

Allgemeines literaturblatt

Österreichische
Leo-Gesellschaft

0908
123

Library of



Princeton University.



ml 19

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE LEO-GESELLSCHAFT

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

XII. JAHRGANG: 1903



WIEN UND STUTTGART.
KOMMISSIONS-VERLAG DER JOS. ROTHSCHE VERLAGSHANDLUNG.
1903.

INHALTS-VERZEICHNIS.

1. Verzeichnis der Mitarbeiter.

- Ansbach* Jos., Oberinspektor der Imp.-Cont. Gas-Association, Wien. 351, 668.
Arens Dr. Ed., Gymn.-Oberlehrer, Aachen. 658.
Baumgarten Msgr. Dr. P. M., Rom. 2+2, 442, 472, 497.
Buehl Dr. med. Karl, Privatdozent a. d. Univ. Wien. 390.
Bischoff Dr. med. Ernst, Privatdozent a. d. Univ. Wien. 413, 510, 700.
Bittner Dr. Max, Privatdozent a. d. Univ. Wien. 47.
Bohata Dr. Hans, Amanuensis der Univ.-Bibl., Wien. 468.
Böhler Dr. A., Univ.-Prof., Tübingen. 255.
Castelle Friedr., Redakteur, Aachen. 490, 519, 574.
Cicei Dr. Al., Theol.-Prof., Klagenfurt. 101, 283.
Clemens Br., Gymn.-Lehrer, Liegnitz. 105, 174, 213, 394, 460, 497, 625.
Czerwony Ludw., Prof. a. d. Landesgewerbeschule in Wr.-Neustadt. 573.
Dahlau F. v., Wien. 100.
Döllner Dr. Joh., Studiendirektor bei St. Augustin, Wien. 4, 392, 660, 619, 678.
Domawitz Dr. Karl, Kustos am k. k. Hofmuseum, Wien. 415, 547.
Dworak Dr. Jul., Prof. a. d. Lehrerinnenbildungsanstalt, Wien. 461.
Eberhart Dr. Al., Theol.-Prof., Brixen. 527.
Endler Dr. Fr., Univ.-Prof., Prag. 166, 226, 392, 393, 519, 557, 711.
Euringer Dr. Seb., Lyzealprof., Dillingen. 66, 119, 132, 194, 616, 712.
Fels Dr. M. A., Freiberg. 21, 243, 335, 371, 403, 532, 607, 701, 752.
Fischer-Gebrie Msgr. Dr. Aug., Rektor des Paezmannum, Wien. 162, 233, 262, 407, 587, 662.
Freistein Dr. J., Theol.-Prof., Brixen. 392.
Fröhlich E., Wien. 210, 566.
Fuchs Prof. Dr. Karl, Wien. 304.
Fürst Dr. J., Repetent, Tübingen. 41, 332, 429, 459.
Funk Dr. F. X. v., Univ.-Prof., Tübingen. 100, 198, 361.
Gall Ludw., Inspektor der K. F.-Nordbahn, Wien. 84, 528.
Gawnerdorfer Dr. Joh., Direktor des Franzisko-Josephinum, Mödling. 605.
Gegenbauer Dr. Leop., Univ.-Prof., Wien. (†) 27, 58, 151, 183.
Geyer Dr. Rad., Privatdozent a. d. Univ. Wien. 437, 500, 530, 562, 652.
Göhder Dr., Oberlehrer, Bielefeld. 242.
Grävell Dr. Harald, Freiburg i. B. 201, 536, 754.
Greiner Rob., Wien. 844, 410, 747.
Gruber Dr. med. Alois, Wien. 573.
Grund A. K., Wien. 220, 236, 321, 353, 448, 480, 574.
Grupp Dr. Georg, Bibliothekar, Mählingen. 464.
Guterlohn Dr. J., Gymn.-Lehrer, Lörrach (Baden), 312.
Hackelberg-Landau Dr. Karl Frh. v., Kanonikus, Wien. 424.
Haffner Dr. Aug., Privatdozent a. d. Univ. Wien. 206.
Hajek Jul., Prof. a. d. Landesgewerbeschule in Wr.-Neustadt. 511.
Hamann E. M., Gölweinstein (Bayern), 30, 90, 220, 252, 321, 353, 383, 448, 513, 704, 727.
Hamann Prof. Dr. Otto, Bibliothekar a. d. kgl. Bibliothek, Berlin. 26, 91.
Harwitz Th., Prof. a. d. Oberrealschule in Wr.-Neustadt. 105, 122, 217, 288, 319, 318, 579, 415, 510, 539, 602, 733, 725, 756.
Heins Ferd., Oberrealschulprofessor, Wien. 197.
Helfert Jos. Frh. v., Geh. Rat, Wien. 45, 271, 368, 398, 431, 559, 655.
Helmolt Dr. H. F., Leipzig. 13, 109, 141, 202, 289, 272, 333, 397, 432, 460, 494, 525, 529, 589, 654, 686.
Hennicke Dr. Otto, Gymn.-Prof., Bremen. 723.
Herklotz Dr. Franz, Theol.-Prof., Leitmeritz. 266, 361, 617.
Hildebrand Dr. Eg., München. 51, 113, 177, 214, 315, 352, 537, 599, 621, 750, 751.
Hilgenrainer Dr. Karl, Univ.-Prof., Prag. 196, 251, 317, 330, 409, 488, 585, 680.
Hirn Dr. Jos., Univ.-Prof., Wien. 13, 108, 147, 324, 367, 496, 542, 560, 694.
Hirsch C., Wien. 423, 518, 551.
Hirsch, Repetent, Tübingen. 488.
Hochwälder P. Raf., Gymn.-Prof., Seitenstetten. 92, 509.
Hölzer Dr. Jos., C. S. S. R., Mautern (Steiermark). 70.
Hoffmeister Dr. Karl, Ministerialvikar, Wien. 152, 443.
Hora Dr. Engelb., Gymn.-Prof., Karlsbad. 827, 582.
Hornich Dr. Rud., Direktor der Lehrerbildungsanstalt in St. Pölten. 492.
Höpf P., Hildebr., Beuron. 647.
Hg Alb., Brixen. 643.
Jaden Dr. Hans Kritzka Frh. v., Korneuburg. 399.
Jiriczek Dr. O. L., Univ.-Prof., Münster. 209.
Jüllig Oberbaurat Dr. Max, Prof. a. d. Techn. Hochschule, Wien. 639.
Kuindl Dr. Fr. R., Univ.-Prof., Czernowitz. 212, 250, 272, 334, 441, 729.
Kallinka Dr. Ernst, Univ.-Prof., Czernowitz. 111.
Katula Dr. Max, Univ.-Prof., Königsberg. 176, 533.
Kiem P. Martin, Gries-Bozen. (†) 625.
Kienböck Dr. V., Hof- u. Gerichtsadvokat, Wien. 24, 181, 283, 376.
Kiergen Laur., Gymn.-Lehrer, Köln. 447, 606, 640, 669, 702.
Kirste Dr. Joh., Univ.-Prof., Graz. 144, 176, 199, 241, 306, 400, 562.
Kleba Dr., Gymn.-Oberlehrer, Löbau (Westpr.). 536, 662.
Klimesch Dr. Karl, Ministerialvikar, Wien. 537, 600, 664, 697.
Koch Dr. Ant., Univ.-Prof., Tübingen. 21, 56, 69, 166, 186, 200, 239, 268, 284, 300, 318, 346, 395, 428, 473, 506, 523, 554, 683, 698, 713.
Koch Dr. Hugo, Stadtpfarrer, Reutlingen. 164, 233, 285, 328, 359, 893, 698.
Koedderitz L., Gymn.-Prof., Merggrabowa (Westpr.). 182, 238, 624.
Komoraynski Dr. Egon v., Wien. 111, 173, 339, 404, 469, 691, 724, 749.
Koschütz Dr. Ed., Univ.-Prof., Königsberg. 150, 435.
Koudelka Alfr. Frh. v., k. u. k. Linienschiffleut., Pola. 86, 116, 183, 305, 317, 344, 350, 381, 382, 406, 440, 503.
Kummer Hofrat Dr. K. F., Landesschulinspektor, Wien. 146, 236, 311, 503.
Lacotte Prof. F., Paris. 572.
Lampel Dr. Jos., Haus-, Hof- und Staatsarchivar, Wien. 12, 173.
Lanner Dr. Al., Gymn.-Prof., Innsbruck. 848.
Larisch Rud. v., Dozent am k. k. Museum f. Kunst u. Industrie, Wien. 458, 631.
Lederer Karl, Hofkonspizist in St. Maj., Oberstjägermeisteramt, Wien. 446.

Lenk Dr. Heinrich, Kustos a. d. Hofbibliothek, Wien. 158, 204, 243, 840, 478, 590.
Lermann Dr. Wilh., Privatdozent a. d. Univ. München. 342, 374.
Linhart Adolphe, Paris. 178.
Lorenzen Andr., Gymn.-Lehrer, Kiel. 54, 77, 106, 149, 375, 406, 439, 507, 574, 632, 654, 719, 730.
Ludwig Vinz., Theol.-Prof., Klosterneuburg. 88.
Lutz Dr. A., Gymn.-Prof., Znaim. 363.
Malaffati Dr. Hans, Univ.-Prof., Innsbruck. 29, 91, 166, 347, 380, 475, 607, 639, 686, 699.
Mantuan Dr. Jos., Amanuensis a. d. Hofbibliothek, Wien. 181, 843.
Mayer Prof. Dr. K. F., Köln. 173.
Mayer Rob. v., Privatdozent a. d. Univ. Wien. 55, 442.
Mayhofer P. Is., Gymn.-Prof., Seitenstetten. 814, 439, 695.
Meiring Dr. Rud., Univ.-Prof., Graz. 19, 434, 564, 568.
Michele Dr. Al., Univ.-Prof., Graz. 8, 40, 120, 170, 234, 267, 301, 493, 523, 558, 716.
Müller Dr. Alb., Graz. 464, 575, 686.
Meisl Dr., Theol.-Prof., St. Florian. 713.
Mühlhan Dr. A., Gymn.-Oberlehrer, Glaz. 734.
Müller Aloys, Köln. 39, 72, 121, 155, 246, 362, 366, 411, 460, 491, 609, 572, 588, 666, 732.
Müller Dr. Rich., Kustos a. d. Albertina, Wien. 23, 87.
Müller Dr. Laur., Univ.-Prof., Wien. 61, 82, 94.
Murr Dr. Jos., Gymn.-Prof., Trient. 188, 253, 348, 379, 633.
Muth Erwin v., Wien. 257, 579.
Muth Dr. Rich. v., Direktor der Lehrerbildungsanstalt in St. Pölten. (†) 41, 43, 278, 289.
Nagl Dr. Eras., Theol.-Prof., Heiligenkreuz. 256, 557, 520, 552, 616, 619.
Newmirk Dr. Jos. Prof. (d. Rektor) a. d. Techn. Hochschule. Wien. 20, 52, 84, 114, 148, 180, 181, 211, 248, 280, 318, 342, 597, 630, 631, 661, 694, 728.
Ochler Dr. Joh., Gymn.-Prof., Wien. 280.
Pflicht Dr. med. A., Dozent Wien. 254, 540.
Pflicht Jos., Prof. a. d. Lehrerinnenbildungsanstalt in Wr.-Neustadt. 429.
Pöck Dr. Gr., Theol.-Prof., Heiligenkreuz. 31.
Postion Reg.-Rat Jos. Cal., Bibliotheksdirektor, Wien. 17, 247.

Pols Dr. Amand., Theol.-Prof., St. Florian. 488.
Post Nik., k. u. k. Konsul in Hongkong. 274, 569, 604, 629, 663, 665, 696, 735, 736.
Pozzetti Dr. med. Alex., Wien. 28.
Pöschel Ing. Rud. F., Kommissär der Normalrechnungskommission, Klosterneuburg. 155, 253, 379, 412, 503, 666, 700.
Prmerstein Dr. Ant. v., Privatdozent a. d. Univ. Wien. 717.
Rampersperger Dr. Edwin, Oberlehrer in Frauenfeld (Schw.). 25, 683, 732.
Richter Dr. Ed., Univ.-Prof., Graz. 23, 58, 845, 471.
Rieber Dr. Jos., Univ.-Prof., Prag. 6, 37, 233, 491, 521, 554, 617.
Röber Aug., Theol.-Prof., Mautern (Steiermark). 365, 538.
Rohr Dr. J., Univ.-Prof., Breslau. 85, 132, 166, 232, 330, 361, 426, 584, 648.
Rohrer Dr. M., München. 257.
Roth Prof. Dr. K., Schulrat, Wien. 188, 411, 444.
Rybicka Dr. Ed., Volksschuldirektor, Wien. 474.
Sägmüller Dr. J. B., Univ.-Prof., Tübingen. 360.
Salzer Dr. Ans., Gymn.-Prot., Seitenstetten. 338, 638, 704.
Scapinelli Karl, Conté, München. 220, 244, 388, 448, 514, 573, 606.
Schäfer Dr. Bernh., Univ.-Prof., Wien. 36, 102, 131, 426, 618, 744.
Schaffer Ad., Wien. 315, 583.
Schenkl Dr. Heinrich, Univ.-Prof., Graz. 73, 114, 369, 405, 500, 531, 592, 658.
Scherer Hofrat Dr. Rad. v., Univ.-Prof., Wien. 195.
Schiermann Dr. Th., Rom. 3, 133, 403, 439, 653.
Schindler Hofrat Dr. F. M., Univ.-Prof., Wien. 2, 216, 295, 391, 427, 540, 648.
Schlinitz O. Frh. v., London. 246.
Schlägl Dr. Niv., Theol.-Prof., Heiligenkreuz. 5, 196, 231, 264, 391, 425, 489, 522, 681, 742.
Schmid Dr. Franz, Theol.-Prof., Brixen. 829, 457.
Schmidt Ing. Ludw., Prof. a. d. Landesgewerbeschule in Wr.-Neustadt. 881.
Schneiderdorfer Dr. Leo Ad., Univ.-Prof., Prag. 743.
Schnecker Dr. Alfr., Skriptor a. d. Univ.-Bibl., Wien. 115, 598.
Schnirer Dr. Franz, Klosterneuburg. 276, 308.

Schönbach Hofrat Dr. A. E., Univ.-Prof., Graz. 15, 50, 82, 112, 136, 208, 241, 277, 308, 337, 404, 435, 436, 466, 564, 627, 659, 690, 723.
Schram Dr. Wilh., Bibliothekar der mährischen Landesbibliothek, Brünn. 748.
Schwald Dr. Karl, Gymn.-Prof., Wien. 386, 750.
Seinfelder Dr. med. Leop., Wien. 540, 637.
Seidl Dr. Charles, Prof., Paris. 48, 371, 467, 504.
Seydl Dr. Ernst, Studiendirektor am Augustineum, Wien. 203, 331, 361, 652, 683.
Slavi Math., Wien. 596.
Specht Dr. Th., Theol.-Prof., Dillingen. 455.
Spener Dr. med., Univ.-Prof., Berlin. 59, 92, 123, 157, 219, 251, 416, 476, 511, 540, 602, 603, 667, 734.
Starter Dr. Alb., Archivdirektor, Wien. 44, 76, 108, 142, 174, 217, 305, 463, 529, 622, 657, 686, 705, 718.
Straganz P. Max, Gymn.-Direktor, Hall i. T. 163, 433.
Strakamer Dr. Franz, Wien. 152.
Struna Dr., Berlin. 345.
Sturm P. Amb., Gymn.-Prof., Seitenstetten. 26, 296.
Thiel Dr. Viktor, Archivskonzipist, Wien. 87.
Tille Dr. Armin, Leipzig. 346, 430, 558.
Tissot E., Paris. 209, 286, 354, 535.
Tittel Dr. Jos., Theol.-Prof., Olmütz. 99.
Teischer Dr. Wend., Gymn.-Direktor, Saaz. 138.
Vidaust Dr., Gymn.-Prof., Hagenau i. E. 76, 204, 270, 304.
Vondrák Dr. Wenzel, Professor a. d. Univ. Wien. 49, 113, 402, 487, 628, 650, 727.
Waggen Dr. L., Wien. 319.
Wackerthall Dr. Jos., Univ.-Prof., Innsbruck. 113, 279.
Waits Dr. Sigm., Theol.-Prof., Brixen. 713.
Wallner Paul, Wien. 60, 723, 749.
Wehrmann Dr., Gymn.-Direktor, Bochum. 18.
Weichs-Glon Dr. Friedr. Frh. zu, Staatsbahn-Oberinspektor, Innsbruck. 29, 351, 414, 668.
Weinrich Dr. Alfr., Rechtsrat, Karlsruhe. 88, 118, 231, 238.
Willmann Hofrat Dr. Otto, Univ.-Prof., Prag. 8, 41, 74, 104, 139, 167, 201, 235, 331, 361, 596, 461, 498, 589.
Wopfnr Dr. Herm., Gymn.-Prof., Innsbruck. 718.
Zorell Dr. Stephan, Repetent, Tübingen. 36, 134, 456, 458.

2. Verzeichnis der besprochenen Werke.

Abhandlungen aus den Gebieten der Mathematik, Physik, Chemie und beschreibenden Naturwissenschaften. 121.
 —, Germanistische, Herm. Paul zum 17. März 1902 dargebracht. 79.
Abstruhtung von L. F. v. G. 735.
Achelis H., Virgines subintroductae. 551.
Achleitner A., Der Lawinepfarrer. 705.
 —, Der wilde Galtitz. 705.
 —, Der Radmeister von Voldenberg. 705.
 —, Tirolische Namen. 22.
Ackermann R., Lord Byron. 82.
Adiches E., Kant contra Haecel. 7.

Alhemiun K., Till künödenom an Skandianavens geografisk och kartograf un der 1500-taletis senare hållt. 148.
Altvater W., Sammlung alter arabischer Dichter. 1. 562.
Arcenz F. B., Einführung in die praktische Chemie. 756.
Akten und Urkunden der Universität Frankfurt a. O. III, IV. 76.
Alberti O. v., Das Notwehrrecht. 90.
Albing Ansg., Moribus paternis. 762.
Albini-Cresta Magd., Der Engel in der Familie. 745.
Albrecht H., — s. Zeitschrift für Wohnungs-w. sen. 283.

Albrecht O., Deutsche Schwanke. 767.
Affensius A., Das neue Biennbuch. 351.
Allen Grant, Ein afrikanischer Millionär. 608.
Almanach, Jüdischer, 5663. 94.
Alpi Giulio, V.—VII. 116.
Altamira R., Psicologia del Pueblo Español. 730.
Altenuberg O., Die Arbeit im Dienste der Gemeinschaft. 88.
Althoff Hm., — s. Waltharried. 466.
Altuna H., Die Königszwillinge. 578.
L'ambassade du prince Louis de Rohan à la cour de Vienne 1771—1774. 305.

Ammann J. J., Volksschauspiele aus dem Böhmerwalde. **112**.
Andreas R., Braunschweiger Volkskunde. **53**.
Andreas K., Ideen zu einer jesuitischen Weltreligion. 391.
Arbitten, Die astronomisch-geodätischen, des k. n. k. militär-geographischen Instituts in Wien. XVII. 155.
Arens B., Durch die Jahrhunderte. 764.
 —, Kränze ums Mutterhaupt. 759.
Ascher M., Renouvier und der französische Neu-Kritizismus. 168.
Asnjef Elsa M., Klingers Beethoven. 728.
Asiatiscus, Die Kämpfe in China. **1** 350.
Athanasius A., Die Begründung des orthodoxen Staates durch Kaiser Theodosius den Großen. **133**.
Aufrecht E., Anleitung zur Krankenpflege. 287.
Aus der Sammlung Boisseree. **52**.
 Aus Vergangenheit und Gegenwart. **11** — 35. 764.
Ärztz Eb., Die natürliche Volkswirtschaftsordnung und die staatliche Wirtschaftspolitik. 185.
Axelrod E. L., Tolstois Weltanschauung und ihre Entwicklung. 523.
Dach J., Leonis XIII. Carmina, Inscriptiones, Numismata. 713.
Dachmann A., Die deutsche Geschichtswissenschaft des 19. Jhdts. 680.
Dachmann P., Niedere Zahlentheorie. **1** 666.
Dader M., Lehrbuch der Kirchengeschichte. 678.
Dachmeyer F. C., Electa der Wahrheit. 764.
Bäumgen G., Handbuch der Frauenbewegung. **IV**. **65**.
Baltor O., Die Sentenzen des Petrus Lombardus. 490.
Barry W., Der Zauberknoten. 737.
Bartels A., Der Bauer in der deutschen Vergangenheit. **624**.
Bartl Hm., Geschichte der geistlichen Musik. 694.
Bauch G., Die Anfänge des Humanismus in Ingolstadt. 558.
 —, s. Akten u. Urkunden. 76.
Bauer E., Russische Studenten. 410.
Bauer Max., Das Geschlechtsleben in der deutschen Vergangenheit. 685.
Baumann A., Singspiele. 416.
Baumberg A., Kleine Erzählungen u. Skizzen. 220.
 —, Das Kind. **124**.
Baumgarten A., Hydralische Tagesfragen. 445.
Baumgartner H., Geschichte der Pädagogik. 396.
 —, Pädagogik. 493.
Baumstark A., Die Petrus- u. Paulusakten in der literarischen Überlieferung der syrischen Kirche. 193.
 —, s. Oriens christianus. 714.
Baur A., Kochkatechismus für Kranke. 476.
Beatus Rhenanus, Magnificenz in Sorgen. 579.
Beaucamp E., Ratgeber für junge Frauen u. Mütter. 157.
Béhaus A., Nationalökonomische Schulen des 20. Jahrhunderts. 633.
Bichtstein L., Neues deutsches Märchenbuch. (3 Ausgaben.) 767.
Beck A., Die Amberger Parcial-Fragmente u. ihre Berliner u. Asperndorfer Ergänzungen. **13**.
Beck L., Die Geschichte des Eisens in technischer u. kulturgeschichtlicher Beziehung. V. 511.

Bédouin, Das, größerer Sauberkeit im Kleinvertrieb von Nahrungsmitteln. 734.
Becher-Stone H., Des Predigers Brautwerbung. **124**.
Betz F., Klare Köpfe. 588.
Behrens J., Nutzpflanzen. 183.
Beiche E., Erklärung geographischer Namen. 87.
Beisel St., Das Evangelienbuch Heinrichs III. aus dem Dome zu Goslar in der Bibliothek zu Upsala in seiner Bedeutung für Kunst u. Liturgie. 148.
 —, Ans der Sammlung Boisseree. **52**.
Bekk A., Das Papsttum u. sein Verhältnis zu Kultur u. Wissenschaft. **102**.
Beck W., Beiträge zur alten Geographie u. Geschichte Vorderasiens. 116.
Benedict S., Die Gudrunsa in der neueren deutschen Literatur. 563.
Benedytwicz J., St. Witkiewicz jako krytyk. 693.
Benz Fr., Ausgewählte Gedichte. 479.
 —, Dunkle Wege. 479.
Berggren B., Italienische Kunst. 694.
Berg A., Die wichtigste geographische Literatur. 344.
Berg Leo, Neue Essays. 179.
 —, v. u. Unschildig verfolgt. 766.
Berghaus H. — s. Sohr K. 375.
Berlich, Stenographischer, über die Verhandlungen der 22. Jahresversammlung des deutschen Vereines für Armenpflege und Wohltätigkeit am 18. u. 19. Sept. 1902 in Colmar. 377.
Berlesch Goswin v., Jakobe. 763.
Berlich Lina Freifrau v., Romanbibliothek. 514.
Bernardus J., Speculum Monachorum. 298.
Bernays M., Schriften zur Kritik u. Literaturgeschichte. III. 595.
Bercker E., Slavische Chrestomathie mit Glossaren. 401.
Berner E. — s. Jahresberichte. 631.
Berninger J., Zwei „Elternabende“ im Dienste der Volks- u. Schulhygiene. 573.
Bernthien A., Kurzes Lehrbuch der organischen Chemie. 317.
Bethe R. — s. Ergebnisse. 728.
Bibliographie der theologischen Literatur für das Jahr 1901. 297.
Biblioteka Krakowska. XVIII—XX. 78.
Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes. **61**, 416.
Riederlück J., Die soziale Frage. 347.
Bierbaum Ir. — s. Sporer P. 456.
Bigmair A., Die Beteiligung der Christen am öffentlichen Leben in der vor-konstantinischen Zeit. 585.
Bischof, Der, u. sein Klerus. 390.
Bischoff D., Maurertum u. Menschheitsbau. 332.
Bischoff Erich, Die Steuereinschätzung u. Reklamation in Sachsen u. Preußen. 665.
 —, Gemeinverständliche Wechsel- u. Diskontlehre. 665.
Bischoff H., Rich. Brendenbrücker. [39].
 —, H. Hansjakob. 467.
Blaas J., Geologischer Führer durch die Tiro- u. Vorarlberger Alpen. 318.
Blaß F., Grammatik des neutestamentlichen Griechisch. **101**.
 —, Die Rhythmen der attischen Kunsteprosas: Isokrates — Demosthenes — Platon. **109**.
Bloch L., Die ständischen u. sozialen Kämpfe in der römischen Republik. 150.
Blochmann R. H., Licht u. Wärme. 509.

Bludau A. — s. Sohr K. 375.
Bühner H., Die Bekenntnisse des Ignatius von Loyola. 585.
Buchner J. F. — s. Codex. 269.
Boerenkrieg, Der, 1900—1902. Von *.* (Braunschweig, Westermann). **133**.
Boeck Hs., Das Kinderleben in der deutschen Vergangenheit. 623.
Böttger H. — s. Schoedler. 619.
Böttcher G. — s. Dichter. 436.
Boisseree, Aus der Sammlung. **52**.
Boisservin U. Ph. — s. Dion. 79.
Boltmann L., Über die Prinzipien der Mechanik. 479.
Benin B. v., Die praktische Bedeutung des *ius reformandi*. 316.
Bonomelli J., Das neue Jahrhundert. **70**.
 —, Die Kirche. 392.
Borst H., Junge Liebe. 607.
Boutier A., Histoire de la littérature allemande. **47**.
 —, La légende chevaleresque de Tristan et Isolde. 276.
Botk F. u. A. Althier, Facta loquuntur oder Reflexionen über ein Dutzend bischöflicher Amtstätigkeit. **29**.
Boucke E. A., Wort u. Bedeutung in Goethes Sprache. 177.
Bourp Ph., Ein Geistesproletariat. 579.
Brach M., Das heimische Vogelleben. 757.
Braig K., Das Wesen des Christentums. 744.
 —, Der Papst u. die Freiheit. 744.
Brand A., Müller v. Itzehoe. 177.
Brandl A., Erzherzogin Sophie v. Österreich u. ihre tirolische Dichterin: Walpurga Schindl. 337.
Brandt J., In der Erkerstube. 768.
Brandt M. v., China u. seine Handelsbeziehungen zum Auslande. 569.
Brandt P. — s. Ovid. 531.
Brand H., Christiana. 768.
Bray Graf F. G. de, Aus dem Leben eines Diplomaten alter Schule. 237.
Bray-Stenburg Graf O. v., Denkwürdigkeiten aus seinem Leben. 237, 527.
Brie M., Die Grundzüge der Methode Leschetizky. 439.
Brenne W. — s. Nakatenus W. 758.
Brenner L., Neue Spaziergänge durch das Himelzelt. 878.
Bretsch B., Geschichte der St. Jakobskirche in Brinn. 304.
Bretzl H., Botanische Forschungen des Alexanderzuges. **635**.
Brockhaus Konversationslexikon. 546, **760**.
Brown El. B., Sonette nach dem Portugiesischen. 761.
Brück H., Geschichte der katholischen Kirche im 19. Jhd. I; IV, **1**, 328.
Brückner Al., Paalzer polske de polowy XVI wieku. 659.
Brugmann K., Kurze vergleichende Grammatik der Idg. Sprachen. 433.
Bucher K., Der deutsche Buchhandel u. die Wissenschaft. 524.
Bucht A., Die kath. Kirche in der Schweiz. 457.
Bühning K. D., Altenglisches Elementarbuch. **1** 532.
Burderff B., Medizin oder Philosophie? 236.
Bulmering A. v., Zwei Kämmerer-Register der Stadt Kiga. 557.
Bunel G. v., Der Vegetarianismus. 476.
Bue M., Das Geheimnis der Mutter. 764.
 —, Die Stiefkinder. 763.
 —, Lieder vom hl. Lande. 759.
Burg J., In der Manege. 290.
Burmans L., Bilder aus dem Pflanzenleben. 411.

- Russe Fr., — s. Keck H. 767.
 Russe K., Die Schule von Polajewo. 642.
 Russmann E. W., Handel u. Ethik. 427.
 Byron Lord, Manfred. 416.
 Rysztchyl J., O poezjach i mowach po-
 gresbowych k. H. Kajsiwicz. 693.
- Saldemeyer J., Versuch einer theoretischen
 u. praktischen Erklärung der Willens-
 freiheit. 715.
 Sammisch K., C. Borromeo n. die Gegen-
 reformation im Veltlin. 685.
 Campe J. H., Robinson. 707.
 Capitane W., Die Moral des Klemens von
 Alexandria. 389.
 Carit Filar, Erzählungen aus fremden
 Länden. 416.
 Carnap A., F. W. Dörpfeld. 136.
 Carpenter Edw., Wenn die Menschen reif
 zur Liebe werden. 683.
 Carrying G., Das Gewissen im Lichte der
 Geschichte, sozialistischer u. christlicher
 Weltanschauung. 190.
 Caspari A., Ludolf Camphausers Leben.
 431.
 Castilla, Mehr Pulver. 448.
 Catenarum Gratianum catalogus, com-
 posuerunt G. Haro et J. Litzmann. 602.
 Cathrin v., Recht, Naturrecht u. posi-
 tives Recht. 90.
 —, Philosophia moralis. 428.
 —, Glauben u. Wissen. 586.
 Cauderlier Em., L'évolution économique
 du XIX. siècle. 731.
 Christ Sophie, Taschenbüchlein des guten
 Tones. 745.
 Chavelon O. F., Lehrbuch der Physik. I. 410.
 Clatten A., Ausgewählte Methoden der
 analytischen Chemie. I. 91.
 Clauinitzer E., — s. Heydtmann. 501.
 Clement B., Deutsche Treue. 768.
 Clerhen H., — s. Classen A. 91.
 Codex diplomaticus Moenofrancofurtanis.
 Urkundenbuch der Reichstadt Frank-
 furt. I. 269.
 Cohen E., Vorträge für Ärzte über physi-
 kalische Chemie. 284.
 Conrad M. G., Majestät. 705.
 Constant E., Lessing u. die Vossische
 Zeitung. 724.
 Contzen I., Goethe im Wandel der Jahr-
 hunderte. 505.
 Cook F. A., Die erste Südpolarnacht. 754.
 Corelli M., Stimmungsbilder aus Ost und
 West. 607.
 Coudenhove H. Graf, Das Wesen des Anti-
 semitismus. 118.
 Crane W., Lisle u. Form. 83.
 Crum E., Die poetischen Formen der
 deutschen Sprache. 194.
 Crusius O., Erwin Rohde. 657.
 Curtius Ernst, Ein Lebensbild in Briefen,
 hrsg. v. Fr. Curtius. 657.
 Curtius M., Urkunden zur Geschichte der
 Mathematik im Mittelalter u. der Re-
 naissance. 601.
 Cyphars K. v., Lehrbuch der Institutionen
 des röm. Rechts. 442.
- Dähnhardt O., Heimatklänge aus deutschen
 Gauen. III. 544.
 —, Deutsches Kirchenbuch. 707.
 Dahmann J., Der Idealismus der jüdischen
 Religionsphilosophie im Zeitalter der
 Opiummystik. 199.
 Dahn Felix, Sämtliche Werke poetischen
 Inhalts. 543.
 —, 50 Jahre. 578.
 Daiber A., Eine Australien- und Südsee-
 fahrt. 343.
- Dankelmann E. Frh. v., Ch. Batteux. 374.
 Dantes heilige Reise. Freie Nachdichtung
 der Divina commedia von J. Kohler.
 158.
 David A., Von Weg u. Steg. 764.
 David J. J., Die Trinka. 605.
 Davidsohn R., Forschungen zur Geschichte
 von Florenz. III. 202.
 Delembod R., — s. Abhandlungen. 121.
 Delitzsch F., Bibel u. Bibel. 36.
 Delle Grazie M. E., Gedichte. 759.
 —, Sämtliche Werke. I. III. 765.
 Demolins E., A-t-on intérêt à s'emparer
 du pouvoir? 471.
 Dernburg H., Das bürgerliche Recht des
 Deutschen Reichs u. Preußens. II, 2
 u. III. 88.
 Descartes R., Meditationes de prima philo-
 sophia. 201.
 Desjardins G., Authenticité et Date des
 Livres du N. T. 133.
 Detering M., Die Götterdämmerung. 513.
 de Wel, — s. Wet de. 477.
 Dichter, deutsche, des 19. Jahrhunderts,
 hrsg. v. O. Lyon. 1—6. 430.
 Dichterbuch, Schweizerisches. 761.
 Dichterstimmen über Erziehung u. Unter-
 richt. 761.
 Dieffenbach G. Chr., Für unsere Kleinen.
 767.
 Diel J., Friedr. Spee. 685.
 Diel H., — s. Poetorum graec. fragmenta.
 142. — s. Herakleitos. 142.
 Diem U., Das Wesen der Anschauung. 168.
 Dier M., Unter den Schwarzen. 116.
 Diefel J., Ein Wort an die Männerwelt,
 — an die Frauenwelt, — an die junge
 Welt, — an die heiratslustige Welt,
 — an die eingebilzte Welt. 746.
 Dion, Cassius Cocceianus, Historiarum
 Romanarum quae supersunt. III. 79.
 Dobischütz E. v., Die christlichen Ge-
 meinden. 145.
 Doebner R., Annalen u. Akten der Brüder
 des gemeinsamen Lebens im Lichten-
 hofe zu Hildesheim. 530.
 Dölger J., Bibel u. Babel oder Babel u.
 Babel. 391.
 Döring O., Des Augsburger Patrisers
 Philipp Hainhofer Reisen nach Inna-
 bruck u. Dresden. 114.
 Dörpfeld F. W., Gesammelte Schriften.
 II. XII. 136.
 Doppler Chr., Über das farbige Licht der
 Doppelsterne. 700.
 Dorza A., Studien aus der Florentiner
 Wirtschaftsgeschichte. I. 189.
 Doss Jhs., Frau Treue. 705.
 Dransfeld H. v., Erwachen. 758.
 Dresch A., — s. Schelling. 620.
 Dreismann H., Die Wahlverwandtschaften
 der deutschen Blutmischung. 576.
 —, Rasse u. Milieu. 606.
 Dröb O., Mars, Eine Welt im Kampf ums
 Dasein. 26.
 Duden K., Rechtschreibung der Buch-
 druckereien deutscher Sprache. 593.
 Dühren E., Der Marquis de Sade u. sein
 Zeit. 444.
 Duhr B., Die Jesuiten an den deutschen
 Fürstenthöfen des 16. Jhds. 233.
 —, s. Diel J. 685.
 Dümeyer Fr., Der Zorn Jehovahs. 577.
 Dupefay R., Chinas Religionen. 619.
 Dygasinski Ad., Lebensfreuden. 746.
- Eberle K., Die gegenwärtige »Los von
 Rom«-Bewegung. 361.
 Eckegary José, Galeotto. 416.
 Ecker J., Porta Sion. 582.
- Eclaga, Die, des Theodulus. Hrsg. J. Oster-
 nach. 840.
 Edel P. A., Die Herrschaft des Rechtes.
 324.
 Eggert Ed., Gerechtigkeit. 577.
 Ehlers W., Graf Hartenstein. 576.
 Ehrentraut A. M., Untersuchungen über
 die Frage der Frei- und Reichsstädte.
 717.
 Ehrhard A., F. Grillparzer, Sein Leben
 u. seine Werke. 369.
 Ehrhard L., L'ambassade du prince-
 conjurateur Louis de Rohan à la cour
 de Vienne (1771—1774). I. 503.
 Eichhoff R., Berliner Schulreform. 429.
 Eiser R., Nietzsches Erkenntnistheorie
 und Metaphysik. 491.
 Ekenstein M. v., Friede den Hütten. 321.
 —, Meine Welt. 759.
 Emmanuel-Heldner 1904. 547.
 Ender A., Kateschismus-Dispositionen. 1'6.
 Endler F., Succinctus De Anima Humana
 Tractatus. 33.
 Engel M. v., Trausaktionen. 577.
 Engelwetter M., Die Paradiesessüsse. 3.
 Erbfolgestreit, Österreichischer, 1740—48.
 VI. 541.
 Erck E., Die deutsche Dichtkunst, deutsche
 Dichter u. Dichterwerke. 872.
 Erdmann M., — s. Verhandlungen. 340.
 Ergebnisse u. Fortschritte der germani-
 schen Wissenschaft im letzten Viertel-
 jahrhundert. 723.
 Erhard E., Worte. 450.
 Erinnerungsbilder an die Leyden-Feier
 im April 1902. 540.
 Erlebnis, Die, eines deutschen China-
 Kriegers i. Z. der letzten chinesischen
 Kriege. 639.
 Ermsingh Ing., Dr. Josef Petzvals Leben
 u. Verdienste. 507.
 Ernst B., — s. Dichterstimmen. 761.
 Erzählungen, 5 deutsche mittelalterliche,
 in neuen Versen von M. Heyne. 760.
 Ettinger M., Die Advokatur im modernen
 Verkehr. 116.
 Etzold R., Zeitbestimmung mittels des
 Passage-Instrumentes. 382.
 Eubel C., Bullarium Franciscanum. VI. 162.
 Eucken R., Thomas v. Aquino u. K. Kant,
 ein Kampf zweier Welten. 9.
 Evers G., Römische Mosaiken. 469.
 Eynatten C. v., Schwarzwaldkinder. 766.
 Eyth M., Der Kampf um die Cheops-
 Pyramide. 514.
- Falkenberg R., R. Euckens Kampf gegen
 den Naturalismus. 168.
 Falke G., Patri. 689.
 Falzari F., Orot. 578.
 Faulhaber Mich., Hohenfeld, Proverben-
 u. Prediger-Catenen. 741.
 Federici E., La prevenzione del suicidio.
 268.
 Fege O., Die modernen Verkehrsmittel zu
 Wasser u. zu Land. 291.
 Feichtinger E., Über den Nutzen klassischer
 Sprachen für das Studium moderner
 Sprachen. 467.
 Feist P., Jesus Christus u. Paulus. 329.
 Feisel B., Jüdischer Almanach. 94.
 Felbiger J. J. v., Eigenschaften, Wissen-
 schaften u. Bezeichnungen rechtschaffener
 Schulleute. 139.
 Feischrift der germanistischen Vereins in
 Breslau. 625.
 Fick R., Praktische Grammatik der Sanskrit-
 Sprache für den Selbstunterricht. II.
 Fieber P., Religionslose Moral — ein Un-
 sinn. 290.

- Günther Chr., Deutsches Wirtschaftsleben, auf geographischer Grundlage geschildert. 346.
- Günther S., Über die ältesten Sitten u. Gewerbe der Egerländer 1825 für J. W. v. Goethe niedergeschrieben. 214.
- Grundriß der iranischen Philologie. Hrsg. W. Geiger u. E. Kuhn. I, 1, 3, 2, 4. 240.
- Grundskildr. C., Vaterländische Handels- u. Verkehrsgeographie in begründend vergleichender Methode. 183.
- Gruner Fd., Der Limauer Kollege. 448.
- Grunsky K., Musikgeschichte des 19. Jhdts. 469.
- Gudert, Gerichtliche Medizin. 609.
- Günther S., Das Zeitalter der Entdeckungen. 529.
- Güttler C., Gibt es eine katholische Wissenschaft? 332.
- , —, Descartes R. 201.
- Gumpenberg H. v., Schwedische Lyrik. 761.
- Gurlitt L., Der Deutsche u. sein Vaterland. 461.
- , —, Virtus Romana. 768.
- Gussenbauer K., Anschauungen über Gehirnfunktionen. 700.
- Guthardt K., —, s. Heinrich J. B. 392.
- Gutmann J., Die Scholastik des 13. Jhdts. in ihren Beziehungen zum Judentum u. zur jüdischen Literatur. 101.
- Haack F., Die Deutschrömaniker in der bildenden Kunst des 19. Jhdts. 52.
- Haake P., König August der Starke. 527.
- Haberl F. X., Kirchenmusikalisches Jahrbuch. XVII. 433.
- Hagemann G., Metaphysik. 267.
- Hagen E. v., Freie Gedanken über die innere Verknüpfung zwischen Gerechtigkeit und Glück. 525.
- Hager E., Die geographischen Verhältnisse des österr. Alpenvorlandes. 23.
- Hahn-Ilahn Ida Gräfin, Gesammelte Werke. 543, 765.
- Halm F., Camoens. 256.
- Hamann E. M., —, s. Harms E. M. 809.
- Hammerstein L. v., Charakterbilder aus dem Leben der Kirche. 744.
- Hampe Th., Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit. 823.
- Hand, Die tote. Historische Novelle. 764.
- Handbuch der Frauenbewegung. III, 423; IV, 35.
- , Enzyklopädisches, der Pädagogik, von Prof. W. Rein. I. 715.
- Handlungsbuch, Das, Vicksos v. Geldersen. 71.
- , Das, von Hermann n. Johann Wittenborn. 77.
- Hannig F., De Pegaso. 340.
- Hansen Chr., —, s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
- Hansen Hel., Theresis P. 666.
- Hansjakob H., In der Kathause. 642.
- Harder E., Deutsch-arabisches Handwörterbuch. 530.
- Harms E. M., Abriß der Geschichte der deutschen National-Literatur. 509.
- Harms H., Vaterländische Erdkunde. 183.
- Harten Aug., Heimchen. 766.
- Hartig L. Graf., —, s. Fritsch B. 600.
- Hartmann L. M., Corpus charitatum Italiae specimen. 103.
- Hartmann P., —, s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
- Hars H. C. F., Wohnungsfrage u. Soziale Frage. 508.
- Haug R., Hygiene des Ohres im gesunden u. kranken Zustande. 350.
- Haupt A., Tapfere Frauen der Reformationszeit. 703.
- Hauschofer Max, Der kleine Staatsbürger. 635.
- Hausgrath A., Alte Bekannte. III. 335.
- Hebel F., Sämtliche Werke. Hrsg. v. R. M. Werner. 289, 698.
- , —, Ausgewählte Werke, hrsg. v. R. Specht. 764, 543.
- Hebenant-Kaempfer L. v., Taubenflug. 737.
- Hecher J., Franengestalten am Leidenswege des Herrn. 246.
- Heidin Sven v., Im Herzen von Asien. 753.
- Heer J. M., Der historische Wert der Vita Commedi. 717.
- Heid K. M., Sein Vermächtnis. 760.
- Heidel F., Chinesische Sprache. Schrift u. Literatur. 628.
- , —, China, seine Dynastie, Verwaltung u. Verfassung. 664.
- Heiders Jos., Blicke ins Menschenleben. 730.
- Heilmayer A., Adolf Hildebrand. 728.
- Heim M., Die künstliche Nährpräparate u. Anzugesmittel. 156.
- Heim N., Christus victor! 747.
- Heimberger J., Der Begriff der Gerechtigkeit im Strafrecht. 334.
- Heimerl A., Schnitflora von Österreich. 253.
- Heinrich F. A., Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch. 629.
- Heinrich J. B., Dogmatische Theologie. X, 1. 392.
- Heintze P., Geschichte der deutschen Literatur von Goethes Tod bis zur Gegenwart. 592.
- Heintze W., Die Belagerung der Pekingers Gesandtschaften. 317.
- , —, Die Beschlagnahme der deutschen Postdampfer durch die Engländer. 604.
- Heiß C., Wohnungsreform u. Lokalverkehr. 687.
- Heitzer Lot., Seines Vaters Schutzengel. 766.
- Heffert Frh. v., Casati n. Pillersdorf u. die Anfänge der Italienischen Einheitsbewegung. 12.
- , —, Österr. Jahrbuch 1903. 515.
- Heiler H. Vinz., Grundformen der Mimik des Antlitzes. 85.
- Heilmann W., Der Stern von Halalet. 763.
- Helling W., —, s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
- Hellingshaus O., —, s. Poesie. 762.
- Hellpach W., Die Grenzwissenschaften der Psychologie. 510.
- Hellen W. L. v., Die altostindischfränkischen Palmenfragmente. I. 723.
- Hemme A., Kleines Verzeichnis griechisch-deutscher Fremd- u. Lehnwörter. 113.
- Henniger K. A., Chemisch analytisches Praktikum. 539.
- Hensen W., Kaiser, König n. Bürger. 416.
- Herakleitos von Ephesos. 142.
- Herbert M., Frauen-Novellen. 853.
- , —, Von unmodernen Frauen. 353.
- , —, Alessandro Botticelli. 703.
- , —, s. Keiter. 702.
- , —, Einkehr. 758.
- , —, Einsamkeiten. 758.
- , —, Flüchtiges Glück. 764.
- Herbner O. F. M., —, s. Stageyr N. 2.
- Herborn Konversationslexikon. 546, 763.
- Herders Werke, hrsg. von Th. Matthias. 763.
- Herr P., Europäische Politik im Cyprischen Krieg 1570–1573. I. 333.
- Herrman M., Übersicht über die historische u. numerische Entwicklung der römisch-katholischen Kirche in der Provinz Sachsen am Ende des 19. Jhdts. 197.
- Herts W., Heinrich v. Schwaben. 545.
- , —, s. Wolfram v. Eschenbach. 760.
- Hertzer W., Handkommentar zur Eisenbahn-Verkehrsordnung. 668.
- Hervy M. F. S., „Holbeins Ambassadors“. The Picture and the Men. 245.
- Herwerden H. van, Lexicon Graecum suppletorium et dialecticum. 369.
- Herrblätterns Zeitvertreib. XLVIII. 767.
- Hesioidi carmina, rec. A. Razch. 465.
- Hetsenauer M., Abschreiben oder Be-nützen? 557.
- , —, Epitome eretice biblicae catholicae. 742.
- Hevizi L., Ewige Stadt, ewiges Land. Frohe Fahrten in Italien. 54.
- Heyden-Zidenwies L., Prolegomena in Pseudocodice de universi natura libellum. 840.
- Heydman J. u. E. Claumitzer, Deutsches Lesebuch für Präparandenanstalten. 601.
- , —, Deutsches Lesebuch für Lehrerseminare. 501.
- , —, Deutsches Lesebuch für Lehrerinnen-seminare. 501.
- Heyl J. A., Auf stürmischer Fahrt. 415.
- Heymann R., Weiße Nichte. 575.
- Heyne M., Altdösch-lateinische Spielmansspiele. 760.
- , —, 5 deutsche mittelalterliche Erzählungen. 760.
- Heyne J. Chr. A., Allgemeines fremd-deutsches u. erklärendes Fremdwörterbuch. 629.
- Heyse P., Romane n. Novellen. 544.
- Hickmann A. L., Historisch-statistische Tafeln aus den wichtigsten Gebieten der geistigen u. materiellen Entwicklung Wiens im 19. Jhd. 721.
- Hilgers J., Die neuesten Abläßbewilligungen. 393.
- Hilpert W. v., Der Gewaltige. 641.
- Hilm Karl, Der Sklavenkrieg. 516.
- Hilfr, Briefe. 394.
- Himmelfeit F. X., Konvertitenbilder. 689.
- Hinter Val., Die Stabiler Oranien. 22.
- Hirt J., Tirols Erbtöchter u. Zwischenreich 1505–1603. 327.
- Hirt R., Der Eid. 24.
- Hjelt A., Die altsyrische Evangelienübersetzung n. Tannas Diatessaron. 551.
- Hjelt Ed., Weltenmorgen. 758.
- Hofer G., Die Fortschritte der biblischen Wissenschaften in sprachlicher und geschichtlicher Hinsicht. 35.
- , —, Die älteste lat. Übersetzung des Buches Baruch. 391.
- Höcker Gust., 3 große Tondichter. 752.
- , —, Die Geisterfee. 764.
- Höfer A., Naturehre für die untern Klassen der Mittelschulen. 121.
- Hoenicke G., Die Chronologie des Lebens des Apostels Paulus. 584.
- Hörmann Leop., —, s. Heidt K. M. 760.
- Höveler P., Professor A. Harnack u. die katholische Askese. 649.
- Hofer Phil., Die Methodik der Bergpredigt des Herrn. 616.
- Hoff van P., Acht Vorträge über physikalische Chemie. 284.
- , —, Vorlesungen über theoretische und physikalische Chemie. I. 284.
- Hoffmann E. A., Meister Maria der Küper u. seine Gesellen. 705.

- Hoffmann G. u. E. Groth*, Deutsche Bürgerkunde. 538.
- Hoffmann H.*, Die Lautwissenschaft (Phonetik) und ihre Verwendung beim muttersprachlichen Unterrichte in der Schule. 145.
- Hoffmann Jak.*, Die hl. Schrift ein Volks-u. Schulbuch in der Vergangenheit; soll sie dieses auch in Gegenwart und Zukunft sein? 619.
- Hoffmann R.*, Ultramarine. 605.
- Hoffmann v. Fallersleben*, Unsere volkstümlichen Lieder. 691.
- Hoffmann E.*, Die Schweiz als Industriestaat. 24.
- Hoffmann P.*, — s. Erbfolgekrieg. 541.
- Holdackmidt A.*, Cornelius. 766.
- Holger Val.*, — s. Bonomelli J. 392.
- Hollander v.*, — s. Schriften des Deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
- Holzappel H.*, Die Anfänge der *Montes pietatis*. 585.
- Holzappel Rud.*, Panideale Psychologie der sozialen Gefühle. 168.
- Homeri Carmina* Rec. A. Ludwich. 592.
- Hommel F.*, Vier neue arabische Landschaftsnamen im A. T. 3.
- Hopf E.*, — s. Schriften des Deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
- Horatz F.*, Religiöse Vorträge für die reifere katholische Jugend. II. 297.
- Hörath G.*, — s. Forschungsreise. 26.
- Horváth J.*, Erziehender Unterricht. 73.
- Hrotsvithae opera* ed. P. de Winterfeld. 206.
- Huber Jos.*, Der verhängnisvolle Zwanziger. 704.
- Huck Ric.*, Erinnerungen an Lud. Ursleu d. j. 763.
- Huhn E.*, Liebe u. Lehen. 759.
- Huldichiner R.*, Einsamkeit. 670.
- Humperdinck E.*, — s. Wette A. 768.
- Hunnus K.*, Rud. v. Procházka. 210.
- Huntington E. V.*, Über die Grundoperationen an absoluten u. komplexen Größen in geometrischer Behandlung. 58.
- Hutter F.*, Wanderungen u. Forschungen im Nord-Hinterland von Kamerun. 406.
- Huyzmann J. K.*, Gegen den Strich. 61.
- Iduna*, Weimarisches Taschenbuch 1903. 761.
- Ilgencratt H.*, Mörike u. Goethe. 749.
- Ilse F. J.*, Jos. Frh. v. Kalchberg (1801–82). 559.
- Im Kränchen*, Erzählungen. 767.
- Isacob Gg.*, Das Hohenfeld. 425.
- Isacobs E.*, F. L. Graf zu Stolberg. 497.
- Isacoby A.*, Ein bisher unbeachteter apokrypher Bericht über die Taufe Jesu. 265.
- Jäger E.*, Die Wohnungsfrage. 506.
- Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft*. Hrsg. K. Glossy. XI, XII. 279.
- Jahrbuch*, Kirchenmusikalisches, 1902, hrsg. v. F. Haberl. 439.
- Jahrbuch der bildenden Kunst*, 1903. 535.
- Jahrbuch der Naturwissenschaften*. XVIII. 757.
- Jahrbuch*, Österreichisches, 1903. Hrsg. v. Frh. v. Helfert. 545.
- Jahresbericht*, Theologischer. Hrsg. G. Krüger u. W. Köhler. XXI. 297.
- Jahresberichte der Geschichtswissenschaft*. XXIV. 684.
- Jahrhundert*, Das Deutsche, in Einzelschriften, hrsg. v. G. Stockhausen. 560.
- Janka K.*, Das österreich. Strafrecht. 376.
- Janson G. O.*, Studien über die Sagen-dichtungen Konrads v. Würzburg. 409.
- Janzsen Jhs.*, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgange des Mittelalters. V, VIII. 462.
- Janzsens L.*, Tractatus de Deo-Idiomine sine verbo incarnato. II. 453.
- Janzsen H.*, — s. Saxo. 105.
- Jarostynski E.*, Katoicyzm socyalny. II. III. 473.
- Jeremias A.*, Im Kampfe um Babel u. Bibel. 618.
- Jessen K.*, Heines Stellung zur bildenden Kunst u. ihrer Ästhetik. 597.
- Jesma P. F.*, Die Tochter des Intendanten. 763.
- Joergensen Joh.*, Lebensläge u. Lebenswahrheit. 746.
- , Das heil. Feuer. 763.
- Johannes Ad.*, Literarhistorische, textkritische u. exegetische Anschauungen Prof. A. v. Scholz über das A. T. 233.
- Johnston H. H.*, Geschichte der Kolonisation Afrikas durch fremde Rassen. 115.
- Jonas E.*, Symptomatologie u. Therapie der nasogenen Reflexneurosen u. Organerkrankungen. 122.
- Jordan H.*, Die Theologie der neuentdeckten Predigten Novatians. 100.
- Jordan K. F.*, Die Bedeutung der Ätherhypothese für die magnetisch-elektrischen Erscheinungen. 348.
- Jüngst A.*, Aus meiner Werkstatt. 447.
- , Untern Krummstab. 702.
- , Strandgut des Lebens. II. 383.
- Jüngling M.*, Kundl. 432.
- Jugendbrunnen*, Erzählungen. 767.
- Julus V. A.*, Der Äther. 154.
- Jungnitz J.*, Veröffentlichungen aus dem juristischen Diözesan-Archiv zu Breslau. I, 1. 66.
- Kaeger K.*, Landwirtschaft u. Kolonisation im spanischen Amerika. 255.
- Kahle P.*, Der masoretische Text des A. T. nach der Überlieferung der babylonischen Juden. 488.
- Kaizenberg M. v.*, Vom Grafen Oskar. 125.
- Kaiser Isab.*, Wenn die Sonne untergeht. 641.
- Kalina A.*, — s. Lud. 248. 441.
- Kallina E.*, Frh. v., — s. Janka K. 376.
- Kalousek Jos.*, Obraná knížka Václava Svatoho proti smýšlenkám a klivým vřeměnkům o jeho povaze. 655.
- Kalusa M.*, — s. Zeitschrift. 18.
- Kammer Ed.*, Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Ilias. 402.
- Kame No Chomei*: Eine kleine Hütte. 493.
- Karo G.*, — s. Catenarum graec. cat. 692.
- Karsten P.*, Wer ist mein Nächster? 696.
- Kaufmann Fr.*, Balder. 687.
- Kaufmann G.*, — s. Akten u. Urkunden. 76.
- Kaufmann Max*, Heines Charakter u. die moderne Seele. 749.
- Kawlin F.*, Der biblische Schöpfungsbericht. 4.
- Keck Heinr.*, Deutsche Heldensagen. 767.
- Kehr K. A.*, Die Urkunden der normannisch-sizilischen Könige. 494.
- Kehrm J.*, Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten. 588.
- Keiser Heinr.*, Leitsterne auf dem Lebenspfade. 702.
- Therese — s. Herbert. 703; — s. Keiser II. 702.
- Kellen Tony*, Die Not unserer Schauspielerrinnen. 569.
- Keller Paul*, Die Heimat. 763.
- Kellner L.*, — s. Thieme F. W. 82.
- Kenner Fritz v.*, Die Mär vom König von Tunderland. 760.
- Kernstock A.*, Aus dem Zwinger-Gärtlein. 758.
- Kierthorn F.*, Bruchstücke indischer Schauspiele in Inschriften zu Ajmere. 144.
- Kilian E.*, Der eintellige Theater-Wallenstein. 50.
- Killing W.*, Lehrbuch der analytischen Geometrie in homogenen Koordinaten. 509.
- Kinderfreund*. V–VIII. 766.
- Kinzel K.*, — s. Dichter. 436.
- Kinzer H. u. K. Walter*, Theorie u. Praxis der Ganz-Damast-Weberei. 478.
- Kipling K.*, Schlichte Geschichten aus den indischen Bergen. 607.
- Kirchbach W.*, Was lehre Jesus? 647.
- Kirchner Fr.*, Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 620.
- Kirsch P. A.*, Zur Geschichte der katholischen Beicht. 330.
- Kirschstein M.*, Merlin. 578.
- Kittel O.*, W. v. Humboldts geschichtlich. Weltanschauung im Lichte des klassischen Subjektivismus der Deuter u. Dichter von Königsherg. Jena u. Weimar. 271.
- Kittel R.*, Über die Notwendigkeit u. Möglichkeit einer neuen Ausgabe der hebr. Bibel. 617.
- Kiy V.*, Abriß der deutschen Literaturgeschichte. 564.
- Klee G.*, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte. 309.
- Kleiber A.*, — s. Botek F. 99.
- Klein-Hattingsen O.*, Das Liebesleben Hölderlins, Lenaus, Heines. 178.
- Kleist H. v.*, Sämtliche Werke, hrsg. v. Br. Jagow. 543.
- , —, Mich. Kohlhaas. 705.
- Klept G.*, Die „Monologen“ Fr. Schleiermachers u. Fr. Nietzsches „Jenseits von Gut u. Böse“. 199.
- Klime K.*, Das volkstümliche Paradies-spiel n. seine mittelalterlichen Grundlagen. 659.
- Klostermann A.*, Ein diplomatischer Briefwechsel aus dem 2. Jahrtausend vor Christo. 173.
- Knapp H.*, Matthias Hoe v. Hoenegg u. sein Eingreifen in die Politik u. Publizistik des 30jäh. Krieges. 13.
- Knodt K. E.*, Wir sind die Seehaus. 761.
- Knorz Jos.*, Frein v. Gesichte. 669.
- Knur C. H.*, Gedichte. 758.
- Koch E.*, Das Sechstageswerk der Bibel. 425.
- Köhler W.*, — s. Jahresbericht, Theologischer. 297.
- König Ed.*, Fünf neue arabische Landschaftsnamen im A. T. 3.
- , Neueste Prinzipien der alttestam. Kritik. 232.
- , Babylonien Kultur u. die Weltgeschichte. 560.
- König K.*, Im Kampfe um Gott u. um das eigene Ich. 40.
- Köpl K.*, — s. Urkundenbuch. 204.
- Koepfen W.*, Das negotium mixtum cum donatione nach Pandektenrecht n. Reichsgesetzen. 55.
- Körber P.*, Ite Engel — bie Teufel. 705.
- Köhler J.*, Dantes heilige Reise. 158.
- Kohm J.*, Schillers Braut v. Messina u. ihr Verhältnis zu Sophokles Oidipus Tyrannos. 50.

- Koß V., Die Glaubensspaltung u. ihre Folgen in der Gegenwart. 716.
- Konversationslexikon* (Brockhaus, Meyer, Herder, Thömes), 546.
- Korff F., Leben u. Streben. 256.
- Koritschke E., — s. Zeitschrift. 13.
- Koser R., König Friedrich der Große. I. 41.
- Kraemer H., Weltall u. Menschheit. 316.
- Krafft H., A travers le Turkestan Russe. 281.
- Kraemer, Sibirien u. die große sibirische Eisenbahn. 663.
- Krahl K. v., Angelus Silesius n. die christliche Mystik. 458.
- , Die Weltgeschichte nach Menschenaltern. 654.
- Kranshoff W., Johanna oder die Zerstörung Speyers. 579.
- Krauel Dr., Prinz Heinrich v. Preußen als Politiker. 719.
- , Prinz Heinrich v. Preußen in Paris 1784 u. 1788. 719.
- Krauß Sam., Das Leben Jesu nach jüdischen Quellen. 519.
- Krebie J. Kl., Die fünf Sinne des Menschen. 349.
- Kreiten V., Splitter n. Späne. 759.
- Kretzer E., Jos. Arth. Graf v. Gobineau. 407.
- Kreusch E., Kirchengeschichte der Wendlande. 393.
- Krich A., Astronomisches Lexikon. 570.
- Kroll Stereoskopische Bilder zum Gebrauche für Schielernde. 349.
- Krone H., Dichtungen. II, III. 290.
- Krüger P., Lebenserinnerungen. 203.
- Krayanowski St., — s. Rocznik. 78.
- Kühler J., Die Theorie der Knick-Elastizität u. Festigkeit. 573.
- Küchler K., Geschichte der Isländischen Dichtung der Neuzeit. II. 15.
- Küfner G., Die Deutschen im Sprichwort. 44.
- Kügelgen K. v., Gerhard v. Kügelgen als Porträt- u. Historienmaler. 181.
- Küpe O., Die Philosophie der Gegenwart in Deutschland. 293.
- Kula L., Antwort auf die Beichten des Arztes Weressjew. 21.
- Kümmel Konr., Auf der Sennenseite. 763.
- Küster Cl. F., De trenga et pace Dei. Der Gottesfrieden. 345.
- Kugler F., Geschichte Friedrichs des Großen. 5. Aufl. 173.
- Kuhn C. A., Die Mobilisierung der Reichswehr in Bayern. 442.
- Kuhn E., — s. Grundriß. 240.
- Kunstmüller O., Die Denkmäler Kaiser Wilhelms d. Gr. 438.
- Kutnewsky M., — s. Müller H. 217.
- Ladendorff O., — s. Dichter. 430.
- Lagrange M. J., Le livre des Juges. 521.
- La Mar, Musikalische Studienköpfe. V. 115.
- Lammach H., Die Fortbildung des Völkerrechts durch die Haager Konferenz. 152.
- Lampert K., Die Völker der Erde. 598.
- Landauer G., Skepsis u. Mystik. 652.
- Landsteiner K., Hörizt u. das Passionspiel des Bühnenwaldes. 407.
- , Jos. Wichner. 690.
- Lang A., Maine de Biran u. die neuere Philosophie. 168.
- Lang Ad., Deutsche Götter- u. Helden-sagen. 766.
- Lang H., Handbuch der Frauenbewegung. IV. 53.
- Langens R., Quellen u. Forschungen zur Geschichte der deutschen Mystik. 135.
- Larisch R. v., Beispiele künstlerischer Schrift. II. 21. 631.
- Larke F., Die vier Wandkirchen auf Bornholm u. ihr mittelalterlicher Bildertchnick. 405.
- Lau M., — s. Codex. 269.
- Laurent J., Institutiones iuris ecclesiastici. 485.
- Legge Dom G., Le Symbolisme dans l'écriture. 647.
- Leggert A. G., Der deutsche Aufsatz auf der Oberstufe der höheren Lehranstalten. 295.
- Lehmann J., Die Schrippe. 256.
- Lehmkuhl A., Casus conscientiae. 455.
- , Theologia moralis. 456.
- , — s. Wilms G. J.
- Lehner F., Was ich fand. 447.
- , Hellsdunkel. 759.
- Lehnert G., Das Porzellan. 312.
- Leiser O., Pädagogische Umschau am Ausgang des 19. Jahrhunderts. 13.
- Leitner M., Lehrbuch des katholischen Eherechts. 194.
- Leitzmann A., — s. Lichtenberg G. Chr. 404.
- , — s. Wolfram. 436.
- Lenk H. v., Die Geschichte Transvaals, 1862—1883. 390.
- Lenner E., Den Geismachern Jakob Stainer Lebenslauf im Lichte archaischer Forschung. 343.
- Leo XIII., Die fundamentale Glaubenslehre der kath. Kirche. 549.
- , — s. Rundschreiben. 134.
- , — s. Bach J. 713.
- Leskowitsch J., Laboratoriumsbuch für die Fett- u. Ölindustrie. 573.
- Lichtenberg G. Chr., Aphorismen. I 404.
- Lichtenfeld H., — s. Finkler. 380.
- Liebe G., Das Judentum in der deutschen Vergangenheit. 621.
- Litich B., Candra-Vyākaraṇa, Die Grammatik des Candragomin Sūtra Unādi, Dhātupāṭha. 390.
- Litzem J. J., Poesie fürs Haus. 737.
- Litzmann H., Das Muratorische Fragment u. die monarchianischen Prologe in den Evangelien. 198.
- , — s. Catenarum graec. cat. 692.
- Lukowski E., Geschichte des allmählichen Verfalls der unierten ruthenischen Kirche im 18. u. 19. Jhd., unter polnischem u. russischem Szepter. 357.
- Lubenfeld H., Kreuzigung. 577.
- Linder A., Danzig. 335.
- Lindner Th., Weltgeschichte seit der Völkerwanderung. 591.
- Littmann E., Neuartige Volkspoesie. 500.
- Littmann Barth., Ibsens Dramen. 749.
- Livius Th., Die Allerseligste Jungfrau bei den Vätern der ersten sechs Jhdte. I. 163.
- Löschhorn H., Museumsgänge. 751.
- Lösung, Die wissenschaftliche, der sozialen Frage. 90.
- Loewenberg J., Gustav Freyssen (von der Sandgrün bis zum Jörn Uhl). 244.
- , Vom goldenen Überfluß. 761.
- Lohmann J. B., Die Gabe des hl. Geistes. 6.
- Lohr A., — s. Sheehan P. A. 736.
- Loria Gino, Spezielle algebraische u. transzendente Ebene Kurven. 732.
- Lothar Red., H. Ibsen. 749.
- Lud. Red. A. Kalina. 248. 441.
- Ludwich A., — v. Homeri carmina. 502.
- Ludwig Andewit v. Savoyen, Die Stella Polare im Eismeer. 182.
- Ludwig Ferdinand, Prinzessin v. Bayern, Emanuela Theresia vom Orden der hl. Klara, Tochter Kurfürst Max Emanuels v. Bayern (1696—1750). 107.
- Lübbe W., Die Kunst der Renaissance in Italien u. im Norden. 750.
- Lüttge E., Die Bildungsideale der Gegenwart in ihrer Bedeutung für Erziehung und Unterricht. 73.
- Lüttwits A. M. v., Das Hemd des Glücklichen. 744.
- Lyon O., — s. Dichter. 436.
- Lyrik, Schwedische, deutsch von H. v. Gumpenberg. 761.
- Maß E., Aus der Farneasia. Hellenismus u. Renaissance. 373.
- Maack E., Grundriß der Naturlehre für die unteren Klassen der Mittelschulen. 121.
- Majdler Wolff, Schatten u. Sterne. 769.
- , — s. Heidt K. J. 769.
- Märsfeld C., Alfred u. Annie. 766.
- Magnus H., Medizin u. Religion in ihren gegenseitigen Beziehungen. 637.
- Mai M., «Voransatzlosigkeit» in Theorie u. Praxis. 102.
- Maidorf Mar., Der verbinisvolle Steinwurf. 765.
- , — s. Freud u. Leid. 766.
- Mair Sev., Ein Stückchen Himmelsblau aus den Tiroler Bergen. 759.
- Mancherlei Gaben, Erzählungen. 767.
- Manes A., Die Haftpflichtversicherung. 250.
- Mangold F., — s. Tiebault de. 289.
- Manik M., — s. Matthias Th. 145.
- Manual der Elektro-Homöopathie und Gesundheitspflege. 446.
- Marc Aurel Selbstbetrachtungen. 746.
- Margreth J., Das Gebeteleben Jesu Christi. 361.
- Marrut L. v., Russische Grammatik. 437.
- Mariano W. H., Die Helden. 356.
- Marrhall N., Die gegenwärtigen Richtungen der Religionsphilosophie in England u. ihre erkenntnistheoretischen Grundlagen. 429.
- Marterting Max., — s. Jahrbuch. 535.
- Martinek A., Psychologische Untersuchungen über Prüfen u. Klassifizieren. 300.
- Mars J., Lehrbuch der Kirchengeschichte. 421.
- Masarik J., Sloveso české ve svých tvarech a čáscích. 13.
- Masser F., — s. Erbfolgekrieg. 541.
- Materny antropologiko-archeologičeskij i etnografičeskij V. 248.
- Mathes Jos., Tugendsterne Deutschlands seit der Glaubensspaltung. 744.
- Matthias Th., Kleiner Wegweiser durch die Schwankungen u. Schwierigkeiten des deutschen Sprachgebrauchs. 145.
- , — s. Aus Schule, Unterricht u. Erziehung. 293.
- , — s. Dichter. 436.
- Maurik J. v., Herrn v. Bonmels Bade-erlebnisse. 764.
- Maurus P., Die Wielandsage in der Literatur. 335.
- Maubach J., Die vultamontane Moral nach Graf Paul v. Hoenbroech. 37.
- Mauthner Fr., Beiträge zu einer Kritik der Sprache. 602.
- Max, Prinz v. Sachsen, Der heilige Martyr Apollonius v. Rom. 327.
- Mayer F. A., Deutsche Thalia. 55.
- Mayer F. M., Geschichte Österreichs mit besonderer Rücksicht auf das Kultur-leben. 365.
- Mayer M., Veste Hohenwerfen, ein geschichtlicher Führer. 333.

- Mayr M., s. Schönherr D. v. 10.
 Mayrhofer Joh., Der Mutter Vermächtnis. 764.
 Megede Marie zur, Das Licht. 30.
 Mehrlein F., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 334.
 Meinhardt A., Allerleirauh. 236.
 Meisner J., Das BGB. für das Deutsche Reich nebst dem Einführungsgesetz. XI, 88.
 Meissner R., Im Wechsel der Zeiten. 190.
 Meister A., Die Anfänge der modernen diplomatischen Geheimschrift. 12.
 Melin G. S. A., Marginalien u. Register zu Kants Kritik der reinen Vernunft. 167.
 Mendelssohn H., Der Heiligenschein in der italienischen Malerei seit Giotto. 661.
 Meng H., Taschenwörterbuch der lateinischen u. deutschen Sprache. 534.
 —, Taschenwörterbuch der griechischen u. deutschen Sprache. 534.
 Mercator B., — s. Diefenbach G. Chr. 767.
 Mescher M., Das Leben unseres Herrn Jesu Christi. 298.
 Meßner J., Die Handwerksburschen. 705.
 Mey Anne, Dämmerstündchen bei der Märchenfee. 766.
 Meyer Chr., Bayern vor 100 Jahren. 335.
 —, Chronik der Familie Fugger. 174.
 Meyer G. W., Der elektrische Betrieb von Fernschnellbahnen. 447.
 Meyer H., Die Sprache der Buren. 339.
 —, Die Eisenbahnen im tropischen Afrika. 414.
 Meyer M. W., Die Entstehung der Erde u. des Irdischen. 665.
 —, Der Untergang der Erde u. die kosmischen Katastrophen. 665.
 Meyers Großes Konversationslexikon. 546.
 Meyer-Benffy H., Moderne Religion. 583.
 Meynberg M. v., Memoiren einer Idealistin. 189.
 Michaelis K., — s. Kirchner Fr. 620.
 Michaut G., Les Époques de la Pensée de Pascal. 587.
 Michietti A. M., — s. Gaudier A. le. 393.
 Migula W., Morphologie, Anatomie u. Physiologie der Pflanzen. 379.
 —, s. Reinecke F. 188.
 Miketta K., Der Pharao des Auszuges. 711.
 Mikulajczak J., De septem Sapientum fabulis quaestiones selectae. 340.
 Milbradt A., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
 Müller Elise, Religiöse Gedichte. 759.
 Minges P., Compendium Theologiae dogmaticae generalis. 225.
 Minnerode v., Über chinesisches Theater. 628.
 Mirbeau O., Der Garten der Qualen. 575.
 Mitzel L. v., Die Entwicklung des gutsherrlich-bäuerlichen Verhältnisses in Gallien. 1773–1848. 376.
 Mitteilungen des k. u. k. Militär-geogr. Instituts. XXI, 471.
 Müller H., Ein hochdeutsches u. 2 niederdeutsche Lieder v. 1561/65 u. aus dem 7jährigen nordischen Kriege. 435.
 Müller A., Die Bemalung unserer Kirchen. 84.
 Münch A., Schloß Schwarzenberg in Franken, das Stammhaus der Fürsten zu Schwarzenberg. 108.
 —, Die Pflege der Tonkunst durch das Fürstenhaus Schwarzenberg im 12. u. zu Beginn des 19. Jhdts. 114.
 München K., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
 Meunier W., Uhländs Nordische Studien. 50.
 Mohl R. v., Lebens Erinnerungen 1799–1875. 271.
 Molloy C., — s. Handlungsbuch. 77.
 Mollte in seinen Briefen. 659.
 Monographien zu deutschen Kulturgeschichte, V, VI, X, XI, 623.
 Moser G. v., Der Nimrod. 290.
 Müller A., Blütenstaub u. Blättergold. 512.
 Müller A., Ist die katholische Reformtheologie reformbedürftig? 37.
 Müller E., Schiller-Büchlein. 51.
 Müller Elis., Die Zirkuskinder. 766.
 Müller Eug., Der echte Iliob. 616.
 Müller Hrn., Die Mathematik auf den Gymnasien u. Realschulen. 445.
 Müller Heintz., Das hl. Kaiserpaar Heinrich u. Kunigunde. 744.
 Müller H. u. M. Kuhnert, Sammlung von Aufgaben aus der Arithmetik, Trigonometrie u. Stereometrie. A, 1, 2, B, 1, 217.
 Müller J., Der Beruf u. die Stellung der Frau. 395.
 Müller Jos., — s. Erlebnisse. 632.
 Müller J. B., Zeremonienbüchlein für Priester. 682.
 Müller J. H., Der Sozialdemokrat Joh. Wedde als literarische Größe. 178.
 Müller R., Geschichtliches Lesebuch. 497.
 Müller K. F., Der Mecklenburger Volksmund in Frits Reuters Schriften. 725.
 Münchgang Rob., Unter dem alten Dessauer. 760.
 Münsterberg E., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
 Münster G., Heinrich Marschner. 51.
 Maß Chr., Idealismus. 553.
 Muhammad ibn Ahmad al-Buhārī al-Buhārī, al-Buhārī, ein Bagdader Sittenbild. 691.
 Multatuli, Fürstenschule. 416.
 Muncker F., Die Gralsage bei einigen Dichtern der neueren deutschen Literatur. 276.
 Muralt Lily v., Paulas Lebenserfahrungen. 768.
 Musenianmanach der kathol. Studenten. 1902, 1903. 762.
 Naber Fel., Der Vogt von Lorch. 763.
 Nakatenus W., Geistliche Lieder. 758.
 Natorp P., Philosophische Propädeutik. 716.
 Natur u. Schule. Zeitschrift für den naturkundlichen Unterricht. 1, 186.
 Naumann G., Die Wertschätzung des Wanders im N. T. 617.
 Naville E., Das Glaubensbekenntnis der Christen. 102.
 Neckel M., F. Grillparzer. 467.
 —, s. Ehrhard A. 369.
 Neddert W., Wirtschaftsgeographische Verhältnisse, Ansiedlungen u. Bevölkerungsverteilung im ostfälischen Hügel- u. Tieflande. 375.
 Nestle, — s. Bibliographie. 297.
 Neumann A., Führer durch die Städte Nancy, Lille, Caen, Tours, Montpellier, Grenoble, Besançon, für Studierende, Lehrer u. Lehrerinnen. 149.
 Niemeyer P., Die Lunge, ihre Pflege u. Behandlung im gesunden u. kranken Zustande. 254.
 Nietsch B., Die Welt des Hellenismus. 340.
 Nirenheim H., — s. Handlungsbuch. 77.
 Norbert, Brader, Herbstblüten. 758.
 Norikuz F., Die Organisation der Gesellschaft in Vergangenheit u. Gegenwart. 185.
 Nossig-Prochnik F., Zur soziologischen Methodenlehre mit besonderer Rücksicht auf Herbert Spencer. 168.
 Novak J., Ilustrovaný dějiny české. 1, 368.
 Nys D., La notion d'espace au point de vue cosmologique et psychologique. 33.
 Ockel H., Bayerische Geschichte. 529.
 Oefinger M., Heliodor u. seine Bedeutung für die Literatur. 144.
 Oehmichen G., Grundriß der reinen Logik. 716.
 Oesterwitz H., Was sind Odd-Fellow-Brüder u. was wollen sie? 395.
 Oeynhaus A. v., Während Mamas Badezeiten. 769.
 Oldenberg H., Buddha. 619.
 Olsch A., Danke Hellesag. 242.
 Olsch A. u. W. Hellesag, — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
 Ompteda G. Frh. v., Traum im Süden. 30.
 Oppel A., Die Baumwolle. 701.
 Oriens christianus. II, 714.
 Orsi P., Das moderne Italien. 589.
 Osten L. v., Deutsche Vergeltung. 767.
 Osternacker J., — s. Ecloga. 340.
 Ostwald W., Die Schule der Chemie. 1, 636.
 Otte B., Polen u. Deutsche. 396.
 —, Die Sage vom Doktor Faust. 769.
 Otto Ed., Das deutsche Handwerk in seiner kulturgeschichtlichen Entwicklung. 44.
 Ottonen J., Vor Historie iudith Dronning Margrete. 654.
 —, Vor Historie fra Margrete til erkl. v. P. Brandt. 531.
 Paget L., Der Tischgast. 290.
 Palágyi M., Neue Theorie des Raumes u. der Zeit. 168.
 Palma E., Gesammelte Gedichte. 760.
 Palmieri A., Die Polemik des Islam. 520.
 Parr M. J., Magdalenes Erinnerungen. 256.
 Paug P., Goethe u. Immanuel. 437.
 Pastor L., — s. Janssen J. 482.
 Vater W., Die Renaissance. Studien in Kunst u. Poesie. 630.
 Paul H., — s. Abhandlungen, Germanistische. 79.
 Paulsen F., Die höheren Schulen u. das Universitätsstudium im 20. Jhd. 300.
 Pas y Melia A., Taschenwörterbuch der spanischen u. deutschen Sprache. 534.
 Pfendy N., Opera omnia. V. 161.
 Pedersen-Weber J., Unter den Adlern Napoleons. 769.
 Peiser J., Die Wildkatze. 290.
 Perlia R., — s. Kroll. 349.
 Perschinka F., — s. Sallust. 660.
 Petz Chr., Theologische Zeitfragen. III, 197.
 Peter K., Das Tentamen physicum. 1, 445.
 Peters F., Das junge Mädchen im Verkehre mit der Welt. 745.
 Peters N., Der jüngst wieder aufgefunden hebraische Text des Buches Ecclesiasticus. 196.
 Petrich R., — s. Dichter. 436.
 Pettenkofer M., Über Olfarbe u. Konservierung der Gemälde-Galerien durch das Regenerations-Verfahren. 280.
 Pfister A., Deutsche Zweitracht. 335.
 Pfylas J. A., Die Uferkolonisten. 768.
 —, 3 Monate an dem Schnee. 766.

- Fjorden O. v. d., Friedrich d. Gr.* 576.
Philipp H., Kultur- u. Naturbilder von Föhr. 790.
 — u. C. *Sänken*, Führer durch das Dannewerk. 790.
Pichter Al., Gottesminne. 759.
Pichler Fritz, Anstria Romana. 431.
Pichoritski Fr., — s. Sajski J. 272.
Piening J., Lebensbuch. 493.
Pischel R., Materialien zur Kenntnis des Apabhramsa. 906.
Platoni Gastmahl. 746.
Platzenreiter R. F., Stelzhamer zu seinem 100. Geburtstag. 436.
Plaut M., Deutsches Land u. Volk im Volksmund. 44.
Plantur, die Zwillinge. 416.
 —, *Schiffbruch.* 416.
Plotz Ch., Manuel de Littérature franç. 596.
Plüdemann M., Modernes Seekriegswesen. 350.
Plüß B., Unsere Gebirgsblumen. 348.
Podnisky J., Die alten Klassiker u. die Bibel in Zitaten. 134.
Potitz, Deutsche, von den Romantikern bis auf die Gegenwart. 702.
Potterum Graecorum fragmenta. III. 142.
Potz Jos., Durch eigene Kraft. 768.
Pözl Ed., Das weltliche Kloster. 764.
 — —, *Wiener.* 764.
Pöhl Jul., Jubelgold. 759.
Pöhl J., Lehrbuch der Dogmatik. II. 709.
Polenz W. v., Wurzelocker. 30.
Polonikij G., Geschichte der russischen Literatur. 726.
Pompecki B., Heine u. Geibel, zwei deutsche Lyriker. 178.
Porrentruy L. A. de, Der hl. Paschalis Baylon. 618.
Porckinger H. v., Gottfried Kinkels sechsmonatliche Haft im Zuchthaus in Naugart. 178.
Postina Al., Der Karmelit Eberhard Billick. 718.
Prager, Die Störungen der Periode u. die Beschwerden der Frauen in den Wechseljahren. 476.
Prakt. Hm., — s. Hoffmann v. Fallersleben. 691.
Praxmarer Jos., Aus den Fliegeljahren in die Manesjahre. 763.
Preuss Gertrudiana. 489.
Preiser R., Zum Torso vom Belvedere. 280.
Preuner J. E., Katholische Moralthologie. I. 293.
Preuß H., Preussische Geschichte. IV. 694.
Pütter E., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
Pütz Ev. v., Das Ende vom Lied. 703.
Quellwasser, Erzählungen. 707.
Raabe W., Villa Schönau. 545.
 — —, *Nach dem Großen Kriege.* 545.
 — —, *Prinzessin Fisch.* 763.
 — —, *Der Lar.* 763.
Rachel W., Verwaltungsorganisation u. Amtswesen der Stadt Leipzig bis 1627. 430.
Raderburg-Radnicki M., Kinderszenen, Schumannschen Melodien nachgedichtet. 514.
Rachmann E., Über Farbenschen u. Malerei. 732.
Rak Th., Ein österr. General. Leop. Frh. v. Unterberger. 638.
Ranger L., Kriegerlebnisse des Bauersmanns u. Patrioten Lorenz Ranger. 1796—1814. 142.
Ranke K. E., Über die Elawirkung des Tropeklimas auf die Ernährung des Menschen. 92.
Rantsau A., Fener. 573.
Ratgeber, Literarischer, für Weihnachten. 1903. 769.
Ratzel F., Die Erde u. das Leben. II. 315.
Reu A., Der moderne Pausychismus. 267.
Raus S., Christus als Lehrer u. Erzieher. 831.
Rausch E., Kirche u. Kirchen im Lichte griechischer Forschung. 360.
Rauschen G., Grundriß der Patrologie. 517.
Raymond Antonii ep. Instructio Pastoralis. 456.
Rechnungen, Die, des Kirchenmeistersamtes von St. Stephan zu Wien über d. J. 1404—1535. 622.
Reh P., — s. Akten u. Urkunden. 76.
Rehmrich Jhs., Die Seele des Menschen. 460.
Reichmann A., Die Christologie des hl. Cyrillus von Alexandrien. 69.
Rein W., Enzyklopädisches Handbuch der Pädagogik. I. 715.
Reinisch F. v. W. Mugula, Das Pflanzenreich. 188.
Reinstadtler S., Elementa philosophiae scholasticae. 72.
Renner J., Moderne Kirchenmusik u. Choral. 597.
Renner J. S., Die Hauptpersonen des Richterbuches in Talmud u. Midrasch. 616.
Reuling W., Die Grundlagen der Lebensversicherung. 27.
Reusch A., Ein Studienaufenthalt in England. 315.
Rezek A. a J. Sedtek, Dějiny Čech a Moravy nové doby. VII. 1—3. 45.
Rhodowsky N., — s. 'Ubal-Allah. 205.
Richterhof F., Fbh. v., — s. Veröffentlichungen. 345.
Riedel W., Alttestamentliche Untersuchungen. I. 680.
Rieger Wilh., Ziffern-Grammatik. 749.
Riehl A., Rudolf Haym. 404.
Riehl W. H., Kulturstudien aus drei Jahrhunderten. 591.
Riemann R., Goethes Romantechnik. 531.
Rilke R. M., Die Letzten. 479.
Ritter H., Mit Meißel u. Pinsel. 766.
Robran P., Kampf ums Glück. 607.
Rocznik Krakowski. V. 73.
Rodde E., La Nouvelle Reforme de l'Orthographe et de la Syntaxe françaises. 371.
Rosch A., Der Klerus u. das Strafgesetzbuch. 488.
Rohrbach P., Vom Kaukasus zum Mittelmeer. 754.
Rolfes E., Des Aristoteles Schrift über die Seele. 168.
Rolfes E., Harnacks Wesen des Christentums u. die religiösen Strömungen der Gegenwart. 102.
Roller O. K., Eberhard von Fulda u. seine Urkundenkopien. 392.
Rolfing M., Elektrische Fernschnellbahnen. 351.
Roor F. P., Schmierbrenners Maal. 766.
Rosenberg H. W. B., Die heterogenen Gleichgewichte vom Standpunkte der Phasentheorie. I. 413.
Rogner H. v., — s. Urkundenbuch. 625.
Rogger P., Als ich noch der Waldbauernbub war. II. III. 768.
 — —, *Steirische Geschichten.* 706.
Rosenberg J., Argarizim, Lehbuch der samaritanischen Sprache u. Literatur. 134.
Rosenberg-Gruffayn Fr. v., Sursum corda! 702.
Rosenfeld Marie, Lieder des Ghetto. 759.
Rostworowski J., Czy są nowe dla łobit zadania? 473.
Roth K., Sapphos Verse. 606.
Roth H. H., Ethik u. Ästhetik im Weidwerk. 446.
Roth K. v. F., Frank, Praktisches Hilfsbuch für den naturkundlichen Unterricht an Volks- u. Bürgerschulen. I. 474.
Rottensteiner Joh., Hoffnung u. Erinnerung. 759.
Rudio F., Die Elemente der analytischen Geometrie. II. 319.
Rumpf, Leitfaden der Krankenpflege. 218.
Rundschreiben, erlassen am 19. März 1902 von U. Hl. Vater Leo XIII. beim Eintritt in das 25. Jahr seines Pontifikates. 134.
Rusner J., Grundzüge der Telegraphie u. Telefonie. 735.
Rasch A., — s. Hesiod. 465.
Rasnik P., Pfarrer Krul. 883.
Sachs W., Die Kohlenoxydvergiftung. 29.
Sacken Edm. v., Aus der Studentenzeit. 760.
Sadil M., Ofried. 67.
Sänger E., Kants Lehre vom Glauben. 588.
Sahr J., Das deutsche Volkslied. 244.
Salburg E., Grün, Kreuzwendisch. 321.
Sallustii Crispi Bellum Catilinae, Bellum Jugurthinum, ex Historiis quae exstant Oraciones et Epistulae. Hrsg. v. F. Perschke. 600.
Sallwürk E. v., Haus, Welt u. Schule. 745.
Salomon A., Soziale Frauenepflichten. 537.
Salomon L., Geschichte des deutschen Zeitungswezens. II. 88.
Salvator E. v., Der Eilöser. 576.
Salzer A., Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur. I. 274.
Salzman E. v., Im Sattel durch Zentralasien. 754.
Salzmann Konr., Kiefer oder Anweisung zu einer vernünftigen Erziehung der Kinder. 652.
Sammungen alter arabischer Dichter, hrsg. v. W. Ahlwardt. I. 562.
Samter u. Waldschmidt, — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
Sapper K., Mittelamerikanische Reisen u. Studien aus den Jahren 1888—1900. 86.
Sare N., Kurze polnische Grammatik für Geistliche. 596.
Sauer A., — s. Sternberg. 724 u. Goethe 724.
Sauer B., Die Evangelien der Fastenzeit. 677.
Saxo Grammaticus, Die ersten neun Bücher der dänischen Geschichte. 105.
Scala F. v., — s. Ronger L. 142.
Sagginelli K., Conte, Bezirkshauptmann von Lerchberg. 736.
Serbe F., Il Vecchio Testamento e la Critica odierna. 226.
Schackung O. v., Die Grün Hahn-Hahn. 765.
Schäfer D., Geschichte von Dänemark. V. 718.
Schäfer E., Beiträge zur Geschichte des spanischen Protestantismus u. der Inquisition im 16. Jhd. 295.
Schar W., Heimatliche. 229.
Scharf P., La Question des Langues étrangères dans l'Enseignement Moyen du degré supérieur. 311.
Schaub R., Sehnsucht. 574.
 — —, *Vorabend.* 578.

- Scheffler A., — s. Gebhardt W. 403.
 Scheubhauer A. Cl., Beiträge zur Reform des Geschichtsunterrichtes. 40.
 Schleich R., Zu Grillparzers »Weh dem der Lüge«. 503.
 Scheid K., Die Metalle. 382.
 Scheid N., Die dramatischen Schüler-Auführungen. 338.
 Scherer J., Der Ban des Weltalls. 91.
 Schell Hm., Apologie des Christentums. 1 456.
 —, —, Christus. 164.
 Schelling's Münchener Vorlesungen: Zur Geschichte der neueren Philosophie a. Darstellung des philosophischen Empirismus. 620.
 Schermann Th., Die griechischen Quellen des hl. Ambrosius in *libris III de Spir.* s. 295.
 Scher R., Kulturpolitik. 185.
 Schian M., Frenasens Roman »Jörn Uhl«. Seine Wirkung u. sein Wert. 244.
 Schickel R., Sommerstücke. 479.
 Schiff Jos., Steuergraphisches Taschenwörterbuch. 526.
 Schill A., Theologische Prinzipienlehre. 323.
 Schiller H., Der Aufsatz in der Muttersprache. 235.
 Schneider J., Das soziale Wirken der katholischen Kirche in der Prager Erzdiözese. 97.
 Schipper J., Alte Bildung u. moderne Kultur. 390.
 Schirmer W., Onkel Bräsig. 416.
 —, —, Jahnke. 416.
 Schlapf J., Peter Boies Freite. 513.
 —, —, Der Narr u. anderes. 513.
 Schleich G., Sir Yeumbras. 209.
 Schögl N., Canticum canticorum. 613.
 Schmalz P., Das Buch Ezechiel, erklärt. 63.
 Schmel Ch., Die Algebra u. algebraische Analysis. 286.
 Schmid F., Der Unsterblichkeits- u. Auferstehungsglaube in der Bibel. 131.
 Schmidt E., Ausführliches Lehrbuch der pharmazeutischen Chemie. II. 347.
 Schmidt K., Hilfsbuch für den Unterricht im Gesangsunterricht der höheren Schulen. 313.
 Schmidt K. E., Cordoba u. Granada. 279.
 Schmit v. Tavera E., Die mexikanische Kaisertragödie. 527.
 Schmitt H., Die Fresken des Castillo del Buon Consiglio in Trient u. ihre Meister. 180.
 Schneidder Leo Ad., Compendium historiae librorum sacri. N. T. 743.
 Schneider C. M., — s. Leo XIII. 549.
 Schneider J., Die Bakterienfrage. 475.
 Schneider Lina, Großmutter-Lieder. 610.
 Schneider M., Die Maschinen-Elemente. 382.
 Schneider N., Leo XIII. 713.
 Schreier J., Quellen u. Forschungen zur Geschichte Savonarolas. I. 359.
 Schreier's Buch der Natur. I. II. 693.
 Schönbach A. E., Miscellen aus Grazer Handschriften. I. Reihe. 658.
 —, —, Beiträge zur Erklärung altdeutscher Dichtwerke. 691.
 Schönfeld F. D., Der isländische Bauernhof u. sein Betrieb zur Sagazeit. 297.
 Schönfelder A., Tractatus Brandeburgensis Stephanus Bodeker episcopus Brandeburgensis de horis canonicis. 297.
 Schönherr D., Hrsg. v. K. Vanselow. 566.
 Schönherr D., Gesammelte Schriften. Hrsg. M. Mayr. 19.
 Schöpfer Aem., Geschichte des A. T. 743.
 Schöpper J., E. Frommel. 656.
 Scholz H., Die christliche Erfahrung, ihre Entstehung u. Entwicklung. 687.
 Schott A., Die Geleiruben. 703.
 —, —, Göttestat. 736.
 Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 52—55, 57—60. Heft. 152, 346.
 Schröder H. K. P., Geschichte des Lebensmagnetismus u. des Hypnotismus. 39.
 Schubar P., Die Verfassung u. Verwaltung des Deutschen Reiches u. des Preussischen Staates. 507.
 Schubert A., Urkunden-Regesten aus den ehemaligen Archiven der von Kaiser Josef II. aufgehobenen Klöster Böhmens. 75.
 Schubert Heim., Mathematische Mußestunden. 769.
 Schubin Ossip., »Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht.« 640.
 Schulte A., Aufgaben-Sammlung aus der Arithmetik, Geometrie, Trigonometrie u. Stereometrie. 217.
 Schütte Fritz., — s. Loria G. 732.
 Schüte A., Orient—Oxidant. 668.
 Schultze F., Homogene Wurzeln im Syrischen. 45.
 Schulvereinskalender, Katholischer, 1904 547.
 Schultze B., Chronik der aus Lauban stammenden Familie Schulze (Schultze). 174.
 Schupp A., Wege u. Abwege. 764.
 Schuster B., — s. Schoedler. 699.
 Schwally F., Semitische Kriegsaltertümer. I. 230.
 Schweand R., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 346.
 Schwan et II., Hilfsbuch zur Ausführung chemischer Arbeiten. 507.
 Schwarz Hm., Psychologie des Willens. 459.
 Schwesler K., Die städtischen Hausdienstboten in Graz. 634.
 Schweizer J. Ed., Am Strome des Lebens. 700.
 Schwering Cl. Frh. v., R. Wagners Frauengestalten: Bräunhilde. Kundry. 565.
 Seeborg P., Vorstudien zur Dogmatik. 457.
 Siemüller J., Deutsche Poesie vom Ende des 13. bis in den Beginn des 16. Jhdts. 241.
 Seidel H., Von Petlin nach Berlin, von Berlin nach Petlin u. a. 545.
 —, —, Phantasiestücke. 545.
 Sidenberger J. B., Grundlinien idealer Weltanschauung (nach O. Willmann). 459.
 Seitz A., Willensfreiheit u. moderner psychologischer Determinismus. 396.
 Seldis R., Anleitung zur qualitativen chemischen Analyse. 475.
 —, —, Wandtafel der qualitativen chemischen Analyse. 475.
 Seligmann J., Ein Ausflug nach Amerika. 407.
 Semrau Max., — s. Lübke M. 730.
 Seyd E., Das ewige Gesetz in seiner Bedeutung für die physische u. sittliche Weltordnung. 303.
 —, —, Also sprach Zarathustra. 364.
 Shakespeare W., Hamlet. Übersetzt von A. W. v. Schlegel. Hrsg. v. R. Flacher. 273.
 —, Die Komödie der Irrungen. (Universal-Bibliothek.) 290.
 —, Dramen, für das deutsche Haus bearb. v. L. C. Wattendorf. 765.
 Sheehan P. A., Lukas Delmege. 736.
 Sichtenberger O., Kriische Gedanken über die innerkirchliche Lage. 70.
 Sieber G., Lehrbuch der Chemie u. Mineralogie. 348.
 Sieg E., Die Sagenstoffe des Rgveda u. die indische Ithastadition. I. 175.
 Sienkiewicz H., Briefe aus Afrika. 343.
 Sievers W., Süd- u. Mittelamerika. 763.
 Silbergleit H., Finanzstatistik der Armenverwaltungen von 108 deutschen Städten. 377.
 Silbernagl Is., Der Buddhismus. 619.
 Silenus F. v., Dichter u. Bauer. 256.
 Silva Graf T. v., Schola artistica Benoniensis. Die Malerschule des Benediktinerordens. 148.
 Simons E. M., Eine Südamerikafahrt. 183.
 Sinner H., Abriß der Biologie der Tiere. 91.
 Singer H., Die Summa decretorum des Magister Rufinus. 408.
 Sir Yeumbras. Hrsg. G. Schleich. 299.
 Sittler J., Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Odyssee. 402.
 Soetbeer., — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
 Sohr K. a. H. Berghaus, Handatlas über alle Teile der Erde. 375.
 Sobell E., Lehrbuch der altenglischen (angelsächsischen) Sprache. 176.
 Sombart W., Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jhd. 731.
 Sommerlad Th., Das Wirtschaftsprogramm der Kirche des Mittelalters. 215.
 Sonnet Th. v., Die deutsche Lyrik des 19. Jhdts. 693.
 Spalding J. L., Ansichten über Erziehung. 364.
 —, —, Die Frau u. ihre wissenschaftliche Ausbildung. 364.
 Spaulding E. G., Beiträge zur Kritik des physico-physischen Parallelismus vom Standpunkte der Energetik. 72.
 Specht Th., Geschichte der ehem. Universität Dillingen. 492.
 Specter O., Brüderchen u. Schwesternchen. 767.
 —, —, Katzenbuch. 767.
 Spicker G., Versuch eines neuen Gottesbegriffes. 536.
 Spielmann Fr., Romane. 544.
 Spielmann, Der deutsche, IV—VII. 762.
 Spielmann C., Die Taiping-Revolution in China (1850—1864). 305.
 —, —, Grabbe. 576.
 Spielmannsgedichte, Altddeutsch-lateinische, des 10. Jhdts. 760.
 Spilmann Jos., Die Wunderblume von Woxindon. 545.
 —, —, Wolken a. Sonnenschein. 545.
 —, —, Ein Opfer des Beichtgeheimnisses. 545.
 —, —, Der schwarze Schumacher. 762.
 —, —, Die Brüder Yang. 766.
 Spindler G., Nach Amerika. Der glückliche Herd. 705.
 —, —, Ritter u. Bürger. 705.
 —, —, Der Hofzwerg. 705.
 Spürker B., Schallgeschichte Niederbayerns. 105.
 Sporer P., Theologia moralis, decalogis et sacramentalis. 456.
 Stählin F., Die Stellung der Poesie in der platonischen Philosophie. 340.
 Stägemann N., Confutatio Lutheranismi Danici a. 1530 conscripta. 2.
 Stallo J. B., Die Begriffe u. Theorien der modernen Physik. 120.
 Stange K., Der Gedankengang der Kritik der reinen Vernunft. 716.
 —, —, Einleitung in die Ethik. 299.
 Staub F., Die Recturmfrage in Wleuer-Neustadt. 211.
 Stagemayer M., Rochus l'empereur. 256.

- Steigenberger M.*, Öl n. Wein in die Wände des Kirchenpalastes. 192.
- Stein Armin*, Arnold Strahl. 767.
- Stenhausen G.*, — s. Monographien. 623.
- Steinitz J.*, Dispensationsbegriff a. Dispensationsgewalt auf dem Gebiete des deutschen Staatsrechts. 505.
- Stephani K. G.*, Der älteste deutsche Wohnbau u. seine Einrichtung. 567.
- Stephinsky F.*, Der deutsche Lehrerverein u. die katholischen Volksschullehrer. 73.
- Sternberg Kasp. Graf v.*, Ausgewählte Werke. I. 724.
- Stifter A.*, Der Hochwald. Das Heidefeld. 705.
- , Feldblumen. 705.
- Stöck Norb.*, Herbstblüten. 758.
- Stöckhausen G.*, Das Deutsche Jahrhundert. 560.
- Stoelck W.*, Ureiterfäulnis u. Ureiterverfäulnis. 445.
- Störing G.*, Die Erkenntnistheorie von Tetens. 105.
- Stoff L. M. E.*, Die Katholiken in Kassel. 36.
- Stradner A.*, Der bambergische Samaritaner in seinem Wirken in der Diözese Seckau. 646.
- Straganz M.*, Hall in Tirol. 494.
- Strasbourg E. H.*, Von der Lieb. 447.
- Stratz C. H.*, Die Rassenschönheit des Weibes. 468.
- Straub Jos.*, Aus dem finstern Wald. 758.
- Strauch Ph.*, Jansen Enikels Werke. 171.
- Strindberg A.*, Gustav Adolf. 575.
- Strobl K. H.*, Der Buddhismus in die neue Knast. 661.
- Stubenberg Math. Gräfin.*, Eisblumen. 760.
- Studnicka F.*, Prager Tychnionia. 286.
- , s. Doppler. 709.
- Stumme H.*, Arabisch, Persisch n. Türkisch in den Grundrissen der Laut- u. Formenlehre. 436.
- Sünken C.*, — s. Philippsen H. 730.
- Suess E.*, Das Antlitz der Erde. III, I. 57.
- Sujan F.*, Dějejs Brna. 747.
- Surmin Dj.*, Povjest književnosti hrvatske i srpske. 48.
- Svatek J.*, — s. Rezek A. 45.
- Sverdrup O.*, Neues Land. 753.
- Swiatalski B. W.*, Des Chalcidius Kommentar zu Platos Timaeus. 363.
- Sydal v.*, Weltgeschichte der Kunst im Altertum. 751.
- Sydney Kl. v.*, Miteinander. 821.
- Székely St.*, Hermeneutica biblica generalis secundum principia catholica. 281.
- Szwajski J.*, i Fr. Piekusinski, Stary Kraków w dziejowej rolnictwa jego narodowego charakteru. 272.
- Tanera K.*, Heinz der Brasilianer. 768.
- Tanna Rich.*, Schöne Stimme u. Sprache u. wie sie zu erlangen. 734.
- Tann-Bergler O.*, O du lieber Augustin! 764.
- Teka Grona konsekwatorów.* I. 211.
- Teka Konservatorska.* II. 211.
- Tellmann K.*, Visionen. 480.
- Ternauwie Am.*, Die kathol. Jungfrau. 746.
- Tetzer F.*, Die Slawen in Deutschland. 213.
- Teuer Fr.*, Technik u. Geist des ständisch-monarchischen Staatsrechtes. 537.
- Tews J.*, Konfession, Schulbildung n. Erwerbstätigkeit. 312.
- Thalia.* Deutsche. I. Hrg. F. A. Mayer. 53.
- Thalhaus.* Die Ecloga des —. 349.
- Thibault de.* Memoiren aus der Zeit der französischen Revolution u. des Kaiserreichs. I. 239.
- Thieme F. W.*, Neues u. vollständiges Handwörterbuch der englischen n. deutschen Sprache. 18. Aufl. 82.
- Thiemes Nik.*, Katholisches Universal-Volkslexikon. 546.
- Thom.*, Flora von Deutschland, Österreich u. der Schweiz in Wort u. Bild. 509.
- , s. Schoedler. 699.
- Thouan G.*, — s. Zeitschrift. 18.
- Timotheos.* Die Perser. 498.
- Timotheos-Papyrus.* Der. 498.
- Tomber P.*, Lilienfeld 1202—1902. 108.
- Töchter-Album.* XLIX. 767.
- Toggenburg P. M.*, Von der Pilgerfahrt nach Jerusalem. 282.
- Tomkovicz St.*, Katedra na Wawelu i jej obecna restauracja. 272.
- Torresani K.*, Baron, Die Familie Mikesch. 354.
- Tovote H.*, Der letzte Schritt. 575.
- Trabert W.*, Meteorologie. 236.
- Traudi V.*, Leute vom Burgwald. 640.
- Trendelenburg A.*, Der große Altar des Zeus in Olympia. 341.
- Treppner Max.*, Die gebietende Stunde. 760.
- Tretjak J.*, Kaz. Brodziańskiego »Wspomnienia mojej młodości. 693.
- Trüper J.*, F. W. Dörpfelds soziale Erziehung in Theorie u. Praxis. 136.
- Tschekow A.*, Die Möwe. 256.
- Tschirn G.*, Weltenträtselung! 168.
- Tümler B.*, Tierleben aus Süd n. Nord. 756.
- Türmer-Jahrbuch.* 1904. 702.
- Turgeon Ch.*, Féminisme français. 55.
- Tsenoff G.*, Wer hat Moskau im Jahre 1812 in Brand gesteckt? 497.
- U'abid-Allāh ibn Kais ar-Rukajdt.* Der Dān. 205.
- Uchterscheidt.* Die der protestantischen Völker. Von einem Verbannten. 362.
- Uhlig K.*, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Otto I. n. Otto III. I. 397.
- , s. Rechnungen. 622.
- Ungelähm F. L.*, Massagetechnik. 446.
- Universal-Bibliothek.* 256. 290.
- Urkundenbuch der Stadt Budweis in Böhmen.* I. 204.
- Urkundenbuch des Klosters Kauffungen in Hessen.* II. 695.
- U'akinger H.*, Nietzsche als Philosoph. 364.
- Valerian J.*, Neue Wege im Religionsunterrichte. 197.
- Valentin W.*, Die Geschichte der südafrikanischen Republik Transvaal. 530.
- Vanica M.*, Über Landes- u. Ortsgeschichte, ihren Wert u. ihre Aufgaben. 87.
- , Historische Topographie mit besonderer Berücksichtigung Niederösterreichs. 87.
- Vanetelov K.*, Die Schönheit. 566.
- de Vaux Baron C.*, Avicenne. 234.
- V'elst A.*, Die Wiener Stadtguardia 1531—1741. 141.
- Verdaguer M. J.*, Blumen vom Kalvarienberg. 759.
- Verhandlungen des Vereines für Sozialpolitik über die Wohnungsfrage n. die Handelspolitik.* 185.
- Verhandlungen der 46. Versammlung deutscher Philologen n. Schulmänner in Straßburg (Elsaß) vom 1.—4. Okt. 1901.* 340.
- Verlaine Paul.*, Gedichte. 759.
- Verne J.*, Die Gebrüder Kipp. 545.
- , Reiseskizzen. 704.
- Veröffentlichungen des Institutes für Meereskunde n. des Geographischen Institutes an der Universität Berlin.* I, II. 345.
- Verwilt.* Geschichte eines Theologie-Studierenden. 605.
- V'ier W.*, Die Methode des neusprachlichen Unterrichts. 434.
- Villanova Th.*, S. Bonaventura n. das Papsttum. 34.
- Villingen H.*, Allerlei Liebe. 642.
- Vischer F. Th.*, Vorträge. 2. Reihe. Shakespeare-Vorträge. IV. V. 371.
- Vockenhuber F.*, — s. Weiß J. B. 748.
- Vogel P.*, — s. Dichter. 436.
- Vogel F.*, Die schlesischen Weihnachts-spiele. 213.
- Vogt W.*, Die Wortwiederholung ein Stilmittel im Ornit. etc. 465.
- Vogel Alw.*, Exkursionsbuch zum Studium der Vogelmiten. 737.
- Völkchener.* Nr. 1—33. 715.
- Vom goldenen Überflüß.* hrg. v. J. Loewen-berg. 701.
- Vorweg M.*, Die Worte Jesu. 265.
- Vöf P.*, Vincenzo Bellini. 181.
- Vöf R.*, Römische Fieber. 93, 606.
- , Die Leute von Valdard. 93.
- Waag A.*, Bedeutungsentwicklung unserer Wortschatze. 208.
- de Waal A.*, Der Rompiger. 282.
- , Papst Pius X. 645.
- , Der 20. September. 704.
- Wachenfeld F.*, Homosexualität u. Strafgesetz. 184.
- Wacker Ferd.*, Geschichten für Neukommunikanten. 766.
- Wackernell J. E.*, Beda Weber 1798—1858 u. die tirolische Literatur 1800—1846. 306.
- Wagner W.*, Unsere Vorzeit. 399.
- Wagner C.*, Vallance. 201.
- Wagner Th. J.*, Nur drei Elemente. 412.
- Wagner W.*, Der Christ u. die Welt. 619.
- Walden A.*, Christus. 758.
- Waldmann M.*, Die Feindesliebe in der antiken Welt u. im Christentum. 261.
- Waldschmidt.* — s. Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege u. Wohltätigkeit. 152.
- Waltenhofen A. v.*, Die internationalen absoluten Maße. 639.
- Walter K.*, — s. H. Kinzer. 478.
- Walther H.*, Das, übers. v. H. Althoff. 466.
- Wampach G.*, — s. Büchsen. A. 633.
- Warme D. van.*, Kriegsbilder aus Südafrika. 157.
- Wartens W. v.*, Erinnerungen an F. Grillparzer. 369.
- Wartensleben G. v.*, Begriff der griechischen Chronik n. Beiträge zur Geschichte ihrer Form. 340.
- Was halten die Protestanten von Maria, der Mutter Jesu?* 519.
- Waschow J.*, Deutsches Lesebuch für Präparandenanstalten. 501.
- , Deutsches Lesebuch für Lehrerseminare. 501.
- Wasserrab K.*, Soziale Frage, Sozialpolitik u. Carität. 634.
- Weber A.*, — s. Mayr M. 333.
- Weber C. A.*, Über die Vegetation n. Entstehung des Hochmoors v. Augstmal im Memeldelta. 632.
- Weber E.*, Der deutsche Spielmann. 702.
- Weber G.*, Weltgeschichte in übersichtlicher Darstellung. 591.
- Weber G. A.*, Albrecht Dürer. 405.
- Weber G. V.*, Die Verbesserung der Medicin. 181.
- Weber H.*, Die partiellen Differentialgleichungen der mathematischen Physik. II. 153.

- Weber S., Die kathol. Kirche in Armenien. 423.
- Wedel-Berard W. E. L. v., Seine Madonna. 578.
- , Regina Bertolina. 578.
- Wegner-Zell Berta, — s. Töchter-Album n. Herzblütchens Zeitvertreib. 767.
- Węgrzynski W., — s. Zajaczkowski J. 729.
- Weil R., Dem Leben abgerungen. 220.
- Weiler W., Physikbuch. IV, V. 757.
- Weinschenk E., Grundzüge der Gesteinskunde. I. 444.
- Wette O., Deutsche Sprach- u. Süllehre. 145.
- Wetzer C., Die Rose ans der Vendée. 256.
- Wetzel J. B. v., Weltgeschichte. V. VI. 591, 748.
- Welter Nik., Frühlichter. 758.
- Werresdijew W., Bekenntnisse eines Arztes. 27.
- , Beichten eines praktischen Arztes. 27.
- Wernitz J., Betrachtungen über das Wesen n. den Grund der Kulturentwicklung u. der auf dieselbe günstig oder ungünstig einwirkenden Faktoren. 199.
- Wertheim G., Anfangsgründe der Zahlenlehre. 252.
- Wertheimer E., Der Herzog von Reichstadt. 397.
- West J. W., Fulbeck. 631.
- de Wet Chr. R., Der Kampf zwischen Bur n. Briten. 477.
- Wette Adelb. u. E. Humpendinck, Deutsches Kinderliederbuch. 768.
- Wichner J., Die Propetie Elsendorf. 686.
- Widmann W., Die Echtheit der Mahrede Justins des Märtyrers an die Heiden. 581.
- Wicki E. v., Carlyles »Helden« u. Emersons »Repräsentanten« mit Hinweis auf Nietzsches »Übermensch«. 683.
- Wien F., Über Entschidungsgründe. 604.
- Wiener H., Die Einteilung der ebenen Kurven n. Kegel dritter Ordnung in 13 Gattungen. 188.
- Wikan R., Menschenglück u. Veredlung. 395.
- Wilamowitz-Moellendorf U. v., Poetarm Graec. fragmenta. 142.
- , s. Timotheos. 498.
- Wilbrandt A., Feuerblumen. 641.
- , Ein Mecklenburger. 641.
- , Franz. 641.
- , Das lebende Bild. 641.
- Wilbrandt Rob. n. Lisb., Die deutsche Frau im Beruf. 53.
- Wildenburg E. v., Über die Geschichte n. Pflege des katholischen deutschen Kirchenliedes. 21.
- Wildermann Max, Jahrbuch der Naturwissenschaften. XVIII. 757.
- Wille Br., Die freie Hochschule als Mittel zur Steigerung unserer Volkskultur. 621.
- Willmann O., Didaktik als Bildungslehre. 555.
- Willram Br., — s. Müller A. 512.
- Wilms G., De fide divina libri IV. 1.
- Wimmers Dr., — s. Salzmann. 652.
- Winkler P., Harfenklänge am Throne der Himmelskönigin. 448.
- Winterfeld P. de., — s. Hrotsvita. 206.
- Winteritz M., A catalogue of South Indian Manuscripts. 561.
- Wir sind die Sehnsucht. Hrsg. v. K. E. Knott. 761.
- Wiseman N., Menschwerdung n. Leben unsers Herrn u. Heilands Jesus Christus. 6.
- , Fabiola. 705.
- Wits O., — s. Schill A. 328.
- Woerl Leo, Reisekomp. 471.
- Wohlfel P., Der Kampf um die neu-sprachliche Unterrichtsmethode. 242.
- Wolffgarten, Der Lehrer im Unterricht. 269.
- Wolfram v. Eschenbach, Parsival, hrsg. v. A. Litzmann. I. 436.
- , übersetzt v. W. Hertz. 700.
- Wolsong E. v., Ein unbeschriebenes Blatt. 258.
- Worms M., Die Lehre von der Anfangslosigkeit der Welt bei den mittelalterlichen arabischen Philosophen des Orients n. ihre Bekämpfung durch die arabischen Theologen (Mutakallimūn) 169.
- Wormser Universal-Exlibris. 752.
- Wolke K., Die ältesten Piaristenschulen Mährens. 139.
- , Vinz. Ed. Milde als Pädagoge. 8.
- Wydwactwo Muzeum Narodowego w Krakowie. I—III. 272.
- Wyś Maria, Müllers Otto, Velofieber. 768.
- York v. Wartenburg, Weltgeschichte in Umrissen. 591.
- Zajaczkowski J. n. W. Węgrzynski, Album storch warowi w zachodniej Galicyi. I. 729.
- Zapletal Vinz., Der Totemismus n. die Religion Israels. 132.
- , Grammatica linguae Hebraicae. 400.
- Zaprawa česko-moravská kronka; Heft 110—116. 368.
- Zeitschrift für französische n. englischen Unterricht. 331.
- Zeitschrift für französische n. englischen Unterricht, hrsg. von M. Kaluza, E. Koschwitz, G. Thuran. I. 18.
- Zeitschrift für die ges. Versicherungswissenschaft. Hrsg. Dr. Manes. I, II, III. 288.
- Zeitschrift für Wohnungswesen. Hrsg. II. Albrecht. 283.
- Zenker W., Das Walten der Natur. 588.
- Zichy Graf E., — s. Forschungsreise. 26.
- Ziegler F. v., Geschichtliche Bilder aus der Bukowina zur Zeit der österreichischen Militärverwaltung. VII—IX. 334.
- Ziegler Ign., Die Königsgleichnisse des Midrasch beleuchtet durch die römische Kaiserzeit. 463.
- Ziegler L., Das Wesen der Kultur. 587.
- Zimmerer E. M., Kräuterregen. 287.
- Zipper A., Goethes Reincke Fuchs. 277.
- Zitelmann E., Lücken im Recht. 697.
- Zorn de Balach H. Baron — s. l'Ambassade. 305.
- Zschokke H., Historia Sacra Antiqui Testamenti. 129.
- Zweifel P., Die geheimen Krankheiten in ihrer Bedeutung für die Gesundheit. 511.
- Zwiedinck Elder v. Südenhorst n. Schidlo F. — s. Erbfolgekrieg. 415.





Druck von Josef Roller & Comp., Wien.



ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaktion
u. Rezensionen-Exemplare werden
erbeten an die Adresse: Dr. Franz
Schnürer, Wien-Klosterneu-
burg, Martinsstraße 6.

Abonnements-Aufträge
werden angenommen von der Administra-
tion des allgemeinen Literaturliteratur-
Blattes, Wien, L. Ansgasse Nr. 9, davon von der
Jos. Rothemann Verlagshandlung, Wien-
Marbach, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt jährlich Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft jährlich Kr. 10.—.
Insätze werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareilzeile berechnet.

INHALT. Theologie.

Wilmers Gull., *De fide divina libri IV.* (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (1.)
Stauffer Nic., *Confutatio Lutheranismi Danici ab a. 1530 conscripta*, ed. v. Lud. Schmitt. (Dr. Th. Schermann, Rom.) (2.)
Hommel Fritz, *Vier neue arabische Landschaftsnamen im A. T.* — Ed. K. v. R., *Fünf neue arabische Landschaftsnamen im A. T.* — Arabische Landschaftsnamen im A. T. — W. Engelkemper, Die Paradiesessüsse. (Studienleiter Dr. J. Döllner, Wien.) (3.)
Kaulen Fr., *Der biblische Schöpfungsbegriff* (Gen. 1. bis 2. 3.). (Theol.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Heiligenkreuz.) (4.)
Giesebrecht Fr., *Die alttestamentliche Schöpfungsgeschichte und ihre religions-geschichtliche Grundlage.* (Univ.-Prof. Dr. J. Rieber, Prag.) (5.)
Zabermann S. B., *Die Welt des H. Geistes.* — H. Wilmers, *Wendebildung u. Leben unfreier Geister u. Geistes des H. Geistes.* (u.) (6.)

Philosophie. Pädagogik.

Adickes Erich, *Kant contra Hasse*, (Univ.-Prof. Dr. A. Michels, Graz.) (7.)
Wolke K., *V. d. M. d. M. als Pädagoge u. sein Verhältnis zu den geistigen Strömungen seiner Zeit.* (Hofrat Univ.-Prof. Dr. O. Wilmann, Prag.) (8.)
Eucken Rud., *Thomas v. Aquino u. Kant, ein Kampf zweier Welten.* (F.) (9.)
Geschichte.
Finkbe H., *Aus der Tugen Bonifatius VIII. Funde u. Forschungen.* (10.)
Hilfrich Frh. v., *Caual u. Piltersdorf u. die Anfänge der italienischen Einheitsbewegung.* (Hans. Hof- u. Staatsarchiv Dr. J. Lampel, Wien.) (11.)

Theologie.

Wilmers Guilielmus S. J.: *De fide divina libri IV.* Opus posthumum post mortem auctoris editum cura Aug. Lehmkuhl S. J., Regensburg, F. Pustet, 1902, gr. 8° (IV, 415 S.) M. 4.80.

Der 1899 verstorbene Jesuit Wilmers, dessen Handbuch der christlichen Religion den Theologen in der Seelsorge noch lange gute Dienste leisten wird, hinterließ im Manuskript vollendet vorl. Monographie, die nun Lehmkuhl im ganzen unverändert veröffentlicht. Das früher monographisch so oft behandelte Thema *de fide divina* hat in neuerer Zeit nur selten eine eingehendere Erörterung gefunden. Die Arbeit W.'s erscheint umso dankenswerter, da sie zugleich in bester Weise an die hervorragenden Leistungen der zweiten scholastischen Blüteperiode über dieses Thema anknüpft, mit den Streitfragen jener Zeit die neuen verbindet und in gründliche Erörterung zieht und so die Behandlung des Gegenstandes weiterführt. Im ganzen vertritt W. in den hauptsächlichsten Kontroversfragen den Standpunkt, welchen Suarez eingenommen. Dies gilt insbesondere in der Lehre vom Glaubensmotiv, wo die Suarezsche Theorie mit Geschick von W. gegen die älteren und neueren Einwendungen verteidigt wird. Der Form nach ist das W.'sche Buch, das in nicht allzu schwer verständlichem Latein geschrieben ist, sowohl im ganzen wie in

Koapp Hans, *Matthias Ilos v. Hornegg u. sein Eingreifen in die Politik u. Publizistik des 16. Jhrh.* (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hlir, Wien.) (12.)
Meister Al., *Die Anfänge der modernen diplomatischen Geheimschrift.* (Dr. H. F. Helms, Leipzig.) (13.)

Sprachwissenschaft und Literaturgeschichte.
Beck A., *Die Amberger Parcial-Fragmente und ihre Berliner und Aspersdorfer Ergänzungen.* (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (14.)

Küchler K., *Geschichte der isländischen Dichtung der Neuzeit (1800—1900).* 2. Dramatik. (Regierungsrat Bibliotheksdirektor J. C. Poeschl, Wien.) (15.)

Zeitschrift für französische u. englische Unterricht. hrg. v. M. Kaluz, E. Kosewicz, G. Therau. (Gym.-Direktor Dr. K. Wehrmann, Bochum.) (16.)
Zid. H., *Verfall der Grammatik der Englischen Sprache.* (Univ.-Prof. Dr. Rud. Wiegand, Prag.) (17.)

Kunstwissenschaft.

Wagner Th., *Die Gemmalte Schrift, hrg. v. W. Wagner.* (Dr. J. J. Wagner, Wien.) (18.)
Larisch Rud., *Die Beispiele künstlerischer Schrift.* 2. Folge. (Prof. M. A. Fels, Freiburg.) (19.)
Widenburg E. v., *Über die Geschichte und Pflege des katholischen Kirchenlateins.* (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (21.)

Länderkunde.

Acheliener A., *Tirolsche Namen.* — Rinner B., *Die Stäbeler Caisenen.* (Dr. Rich. Müller, Kustos a. d. Albernina, Wien.) (22.)
Hager Ev., *Die geographischen Verhältnisse des österr. Alpenvorlandes.* (Univ.-Prof. Dr. Ed. Richter, Graz.) (23.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.
Hirzel Rud., *Der Eid.* (Dr. V. Kleinböck, Wien.) (24.)
Gefmanns Gmit, *Die Schweiz als Anbinderland.* (Herrschel Dr. Otm. Wampferger, Frauenfeld, Schw.) (25.)

Naturwissenschaften. Mathematik.
Drille asiatische Forschungsreise des Grafen Eugen Licht. II. Zoologische Ergebnisse, red. v. G. Horvath. (Prof. Dr. Otto Hamann, Berlin.) (26.)
Droß D., *Mars. Eine Welt im Kampf ums Dasein.* (Prof. P. Ambros Sturm, Seitenstetten.) (27.)

Reuling W., *Die Grundlagen der Lebensversicherung.* (Univ.-Prof. Dr. L. Gegenbauer, Wien.) (28.)

Medizin.

Werszels W., *Beitrag zur Geschichte der Arztes Werszels.* (Dr. med. Alex. Poszewitz, Wien.) (29.)
Saeths W., *Die Kolonienverteilung.* (Univ.-Prof. Dr. Hans Maffei, Innsbruck.) (30.)

Technische Wissenschaften.
Heeg D., *Die modernen Fortschritte in der Wasser- u. Sanit. (Herrschel Dr. J. J. Wagner, Wien.) (31.)*

Schöne Literatur.

Wegscheider W., *Die Welt.* — W. v. Fein, *Wunderkinder.* — O. Rib., *Die Welt.* — W. v. Fein, *Wunderkinder.* (Dr. med. Alex. Poszewitz, Wien.) (32.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

den einzelnen Teilen klar und übersichtlich angeordnet. Allerdings bringt es die Natur des Stoffes und der tiefen spekulativen Fragen, die er einschließt, mit sich, daß die Lektüre des Buches immerhin ernste Gelistesarbeit fordert; sie wird jedoch reichlich belohnt. Möge es viele Leser finden!

Wien.

Schindler.

Stauffer Nic., *Confutatio Lutheranismi Danici anno 1530 conscripta*, nunc primum edita a Ludovico Schmitt S. J., Quaracchi (bei Florenz), Typographia Collegii S. Bonaventurae, 1902, gr. 8° (VIII, 318 S.)

Der um die Erforschung der dänischen Reformationsgeschichte verdiente Jesuit Schmitt bietet in vorl. Buche einen wichtigen Beitrag zum Verständnis der dogmatischen Streitigkeiten und zur Symbolik. Friedrich I. (1523—1533) hatte sein Versprechen, die Reformatoren zu verfolgen, nicht gehalten. Die katholischen Bischöfe ermahnten den König an seinen Eid und übergaben ihm zugleich 27 Artikel, über die sich die Protestanten äußern sollten. Ihrer Antwort sucht die *confutatio* prinzipiell entgegenzutreten in drei Kongressen, bald die göttliche Mission der Prädikanten und die lutherische Auffassung vom »wahren Evangelium« bekämpfend, bald allgemeine Grundsätze zur Beurteilung ihrer Lehre darbietend, um auf die einzelnen Unterscheidungslehren einzugehen und

diese 27 Artikel in scholastischer Form zu behandeln. — Die *confutatio* ist nur noch in zwei Abschriften erhalten, in Cod. 730 und 1141 (nov. coll.) der kgl. Bibliothek zu Kopenhagen, welche weder eine Überschrift noch den Verfasser angeben. Mit überzeugenden Gründen hat der Herausgeber (S. 8–17) als Verfasser den Franziskanermonch, später Generalkommissär der deutschen Provinz dieses Ordens, Nikolaus von Herborn (Nassau), der wegen seiner scharfen Kritik der reformierten Lehre und seiner gründlichen Apologien von den Protestanten den Beinamen Stagelyr (Brandfackel) erhielt, dargetan. Zur Vervollständigung der Biographie des Mannes zählt L. Schmitt dessen Schriften auf, deren Zahl 20 beträgt, darunter auch Briefe meist apologetischen Inhalts.

Einiges der *confutatio* wurde schon von Engelstoft in einem Universitätsprogramm von Kopenhagen 1847 herausgegeben. Der Text in dieser vorl. Gesamtausgabe ist sorgfältig hergestellt, wobei mit Recht unsere jetzige lateinische Schreibweise eingehalten wurde; auch *scutulum* hätte danach behandelt werden können. Die wenigen Textemendaturen waren z. T. nicht notwendig, z. B. S. 157 bedurfte es nicht der Ergänzung von *indubium etc.*, da die Ellipse von *constat* selbstverständlich ist; andere scheinbare Unrichtigkeiten beruhen wohl nur auf der Eigenart der Schrift, z. B. *inducium* statt *inducium*. Die Herausgabe verdient aber den vollen Dank der Apologeten und Dogmatiker.

Rom.

Theodor Schermann.

- I. Hommel Prof. Dr. Fritz: **Vier neue arabische Landschaftsnamen im Alten Testament**, nebst einem Nachtrag: Die vier Paradiesesflüsse in althabylonischer und altarabischer Überlieferung. (Aus: Aufsätze und Abhandlungen.) München, Herm. Lukaschik, 1901. gr. 8^o (III u. S. 273–343.) M. 3.50.
II. König Dr. phil. et theol. Edward, ord. Prof. an der Univ. Bonn: **Fünf neue arabische Landschaftsnamen im Alten Testament**. Mit einem Exkurs über die Paradiesesfrage. Berlin, Reuther & Reichard, 1902. gr. 8^o (78 S.) M. 3.—.
III. Engelkemper Dr. Wilhelm, Privatdozent: **Die Paradiesesflüsse**. Exegetische Studie. Münster, Aschendorff, 1901. gr. 8^o (IV, 80 S.) M. 1.50.

Die Frage, um die sich die ersten beiden Schriften der Hauptsache nach bewegen, ist in Kürze folgende: Der österreichische Arabienreisende Ed. Glaser hatte eine minische Inschrift aufgefunden, auf der auch die Namen „*YSD*“ und „*YXN*“, welche Landschaften in Arabien oder an der Grenze Arabiens bezeichnen, sich finden. Nun wollte Hommel (I) — noch weiter geht Winkler — nachweisen, daß in einer Reihe von alttestamentlichen Stellen unter „*YSD*“ und „*YXN*“ nicht die bekannten Kulturländer Ägypten und Assyrien, sondern nur jene nordarabischen Landschaften „*Ashur*“ (= Edom) und „*Mosar*“ (Mesopotamien) = Midian zu verstehen seien. Selbstverständlich mußte ein solcher Vorgang auf Widerspruch stoßen. Vor allem ist es nun König, der (in II) mit dieser Identifizierungsversuchen sich beschäftigt und das Unhaltbare dieser Aufstellungen in überzeugender Weise darlegt. Es würde zu weit führen, in das Detail dieser Ausführungen näher einzugehen. Nur das eine möchten wir hervorheben, daß der Winkler'schen Ansicht gegenüber Salomo habe keine ägyptische Königstochter, sondern bloß eine mauritanische Prinzessin zur Frau gehabt, ganz kurz auf die Tell-Amarna-Briefe hätte hingewiesen werden können. Denn Winkler sucht diese seine Ansicht besonders damit zu begründen, daß in einem Amarna-Brief erzählt wird, wie der babylonische König vom Pharao einen Korkis sich holte. Nun setzen aber zwei andere Briefe (8 und 13) solche Ehen doch voraus. Auf diese Weise würde der Winkler'schen Argumentation von vornherein der Boden entzogen. Einer anderen Aufstellung Hommel's: Kusch an ein arabisches Landschaftsnamen (z. B. Zipporah, die Gattin Moses' ein „*kuschitisches*“ d. i. arabisches Weib, S. 298 f.) stimmen wir gerne bei. — Beide Schriften beschäftigen sich ferner in einem Nachtrage mit der Paradiesesfrage. Hommel identifiziert die drei Paradiesesflüsse Pischon, Gichon und Chidekel mit drei arabischen Wadis und verlegt dementsprechend das Paradies selbst nach Arabien. Mit Recht hebt König gegen eine solche Identifizierung hervor: „Immer wird es als eine kontextwidrige Auslegung erscheinen müssen, daß drei von den vier Strömen in bloßen Wadis gefunden werden. Denn

alle vier Flüsse sind gleichmäßig als „*paradis*“, „*Flüsse* oder „*Ströme*“ bezeichnet.“ — Aber auch der Ansicht König's, welcher die alte Erklärung Pischon = Indus und Gichon = Nil wieder aufnimmt, ohne dieselbe ausführlicher zu begründen, können wir nicht zustimmen. Dieselbe Ansicht finden wir in der Schrift Engelkemper's, der mit dem Aufwande vieler Gelehrsamkeit diese alte Ansicht wissenschaftlich zu begründen sucht. Dem Worte „*paradis*“ wird nicht eine temporale, sondern lokale Bedeutung zugeteilt, was in einem eigenen Exkurs ausführlich begründet wird. Dann aber meint der Verf., zur Zeit Moses' habe man gemeint, die vier Flüsse Euphrat, Tigris, Nil und Ganges (oder Indus) hätten eine gemeinsame Quelle: dieser — allerdings objektiv unrichtigen — Anschauung habe sich der inspirierte Autor akkommodiert, um in allgemein verständlicher Weise die Lage des Paradieses zu beschreiben. Als analoge Fälle werden dann die „wiederkehrenden“ Hase (S. 34) und die stille stehende Sonne bei Josua (S. 37) herbeigezogen. Aber mit Unrecht. Denn beim „Wiederkehren“ des Hases sowie bei der auf- und untergehenden Sonne handelt es sich um eine allgemeine Ansicht, wie sie auf dem Augenblicke beruhte, was von diesen vier Flüssen gewiß nicht behauptet werden kann. Hier kann es sich um die Meinung Einzelner gehandelt haben, die aber durch die äußere Erscheinung sicher nicht begründet war. Und welches wären die Konsequenzen eines solchen Erkennungsverganges? Könnte man da nicht beliebige Erzählungen in der hl. Schrift, z. B. die Wanderungen der Patriarchen, in das Reich der Mythen verweisen? Man braucht nur nachzusehen, zur Zeit, da der inspirierte Autor lebte, habe man diese Meinung gehabt: tatsächlich aber habe es sich bereits um Wanderzüge ganzer Stämme gehandelt und dieser Anschauung habe sich der Hagiograph akkommodiert, um in populärer Weise die Orte dieser Wanderungen zu schildern. — Im einzelnen möchten wir noch bemerken, daß Chavila (S. 42, 45) wohl mit Unrecht dem heutigen Indus gleichgesetzt wird, daß der Gichon bei Jerusalem (S. 47) kein „*Bach*“, sondern nur eine Quelle, resp. Brunnen ist.

Wien.

J. Döllner.

Kaulen Dr. Franz, Hauspräfekt Sr. Heiligkeit des Papstes, Professor der Theologie zu Bonn: **Der biblische Schöpfungsbericht** (Gen. 1, 1 bis 2, 3). Freiburg, Herder, 1902. 8^o (93 S.) M. 1.—.

Der Verf. hat dieses Büchlein geschrieben in der Überzeugung, „daß die Erklärung des Hexameerons Voraussetzungslös (d. h. ohne Anlehnung an eine bestimmte Erklärungshypothese) zu geschehen hat und daß hier zur Erkenntnis des von Gott Offenbarten einzig die buchstäbliche Auffassung der Ausdrücke leitet, in welche der allmächtige Gott seine Offenbarung hat kleiden wollen“ (S. 8). Dies dürfte ihm aber kaum gelingen sein. Denn der geozentrische Standpunkt des Schöpfungsberichtes stellt zu fest, als daß man ihn ohne Bedenken könnte. Die „*Erde*“ von v. 1 und 2 ist daher der Erdball, nicht das Universum. Die „*Erde*“ kann also nicht erst am 3. Tage entstanden sein (S. 46). „*Himmel und Erde*“ sind eben vom Standpunkte der Heilsgeschichte zu verstehen und umfassen allerdings alles Geschaffene, die Körper- und Geisterwelt. Somit ist auch die Erklärung der einzelnen Schöpfungsstadien und ihres Verhältnisses zu einander verfehlt. Nach der Kant-Laplace'schen Hypothese, ohne welche auch der Verf. nicht auskommt (vergl. S. 24 ff.) und welche die größtmögliche Wahrscheinlichkeit für sich hat, ist es nicht notwendig anzunehmen, „daß das erste Licht unabhängig von einem leuchtenden Körper auftrat“ (S. 31). Es war vielmehr das zum erstenmale die Wolken durchdringende Licht der (selbst noch im Bildungsprozeß begriffenen) Sonne. Auch ist die Abschendung der Erde, welche den Wechsel von Tag und Nacht zur Folge hatte, schon am 1. Tage anzunehmen, nicht am 4. (S. 60). S. 42 hätte der Verf. berücksichtigt sollen, daß LXX auch beim 2. Tage haben: *καὶ ἦν ὁ θεὸς ὅτι καὶ ὁ ἥλιος*, S. 43, daß LXX *καὶ ὁ ἥλιος* lasen statt *καὶ ὁ θεὸς*. Daß die Südwasser erst nach der Sintflut entstanden

(S. 47), sagt die hl. Schrift nirgends; denn 2, 5 besagt nichts anderes, als daß Gott die Kulturpflanzen erst entstehen ließ, als der regelmäßige Kreislauf des Wassers begonnen hatte und der Mensch geschaffen war, der sie pflügen sollte. „*Wasser*“ bedeutet m. E. die heißen Niederschläge im ersten Entwicklungsstadium der Erde. Somit ist auch das hinfällig, was der Verf. von der Entstehung der Südwasserseite sagt (S. 60). Auch hat der Verfasser des Hexameerons gewiß nicht bei Aufzählung der Pflanzen (v. 11) „das natürliche System der Botanik antizipieren“ wollen (S. 50). „Daß die Anordnung des Weltalls, welche wir jetzt kennen und

nach weiter kennen zu lernen erwarten, am dritten Schöpfungstage geschahen ist» (S. 56), scheint dem Ref. undenkbar, geschweige denn, daß »das Hexaemeron mit Sicherheit uns darauf schließen lasse«. Wenn der Verf. schreibt: »Am vierten Tage, müssen wir schließen, war die Welt der Himmelskörper, über welche wir mehr ahnen als wissen, analog mit der Erde gebildet und befand sich in demjenigen Zustand, in welchem sie, abgesehen von sekundären Veränderungen, seitdem geblieben ist« (S. 57 f.), so hat er recht, nur ist das Licht des vierten Tages nicht wesentlich verschieden von dem des ersten Tags. Sonne und Mond werden beim vierten Tage erst erwähnt, weil damals ihr Licht zum erstenmale, so wie heute, durch die reine Atmosphäre zur Erde gelangte. So manches wäre noch auszustellen, doch genug hiermit. M. E. ist es dem Verf. nicht gelungen, die Kosmogonie besser zu erklären, als die der Jesuit Karl Braun getan in seinem Werke: »Über Kosmogonie vom Standpunkte christlicher Wissenschaft«. Vergl. Schöpfer, Gesch. des A. T. (2. Aufl. S. 15 ff., 3. Aufl. 24 ff.).

Heiligenkreuz. P. Nivard Schlägl.

Gieseler, Dr. Fr.: Die alttestamentliche Schätzung des Gottesnamens und ihrer religionsgeschichtliche Grundlage. Königsberg i. Pr., F. Beyer, 1901. gr. 8^o (VII, 144 S.) M. 4.—. Bekanntlich ist der hebr. Ausdruck Elohim schon an sich viel-

deutig, wird aber im theologischen Sprachgebrauch, besonders in der Verbindung Elohim , wegen der Unklarheit seiner Bedeutung zuweilen eine förmliche *crux interpretum*. Es ist daher von mancher Seite gerade über diesen Ausdruck eingehend gehandelt worden, aber G. ist wohl der erste, der in seiner tief durchdachten und auf umfassendem Studium beruhenden Abhandlung so ausführlich und auf so breiter Basis über das Elohim im Hebräischen,

speziell über den Namen Gottes im A. T., geschrieben hat. Obigens nennt er das eigentliche Thema seines Buches selbst einen »erstmaligen Versuch, die alttestamentliche Vorstellung vom Gottesnamen religionsgeschichtlich einzugliedern«; was Otto (Dekalogische Untersuchungen S. 81) mit knappen Worten ausspricht: »Der Name Gottes ist nicht die ideale Existenz im Bewußtsein des geschaffenen Geistes, sondern eine von jeder Subjektivität unabhängige objektive Existenz und dieser Gebrauch ist nicht ausschließlich der Bibel eigen, sondern ist ein uralter über die ganze Menschheit verbreiteter Gebrauch«, wird in diesem Buche streng wissenschaftlich nachzuweisen versucht, wobei sich aber der gelehrte Verf. ernstlich verwahrt, daß die moderne Auffassung Gott aus der Geschichte eliminieren wolle, obwohl immerhin ein gewisser Evolutionismus zugestanden werden müsse, indem die Menschheit von minderen religiösen Vorstellungen allmählich zu höheren fortschreite. — Der Verf. schlägt in seiner Abhandlung folgenden Weg ein: zuerst behandelt er den Sprachgebrauch des Wortes Elohim im A. T. u. zw. in seiner Anwendung auf Wesen außer Gott und dann als Namen Gottes im eigentlichen und im übertragenen Sinne. Besonders erscheint ihm der Name Gottes als das mit Gott parallele Kultusobjekt, ist daher auch Gegenstand des Lobpreises der Frommen und Gegenstand ihrer Liebe, es kommt ihm infolgedessen der Charakter der Heiligkeit zu und die Entweihung dieses Namens erscheint daher als furchtbarer Frevel. Da die Vorstellung, der Name Jahve wohne im Heiligtum, ziemlich allgemein gewesen sei, sucht G. durch eine Reihe von Redensarten zu beweisen und Ps. 54, 3 liefert ihm den Beweis, daß » Elohim geradezu als Machtmittel gebraucht wurde und daß hier auch der Übergang zur Hypostasierung des Wortes zu suchen sei. — Hierauf werden die verschiedenen bisherigen Erklärungsversuche besonders von Baur, Schultz, Dillmann, Cremer, Stade, Smend, Böhm kritisiert, wobei G. findet, daß Schultz der einzige ist, der »von der breiteren Basis der ursprünglichen Völker und ihrer Auffassung der Namen ausgeht«. Durch Betrachtungen, welche durch die modernen ethnologischen Forschungen an die Hand gegeben werden, sucht er dann endlich eine Lösung der Schwierigkeiten insbesondere inbezug auf das Wesen und die Macht der Namen zu gewinnen. Der Name erscheint hier als ein Doppelgänger des Menschen, worüber G. sich äußert: »Der Name ist ein von seinem Träger relativ unabhängiges, aber für sein Wohl und Wehe höchst wichtiges Parallelwesen zum Menschen, das seinen Träger zugleich darstellt und beeinflusst.« In der Anwendung auf das A. T. ist es jetzt leicht einzusehen, warum der Name Gottes, dieser außerordentlich große Machtmittel, so oft genannt wird; denn die spezifische Kraft des ausgesprochenen Namens beruht ja darin, den Träger des Namens dorthin zu bannen, wo der Name ausgesprochen wird. Diese Vorstellung soll die Offenbarungsartigkeit mit allen übrigen Religionen gemeinschaftlich haben. Da ist es nun wohl

nicht gut verständlich, wenn G. einerseits sich bemüht, den Nachweis zu führen, daß in den aufeinander folgenden Religionsstufen die Form des Anrufens der Gottheit nicht wesentlich verschieden sei, und dann sich feierlich verwahrt, daß er den Kultus Jahves, wie er uns im A. T. entgegentritt, auf das Niveau der zauberischen Götzenanrufung herabdrücken wolle. Jetzt wird für G. die Lokalisierung des Namens Gottes im Tempel klar, indem dieser zur Stätte seiner eigentlichen Wirksamkeit wurde; man habe Anstoß genommen, daß Jahve selbst im Heiligtum Wohnung nehme, daher suchte man nach einem Ersatz und diesen Ersatz bildete das dämonische Machtwesen des Namens. Die von Hummel in »Die israelitischen Überlieferungen« zusammengestellte Liste minianischer Namen liefert endlich G. in den dort sich findenden Namens-elementen El =Gott, ah =Vater, yahweh oder yahmeh sein Name, den Beweis für das Namenabtu d. i. für das Namenverbot, worüber er an mehreren Stellen des Buches ausführlich handelt. — Schon diese flüchtige Skizzen zeigen, daß hier das vieldeutige Elohim unter einer Reihe neuer Gesichtspunkte betrachtet wird, welche eine ausführliche Diskussion erheischen würden. Der eng bemessene Raum jedoch zwingt uns, davon abzusehen.

Prag.

Rieber.

I. Lohmann Joh. Bapt. S. J.: Die Gabe des heiligen Geistes. Erwägungen über die heutigemotheologische Gnade 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Paderborn, Junfermann, 1902. 11-8^o (287 S.) M. 1.50.

II. Wiseman Cardinal Nikolaus: Menschwerdung und Leben unseres Herrn und Heilands Jesus Christus. Betrachtungen. Uebersetzt von Th. Bremer, Pfarrer in Rötten. Köln, J. P. Bachem, 1902. 11-8^o (VII, 262 S.) M. 1.80.

I. Lohmann's Erwägungen sind sehr sachlich und nach den besten Theologen bearbeitet, die über die habituelle Gnade geschrieben haben. Nach Schreben »Die Herrlichkeiten der Gnade« dürften sie das beste bieten, was für Nichttheologen über diesen Gegenstand in neuerer Zeit veröffentlicht worden ist.

II. Wiseman's vori. Betrachtungen werden gewissermaßen die Ergänzung zu den früher veröffentlichten über die Passion des Herrn; sie haben das verborgene Leben Jesu und seine Leichtigkeit zum Gegenstande und sind bei aller Einfachheit in der Form reich an schönen Gedanken und fruchtbaren Anregungen.

Beide Bücher (Lohmann wie Wiseman) eignen sich vorzüglich zur erbauenden Lektüre für intelligente Laienkreise.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) XXI, 2-4.

(2.) Peters, Notes sur la légende des apôtres S. Pierre et S. Paul dans la littérature syrienne. — Delehaye, S. Sadoth episcopi Seleucia et Clitophonensis Acta graeca. — Van Ortry, La légende de S. François d'Assise par Julien de Neire. — (3.) Poncelet, Index miraculorum H. V. Mariae quae saec. VI-VI-XV Italiae conscriptis sunt. — La Deo, De vita et scriptis H. Alberti Magni. — Van Ortry, Note sur l'indigence de la Porticoeule, des Jettelheys, Catalogue codicum hagiographic, graec. de Pays-Bas. H. Les Conférences de Bréda. III. La Faculté de la Gand. — Kunze, Glaubensregel, III. Schrift u. Taufkatechismus (Voisin). — Venturi, Storia dell' Arte italiana (Maestri). — Kurth, Clovis (Mahé). — Atti del Congresso e Fede al giorno di Dante (Martens). — Kampshulte, J. Catrin, a Kirche u. a. Staat in Genl (Van Hove). — Monumenta historica Societatis Jesu (Clayton Bouquier). — Keller, La fin du Gallicisme et Mgr. Maret, son dernier représentant (Schey). — (2.) Voisin, l'origine du Sygne. — De Schrevel, IV. La Pacification de Gand et la liberté des cultes jugées par les théolog. canon. des Pays-Bas. Martin, S. Augustin (Becker). — de Lasteyrie, L'abbaye de Saint-Martial de Simoges (Jaquin). — Heuviller, Analecta Argeminae (Van der Mynsbrugge). — Veulliot, Louis Vautier (de Ridder). — Varnberger, Panethum u. Kirchenstaat (1650-1870) (Moeller). — (3.) De Jongh, le testament de Notre-Seigneur et les écrits apocryphes. A propos d'un récent ouvrage de M. le Dr. F. X. Funk. — De Schrevel, Monumenta historica des Elia: généraux avec Don Juan, Union de Bruxelles. — Daubner, De incubatione capta quatuor (Remy). — Stahl, Parisi. Untersuchungen. — Rehnke-Baker, The Meaning of the Name of the Son of Man in the New Testament (Frutser). — Voisin, L'apostolisme (Jerns). — Grätzscheider, Hieronymus (Flamion). — Lea, Histoire de l'inquisition au moyen âge (Fouquet). — Ingrid, Nouvelles Œuvres inédites de Grandier (Van der Mynsbrugge). — Montalembert (Dondré). — (4.) Van Rens, Le Contractus german, ou les controverses sur le 5^e au XVI^e siècle en Allemagne. — Funk, Le Pseudo-Justin et Didore de Tarse. — Cauchie, Le Galilée d'après la correspondance de Grandier. — Bachellet, notice de France (1098-1671). — Belsat, Einleitung. — in d. Neut. Testament (Ladouce). — Seck, Gesch. d. Untergraben d. antiken Welt (Walgrave). — Albanes, Gallia Christiana novissima (Van der Mynsbrugge). — Grise, Bollandiana (Dondré). — Laetitia, Bollandiana (de Meuse).

Biegemalm A., D. Betheiligung d. Christen am öffentl. Leben in vor-
konstantin. Zeit. München, Lentner. (340 S.) M. 8.—.
Schütz J., Quellen u. Forschungen z. Gesch. Savonarola's. I. Bartol.
Redditi u. Tom. Ginori. Ebd. (108 S.) M. 2.80.
Sehermann Th., D. griech. Quellen d. hl. Ambrosius in II. III. d. spir. s.
Ebd. (107 S.) M. 3.—.
Karl M., Ist d. Marienverehr. d. Katholiken verwerf.? Linz-Urfahr, Kath.
Presbiter. (47 S.) M. —.20.
Fonck L., D. Paraben d. Herrn im Evangelium exeget. u. prakt. erläutert.
Leinbach, Reuch. 808 S., M. 3.50.
Hug G. J., D. gem. Ehen im Lichte d. Brautverh. aus uralt. Zeit.
Freiburg, Univers.-Buchh. (43 S.) M. —.40.
Schindler J., D. soc. Wirken d. kath. Kirche in d. Prager Erzdiöcese.
Wien, Mayer. (644 S.) M. 8.—.
Wohberm G., D. christl. Gottglaube in s. Verhältnis z. gswirt-
Philosophie. Berlin, Duncker. (127 S.) M. 2.—.
Blau L., Studien z. althebräischen Buchwesen u. z. bibl. Literatur-
u. Textgesch. I. Strabng., Trübner. (203 S.) M. 4.50.
Erh W., Jeremia u. s. Zeit. D. Gesch. d. letzten 60 J. d. vorerz. Jüd.-
Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (300 S.) M. 8.—.

Philosophie. Pädagogik.

Adickes Dr. Erich, Professor der Philosophie in Kiel: **Kant contra Haecel.** Erkenntnistheorie gegen naturwissenschaftlichen Dogmatismus. Berlin, Reuther & Reichard, 1901. gr.-8° (VI, 129 S.) M. 2.—.

Als idealistischer Gegner des Haecelismus tritt A. auf mit der Parole: »Kant contra Haecel!«. Der Verf. vermag zwar in vielen Punkten die Ansichten Kants nicht zu teilen (S. 4), aber Haecels Dogmatismus und Materialismus müsse durch erkenntnistheoretischen Idealismus und spinozistischen Monismus überwunden werden. Im Vorwort erklärt A., weder an einen persönlichen, außerweltlichen Gott, noch an eine Schöpfung der Welt durch ihn, noch an ein vom Körper getrenntes immaterielles Seelenwesen glauben zu können. Wozu dann noch Kampf gegen Haecel? Weil der Jenenser Zoologe ein roher, hochmütiger Materialist sei, der die psychischen Tatsachen nicht erklären könne und das Heilige, Religiöse verspottet. Eine Weile kämpft A. mit Mut und Geschick gegen den Materialismus; aber zuletzt führt er gegen ihn als »schwerstes Geschütz« den Satz auf, daß Materie nur Vorstellung sei (S. 35). Aber mit dieser These kehrt sich das Geschütz gegen den Schützen. Erkenntnistheorie, ja! Idealismus, nein! Die Tatsachen der Naturwissenschaft erheben Einsprüche gegen solche Gedanken-
dinge. Mit Schein-Materie wird man das Materialismus nicht ledig! Auch nicht mit dem Monismus! Denn nach des Verf. eigenem Geständnis »resignierte« dieser, »will im Grunde gar nichts erklären, sondern nur seine Unfähigkeit zur Erklärung eingestehen« (S. 66). Dazu kommen die inneren Widersprüche eines Systems, das von Physischem redet und dann dasselbe auf dem Wege des Konvexkonkav-Gleichnisses mit dem Psychischen identifiziert, das Monismus und Parallelismus zugleich sein will. Dem materialistischen Herkules steht die idealistische Philosophie in ihrer ganzen Unbeholfenheit gegenüber. Auch Kant kann nicht helfen. Die durch den Nominalismus des Königsberger Philosophen in die Geister gebrachte Verwirrung zeigt sich auch in des Verf. Meinung, man könne alles Übersinnliche, auch die verschiedensten Weltanschauungen glauben. Mühte man dann nicht auch Haecel bei seinem Glauben lassen? Aber zu einem vernünftigen und begründeten Glauben wird mehr als bloße subjektive Wahrscheinlichkeit erfordert. Es zeugt für des Verf. Edelmut, wenn er den Theismus und das Christentum darum nicht bekämpft wissen will, weil sie Tausenden Tröst und Stärkung gewähren. Aber ist das Gebotene mehr als ein Zugeständnis auf Kündigung, als eine opportunistische Gnadenfrist? Die verschiedenen Fälschungen des in seinem Monismus erlirhen Haecel erklärt A. als Ausflüsse von dessen enthusiastischem Glaubens-

eifer. Mag sein! Aber dann werden die Haecelianer des Meisters rohen Ton und maßlosen Haß gegen alles Christliche auch als apostolische Wirksamkeit kanonisiert wissen wollen. Die letzten Dinge wären dann ärger als die ersten. So sehr wir darum des Verf. löblichen Kampf gegen das neueste Evangelium des Materialismus, seine gute Absicht und Aufrichtigkeit, einzelne seiner Gedanken sowie seine klare Darstellung billigen, so sehr müssen wir seinen atheistischen, ihm mit Haecel gemeinsamen Standpunkt bedauern, der einen vollen Erfolg verhindert.
Graz. A. Micheli ch.

Wolke Dr. Karl, k. k. Professor: **Vincenz Eduard Milde als Pädagoge und sein Verhältnis zu den geistigen Strömungen seiner Zeit.** Eine kultur- und quellengeschichtliche Einleitung in seine »Erziehungskunde«. (Beiträge zur österr. Erziehungs- u. Schulgeschichte. Hrg. von der österr. Gruppe der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- u. Schulgeschichte. 4. Heft.) Wien, W. Braumüller, 1902. gr.-8° (XII, 264 S. m. Portr.) M. 2.40.

Das vorl. Buch ist als ein erfreuliches Zeichen des Interesses, das sich auch auf dem Gebiete der Erziehungs- und Schulgeschichte bei uns zu regen beginnt, zu begrüßen; Vincenz Milde wird als österreichischer Pädagoge gefeiert und ein patriotischer Sinn durchwaltet die Darstellung. Über die theologischen und philosophischen Studien im katholischen Deutschland und Österreich in der 2. Hälfte des 18. Jhdts. bringt der erste Abschnitt des zweiten Teiles (S. 47—79) »manche sehr schätzenswerte Details. Besonders lehrreich ist der Abschnitt über die pädagogischen Studien Milde's (S. 152—244), welcher zeigt, mit welcher Gewissenhaftigkeit dieser benützte, was ihm Vorgänger und Zeitgenossen darboten. Das dieses zum größten Teil der Aufklärungspädagogik angehört, also einer sehr einseitigen Richtung, bemängelt der Verf. nicht, wie er auch einräumt, »daß man jetzt in strengkatholischen Kreisen anders denkt« (S. 127 f.). Er vergleicht Milde mit dem berühmten französischen Pädagogen Rollin (S. 250). Doch würde der Vergleich bei der Durchführung zum Nachteile Milde's ausfallen müssen. Bei Rollin macht sich das christliche Element noch wohlwollend geltend, während es bei Milde von der Eiskruste des Josephinismus verdeckt ist; auch der Vorzug der Milde'schen Pädagogik, daß sie eine systematische Form hat, ist nur ein scheinbarer, denn das psychologische Fachwerk, in welches sie den Stoff zwängt, tut diesem nicht genug; der Bildungsinhalt und die Erziehungsmittel kommen dabei nicht zur Geltung, während dies bei der zwanglosen Darstellung Rollin's der Fall ist. Doch räumt man dem Biographen gern ein, seinen Helden zu idealisieren; nur hätte er die Lobspüche nicht als voll gelten lassen sollen, welche Dittes der Milde'schen Pädagogik spendet (S. V u. 250). Auf Dittes' Urteil wird kein Kenner etwas geben, auch wenn es nicht tendenziös ist; hier ist es aber in hohem Grade tendenziös: Milde wird von Dittes als Vertreter einer religionslosen Pädagogik gefeiert und darin liegt eine Verleumdung und Entwürdigung des Mannes, welcher der Biograph, der ja Dittes' Tendenzen nicht teilt, energisch hätte entgegenzutreten müssen. Wenn Milde in seiner Pädagogik nicht als Oberhirt und Geistlicher sprach, so gab er eben einer Zwangslage nach; wir machen ihm keinen Vorwurf daraus, beglückwünschen uns aber, daß heute ein christlich denkender Pädagoge auch sprechen kann, wie er denkt.

Prag.

O. Willmann.

Eucken Rudolf: Thomas von Aquino und Kant, ein Kampf zweier Welten. (Aus »Kant-Studien.«) Berlin, Reuther & Reichard, 1901, gr. 8^o (44 S.) M. — 60.

Der Verf. hat sich trotz des aphoristischen Inhalts dieser Abhandlung doch entschlossen, dem Wunsche nach einer Separat-Abbildung nachzukommen, weil er Probleme behandelt, deren Bedeutung über die Gelehrtenkreise hinaus in das allgemeine Leben reicht und nicht wenig daran gelegen ist, bei diesen Problemen den die gegenseitige Bewegung der Gegenwart verläuft (Vorwort). Die Erläuterung zerfällt in zwei Hauptabschnitte; zuerst wird untersucht, weshalb für einen, der sich im thomistischen Gedankenkreise festgelegt hat, ein Verständnis der Kantischen Philosophie schlechterdings unmöglich ist, sodann dargelegt, weshalb für jeden, der von Kant'schem Geiste berührt ist und der die weltgeschichtliche Arbeit der letzten Jahrhunderte zu würdigen versteht, sich eine Rückkehr zu Thomas verbietet. Das Charakteristische dieser thomistischen Vorstellungsweise war nach E. die Bindung aller geistiger Realität an ein sinnliches Element, das Unvermögen, geistige Größen ohne eine sinnliche Verkörperung als wirklich anzuerkennen (S. 9). Für ein Weiterstreben aber mußte der mittelalterlichen Art alles Verständnis fehlen. Was in jenem an geistigen Notwendigkeiten lag, das konnte ihr nur als ein unnötiges und verkehrtes Entfalten der Individuen, als ein Abfall des bloßen, sich überspannenden Subjekts scheinen (S. 11). Daher eine durchaus schiefe Auffassung aller modernen Schaffens, daher die Verkenntung von Luthers Lebenswerk, daher namentlich die schlechte Beurteilung der Kantischen Philosophie, die von jener Seite ausnahmslos mit dem Vorwurf des Subjektivismus, Psychologismus, Individualismus bemakelt wird. So sehr wir verschiedenen Ausführungen dieses ersten Teiles beistimmen, so wenig können wir verschweigen, daß der Verf. gelegentlich stark überreibt. Auch läuft zuweilen im Eifer und unbewußt die Vorstellung mit unter, als ob die Gegensatzlichkeit gegen Kant mit dem Thomismus, bezw. Katholizismus sich decke und erschöpfe. Der Gedankengang des zweiten Teiles ist etwa folgender: Was uns im Thomismus geboten wird, ist eine Verbindung der aristotelischen Philosophie und der kirchlich-christlichen Lehre, eine Verbindung aber gemäß der Art des Mittelalters. Allein die aristotelische Philosophie eignete sich mit nichts zur beherrschenden Grundlage der Wahrheitsforschung, so respektabel die Leistung des Stagirten auch sein mag. Und was Thomas betrifft, so braucht derjenige, dem er wegen seines Mangels an schöpferischen Ideen nicht als Denker ersten Ranges gelten kann, ihn deshalb keineswegs für unbedeutend, noch sein Werk für geringfügig zu erklären. Vor solcher Unterschätzung sollte uns schon die historische Denkweise schützen, deren Erzeugung ein Hauptstück der modernen Entwicklung bildet. Allein nicht die historische, sondern die absolute Schätzung ist es, worauf der moderne Thomismus besteht. Aber Aristoteles als den lebendigen Meister anzuerkennen, dagegen erregt Bedenken zunächst sein Verwahren mit seiner Zeit, über deren Verhältnisse und Ideen die weltgeschichtliche Bewegung Punkt für Punkt hinweggegangen ist. Scheidet man aber die konkreten und zeitgeschichtlichen Züge, z. B. das Naturbild aus dem Ganzen seiner Weltanschauung aus, so verliert sie allen sicheren Halt und verwandelt sich in ein Reich blutleerer Schemen und Schatten. Aber die Hauptsache ist etwas anderes; der Kernpunkt aristotelischer Philosophie ist innerlich unhaltbar. Seine Gedankenarbeit schiebt fortwährend zwei Ausgangspunkte und zwei Bewegungsrichtungen, eine realistische und idealistische, ineinander. So ergibt sich in allen Hauptbegriffen eine zweifache Fassung, ein inneres Schwanzen, ein unenträgliches Widerspruch, wie ihn z. B. von ältester der Bogen der Substanz empfinden ließ (S. 35). Noch ein Gesichtspunkt spielt herein. Die Verknüpfung des Aristotelismus mit dem Christentum und der kirchlichen Lehre ist eine rein äußerliche und gewaltsame. Denn Aristoteles' System gibt sich durchaus nicht als eine Vorstufe zu einer religiösen Überzeugung; gerade dann hat es seine Eigentümlichkeit, innerhalb der nächsten Welt abzuschließen, andererseits ist auch das Christentum ein innerlich Ganzes, das den ganzen Menschen verlangt. Die Verketzung beider Gedankenwelten ist ja faktisch freilich durchgeführt worden und diese Leistung ist hoch anzuschlagen. Aber es bleibt dabei, daß, was dem Mittelalter genügte, für uns heute nicht mehr auslangt, die wir andere Ansprüche an den inneren Zusammenhang unserer Gedankenwelt stellen müssen. Übrigens wird die Unzulänglichkeit jener Vermischung von Aristotelismus und Christentum auch von tiefblickenden Männern auf katholischer Seite empfunden, wofür sich E. mit Recht auf die Predigt des hochangesehenen Bischofs Spalding in der Kirche al Gesù in Rom be-

ruft. Wir können dem Verf. versichern, daß nicht wenigen Vertretern mindestens der deutschen theologischen Wissenschaft das Zurückgehen auf jenen großen Denker nicht ein bloßes Annehmen seiner Arbeit und eine Festlegung der Bewegung an jenem Punkt bedeutet, sondern wirklich nicht mehr heißen soll, als ein bisehen sich auf die Aufgabe besinnen, über das Wesentliche orientieren, mit seiner Hilfe vom Verwickelten zum Einfachen streben. E.'s Schrift, in rechtem Sinne gelesen, kann nach mancher Richtung nur heilsam wirken.

Philosoph. Jahrbuch d. Görres-Gesellsch. (Hrsg. Dr. Gutherlet) XV, 4. (4.) v. Dunin-Borkowski, Z. Gesch. d. ältesten Philosophie. — Steil, D. Theom. d. menschl. Wesensseins. in conspectu. — Roffes, D. Ueberblickt, d. Seele n. d. Beweisführung. — Aristoteles u. Plato. — v. Holzm., Vom Individuationsprinzip. — Domet de Verges, St. Ameline (Endres). — Dasebe (Adhoch). — Martink, Psycholog. Untersuchungen z. Bedeutungslehre (Baron). — Wundt, Völkerpsychologie, I. 2. (Donati). — Schlesinger, Energismus (Al. Müller). — Schweizer, D. Energie u. Entropie d. Naturkräfte (Gutherlet). — de Wulf, Les philosophes belges, I. — Kossuth, Annäherung z. Recognition m. Schrift »Was ist Wahrheit?«.

Kinkel v. J. F. Herbart, s. Leben u. s. Philosophie. Gießen, Ricker (304 S.) M. 3.—.
D. Erlög, v. Dasein. Lpz., Naumann. (286 S.) M. 4.—.
Meyer-Benfel H., Mod. Religion. Schiemacher, Macerlinck. Lpz., Diederichs. (184 S.) M. 3.—.
Schwarzstein H. P., D. Leben als Einzelne u. Gesamtheit, Halle, Müller. (130 S.) M. 2.—.
Selle F., D. Philosophie d. Weltmacht. Lpz., Barth. (74 S.) M. 2.40.
Sikorsky A. K., Die Seele, nebst kurz. Grundriss d. weit. psych. Evolution. Ebd. (90 S.) M. 2.40.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Finke Heinrich: Aus den Tagen Bonifaz VIII. Funde und Forschungen. (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen. Herausgegeben von Heinr. Finke. II.) Münster, Aschendorff, 1902, gr. 8^o (XIV, 296 u. CCXIII S.) M. 12.—.

»Zum Verständnis der großen religiösen Bewegung des 10. Jahrhunderts ist eine genaue Kenntnis der religiösen und kirchenpolitischen Verhältnisse des ausgehenden Mittelalters unbedingt nötig.« Mit diesem Einleitungssatz zum Programm der »Vorreformationsgeschichtlichen Forschungen« wird sich jeder Historiker freudig einverstanden erklären. »Das düstere Bild des Papstes (Bonifaz VIII.), das uns in diesem Buche entgegentritt — es soll zugleich ein Stück Vorreformationsgeschichte sein — ist nicht das volle Bild der Geschichte.« Mit diesem dürftigen Zwischensatz des Vorwortes sucht F. die Aufnahme seiner Studie über Bonifaz VIII. in die genannte Sammlung zu rechtfertigen. Man kann das nur als eine Eingelung betrachten, weil niemand das Ende des 13. Jhds. im Ernste zum ausgehenden Mittelalter rechnen wird, namentlich nicht im Sinne der »Vorreformationsgeschichtlichen Forschungen« F.'s. Diese Beobachtung soll uns jedoch die Freude an dem wichtigen und schönen Buche über Bonifaz VIII. in keiner Weise trüben. Wir haben es hier mit Erörterungen sowohl wie mit Quellen zu tun, die man als »erstklassig« bezeichnen muss.

Der Forschungen haben wir sieben Abschnitte: 1. Aus dem Leben des Kardinals Benedict Gactani; 2. Wahl Bonifaz VIII. und daran sich knüpfende Fragen; 3. Zur Geschichte des Kardinalkollegiums unter Bonifaz VIII.; 4. Zur Bulle *Unam sanctam*; 5. Bonifaz VIII. und Arnald von Villanova; 6. Zur Kritik der Anklage- und Verteidigungsschriften im Prozeß gegen das Andenken Bonifaz VIII.; 7. Von Anagni nach Avignon. Dröng neue Quellenberichte, die in den Prolegomena verarbeitete, machen den Schluß des Buches. — F. macht zunächst wahrscheinlich, daß Bonifaz wesentlich jünger war, als bisher angenommen wurde; er verlegt seine Geburt ungefähr in das J. 1235. Dann folgen hochinteressante Ausführungen über die Legation in Frankreich 1290, wobei S. 19 einige Generalisierungen im zweiten Absatz und die Beziehung des Todes Alfons III. von Aragon als Naturereignis zu beandstanden sind. Zu S. 20 hätte Manfroni, *Storia della Marina Italiana* herangezogen werden können. Das Verhältnis zu Coelestin V. und seiner Wahl und Abkündigung wird an der Hand einer eingehenden Kritik klargestellt. Die Wahl Bonifaz VIII., das angebliche Glaubensbekenntnis desselben von

1294 und die kritische Übersicht über die Literatur der Abhandlung Coelestins V. machen den Inhalt des zweiten Abschnittes aus. Leider kann ich auf zahlreiche wichtige Einzelheiten dieser bedeutsamen Untersuchungen nicht eingehen, weil hier dazu der Raum fehlt. Nögaret, diesen absoluten Realpolitiker der Gegenwart, auch nur hypothetisch als bewussten Vernichter des Andenkens Bonifaz VIII. in der Zukunft einzustellen (S. 59 unten), halte ich für verfehlt. Der Text aus Cod. Vat. 4986 (S. 60–67) scheint flüchtig copiert zu sein; Z. 10 v. o. ist *potest* statt *posset*, Z. 21 *eadem* statt *eadem*, Z. 27 *mobilitas* statt *mobilitas* zu lesen oder als falsche Schreibung zu kennzeichnen; die Klammer in Z. 21 ist mir unverständlich. Zu den lichtvollen Aufzählungen des 3. Abschnittes über das heilige Kollegium unter Bonifaz bemerke ich, daß man zu Anm. 1, S. 110, ein großes Fragezeichen machen muß und daß Kardinal Johannes Monachus nicht *camerarius* schlechtweg (d. h. *papae*), sondern *collegii cardinalium*, u. zw. nicht von 1305–1311, sondern von 1305 bis Jan. 21 1310 war (S. 145, Anm. 1). Den scharfgefaßten und wohlbedachten Kapiteln des 4. Abschnittes zur Bulle *Unam Sanctam* kann man allerdings zustimmen unter besonderer Hervorhebung der zahlreichen kanonistischen Materialien, die entweder unbekannt oder wenig beachtet waren. S. 157 vorletzte Zeile muß *fehlerlos* statt *skrupellos* stehen. Außerordentlich merkwürdig sind die Untersuchungen F.'s über den Leibarzt des Papstes Arnald von Villanova; sie rufen den Wunsch wach, daß über diesen eigenartigen Mann bald einmal eine umfangreiche kritische Biographie geschrieben werden möge. Die Schwierigkeit der Sache liegt jedoch darin, daß deren Verfasser Mediziner, Historiker und Theologe sein müßte. Zu S. 198 bemerke ich, daß es Kardinalerzbischofe nicht gibt; Gundisalvus war Kardinal u. d. Erzbischof von Toledo. Zu S. 216, Anm. 1 ist als authentische Quelle zu vergleichen *Indice alfabetico dello Stato Pontificio*, Rom 1828. S. 214. F. hat im 6. Abschnitte rücksichtslos mit dem Märchen aufgeräumt, als ob den Zeugnissen im Prozesse gegen das Andenken Bonifaz VIII. eine erhebliche Bedeutung beizumessen sei. Diese Untersuchung ist zweifellos tadellos, Aufsehen zu erregen. S. 261, Anm. 3 ist gänzlich verfehlt, weil auf falscher Übersetzung beruhend. Hochbedeutsam ist der letzte Abschnitt, in dem die endliche Klarstellung der Wahl Clemens V. weitaus das interessanteste Kapitel ist. Die scharfe Be- und Verurteilung Bonifaz VIII. in F.'s Charakteristik desselben wird nur wenig Freunde finden, die Farben sind zu stark aufgetragen. Die sich an die Darstellung anschließenden »Quellen« sind fast ausnahmslos von besonderer Wichtigkeit und verleihen dem Buche eine erhebliche Bedeutung. Nr. 17 hat sich wohl nur aus Versehen in diese Publikation eingeschlichen, da ein Bericht über die Wahl Johann XXII. mit dem Thema in gar keiner Verbindung steht. S. XV, Z. 9 *tot* statt *vero*. Zu S. XVI, Anm. 1 vergl. die Ausweisung des Petrus Hispanus von der Kurie (Reg. Vat. 26 fol. LXVIII v. cap. CCXV) vom 28. August 1263. S. XXI, Z. 11 lies *(agit)* statt *(agit)*. S. XXX, Z. 6 ist das *congregat* unverständlich. S. XXXIV, Z. 23 lies *mentio* de *vobis* statt *mentio*. S. XL, Z. 6 und Anm. a herrscht merkwürdige Confusion: *vult* und *vult* statt *vult*; Z. 13 *cum VI animalibus* ist sicher falsch, wie immer man die Auslegung versuchen möge. Z. XLVI, Z. 24/25 ist unverständlich. Ich vermute stark, daß nach dem ganzen Sinne und Zusammenhange S. LI, Z. 8 *constrita* statt *constrita* zu lesen sein wird; dazu stimmt auch die Bemerkung in Anm. 2. S. LI, Z. 11 hinter *in principio* ist nichts zu ergänzen (vergl. Anm. 4), weil das einfach heißt *zunächst*, im Anfange, wie das folgende zweimalige *postea* zeigt. Ibid. Z. 25 lies *Isidre* = *Isidore*, nicht *Isidre*. S. LXII, Nr. 16 Interpunktion des ersten Satzes falsch; hinter *ignorabam* muß ein Beistrich und hinter *exploravi* ein Punkt stehen. Ibid. letzte Zeile wohl zu lesen *creatura* statt *factura*. An eigentlichen Druckfehlern habe ich in den Untersuchungen etwa 20, in den Quellen ungefähr 22 angemerkt.

Ich glaube, daß diese Besprechung dem Verf. wie dem Leser zeigen kann, mit welchem Interesse ich das Buch durchgenommen habe. Mit diesem Interesse verbindet sich freudige Anerkennung über das Gebotene und der lebhafteste Wunsch, daß diese außergewöhnlich beachtenswerte Leistung auch anderweitig das vollste Verständnis finde. Möge es dem Verf. vergönnt sein, uns noch manchen derartigen Band zu schenken, was bei seiner Stellung als katholischer Vertreter der Geschichtswissenschaft zu Freiburg i. B. von doppelter Wichtigkeit ist.

Heifert Freih. v.: Casati und Pillersdorff und die Anfänge der italienischen Einheitsbewegung. Mit einem urkundlichen Anhang. (Aus: Archiv für österr. Geschichte, Bd. XCI.) Wien, Carl Gerold's Sohn in Komm., 1902, gr.-8° (271 S.) M. 5/70.

Der unermüdete Verteidiger der österreichischen Politik in Italien hat seiner in diesem Bl. X, 331 f. besprochenen »Geschichte des lombardo-venezianischen Königreiches« vorl. Studie folgen lassen, welche die Entwicklung der österreichischen Herrschaft in jenem Bereiche unter der Regierung Ferdinands I. zum Gegenstande hat. Da diese Periode mit dem Revolutionsjahre 1848 schließt und die Staaten der apenninischen Halbinsel, wie bekannt, in ganz hervorragender Weise vom Fieber des Umsturzes geschüttelt wurden, so haben wir hier endlich Gelegenheit, den Verlauf dieser Krise nach mancherlei welschen Darstellungen durch eine österreichische Feder geschildert zu sehen. Frh. v. H. nimmt keinen Anstand, Fehler der österreichischen Verwaltungspolitik einzugestehen: daß, wie Metternich meinte (S. 165), »zuviel administriert und zu wenig regiert worden sei, daß man den Regierungsbehörden im Lande die Hände gebunden und sie gewöhnt habe, nichts zu tun, ohne vorerst in Wien anzufragen«.... Die Norditaliener konnten es nicht ertragen, »sie recht zu sehen, nicht von ihrem Fürsten, sondern von dem Einfluß, welchen die verschiedenen Dikasterien auf ihn üben« (S. 28). Daher waren es auch allenthalben nicht die unteren, an grobe oder sonstige an materielle Arbeit gefesselten Schichten des Volkes, von denen Unzufriedenheit ausging und in rasch steigendem Maße genährt wurde, sondern die gebildeten Klassen in ganz Italien und, was den österreichischen Anteil betrifft, der Mailänder Patriziat, dem der erste von den beiden im Titel genannten Korrespondenten angehört. Selbst die Geistlichkeit war von dieser Unzufriedenheit ergriffen, so daß der Name des neugewählten Papstes Pius IX., freilich sehr bald gegen dessen Willen, zu einem Schlachtruf des Umsturzes wurde und die alte Losung: »Hie Welf, hie Waiblingen!« unversehens wieder ins Leben zurückkehrte: »Viva Pio IX. re d'Italia, liberatore dei popoli! Abbasso l'Austria!« (S. 88). Und als die päpstliche Regierung gegen die Ausübung des Österreich durch den Wiener Kongreß zugesicherten Besatzungsrechtes in den beiden römischen Festungen Comacchio und Ferrara protestierte (S. 78), schrieb Karl Albert, »der Reformkönig«, sofort nach Rom an den »Reformpapst«, er betrachte »die Sache des Papstes als seine eigene« — ein prophetisches Wort, das sein Sohn Viktor Emanuel allerdings in ganz handgreiflichem Sinne wahr gemacht hat. Ein anderes Prophetenwort hat damals der österreichische Staatskanzler gesprochen: »Dem Papste stehen noch große Verlegenheiten bevor« (S. 119). Giuseppe Gaibaldi kam in jenen Tagen aus Südamerika nach Italien zurück, — Was nun insbesondere die Vorgänge in Mailand anlangt, aus dessen Adel der Podestà dieser Stadt Graf Gabrio Casati hervorgegangen war, so sieht man auch hier Jung-Italien, d. h. die *jeunesse dorée*, unter ermutigendem Zuwinken der Alten den Rummel vorbereiten, vom Rummel zur Revolution, von der Revolution zum Krieg schreiten. Man braucht nicht viel, zu erkennen, daß auch Casati vornehmlich als Vater hoffnungsvoller Söhne handelte, denen er in österr. Diensten eine leichte Karriere zurecht legen wollte; als sich das als undurchführbar erwies, wandte er sich nach Turin; denn »Carlo Alberto hatte der italienischen Sache seinen Degen geliehen«....

Wien.

Lampel.

Knappe Hans: Matthias Hoe von Hoenege und sein Eingreifen in die Politik und Publizistik des dreißigjährigen Krieges. Mit einer Beilage: Neun die kirchliche Frage betreffende Friedenspunkte aus dem Frühjahr 1633. (Italienische Abbildungen zur neueren Geschichte, herausgegeben von G. Droysen, Heft XL.) Halle, M. Niemeyer, 1902. gr.-8° (55 S.) 1 M. 60 Pf.

Der kursächsische Hofprediger Hoe begegnet in der ersten Hälfte des großen deutschen Krieges nicht selten. Lange Zeit der eifrigste Anwalt jener konservativen Politik am Dresdener Hofe, welche den Bruch mit dem Kaiser möglichst vermeiden und von einem Zusammengehen mit der kalvinischen Bewegungspartei nichts wissen wollte, wird Hoe seit 1628, vielleicht veranlaßt durch den Versuch, die kirchliche Jurisdiktion des Bischofs über Augsburg wieder herzustellen, der erbitterte Gegner der Katholiken, als welcher er die schwedische Invasion begrüßt. Diese seine Stellung und seine Wandlungen sind in den zahlreichen Schriften, die der kampflustige Prediger veröffentlicht und die K. sorgfältig zusammengetragen hat, am besten gekennzeichnet. Nur solange Hoe die Politik der Kaisertreue vertritt, findet K. bei ihm einen einseitigen Standpunkt; besser ist es erst nach K. mit Hoe bestell, da dieser für einige Jahre ins kalvinische Horn bläst. Natürlich finden sich in Hoes Schriften sehr widerspruchsvolle Meinungen. Früher die Rebellion gegen den Kaiser scharf verurteilend, redet er ihr später das Wort. Geld hat sich Hoe von verschiedenen Seiten geben oder doch versprechen lassen: vom Kaiser, von Schweden, von Frankreich und schließlich wieder vom Kaiser. Im letzten Falle ließ er sich seine Zustimmung zu den Bestimmungen des Prager Friedens abkaufen.

Wien.

Hirn.

Meister Dr. Aloys, Professor der Geschichte an der Universität Münster i. W.: Die Anfänge der modernen diplomatischen Geheimschrift. Beiträge zur Geschichte der italienischen Kryptographie des XV. Jahrhunderts. Paderborn, F. Schöningh, 1902. gr.-8° (VII, 65 S.) M. 4.—.

»Vor den Chiffren darf die Forschung nicht Halt machen!« Das ist eine Forderung, die jeder unterschreiben wird, der es mit einer einmal angefallenen Aufgabe ernst meint und alles daran setzt, sie bis zum letzten Ende durchzuführen. Denn ohne weiteres wird man hinter den Chiffren, die in Geheimschriftsurkunden u. s. w. auftauchen, besonders wichtige Einzelheiten vermuten dürfen, deren Kenntnis zum vollen Verständnis des der betreffenden Depesche u. s. w. zu Grunde liegenden Vorgangs entweder ganz unentbehrlich ist oder doch sicherlich viel beiträgt. M. geht seinem überaus schwierigen Vorhaben mutig zu Leibe und bringt es auch zu etwas, weil er auf dem allein richtigen Wege vorgeht, d. h. das mittelalterliche Chiffrenwesen methodisch untersucht. So ist er, auf den Vorarbeiten Luigi Pansis (für Venedig) und Pietro Domenico Gabriellis (für Florenz) fußend, in der Lage, ganze Systeme von vorant stauenden Augen zu entrollen und, da gegenseitige Beeinflussungen deutlich zu verfolgen sind, zur Entzifferung noch ungelöster Rätsel bequeme Handhaben zu bieten. — Gardhausen (S. 2—4, 11) schreibt sich mit dt. Leipzig-Stützelitz.

Heilmolt.

Lorenz O. Ks. Wilhelm u. d. Begründg. d. Reiches 1806—1871 nach Schriften u. Mitheligen beihilflicher Fürsten u. Staatsmänner. Jena, Fischer, (634 S.) M. 10.—.

Kniebe R. D. Schriftenstreit üb. d. Reformation d. Kurfürsten Joh. Sigism. v. Brandenburg. sen 1613. Halle, Niemeyer, (161 S.) M. 4.—.

Carretera y Balbena J. R., Karl v. Oester. u. Elisabeth v. Braunschweig-Wolfenbüttel in Barcelona u. Girona. Lpz., Harrasowitz. (587 S.) M. 10.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Beck Dr. Anton, K. Präfekt an der Lehrerbildungs-Anstalt Amberg: Die Amberger Parzial-Fragmente und ihre Berliner und Aspersdorfer Ergänzungen. Amberg, H. Böes, 1902. gr.-4° (50 S. m. Abb. u. 6 Lichtdr.-Taf.) M. 5.—.

Diese Schrift besteht aus einigen Teilen, die sich nicht durchaus an dasselbe Publikum wenden. Zuerst bespricht B. seinen Fund auf der Provinzialbibliothek zu Amberg, dann untersucht der Verleger H. Böes die Provenienz der Fragmente, um daraus die Möglichkeit neuer Funde abzuleiten, weiters erzählt B. den Inhalt des Parzial und gibt nach Gietmann S. J. eine Übersetzung der Bruchstücke, ferner druckt er diese buchstabengetreu ab und fügt die Lesarten der nächstverwandten Handschriften bei, endlich folgt die Autotypie

der einst zu demselben Kodex gehörenden Stücke. Das ist ein bißchen viel auf einmal und die Fachgenossen der deutschen Philologie, denen die Kombinationen über den Ursprung der zerschnittenen Handschrift sehr willkommen sind, hätten weder der Inhaltsangabe noch der Transkription bedurft, sodaß für ein größeres Publikum (findet sich ein solches?) die Darstellung des Verlegers und die vollständige Autotypie doch kaum von besonderem Interesse sein möchten.

Immerhin, zuvörderst muß die Ausstattung der Publikation höchlichst gelobt werden: die Wiedergabe der Fragmente ist ausgezeichnet gelungen und da sie zu Amberg selbst, in der Druckerei des Verlages, hergestellt wurde, muß bekannt werden, daß diese eine Leistung von seltener Trefflichkeit bietet. Wenn ich bemerke, daß die Autotypie auf beiden Seiten eines starken Blattes ungewöhnlich und nicht ganz bequem ist, so bedeutet das keinen Tadel, zumal wahrscheinlich diese Art der Herstellung weniger kostspielig war. Da Abbildungen von deutschen Handschriften aus der ersten Hälfte des 13. Jhdts. gar nicht so häufig sind (in diese Zeit setze ich die Blätter unbedenklich, trotz der Diphthongierung, vgl. S. 9), so stellt diese Veröffentlichung einen sehr erwünschten Zuwachs unseres paläographischen Materials dar. Außer diesem Verdienst hat der Verleger Böes sich noch andere um die Schrift erworben: er hat Reisen unternommen, um die anderen Reste des alten Kodex zu erlangen und zu vergleichen, ja er hat selbst die nötigen Untersuchungen und zwar mit preiswerter Schärfe und Sorgfalt geführt. Wahrlich, eine *rara avis in gurgite natans*! Möge ein guter Erfolg wenigstens einigermaßen diese Aufopferung belohnen!

Was nun diese Untersuchungen selbst anbelangt, so erweist Böes durch eine nachahmenswert genaue Beschreibung der Bruchstücke ganz evident ihre Zusammengehörigkeit, die durch den Augenschein von den Autotypen bestätigt wird. Er prüft ferner die Einbände der Inkunabeln, aus denen die Fragmente abgelöst wurden, insbesondere die vom Buchbinder auf das Leder mit der Hand gestanzten Muster, verwertet Eintragungen und eine zerschnittene Urkunde und gelangt zu dem Ergebnis, die alte Parzialhandschrift sei im Besitze des Zisterzienserklosters Walderbach am Regen in der Oberpfalz gewesen, das Besitzungen in Niederösterreich noch im 16. Jhd. innehatte. Seine Argumentation ist mit Geheiß vorgetragen und macht auf den ersten Blick den Eindruck einer streng geschlossenen Kette. Trotzdem sind die einzelnen Glieder des Beweises nicht frei von Unsicherheit und man kommt infolgedessen über einen gewissen Grad von Wahrscheinlichkeit nicht hinaus. Ich will nur anführen: daß eine Klosterurkunde als Vorsetzblatt verwendet wird, bezeugt noch nicht das Eigentum dieses Klosters, dafür kenne ich reichliche Beispiele aus der Grazer Universitätsbibliothek; daß Stephan Straus seine Bücher an Walderbach geschenkt habe, ist nicht zu erweisen; der häufige Vivellus, *De contritionis veritate* ist nicht für Walderbach gesichert; der Einband ist nicht mit Bestimmtheit nach Walderbach zu setzen; hatten andere pfälzische Klöster als Walderbach nicht auch Besitzungen in Niederösterreich? Unter den S. 13 abgebildeten Zierstöcken, die der Buchbinder gebrauchte, befindet sich außer dem Lilien- und Rosenmuster, die mit dem Marienkultus zusammenhängen und

allgemein verbreitet sind (das »Fünfpunktmotiv« hat in Wirklichkeit sechs Punkte und stellt eine Verkleinerung des Sechsstabes der Rose dar), noch unter 7 das Muster eines Abtsstabes, unter 3 ein schreitender Panther, unter 2 ein geflügelter Schuppendrache. Diese beiden letzten Stücke sind nicht gewöhnlich und daher wichtig. Den Panther führten die Pfalzgrafen von Bayern, die Grafen von Lechsgemünd, bayrische Städte und Adelsgeschlechter, vgl. Anthony von Siegenfeld. Das Landeswappen der Steiermark, 1900, S. 279—356. Den Flügeldrachen kennt Böes S. 12 als Wappen der Klöster Reichenbach und Waldsassen, nicht aber von Walderbach; das spricht doch gegen dieses und für jene als Ursprungs-ort der Einbände. Freilich werden solche Buchbinder-stanzen, die vielfach ganz deutlich mit dem Wap-penwesen zusammenhängen, erst dann bei einer Beweis-führung benutzt werden können, wenn unsere Kennt-nis davon nicht mehr auf gelegentliche Angaben, sondern auf geordnete Sammlungen sich stützen wird. Jedenfalls ist aber die Untersuchung von Böes sehr beachtens-wert und man möchte gerne wünschen, daß der hingebende Eifer ihres Verf. durch das Auftauchen neuer Fragmente dieses *Codex discissus* von Wolframs Parzifal belohnt werde.

Graz.

Anton E. Schön bach.

Küchler Karl, M. phil.: *Geschichte der isländischen Dichtung der Neuzeit (1800—1900)*. 2. Hft. Dramatik. Leipzig, Hermann Haacke, 1902. gr. 8^o (VII, 79 S.). M. 4.—.

Karl Küchler zählt zu den begeistertsten Freunden und Schätzern des isländischen Volkes, das trotz seiner eigenartigen geistigen Kultur sogar bei seinen engsten germanischen Stammesgenossen allzulange unbeachtet geblieben ist. Das so an den Isländern verübte Unrecht gutzumachen, ist er seit einer Reihe von Jahren schon bestrebt, nicht nur in fulminanten Aufsätzen hauptsächlich auf ihre literarischen Leistungen hinzuweisen, sondern diese durch Übersetzungen (von Novellen und einem Drama) auch außerhalb Islands bekannt zu machen. Damit noch nicht zufrieden, hat er nun eine groß-angelegte Geschichte der isländischen Dichtung der Neuzeit (genauer des 19. Jhdts.) begonnen, in der die einzelnen von den Isländern gepflegten Dichtungsgattungen in erschöpfenden Monographien und mit Berücksichtigung nicht nur aller gedruckten, sondern auch ungedruckten Arbeiten auf den betreffenden Gebieten behandelt werden sollen. Das 1896 erschienene 1. Hft dieser Lite-raturgeschichte ist der Novellistik gewidmet, die auf Island seit der Mitte des vorigen Jhdts. gepflegt wird und bereits ganz beachtenswerte Schöpfungen aufzuweisen hat (vgl. Österr. Litt.-Bl. IV, 589 f.). Das vorl. 2. Hft be-handelt die Dramatik. Die isländische dramatische Produktion reicht wohl weiter in der Zeit zurück als die novellistische, hat aber erst in allerjüngster Zeit einen ersten literarischen Charakter angenommen. K. selbst gibt zu (S. 3 u. 6.), dass »die isländische Dramatik bis auf den heutigen Tag noch in ihren An-fängen liege und trotz manches Originellen keine Schöpfungen von hervorragendem Werte, d. h. von einem bleibenden Werte für die Welt, aufzuweisen ver-möge«. Seine fleißige Arbeit verfolgt denn auch haupt-sächlich den Zweck, mit Rücksicht auf »eine jetzt allen-falls noch mögliche ausführliche Behandlung der islän-dischen Dramatik späteren Literaturhistorikern ein möglichst lückenloses, genaues und sicheres Material zu beschaffen«.

und von diesem Gesichtspunkte aus kann man mit dem Unternehmen des Autors, eine noch so unreife diehle-rische Produktion literarhistorisch darzustellen, immerhin einverstanden sein.

Dass eine so schwierige Arbeit, bei der sich der Autor überdies nur auf ein höchst dürftiges gedrucktes Quellenmaterial stützen konnte, mancherlei Unrichtigkeiten und Ungenauigkeiten enthält, ist beinahe selbstverständlich. Ich bringe hier nur Folgendes: Die ersten Anfänge des isländischen Dramas und Theaterwesens, die in theatralischen Veranstaltungen der Reykjaviker Lateinschule liegen, sind ganz unklar und falsch dargestellt. K. setzt (S. 1 u. 6.) den Beginn der isländischen Dramatik in den Anfang des 19. Jhdts. Er meint (S. 8), dass »im J. 1801 die beiden Lateinschulen zu Skálholt und Hólar zu einer Schule vereint, nach Reykjavik verlegt«, und hier nun bis zu der im J. 1805 erfolgten Verlegung dieser Schule nach Bessastadir die ersten Schulkomödien aufgeführt wurden. Dann aber heißt es wieder (S. 18), die ersten drei isländischen Dramen seien »seit 1814 jedenfalls des öfteren an der Lateinschule aufgeführt worden«, so dass man glauben könnte, die erste Aufführung dieser Dramen habe in dem genannten Jahre stattgefunden. Der wahre Sachverhalt ist aber folgender: In der Lateinschule zu Skálholt veranstalteten die Schüler jedes Jahr nach Schulbeginn eine Art »festum stultorum« mit einer konfusen Bischofspredigt u. dgl. Dieser Brauch wurde auch beibehalten, als die Schule nach Reykjavik verlegt worden war, was 1787 auf Grund eines kgl. Reskripts vom 20. April 1785 gescha. An die Stelle der Bischofspredigt trat jedoch hier zunächst die Aufführung von »Szenen aus Lustspielen« (wücrber ein Bericht aus dem J. 1791 vorliegt), dann von ganzen isländischen Stücken, wovon eines (»Brandur«) von Geir Váldin, zwei (»Hólfur« und »Narf«) von Sigurdur Pálsson eigens zu diesem Zwecke ge-schrieben wurden. Eine Aufführung (die Premiere?) von »Hólfur« fand am 3. D. z. 1796 statt; früher noch wurde »Brandur« gespielt und »Narf« muß 1799 aufgeführt worden sein, da dieses Stück in dem genannten Jahre entstanden ist, von 1800 an aber in der alten Lateinschule zu Reykjavik nicht mehr Komödie gespielt wurde. (Im Jahre 1801 erfolgte dann auch die Aufhebung der Schule zu Hólar, beziehungsweise ihre Vereinigung mit der Reykja-viker Lateinschule, die 1805, wie schon erwähnt, nach Bessastadir verlegt wurde, wo sie bis 1846 verblieb.) Die Anfänge des isländischen Dramas und Theaterwesens fallen somit nicht in den Beginn des 19., sondern in das letzte Dezennium des 18. Jhdts. — Weiters schreibt K. S. 22, daß die Schuldramen auch in Bessastadir »weitergepielt worden sind, ist selbstverständlich, und gewiß hat man schon sehr bald begonnen, auch die und jene ins Isländische übertragenen ausländischen, namentlich dänischen Stücke zur Aufführung zu bringen.« Nach den von mir aus Island eingeholten Informationen haben jedoch in der Schule zu Bessastadir dramatische Vorstellungen bis auf eine kaum nennenswerte Ausnahme nicht stattgefunden. — Nicht genügend erscheint mir das g r u n d l e g e n d e Wirken des Politikers und Redakteurs Jón Gudmundsson's für den alsbald nach der Mitte des 19. Jhdts. eingetretenen Aufschwung des Theaterwesens in Reykjavik hervorzuheben. Nach K. (S. 23) wäre J. G. »erst späterhin«, d. h. nach dem Eingreifen des Malers Sigurdur Gudmundsson und Bibliothekars Jón Arnason in die Theaterverhältnisse Reykjavik's »von Bedeutung« geworden. Nun hat aber J. G. nicht »inzwischen« (S. 29), sondern schon vom 14. bis 23. Jänner 1854 die Komödie »Pakki« (Gesindel) von dem dänischen Dramatiker Overskou auf seine Kosten zum erstenmal öffentlich, d. h. gegen Entrichtung eines Eintrittsgeldes, und zwar auf erhöhtem Podium und mit Kulissen auführen lassen und zu diesem Zwecke vorher schon eine Schauspielgesellschaft ins Leben gerufen. Eben dadurch aber, sowie durch seine zunächst noch in derselben Weise fortgesetzte Tätigkeit hat Jón Gudmundsson der eigentliche Begründer eines geregelten Theaterwesens in Reykjavik geworden. Sigurdur Gudmundsson kam erst 1859 nach Reykjavik und auch Jón Arnason hat wohl erst, nachdem er 1807 Inspektor der Lateinschule geworden war, direkten Einfluß auf theatralische Vorstellungen, und zwar in der Lateinschule genommen. Jón Gudmundsson's spätere »Bedeutung« für das Theaterwesen bestand aber hauptsächlich darin, daß er die einzelnen Auf-führungen in seinem Blatte mit mehr Wohlwollen als sachlicher Kritik besprach. — Was S. 24 bei Besprechung des ersten erfolg-reichen neueren isländischen Dramas »Utilegumennir« von M. Jochumsson über eine zugrundeliegende ausländische Quelle und Lokalisierung dieses Stoffes, dann über Sigurdur Gudmundsson's Einfluß auf die »Gestaltung namentlich der Haupt-person« vermutet wird, ist, hinfallig. Die S. 25—27 mitgeteilte

Handlung des Stückes bildet wohl den Inhalt der 1893 unter dem Titel »Skugga-Sveinn« erschienenen sehr gründlichen Unterarbeitung vom J. 1893, nicht aber den der ursprünglichen Fassung von 1861 oder der ersten gedruckten Ausgabe von 1864, von der S. 24–27 die Rede ist oder doch sein sollte. — S. 38 heißt es, dass Tómas Jónssons ungedruckte Dramen »Yfirðarmann« und »Hallur« bisher nicht aufgeführt worden seien. Dagegen ist zu bemerken, daß diese Stücke von den Eyrfringern in Saubur und auch in Akureyri häufig gespielt wurden. — S. 67 ist zu lesen, daß in der 1. Hälfte und auch noch drei Jahrzehnte lang in der 2. Hälfte des 19. Jhdts. die theatralischen Aufführungen in einem einfachen geschlossenen Räume der Reykjaviker Lateinschule und dann öffentlich ebenso in einem gewöhnlichen Zimmer irgend eines Privatgebäudes stattfanden, und man sich zu diesem Zwecke selbst in Reykjavik in der Folgezeit wenigstens hin und wieder der geräumigen Lager- und Packhäuser der Kaufleute bediente. Meines Wissens wurden außerhalb der Lateinschule die jedoch für die 1. Hälfte des 19. Jhdts, kaum in Betracht kommt, da man ja in der neuen Lateinschule zuerst zu Weihnachten 1847 zu spielen begann) Theateraufführungen anfangs im damaligen Obergeschulsaule, später im Wirtshauslokal des »alten Kubus«, dann auch im Hotel »Scandinavia«, ferner im unteren (Vergnügungs-) Saale des »Glasgow«-Gebäudes und im Saale des Good-Templer-Hauses, seit 1893 bzw. 1896 aber außer in dem zuletzt genannten Saale auch und zwar gewöhnlich in zwei eigenen Theaterlokalen veranstaltet. Es ist nämlich nicht ganz richtig bemerkt, daß Reykjavik außer der Bühne des Good-Templer-Hauses jetzt noch zwei ähnliche Bühnen besitzt, wie man sie hin und wieder wohl in den Sälen unserer kleinen Städte findet (S. 68); diese beiden Bühnen — im Biedfjöld-Hause (seit 1893) und im neuen Schauspielhaus — das der Reykjaviker Handwerkerverein 1896 erbaute — bilden vielmehr ihrem Zuschauertraume und ihrer ganzen Einrichtung gemäß wirkliche Theater, wenn diese auch gelegentlich zur Veranstaltung sonstiger Vergnügungen dienen. Auch Akureyri besitzt seit 1896 ein eigenes Theater-Gebäude (leikúð). — Den Tatsachen nicht entsprechend und zum Teile im Widerspruch mit den Veif. eigenen Angaben, beziehungsweise Vermutungen (vgl. auch oben) ist die Bemerkung (S. 74), »daß man sowohl in Reykjavik wie in den anderen mit Bühnen ausgestatteten Handelsplätzen heute nicht mehr nur eine Auswahl der einheimischen Dramen zur Darstellung bringt, sondern sich schon eine ganze Reihe von isländischen Übertragungen ausländischer, namentlich dänischer Dramen geschaffen hat, die man hin und wieder zur Aufführung gelangen läßt«. Freilich sind es fast immer nur Lustspiele, z. B. dänische Komödien von Holberg, Öulenschläger (?), Hostrup, Heiberg u. a., moderne französische, englische u. a. Posen, die man zur Darstellung bringt, während man sich an das Schauspiel und Trauerspiel noch nicht recht heranwagt. Man hat schon in der ersten Hälfte des 19. Jhdts. ausländische (wohl nur dänische) Dramen in dänischer Sprache aufgeführt, so z. B. kurz vor Weihnachten 1813 Holberg's »Jakob von Thybo«, wobei der dänische Sprachforscher Rask in der Rolle des Magisters Stygtoes mitwirkte. Von 1854 bis 1876 wurden die fremdsprachigen Stücke schon meistens und von 1877 an immer in isländischer Übersetzung gespielt. Die Anzahl der in Reykjavik aufgeführten ausländischen Stücke ist weitaus (um mehr als drei Viertel) größer als die der isländischen. Seit 1871 wurden von fremden Dramen zumeist dänische Lustspiele (von P. A. Heiberg, Hostrup, Holberg, Bøgh, Overskov u. v. a.), aber auch französische (fünf Stücke von Molière und je eines von E. Labiche, Lesage, Scribe und Scribe mit Varnes), ferner einige englische Farcen gespielt, später gelangten auch nordnordische Schauspiele z. B. Björnsons »Zwischen den Schlichten« und Ibsens »Nordische Heerfahrt«, sowie deutsche Stücke von L'Arronge »(»Nein Leopold«), Sudermann »(»Die Ehre«), »Die Heimata« und Fuld »(»Das verlorene Paradies«), mit großem Erfolge zur Aufführung. — K. hat, wie schon erwähnt, außer den gedruckten und aufgeführten auch die ungedruckten isländischen Stücke in den Bereich seiner monographischen Darstellung gezogen; nur in zwei Fällen, schreibt er im Vorworte, sei es ihm nicht gelungen, die Besitzer eigener Manuskripte im Nordlande Islands und in den verstreuten isländischen Kolonien in Canada aufzusuchen. Trotz seines bewundernswürdigen Eifers ist ihm aber doch mehr als ein Dutzend Originalstücke von nicht ausgewanderten Isländern, wie es scheint, ganz unbekannt geblieben, obgleich sie auf Island und zum Teil sogar in Reykjavik aufgeführt worden sind.

Wien.

J. C. Poestion.

Zeitschrift für französische und englischen Unterricht, herausgegeben von M. Kaluza, E. Koschwitz, G. Thurauf in Königsberg. I. Band (1 Hefte). Berlin, Weidmann, 1902. gr.-8° (4 Hefte 116 S.) der Jahrg. 8 M.

Diese Zeitschrift ist von den Herausgebern zu dem ganz bestimmten Zwecke begründet worden, um die radikale Reformpartei, welche im neusprachlichen Unterricht seit einiger Zeit großen Einfluß gewonnen hat, zu bekämpfen und die vielen jetzt noch zerstörten Anhänger einer ersten Methode, die darauf ausgeht, den neusprachlichen Unterricht auf streng wissenschaftlicher Grundlage zu erteilen und durch ihn eine höhere allgemeine Geistesbildung zu übermitteln, unter einer Fahne zu sammeln. Wenn je eine Zeitschrift notwendig war, dann war es diese. Ich bin überzeugt, daß sie von den vielen Stillen im Lande, die ruhig und treu ihre Arbeit tun und die nicht nach blendenden Erfolgen haschen, die gleich ins Auge fallen, von Herzen begrüßt wird. Es ist dringend zu wünschen, daß diese sich einigen und der kleinen, aber sehr rührigen und geschickt operierenden Gruppe der radikalen Reformen Halt gebieten.

Es sind vor allem die Aufsätze von Koschwitz über die »Reform des neusprachlichen Unterrichts auf Schule und Universität«, die befriedigen werden; namentlich werden die vielen höheren Beamten im Schulwesen, die meist als klassische Philologen von den neueren Sprachen nur geringe Kenntnisse haben und sich so durch das freie Sprechen der fremden Sprachen übermäßig imponieren ließen, aufmuntern, da sie nun wieder mehr die Möglichkeit haben, dem neusprachlichen Unterricht allgemeine pädagogische Grundlagen und Ziele geben zu können. Wenn die Sprachfertigkeit wirklich das höchste Ziel des Unterrichts der neuen Sprachen sein sollte, wie es nach den Bemühungen der radikalen Reformen der Fall ist, dann ist dieser Unterricht in der Tat nicht in der Lage, die hohen Aufgaben, die ihm gerade in unserer Zeit zufallen, da er an den realistischen Anstalten dieselben Ziele erstreben muß, die sonst der altsprachliche Unterricht erreichen soll, zu erfüllen. Man mag noch so hoch von der Fertigkeit des geläufigen Sprechens einer fremden Sprache denken, man mag die Mühe, welche auf die Erreichung dieser Fähigkeit verwendet werden muß, noch so hoch für die geistige Zucht einschätzen, das steht fest: die freie Beherrschung einer fremden Sprache kann und wird an sich nie als Zeichen einer wirklich tiefen Geistesbildung gelten. Wenn auch früher eine solche Wertschätzung für die Beherrschung des Lateinischen, als dieses noch der fast einzige und mächtigste Erziehungsfaktor war, bestanden haben mag, damit daß jeder, der ein eleganter Lateiner war, eben hierdurch seine allgemeine Geistesbildung bekundete, für die Beherrschung der modernen Sprachen gilt ein Gleiches heute in keiner Weise. — Es ist eine Freude, die Koschwitz'schen Aufsätze, die in einer englischen, von dem englischen Grimm diktierten Sprache geschrieben worden sind, zu lesen. Wenn sie, wie ich hoffe, zu wünschen und zu hoffen ist, in Buchform erscheinen, werden sie eine nachhaltige Wirkung hervorrufen. Jedemfalls wünschen wir schon jetzt der neuen Zeitschrift, daß sie die hohen Ziele erreichen helfe, welche der neusprachliche Unterricht sich stecken muß, will er ein wahrhaft humanistisches sein und bleiben; ferner aber, daß sie das gelockerte Band zwischen den Vertretern der Wissenschaft auf den Universitäten und den Lehrern der höheren Schulen wieder enger knüpfen möge. Gemeinsame Arbeit verhöhet; die Wahrheit dieses Spruches wird sich auch hier wieder erweisen und ich persönlich glaube, daß die Gegensätze zwischen den radikalen Reformern, den gemäßigten Reformern und den Grammatikern in der Wirklichkeit gar nicht so scharf sind, wie es auf dem Papier aussieht. Wer wie ich mitten in der Arbeit des neusprachlichen Unterrichts an einer höheren Schule steht, wird mir recht geben; noch immer hat man da bei gutem Willen eine mittlere Richtung finden können, die das Gute und Wahre von jeder Seite her in sich vereinigt. Und so wird auch die wahre Reformmethode, die den neusprachlichen Unterricht nach dem Plane von Koschwitz auf streng wissenschaftlicher Grundlage erteilen will, von dem Guten, was uns die Reform der letzten zwei Jahrzehnten gebracht hat, manches herüberretten müssen.

Bochum.

Dr. Wehrmann.

Hr. Dr. Murray: Vralische Grammatik der Zandst-B Sprache für den Selbstunterricht. Mit Übungsaufgaben, Vokabeln und Glossaren. 2. Auflage. (Die Kunst der Vokalliste. 33. Teil.) Wien, N. Hartleben, 8^o (XII, 123 S.) geb. 20. —

Da viele Studenten sich durch das Devanagari-Alphabet abschrecken lassen und das Studium der Sanskritgrammatik noch immer so notwendig ist wie früh und so, wie es ein zu reifertiger Gedankengang gewesen, eine transkribierte kurze Grammatik zu schreiben. Aber eine, die beides bringt, die nationale Schrift und die Transkription, scheint mir wertvoller als eine, die wie vorl. nur die Umschrift hat. Die Brauchbarkeit des Buches muß erst der akademische Unterricht erproben. Als einen schweren Mangel muß ich das Weglassen der Akzente bezeichnen. Auch die Kasus sollte man so anordnen, wie wir es aus der lateinischen und griechischen Grammatik gewohnt sind, weil dies das Studium erleichtert.

Graz.

R. Meringer.

Wochenschrift f. class. Philologie. (Berlin, Gärtners) XIX, 30-46.
(30) Murray, Euripides Iphigeneia. (Büchse). — Johnson, The motion of the voice. — Socratus, Virgil u. Cornelius Gallus. — (40) Francoeur, Formation des villes, des états, des confédérations et des ligues dans la Grèce ancienne (Cauer). — Hude, Thucydides historiae rec. (Wilmann). — F. and J. de Suetonius u. alique genere dicendi (Oviri). — (41) Meyer, Gesch. d. A. thesthus. v. (Hock). — Michaeli, D. homer. u. d. hebr. Iliade (Brabe) u. J. Jüthner, D. Gymnastikos d. Philostratos (Küppers). — Bürger, De Ovidi carminum amatoriorum inventionem et arte (Schulze). — Manz, Nachmal. Ruffell u. Station. — (42) Fied, Die alte Lied v. Zorne Achille (Brabe). — Morawski, Paratellismen sive de locutionum aliquot uia in laus epud auctores graecos nomen latinis (Gemeid). — Manz, Studien z. poet. Plural b. d. Römern (Tolkach). — (43) D. Inschriften v. Magnesia am Mander. hrsg. v. O. Kern (Schulze). — Drenckhahn, Cicero's Rede üb. d. Oberbefehl d. Pompejus (Hirschfelder). — Ziehen, Ob. d. Verbind. d. sprachl. m. d. aacht. Beleg. (Cauer). — (44) Luckenbach, Kunst u. Gesch. b. (Weizsäcker). — Ficht u. Sillzer, Griech. Uebg. f. Untertertia (Vollbrecht). — (45) v. Wilamowitz-Moellendorf, D. Textgesch. d. griech. Lyriker (Sillzer). — Fava, Gli epigrammi di Platon (Wörpel). — Matthiä, Ob. Pythias v. Basilis u. d. ältesten Nachrichten v. d. Germanen (Schulze). — Oshoff, Etymolog. Parerga. I. (Solman). — (46) Trendelenburg, D. gr. Altar d. Zeus in Olympia (Spiro). — D. röm. Limes in Österr. (Hock). — Stählin, Clem. Alexandrinus u. d. Septuaginta (Hilgenfeld). — (Weigl, Studien zu d. und. astrolog. Lehrgedicht d. Joh. Kamaters (Dräcke). — Zu Aristoteles (Von dem).
Lechner's Mithallungen. (Hd. L. Hörmann) XIV, 1-6.
(1) Lechner, H. Huch. — H. Huch, H. Huch. — H. Huch, Dorothea. — Medjara, E. W. Dramaturgie. — Hörmann, A. Baumann. — (2) Ders., Josephina v. Knorr. — Weill, A. Manneville. — Baumeisteriano, N. v. Eschtrich's neuester Roman. — (3) Bienenstein, Hugo v. Hoffmannthal. — E. herzog's Werke. — E. neue d. allegor. — (4) Hörmann, B. Bahr. — E. Roman aus d. Hochgebirge. — (5) G. Frensen. — E. neue dichte Literaturgesch. — Bienenstein, E. Arzten. — (6) Hörmann, F. Krenn. — Medjara, Zwei neue Arbeiten üb. Goethe's Faust. — Hörmann, Vom Wiener Theater.

Eck S., Goethe's Lebensanschauung. Tübingen, J. C. B. Mohr. (196 S.) M. 3.20.
Epiphania v. Cypern, d. "Εξάντις πρωτοχρονίου κατηχητικόν τὸ καὶ μετὰ τὸν αὐτὸν, armen. u. griech. hrsg. v. F. N. Finck. Marbg., Elwert. (120 S.) M. 2.50.
Baumann Ida, D. Sprache d. Urkunden aus Yorkshire im 15. Jhdt. Heidelberg, Winter. (108 S.) M. 2.80.
Frommel O., Neure dichte Dichter in ihrer relig. Stelg. Berl., P. tel. (237 S.) M. 5.—.
Hölzke H., D. Häßliche in d. mod. dtsch. Literatur. Brechwg., Saitler. (90 S.) M. 1.20.
Spiß R., Goethe u. d. Christenthum. Frkt. a. M., Engler & Schlosser. (72 S.) M. 1.50.
Trosch K., Goethe u. d. Protestantismus d. 20. Jhds. Berl., Duncker. (84 S.) M. 1.—.
**Vogel W., D. Wortwiederholg., e. Stilmittel im Ornit u. Wolfriedrich A. u. in d. mittelhochdtsch. Spielmannsagen Orndel, Oswald u. Salman u. Merf. Breslau, Marcus. (86 S.) M. 3.—.
Kiechhoff Th., Shakespeare's Forderung, e. absoluten Moral. Halle, Niemeyer. (254 S.) M. 6.—.
Gaiser A., An d. Grenze zweier Zeiten. Fünf Reden üb. Shakespeare. Dresden, Reischer. (185 S.) M. 3.50.
Huch Ric., Ausbreitg. u. Verfall d. Romanik. Lpz., Haessel. (308 S.) 5 M.
Meißner R., Die Strengelike. E. Br. z. Gesch. d. allmord. Prosa-litteratur. Halle, Niemeyer. (319 S.) M. 8.—.
Mac Gillivray J. S., The influence of christianity on the vocabulary of Old English. Part I. Ebd. (XXVII, 171 S.) M. 6.—.
Hjörkman E., Scandinavian loanwords in Middle English. Part II. Ebd. (S. 193-300.) M. 5.—.**

Kunst und Kunstgeschichte.

Schönberr David v.: Gesammelte Schriften. Herausgegeben von Dr. Michael Rahr, Archibdirektor und ao. Univ.-Professr in Innsbruck. I. Band: Kunstgeschichtliches. — II. Band: Geographische und Kunstgeschichtliche. Innsbruck, Wagner, 1900 u. 1902. gr. 8^o (XVI, 740 S. m. Bildn. u. 753 S. m. 5 Tafeln.) 30 RM.

Zu den angesehensten österreichischen Forschern auf kunst- und kulturwissenschaftlichem Gebiete zählt v. Seh., bei dem namentlich im Hinblick auf die Be-

handlung der Kunstgeschichte Tirol in großer Schuld steht. In zahlreichen, mitunter recht umfangreichen Studien hat er eine Fülle ihrer interessantesten Fragen zu seinem speziellen Arbeitsgebiete gemacht und war jederzeit in der glücklichen Lage, aus dem Reichtume der urkundlichen Schätze des ihm unterstehenden, von ihm erst wissenschaftlicher Ausnützung zugänglich gemachten Innsbrucker Stalhalterarchivs ganz neue, hochinteressante Tatsachen unanfechtbar festzustellen. Seine Stärke war die Sicherung einer urkundlich unbedingt zuverlässigen Grundlage, bei welcher für den Aufbau geistreichender Hypothesen kein Platz mehr blieb; er hat mit ihnen gründlich aufgeräumt und überall wirklich bleibende Ergebnisse von hohem Werte an ihre Stelle gesetzt. Stilkritisch mag manches der heuligen, verfeinerten Methode anfechtbar erscheinen; denn für diese Seite kunstgeschichtlicher Forschung ging Sch., wie er selbst zugab, die durch vergleichende Studien vertiefte Schulung, die auf Reisen vor den Objekten selbst erweiterte Denkmälerkenntnis ab, welche für das auf heimathlichem Boden Vorhandene interessante Erklärungs- und Beziehungsfäden zu spinnen versteht und in das urkundlich Erwiesene einen frisch belebenden Zug bringt. Aber trotzdem werden Seh.'s Studien als feste Bausteine für die Entwicklung der Geschichte der Kunst in Tirol und anderen österreichischen Ländern eine unvergängliche Bedeutung behalten. Sie bekunden eine große Vielseitigkeit, berühren Architektur, Plastik und Malerei ebenso wie die verschiedensten Zweige des Kunstgewerbes.

In dem I. Bande sind die Abhandlungen über »Malerei und Plastik in Tirol und Vorarlberg« (aus: Österr.-ung. Monarchie, Band Tirol S. 453-500), die Kunstbeschreibungen der Ialabsbrugg in Tirol, »Geschichte des Grabmals Kaisers Maximilian I. und der Hofkirche zu Innsbruck« und über »Alexander Colin und seine Werke« besonders hervorzuheben. Die beiden letztgenannten Arbeiten haben, wie die Aufsätze über Tizian in Innsbruck über Jamnitzer's Arbeiten für Erzherzog Ferdinand oder über Schloß Runkelstein, allgemeines kunstgeschichtliches Interesse. Auch in dem reichen Inhalte des II. Bandes, der neben ersten Begegnungen auch manches kulturgeschichtlich Heitere behandelt, fallen vereinzelt kleine Ergebnisse für die Kunstgeschichte, z. B. bei »Innsbruck vor 300 Jahren«, ab.

Die beiden Bände vereinigen überwiegend bereits gedruckte vorliegende Arbeiten: die Einschaltung bisher ungedruckter Stücke ist ganz vereinzelt. Allein da die gedruckten Arbeiten an oft schwer zugänglichen Stellen erschienen und manche selbst in den Kreisen der Fachleute nicht die gebührende Beachtung gefunden hatten, war es ein höchst anerkennenswerter Gedanke, in einer Ausgabe gesammelter Schriften alle Forschungen Seh.'s, die den Stempel der Selbständigkeit an sich tragen, zu vereinigen und so einem größeren Publikum bequem zugänglich zu machen. Daß gerade die kunstgeschichtlich wichtigsten Abhandlungen gut illustriert sind, erhöht die Verwendbarkeit der schönen Publikation, die ein wirkliches Ehrenkmal für den Verstorbenen genannt werden darf. Sie zeigt die Vielseitigkeit Seh.'s, seine große Rührigkeit und die zunehmende Vertiefung in den Stoff, der den Vaterlandsbegeisterten stets an einer neuen Stelle pakte. Und wie oft bricht in der Darstellung die köstliche Art des Verf., seine lebenswüthige Ausdrucksweise, sein beglückter Humor durch, unvergänglich jenen, die das Glück hatten, mit dem seltenen Manne persönlich zu verkehren, der wohl Tirols tüchtigster Kulturhistoriker gewesen ist. — Sein einst dem Lebenden schon so nahe gestandener Amtsnachfolger hat in pietätvollster Weise die Auswahl und Drucklegung besorgt. Leider hat er dem II. Bande nicht das erforderliche Register beigegeben, das bei der außerordentlichen Stoff- und Namensfülle den so verschiedenartigen Interessenten und Benützern dieser Ausgabe die rasche Orientierung in Einzelfragen wesentlich erleichtern würde. Wir — und gewiß auch der Herausgeber — sind durch diesen wichtigen Arbeitsheft schon so verwöhnt, daß er uns bei Werken wie dem vorl. empfindlich abgeht.

Wien.

Joseph Newirth.

Larisch Rudolf von: Beispiele künstlerischer Schrift. Zweite Folge. Mit Originalbeiträgen von George Auliel, Leopold Bauer, R. P. C. de Bazel, H. P. Berlage, Adolphe Crespin, Chas. E. Dawson, Emil Doppler, Fidus-Höppner, Richard Grimm, Max Klinger, Celda Klobuč, Ethel Lacombe, Edmond Lefevre, Ch. Mackintosh, F. Moreau-Neaton, R. Riemerschmid, Jan Stuyt, Heinrich Vogeler, Otto Wagner, Walter West. Wien. A. Schroll & Co., 1902. quer-gr. 4^o (35 Bl. m. VII S. Text) M. 7.—.

L.s. vornehme Schriften gehören zu jenen seltenen Erscheinungen, die mit tiefem Ernst und voller, echter Liebe für die Sache geschrieben sind; nur so erklärt sich das große Interesse, das seinen Büchern selbst von Fernstehenden zuteil wird. Alle Arbeiten L.s. sind von Haß gegen jede Schablone erfüllt und von dem Gedanken beherrscht, daß die anspruchloseste selbstgemachte Komposition wertvoller ist als die geschickteste Kopie. Das vorl. Werk vervollständigt sich immer mehr zu einer Sammlung von Dokumenten für die Entwicklung der ornamentalen Schrift in unserer Zeit mit besonderer Betonung des künstlerisch-graphologischen Momentes.

Es bietet eine Reihe von Anregungen, wie das Stellen von Schrift in den Raum, die Beurteilung der Tonwirkung von Schriftfeldern, die Differenzierung der Schrift durch den Zweck, dem sie zu dienen hat, die Wirkung der formgebenden Technik, das Verhältnis der Fleckenwirkung der Schriftfelder zu jener der umgebenden Schwarz-Weiß-Zeichnung u. s. w. — Bei den Meistern, die dem Buche ihr Können gegeben, sind diesmal viele Engländer und Franzosen, überhaupt ist, im Gegensatz zu dem früheren Hefte, das Ausland stark vertreten. Höchst interessant sehen wir den Niederländer R. P. C. de Bazel Zier und Zweck der Schrift verbinden; die Buchstaben fließen mit dem an Motiven reichem schier unerschöpflich scheinenden Ornament zusammen, es ist faszinierend zu sehen, wie die weißen Hintergrundausschnitte und ebenso die schwarze Füllung wechselseitig wirkend ausgenutzt werden. Erstaunlich ist, wie der Schotte Mackintosh mit der Antiqua die modernste Wirkung erzielt. Es ist keine Umwälzung: wer näher hinschaut, dem schwindet das Chaos und er erkennt unsere solide, beständige Antiqua, freilich modern durchgebildet und mit ganz neuer dekorativer Wirkung verwendet. Guten ornamentalen Effekt erzielt noch Chas. E. Dawson, Ethel Lacombe, R. Riemerschmid und Richard Grimm. Doch gibt es auch Schriften, welche sich ganz dem Mitteilungszwecke unterordnen. Im Vorwort bringt L. eine Reihe neuer und wertvoller Gedanken über künstlerische Schrift zum Ausdruck. Das Buchenthelleiche erzielt der Herausgeber dadurch, daß er in seinem Werke auch nicht eine einzige Drucktype verwendet, sondern alles, das Vorwort, den Titel etc. mit Quellsatz eigenhändig schreibt. Dadurch wird es ein persönliches Buch.

Freiburg.

M. A. Fels.

Wildenburg Ernst v.: Über die Geschichte und Pflege des katholischen deutschen Kirchenliedes. Ein Beitrag zur Diözesan-Gesangbuchfrage. Bregenz, J. K. Teutsch, 1902. gr.-8^o (41 S.) M. —.45.

Das in schöner Sprache und mit warmer Begeisterung geschriebene Schriftchen ist eine recht verdienstvolle Arbeit. Die Geschichte des katholischen deutschen Kirchenliedes ist kurz und übersichtlich dargestellt. Durch die hohe Bedeutung desselben ist seine Pflege gut motiviert. An einem praktischen Beispiele zeigt der Verf., wie die Erklärung ei. Liedes beim Religionsunterricht zu geschehen hat. Ob Lieder »in der Predigt auf der Kanzel erklärt werden sollen, scheint uns mehr als zweifelhaft. Nichts steht aber im Wege, ein geeignetes Lied in der Predigt zu verwenden. Das Schriftchen sei bestens empfohlen!

Tübingen.

Anton Koch.

Der Kirchenbau. (Red. J. Graus. XXXII, 9 u. 10. (9) Von Ober-Ungarns Altarbauten aus d. M.-A. — D. Kirche u. d. Synagoge. — (10) Reise-Erinnerungen aus Krakau. — D. German. Museum zu Nürnberg.

Der Kunstfreund. (Red. H. v. Wörndt. XVII, 9 u. 10. (9) D. »Kunstfreund, Ausstell.« in Innsbruck. — V. Kurz, D. Kunst im Hause. — D. Malereien auf Fresco in d. Torretta zu Mail. Cassino. — S. Simon, Bilder d. hl. Franziskus Michael. — Erörterungen üb. wicht. Kunstfragen. — (10) D. international. VII. Kunstfreund. Congress in Innsbruck. — Heft 12. D. Stadt-Spialkirche in d. Piarz. — E. altir. Epistaphium: D. Grabstein W. v. Heineberg's an d. Piarzkirche in Bozen.

Lichtenberg R. Frh. v. Ob. einige Fragen d. mod. Malerei. Heidelberg, Winter. (66 S.) M. 1.20.

Länder- und Völkerkunde.

I. Achleitner Arthur: Tirolische Namen. Handbuch zur Namensdeutung. Innsbruck, Wagner, 1901. 8^o (VI, 133 S.) M. 1.50.

II. Hintner Dr. Raf., I. L. Schulrat u. Professor am slavischen Gymnasium in Wien: Die Stubai-Ortsnamen mit Einfluß der Tirol- und Obergermanien. Eine sprachliche Untersuchung. (Mit Unterstützung des h. Ministeriums für Kultur und Unterricht.) Wien, H. Hölder, 1902. 8^o (XV, 231 S.) RM. 2.60.

I. Hofrat Achleitner in München, der sich binnen verhältnismäßig kurzer Zeit zu einem der beliebtesten modernen Romanischenschriftsteller aufgeschwungen hat und seine Stoffe mit Vorliebe aus den österreichischen Alpenländern holt, fühlte sich, vielleicht bestritten, die Feder in den Dienst dieser Alpenländer und vorwiegend zum Nutzen Tirols, des unvergleichlichen Berglandes zu stellen (S. III), gedrungen, sich zum Besten der »unabhängigen Freunde« desselben in einer Zusammenstellung dessen, was Steub, Schneller und Unterforcher für die Namenkunde Tirols geleistet haben, zu versuchen. Sein bescheidenes Büchlein scheint zu machen (was ja ein Leichtes wäre), wird ein billig denkender Referent sich versagen. Auf wissenschaftlichen Wert darf es keinen Anspruch erheben, will es auch gar nicht; eigene Meinung hat der Verf. kaum (er stützt sich ganz auf seine Gewährsmänner) und wo er solche äußert (so S. 46 unter dem gut deutschen *lar*) greift er leicht feld; das Deutsche kommt bei ihm gegenüber dem Romanischen überhaupt zu kurz. Aber eben darum, weil es nur die Arbeit eines Nichtzünftigen ist, den seine Liebe zu Tirol zu ihr veranlaßt hat, fühlt sich die Kritik entworfen. Wer rasch erfahren will, was für Erklärungen über einen einzelnen tirolischen Namen vorhanden sind, der mag zu A.s. Büchlein greifen: mit der sehr notwendigen Warnung allerdings, das Angegebene nicht ohne weiteres für Wahrheit zu halten.

II. An Schulrat Hintner findet Achleitner einen ziemlich strengen Kritiker. Er widmet ihm gleich S. 7 eine abfällige Anmerkung und bedenkt ihn auch weiterhin nie und da mit Tadel, einmal sogar nicht ohne Dornheit (S. 50, mit Bezug auf A.s. Erklärung von »Vergöre aus verga: »Wers nicht glaubt, bekommt die verga ad posteriora«). Das Richtige für eine Arbeit, die Wissenschaftlichkeit anstrebt, war, Achleitners flüchtige Kompilation als unwissenschaftlich zu ignorieren. Da II. mit mehr Zuversicht auftritt, müssen wir einen etwas strengeren Maßstab an seine Leistung legen — gleichwohl ihm dabei zugute halten, daß er (S. VII) sieh selbst als »nicht zünftigen Namenforscher und Neigermanisten« vorführt. — Der Gedanke, von dem II. ausgeht, ist ein richtiger. Die romanistische Namensforschung über Tirol hat zweifelsohne über das Ziel geschossen: das wurde zumal gegen Schnellers so vortreffliche Arbeiten von germanischer Seite hervorgehoben. Insbesondere sollte sich die Romanistik für Nordtirol mehr Zurückhaltung auferlegen. An die örtlichen Namen eines einzelnen nordtirolischen Tales, wie es das Stubai ist, mit den Mitteln der deutschen Sprachforschung heranzutreten, versprach daher guten Erfolg. Dies tut H. im ersten Teile seines Büchleins, der »die angeblich vordersten Namen« des Stubais deutsch zu erklären unternimmt. Das Hauptgewicht seiner Arbeit liegt in diesem ersten Teile (S. 14—81): während der »die unanfechtbar deutschen Namen« behandelnde zweite (S. 81—213), obwohl der umfangreichere, mehr zur Ergänzung und Bekräftigung dient. Unser kurzes Referat muß sich auf den ersten Teil beschränken und kann auch da nur an ganz wenigen Beispielen aufzeigen, wie weit dem Verf. sein Vorhaben gelungen sei oder nicht. Dabei wird die breite Zitatengelehrsamkeit, die er aufwendet, unser Urteil weiter nicht zu bestimmen haben.

Da ist vor allem der Name des Stubais selbst (S. 78 bis 81). Bei diesem trifft es sich glücklich, daß er schon um das Jahr 1000 als *Stupia* urkundlich belegt ist. II. gibt selbst an,

daß im Volke jetzt *Stubbach* gesagt werde. Es ist also sonnenklar, daß wir es mit einem der altsächsischen Flußnamen auf *-na* zu tun haben, die vom Mittel- und Niederrhein bis in die Steiermark reichen: Ich erinnere nur an die rheinländischen *Alcia*, *Corbeia*, *Delcia*, Das Grundwort ist ahd. *stuba* »Stube, heizbares Gemach« und der ganze Name *Stupia* (*Stubeia*) entspringt dem steirischen Flußnamen »*stubbika* (belegt *Stubnich* u. ä.). Stübing bei Graz, d. h. er gehört in die Gruppe der ob ihres heißen Wallens von Heizgeräten und Heizgemächern her benannten deutschen Flüsse (bei uns in Niederösterreich die vielen Ofenbäche, der Kammelbach, c. 1100 *Chemindelpach*, und die Tünnitz). Im modernen *Stubbach* ist die alte Ableitung *-ia* durch Zusammensetzung mit *-aha* »Fluß« ersetzt; beides sind Feminina; der Flußname sekundär als Talname verwendet wird, ist auch etwas ganz Gewöhnliches (z. B. in Salzburg »die Gastein«, »die Fuschi«, »die Rauris«); folglich gehört *Stupia* ursprünglich dem Hauptbache des Tales, dem nachmals so unsehr benannten Rutzbach. — An diesem so naheliegenden Tatbestande streift der Verf. merkwürdig vorbei: er hält *Stupia* für ein grammatisch unmögliches neutrales Kollektiv **stubahi* und erklärt, das Tal heiße von Mengen der darin befindlichen Stuben! — Ähnlich versteht er es bei *Falbeson* (S. 24—28). Die Bäume sind spät: 1500 *Falbeson*, 1627 *Falbsamer Bach*. Nach verschiedenen Versuchen, dem seitlichen Namen bezukommen, hält H. endlich bei ahd. *falo* (fälscht *falsch* etc.) »flavus, fulvus, pallidus« (Graf 3, 468), sieht im Ausgangs *-son* den Lokativus *Plurativ* »Seen« und erklärt den ganzen Namen »bei den falben (rötlichen) Seen«. Beachtung des »Falbsamer Bache« von 1627 hätte vor dieser Deutung gewarnt: es liegt wieder ein Flußname vor, wenn es überhaupt erlaubt ist — hier wie anderswo im Namenmaterial des Sübs — auf Grund so junger Belege, die ahd. Grundform zu rekonstruieren, so führt *Falbeson*, *Falbsam* zurück auf einen mit dem gar nicht seitlichen Flußnamen-Suffix *-sō* (Nominativ *-sna*, vokalisiert *-sana*, *-sena* u. s. w.; Antenna Andien) aus *falo* abgeleiteten Flußnamen »*falsvina*« die falbe oder fahle, rötliche oder bleiche« (vgl. got. *falsva* aus Adjektiv *fals*) — aber nicht auf eine Zusammensetzung! — H.'s Lieblingsproblem ist das angebliche **isa*, auf das er wiederholt (zumal S. 8—11 und S. 64—68) eingehend zurückkommt und das es fast überall, wo ein Name auf *-iss* oder *-eis* ausgeht, vorhanden glaubt, so daß er es nicht nur in »Pinniss« (1288 *Pinnpfach*) und »Tschaffins«, sondern selbst in »Kafpers« und »Tels« hineinzieht. Es soll ahd. *ezisaz*, mhd. *ezisich* »Saft« sein und »Weide« bedeuten. Ich muß von meinem Standpunkte ein derartiges Problem ganz leugnen. Die reichen Belege der *isa*, auf der *isa*, auf der *isten* u. s. w. (S. 64 Anm.) enthalten uns wohl einen u. zw. gleich der Isel und Isalz aus der Wurzel *is* »glänzen« (Kluge, Etymolog. Wörterbuch, S. 62a, unter »Isa«) mittels des Suffixes *-is* »erzeugten Flußnamen **isja*, **issa*, der dann sekundär für Fluren und Ämtern Verwendung findet. Ob er in *Falvissa* (S. 63) neben einer *Falsa* (*wasch*) als zweiter Wortteil erscheine oder ob darin das Flußnemensuffix *-is* (ahd. je nach dem vortretenden Vokal *-isa* oder *-usia*) vorliege, wie in dem von H. unverständlichen Brunnen-namen Selters, ahd. *Saltrisa* (über ihn v. Gienberger, Untersuchungen zur gotischen Wortkunde, S. 180), untersuche ich nicht; aber auch hier zeigt sich, daß die beiden Hauptferdennisse aller deutschen Namenforschung, ich meine wenigstens einige Kenntnis der germanischen Stammbildungslehre und Würdigung des Grundsatzes »*A fluminum nominibus principium*« nicht ungünstig vernachlässigt werden dürfen. — Ich breche hier ab, ich will aber H.'s Schrift, wenngleich sie ihr eigentliches Ziel mir nicht erreicht zu haben scheint, nicht aus der Hand legen, ohne Dank für manche fruchtbare Anregung, die ich aus ihr für mein eigenes Fach, die österreichische Namenskunde, empfangen habe.

Wien.

Rich. Müller.

Hager Evermod: Die geographischen Verhältnisse des österr. Alpenvorlandes. (4. Jahresbericht des Colleg. Petrum. Urfahr bei Linz 1901.) Linz, Selbstverlag, 1901. gr.-8° (36 S.)

Eine recht brauchbare Zusammenstellung der hauptsächlich von Penck und Comandea gewonnenen Erkenntnisse über den geologischen Bau und den geographischen Charakter des österr. Alpenvorlandes. Eigene Beobachtungen des Verf. legen offenbar nicht vor. Störend ist die Ungenauigkeit der Zitate. Wie kommt der Verf. dazu, die Spezialkarten der österr.-ung. Monarchie in 1:75,000 als Generalstabkarten-Übersichtsblätter zu titulieren? Die Generalkarte der Monarchie 1:300,000 heißt auch nicht »Übersichtskarte«. Im übrigen eine verdienstvolle und für die gute Schulung des Verf. zeugende Arbeit.

Graz.

Ed. Richter.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Hirzel Rudolf: Der Eid. Ein Beitrag zu seiner Geschichte. Leipzig, S. Hirzel, 1902. gr.-8° (VI, 225 S.) M. 6.—.

Dem Philologen stünde die eigentliche Kritik dieses interessanten, reichhaltigen Buches zu; denn die Geschichte des Eides im klassischen, insbesondere griechischen Altertum ist es, welcher in erster Linie die Untersuchungen des Verf. gelten. Indessen wird es dem Juristen gestattet sein, auch seinerseits auf ein Werk nachdrücklich hinzuweisen, in welchem die Erkenntnis eines so wichtigen Prozeß-Institutes, wie es der Eid ist, gefördert und mannigfach vertieft wird. — H. leitet den Eid, der ursprünglich bloß als assertorischer auftritt, in überzeugender Weise vom Gottesurteil ab; dadurch ist die Geschichte des Eides auch der Rechtsgeschichte vindiziert. Während das Gottesurteil mehr und mehr schwindet und sich in der Blütezeit Griechenlands so selten hervorragt, daß es von der philosophischen Kritik nicht beachtet wird, tritt der Eid der Prozeßpartei in den Vordergrund. Seine Einführung bei Gericht wird an die Figur des Rhadamanthys geknüpft. In späterer Zeit sinkt sein Ansehen. Die Praxis muß daran gehen, auch die Wahrheit des Eides zu prüfen; die Wissenschaft sieht sich vor das Problem der subjektiven Seite eines objektiv unrichtigen Eides gestellt. — Mit der Vorherrschaft des Christentums beginnt eine neue Periode der Eideswertung, eine Periode, die bereits außerhalb des Rahmens unseres Buches liegt, wenn auch der Verf. seine Darstellung durch zahlreiche Ausblicke auf spätere Zustände bereichert hat. — Schließlich möchte ich darauf aufmerksam machen, daß nicht nur der Prozessualist, sondern auch der Kriminalist aus der Lektüre des Buches (z. B. 9. Kapitel »Begriff des Meineids«) mancherlei Anregung schöpfen wird.

Wien.

Dr. V. Kienböck.

Polmann Dr. Emil, Nationalrat in Frauenfeld: Die Schweiz als Industriestaat. Bärth, Schulthess & Cie. gr.-8° (140 S.) 3fr.

Eine verdienstvolle Arbeit und speziell für die Gegenwart von großem Interesse, da Zolltarife und Handelsverträge die öffentliche Diskussion beherrschen. Auch im Ausland verdient daher die Schrift bekannt zu werden. Sie wird auch dazu angetan sein, zu beweisen, daß die Schweiz nicht, wie noch vielfach die Meinung zu bestehen scheint, ein vorherrschend auf die Fremdenzision angewiesenes Berg- und Hirteland ist, sondern im Verhältnis zu ihrer Bevölkerung und zu ihrem Mangel an Rohstoffen in industrieller Beziehung in vorderster Reihe steht. Der Verf. geht bis auf die Anfänge des schweizerischen Gewerbetums zurück und zeigt, daß dasselbe so alt ist wie derjenige der berühmten deutschen Mittelpunkte der gewerblichen Entwicklung, wie derjenige von Augsburg, Nürnberg, der rheinischen und der Hansestädte. Es ist selbstverständlich, daß die ungünstigen allgemeinen Erscheinungen im Kleinergewerbe auch in der Schweiz auftreten und hier umso mehr, als der Staat ihm immer noch zu wenig Schutz verleiht. Ebenso hat die Großindustrie mit großen Schwierigkeiten zu kämpfen, daher ihre Flucht ins Ausland, wo die ausgewanderten schweizerischen Industriellen dann ihrem eigenen Vaterland ernsthafte Konkurrenz bereiten. Auch Geschichte und heutiger Stand der Landwirtschaft konnten nicht übergangen werden, ebenso die immer wichtiger werdende Ausländerfrage, der »Zug vom Lande in die Städte«, welcher schon in den Sechziger Jahren die Landwirtschaft treibende Bevölkerung namentlich gegenüber den anderen Berufsarten in die Minderheit versetzte. Der zweite, den heutigen Stand der Gewerbekraft des schweizerischen Volkes darstellende Abschnitt bespricht, gestützt auf statistische Zusammenstellungen, eine Reihe wichtiger Fragen, so die elektrischen Lichtanlagen, welche für die Schweiz eine vielversprechende Zukunft in Aussicht stellen, die Verwendung der Arbeitsmaschinen in Landwirtschaft, Werkstätte und Großindustrie, die Hausindustrie, die weibliche Arbeit, den Großbetrieb u. s. f. Für die Stellung der Schweiz im internationalen

Reuling Dr. Wilhelm, kaiserlicher Justizrath: **Die Grundlagen der Lebensversicherung.** Berlin, S. Mittler & Sohn, 1901. gr.-8° (XII, 67 S.) M. 2.—.

Die vorl. Broschüre, welche im wesentlichen ein Abdruck eines im Jahre 1870 in der Goldschmidt'schen Zeitschrift für Handelsrecht erschienenen Aufsatzes ist, legt zunächst in gemeinverständlicher Weise den Gedankenengang klar, welcher den verschiedenen auf die Lebensversicherung bezüglichen Berechnungen, die nur in Fußnoten kurz angedeutet werden, zugrunde liegt. Hiernach wird das Wichtigste über Prämien und die Prämienreserve, das Risiko aus der Versicherungsunternehmung und die verschiedenen Formen der letzteren beigebracht. Die Schrift unterscheidet sich im wesentlichen nicht von den anderen Publikationen ähnlicher Tendenz; der Ausdruck ist bisweilen nicht hinlänglich präzise, die Ausführungen sind mitunter etwas zu breit. Auffallend ist die Behauptung, daß man bezüglich der Geschichte der Mathematik „noch immer fast allein auf das jetzt ein Jahrhundert alte Werk von Montucla de la Lande angewiesen ist“ (!).

Wien.

Gegenbauer.

Zitoth, F. Matvanku u. Physik. (Lpz., Teubner.) XLVI, 1 u. 2. Heymann, Ob. Wurzelpunkte, welche die Umläufe ausgenommen werden. — Ders., Berechn. d. Ellipse aus Umfang u. Inhalt. — Salter, Ob. Drehen in d. darstell. Geometrie. — Ders., d. direkte Lösg. d. Aufg. v. Irkutsk aus d. 3 Flächenwinkeln zu konstruieren. — Tamerding, Ob. e. Aufg. d. darstell. Geometrie. — Grünwald, Ob. d. Construieren mit imagin. Punkten, Geraden u. Ebenen. — Müller, d. Koppellurve m. sechspunktig berührender Tangente. — Cramer, Ob. vorgeb. d. vorgeb. d. Graefe, Zusammenhang zw. Centralisellen u. Trügh-scheit (nebst Construction d. Ellipse aus 2 conj. Durchmessern). — Francke, d. Tragkraft d. Säulen bei veränd. Ueberschnitt. — Kutta, Btr. d. näheren Integration totaler Differenzialgleichungen. — Jullis, Z. geomer. Theorie d. Parabelträger. — Grünwald, Theorie d. Capillarität u. Hydrostatik. — Denzolt, Ob. d. Pendelproblem v. Euler. — Mehmeke, Z. Berechn. d. Wurzelquadrat u. kub. Gleichungen mittelst d. gewöhnl. Rechenmaschinen. — Fischer, Analogie z. Thermodynamik. — Francke, II, Spitzbogenm. m. elast. gebundenen, drehbaren Widerlagern. — Ders., Bogen m. elast. gebundenen Widerlagern. — Polak, d. Problem d. 6 u. 3 Strahlen in d. Photogrammetrie. — Skutsch, Ob. Gleichgewicht. — Heun, B. Verhalten d. Virials u. d. Momenten u. station. Kräftevertheilung. — Ders., d. sterren Körper. — Rudin, Z. Cubatur d. Rotationsparaboloid. — Buecher, Kinematik. — Knebel, d. Bewegung d. affin-veränd. d. ähnl.-veränd. u. starren Röhren der ebenen Systeme. — Krüger, Z. Ausgleich. v. Polygonen u. v. Dreiecksnetzen u. un. d. Interaktion, Näherungsformel f. d. mittl. Fehler d. W. Messung. — Hedenberg, Ob. d. Schnittkurve zweier conjugierter Ringe. — Ders., ihr Zerfallen in Kreise. — Ders., Ob. d. Schnittpunkte d. Ellipse m. e. ihr coasialen Ellipse od. Hyperbel. — Zermelo, Hydrodynam. Untersuchungen d. Wirbelbewegungen in e. Kugelfläche. — Klein, Z. Schrauben-theorie v. Sir R. Ball. — Ders., Ob. d. Brunsche'sche Eiconal. — Ders., Kümml. Collocation b. opt. Instrumenten.

Gockel A. Luetheler. Untersuchungen. Freiburg, Universitätsbuchh. (66 S.) M. 1.60.
Stange A. Einführung in d. Gesch. d. Chemie. Münster, Cotta. (308 S.) M. 6.—.
Szajlasko A. d. Bildungsgeographie d. Vögelteiler bez. ihrer Gestalt. Gera, Unterhaus, Köhler. (21 S.) M. 1.—.
Ladenburg A. Vorläge üb. d. Entwicklungsgesch. d. Chemie v. Lavoisier b. z. Gwärt. Bruchsch. Vieweg. (208 S.) M. 7.—.

Medizin.

I. Weressajew W. B. **Bekanntnisse eines Arztes.** Eing. vom Verfasser genehmigte Uebersetzung von Heinrich Johanna u. 2. Auflage. Stuttgart, Nob. Lup. 1902. 8° (296 S. m. d. Widmung des Verf.) M. 2.—.

II. Kütz Dr. L. prakt. Arzt: **Antwort auf die Beichten des Arztes Weressajew.** Leipzig-K., A. Hoffmann, 1902. gr.-8° (30 S.) M. —.00.

I. Das vorl. Buch, welches in Rußland kolossales Aufsehen erregt, findet, wie das Erscheinen einer zweiten Auflage beweist, auch in Deutschland zahlreiche Abnehmer und Leser. In unserer eher ärztfeindlich gesinnten Zeit ist dies recht begreiflich, wenn man bedenkt, daß der Verf. über die ersten 7 Jahre seiner ärztlichen Tätigkeit so manches erzählt, was diesem Publikum Wasser auf seine Mühle ist. Mit großer Aufschichtigkeit und, wie ich nicht zweifle, unbedingter Wahrhaftigkeit schildert W. seinen Werdegang vom Gymnasium bis zur Vollendung seiner medizinischen Studien. Dann folgt

das Bekenntnis der Irrtümer, Fehldiagnosen und Unglücksfälle aus seiner Praxis, bis ihm klar wird, daß seine Ausbildung den Ansprüchen für das Leben nicht gewachsen ist und er von neuem seine Studien aufnimmt, um für die Zukunft seinen Beruf erfolgreicher ausüben zu können. Die einfache, gewinnende Form des Vortrages macht den Verf. dem Leser sympathisch, umsomehr, als es W. anscheinend nur um die Wahrheit und um Verbesserungen in der ärztlichen Ausbildung der zukünftigen Generation in Rußland zu thun ist.

In seinen Erzählungen streut W. viele Bemerkungen ein über interessante, aktuelle, aber mit seiner Persönlichkeit in keinerlei Verbindung stehende Themen, z. B. über das Verhalten des Publikums dem Arzte gegenüber, über »verbrecherische Versuche an Menschen von Seiten der Ärzte«, über die Vivisektion, über die Wichtigkeit des medizinischen Frauenstudiums u. s. w. Jeder Arzt, der das Buch liest, wird allenthalben Stellen finden, die ihn an die eigene Studienzeit erinnern, und wird den »Bekanntnissen« mit Interesse folgen, obwohl das Ganze doch zumeist den Eindruck einer sehr langen Krankengeschichte macht, in welcher der Verf. der Patient ist. Denn nur so läßt sich die pessimistische Auffassung der Sachlage erklären; oder sollten die russischen Verhältnisse gar so abweichend von den unseren sein? Nur ein an ganz hochgradiger Neurothese Leidender kann den ganz unbegründeten, aber immer wiederkehrenden Vorwurf erheben, daß an all seinem Unglücke in der Praxis die Unzulänglichkeit der medizinischen Wissenschaft schuld sei. Und dieses Moment der Undankbarkeit und Ungerechtigkeit ist eigentlich das Geheimnis des großen Erfolges der »Bekanntnisse« bei jenem Teile des Publikums, welcher bei der Fehldiagnose die Arzte in der Wahl der Waffen nicht wärerlich ist und die eingestandenen Mängel und Irrtümer des einzelnen als Vorwurf gegen die Gesamtheit benützt, Verf. vergißt nämlich ganz in seiner Beichte, daß er doch nur über sein Gefühl leben, über seine Erfahrungen, über seine Erfolge — oder besser gesagt Mifßerfolge — schreiben kann. Warum er hiebei die ärztliche Wissenschaft, die sich in ihrem heutigen Glanze vor den übrigen Disziplinen gewiß nicht zu schämen braucht, immer wieder als die Trägerin der Verantwortlichkeit zitiert, wird jedem unbefangenen Leser ein Rätsel bleiben. Oder ist die medizinische Wissenschaft schuld, daß W. das Messer, nachdem ihm der erste Luftröhrenschnitt nicht gelang, gewirft und nie mehr eines in die Hand nehmen will? Ein anderes Beispiel: W. klagt über die Unzulänglichkeit der Wissenschaft, weil er das Aortenaneurysma einer 73jährigen Frau nicht erkannt hat und die Patientin eine Stunde nach der Untersuchung starb. Ich glaube, daß in diesem Falle die eigene Unzulänglichkeit doch auch in Frage kommt. W. ist tröstlos darüber, daß bei einer Kranken, die er mit angeblichem Leberabszess ins Krankenhaus geschickt, eine einfache Lungenentzündung konstatiert wird u. s. f. — Es ist ein nihilistischer Zug, der das ganze Buch beherrscht, da nur die Schattenseiten des ärztlichen Standes, und diese womöglich im schwärzesten Schwarz, geschildert werden. Was immer ein einzelner jemals verbrochen, wird dem ganzen Stande zur Last gelegt und nicht bedacht, welche schweren Vorwürfe da erhoben werden, welche die gedanken- und kritische Menge mit Freuden aufgreift, um das Leben so manches offenen, wackeren und treuen Kämpfers der geschmähten Wissenschaft zu verbittern. Der großen Erfolge und Fortschritte der letzten 60 Jahre ist mit keiner Silbe Erwähnung getan: ein Beweis, wie einseitig der Verf. vorgeht. Ich bin überzeugt, daß der Verf. gewiß zu jedem anderen Berufe mehr Eignung besessen hätte als zu dem eines Arztes.

II. Sehr angenehm steht von dem düsteren Tone der »Bekanntnisse« die humorvolle, gemüthliche und doch ernste Art der kleinen Schrift von Kütz ab; K. klärt den russischen Arzt in liebevollem Tone über die Folgen seiner »Bekanntnisse« auf, welche letztere für gewöhnlich ja auch in den Beichtstuhl gehören und nicht vor das Forum der Öffentlichkeit. Er widerlegt Punkt für Punkt die irrigen Behauptungen W.'s, gibt ihm guten Rat, spart aber auch nicht mit dem Tadel, wo derselbe sich als notwendig erweist. Er gibt ihm wohlmeinend als Arzt die Weisung, seine Willenskraft zu stärken, um die Dinge so sehen zu können, wie sie sind. Denn W. gehört zu den Phantasten, die einerseits von der Medizin mehr verlangen, als dieselbe heute noch leisten kann, andererseits aber mit Vorliebe die dunklen Punkte, das Mangelhafte im Berufe sehen und suchen.

Wien.

Dr. Poszvék.

*) Daneben ist auch eine zweite Übersetzung verbreitet u. d. T.: **Beichten eines praktischen Arztes.** Vers. und Fehlschlüsse, Erinnerungen von W. Weressajew. Deutsch von Karl v. Gütsch u. W. Büllig. Volkswirtschaft, Leipzig, Leipziger Verlags-Comptoir, 1902. 8° (314 S.) M. 1.50.

LITERATURBLATT

Digitized by Google

jedoch der Mühe unterzogen, die neueste Ausgabe der Werke Bonaventuras durchzugehen, alle Äußerungen über das Papsttum zu sammeln und in einer systematischen Darstellung zu verarbeiten (S. 6). Dabei leitete ihn auch die Nebenabsicht, der »Los von Rom«-Bewegung mit einer positiven Arbeit zu begegnen (Vorw.). Er behandelt in 4 Abschnitten die Einsetzung, die Fortdauer, die Tragweite des Primats und die Unfehlbarkeit des Papstes, stellt in den Abschnitten 2 bis 4 (B—D) je die Lehre des Vatikanums voran und sucht dann Stellen aus Bonaventura beizubringen, welche die Übereinstimmung seiner Lehre mit dem letzten großen Konzil dokumentieren sollen.

Bei einem so treuen Anhänger der Kurie, wie Bonaventura es war, und bei seiner energischen Teilnahme an der Diskussion über die Rechte und die Stellung des Papstes durfte man sich von vornherein eine reiche Ausbeute versprechen. So wird z. B. der Beweis für die Einsetzung und Fortdauer des Primats tief und interessant geführt und man erhält einen guten Einblick in das Verfahren, in die Methode des *Doctor Seraphicus*. Wenn er nun aber als Kronzeuge dienen soll für die sieben *potestates*, welche ihm auf Grund von *Vatic. sess. 4 c. 3* vindiziert werden (S. 50 ff.), so geht es nicht ohne Künsteleien ab. Insbesondere der Abschnitt, der in Bonaventura einen Verfechter der Unfehlbarkeit nachweisen will, schießt vielmehr über das Ziel hinaus. Schon die Stelle, mit welcher die *potestas episcopalis in universam ecclesiam* bewiesen werden soll (S. 71 f.), versagt den Dienst, ebenso die auf S. 75 für die *potestas ordinaria* und nicht minder die für die *potestas immediata* S. 77 f. Ein Fehler, der im Abschnitt über die Unfehlbarkeit wiederholt sich findet, liegt darin, daß ohne alles weitere auf den Papst übertragen wird, was Bonaventura von der Gesamtkirche (S. 91, 95) sagt. Wenn aus dem Schiedsrichteramt des ältesten Priesters der Hohenpriesters die Notwendigkeit eines analogen Instituts für das Neue Testament abgeleitet (S. 96) wird, so ist das wieder kein vollgültiger Beweis für die Unfehlbarkeit. S. 99 wird die Unfehlbarkeit des Papstes betreffs der *disciplina generalis ecclesiae* dargetan durch die Zurückführung des Instituts der päpstlichen Legaten auf die *ordinatio spiritus sancti*. S. 102 wird die Bestätigung der Ordensregel durch Innozenz III. der Erleuchtung des hl. Geistes zugeschrieben, »es ist dies nur ein anderer Ausdruck für das Clarisma der Unfehlbarkeit«. Aber aus der Erleuchtung durch den hl. Geist in einem einzelnen Fall folgt doch noch nicht die Infallibilität für alle Fälle! — Man wird gerne konstatieren, daß Bonaventura von dem Papsttum sehr hoch denkt und über Widersetzlichkeit gegen dasselbe scharf urteilt, aber ein direkter Zeuge für dessen Unfehlbarkeit in dem Umfang, wie P. Thomas will, ist er nicht.

Geislingen a. St.

J. R o l l r.

Hoberg Dr. phil. et theol. Gottfried, Professor der Theologie: **Die Fortschritte der biblischen Wissenschaften in sprachlicher und geschichtlicher Hinsicht.** Rede, gehalten bei der öffentlichen Feier der Übernahme des Prorektorates in der Aula der Universität Freiburg i. B. am 7. Mai 1902. 2. vermehrte Ausgabe. Freiburg, Herder, 1902. Lex.-8^o (V, 30 S.) M. 1.—.

Mit dem Titel ist auch der Inhalt dieser vortrefflichen Rektoratsrede angezeigt. Im ersten Teil wird ein kurzer Umriss über das Studium der biblischen Sprachen im patristischen Zeitalter, während des Mittelalters und der neuen Zeit gegeben. Die Zeit von 1583—1680 wird als das goldene Zeitalter der Exegese bezeichnet. Das 18. Jhd. repräsentiert einen Niedergang, aber anders gestaltet sich das 19. Jhd., in welchem die Beschäftigung mit den biblischen Sprachen mit erneuerter Intensivität betrieben wurde. Auch in der biblischen Kritik hat das verflossene Jhd. die Position des überlieferten hebräischen Textes endgültig erschüttert; jedoch ist eine durchgreifende Korrektur noch der Zukunft überlassen. — In geschichtlicher Hinsicht haben die biblischen Wissenschaften eine dreifache Aufgabe zu lösen. 1. Es ist eine pragmatische Darstellung der Entwicklung der übernatürlichen Offenbarung anzustreben. Der Verkehr mit den heidnischen Völkern ist für die Entwicklung der religiösen Anschauungen der Israeliten immer von

Einfluß gewesen. Die Geschichte dieser Völker ist aber erst in der Neuzeit größtenteils aufgedeckt worden. — 2. Alle geschichtlichen Verhältnisse sind genau zu erforschen, welche für die Exegese von Wichtigkeit sind. Jedes biblische Buch hat außer dem universellen Zweck übernatürlicher Offenbarung noch eine zeitgenössische Bedeutung und ist für einen bestimmten Leserkreis berechnet. Dieser *finis operantis* kann nur dann eruiert werden, wenn man die betreffende Zeitlage genau kennt. 3. Die in der Heiligen Schrift erzählten Tatsachen sind nach Anlehnung an profane Schriftsteller zu verifizieren. Was die Bibel erzählt, ist vielfach auch in anderen, von der Heiligen Schrift ganz unabhängigen Quellen enthalten. II. gibt eine interessante Auswahl von Berührungspunkten, welche das Alte Testament mit der Geschichte der Aegyptier, Assyrier und Babylonier hat und welche durch die moderne Forschung aufgehehlt sind. Auch die Geschichte der Länder der Moabiter, Ammoniter und Edomiter ist für die Kenntnis des Alten Testaments von nicht geringer Bedeutung. Dies ist der kurz skizzierte Inhalt der interessanten Rede. — In Betreff der zuletzt genannten Völker werden die Resultate des Forschungsreisenden Dr. A. Musil demnächst neues Licht verbreiten.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

Stoff Leop. M. El., Dechant: **Die Katholiken in Kassel.** Beitrag zur Geschichte der katholischen Pfarrei Kassel. Kassel, J. W. Schmitt in Komm. gr. 8^o (VI, 200 S. m. 2 Tab.) M. 3.—.

Vorl. Blätter behandeln die Geschichte der katholischen Pfarrei in Kassel von den Anfängen dieser Stadt bis in unsere Tage und geben ein getreues Bild von den gegenwärtigen Verhältnissen der etwa 10.000 Seelen zählenden Gemeinde. Indes dürften sie nicht bloß für die Mitglieder jener Gemeinde von Interesse sein. Der Verf. hat, meist aus ungedruckten Quellen schöpfend, aus der stürmischen Zeit der Reformation, wo die katholische Gemeinde in Kassel verschwand, und der ihr folgenden Epoche, namentlich aus den Tagen des zum Katholizismus übergetretenen Landgrafen Friedrichs II. (1780—1785), so interessante Einzelheiten zutage gefördert, daß sie auch für weitere Kreise, besonders für Geschichtskenner von größtem Interesse sein dürfen; so z. B. daß die Beerdigung des 1780 verstorbenen Dechanten Bödiger der reformierte Superintendent innerhalb der katholischen Kirche unter Begleitung der katholischen Geistlichen vornahm (S. 19), weil letztere das Recht zu beerdigen nicht hatten, u. ä. Erst mit Errichtung des Königreiches Westfalen durch Napoleon hörte die buchstäbliche Knebelung der wieder auflebenden katholischen Gemeinde auf. So ist das Buch auch ein Beitrag zur Geschichte der Toleranz und als solcher in Deutschland gewiß zeugnishaft. Die 30 Seiten einnehmenden urkundlichen Belege erhöhen den Wert des Buches.

Tübingen.

Dr. Stephan Z o r e l l.

Delitzsch Friedrich: **Babel und Bibel.** Ein Vortrag. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1902. 8^o (52 S. m. 50 Abb.) M. 2.—.

Gewiß ein sehr dankbares Thema, das sich D. zu seinem Vortrage gewählt! Dankbar für den Vortragenden, der als einer der bedeutendsten Assyriologen den Stoff mit souveräner Sicherheit zu beherrschen glaubt, und weil er ein interessantes und wüßbegieriges Laienpublikum in ein fast ganz neues Wissensgebiet einige Blicke werfen läßt. Der hier veröffentlichte Vortrag wurde am 13. Jan. 1902 in Anwesenheit des deutschen Kaisers in der Singakademie zu Berlin gehalten und über speziellen Wunsch des Kaisers am 1. Febr. im königlichen Schlosse zu Berlin wiederholt, ein hinreichender Beweis für das Interesse, welches man diesem Vortrage entgegenbrachte. Die dem gedruckten Vortrage beigegebenen 50 Lichtdruckbilder, wenn auch zum größten Teile schon anderweitig publiziert, verhelfen zu einem richtigen Verständnis des Vortrages, die Anordnung des Stoffes sowie die glänzende Darstellung bewirken, daß man den Vortrag bis zur letzten Zeile mit Spannung liest, daß der mündliche Vortrag eine intensivere Wirkung auf die Zuhörer ausübte, ist selbstverständlich. Mit wenigen markanten Strichen zeichnet D. das Kulturleben der gewaltigen Reiche am Euphrat und Tigris, das Staunen vernimmt der Laie, daß im dritten Jahrtausend v. Chr. das altbabylonische Reich ein Rechtsstaat war, dessen Kultur sich mit der

unserigen vergleichen konnte; er erfährt, wie Städte- und Personen-
namen, bisher nur aus der Bibel bekannt oder in andurchdring-
liches Dunkel gehüllt, durch die Ausgrabungen plötzlich zu neuem
Leben gelangen und in hellem Lichte erstehen. Die größere
Öffentlichkeit auf die Resultate dieser jungen Wissenschaft auf-
merksam zu machen, ist gewiß berechtigt und in dieser Hinsicht
ist die Publikation dieses Vortrages wohl zu begrüßen. Doch ist
bei der Sache der Umstand höchst bedauerlich, daß D. seine
subjektiven Anschauungen als objektive Tatsachen hinstellt, die
über allen Zweifel erhaben seien. Gewiß können wir seine Worte
nicht anfechten, wenn er sagt: »Ursache und Zweck der zahllosen
Arbeiten, der angestrengten Mühen so vieler Gelehrter und der
vielen Geldopfer bei den assyrisch-babylonischen Ausgrabungen
ist nur die Bibel.« Aber seinen Deduktionen können und werden
wir nicht zustimmen, auch wenn er die Zustimmung der bedeu-
tendsten seiner Fachgenossen finden sollte, wie dies z. B. von
Zimmern besonders nach seiner jüngsten Publikation
(S. Schrader: Die Keilschriften und das A. T., 3. Aufl. neu
bearbeitet von H. Zimmern und H. Winckler, II. Hälfte, 1. Lief.,
außer Zweifel steht. — Für D. ist Babel das Original, die
Bibel die Kopia. Babylonisch ist ihm der Sabbat, babylonisch
der Schöpfungs- und Flutbericht und die Sündenfall-
geschichte sowie die Vorstellung von der Sünde überhaupt,
babylonisch sind ihm die Vorstellungen von der alten Schlange,
von Engel und Teufel, von Cherubim und Seraphim, von Himmeln
und Hölle, ja die St. Georgius-Legende vom Kampf mit dem
Löwen ist ihm nur ein Nachklang vom Kampfe Marduks mit
Tiamat und die Scheol-Vorstellung der Babylonier erscheint ihm
auch um einen Grad freundlicher als die israelitische. — In solchen
Dingen allerdings können jene, denen die Bibel als Gottes Wort
gilt, nicht zustimmen, auch wenn D. mit dem Brustton der
vollsten Überzeugung, der keinen Widerspruch duldet, seine An-
schauungen zum Ausdruck bringt, auch wenn er in einem Ein-
gesandten in Nr. 16 des Theol. Litzh. gegen Jensen, welcher in
Nr. 21 der Christl. Welt den Vortrag kritisierte, schreibt: »Die
von Herrn Prof. Jensen an meinem Vortrag 'Babel und Bibel'
geübte Bekehrung vermag keines der von mir gesprochenen
Worte zu erschüttern.« — Übrigens ist doch hechtenstwert, daß
D. im Gegensatz zu den extremsten Evolutionisten unter Hinweis
auf die semitischen Gottesnamen אלה und אל erklärt, Israel
habe unter allen Völkern des Altertums den vollkommensten
Gottesbegriff besessen, da überhaupt der Monotheismus als die
ursprüngliche Gottesanschauung jener Völker erscheint, also
Fetischismus keineswegs den Ausgang des Jahu-Glaubens bil-
det.

Prag.

Rieber.

- I. Müller Dr. August, Prof. der Moral am Priesterseminar in
Trier: Ist die katholische Moraltheologie reformbedürftig?
Eine kritische Untersuchung. Fulda, Aktiendruckerei, 1902. 8°
(73 S.) M. —.75.
- II. Mausbach Dr. Josef, Prof. d. Theologie in Münster: Die
»ultramontane Moral« nach Graf Paul v. Hoensohren.
Berlin, Germania, 1902. 8° (87 S.) M. —.80.

I. Müller untersucht die Frage der Reformbedürftigkeit
der kath. Moraltheologie im Anschluß an die bekannten Vor-
würfe, die seit einigen Jahren speziell in Deutschland von kath.
Seite selbst der gegenwärtig vorherrschenden wissenschaftlichen
Behandlung der kath. Moral gegenüber erhoben werden. Im ganzen
lehnt der Verf. diese Vorwürfe ab, will jedoch nicht behaupten,
»daß alles in bester Ordnung sei und daß es da nichts zu er-
weitern, zu vertiefen, zu bessern gebe.« Mit diesem Zugeständnis
beschränkt Müller jene Mitteilungen in dem einige Zeit etwas leidenschaft-
lich geführten Kampfe um die Reform der kath. Moral-
theologie, die auch das Schlüsselwort enthält, in welchen einige
Winkler für die Weiterentwicklung derselben gegeben werden.

II. Mausbach wendet sich gegen Graf Hoensohrens un-
qualifizierbare Angriffe auf die ultramontane, d. i. kath. Moral,
und beleuchtet dieselben in treffender Weise. Besonders die hin-
sichtlich der Kasuistik und des Probabilismus, der Wahrheitspflicht
und der sexuellen Frage von Hoensohren der kath. Ethik zu-
gedachten Entstellungen finden eine gehörende Würdigung. r.

Cottetier P. Hilarius a Sexten, Ord. Cap.: Compendium
theologiae moralis. Juxta probabilissimos auctores ad usum
theologorum III. anni et Cleri in Curia animarum laborantis,
concinatum et post mortem auctoris cum appendice additionum
et correctionum divulgatum. 2 partes. Emissio nova. Stuttgart,
J. Roth, 1902. gr.-8° (XXVIII, 318 u. XVI, 642, 560 S.) M. 12.—.

Es ist von vornherein für ein wissenschaftliches Werk als
gutes Omen zu betrachten, wenn trotz einer umfangreichen Kon-

kurrenz eine Neuauflage innerhalb kurzer Zeit auf den Markt
gebracht werden kann. Das ausgedehnte Gebiet der kath. Sitten-
lehre wird hier in klarer, übersichtlicher Form, gepaart mit einer
lobenswerten Gründlichkeit den Theologiestudenten in syste-
matisch-kasualistischer Weise vorgeführt. Wie der Verf. der 1. Auf-
lage kein Originalwerk bieten, sondern sein Werk nur als Kom-
pilation betrachtet wissen wollte, so war es auch dem anonymen
Veranstalter der Neuauflage nur darum zu tun, einige kleinere,
von der Rezension beobachtete Mängel der 1. Auflage abzustellen
und den Gesichtskreis durch Mittheilung der neuesten Ent-
scheidungen und Dekrete, wie der jüngsten Resultate der Sozial-
wissenschaft (so z. B. die Konstitution »*Officiorum ac munerum*«,
Miets- und Arbeitskontrakte, Lohnfrage, Hypothekensystem etc.)
zu erweitern. Allerdings geschah diese Erweiterung in Form eines
Appendix — ein Umstand, der für schnelle Orientierung und die
Übersichtlichkeit des Stoffes hinderlich ist. Entsprechend den Be-
stimmungen der österreichischen theologischen Studienordnung ist
auch in der Neuauflage prinzipiell ausgeschieden, was in das
Gebiet des Kirchenrechts oder der Pastoral fällt; Ref. findet es
daher nicht begründet, daß man die nötige Folgerichtigkeit nicht
ganz beobachtet hat (vgl. II, § 11 und 13), Dagegen muß lobend hervor-
gehoben werden, daß bei der kasualistischen Anlage des Werkes
doch auch den Prinzipien und deren Begründung ein weites Feld
eingegeben wurde. Bezüglich des in § 37 des P. I. über die
probabilistischen Systeme ausgeführten möchten wohl die Un-
fruchtbarkeit des hier gehörigen Streites auch unsererseits hin-
weisen. Für sehr wünschenswert halten wir gelegentlich der
Besprechung der Moralsysteme einen Ausflug in das Gebiet der
Geschichte; auch vermiesen wir eine, wenn auch noch so kurz
gefaßte Geschichte der Moraltheologie nach dem dankens-
werten Muster anderer Lehrbücher der Moral. Wenn auch die
Geschichte für das Verständnis der sittlichen Prinzipien nicht so
bedeutungsvoll ist wie beispielsweise für die Dogmatik, so
wird doch, zumal in einzelnen Materien, z. B. Wucher, ein Rück-
blick auf Lehre und Praxis der Kirche, Sprachgebrauch, Gewohn-
heiten etc. das tiefere Eindringen in den Gegenstand nur
fördern können. Zur Frage der Wehrpflicht hätten wir gerne ein
Wort der Aufklärung über die Berechtigung der heutigen Kon-
skriptionsart, zur Steuerfrage etwas über den Deklarationszwang
vernommen. Die *officia medici* — doch sehr wichtige und ein-
scheidende Fragen betreffend — sind wohl etwas dürftig weg-
gekommen; auch über Vivisektion findet sich nichts. Besonders
brauchbar wird das Werk durch die Berücksichtigung der
Bestimmungen des österreichischen Gesetzbuchs; für den
mit Arbeiten überludenen Seelsorger werden durch die am
Ende angeführte Inhaltsangabe praktisch gute verwendbar. Als
Lehrbuch kann es wegen seines einfachen, dabei edlen Stiles
und der Übersichtlichkeit bestens empfohlen werden.

Klosterneuburg.

Vinzenz Ludwig.

- Raven Bénédictine. (Abbaye de Maredsous) XIX, 3 u. 4.
(3) Morin, Autour des Tractatus Origenis. — Champmann, Les inter-
polations dans le traité de S. Cyrille, sur l'unité de l'Église. — Berre,
La congrégation espagnole de St. Benoît de Valladolid. — Berlière, Les
chapitres généraux de l'ordre St. Benoît. — Dercé, Bulletin d'histoire
bénédictine. — Champmann, A propos de l'autographe de la règle de St. Benoît.
— Berlière, P. Versuire. — Lettre de Jean Camet à J. F. Schannat.
(4) Morin, La translation de S. Benoît et la chronique de Leno. —
de Meester. Quelques opinions récentes sur l'union des Églises.
— M. P. Les Peuples. (Paris). — Lettre de Jean Camet à J. F. Schannat.
(5) SS. Léon XIII. Lettre apostolique à l'Épiscopat du Monde cathol.
— Lorenzelli, L'Unité Cathol. et le Pouvoir Temporel du St-Siège. —
Spittwaald-Mackin, Le Jubilé Pontifical de Léon XIII. — I. u. Tell, Le
Bref du 6. VI. 1790, son authenticité et son défaut de promulgation.
— Cortie, Léon XIII. et la France. — Les Leadeurs de l'Action cathol.
— M. E. Lieber. — Chronique officielle du Vatican. — (29/30) Ghiblin, Des
Concordats. — Cortie, La Papauté dans la Vie internationale et nation.
des Peuples. — Maupas du Juglar, Le Réveil de la France. — Spittwa-
ald-Mackin, Couronnement du roi d'Espagne Alphonse XIII.

I. auretilli Loricelli, beati, monachi Sublacensis, liber orationum. Nunc
primum post subiectis a W. Grandi. Paderborn, Schöningh. XXXI
u. 208 S. M. 1.50.

Ludwig Ferd. Prinzessin v. Bayra, Emenuela Theresia v. Orden d.
hl. Clara, Tochter Kurfürst Max Joseph, Bayern (1800–1794).
München, Allg. Verlags-Gesellsch. (118 S., III.) M. 10.—.

Zacher, K. Kirchengeschichte. (Hrsg. Th. Brügner) XIII, 3.
Gothische Studien z. V.-röngung d. M. — Kutzer, D.
Kirchenpropheten. d. ecks. evangel.-luth. Lektüre. — Bratke,
Beatus v. Lihana, Hieron. u. d. *Vita Heslarum*. — Clemens, 6 Briefe aus
d. Reformationszeit. — Friedeisenburg, Hirse z. Briefwechsel d. kath.
Gelehrten Utschids. Im Reformationsjahr.

Heintzel E. Hermogenes, d. Hauptvertreter d. philosoph. Dualismus in
d. alten Kirche. Berl., Mayer & Müller, (88 S.) M. 2.40.
Katholik A. D. Christus-Problem. Lpz., Biederichs, (88 S.) M. 2.—.
Acheltz H., Virgines subintroductae. E. Btr. z. VII. Kap. d. 1. Korinther-
br. Lpz., Hirschs. (75 S.) M. 2.50.

Philosophie. Pädagogik.

Nys Dé-iré, Professor à l'Université catholique de Louvain:
La notion d'espace au point de vue cosmologique et
psychologique. Louvain, Institut supérieur de philosophie,
1901 gr. 8° (V, 289 S.)

Die Zusammenfassung, die in der Aufgabe des Buches liegt, ist schwerlich statthaft; denn sie verkennt den wesentlichen Unterschied, den das metaphysische und das psychologische Raumproblem in ihren Objekten aufweisen. Sehen wir davon ab, so verdient zwar ein gewisser Anruf von Selbständigkeit bei dem Verf. Beachtung; zudem bringt sein Buch wenigstens durchweg wirklich philosophische Untersuchungen und trägt nicht den öfter abstoßenden Lehrbuchcharakter der deutschen Philosophiewerke auf unserer Seite. Aber trotzdem hat mich das Buch als Ganzes nicht befriedigt. N. hat weder Naturwissenschaft noch moderne Psychologie in dem Maße verwertet, als es nützlich und nötig gewesen wäre. Er bringt nichts Neues, obgleich gerade ihm manches so nahe gelegen hätte; er geht in der Art und Weise, die Dinge zu betrachten, ganz auf den alten Pfaden. Neue Gesichtspunkte, das ist es, woran der Verf. Mangel leidet. Seine Philosophie ist im Wesen doch lediglich die aristotelische, nur aufgezupft mit etwas moderner Wissenschaft, und das reicht doch heute, zumal in Naturphilosophie und Psychologie, wirklich nicht mehr hin.

Köln.

Aloys Müller.

Schröder H. R. Paul: Geschichte des Lebensmagnetismus und des Hypnotismus. Vom Ursprung bis auf den heutigen Tag. Mit vielen Illustrationen und den Bildnissen der hervorragenden Vertreter obiger Methode. Leipzig, A. Wied Strauch. gr. 8° (881 S. M. 12.—)

Der Verf., praktischer Heilmagnetiseur in Leipzig, führt den Magnetismus, den er vom Hypnotismus unterscheidet, bis in die mythische Zeit zurück. Damals und bis auf die neuere Zeit sei er in der Form der Religion aufgetreten, die aber sei eine Frucht der Furcht vor den Naturgewalten. Alle Wirkungen hätten nur eine Ursache, »diese Ursache heißt Lebenskraft. Lebenskraft ist die Gottheit; dem Menschen ist in geringer Potenz diese Lebenskraft in seiner Nervenstätigkeit zuteil geworden. Dieselbe Lebenskraft, teils in veränderter, teils in geringerer Form, besitzt die Natur. Diese Lebenskraft bedingt die Existenz des Universums und aller Bewohner desselben, sie ist sowohl Ursache wie Wirkung« (S. 8). Auf dieser pantheistischen Grundlage ruht Schrs. Erklärung des Magnetismus. Der menschliche Organismus ist von der Ausstrahlung der Nervenstätigkeit wie von einer Art Heiligenschein umgeben, zwei Ausstrahlungen können sich verschmelzen, die kräftigere Ausstrahlung kann die schwächere anziehen und durch diese Anziehung den Mangel an Kraft ersetzen (S. 14). — In der Geschichte des Magnetismus ist manches Unkristliche unterlaufen. So dient der Roman des Philostratus über Apollonius von Tyana als historische Quelle; die Wunder Jesu werden wegen äußerer Ähnlichkeit mancher derselben mit den magnetischen Kuren auf die gleiche Stufe gestellt. Es gibt auch »Heilige des Magnetismus«. Zu diesen gehören unter anderem: Johannes Damascenus, Laurentius, Cosmos (sic) und Damian, Benedict, Bernard, Hildegard, Elisabeth, Katharina von Siena. Eine ausführliche Darstellung ist Mesmer und dem Mesmerismus gewidmet (S. 179—340). »Nicht vergebens hast du gelebt«, ruft der Verf. seinem Vorgänger am Schlusse zu. Es folgen kurze Lebensbeschreibungen hervorragender Theoretiker und Praktiker von Mesmer bis auf Justus Kerner, welcher wieder ausführlicher besprochen wird. Trotz seiner sonstigen Abneigung gegen die Philosophen bringt der Verf. einen längeren Auszug aus Schopenhauer (S. 384—415). — Soll das Werk an Wert gewinnen, so müßte das mit viel Fleiß zusammengetragene Material gesichtet und besser durchgearbeitet werden, den Fluß der geschichtlichen Darstellung störende Einschübe wären möglichst zu vermeiden, die Grundlage des Ganzen bedürfte einer Überprüfung, unberechtigte Ausfälle auf

Menschen aller Art, besonders auf Philosophen, Theologen und Mediziner, hätten zu unterbleiben.

Gratz.

A. Michelitsch.

Rönig Ralf: Im Kampfe um Gott und um das eigige Ich. Enthaltend Vorträge, Freiburg i. B., Paul Neßler, 1901. gr. 8° (VII, 133 S.) geb. M. 1.50.

Ein Böhlein, das durch seine Originalität und Frische den Leser vom ersten bis zum letzten Worte fesselt. Es behandelt: 1. gemaltes und wirkliches Leben, 2. Gott und die Idee der besseren Welt, 3. das Übel an sich — das Übel für mich, 4. Sünde, 5. Tragik in Gott und ihre Lösung im Menschen, 6. der Glaube der Seele an sich selbst, 7. Masse und Ich. Einzelne dieser Ausführungen, besonders Abschnitt 5, haben Ref. mehr überrascht als überzeugt. Immer wieder wird man Veranlassung haben, des Verf. Voraussetzungen und Schlußfolgerungen energisch abzulehnen oder zurechtzurücken. S. 96 wird im hellen Unmut ausgeführt: »Es ist ein Jammer und Fluch, daß die Kirche Christi die Ewigkeit so sehr zum Seligkeitsjahrmärkte herabgewürdigt hat.« Die Übertreibungen einiger Makler berechnen nicht zu einer solchen Sprache. Vielleicht dürfte der nachgelagte Passus aus Leibniz Korrespondenz (herausgegeben von M. Grotelend 1848) den Verf. wenigstens dazu veranlassen, die Adresse seines Vorwurfs im Sinne der *justitia distributiva* zu modifizieren. Die Stelle lautet: »Erst Jesus Christus... hat uns das Himmelreich kennen gelehrt, die Geistesrepublik, die den hehren Namen Staat Gottes törlent und deren wunderbare Gesetzverfassung er uns kundgetan hat. Christus allein hat geoffenbart, ... daß Gott allein über Himmel und Hölle verfügt, daß... keine unserer Handlungen der Vergessenheit verfällt, daß... die Gerechten sein werden wie Sonnen und daß wir weder mit unseren Sinnen noch mit unserem Verstande jemals einen Vorgeschmack von der Seligkeit empfinden, die Gott denen vorbehalten, die ihn lieben.« Manche Paradoxa und Heterodoxa nehmen sich freilich in ihrer genaueren Begründung harmlos aus als in ihrer knappen Formulierung. So wenn K. (S. 108) schreibt: »Nun weiß ich zwar wahrlich, ... daß ich Sünde und Übel von uns für ganz unabtrennbar halte, weil wir ohne Sünde nicht 'Menschen' wären und ohne das Übel nur Gedankenmalter und Gefühlsfabrikanten und Zuckerwaserdealisten ohne kräftige Wirklichkeit und starke Tat. Ich bin sogar nicht davor zurückgeschreckt, die Sünde in ihrer 'göttlichen' Notwendigkeit zu begreifen.« Indes trotz aller schärferen Limitierung bleibt des Schiefen und Gewagten noch genug übrig. Aber *pas de problème*! Auch hier heißt es zuvörderst *non flecti nec ridere, sed intelligere*. Aus manche Seite dieser wichtigen Probleme werfen die geistreichen Betrachtungen des Verf. wundersam spielende Lichter. Das Ganze trägt die Signatur hohen sittlichen Ernstes und begabter Wahrheitsliebe.

Tübingen.

I. Fürst.

Schreibler H. H.: Beiträge zur Reform des Geschichtsunterrichtes. Mit Materialien für den Geschichtsunterricht. Straßburg, C. Wittenföhrer, 1901. gr. 8° (VI, 308 S.) M. 3.50.

Wahrhaftig, nur die Erwägung kann uns bestimmen, diesem Werke Raum zu widmen, daß es auch für die Zukunft Wert hat zu erkennen, wie in unserer Zeit Unfähigkeit und Anmaßung auf gewissen Gebieten einen Tiefstand erzeugt haben, der durch den ungleichen Fortschritt auf anderen uns fühlbarer wird. Zu diesen unglücklichen Fächern gehört in erster Linie die Pädagogik; fast nirgends ist die Produktion gleich zahlreich und gleich kläglich. Wir haben das vorl. Buch erwartungsvoll zur Hand genommen; das Thema ist zeitgemäß, die Anordnung klar und übersichtlich, die an dem bisherigen Lehrvorgange geübte Kritik nicht unberechtigt; aber stößt man durch das ganze Buch auf Härten, Fehler, Irrtümer, falsche Behauptungen; so wirkt, was im dritten Abschnitte als Muster der Behandlung und Darstellung geboten wird, derart, ungeheuerlich, daß man das Werk nur in die Reihe der literarischen Kuriosa stellen kann. Wir wollen nicht darüber streiten, ob es erziehllich richtig ist und »Begrüßung« erzeugt, wenn man das kindliche Gemüt durch überreizte Schilderung konfessioneller Übergriffe erhitzt, wie dies hier vom engerzigsten lutherischen Standpunkte geschieht; wir halten uns an ein ferner liegendes Beispiel, die Schlacht im Teutoburger Walde, S. 232—248. Es würde ja alle Anerkennung verdienen, wenn sich ein Autor von der falschen Idealisierung Armins und der braven Cherusker, die so gut wie nordische Barbaren den Adler schnitten, emanzipierte; aber Schrs. Darstellung ist geradezu germanenfeindlich und gehässig. Stilproben: »Im heiligen Haine standen weiße Pferde, die auf Gemeindkosten unter-

halien wurden... Fähnriche mit Fahnen marschierten vor den kleineren Abteilungen einher... Die Häuser standen einzeln, zerstört, ohne Ordnung herum... Reiter, Fußsoldaten, Wagen (sie), Weber und Kinder, alles war durcheinander... Geschrei, das dumpf und schrecklich im Walde tönte, weil sie dabei die Schilde vor den Mund hielten... Mitten unter die Kämpfenden wagten sich die Frauen und brachten den Männern Schinken mit Haberbrot und ermunternden Zuspruch ins Gefecht... Zur Frau kam der Mann mit seinen Wunden; diese zählte sie... und untersuchte sie ohne Zagen, sog sie aus und verband sie... Die Geister der Gefallenen aber hatte die Wäldkre durch die Milchstraße hinaufgeführt in die Walhalla... Alles das aus einem Stück, einem Musterstücke für die Schule... Soll man sich da noch wundern, daß Freya für die Gattin Wotans (sic) erklärt wird, S. 229, oder aber die Plurale die Maht zu Mahtzonen (S. 244), die eine Feinigung (S. 107) ist? Obvoll, das Wort der nachvollenden, das Östereichs, zur Sprache kommt, verlangt der englertsigste bajawrische Standpunkt zur Geltung; wir wollen darüber an dieser Stelle nicht rechten, da dies leider auch bei anderen bayerischen Autoren der Fall ist, die ersterst genommen zu werden verdienen als der Jämmerpädagoge, der das vorl. Machwerk verheuhelt hat.

Wien

Rich. v. Math.

Ztschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, Gerold.) LIII, 5-10.

(5.) Kerner, Bemerkungen üb. unschuldsgaben Homer's.
Roemer, Homer. Gestalten u. Gesinnungen [La Roche].
Principles and Methods in Latin Syntax (Gauling). — Rasi, Lete e gli
stori della lingua italiana. — Rastbach, Die Geschichte der deutschen
stücke z. Einführung vorn. händ. d. latein. Casuslehre [Möhl]. — Jahnke,
Vaterland, Gedichte aus d. Zeit d. Befreiungskriege [Arnold]. — Lehmann,
Hrsg. v. alten Gesch. (Swoboda). — Schiff, Synograph Taschenwörter-
buch d. deutsch. Sprache. — Schott, Die deutsche Sprache. — Schott,
z. neuen dtsch. Hochschreibung. — (6.) Doppach, M. Büdinger. — Arnold,
z. Gesch. d. Tropus. — Keil, Anonyma Argentinensis (Bauer). —
Klein, Die Geschichte d. Germanen (Frisch) (Campbell). — Klein, Beiträge
in Charakterbildern. — Mayer. — Lieber, Lehrb. Chemie i. Mitteleurop.
f. höh. Lehranstalten (Kaill). — Mellin u. Goldschmidt, Marginalien u.
Register zu Kant's Kritik d. reinen Vernunft (Spengler). — z. Mittel-schul-
literatur. — Müller, Die deutsche Literatur des 17. u. 18. Jahrh. in
alte böhm. Sage u. Gruch. in d. dtsch. Litt. u. d. dtsch. v. Wilamowitz-
Moellendorf. Griech. Lesebuch (Frank). — Newton. The epigraphical
evidence for the reigns of Vespasian und Titus (Grosz). — Griech. u.
lat. Sprachschule für die Mittelschulen. — (7.) Willems, Die deutsche
dieses Sprachunterricht, auf d. Mittel-u. Oberstufe d. böhm. Mittelschulen,
bes. d. Gymnasien. — Treger, D. Fortgangsklasse in d. Mittelschulzeug-
nissen. — Wolke, Die Mittel- u. Pädagogik u. s. c. erlinisch u. d. prov.
Schriften (Lübeck). — Fuchs, Bemerkungen über die griechische
graphie Orbis Antiqui. — Fuchs, Bemerkungen zu Sallust's Bellum
Jugurthinum. — Wallentin, Über. Methodik d. Poetikunterricht. an d.
Mittelschule. — Ehrlich, D. Nomina auf -95 (Kreischner). — Richter,
Die griechische Grammatik. — (8.) Willems, Die deutsche Sprache.
Vergils Gedächte (Primache). — Wetzel, Griech. Leseb. m. dtsch. Übungs-
stücken f. Unter-u. Obertertia (Reitack). Fechl, Griech. Übungsb.
Obertertia (Von doms). — Grell, Latein. Schulphysiognomie u. Sinnskiz-
zen (Wittenberg). — Groß, Griech. Schulphysiognomie u. Sinnskizzen.
Lothar u. Beilermann, Hefter u. Darsteller (Patsch). — Glossy,
Jahrb. d. Grillparzer-Gesellsch. (Uebach). — Martinak, Psycholog. Unter-
suchung. Bedeutungsgesch. (Spengler). — Böls, D. formalen Stellen u. d.
Stellen im Griech. u. Lat. (Schlapp). — (9.) Willems, Die deutsche
an Gymn. — Müller, Form u. d. Schulprogramm (Frank). — Rappold,
Pädagog. Lit. u. literat. — (10.) Wimmerer, z. Eigenheimlichkeiten d. Tacite-
schen Historien. — (11.) Wimmerer, Die primigenia historia. — Tacite-
lectum a philol. Afrasia fasc. XI-XIV. (Kornitz). — Schulz u. Führer,
Vorlesung f. d. ersten Unterim. im Latein. (Ritter). — Heyn, 5 Bücher dtsch.
Hauslehrer (v. Mutini). — Unterrichtsverh. d. Franzose (Wawra). —
Psychologie d. Willens (Spengler). — Puttmann, z. Schu-
hygiene.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Rosier Reinhold: König Friedrich der Große, I. Band. 2. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901. Lex.-8° (XII, 647 S.) 98. 10.—.

Von einem der großartigsten Geschichtswerke, das die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts hervorgebracht hat, liegt nach 12 Jahren die zweite Auflage vor. Wie viele Auflagen hätte das Werk schon erlebt, wenn es von einem Franzosen oder Engländer in seiner Muttersprache verfaßt wäre? Es beweist wieder, daß wir wie für ästhetische, auch für halbwegs schwerere wissenschaftliche Literatur kein Publicum mehr haben. Unser Lesepublicum hat sich längst aller gesunden Kost entzogen; wie sollte es aber auch anders sein im Zeitalter Ibsens und Nietzsches? Etwas trägt auch das vornehme, unhandliche Format bei, das es unmöglich macht, das Werk in der Hand zu halten oder z. B. bei einer Studie-

ethischer Objektivität erhebt sich K. nicht. Überhaupt reflektiert er nicht viel — selbst über den Dichter Friedrich urteilt er wohlwollend: seine Gedichte sind anregend, wenn man sie durchblättert; nur wenn man anhaltend daran liest, langweilig. Hier muß ausdrücklich konstatiert werden: die zahlreichen gereimten Übersetzungen, die K. einflücht, sind besser als das Original; so gute französische Verse hat Friedrich nie gemacht, wie die deutschen sind, die uns in diesem Buche vorgelegt werden. Das ist also unbewußte Schönfärberei. Auch das Verhältnis des Königs zu seiner Gattin stellt K. quellen- und aktenmäßig gewiß vollständiger und richtiger dar als alle seine Vorgänger, aber für die wahrhaft niedrige Bosheit dieses Mannes gegen das schuldlose Geschöpf an seiner Seite hat er keine Worte. — So sind wir also vollauf berechtigt, vom Mangel an Objektivität, und da die Vornehmheit und Wahrheitsliebe des Verf. überall zutage tritt, von der blendenden Wirkung, die die Gestalt seines Helden auf ihn ausübt, zu sprechen. Aber abgesehen hiervon haben wir es mit einem Kunstwerke zu tun. Es ist ein Muster einer Biographie: der Held steht im Mittelpunkt, die Zeitgeschichte wird nur berücksichtigt, soweit sie ihn betrifft; da er aber selbst wieder im Mittelpunkt der Zeitgeschichte steht, wird ein halbes Jahrhundert vor unseren Augen, auf diesen einen Mittelpunkt bezogen, aufgerollt. Die Vielseitigkeit des Autors, der strategische Fragen ebenso klar behandelt wie diplomatische Querzüge, Verwaltung und Gerichtswesen, Poesie und Philosophie gleich klassisch und selbständig darzustellen weiß, verdient die höchste Anerkennung. K.s »Friedrich der Große« ist das Muster einer Biographie, eine nationale Leistung von bleibender Bedeutung. Wir gestehen auch, daß wir das Buch gar nicht anders wünschen, als es vorliegt, denn gerade in der Subjektivität liegt einer seiner Vorzüge, die Unmittelbarkeit, mit der es zum Leser spricht, seine fesselnde Wirkung. K. urteilt überhaupt selten, er reflektiert wenig abzuurteilen ist ihm gründlich widerwärtig; er versteht es aber im vollsten Maße, die Erzählung und Darstellung auf den Leser wirken zu lassen. Ein trefflicher, schlichter Schilderer, gewandter Erzähler, Meister der Anordnung ist er doch, wie es die lebenslange Beschäftigung mit den diplomatischen Akten der Zeit mit sich bringt, am bedeutendsten in der Darstellung der verschlungenen Gänge der Politik jener Tage. Nicht Ranke ist der, als dessen Fortsetzer er erscheint, auch nicht Sybel, dessen Nachfolger er geworden; Droysen ist es, der in K. wieder auflebt, aber jünger, größer, machtvoll und unwiderstehlich.

Wien.

Richard v. Muth.

Göbel Dr. Gustav: Anfänge der Aufklärung in Altbayern.
Kirchheimbolanden. C. Thieme. 1901. gr.-8° (IX, 135 S.) M. 2.50.

Am Ausgange des 18. Jhdts. ist Bayern einer von jenen Staaten, welche in hervorragender Weise das Gepräge des aufklärten Absolutismus an sich tragen. Reichen die Wurzeln des Absolutismus in das Zeitalter der Kirchenspaltung zurück so beginnt die Pflege dessen, was man als Aufklärung zu bezeichnen pflegt, eigentlich erst zu Anfang des 18. Jhdts. Man fängt an, sich auswärts umzusehen und es dämmert allmählich die Meinung auf, es sei Ehrenpflicht, mit dem protestantischen Norden in geistige Konkurrenz zu treten. Mühsam arbeiten sich vaterländisch gesinnte Männer an der Vernichtung des Zustandes empor, der die Verhältnisse Gleichstrebender darstellt. Im Jahre 1702 die vertrauten Nachbarn am Iarström, zwanzig Jahre später die Mitarbeiter an der Zeitschrift *Farnazis* beizus. Die Beschäftigung mit den Naturwissenschaften und der Sprachenkunde letzteres besonders zum Zwecke einer gereinigten Schrift-

sprache — kommt zu Ehren. Nicht mehr lange währt es und schon sind die Saizungen zur Akademie der Wissenschaften entworfen. Beim Kampfe gegen das Alte fühlte man namentlich die bisher einzig maßgebende wissenschaftliche Methode der Scholastik als eine beengende Schranke. Ihr gilt denn auch vielfach die Opposition der Jüngeren. Diese rekrutierten sich nicht allein aus dem Laienstande (hier in erster Linie Joh. Georg Lör), sondern auch aus dem Klerus. Hervorragend beteiligt sind die bayerischen Benediktiner. Aber auch Jesuiten, obgleich deren Orden im Besitze vieler Hochschuleinrichtungen der wichtigste Träger des alten Systems, arbeiten mit an den neuen Geistesströmungen. P. Ignaz Weitauer stellt sich in seinem Büchlein über die Zweifeln von der deutschen Sprache gegen die Geistesrichtung der Benediktiner. Braun wurde akademischer Lehrer der deutschen Sprachkunst. Gleichwohl huldigten maßgebende Gründer und Mitarbeiter der Akademie alsbald mit bewußter Absichtlichkeit bei ihrer akademischen Tätigkeit antikeren Tendenzen. Lör wollte statutarisch vorsorgen, damit infändische geistliche Akademiker „durch theologische Ausläute aus nicht in üblen Ruf bringen.“ Man wettete gegen die „monströsen Auswüchse“ der scholastischen Philosophie, die den Verstand in Ketten halten, und hielt sich berufen, dagegen zu sorgen, dass „die Rechte der Fürsten den Bischöfen geopfert werden.“ Das wurde förmlich der jungen Akademie nachgerufen. Mit einer Freigeisterei, die schon stark an Rousseau erinnert, wird gepredigt, daß im Menschen nichts Böses stecke. Also nur keinen Zucht, auch nicht in der Erziehung. „Man zeige dem Knaben die Güteheit ist das Gute, die der Wüster ist das Böse.“ Man lehre das Wissen und die sich befehlen tut, sein und emsig lernen.“ Diese den größten Teil des 18. Jhdts. einnehmende Geistesrichtung in Bayern hat G. im vorl. Buche an der Hand einer reichen, nicht immer leicht zugänglichen Literatur in dankenswerter Weise geschildert.

II.

11.

Frieß Godfried E.: Die Personen- oder Taufnamen des Erzherzogtums Österreich unter der Enns in historischer Entwicklung. (30. Programm des k. k. Obergymnasiums der Benediktiner zu Seitenstetten, 1902.) Linz, 1902. gr. 8° (26 S.)

Ist auch viel Arbeit noch nicht abgeschlossen, so läßt sich doch schon sagen, daß es erheblich beitragen wird, den Ruf, welchen sich F. als Forscher auf dem Gebiete der heimatlichen Geschichte erworben hat, zu kräftigen. Er zeigt zunächst, daß der der katholischen Kirche gemachte Vorwurf, gegen die aus dem Heidentum stammenden Namen aufgetreten zu sein, unhaltbar ist. Er weist weiter darauf hin, daß bis gegen Ende des 13. Jhdts. die Namen des Volkspoes mit besonderer Vorliebe gewählt wurden und daß von der zweiten Hälfte des 14. Jhdts. an infolge kirchlicher Verhältnisse (Litaneien, Reliquienkult, Legenden, dramatische Spiele, Patrone u. s. w.) die Bedeutung der alten Namen aus dem Volksbewußtsein verblasste und die neuen Namen in Mode wurden. Es ist zu wünschen, daß diese so wichtige Untersuchung im nächsten Jahr zum Abschlusse gebracht werde. Des Dankes der Forscher kann der Verf. sicher sein.

Wien.

Slurper.

Rüffner Dr. Georg: Die Deutschen im Sprichwort. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. Heidelberg. C. Winter. 8° (IV, 93 S.) 2 Mk.

Plant M.: Deutsches Land und Volk im Volksmund.
Eine Sammlung von Sprichwörtern, Sprüchen und Redensarten
als Beitrag zur Kunde des deutschen Landes und Volkes.
Breslau, F. View. o. 3. ar.-8° (120 S.) M. 2.—.

Otto Dr. Edward: Das deutsche Handwerk in seiner kulturgeschichtlichen Entwicklung. Aus Natur und Geisteswelt 14.) Leipzig, V. G. Teubner. 8^a (VI, 154 S. m. 27 Abb. auf 8 Taf.) R. 1.15.

Die beiden Sprichwörter-Sammlungen von Küffner und Plaut sind mit Gesick und Humor gemacht, die erste mehr von wissenschaftlichem Zuschnitt, die zweite reich an Zitaten aus Zeitungen; beide ergänzen sich in willkommener Weise. Wir wünschen sie in der Hand der Lehrer des Deutschen, welche an die Würdigung erinnert sein mögen, die Hildebrandt in seiner Schrift vom deutschen Unterrichte dem Sprichworte zuteil werden ließ. — Das Bächlein Ottos über das Handwerk ist auch in der Hand der Schüler an der Stelle. Der Verf., ein Schüler des Nationalökonomens Schmoller, hält die wissenschaftliche Literatur zu Rate, und zieht von der Geschichte der Arbeit in der Entfernung der Einheit der biologischen Belehrungen; in der Schulunterweisung bietet das Handwerk einen geeigneten Stoff und es lassen sich, wie in dem Bächlein mehrfach hervortritt, wichtige Grundsätze an den bekanntesten Dingen demonstrieren.

Prag.

O. Willmann.

Rezek Dr. Ant., a Jos. Svátek: Dějiny Čech a Moravy nově doby pokračuje Prof. Dr. Justin Prásek. Kniha VII, 1.—3. (Geschichte von Böhmen und Mähren in neuerer Zeit. VII, 1.—3.) Prag, J. L. Kober, 1902. gr. 8°.

Es ist sehr erfreulich, daß das vom jetzigen Minister Rezek vor vielen Jahren begonnene (Bd. I, II; vgl. Österr. Literaturbl. I. 183 ff.) und dann von Josef Svátek fortgesetzte Werk (Bd. III—VI; vgl. dieses Bl. IV, 432 u. IX, 439) nach längerer Unterbrechung durch Prof. Justin Prásek neuerdings aufgenommen worden ist. Es ist die Regierung Josef II., welche der vorl. Band umfassen soll und nach den bisher erschienenen drei Hefen zu urteilen, wird er sich, was die Behandlung des Stoffes und die Auffassung der Zustände betrifft, seinen Vorgängern ebenmäßig anschließen. Das Urteil über Josef ist gerecht. Einerseits sein vortrefflicher Wille, für das Heil seiner Völker zu wirken, anderseits seine Ahnung eines vorzeitigen Todes, die ihn antrieb, alles zu vollenden, was ihm am Herzen lag, erklären seinen außerordentlichen Fleiß, seine aufopfernde Tätigkeit, aber auch die elende Hast, das Überstürzen seiner Schritte, seiner Handlungen. Der Verf. hat nicht bloß der älteren und neueren Literatur die nötige Beachtung geschenkt, gleichzeitige Journale, die Wiener, die Brüner Zeitung fleißig benutzt, es war ihm auch vergönnt, aus handschriftlichen Quellen zu schöpfen, namentlich aus den Aufzeichnungen des historiographischen Vorgängers Palackýs, des böhmischen Geschichtsschreibers Martin Pelzel. Nach dem von Rezek befolgten Systeme sind es die inneren Verhältnisse, die Anschauungen und Sitten, die kirchlichen Zustände und jene der Verwaltung, denen eingehende Aufmerksamkeit zugewendet wird. So beschäftigt sich das 1. und 2. Heft viel mit kirchlichen Dingen, mit der allmählichen Erstarkung der Evangelischen (S. 50—57), dem ruhigen, aber durch Regierungsmregeln vielfach behinderten Wirken des Prager Erzbischofs Pichowský und des Königsgräzer Bischofs Hay (S. 63—68). Das 3. Heft beginnt den Abschnitt »Josef II. und die Bundes-Landtage«, ein Kapitel, das sehr interessant zu werden verspricht, wie wir überhaupt dem verdienstvollen Werke einen nicht weiter zu unterbrechenden Fortgang wünschen. Dabei möchten wir den Verf. auf die reichste Fundgrube handschriftlichen Materials aufmerksam machen, die ihm, nach den bisherigen drei Hefen zu schließen, völlig entgangen zu sein scheint. Ich meine das ehemalige Polizeiarchiv, jetzt dem Archiv des Ministeriums des Innern in Wien einverleibt. Es hebt in schwächeren Anfängen mit 1780 an, wird von 1793 stets ergiebiger und gibt über Prübstände, über Zustände und Stimmungen, über polizeiwidrige Vorgänge sehr interessante Aufschlüsse.

Wien.

v. Helfert.

Deutsche Gesichtsblätter. (Hrsg. A. Tille.) IV, 1—3.

(1.) Werner, D. Reform d. geistl. Standes n. d. sogen. Reformation d. K. Sigmund im Lichte d. gleichzeit. Reformpläne. — Archive u. Kunstgesch. — Bibliogr. d. Zischr.-Liter. — Z. polit. u. soz. Bewegg. im dtsch. Bürgerthum d. 15. u. 16. Jhdts. — (2.) Müsbeck, Z. Gesch. d. Landesgeschichtl. Forschg. in Leithagen. — (3.) Wolf, Forschungen u. Forschungsaufgaben auf d. Gebiete d. Grgreformation.

Mittheilg. d. Ver. f. Oeöcon. d. Oösch. in Böhmen. (Prag, Calve.) XLI, 2. Jahrg. D. 30. jähr. Krieg in Aueg u. Umgeb. — Hein, A. Stifter, S. Leben u. v. Wdr. — Schmidtmayer, 2 Dokumente ü. d. Gruf d. Herren v. Rosenberg in d. Hofenfurter »Hitzkirche«. — Ankerl, Instruktion f. d. privilig. Herberge f. Wandergesellen in Leitmeritz am 1. J. 1636.

Beckmann G., D. Kampf Ks. Sigmunds gg. d. wdl. Weltmacht d. Osmanen 1280—1437. Gotha, Perthes (118 S.) M. 2.40.

Tscherschký S., D. Wirtschaftspolitik d. schles. Kommerzkollas 1718—1740. Ebd. (192 S.) M. 2.40.

Vassellif M., Russ.-französ. Politik 1680—1717. Ebd. (108 S.) M. 2.40.

Graevenitz G. v., Dtsche in Rom. Lpz. F. A. Seemann. (375 S.) M. 8.—.

Klausmann A., O. Sonst u. Just. Rückst. auf dtsche Entwicklung. — d. Neuzeit. Berl., Ernst. (404 S.) M. 10.—.

Meyer E., Z. Theorie u. Methodik d. Gesch. Itale, Niemeyer. (60 S.) M. 1.20.

Orst P., D. mod. Italien. Lps. R. G. Taubner. (380 S.) M. 5.60.

Weicker G., ü. Seelenvogel in d. alten Literatur u. Kunst. Ebd. (218 S. ill.) M. 28.—.

Ehrenkraut A. M., Untersuchungen ü. d. Frage d. Frei- u. Reichsstädte. Ebd. (172 S.) M. 4.40.

Meyer H. B., Hof- u. Zentralverwaltg. d. Weimer in d. Zeit einhelf. Herrsch. ü. d. meißn.-thüring. Lande 1248—1370. Ebd. (151 S.) M. 5.40.

Wielhausen J., D. arab. Reueg u. s. Sturz. Berl., Reimer. (362 S.) M. 9.—.

Wiel H. H., Hrgz. z. Kritik d. Arab. regni Francorum u. d. Annales q. d. Einhardi. Straßg., Schöleser & Schweikhardt. (204 S.) M. 7.—.

Töhrner P., Lidenfeld. 1202—1902. Wien, Frick. (461 S.) M. 7.—.

gefördert worden. Wie der Titel des Werkes besagt, befaßt sich der Verf. mit solchen syrischen Wurzeln, denen sonderbarerweise zwei, mitunter auch mehr als zwei nicht voneinander ableitbare, also auch nicht unter einer einzigen Grundidee zu vereinigende Anschauungen anhaften, wie solche eben einer und derselben semitischen Radix oder besser gesagt radikalen Konsonantengruppe von Haus aus nie und nimmer zueigen sein können. Vom Standpunkte des Arabischen, dessen Konsonantensystem ungleich reicher entwickelt ist, als das seiner semitischen Schwestersprachen, wiederholen sich derartige Bedeutungsunterschiede an der nämlichen Wurzel auch im Assyrischen, Hebräischen und Äthiopischen mehr oder weniger häufig. Die Ursache liegt zumeist in der Lautverschiebung, der zufolge manchmal zwei, ja auch drei im Arabischen verschiedene Laute in anderen semitischen Idiomen homophon werden können. So kommt es, daß auch Wurzeln, die sich im Arabischen voneinander nur durch einen solchen, also durch einen außerhalb des Arabischen der genannten Verschiebung unterworfenen Konsonanten unterscheiden, im Bereiche verwandter Dialekte lautlich identisch werden und zusammenfallen, dabei aber doch je einem dem arabischen Äquivalente entsprechenden anderen Sinn bewahrt haben. In solchen Fällen haben wir dann immer scheinbar eine Wurzel mit mehr als einer Grundbedeutung vor uns. Wie der Verf. an einer Reihe von Beispielen zeigt, kommen hiebei, und zwar besonders auf syrischem Gebiet, auch noch andere Faktoren in Betracht: auch Umstellung von Konsonanten, sekundäre Wurzelbildung, Onomatopöie, Ableitung von Fremdwörtern können ebenso wie die Lautverschiebung das Zustandekommen von Wurzelhomonymien im Gefolge haben. Die Arbeit untersucht zwar in runder Zahl bloß ein halbes hundert derartiger Fälle aus dem Syrischen, bloß solche nämlich, bei denen die im Vorstehenden erörterte, den Gegenstand unserer Monographie bildende Erscheinung noch gar nicht erkannt worden oder wenigstens aus dem Hebräischen her noch nicht genügend bekannt ist, doch behandelt Sch., dem Grundsatz »*multum non multa*« getreu, das, was er bietet, in streng wissenschaftlicher Weise und macht sein Buch außerdem noch dadurch, daß er als Semitist von großer Belesenheit und reichlicher Sprachkenntnis die verschiedensten älteren und neueren semitischen Mundarten in den Bereich seiner Betrachtungen zu ziehen versteht, in der Tat zu einer recht dankenswerten Bereicherung der semitischen Lexikographie. Mag auch manche Zusammenstellung, wie sie der Herausgeber in der alphabetischen Reihenfolge der Wurzeln bringt, auf den ersten Blick problematisch erscheinen, so liegen doch in den vielen Zitierten, mit denen Sch. alles, was er behauptet, belegt, zum mindesten ebenso viele *pro* als man etwa *contra* zu erbringen sich versucht fühlen sollte. Nur schade, daß andere orientalische Sprachen, wie das Persische, Türkische und Armenische, aus denen der Verf. nie und da leichter zugängliche Analogien aufgenommen hat, dem Semitisten doch zu fern zu liegen scheinen. Im einzelnen möchte ich folgende bemerken, resp. emendieren.

S. XI, Z. 12. u. 14 sollte für »Verlust des *gh*« resp. »Verlust des *h*« ein anderer Ausdruck stehen; denn arab. *ghain* und *ha* gehen ja im Syrischen nicht verloren: *ghain* wird zu *ain*, während dem *ha* und dem *ha* eben nur *het* entspricht; S. 3 die dem arabischen *hala*, hebräischen *hala* und syrischen *hala* entsprechende äthiopische Wurzel lautet nicht *ba'la*, sondern *ba'la* (also in-

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schultheß Friedrich: Homonyme Wurzeln im Syrischen.

Ein Beitrag zur semitischen Lexikographie. Berlin, Reuther & Reichardt, 1900. gr. 8° (XIV, 104 S.) M. 4.—.

Durch dieses Buch ist das vergleichende Studium der semitischen Sprachen überhaupt wieder einmal sehr

ransivum und bedeutet nicht, wie jene drei, »schlucken«, sondern »essen«; es ist eben die šā schon im Äthiopischen der gewöhnliche Ausdruck für »essen«. Ob das z. B. in der syrischen Phrase *blā šāhā* dem Sinn nach »er hat Stockhiebe bekommen« angewandte *blā* nicht doch mit arabisch *balā* »verschlucken« und äthiopisch *baša* »essen« identisch sein mag? Und zwar trotzdem 1. auch absolut *arhki* und *nikkā* steht; 2. anstatt mit Ace, auch mit *bī* konstruiert wird und 3. auch im Pass, als *et blā* vorkommt. Zu 1. vergleiche man den prägnanten Gebrauch einer Wurzel von allgemeiner Bedeutung in einem besonderen Sinne (nach Auslassung eines bestimmten Objekts, das ihr diesen besonderen Sinn gibt), z. B. hebräisch *nālak* »anfügen« (wie arabisch *natākā* aneinanderfügen, äthiopisch *netāk* wohl geordnet), aber auch »küßens« (mit Auslassung des Objekts »den Mund«), d. h. des Nomen *nāša* »Küß«; zu 2. den Gebrauch von *b* (*bī*) an Stelle des Ace. überhaupt und zu 3. arabisch *ibtelāra bīfē* »er hat sich von etwas genährt« (also Übergang zur Bedeutung »essen« wie im äthiopischen *baša*). Sch. weist rühmlich auf Analogien im Persischen und Türkischen hin, wo »Stockhiebe bekommen« auch durch »Stock(hiebe) essen« ausgedrückt wird, nur tritt er, wenn er meint, »Pügel bekommen« heiße auf persisch *zakh hurden*; denn persisch *zakh* heißt »Wunde« und die angeführte Phrase bedeutet daher »verwundet werden«. Für ähnliche Verwendung von *t* (*mek* (essen) und persisch *hurden* (essen, trinken) ließen sich übrigens sehr viele Beispiele anführen. Auch die armenischen mittelst *empe* = »trinken« gebildeten Phrasen *gan empe* »to receive a draught« und *optak empe* »to be struck in the face« verdienen hier genannt zu werden. S. 15 sollte *geffā* »ala brachium« nicht, trotz *kefā* nach Bernstein mit hebräisch *kāfuf* und arabisch *kāf* zusammenzustellen sein, hingegen *geffā* »gewölbe« zu *kubbā* = arabisch *kubbā* gehören. Wechsel von *k* & *g* kommt ja doch innerhalb derselben semitischen Sprache auch sonst vor, vgl. die Artikel über *g*, *k* und *g* in Gesenius' Handwörterbuch. Übrigens hätte auch auf persisch *gumbad* und armenisch *gembel* verwiesen werden sollen, wo allerdings *bb* als *n* (*n* *mb*) erscheint, wie dies bekanntlich auch im persischen *šamba* gegenüber hebräisch *šabbāth* und syrisch *šabb* šāb šāb šāb der Fall ist (vgl. hierzu Hübschmann, Armenische Grammatik, s. v. *šabbā*). XL. Nennung auch im äthiopischen *šabbat* = Sabbat. S. 53 zu armenisch *koi* = syrisch *koīā* = arabisch *kābī* = hebräisch *kibbēz* gehört dann wohl auch türkisch *koi* Schlafrock, Wüdder (im Neupersischen *kūl* oder *ghūl*). S. 41 zu *saḡā* »spähen« und »hoffen« vgl. äthiopisch *saḡā* »hoffen« und persisch *šāim dūlān* das Auge (irgendwohin gerichtet) halten, haben = erwarten, hoffen (wie armenisch *akn unil*; S. 45 wenn äthiopisch *šamā* »taufen« zu hebräisch *šāḥā* gehört, dann darf wohl mit Rücksicht auf hebräisch *šabbāth* šāb šāb šāb šāb Ring an das armenische *kābel* erinnert werden, das von *kāb* eigentlich »Siegel« (nach Hübschmann = assyrisch *kunukku*, nach F. Müllers = neupersisch *nigin*) abgeleitet ist und nicht nur »seals«, sondern auch »to baptize« bedeutet (neben *mbēst*). S. 47 zu *šarbāl* Sieb (vgl. WZKM. VII, S. 380); türkisch *kābur*; S. 51 ähnlich wie *šarrafā* auch *šamālā* und *šefr* im persisch-türkischen Gebrauche; S. 65 *šmd* heißt schon im Arabischen »gefrieren«, im Persischen und Türkischen kommen nur einige Ableitungen, wie *šāmid*, *mūšgemid*, *mūngemid*, *inšmad* vor. Woher stammt *šamad* »stutzig«??

Mödling.

Dr. Maximilian Bittner.

Bossert A.: *Histoire de la littérature allemande*. Paris, Hachette, 1901. 8° (1120 S.)

Der vorl. umfassende Band zeugt aufs neue von dem Interesse, das die Franzosen deutschem Geistesleben, deutscher Dichtung und deutscher Kunst entgegenbringen. Der Verf., ein tüchtiger Germanist, der sich schon mehrfach um die deutsche Literaturgeschichte verdient gemacht hat, entrollt in acht Abschnitten die ganze Geschichte der deutschen Literatur von Hildebrandslied bis zu den letzten Weiken von Nietzsche. Was an dem Buche auffällt, ist das ungeheure Material, welches darin bewältigt erscheint. Nirgends klappt eine Lücke, alle Schriftsteller, die irgendwo den Schatz der deutschen Literatur bereichert haben, finden gerechte Würdigung und sind trefflich und prägnant charakterisiert und diese Charakterisierung geschieht so, daß von jeder Episodenkränerei, von jedem unnützen Illovorhören interessanter, aber un-

zeitgemäßer Einzelheiten abgesehen wird. Der Verf. hat sich bemüht, jede bedeutendere Erscheinung auf dem Gebiete deutschen Denkens und deutschen Schrifttums aus weitliegenden, psychologischen oder philosophischen Ursachen abzuleiten. Und das ist kein geringes Verdienst, da auf diese Weise der Leser gewahrt wird, wie eng alle Offenbarungen menschlicher Kultur miteinander verflochten sind. In einer Geschichte der deutschen Literatur ist eine solche analytische Methode ganz besonders am Platze, denn die Deutschen haben sich ja immer Theorien ersonnen, bevor sie »sangen und sagten«, bevor sie zu künstlerischem Gestalten vorschritten. B. hat unter anderem den Einfluß von Lessings und Herders kunsttheoretischen Studien gebührend beurteilt und hervorgehoben. Ihm war, wie fast aus jedem Kapitel ersichtlich ist, daran gelegen, die Stömungen der deutschen Literatur schaff voneinander zu scheiden und zu kennzeichnen und, wenn es der Fall war, auf den Zusammenhang einer gewissen Ästhetik oder einer Weltanschauung mit derjenigen einer vorhergehenden Periode hinzuweisen. Zum Schlusse möge noch bemerkt sein, daß dieses Buch, das nicht bloß Anfänger anregen, sondern auch Gebildete zu weiterem, persönlichem Studium anspornen wird, zwei lehrreiche, flott geschriebene Kapitel (S. 739—802) über Österreich und die österreichischen Dichter aufweist. Diesesmal ist die träumerisch-realistische, lebensvolle, so süß einschmeichelnde und der Natur so treu und unmittelbar nachbildende Dichtung des Stammes an der Donau nicht zu kurz gekommen; über Grillparzer, Raimund und Anzengruber z. B. spricht sich B. mit Worten aus, die ein unbefangenes, eher sympathisches Sichhineinleben in diese Musensohne und auch eine aus den Quellen geschöpfte Kenntnis von Österreichs ethischer und ethnischer Eigenart verraten.

Paris.

C. Senil.

Surčin Djuro: *Povjest književnosti hrvatske i srpske*.

S 21 ispravom i sa 70 portretima. (Geschichte der serbo-kroatischen Literatur. Mit Illustrationen.) Agram, I. v. Hartman (Kugli i Deutsch). Lex. 8° (317 S.) K 6.—, geb. K 8.—.

Bei der zwischen den Serben und Kroaten, die doch der Sprache nach Angehörige eines und desselben Volkes sind, bestehenden Rivalität, welche vielfach in gewinnstüchtiger Weise ausgenützt und von politischen Abenteurern mißbraucht wird, muß es angenehm berühren, wenn Bücher geschrieben werden, worin diese Zusammengehörigkeit, mag es auch nur äußerlich sein, zum Ausdruck kommt. Die Verblendung macht ja selbst vor den Porten der Wissenschaft nicht immer halt. — Eine ausführlichere serbokroatische Literaturgeschichte, die bis in die neuere Zeit reicht und bei der angedeuteten Sachlage ganz unparteiisch geschrieben wäre, würde sicherlich einem längst empfundenen Bedürfnisse entsprechen. Man war, sofern es sich um eine zusammenhängende Darstellung handelt, doch nur mehr oder weniger auf den betreffenden Abschnitt in Pypins Geschichte der slavischen Literaturen angewiesen, ein Werk, das ja durch Übersetzungen auch dem weiteren Publikum zugänglich gemacht worden ist. Dieser Abschnitt war zwar mager, aber immerhin noch relativ das Beste, was man hatte. Außerdem hatte man mehr oder minder ausführliche Darstellungen in verschiedenen Enzyklopädien u. s. w. Einzelne Perioden, namentlich die ältere, fanden auch ihre Darstellung für sich. Nun kommt

nach mancherlei Versuchen ein derartiges, alles zusammenfassendes Werk zum Vorschein, das diese Lücken ausfüllen soll. Es ist richtig, daß es an den nötigen Vorarbeiten noch fehlt, wie auch der Verf. des vorl. Werkes in der Einleitung bemerkt, und daher kann man nicht gleich eine in jeder Hinsicht gediegene Leistung erwarten. Das müssen wir also berücksichtigen, wenn wir auch hier nicht sofort das finden, was uns nützt. Der Verf. muss bei einer etwaigen neuen Auflage das Werk in mehrfacher Hinsicht zu vervollkommen trachten.

Zunächst hat der Verf. in der Einheit doch auch eine Trennung vorgenommen, denn er behandelt hier eine kroatische und eine serbische Literatur im speziellen Sinne des Wortes für sich. Da fällt es nun auf, daß die serbische Literatur einigermaßen stiefmütterlich bedacht ist. Das ersieht man schon aus dem äußeren Umfang: Auf dieselbe entfallen 70 S. (S. 227–303), während die speziell kroatische 184 S. umfaßt. Das zeigt sich aber auch inhaltlich. Ein gewisser Lokalpatriotismus macht sich da also doch auch bemerkbar. Und wie wird der Gegensatz, diese Rivalität in der neueren Zeit erklärt? Er datiere seit dem J. 1868, nachdem die serbische Regierung Vuks Sprache und Orthographie eingeführt hatte; die Serben gebrauchten die cyrillische Schrift, die Kroaten die lateinische, die Serben gebrauchten fast alle den kavischen (i wird als e ausgesprochen), die Kroaten den jekavischen (j als y) Dialekt (S. 283). Das ist allerdings nicht alles. Weiter wird dann behauptet, bei den Serben überwiege in der Literatur der neueren Zeit die einfache Dorfgeschichte, bei den Kroaten wieder, wie schon seit den ersten Anfängen der Literatur, die Richtung, die wir sonst auch bei den westeuropäischen Völkern finden. Ja diese Richtung möchten wir eben bei den Kroaten (und auch bei den Serben, denn auch sie haben sich nicht ganz abschließen können) besser beleuchtet sehen, als es hier geschieht. Hier wird nämlich alles nur nach einer äußerlichen Schablone eingeteilt: erste Periode, zweite u. s. w., von dem und dem Jahre bis zu dem und dem. Was aber darin hervorsteht, kommt nicht recht zur Geltung. Dann wird ein Autor nach dem andern aufgezählt, wobei man sich meist mit allgemeinen Redensarten begnügen muß, daß dieser oder jener Autor den Kampf zwischen dem realen und idealen Leben darstelle u. dgl. Das kann allerdings nicht genügen. Wir erwarten eine andere Gruppierung des Stoffes, bei der mehr der Geist, die Idee zur Geltung kommt; damit ergäbe sich von selbst eine größere Übersichtlichkeit. So ist es nur eine etwas ermüdende Aneinanderreihung des mitunter sehr widerspenstigen Stoffes. Kurz, es sollten mehr die modernen Prinzipien einer Literaturgeschichte beachtet werden. Wie schön ließe sich z. B. jetzt über die serbokroatischen Lieder, die doch ein solches Aufsehen in ganz Europa hervorriefen, schreiben, während das betreffende Kapitel bei S. sich etwas alldischiert ausnimmt (S. 15 ff.). Ja nicht einmal eine entsprechende Charakteristik derselben finden wir hier. Dagegen ist vieles in der Einleitung und auch in den folgenden Kapiteln in recht ausführlicher Weise erzählt, was teils unnütz oder selbstverständlich ist, teils aber einen einigermaßen veralteten Standpunkt verrät. — Ein Stolz der Südslaven ist neben ihren Liedern auch die glänzende ragaische Periode des XVI. und XVII. Jahrhunderts, so reich an Talenten und literarischen Produkten. Sie wird sowohl von den Serben als auch von den Kroaten exklusiv für sich reklamiert. Hier ist sie stillschweigend unter den kroatischen Abschnitt eingereiht (S. 74–105). Es haben aber beide Völker gleiche Rechte, dieselbe für sich zu beanspruchen; eine Exklusivität wäre da durchaus unbegründet. — Die älteste Phase des Schrifttums steht freilich auch bei den Serbokroaten unter dem Einflusse des Kirchenslavischen. Es ist ja bekannt, daß frühzeitig der kirchenslavische Gottesdienst bei den Kroaten eingeführt wurde. Das gibt S. die Veranlassung, über die beiden Slavenapostel Cyrill und Method, über ihre Schrift, Sprache und Werke ausführlicher zu erzählen (S. 20–34). Das hätte man hier ganz gut entbehren können, da es ja eigentlich anderswohin gehörte. Hier würden nur einige Hinweise genügen.

Aus all diesen Gründen müssen wir zwar dieses auch äußerlich prachtvoll ausgestattete Werk mit Freuden begrüßen, müssen aber anderseits gestehen, daß noch viel, sehr viel in dieser Hinsicht zu tun übrig bleibt.

Wien.

W. Vondrák.

Moestue Dr. Wilhelm: Uhlands Nordische Studien. Berlin, W. Süsserott. (1902.) gr.-8° (67 S.) M. 1.20.

In drei Teile gliedert sich die Abhandlung: der erste bezieht im Anschluß an Briefe und Aufzeichnungen den Beginn und Fortgang von Uhlands Beschäftigung mit den nordischen Sprachen und ihrer Literatur; der zweite stellt den Umfang von Uhlands Sprachkenntnis fest, der dritte prüft das Verhältnis der Jugendgedichte, in denen Uhland nordische Stoffe behandelt hat, zu ihren Quellen und ermittelt, daß sie sämtlich auf der Lektüre von Saxo Grammaticus beruhen. Die Arbeit macht den Eindruck der Zuverlässigkeit und Sorgsamkeit, eine zweifellos vorhandenes Bedürfnis wird durch sie befriedigt. Der Titel ist zu weit gefaßt, denn man wäre darauhin berechtigt, auch eine Würdigung der wissenschaftlichen Schriften Uhlands aus dem Gebiete des Nordischen zu erwarten. Die Schreibweise der Dissertation 1880 wünschen, sie möchte von dem Verf. noch in strengere und anhaltende Zucht genommen werden.

Gra.

Anton E. Schönbach.

Kilian Dr. Eugen: Der eintellige Theater-Wallenstein. Ein Beitrag zur Bühnengeschichte von Schillers Wallenstein. (Forschungen zur neueren Literaturgeschichte, herausgegeben von F. Muncker, XVIII.) Berlin, Alex. Duncker, 1901. gr.-8° (VII, 100 S.) M. 2.70.

Unter dem Muth von Monographien über die großen Klassiker, die uns die letzten Jahre zu geringer Freude besetzt, ragt die sachliche und lichtvolle Untersuchung Kilians in erfreulicher Weise hervor. Es werden die verschiedenen Versuche, den Wallenstein an einem Abende auf die Bühne zu bringen, kritisch dargestellt und verglichen. Wir lernen seine Bearbeitungen kennen: Fleischers und Vögels, nach zu Schillers Lehrlern abgefaßt, eine Wiener von 1814, Schreyvogels, Immermanns und Altders von Wolzogen. K. weist die Berechtigung dieser Versuche nach und plantiert zum Schluß die Aufführung aller drei Teile an einem Tage, die zweitägigen Darstellungen entschieden verwerfend. Wir können ihm darin nur beistimmen: nicht nur ist es, die Wagnerianer beklagen es laut genug, schwer, dasselbe Publikum zwei Abende nacheinander zu versammeln; was schwerer wiegt, der Eindruck des ersten Abends ist (wie bei den Argonauten) unbefriedigend. Unter den verschiedenen Bearbeitern erkennt K. den Preis Immermann zu; wir werden ihm hierin wie in der Verurteilung des Wolzogenschen Machwerkes rechtshaltlos beistimmen. Überhaupt ist die Arbeit so klar und sauber, daß kaum etwas daran auszusetzen sein dürfte. Das eine scheint uns der Verf. übersehen zu haben, was unser Urteil mitunter milder stimmen kann, daß alle diese Bühnenpraktiken in einem nicht mehr nachweisbaren Maße durch die Rücksicht auf die ihnen zur Verfügung stehenden Schauspielkräfte bestimmt gewesen sein dürften. Im einzelnen möchten wir, was die Striche und Kürzungen anlangt, entschieden für die Beibehaltung der Bankett- und der Kürassierszene plaidieren, obwohl beide ohne Einbuße für das Verständnis des Zusammenhanges weggelassen können. Sie sind von mächtiger Wirkung, wie Ref., der den Wallenstein vor nahezu 40 Jahren das einzigmal gesehen hat, noch heute nachempfindet. — Zur Ergänzung der vom Verf. beigebrachten Notizen sei hier bemerkt, daß Laube in den 60er-Jahren den Wallenstein in ganz eigenartiger Weise einbildend aufführen ließ: er brachte an einem Theatertage das »Lager« und den »Tod«. Erst als Josef Wagner den Wallenstein übernahm, erschien anfangs der 60er-Jahre die ganze Trilogie auf dem Burgtheater.

Kohm Dr. Josef: Schillers Braut von Weimar und ihr Verhältnis zu Sophocles Oedipus Tyrannos. Göttingen, F. A. Perthes, 1901. gr.-8° (202 S.) M. 2.40.

Wiederholt hat Ref. schon Gelegenheit genommen, die unglückliche Sucht zu geistigen Themen und Abhandlungen, die höchstens in den Rahmen einer Zeitschrift, eines Jahrbuches oder Programmes taugen, zu selbständigen Büchern aufzublähen. Hier liegt wieder ein typisches Beispiel vor: ein schon oft, auch monographisch erörtertes Verhältnis wird in unendlich breiter Analyse entwickelt. Daneben wohlwollende Pietät, eine Menge richtiger Beobachtungen und feiner Bemerkungen, alles frei von Überschwänglichkeit, klar entwickelt, angenehm zu lesen, aber — unnütz! Man legt K. ohms Buch aus der Hand, ohne etwas erfahren zu haben, was nicht schon den Ästhetikern der romantischen Periode klar gewesen wäre. Doch wird es gebildeten Philologen eine angenehme Lektüre sein; die den größten Nutzen von derartigen Werken hätten, die praktischen Dramaturgen, geben sich leider mit derlei nicht ab.

Müller Dr. Ernst: Schiller-Büchlein. Hilfsbuch für Schule und Haus. Wien u. Prag, K. Tempel, 1901. 8. (17, 164 S. m. 12 Abb. u. 1 Familienfahne.) geb. 8kr. 2.—

Schüler- und Lehrerbüchleihen seien auf das kleine, vorzüglich disponierte Büchlein von Müller aufmerksam gemacht. An eine knappe und doch vollständig ausreichende Biographie (70 S.) schließt sich eine klare und besonnene Würdigung seiner Werke. Schüler mittlerer Lehranstalten und Lehrer, die um ihre Fortbildung besorgt sind, werden das Buch mit Nutzen in die Hand nehmen. Die Darstellung ist anschaulich, das Urteil warm und doch frei von Überbierigkeit. Nur in dem Abschnitte »Schiller als Historiker« herrscht die übliche Überschätzung der historischen Arbeiten Schillers, die dieser doch nur um des Erwerbes willen unternahm. Der Paragraph »Schiller als Philosoph« dagegen bedarf sorgfältiger Überarbeitung. Was da über das Verhältnis Schillers zu Kant gesagt wird, ist weder richtig, noch klar; in einem für »Schule und Haus« bestimmten »Hilfsbuche« darf nichts vorausgesetzt und muß daher Kant breiterer Raum gegönnt werden; auf 2 Seiten läßt sich Schillers Ethik und Ästhetik nicht abtun.

München.

E. Hildebrand.

Internation. Literaturberichte. (Red. O. Webet.) IX, 10–20.

(16.) Bauchwitz, J. R. zur Magde. — Brausewetter, D. skandinav. Literaturbewegung in d. Zeit d. Naturalismus u. H. Jäger's Christiania. — Erdmann, R. Spaziergänge. — (17.) Arpad, L. Lénau's magyar. Genus. — (18.) Icko, M. Fragenscharaktere. — (19.) Frey, J. Jünglingsdicht. in neuem Lichte. Thilo, Jacobowski's nachgelassene Schriften. — (20.) Bauchwitz, J. Klir's Gedächtnissm. »Lyr. Radierungen«. — (21.) E. Zola. — N. Heymann. — (22.) Thoma, J. Neue Literatur üb. Kirch. u. relig. Zeit- u. Streifungen. — Franke, K. Henckels Lyrik. — (23 u. 24.) Schröder, C. Franzen. — Kohut, Aus d. Erinnerung e. Christ. Gächter. — (25.) Gruner, Österr. Bücher. — (26.) Böe, Olivia Schreiner.

Maurus P., D. Wielandsage in d. Literatur. Lpz., Deichert. (226 S.) M. 5.—

Cauer P., Palaestra vitae. E. neue Aufgabe d. altclass. Unterr. Berl., Weidmann. (156 S.) M. 3.40.

Wolff E., Von Shakespears zu Zola. Bern, Costenoble. (166 S.) M. 5.—

Hausser O., D. heilische Lyrik v. 1880–1900. Großbail., Baumeri & Koenig. (152 S.) M. 2.—

Bekk A., Shakespears. Paderborn, Schöningh. (43 S.) M. 1.60.

Heiling H., Studien üb. d. Liederbücher d. Horatius. Berl., Gaertner. (188 S.) M. 5.—

Blaydes F. H. M., Specilegium Aristophanis. Halle, Buchh. d. Walsch. (136 S.) M. 8.—

Dera, Specilegium tragicum, observationes criticae in tragicoe poetas graecae continens. Frib. (203 S.) M. 6.—

Dedeind A., Aegyptiot. Untersuchungen. Wien, Frick. (232 S. m. 2 Taf.) M. 6.—

Servaeus F. H. v. Kleist. Lpz., E. A. Seemann. (100 S. ill.) M. 4.—

Gifford S. K., Pauli epistolae quae forma legitur Chrysolomus, Halle, Neumeier. (88 S.) M. 2.40.

Motte de la, Sesta divini amoris Myst. Tractat in provenzal. Sprache aus d. 14. Jhd. Ebd. (XVIII u. 21 S.) M. 1.20.

Bürger O., Birge a. Kennis d. Teuerdank. Straßbg., Trübner. (74 S.) M. 1.50.

Kauffmann F., Balder. Mythos u. Sage n. ihren Dicht. u. relig. Elementen unters. Ebd. (308 S.) M. 9.—

Zetia D., Tiedt u. Shakespears. Lpz., Fock. (72 S.) M. 3.—

Aristophanis ares. Com. prolegomena et commentarii ed. J. van Leeuwen. Leiden, Sijthoff. (275 S.) M. 7.—

Meyer-Benfey H., D. mod. Litt. u. d. Sittlichkeit. Lpz., H. Seemann. (40 S.) M. —.25.

Rehling A., D. ewige Alleinherrschaft d. Glaubens auf Erden. E. Inschrift aus Damaskus, erkl. u. erläutert. München, Schub. (98 S.) M. 1.20.

E. D. Sagenstoffe. Ebd. u. d. ind. Hühner-Tradition. I. Stuttgart, Kohlhammer. (130 S.) M. 6.—

Gloth W., D. Spiel d. 7 Farben. Königsbg., Grise u. Uzer. (92 S.) M. 2.—

Trost K., Goethe u. d. Protestantismus d. 20. Jhdts. Berl., Duncker. (84 S.) M. 1.—

Kunst und Kunstgeschichte.

Münzer Dr. pl. Georg: Heinrich Marschner. (Berühmte Musiker. Lebens- u. Charakterbilder, nebst Einführung in die Werke der Meister. Hrg. von H. Reimann. XI.) Berlin, »Harmoria«. gr.-8. (60 S. m. Abb., 1 Taf. u. 3 Faks.) M. 4.—

Es ist in weiteren Kreisen nicht allgemein bekannt, daß von dem fast nur durch die Oper »Hans Heiling« berühmt gewordenen Marschner außer mehreren anderen Opern auch noch eine große Anzahl von Vokal-, Klavier- und Kammermusikwerken herrühren. M., der die schwierige Pionierarbeit unternommen hat, den Leser in dies verschollene Reich einzuführen, hat hiezu die trefflichsten Eigenschaften mitgebracht. Es erfordert ein eigenartiger komplizierter Talent, das musikalisch Empfindende ins geschriebene Wort zu fixieren und mit diesem noch so frisch und lebendig auf den Leser zu wirken wie

ein unmittelbares Erlebnis. Eine doppelt schwierige Aufgabe, da der Verf. die in der Gegenwart unaufgeführten Werke nur etwa aus der Lektüre der Partitur studieren konnte. Das ganze Buch ist mit freundschaftlicher Empfindung geschrieben. Besonders warm setzt sich der Verf. für Marschner ein, da er ihn, der viermal freit und in seiner naiven Sensibilität nach jedem Verlust fast noch tränenden Auges sich nach einer zarten mild-tröstenden Seele umsieht, gegen den Vorwurf der Pietätlosigkeit in Schutz nehmen muß. Hier tritt uns in Marschner dieselbe sich urwüchsig ihr Recht schaffende Natur entgegen wie in jenen höchst ergötlichen, mit scheinbar höfischen Phrasen gespickten Schreiben an seine musikalische Obrigkeit, die, statt seine »Insubordination« zu verübeln, sie noch grotesker hervorheben lassen, wie in der gar nicht lobkarg geschriebenen Zeitungsnote über eine eigene Komposition, die mit einem energischen Appell an das kaufkräftige Publikum schließt. Marschners leicht empfangendes und freudig schöpfendes Temperament hat, influenziert durch die Atmosphäre der unheimlichen Romantik E. T. A. Hoffmanns, die damals Deutschland durchwehte, in diese Richtung vornehmlich die zwingende Unmittelbarkeit eines Meisterwerkes erreicht (Hans Heiling, Vampyr etc.), doch auch das scheinbar entgegengesetzte humoristische Element lag ihm nicht zu fern (Bäbu). Es ist in den bezüglichen Teilen ein ideales Opernbuch, das vor uns liegt, — was noch fehlt, ist der Zauber-Taktstock eines unternehmenden Direktors, der den glänzenden Phantomen zu Fleisch und Blut verhelfen würde. Ausstattung, Druck, Bilderschmuck etc. lassen, wie bei der ganzen Reihe, nichts zu wünschen übrig. f—ch.

Haack Friedrich: Die Deutschromaniker in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts. (Aus: Festschrift der Universität Erlangen zur Feier des 80. Geburtstages Sr. kgl. Hoheit des Prinzregenten Luitpold von Bayern.) Leipzig, A. Deichert, 1901. gr.-8. (18 S.) M. —.75.

Die von H. behandelte Künstlergruppe hat in der Kunst des 19. Jhdts. eine führende, neue Bahnen erschließende Stellung eingenommen. Was die »Herzensergießungen eines konsulinischen Klosterbruders« theoretisch eingeleitet hatten, setzten Friedrich Overbeck, Peter Cornelius, Jul. Schnorr von Carolsfeld, Schwind, Steinle, Führer in die befruchtete Tat um. Andere Züge kehrte wieder der Münchner Kreis, Eug. Neureuther, der humorvolle Karl Spitzweg und der eigentlich mehr dilettaurische Graf Pöck hervor. Die Gabe volkstümlicher Darstellung ist nächst Schwind besonders Ludw. Richter eigen. Durch Knappheit monumentaler Behandlung ragt Alfred Rethel hervor, in manchem mit Cornelius sich berührend, in vielem über ihn hinausgehend. Ohne Übersehen des Einzelnen erzielt H. kurze Zusammenfassungen des Wesentlichen eine recht gründliche, aufklärende Gesamtwirkung.

Aus der Sammlung Boisserée. Vierzig Lichtdrucke zum Leben Jesu und Maria nach Lithographien von Strixner. Mit einer Einleitung von Stephan Beissel, S. J. M.-Gladbach, B. Kühn, 1901. 4. (40 Taf., 12 S. Text.) M. 12.—.

Aus der in ihrer Geschichte kurz behandelten Sammlung Boisserée, deren schönste Stücke in die alte Pinakothek zu München, teilweise auch ins germanische Museum zu Nürnberg kamen, liegen 40 Lichtdruckproduktionen der Strixner'schen Lithographen vor. Bessel fühlt sich verpflichtet, dies Vorgehen besonders zu rechtfertigen, weil für streng stilistische Untersuchungen wohl photographische Aufnahmen den Vorzug verdient hätten. Immerhin werden die vorzüglich ausgeführten Tafeln, welche hervorragende Werke der Alt-Kölner und großer niederländischer Meister bringen, gewiß zur Geschmacksbildung christlich gesinnter Kunstfreunde beitragen und auch in Künstlerkreisen bestimmten Nutzen stiften. Die Auswahl ist tadelloser, die Tafelerklärung knapp und sachgemäß.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Deutsche Thalia. Jahrbuch für das gesamte Bühnenwesen. Herausgegeben von Dr. F. Arnold Mayer. I. Band. Wien, W. Braumüller, 1902, gr.-8° (XI, 553 S.) geb. M. 12.—.

Es ist ein vornehmer, prächtig ausgestattetes Unternehmen, das uns in statlichem Gewande entgegentritt und dem wir aufsticht frisches Leben, Gedeihen und Fortgang wünschen; vor allem aber Leben; denn die Männer sind nicht zu dicht gesät, die dem reinen Idealismus huldigen, wie er über diesem Jahrbuch waltet. An eine Anzahl historischer Aufsätze reihen sich Bühnenberichte aus dem In- und Ausland, Mitteilungen über Bühnenpraxis, Nekrologe und der besonders dankenswerte Literaturbericht über das Jahr 1901. — Zu dem Aufsatz von Bormann, der die Münchener »Reformbühne« verurteilt, sei bemerkt, daß man auch vor jeder Reform klar werden muß über den hohen Grad der Illusion, dem sich unser Publikum willig hingibt: Hausräume jeder Art (Saal, Gang, Zimmer u. s. w.) sind nur konventionell markiert durch Hinwegnahme der vierten Wand, gegen die hin die Einrichtungsgegenstände schweben und die Personen sprechen. Da hat jede Reform einzusetzen. r-n.

Die Musikwerke. (Wien, Szellinski & Co. H. 30-43.)
First Teil. (30.) Kr. 1. Wochenschrift. W. Kienzl. — 40.) M. Stagemann. — Siccu. Kurzes Repertorium d. Harmonielehre in Knüttelversen. — Entwickl. d. zünftl. Meistergesangs in Dischold. — 41.) Bösch, H. Pfeil. — 42.) Birgfeld, Maria Fossing-Schröder. — 43.) Bösch, v. Rich. Wagner. — Gebeschus, Musiktheater. — 44.) Droste, W. Kes. — Jenny Burde Ney. — 45.) P. Umlaut. — O. Köhler. — 46.) L. Demuth. — *Second Teil.* — 47.) Beethoven, Sonate 13 u. 14. — 48.) F. Schner, Pas de Quatre. — Krug, Aus d. Leben v. Liszt. — 49.) Kraus, Melodie. — Schürer, Franz. — Mozart. Sonate. — 50.) Gorter, D. wahninn. Geiger. — Schmidt, Geistl. Gesang v. Caldara. — 51.) Lortzing, D. Waffenschmid. — 52.) Batke, Romanz. — Köchler, Im Abendrot. — Unglaub, Albenblatt. — Mendelssohn-Bartholdy, Arie f. Alt aus »Erlös«. — Günther, Lenzstimmung. — Fuchs, Liebels. — 53.) Frey, Polka. — Dussek, Andante. — Händel, Prelude. — Reger, Capricc. — Militti, Andante malinconico. — Brückler, Verrat. — Becker, Heimweh. — Schumann, Fege. — Becker, Phyllis u. d. Mutter. — Ders., Anke v. Tharau. — Ders., D. Märchen v. Rindgen. — 54.) Kraus, Seherso. — Tschakowsky, Herbstst. — Gnyjto, Ballet. — Gerlach, O. war ich früher dir begnügt. — Martinek, So hell sein kein Vogel im Baum. — Beethoven, 3. Märche. — Mozart, Sonate 2. — Robert-Hansen, Mazurka. — Kienzl, Schneefall. — Meilo, Begab. Glück. — Becker, Ach Gott wie weh tut eschen. — 55.) Kraus, Herbstst. — Bachmann, d. Jagd. — Förster, Es rauscht der Wald. — Becker, Kein Einsatz. — Batke, D. Lied von d. 3 Frauen. — Silcher, D. Schweizer. — Zelter, Am Abend. — Kraus, Präludium. — 56.) Kögler, Weihnachtsspiel. — Kraus, Weihnachtsslieder. — Köhler, Winter. — Ders., Aus d. Weihnachtsspiel. — Batke, Arie aus d. Weihnachtsspiel. — Umlaut, Weihnachtsspiel. — Maier, Weihnacht. — Ders., D. Weihnachtsspiel. — Unglaub, Bescherung.

Schumann Ph. u. J. Schlecht, D. Leb. Jesu. München, Allg. Verl. Gesellschaft. 92 S. m. farb. Abbildg. M. 20.—.
 Chytil K., D. Prager Vernebrungen m. B. Wirtzelbauer. Prag, Rivná. 1902 S. m. 4 Taf. M. 6.—.
 Gerlach L., A. Klugherdt. Lpz., Hug. (176 S.) M. 2.—.
 Wolke H., Briefe an E. Kaufmann. Hrg. v. E. Helmer. Berl., Fischer. 101 S. M. 3.50.
 Ubell H., Vier Kapitel v. Thanasos. Darstell. d. Todes in d. griech. Kunst. Wien, Stern. 66 S. M. 1.50.
 Goldman P., D. neue Kreise. Ebd. (136 S.) M. 2.50.
 Lehmann L., M. Geisgungskunst. Berl., Zukunf. (46 S.) M. 31 Taf. M. 10.—.
 Litzmann R., Klara Schumann. Lpz., Breitkopf & Härtel. (43 S.) M. 9.—.
 Berlitz H., Briefe an d. Fürstin Karol. Sayn-Wittgenstein. Hrg. v. L. Mara. Ebd. (188 S.) M. 2.—.
 Litzke F., Briefe an C. Gille. Hrg. v. A. Stern. Ebd. (LXV, 96 S.) M. 5.—.
 Strauß C. H., D. Körperformen in Kunst u. Leben d. Japaner. Stuttg., Enke. (196 S.) M. 8.00.

Länder- und Völkerkunde.

Andreas Dr. Richard: Braunschweiger Volkskunde. 2., vermehrte Auflage. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1901, gr.-8° (XVIII, 531 S. m. 12 Taf. u. 174 Abb., Plänen u. Karten.) M. 5.50.

Andreas Braunschweiger Volkskunde ist schon in ihrer 1. Auflage ein Vorbild und ein Quellenwerk für volkskundliche Forschung auch über die Grenzen des behandelten Gebietes hinaus geworden. Diesem Umstande ist es mit zu verdanken, daß sie schon innerhalb 5 Jahren in neuer, erweiterter Form erscheinen und den in der kurzen Spanne Zeit gewonnenen Forschungsergebnissen, zum nicht geringen Teile ebenso viele eigene Verdienste des Verf., Rechnung tragen konnte. Der Titel deckt sich nicht ganz mit dem Inhalt. Von Braunschweig ist nur das Hauptstück, die Kreise Braunschweig, Wolfenbüttel und Helmstedt umfassend, berücksichtigt worden; dagegen sind auch die tief in das Land einschneidenden Teile des hannoverschen Kreises Gifhorn einbezogen,

sodas das behandelte Gebiet in geographischer Beziehung ohne Rücksicht auf die politische Zugehörigkeit arrondiert ist.

Der Verf. gibt zunächst kurze Abrisse der Geographie, der Vorgeschichte und der Frühgeschichte des Gebietes. Alsdann folgen Abschnitte über die Anthropologie der Braunschweiger, die niederdeutsche Sprache in Braunschweig, die Ortsnamen, die Flurnamen und die Forstorte, Siedelungen und Bevölkerungsdichtigkeit, die Dörfer und die Häuser, Bauern, Hirten und Gesinde, den Flachs und die Spinnstube, Gerät in Hof und Haus, Bauernkleidung und Schmuck, Geburt, Hochzeit und Tod, das Jahr und die Feste, Geisterwelt und mythische Erscheinungen, Aberglauben, Wetterregeln und Volksmedizin, Volksdichtung und Spiele, die Spuren der Wenden. A. ist gleichzeitig ein eifriger, unermüdlicher Sammler und ein strenger, scheidender Kritiker. Daraus erklärt sich einerseits die große Bedeutung des Werkes für die Beurteilung volkskundlicher Erscheinungen, andererseits die Reichhaltigkeit gerade auf den Gebieten, welche sonst in ähnlichen Werken regelmäßig vernachlässigt sind und gerade aus diesem Grunde ist es ein gegebener Berater auch außerhalb des Bezirkes, für den es zunächst bestimmt ist. Hinzu kommt noch, daß das geschilderte Gebiet in mehreren Beziehungen ein Grenzgebiet ist. Hier stoßen niedersächsische und thüringische Bauart ineinander; bis hierher lassen sich römischer Einfluß und wendische Siedelungen verfolgen und das so begünstigte kleine Gebiet fand einen vorzüglichen Darsteller, der sich nicht durch herrschende Zeitströmungen beeinflussen ließ. Der »Keltoman« steht er vorläufig abweisend gegenüber, so lange sich keine kritischen Nachweise für die aufgestellten Behauptungen und Hypothesen liefern lassen. Dies tritt besonders deutlich in dem Kapitel über die Ortsnamen an den Tag, dessen reichhaltiges Material auch außerhalb Braunschweigs gute Fingerzeige gewähren wird. Dem Untergange des sächsischen Hauses widmet er keine Elegie, sucht nicht denselben durch Anspornung aufzuhalten, sondern erkennt die an die Bauart der Gegenwart zu stellenden praktischen Anforderungen an. Bei der Art und Weise der Bearbeitung hat das Werk vor vielen gleichartigen, z. B. auch vor Wuttke's »Sächsischen Volkskunde« den doch ausschlagenden Vorzug der Einheitlichkeit; nur der Abschnitt über »Siedelungen und Bevölkerungsdichtigkeit« ist von dem Direktor des Statistischen Bureaus, F. W. R. Zimmermann, geschrieben; alle übrigen Kapitel sind vom Verf. gearbeitet, der hier die Summe einer Lebensarbeit geliefert hat.

Kiel. A. Lorenzen.

Oswald Lubwig: Einige Stadt, ewiges Land. Frohefahrten in Italien. Stuttgart, A. Bong & Co., 1903, 8° (IV, 367 S.) M. 3.—.

Sieht man von einigen unpassenden und einigen schnoddrigen Bemerkungen ab, so hat man eine ziemlich Anzahl geistreicher und eine Anzahl geistreicherlicher Plaudereien über Land und Leute in Italien vor sich. Einige Male hat es den Verf. auch mit aller Wucht gepackt und er beugt sich bewundernd vor großen Helden im bescheidenen Gewande, wie bei seiner Beschreibung der Trappistenablassung von Tre Fontane. Wohlwollend berührt die intime Kenntnis der geschilderten Dinge und Verhältnisse, die es dem Verf. möglich macht, in sachverständiger Weise zu schreiben. Wer das Buch anschaffen will, kommt, wenn er die oben bemerkten Dinge mit in den Kauf zu nehmen bereit ist, durchaus auf seine Kosten. Pbg.

Alpine Majestäten u. ihr Ostalpe. (München, Ver. Kunstans. H. 9 u. 10.)
 (1.) Ostalpe m. d. Nördl. Gipfel u. d. d. N. gesehen. — Sölden, S. ges. — Ventur Tal m. Dorf Vent u. d. St. Peter Ferner u. S. ges. — Vent u. N. ges. — Simlana u. d. Nördl. Gipfel u. d. Kreuzspitze aus. — Gurgler Tal u. Rothom Ferner u. Weg z. Ramol-Haus. — Gurgler m. d. Gr. Gurgler Ferner u. d. Schaffkogel. — Seibergtal u. v. Hohen Matt im Gurgler Tal aus. — Brunnkogel-Haus m. d. Stübler Giebel. — D. Stübler Wildpisten v. Brunnkogel-Haus ges. — Gries u. Bozen m. Schiera u. Rosengarten. — Bozen. — Blick v. Schloß Runkelstein auf St. Anton, Gries. — Bozen u. d. Müng. d. Sarntal. — D. Hesselberg m. Bozen u. d. Sarntal-Münde. — Mendelste. b. Bozen. — Schlösser Sted u. Runkelstein. — Schloß Runkelstein v. S. aus. — Tretschspitze u. Mäletspitze v. Hohen Licht aus. — Schaffkogel u. d. Kappe-Hütte ges. m. Kindstisch u. d. Mäletspitze. — Sprerbachst. m. d. Mutterkopf. — Heilbrunner-Weg. — Am Grat d. Steinschartenköpfe. — (10.) Alpeleite von Petere v. Col di Geant ges. — Mt. Maudt v. Col di Geant ges. — Blick auf d. Alpeleite v. d. Aquile v. d. Ura v. Camonial aus. — Chamonal m. Aquile d. Götter u. Glacier des Bossons. — Fräulen u. Blick in d. Kenderal. — Adelfohn im Engstl. m. d. Wildstrubel. — Sellaipitzen u. Piz Gluchant v. d. Vudret d. Sella ges. — D. Gips meridonial (Grippe di Campore) am Lago di Comu b. Nebelmer. — Gr. Vermunt m. Litznergruppe. — Gr. Vermunt-Gletscher u. Piz Boi v. Ohsental aus. — D. Wiesbadener Hütte m. d. Gr. Vermunt-Ferner. — Hohes Rad u. d. Fervall-Gruppe v. Gr. Vermunt-Gletscher aus. — Meran m. Meran v. Marling aus. — Schloß Tied b. Meran. — D. Gifflomade in Meran m. d. Zenberg. — D. Keiselal »Courals im Inneren d. Insel Madeira. — D. Mäletal auf Madeira. — Ben Ledi v. Callander aus. — D. Gipfel d. Ben Nevis m. d. Observatorium.

- Boeck K., Durch Indien ins verschloss. Land Nepst. Lpz., Hirt. (319 S. III.) M. 10.—
 Kayser B. v., Untern südl. Kreuz. Von Rio de Janeiro bis Feuerland. Breschwe. Westermann. (74 S. III.) M. 1.80.
 Pedersen H. v., Durch d. Archipel. Stuttg. Dtsche Verl.-Anst. (380 S. III.) u. 2. Teil. Taf. 26. —
 Auf weiter Fahrt. Orig.-Hr. durch. Seccofiziere, Kolonialtruppenführer u. Weltreisender. Lpz., Dietrich. (280 S. III.) M. 3.80.
 Johnston H. H., Gesch. d. Kolonisation Afrikas d. fremde Rassen. Heidelberg. Winter. (350 S. M. 7.—
 Schäfer R., Hochalpen in d. Alpen, Spanien, Nordafrika, Kalifornien u. Mexiko. Lpz., Weber. (110 S. III.) M. 10.—
 Schanz M., West-Afrika. München. Lindauer. (48 S.) M. 1.—
 Wähner F., D. Sonnwendgebirge im U-turana. Wien. Deuticks. (350 S. M. 20 T. u. III.) M. 35.—
 Braun D. C., Auf u. Ab in Süd-Afrika. Berl., Fontane. (314 S. III.) M. 6.—
 Zabel R., D. d. Mandchur u. Sibiren. Lpz., Wigand. (314 S. III.) M. 10.—
 Rohrbach P., Vom Kaukasus z. Mittelmeer. Lpz., Teubner. (224 S. III.) M. 8.—
 Welterstorff H., Aus d. Insel Cypern. Lpz., Reisland. (212 S. III.) M. 7.—
 Oberhummer E., D. Hoch Cypern. München, Ackermann. (498 S. M. 11 Karten.) M. 12.—

Rechts- und Staatswissenschaften.

Koepen Wilhelm: Das *negotium mixtum cum donatione* nach *Pandektenrecht und Reichsgesetzen*. Berlin, Struppe & Winckler, 1901. gr. 8° (III, 78 S.) M. 2.—

Es war eine verdienstvolle Aufgabe, die bisher noch nicht monographisch behandelte Frage des *negotium mixtum cum donatione* zum Gegenstand eingehender Untersuchung zu machen. K. hat sich dieser Aufgabe mit Eifer und Gründlichkeit entledigt. Er geht von dem Begriff der Schenkung aus, — dies bildet den Inhalt der drei Einleitungsparagrafen, — stellt sodann diesen Begriff dem *negotium* gegenüber, sucht die scheinbaren und tatsächlichen Verbindungen von *donatio* und *negotium* auf und prüft insbesondere, ob die *donatio sub modo* unter den engeren oder weiteren Begriff des *negotium cum donatione mixtum* fällt. Diese Untersuchungen füllen den ersten Teil der Schrift. Im zweiten Teile wird die rechtliche Behandlung des *negotium mixtum cum donatione* im gemeinen Rechte, insbesondere sein Verhältnis zur Insinuationsvorschrift, zu dem Verbot der Schenkungen unter Ehegatten, zum Widerruf und zum Anfechtungsrecht näher beleuchtet. Im dritten Teil endlich kommt, wie dies dem Schema aller neueren, die Verbindung zwischen gemeinem Recht und bürgerlichem Gesetzbuche anstrebenden Arbeiten entspricht, die Stellung des *negotium mixtum cum donatione* im Reichsrechte, insbesondere im BGB. zur Sprache. Die Literatur ist reichlich berücksichtigt. Die Vernachlässigung des römischen Rechtes in seinem klassischen Zustande entspricht dem bedauerlichen Zuge der deutschen Rechtswissenschaft, der seit dem Inslebentreten des neuen Gesetzbuches das römische Recht zum Aschenbrödel herabzudrücken sucht. Auch dieses Aschenbrödel wird wieder seinen Prinzen finden.

Wien. R. v. Mayr.

- I. Handbuch der Frauenbewegung. Herausgegeben von Helene Lange und Gertrud Bäumer. IV. Teil: Die deutsche Frau im Beruf. Mitarbeiter am 4. Teil: Dr. Rob. Witbrandt, Libb. Witbrandt. Berlin, W. Moers, 1902. gr. 8° (XVI, 418 S.) M. 8.—
 II. Die Frauenbewegung in der Schweiz. Sechs Vorträge, veröffentlicht durch die Befähigungsförderst. Zürich, Th. Schröder, 1902. gr. 8° (IV, 107 S.) M. 1.20.
 III. Turgeon Charles, Prof. d'Economie politique à la Faculté de Droit de l'Univ. de Rennes: *Féminisme français*. 2 vol. Paris, L. Larose, 1902. 8° (IV, 489; III, 500 S.) Frs. 8.—

I. Der 1. und 2. Teil des umfangreichen Handbuches der Frauenbewegung behandeln die Geschichte der Frauenbewegung in den Kulturländern und die Frauenbewegung und soziale Frauenarbeit in Deutschland nach Einzelgebieten. Der 3. Teil: „Der Stand der Frauenbildung in den Kulturländern“ soll erscheinen, sobald die im preuß. Ministerium vorbereitete

Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens veröffentlicht sein wird. Der vorl. 4. Teil schildert zuerst die geschichtliche Entstehung und Entwicklung der Frauenberufsprage in Deutschland (S. 1–54), entrollt sodann ein Bild von der gegenwärtigen Lage der Frauenarbeit in Deutschland (S. 55–379) und sucht zuletzt die Zukunft zu beantworten (S. 380–412). Den Schluß des Ganzen bildet ein — leider ungenügendes — Sachregister, Anerkennung verdient vor allem die sichtlich angestrengte Objektivität, die das ganze Buch beherrscht. Die S. 31, vorgetragene Theorie des Mutterrechtes muß heute für völlig unbegründet gelten (vgl. den Vortrag Prof. v. Belows [Tübingen] auf der Versammlung des „Gesamtvereines der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine“ zu Düsseldorf 1902; in Köln. Volks-Zig. Nr. 853). Recht dankenswert ist sodann die Fülle des sorgfältig gesammelten Materials, das im ganzen auch durchaus oberflächlich verarbeitet ist, daß bei den „Zukunftsfragen“ (380 ff.) „mögliche“ Lösungen nicht möglich sind, wird im Vorw. S. VI als „selbstverständliche“ bezeichnet. So können wir in das seiner Art ganz vortreffliche Werk bestens empfehlen, umso mehr, als es nicht einer einzelnen Partei oder gar der einseitigen Agitation, sondern nur der geschichtlichen Wahrheit dienlich und nützlich ist.

II. Im Winter 1901/1902 hat die Pestalozzengesellschaft zu Zürich eine Vortragsserie veranstaltet, die eine allgemeine Übersicht über die Geschichte der heutigen Frauenbewegung, ihre Ziele und Erfolge geben sollte. Dieser Zweck ist erreicht. Die Thematika lauten: 1. Geschichte der Frauenbewegung in der Schweiz, 2. Die öffentlich-rechtliche Stellung der Frau, 3. Das Frauenstudium, 4. und 5. Die zivilrechtliche Stellung der Frau, 6. Frauenbewegung und Arbeiternschutz, S. 34 f. und S. 67 ist die Rede von dem Mutterrecht, S. 35 von dem „rauen Worte: *tacet mulier in ecclesia*“, Ob „die Tendenz zur Bevölkerungsabnahme in Frankreich, zum Zweikindersystem“ (S. 70) allein von dem „Code Napoleon“ herrührt? Am wertvollsten ist die Nr. 6 genannte Abhandlung von Prof. Dr. Herken, besonders die Ausführung über die Fabrikarbeit der verheirateten Frauen (S. 104 ff.).

III. Das Buch Turgeons ist ohne Zweifel ein recht gründliches und soviel wir wissen (vgl. auch die „Bibliographie féministe“ Bd. II, 475–485), das erste gründliche Werk über die Frauenfrage in Frankreich. Einmal wird die aktuelle Bedeutung des Problems richtig hervorgehoben: „*Le féminisme, en effet, est devenu d'actualité universelle. Il n'est plus permis aux juristes, aux économistes, aux moralistes, d'ignorer ce que les femmes pensent de la condition qui leur est faite, et les vœux qu'elles formulent, et les réformes qu'elles proposent*“ (Vorw. I). Sodann behandelt T. die Emanzipation der Frau nach allen Seiten eingehend und im ganzen durchaus objektiv, obwohl er den Bestrebungen der „Féministes“ ein unverkennbar großes Wohlwollen entgegenbringt.

Der L. Band ist der individuellen und sozialen Emanzipation des weiblichen Geschlechtes gewidmet. Nachdem die Bestrebungen der verschiedenen Frauenklassen (*la femme ouvrière, bourgeoise, mondaine, la femme nouvelle*) dargestellt worden, werden die Ansichten der drei Richtungen: der sozialistisch-revolutionären, der christlichen und der unabhängigen (politisch und religiös neutralen) wiedergegeben. Daran schließt sich die Erörterung über die Bildung des weiblichen Geschlechtes (*émanipation intellectuelle et pédagogique*) und seine Zulassung zu den bisher den Männern reservierten Berufsarten (*émanipation économique*). — Der II. Band behandelt die politische und Familienemanzipation der Frau, d. h. das aktive und passive Wahlrecht und überhaupt die Forderung größerer Rechte für die Frau und die Mutter. Alle die verschiedenen Theorien über die bürgerliche, eheliche und mütterliche Emanzipation kommen eingehend zur Sprache. Weitvoll ist das reiche Material, das der Verf. aus der einschlägigen Literatur benützt hat. Man kann sich deshalb durch das fließend geschriebene und schön ausgestattete Werk über die feministische Bewegung in Frankreich gründlich informieren. Den *extrait essentiel* seines Buchs faßt Turgeon in die kurze Formel zusammen: „*Reconnaître à la femme tous ses droits, ne l'émanciper d'aucun de ses devoirs, tel est pour nous le premier et le dernier mot du féminisme honnête et sage*“ (II, 473).

Tübingen.

Anton Koch.

1. **Frölich, F. u. E. Haschek.** Wellenlängen-Tabellen f. *spectrally-analyt.* Untersuchungen auf Grund der ultravioletten Funkenspektren d. Elemente. Wien. Heftische. 183 u. 269 S. M. 16.—
 2. **Schubert, Ernst.** *Phys. u. Chem. Kombinatorik.* Wahrscheinlichkeitsrechnung. Kettenbrüche u. diophant. Gleichgen. Lpz., Göschen. (81 S.) M. 3.60.
 3. **Doehlemann K.** Geometr. Transformationen. I. Th. D. Project. Transformationen ihrer Anwendungen. Ebd. (322 S. III.) M. 10.—
 4. **Zindler K.** Liniengeometrie m. Anwendungen. I. Bd. Ebd. (380 S. III.) 12 M.
 5. **Whitelson O. D.** Lehrb. d. Physik. I. Brechung. Vieweg. (791 S.) M. 12.—
 6. **Wierthelm G.** Anfangsgründe d. Zahlentheorie. Ebd. (427 S. III.) M. 9.—
 7. **Goette A.** Lehrb. d. Zoologie. Lpz., Engelmann. (304 S. m. 512 Fig.) M. 12.—
 8. **Klimpert R.** Entsteh. und Entl. d. Gewitter, sowie ihre Zerstörung d. Blitzkürnen. Bremerhaven v. Vangerow. (203 S.) M. 2.—
 9. **Schmidt H.** *Lehrb. d. Grundgesetze u. d. Gegen. Uebersichten.* Breitenbach. (107 S.) M. 2.—
 10. **Rikli M.** Botan. Reiseauszüge aus d. Frühlingsjahr d. dtsch. Korsike. Zürich. (144 S.) M. 1.40.
 11. **Sander L.** D. Wanderheuschrecken u. ihre Bekämpfung in unv. afrik. Kolonien. Berl., Reimer. (44 S. III. m. 6 Karten.) M. 9.—
 12. **Haack R.** *Lehrb. d. Grundgesetze d. Vegetation d. Hoch- u. Niedr. Lpz., Borntraeger.* (412 S. III.) M. 10.—
 13. **Julius V.** A. D. Adler. Lpz., Quandt & Händel. (62 S.) M. 1.50.
 14. **Abel, Carl.** *Essence of the Calculus.* London. (12 S.) M. 1.—
 15. **Fauthner, J.** *Lehrb.* 1899. 135, 61 u. 64. III. S. m. 2 Taf. u. 6 Pläne. 21 M.
 16. **Sauerbeck P.** Kinematik in d. analyt. Geometrie d. höh. alg. Kurven u. d. d. Methoden v. J. F. v. G. d. Math. Ebd. 150 S. M. 8.—
 17. **Buschmann, A.** *Lehrb. d. Pflanzenkunde.* Darstellung d. Pflanzenwelt. I. u. 2. B. Berl., Meyer. (96 u. 103 S.) M. 1.00.
 18. **Hartert E.** *Aus d. Wanderjahrs d. Naturforschers.* Berl., Friedländer. (242 S.) M. 1.20.
 19. **Cruzer E.** Wahrscheinlichkeitsrech. u. ihre Anwendg. auf Feilkräutergeschichte, Statistik u. Lebensversicherung. I. Lpz., Teubner. (304 S.) M. 12.—
 20. **Bach, Franz.** *Lehrb. d. Naturgeschichte.* Ebd. (304 S.) M. 12.—
 21. **Auerbach F.** D. Grundbegriffe d. mod. Naturalie. Ebd. (165 S. III.) M. 1.20.
 22. **Frölich, W.** *Wider unv. Erfinden.* — *Wäuer.* *Wirk d. Licht* — 15.
 23. **Membrab, D. Licht.** Luft u. Sonnenbad in Wörthshaus. — *Gothliff.*
 24. *P. Nachwarden d. d. Monatschichte.* — *Kellgog.* Verhalten im Hoch- u. Niedrigwasser. — *Edl.* *Leb. d. Eiffl.* Viehfuhrer auf Mülch u. Kindersternchen. — *Oklo.* Unglückl. Menschen. — *Gothliff.* *Kindersternchen.*
 25. *Krikt.* — *Berthelsdorfer.* Schulgesundheitsregeln. — *Joseph.* *Drumal.* *Die erste rüstet auf.* *Arzt hilt die selbst!* — 17. *Grumbach.* *Sonnensicht u. Hitzschlag.* — *Lebersahrung.* — *Grub.* Was dürfen Gichtkranke essen u. trinken? — *Schulze.* *Verhütt.* u. *Besitzg.* d. *Neidagel* (Hindagel) — *Pfl.* Wie ich v. Zahnweizen befreit wurde. — *Mein 2. Besuch in Wörthshaus.* — *Grub.* Was dürfen Gichtkranke essen u. trinken? — *Frölich.* *Gesundheitsmaßregeln f. Buchdrucker.* — *Fleisch-*
 26. *und Pflanzenkost?*
 27. **Sudhoff K.** *Hygienemathematik* vorneml. im 15. u. 16. Jhd. Breslau. (144 S.) M. 1.20.
 28. **Bey P.** D. *Jysterie* im kindl. u. jugendl. Alter, unter Mitwirk. v. V. Ribent. Berl., Vogel & Krenschmar. (239 S.) M. 3.60.
 29. **Paachen K.** d. *Schweinefleisch* d. *Kinder.* I. d. Skoliose. Dessau, Anhalt. (144 S.) M. 1.20.
 30. **Seafelder L.** d. *Katakomben* d. *St. Stephan.* Wien. Mayer. (29 S.) 75 Pf.
 31. **Schuster P.** *Psych.* *Störben b. Hirnstörungen.* Stuttgart. Eke. 308 S. 10 M.
 32. **Sippen, H.** *Lehrb. d. Berechnung d. Vermählung u. d. Heiratsmutter v. geburtslith.* *gerchil.* *medicin.* u. *ath.* *Stupkt.* *Tübingen.* *Plutarch.* (223 S.) M. 6.—
 33. **Wiedemann, A.** *Lehrb. d. Naturgeschichte.* Breslau. *Kern.* 155 S. m. 3 Taf. 4 M.
 34. **Salfer W.** *Atlas u. Grundriss d. allgem. Diagnostik u. Therapie d. Nervenkrankeiten.* München, Lehmann. (370 S.) M. 12.—
 35. **Wiedemann, A.** *Lehrb. d. Naturgeschichte.* Breslau. *Kern.* 155 S. m. 3 Taf. 4 M.
 36. **Matzschita T.** *Bacteriologie.* Diagnostik. *Jena.* *Fischer.* (62 S.) M. 15.—
 37. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 38. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 39. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 40. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 41. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 42. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 43. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 44. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 45. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 46. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 47. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 48. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 49. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 50. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 51. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 52. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 53. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 54. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 55. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 56. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 57. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 58. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 59. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 60. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 61. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 62. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 63. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 64. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 65. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 66. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 67. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.) 8 M.
 68. **Ullmann K.** d. *Forstschrie d. Chirurgie* in d. letzten Jahren. Ebd. (277 S.)

Medizin

Goldman Dr. med. Hugo F.: Die Ankylostomiasis. Eine Berufskrankheit des Berge-, Ziegel- und Tunnelarbeiters. Populär-wissenschaftliche Abhandlung für Ärzte, Bergbehörden und Bergwerksbeamte. Wien, W. Braumüller. gr. 8° (IV, 55 S. m. 1 Taf.) M. 1.40.

Vorl. Abhandlung über die schwere Erkrankung der Bergleute, die ihren Grund in der Einwanderung eines der Klasse der Rundwürmer angehörigen Parasiten, des *Ancylostoma duodenale*, in den Darm hat, enthält sehr genaue Schilderungen der Art der Infektion und der Lebensbedingungen des Wurmes, über sein Vorkommen bei Tieren, besonders bei den zur Förderung benützten Pferden, und gibt zahlreiche Winke für die Verhütung der Krankheit, die hauptsächlich in allgemein hygienischen Vorschriften über Reinhaltung des Körpers des Arbeiters, gute Trinkwasserversorgung etc. bestehen. Als Behandlung bei der ausgebrochenen Erkrankung wird vom Verf. die Zitronensäure warm empfohlen.

Berlin.

Dr. Spener.

Wiener mediz. Wochenschrift. (Wien, Prager) 111: 31-40.

Jeze, Mittheilungen über Immunisirungs-Versuche. — Baer, Ob. Behdgd. d. Syphilis m. Aetser. — Hrach, Ob. d. entzündl. Erkrankungen d. Lungenarterien. — Kellner, Ueber die Aetiology der Syphilis. — Kellner, Ueber die Nissen'sen Vertheidigd. m. Proteus gr. Koch's Tuberculosis, ghab. K. Spangler's Angines. (36) Malziner, Ob. d. hämorrhag. Form d. Syphilis. — (37) Malziner, Ueber die Insubtilität d. Vasa lymphatica. — Kelling, Analyse d. Inhibitor's Schleimcutis d. Strimböhe. — (38) Drescher, Ueber Tuberculosis. — Szekely, Ueber compl. operat. Fall. — (39) Szekely, Ueber die Aetiology d. Tuberculosis. — (40) Szekely, Ueber die Therapie d. Regenerationsch. Infiltration's b. Augenbinnenhöhlen. — (41) Szekely, Ueber die Therapie d. Regenerationsch. Infiltration's b. Sanitätsdienst im südafrikan. Krieg. (36) Gumpelski, Symptomologie d. Tuberculosis. — (37) Gumpelski, Ueber die Therapie d. Tuberculosis. — (38) Franz, Ad. Befundg. d. Tuberculosis. — Kornefeld, Gonorrhoe u. Ehe. — (39) R. Virchow, Ueber die Therapie d. Tuberculosis. — (40) R. Virchow, Ueber die Therapie d. Tuberculosis. — (41) R. Virchow, Ueber die Therapie d. Tuberculosis. — (42) R. Virchow, Ueber die Therapie d. Tuberculosis. — (43) Szekedy, Ueber Chimum lymphaticum, e. neues Mittel z. Wundbehdg. Strunz, Wie e. geistliche Leidenschaft wurde.

(13.) D. Kikhten d. Darmcanals. — Fröllich, Gibt's e. Schweninger-Cur? — Lagerg. auf d. r. Körperseite z. Beförderung d. Verdauung. — D. Nachtruhe. — D. Sommer. — (14.) Oklō. Ist d. Impfen e. Heilmittel? —

Technische Wissenschaften, Oekonomik.

Näher landwirtschaftlicheitung. (Red. H. Hiltchmann.) LIJ, 83—95.
 (86.) D. Kassefahrt auf d. Wr. Zentrallviernarkt. — D. Großgrundbesitz Ruda. — (87.) v. Hochenblum. D. Terminabstiegsgezet im Herrnhause. — Kraft, Pflanzenzüchtung. — Iufnagaj. D. Auarbeig. u. Messg. — (88.) Kraft, Rodenkult. u. Technik. — Allonaus. D. Hagelundische Meteor. — (89.) Diehl. D. statist. Zerstelleck. d. Großgrundbes. — Brlm. — (90.) Krieger. D. statist. Zerstelleck. d. Großgrundbes. — Krieger. Zerstelleck. b. d. Dienstavhältnis n. d. d. euh. BGB. (90.) Krieger. Zerstelleck. d. Brenner. — Müller. E. Hopfendingsgesetz. D. Obstbaumkulturen in Maria-Larand. — (91.) Vieh u. tier. Produkte im neuen dtsch. Zolltarif. — (92.) Tschakow. D. Tabakkultur in Mähren. — (92.) An d. Landwirtsch. im Reicharte vertrieben. König. u. Länder. — Jirusch. D. Landwirtsch. in der Türkei. — (93.) Jirusch. D. Landwirtsch. in der Türkei. — Francé. E. neue Theorie d. Kassenbildung. — Winter. D. Obstbau in Nordtroll. — (94.) D. Zustände an uns. tierzucht. Hochschuleitute. — (95.) Siege. — Gafsbner. I. Pferdezucht in d. Rheinprovinz. — (95) Mittheilung. d. landwirtsch. Bezugsgezesch. in d. Bukovina. D. Gut Milchviehzucht. — (96.) Wachtl. Insektenhehen, ihre Ursachen u. ihre Bekämpfung. Albrecht. D. Zucht. d. Viehzuchtergebnisse im Siebenberg. Burtenande. — (97.) Mich. D. galiz. Arbeiterverhältnis im Abgeordnetenhause. — Bauer. D. Milchviehzucht. Spirituskontingentsfrage. — (100.) Einigen bühnenlandwirtsch. Verhältnisse. — Grimm. D. Lechter Vieh. — (102.) D. Weizenbau kurz seit Jun. — Stiff. Betrachten üb. Kl. Feinde d. Zuckerrübe. — (103.) Berenweiser. D. Zuckerrübe. — (104.) Wertheimer. D. Zukunft d. Pferdeausfuhr aus d. österr. Alpenländern n. Dischid. — I. Majorschaftspräsident Przeworskis Bericht über die Verhandlungen des internationalen Viehwirtschaftskongresses. — v. Kadich. International. Fischereilandwirtsch. Wien 1902.

Meyer H., D. Eisenbahnen im trop. Afrika. Lpz., Duncker & Humblot.
 (1905 S.) M. 4.80.
 Glaassen F. M., Anleitung z. Aufstiegr. kirchl. Handarbeiten. Donauwörth.
 Auer. (72 S. 111.) M. 4.—.
 Juppens W., V. Wasser- u. Auen u. Rinnenerschiffahrt. Grunewald. Berl.
 (1904) M. 1.50.
 Trochelt (564 S. 309 Abbildg.) M. 18.—.
 Fischer H., Lenkbarer Ballon. Lpz., Engelmann. (250 S.) M. 84 Textfig.
 6 Taf. u. zahlr. Tab. M. 15.—.
 Fretschke H., Die Theorie v. d. sogen. künstl. u. ungünst. Handelsbilanz.
 Graz, Leuschner & Lubensky. (233 S.) M. 3.—.

Schöne Literatur. Varia.

Erdil Meinrad: Offried. Erzählende Dichtung. Stuttgart, J. Roth, 1903, 8° (85 S.) M. 1.40.

Wie Oftriv von Weßburg irischer Minne entsagt und himmelische Interkone gewinnt, ist das Thema dieser tiefempfindenden Dichtung. Wen's erares fühlen, reiche, wohlgefügelte Phantasie, Adel des Ausdrucks und Verhauert des Verses zum Dichter machen, verdient Sadi diesen Namen im vollsten Maße. Nur wünschen wir, miutunter etwas kräftiger Ausdruck des Leidenschaft und ganz entschieden läge Kürzung der überlangen Exposition (vier von den neun Gesängen des Epos) im Interesse der Verbreitung des vornehmen Werkes.

Wien. Paul Wellner

Paul Wallner.

Freissen **Aufbau: Jörn Hbl.** Roman. 80. Tausend. Berlin, G. Wrote, 1902. 8° (535 S.) 92. 4.—.

Der Sensationserfolg der Saison — wenn wir ihn nur zu erklären vermöchten! Freilich, ist einmal eine gewisse Höhe erreicht, so geht es von selbst weiter, aber wie kommt man bis zu dieser Höhe? »Jörn Hbl.« ist eine Bauerngeschichte, die in »Marsch« und »Geest« spielt, schildert erzählt, ohne alle Kunst der Anordnung, kaum spannend, aber dabei ein Stück beachtenswerter Kleinkunst, der feinsten psychologischen Detailmalerei nach Art der französischen *analyses*, freilich keusch, ja, soweit es die obligate Liberalismus gestattet, fromm. Die Abhängigkeit der Erzählung von anderen Autoren, die den plattdeutschen Bauer schildern, von Edmund Hölzer, Reuter, Spielhagen muß jeder, der diese Romane kennt, bemerken. Was das Werk dem Geschmacke des Modepublikums so adäquat macht, ist der affektierte Symbolismus. S. 296 (während alles im Hause schläft, ereignet sich am Holtorc ein Unfall): »erhob sich ein Kriechen in den dunklen Ställen, ein Schleifen auf den Böden und ein schweres Schlürfen und Schleppen auf den langen Dielen und die große Doppeltür zwischen den Staatsstuben sprang mit hohlem (!) Stoß auf. Sie konnten aber alle nicht aus dem Schlafe kommen; sie wurden von großen schwarzen Händen in der Tiefe gehalten. Das ist Okkultismus à la laïen, der uns aber auf Clauern und E. T. A. Hoffmann zurückführt. Ein bemerkenswerter Satz, S. 360: »Die evangelischen Gemeinden können 350 Jahre nach Luthers Tod noch keinen Pastor ertragen, der nichts weiter ist noch sein will als ein schlichter, ehrlicher Mensch.« S. 505, nicht minder gut: »Das ist die gemeinsame Sünde der Jünger Darwins und der Jünger Luthers, daß sie zu viel wissen. Sie sind dabei gewesen, die einen, als die Urzelle Hochzeit machte, die andere, als Gott in den Knien lag und wehmütig lächelnd die Menschenseele schuf.« Welcher Professor oder Schriftsteller in Langenhorn geboren ist (S. 382), das wissen zu müssen, ist wenigstens vom süddeutschen Publikum zu viel vorausgesetzt. p. w.

Huysmans J. K.: Oegen den Strich. (A rebours.) Autorisierte Übersetzung von M. C. Caprius. Berlin, Schuster & Löffler. 8° (300 S.) M. 4.—.

»A rebours« gilt als eines der Evangelien der »Moderne«. Und in der Tat ist der Roman eines der bedeutendsten Werke des Impressionismus. Nicht eine geordnete entwickelte Abfolge von Ereignissen wird erzählt. Vorgeführt werden die verschiedenen Phasen einer Neurose des Abkömmlings eines alten Geschlechtes, der von genußsüchtigen Ahnen einen anämischen Organismus überkommen, den er durch eigene Exzesse bis zur krankhaften Hyperästhesie aller Sinne schwächt. Die Pathologie dieser Hyperästhesie erzeugt dann in der Wechselwirkung der gereizten Sinne die raffinierte Phantastik einer Ästhetik der seltsamsten Sensationen und merkwürdigsten psychischen Strömungen. Wie durch die sittliche Verderbnis der Verband der Gesellschaft, so löst sich das Individuum durch Unsittlichkeit körperlich und seelisch auf. Aber aus den krankhaft überreizten Sinnen sollen dann die feinsten künstlerischen Sensationen und wenn auch barocke, so doch originelle Visionen entstehen. Der perverse Dekadent, der sich durch die Flucht aus der Gesellschaft retten wollte, kann dennoch, vereinsamt, weder körperlich noch geistig leben und wird in die Gesellschaft zurückgewiesen, die er verabscheut. — Bei allem Skizzenismus aber, der ihm die geschichtlichen Denkmale aufgefällt, taucht ihm durch die Einwirkung seines künstlerischen Mystizismus und durch den assoziativen Druck einer frommen Jugendzucht immer wieder die Überzeugung auf, daß nur der religiöse Katholizismus die desorganisierten Individuen und Gesellschaftsklassen zu regenerieren vermöchte. Der Roman enthält einzelne Kapitel eines widerwärtigen Immoralismus und ein berühmtes Kapitel psychologischer Scharfsicht und subtiler Darstellungskunst, das für den Verf. zu einer Prophetie seiner eigenen Wandlung geworden ist. Auch wer Hs. Kunstgeschmack nicht teilt, wird seine Kunststiele bewundern und noch mehr vielleicht die literatur-psychologischen Ausführungen über Flaubert, A. Goncourt, Zola, Edgar Poe, Baudelaire und Verlaine. Die Übersetzung scheint nicht geeignet, eine Vorstellung von der nervös erregten und feindifferenzierten Sprachkunst des Verf. von »A rebours« zu vermitteln. L. Müllner.

Unter vorzüglicher Leitung, die neben guten älteren Schriften auch die neuere deutsche wie ausländische Literatur berücksichtigt, bringt die **Bibliothek der Weltliteratur des 19. und 20. Jahrhunderts** (Halle a. S., Otto Senf) zu billigen Preisen eine Auswahl vorzüglich hergeleiteter wie unterhaltender

Art. Von den 1630 Nummern, die bisher vorliegen, seien folgende, zumeist im Jahre 1902 erschienenen, hervorgehoben: Emerson: »Aus Welt und Einsamkeit und andere Essays« (2 M.); der fesselnde »Briefwechsel Friedrichs d. Gr. als Kronprinz mit Voltaire« in deutscher Bearbeitung erläutert von H. Hirsch; die in reimlosen Jamben gegebene Übersetzung von Dantes »Göttlicher Komödie« durch B. v. Carneri (M. 3.—). Eine schöne, billige Ausgabe von Wilib. Alexis' vaterländischen Romanen; die Hauptwerke des geistreichen Holländers Multatuli: »Max Havelaar« (2 M.), »Abenteuer des kleinen Walther« und »Walther in der Lehre« (beide in einem Bande 3 M.) und »Millionenstudien« (2 M.); ein neuer Band Novellen H. Sienkiewicz' (2 M.), sowie dessen »Quo vadis?« (3 M.) und »Ohne Dogma« (M. 2.50) und das klassische Meisterwerk katholischer Romanliteratur Wisemanns »Fabiola oder die Kirche der Katakomben« (2 M.); weiters das russische Lebensbild »Vera Vorontzoff« von Sonja Kowalewskaja, der einzige Roman dieser seltenen Frau (30 Pf.); Max And. Schenck bietet die »Sprüche des persischen Weltweisen Omar Chajjam« (M. 1.20). Von deutschen Dichtern erscheint Salis-Seewis: Gedichte (M. 1.50), der niederdeutsche Lyriker John Brinckman mit »Kasper Oom und ick« (M. 1.50). Für die Jugend liegen vor: Märchen und Fabeln von Andersen (M. 2.75), Bechstein (1.30), Hauff (1.50), Grimm (Auswahl 1.50, große Ausgabe 3.—), Gellert (0.75), Musäus (0.75), »1001 Nacht« (2.50), Schwab's »Schöne Sage des klassischen Altertums« (3.50), »Indische Märchen« Fr. v. d. Leyens (2.—). Für ein reiferes Alter eignen sich: Hauffs »Märchen« (1.50), Immermanns »Oberhof« (1.50) und »Tulifantchen« (1.—), Andersens »Bilderbuch ohne Bilder« (1.—), und »Glücks-peter« (M. 1.—), Beecher-Stowes »Onkel Toms Hütte« (2.50), Dickens' »Heimchen am Herd«, »Silvesterkloeken«, »Weihnachtsabend« (je 1.—), Habbertons »lustige Plaudereien« »Helenes Kinderchen« (1.50) und »Anderer Leute Kinder« (1.75), die trefflichen Werke Jeremias Gotthelfs »Uli der Knechte«, »Uli der Pächter« (je 1.50), Hebbels »Schatzkästlein« und »Erzählungen des rheinländischen Hausfreundes« (je 0.75), Hebbels Trauerspiel »Die Nibelungen« (1.—), nicht zu vergessen Schillers begeisterten »Wilhelm Tell« (0.50). Weiters Eichendorffs »Taugenichts«, Fouqués »Undine«, Goethes »Hermann und Dorothea« (je M. 1.—), Hedenstjernas »Novellen« (M. 2.—), Heydens »Wort der Frau« (M. 1.20), Ösers »Weihnachtsbuch für Frauen und Jungfrauen« (3 M.), Schulzes »Bezauberte Rose« (je M. 1.—), Scotts »Jungfrau vom See«, Tegnér's »Fritzhofs Sage« (1.20), Tennysens hohes Lied entsagender Liebe »Enoch Arden« (M. 1.—), Voß' »Luise« (M. 1.—). Diesen herrlichen Einzeldichtungen schließen sich die Gedichtsammlungen an: Baehrs »Neues Buch der Lieder« (M. 1.30), Bürger, Chamisso, Eichendorff, Goethe, Hebbel, Herder, Hölderlin, Höpfl, Lenzau, Moser, Platen, Schenkendorf, Uhland (je M. 1.50), Rückert, Droste-Hülshoff (je M. 1.75), Schiller (1.30), Schubart (1.20), Mistral (M. 1.—), Byrons »Manfred« (1.20), Körners »Leyer und Schwerdt« (1 M.), Longfellow (1.20 bezw. 1.30), die Anthologien von Bern »Geleitworte fürs Leben« (2 M.), Busse »Neuere deutsche Lyrik« (3 M.), Barthels »Neuer Poetischer Hauschatz« (M. 5.—), Arnim-Brentanos »Des Knaben Wunderhorn« (4 M.). — An Romanen finden wir, außer den schon oben erwähnten, vertreten: Tolstoi »Auferstehung« (M. 2.—), Wallace »Ben Hur« (M. 3.—), Kingsley »Hypatia« (M. 3.—), Bulwer »Letzte Tage von Pompeji« (M. 2.50), »Eugen Aram« (M. 3.—), »Rienzi« (M. 3.50), »Nacht und Morgen« (M. 1.25), Dickens »Oliver Twist«, »Pickwickier« (je M. 3.—), »Klein Dorrit«, »Nicholas Nickleby«, »Copperfield« (je M. 4.—), Dumas »Drei Musketiere« (M. 3.—), »20 Jahre später« (M. 4.50), »Monte Christo« (M. 6.—), Viktor Hugo »Notre Dame von Paris« (M. 3.—), Manzoni »Die Verlobten« (M. 3.—), Mügge »Afräja« (M. 3.—) und »Vogt von Sylt« (M. 1.50), Scott »Ivanhoe«, »Kenilworth«, »Guy Mannering«, »Waverley«, »Talisman«, »Quentin Durward« (je M. 2.50), die stimmungsvollen »Norwegischen Novellen« von Thoresen (M. 1.50), Thackerays »Jahrmärkte des Lebens« (M. 4.—), Tiliers »Onkel Benjamin« (M. 1.50). — An schönen Gesamtausgaben der Klassiker sind vertreten Goethe in 5 Bänden (M. 12.50), Heine und Schiller in je 4 Bänden (M. 7.50), Hauff in 2 Bänden (M. 4.50), Rückert (M. 3.—), Hebbel 1 Bd. (M. 3.—), Ludwig 1 Bd. (M. 2.25). Von hervorragenden Fachwerken nennen wir Vorländer's mustergetriggte neue Ausgabe von Kants »Kritik der reinen Vernunft« (M. 3.80), Schopenhauers Hauptwerke, (M. 10.—) Carlyles »Helden

diözesangeschichtlicher, statistischer und rechtlich wichtiger Nachrichten, namentlich über die Baugeschichte der Kirchen, über ihre Ausstattung und ihre Einkünfte, die Patronatsverhältnisse, die Verteilung der Konfessionen und Sprachen, die kirchlichen Sitten und Gewohnheiten und nicht zuletzt über die Geschichte des Predigtwesens, der Katechese, des Schulunterrichts, bezw. der allgemeinen Schulverhältnisse und der Liturgie, speziell der Kommunion *sub utraque*. Dazu kommt eine große Menge von Personalnachrichten. Der Herausgeber sowie Se. Eminenz Kard. Fürstbischof Georg Kopp, durch dessen Munifizenz die Publikation des kostspieligen und schön ausgestatteten Bandes ermöglicht wurde, verdienen darum aufrichtigen Dank. Das Werk ist Leo XIII. zu seinem 25jährigen Papstjubiläum gewidmet.

Nach einer kurzen historischen Übersicht über die kanonische Visitation in der Breslauer Diözese (S. 1–7) bringt der vorl. Band an erster Stelle die archidiakonalen und bischöflichen Visitationsverordnungen (S. 11–56). »Sie sind denkwürdige Zeugnisse oberflächlichen Eifers für Hebung des religiösen Lebens, bieten beachtenswerte Gesichtspunkte zur richtigen Beurteilung der kirchlichen Verhältnisse Schlesiens im Reformationszeitalter, auf die sie oft ein scharfes Licht werfen, und verdienen somit sicher, der Öffentlichkeit zugänglich gemacht zu werden« (S. 7). Mit wahrer Freude und voller Befriedigung haben wir diese Anweisungen für das Visitationsverfahren durchgesehen, trotzdem können wir das vom Herausgeber ausgestellte Zeugnis über den oberflächlichen Eifer nur mit einer Einschränkung anerkennen. Denn nicht daß hat Bischof Kaspar von Logau sich erst durch das Domkapitel zur Abhaltung der Visitation drängen lassen (S. 2; vgl. Kirchenlexikon II², 1246), sondern außer Martin von Gerstmann (1574–85) hatte bald der spätere Bischof Sebastian von Rostock (1664–71) wirklich persönliche Verdienste um die Verbesserung der Diözese (S. 5 f., Kirchenlexikon II, 1247). Die übrigen damaligen Breslauer Oberhirten haben ihre bezüglichen Pflichten verümt oder nur halb erfüllt (vgl. Kirchenlexikon I. c.). — An zweiter Stelle erhalten wir die ältesten noch vorhandenen Visitationsberichte des Archidiakons von Breslau vom J. 1579–80 (S. 59–105), v. J. 1638 (S. 106–144), v. J. 1651–52 (S. 145 bis 297), v. J. 1666–67 (S. 298–735), v. J. 1669 (S. 736–740) und v. J. 1670 (S. 741–776). Es ist zweifellos, daß die aktenmäßig vorliegenden Berichte, die wir Seite für Seite durchmustern, von den religiösen, ethischen und kirchlichen Zuständen Schlesiens im allgemeinen ein dunkles Bild entrollen. Der sittliche Wandel der Pfarrgeistlichkeit läßt viel zu wünschen übrig. Manche Missetände persönlicher und beruflicher Art verdienen wegen der Armut des Klerus (manche Pfarrer waren so arm, daß sie nicht *vincentiarum procurare* konnten; vgl. S. 111–115) und namentlich wegen der religiösen und politischen Wirren eine mildere Beurteilung. Wiederholt werden auch priesterlicher Wandel und seelsorglicher Eifer gerühmt. Von dem Pfarrer zu Waltdorf heißt es z. B. (S. 113): *spraecit orbis, bonus est, vitam religiosam agit et sua sorte exili contentus; nihil hic sinistri reperit, gregem habet obediens, tres patrimonii admittit et omnes sub una communiat*. Daß es auch wirkliche oder angebliche »Strafposten« gab, beweist die Bemerkung (S. 114): *Tristum et antiquissimum huius loci est proterbum: Qui male agunt, mittuntur in Lamsdorf*. Während den Frauenklöstern vielfach Lob und Anerkennung zuteil wird (vgl. S. 348 f.), werden sehr häufig Klagen erhoben gegen die Männerorden wegen Mangel an Zucht und Ordnung (S. 108 findet sich das *vulgare Germanorum proterbum*: »Wenn der Abt die Würfel aufwirft, haben die Mönche Macht und Frey zu spielen«), wegen Weigerung gegen die bischöfliche Visitation (S. 37; 271; 296; 321; 380) und ganz besonders wegen widerrechtlicher Einnischung in die Rechte und Obliegenheiten des Weiklers (S. 162; 201; 648; 774; vgl. insbesondere S. 201). Die Predigtspflicht wurde beinahe regelmäßig erfüllt und ist hier der besonderen Erwähnung wert, daß ein Pfarrer, der drei Pfarrerien zu versehen hatte, in allen drei Orten jeden Sonn- und Festtag predigte, *sacrum vero legit alternatim*. (S. 107). Am schwersten lag sicherlich die Katechese darnieder. Nur zweimal, wenn wir recht gesehen haben, wird ihr ein Lob zuteil (S. 337, 483). Die Berichte: *catechistica doctrina omittitur* (S. 300), *catechismus hactenus vigile omisus* (S. 313), *hactenus catechistica doctrina omisso fuit* (S. 314), *numquam catechizavit* (S. 326), *catechismus fuit omisus* (S. 690) finden

ihre Erklärung nicht etwa nur in dem Mangel an seelsorglichem Eifer, sondern in erster Linie in dem mangelhaften Schulbesuch, über den ständig geklagt wird und zwar in einer Weise (vgl. S. 429, 436 f., 439, 443, 445, 465, 473, 484, 519, 555, 735), die auch den Gegner jeder Schulzwangs erweichen kann. Die S. 77, 87 und 104 genannten Schulen sind nicht »Volksschulen«, sondern »höhere Schulen« (Lateinschulen). Weil die Geistlichen die Katechumenen nicht *ad catechisticam doctrinam* (S. 445) versammeln konnten, richteten die Visitatoren an sie die inhaltlich stereotype Ermahnung, das Drittel der Predigt auf die Katechese zu verwenden (*conconi terium partem catechisticam admittere*; S. 300–608), ja die bischöfliche Vorschrift ging dahin: *ad doctrinam (des Predigt) sit de evangelio, altera de catechismo* (S. 275). Wenn die Verhältnisse wirklich dergestalt sind, daß erst die Predigt die *rudimenta fidei* (S. 363) oder die *sacramenta et alia necessaria fidei fundamenta* (S. 609), also den christlichen Elementarunterricht zu vermitteln hat, so sind die Freunde und Verteidiger der sog. katechetischen Predigt im Rechte (vgl. das vielsagende: *nubi non sunt scholae* S. 32), allein die Predigt als solche ist nicht und darf nicht Katechese sein, muß vielmehr an diese anknüpfen und auf ihr weiterbauen. — Die theologische Vorbildung der Geistlichen kommt in den Visitationsberichten wiederholt zur Sprache, aber ein sicheres Urteil darüber läßt sich daraus nicht schöpfen, besonders wird das Studium der »Moraltheologie« (*studere casibus* S. 19, 634, 635, 670, 695, 729, 734, 776) hervorgehoben. Auf die Sittlichkeit des Volkes scheint die Visitationsordnung (S. 425) ein ganz schlimmes Licht zu werfen durch das Statut: *De usurariis inquirere nihil attinet, cum constet usuram in hac provincia oppidatim, vicinam ac pagatim ita invaluisse, ut pro peccato vix habeatur*. Allein es ist hier zwischen Wucher und Zinsnehmen gar nicht unterschieden. Nur S. 59 ist u. W. von einem Wucherer die Rede. Oft wird der gute Wandel und der religiöse Eifer der Gläubigen betont (vgl. z. B. die Pfarrei Borkendorf S. 119). Von interessanten Einzelheiten seien folgende notiert. S. 10 wird der Zölibat der Geistlichen auf ein *voxum singulare* zurückgeführt, S. 97 f. geschieht, wie lutherische Geistliche die Messe *ritu catholico* feierten und der Grundsatz *scilicet regio eius religionis* durchgeführt wurde, S. 687 eine Trauungspredigt erwähnt, S. 381 als »verwundernswürdig« die Tatsache berichtet, daß der Schullehrer *loco parochi mortuus comitetur et sepelatur*, S. 31 vorgeschrieben, daß bei Spendung der hl. Ölung außer der Litanei auch die sieben Bußpsalmen gebetet werden, S. 81 die historisch bedeutsame Mitteilung gemacht, daß sich unter den Reliquien zu Friedewalde *duo capita ex numero undecim virginum* befinden (das »milicia« fehlt also!) und S. 74, 81, 83, 326, 710 (vgl. S. 735) erzählt, daß die Kollekte an Sonn- und Feiertagen während der Predigt (*sub concione, tempore concionis*) stattfand.

Die handschr. Vorlagen gelangen unverkürzt zum Abdruck; veraltete Orthographie und Interpunktion und offensbare Schreibfehler sind im lateinischen Texte ohne weitere Bemerkung verbessert worden (S. 7). Dieser Grundsatz des Herausgebers verdient unsere volle Zustimmung und Anerkennung. Jedoch hätten wir eine größere Sorgfalt in der Anwendung desselben erwartet und glauben unserer Rezensentenpflicht nur durch nachstehende Bemerkungen zu genügen. Abgesehen von S. 2, A. 4 ist die Zitierweise des Tridentinums teils ungenau, teils unrichtig. S. 12 bis 18 fehlt zehnmal der Zusatz *de ref.*. Zu lesen ist S. 10 (statt S. 24, c. 7, S. 14 de *pœnit.*, c. 7, S. 20 s. 14 de *pœnit.*, c. 8 (statt S. 14 c. 3), S. 21 s. 13 de *euchar.* c. 7 (st. s. 13 c. 7), S. 22 s. 23 de *sacr. ord.* c. 4 (st. s. 24 c. 4), S. 23 s. 24 c. 7 de *ref. matr.* (st. s. 24 c. 7), S. 24 s. 22 c. 1 de *ref.* Erst von S. 37 an findet sich die richtige Zitationsweise; jedoch ist zu lesen S. 43 s. 14 de *pœnit.* c. 7 (st. s. 24 c. 6 de *ref.*), S. 45 s. 13 de *euchar.* c. 7 (st. s. 3 c. 7), S. 47 c. 24 c. 7 de *ref. matr.* (st. s. 24 c. 7) und S. 164 s. 25 c. 15 de *ref.* Von den S. 22, 28, 43, 44, 47 zu ergänzenden Zitaten sei ganz abgesehen. Die Schriftsteller S. 21 (I Kor. 9, 28) und S. 23 (I Kor. 7, 10 f.; Röm. 7, 2 f.) mußten genau angegeben werden, noch mehr die wohl den meisten Lesern gänzlich unbekannte Stelle 3 Esdr. 4, 30 ff. (S. 174; vgl. E. Kautzsch, die Apokryphen und Pseudepigraphen des A. T., Tübingen 1900, I, S. 9). Die Sentenz (S. 26): *simulba recens servabit odorem vite* stammt von Horaz (ep. 1, 2, 69 f.). Falsch ist die durchgängig beibehaltene Schreibweise *antepidum* (st. *antepidum*), die sich leider auch in Kraus' Realenzyklopädie (I, 58) und in der 12. Aufl. der Schölschen Pastoraltheologie (S. 405) im Gegensatz zu der 11. Aufl. (S. 398) findet. Sehen wir von der stets wiederkehrenden Lesart *author* und *authoritas* ab, so muß namentlich die rein weltliche Schreibweise von *caeremonia* und *ceremonia*, *bagiare*

und *baptizare, catechizare* und *catechizare* — oft auf denselben Seite (z. B. S. 90; 292) und in derselben Zeile (z. B. S. 291; 295) — auffallend erscheinen. Die einheitliche Schreibweise wird auch sonst vermisst. Dafür nur einige Beispiele. S. 381 liest man (2mal) Schreibersdorf, ebenso S. 697 und daneben sollte 2mal Schreibendorf (was nach der Note allein richtig ist), S. 674 Stephanhan, S. 675 Stephanhan und Stephanhan, S. 683 Liebersdorf und Liebersdorf (letzteres 2mal S. 685, 1mal S. 704, beide wieder S. 684), S. 687 2mal Gismandorf und S. 698 in derselben Zeile neben jenem auch Gismandorf, S. 705 (und 730) Girsdorf, S. 706 und 707 Girsdorf, S. 707 Dürna und Donnerau, S. 667 Leupisch und S. 668 Leupisch, S. 696 2mal (wie auch S. 688) Hohengirsdorf und 2mal Hochgirsdorf, S. 727 Peterswald neben Peterswald; Notabene, alle diese Namen bedeuten je denselben Ort. Ein ganz besonderer Unstern scheint über dem Wort *almare* und seiner Pluralform gewaltet zu haben. Daß dafür nicht *altare* zu lesen ist, ergibt sich deutlich aus dem Zusammenhang (z. B. S. 360, 364, 381, 383: *in sacristia super aram stabat almara*, S. 674: *neque menia neque almara*, S. 498: *antiquissimum altare in modum almarae*). Das Wort bedeutet offenbar sowie als Schrank (*armarium*), in dem die hl. Gewänder und Geräthe (Gefäße) aufbewahrt wurden. Neben dem weitaus häufigsten *vin (ex) sacristiae almari* findet sich sehr oft (S. 213, 268, 311, 314, 382, 399, 675, 678, 681, 712, 718) *vin almario sacristiae* oder *vin almario in sacristia* und S. 62 2mal *vin armario* (die ursprüngliche Visitationenordnung), ebenso S. 178 *in armario*, S. 416 *in armario* (neben *salmario* S. 632), ja S. 83, S. 15 v. u. (und wohl auch S. 381, 2. v. u.) ist *almaria* als Singular gebraucht. Daß die Autoren der *Acten* kein ciceronianisches Latein geschrieben haben, beweist zur Genüge das eine Referat: *scum breviora non multum ad agendum habet* (S. 667). Damit ist aber der Herausgeber seiner Pflicht noch nicht entbunden. S. 31, 2. 14 v. o. lies *nam* (st. *cum*) u. 2. 4 v. u. *delegatur*, S. 71, 2. 18 v. u. *reperio*, ist S. 146 statt *Prutenus*, S. 682 und S. 702 st. *Prutenus* nicht *Ruthenus* (vgl. S. 155 und der Sache gemäß S. 166) zu lesen? S. 50, S. 72, S. 660 und 674 lies *infantium*, S. 74 (und oft) *arta*, S. 80 *copulatum* (S. 16 v. u.), S. 87 *correximus* (2. 6 v. o.), S. 91 *canonem* (2. 6 v. u.), S. 94 *ipsum* (2. 5 v. u.), S. 474 (2. 3 v. u.) *inspicenda*, S. 488 *gavisi* (2. 13 v. o.), S. 654 *baptizatum*, S. 661 *Turrescinita*, S. 727 *Sacristia*, S. 728 *aedificata*, S. 730 *aliquot*, S. 738 *finem examine* (2. 10 v. o.), S. 744 *Calvinista*, S. 770, 2. 13 v. o. *casulae albi coloris*, S. 500 findet sich *visitarum*.

Der vorl. Band deckt zahlreiche Übelstände und Mißbräuche, teilweise große Übel auf, an denen die Diözese Breslau krankte, so daß er mehr von den Schatten- als den Lichtseiten der damaligen kirchlichen Zustände Kunde gibt. Allein in der Offenheit, mit der die Schäden und Auswüchse des religiös-sittlichen Lebens dargelegt und in der Energie, mit der die entsprechenden Heilmittel angegeben werden (vgl. besonders die ersten Forderungen des Visitators Gebauer S. 50), spricht sich die lebendige Zuversicht aus, daß bei redlichem Streben der Sieg des Guten über das Böse sicher ist. Tatsächlich sind auch die segensreichen Folgen der Diözesanvisitationen nicht ausgeblieben.

Tübingen.

Anlon Koch.

Rehmann Dr. Anton: *Die Christologie des hl. Cyrillus von Alexandrien*, systematisch dargestellt. Hildesheim, Franz Borgmeyer, 1902. gr.-8^o (403 S.) M. 5.—.

Leo XIII., der Unionspapst, gab im J. 1883 dem hochberühmten Alexandriner Cyrillus den Ehrenstitel eines *doctor ecclesiae*. Gleichwie aber schon im christlichen Altertum der heilige Patriarch die verschiedenartigste Beurteilung fand, — die einen nannten ihn *vir apostolicus* (Coelestin I.), *πατριάρχης τῆς κατὰ νύκτα* (Anastasius Sinaiticus), *patre catholice gloriosissimus de fensor* (Prosper), *κατασκευαστής κηρύξεως τῆς πίστεως τῶν ὁρίων τοῦ πνεύματος ἐκφράζων* (Evgenius), andere bogen beschuldigend ihn geradezu des Apollinarismus, Monophysitismus und Nestorianismus, — so wurde auch neuestens der Hauptbekämpfer der letzten Irrlehre des 5. Jhdts. zu einem Monophysiten gestempelt. Großen Utheil füllte Harnack, außerdem erklärte der bekannte Altmeister der protestantischen Theologie: *Ich kann mir von einer genauen dogmengeschichtlichen Monographie über Cyrill in Ansehung der*

Christologie nicht viel versprechen; denn Cyrill hat über das Angeführte hinaus kein theologisches Interesse gehabt; seine Formulierungen können aber leicht dazu verleiten, ihm eine sehr komplizierte *Christologie* nachzurechnen. (Lehrbuch der Dogmengeschichte, 1894, II, 332.) — Der Verf., der wohl wie kaum ein zweiter mit den Schriften des Alexandriner vertraut ist, will in vorl. Monographie *»aus allen bisher als echt erkannten Sentenzen Cyrills die christologischen Gedanken sammeln, die systematisch objektiv zur Darstellung bringen und dadurch den Nachweis liefern, daß Cyrills Denken frei vom Apollinarismus resp. Monophysitismus sowie vom Nestorianismus gewesen ist (S. 5).* Der erste Teil entwickelt Cyrills Ansichten über die christologischen Irrlehren vor dem Auftreten des Häresiarchen Nestorius. Wir gewinnen einen Einblick in sein Urteil über den Apollinarismus, Arianismus und die Vorläufer des Nestorianismus. Der 2., ausführlichere Teil beschäftigt sich mit Cyrills Christologie nach ihrer positiven Seite. »Der göttliche Logos vor der Inkarnation, der menschgewordene Logos, das Subjekt und Objekt in der Vereinigung, das Wie der Vereinigung, die Folgerungen aus der *ἑνωσις καὶ ὁμόουσιος* werden einer gründlichen Erörterung unterworfen. — Die fleißige und überaus mühevollen Arbeit, die wohl zum erstenmal ein einheitliches und genaues Bild der Cyrillischen Christologie gibt, ist ohne Zweifel eine anerkennenswerte Bereicherung der dogmengeschichtlichen Literatur.

Mautern.

Dr. Josef Höller.

Zeitenberger Dr. Otto, fgl. a.-o. Dozentprof. in Pöfau: *Kritische Gedanken über die innerkirchliche Lage*. Augsburg, Rappolt & Co., 1902. gr.-8^o (109 S.) M. 1.50.

Vom dem Gedanken ausgehend, daß die praktische Vernunft als Element der führenden Tugend der Klugheit im christlichen Leben von der größten Bedeutung ist, behandelt S. nach einigen Vorbemerkungen über den Mangel an Erfolgen des kirchlichen Wirkens den Inhalt und die Grundsätze der praktischen Vernunft überhaupt und geht dann in eine Prüfung des kirchlichen Wirkens unter dem Gesichtspunkt der praktischen Vernunft im Einzelnen ein und zwar bespricht er Mängel in der Erziehung der Jugend, in der Pastoralen und in der Heranbildung des Klerus. S. hat zunächst Bayern im Auge, dessen kath. Klerus und gebildetem Laienstande er seine kritischen Gedanken in erster Linie vorlegt. Manches von dem, was hier als Mangel ausgestellt wird, wird auch anderwärts beobachtet, aber sicher nicht durchaus und in dem Grade, wie von S. als Mangel erkannt und empfunden werden. So wenig die sehr oft und ernst betonte gute Absicht S. in Zweifel zu ziehen sein wird, läßt sich doch nicht verkennen, daß seine »kritischen Gedanken« öfters selbst durch un begründete Verallgemeinerungen, durch Konstatieren von Mängeln, die als solche nicht genügend nachgewiesen sind, durch Rügen von Fehlern, für deren Abstellung die Mittel nicht angegeben werden und dergl. gar sehr zur Kritik herausfordern. Indes ist auch manches gut Korn da. Die theoretischen Ausführungen über die praktische Vernunft werden nicht zu viele Leser finden; wer schon »kritische Gedanken über das innerkirchliche Leben« lesen will, geht sicher sofort in *medias res*.

Rigt Jeremias Bonumelli, Bischof von Cremona: *Das neue Jahrhundert. Autorisierte deutsche Übersetzung von Prof. Valentin Folger. München, G. Schab & Co., 1903. 8^o (86 S.) 60 Pf.* — Eine Skizze zur Jahrhundertwende voll schöner Gedanken und Anregungen zur zeitgemäßen Verwirklichung der Aufgaben der katholischen Kirche. Die Übersetzung läßt nur da und dort durchsichtige übermäßige Streben nach Kürze des Ausdrucks zu wünschen übrig.

Theolog.-prakt. Monats-Schrift. (Red. G. Pall u. L. H. Krick.) XIII. 1–3. (1. Lief. Turler u. Duell v. d. Forum d. Kirch. Gerichtsbarkeit. — Hilarius. Situationsges. u. Willensfreiheit. — Heumann. Nürnberg. zu Beginn d. Reformationszeit. — Mair. E. christl. Amelior. aus Ägypten. — Flechner. Zermung. Predigten. — Heumann. D. Weltges. — Dars. Seelsorger u. Witt. — Kirchenverwalt. Anwesenheitsabst. u. Kuratelbehörden. — Gruber. Soll man sagen: »Röm.-kathol. Kirche?« — (2.) Buchner. 2. Reformationsgesch. d. Oberpfalz. — Leitner. Welche Veränderungen im Ehedogmenwesen haben d. neuesten Formale Apostel. Darunter mit sich gebracht? — Valentin. E. Wort ab. Laien-Erzählung. — Steeger. Geistl. od. weltl. Schaulustigkeit? Heumann. Prudent. Lehrer n. d. Kreis d. Zeitgenossen. — Herr. Typism. Vorschriften f. d. Geistl. b. a. mtl. Gefährlichen. — Seissner. 4 seelsorgl. Punkte — Maurer. E. sog. »gott. kathol. Volks-u. Familienblatt. — Krick. Verwerfungsbezüge b. neu verliert. v. d. betriebl. Praxis, aber sich nicht anget. v. d. Praxis. — Einkommensabst. d. kath. Seelsorgerallg. aus Statist. — (3. Lief. Brückenymbolik auf Grund d. kirchl. Bened. — Heumann. Nüchternen. g. göttl. Strafgerichts. — Herr. D. Ehren d. griech. Kirche. — Habersacker. Ausgleichspflicht unter Mitleben. — Lenz. Was ist d. »Größe?«

— D. Ausbruch d. M. Pelée auf Martinique. — (20.) Leja, Wie ist es gleichmäßig. Förmig, d. Schüler e. Klasse zu erzielen? — D. Lesen v. Hand-
schritten in d. Volksschule. — (21.) Nilsen, Neue Bestrebungen im
Rechenunterricht. — Uss. Kaiserin u. d. Kinder. — (22.) D. Vorbereitung f. d.
Unterricht. — Diktate zusammenhängend. Inhalt. — (23.) Görlisch, Method. Be-
höfte, d. Lehre v. H. Meißner auf d. 3 Stufen d. österr. Volksschule —
(24.) D. Sprachgelehrte Einf. auf d. Bedeutg. d. Wörter. — Sistar-Lesen
im Dienste d. Charakterbildung.

Hiri: E. Beziehungen d. Seelenlebens s. Narvanaliden. München, Reinhardt.
(50 S.) M. 1.20.

Pöhlmann u. H. Eucken's Theologia in ihren philosoph. Grundlagen dargestellt.
Berl., Reuther & Reichard, (93 S.) M. 1.50.

Germano u. S. Stanileio, Frasezioni philos. scolastica, tirrolovia facili
methodo instructivis accomodatis. Rom, Pu-tet, (489 S.) M. 4.—.
Hartmann Alma v., Zurek s. Idealismus. Berl., Senwetschke. (219 S.)
M. 3.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Schubert Dr. Anton: **Urkunden-Regesten aus den ehe-
maligen Archiven der von Kaiser Joseph II. aufge-
hobenen Klöster Böhmens.** Mit Unterstützung der »Gesell-
schaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und
Literatur in Böhmen« gedruckt. Innsbruck, Wagner, 1901.
gr.-4° (XXX, 300 S.) M. 16.80.

Die teilweise Aufhebung der Klöster in den öster-
reichischen Erbländern und die damit verbundene Rege-
lung der weltlichen Seelsorge gegen Ende des 18. Jhdts.
ist eine der einschneidendsten Maßnahmen der habsburgi-
schen Dynastie. Eine Verfügung der Kaiserin M. Theresia,
im Einverständnis mit der Kurie erlassen, hob 1773
im ganzen einhundertvierzig Jesuiten Häuser auf, da-
runter 23 in Böhmen. Durch Josef II. wurden dann
in Böhmen allein 72 Ordenshäuser eingezo gen. Die
Archive der aufgehobenen böhmischen Klöster wurden
durch 2 weltliche Archive übernommen und gesichtet.
Nachdem die Wiener Hofbibliothek sich zunächst mit
geringen Erwerbungen begnügt hatte, wurde der ganze
Restbestand, fast 20.000 Archivalien, nach dem Stoffe
verteilt, an die Prager Universitäts-Bibliothek, das Landes-
gubernium, die Staatsbuchhaltung, Staatsgüteradmini-
stration und das Fiskalamt, sämtlich zu Prag, abgegeben.
Aber die Bibliothek sollte sich nicht lange ihrer fast
2000 Diplome, deren Alter bis ins 13. Jhd. hinauf-
reichte, erfreuen, da Metternich auf Antrag des Archiv-
direktors v. Hormayr die wichtigsten Urkunden der
Provinzialarchive in Wien vereinigen ließ; Böhmens
aufgehobene Klöster lieferten gegen 900 Diplome. Sch-
nön gibt größtenteils nach den heutigen Beständen der
Prager Bibliothek die Regesten von 1864 und gedruckten
Urkunden, aber auch die Nummer und den Druck der
schon veröffentlichten (Huber, Altmann, Erben, Emler,
u. s. w.) nach Orden und innerhalb dieser nach Klöstern
geordnet, so daß schon dadurch die Übersicht bedeutend
gefördert wird. Man braucht nur ein beliebiges Kloster
aufzuschlagen, um den ganzen Urkundenbestand desselben
bequem benutzen zu können. Derselbe ist nun wieder
an Masse sehr verschieden. Die Augustiner in Wittingau
liefern 14 Druckseiten, die Augustiner-Chorherren am
Zderrass in Prag 35, die Zisterzienser in Königssaal 17,
die Klarissinnen in Eger 25 u. s. w. Andere, später ge-
gründete Klöster haben nur geringen Bestand, das
Pilsner und Nimburger Dominikanerarchiv ist ganz
verschwunden, letzteres auf der Reise zur Prager Biblio-
thek, das Sedletzter verblieb den Zisterziensern, das
Mühlhausener dem Mutterkloster Strahof.

Inhaltlich bieten die Regesten meistens Erwerbungen, Ab-
tretung und Veränderung des Vermögens, Bestätigung der Wahl
von Äbten durch die weltliche Gewalt oder Ordensvorsieher, Kon-
fraternitätsbriefe, Abschlüssen, Vergleiche, Meißendungen u. s. w.
Verschiedene Urkunden sind teilweise oder ganz abgedruckt, so
Nr. 138 das Hofdekret Leopolds betreffs der Sirektigkeit

Wittingaus mit dem Patron, Fürst Schwarzenberg (bes. Punkt 12);
so Nr. 646, wo dem Benediktiner-Prior Isidorus de Cruce zu
St. Nikolaus (Prag-Alstadt) von der Index-Kongregation auf An-
suchen gestattet wird, häretische Bücher zu lesen, ausgenommen
Carolus Moineaus und Nic. Macchiavellus sowie Bücher de
astrologia iudiciaria; so Nr. 272 in ausführlichem Regest das
annehmbare Vermächtnis des Frater Joannes Paulus zu Gunsten
seines Klosters St. Wenzel (Prag-Neustadt). Von dem Corpsgeist
der Zisterzienser zuerst Nr. 1035, wo die Bruderklöster in Böhmen,
Mähren und der Lauzitz angehalten werden, das Kloster Saar
widerherzustellen, oder Nr. 1134, wo der Generalabt dem Kloster
Frauenthal seinen Anteil (6 Gulden) an den Ordenskosten zum
Konstanzer Konzil (6000 Gulden) wegen Armut erläßt. Interessant
ist Nr. 1538, der vollständige Vertrag zwischen den Minoriten zu
St. Johann dem Täufer und dem Magistrate von Königsgrätz,
kulturhistorischen Wert besitzt Nr. 1630, wo Karl IV. den weltlich
geistlichen, bequemen Nonnen von Chotieschau klar macht, wie
man im Kloster leben soll. In Nr. 1038 betraut der Generalabt
den Abt der Zisterzienser von Königssaal mit der Visitation der
schlesischen Klöster, welche, besonders Heinrichau, vom Breslauer
Bischof schlecht behandelt wurden; da zumeist es sich nicht mehr
zu scheuen und *langnam canes non valentes latrare*. — So
bieten die Regesten dem Forscher eingehende Nachrichten, dem ferner
stehenden Leser und Liebhaber interessante Aufschlüsse über
östliche Klosterzustände, allen aber die Gewißheit, daß das Kloster-
wesen im Mittelalter geradezu kosmopolitischen Charakter trägt.
Es ist selbstverständlich, daß man in 1864 Regesten manchen
eingeringsten Unfug findet, aber auch das Bild straffer Ordnung
und geregelter Verwaltung. Die Anordnung und der Umfang der
Regesten ist dem Inhalte durchweg entsprechend. Im Index hätten
wir lieber Regestennummer statt Seitenzahl gesehen; zu den
tschechischen oder lateinischen Ortsnamen in den Regesten wäre
am besten möglich auch die deutsche Bezeichnung überall
hinzugeföhrt, was allerdings im Index sorgföhlig geschah. Einige
nicht bezeichnete Druckfehler habe ich noch notiert in Nr. 49,
646, 780, 1036 und Register M-T. — Das Werk zeugt von
großem und gediegenem Fleiß; der Gesellschaft, welche das
kostspielige Unternehmen in die Hand nahm, sei im Namen auch
weiter Kreise gedankt.

Hagenau.

Dr. Vildhau.

Akten und Urkunden der Universität Frankfurt a. O. Heraus-
gegeben von Georg Kaufmann und Gustav Bauch, unter
Mitwirkung von Paul Reh. 3. und 4. Heft. (3. Heft: Die
Fakultätsstatuten und Ergänzungen zu den
allgemeinen Statuten der Universität Frankfurt a.
O. herausgegeben von Paul Reh. — 4. Heft: Das
älteste Dekanatsbuch der philosophischen
Fakultät an der Universität zu Frankfurt a. O. 2. Teil:
Die artistisch-philosophischen Promotionen von
1540—1598. Mit einem Anhang: Ergänzungen zu E. Fried-
laenders Matrikel-Ausgabe. Hrsg. von Gustav Bauch, Breslau,
M. & H. Marcus, 1901. gr.-8° (V, 100 u. 132 S.) M. 3.— und 4.—.

Die 1511 von Papst Julius II. errichtete und von Kurfürst
Joachim I. eröffnete Universität (*Viadina*) zu Frankfurt a. O.
wurde 1516 nach Kottbus verlegt, kam 1539 wieder nach Frankfurt
zurück und übersiedelte 1811 nach Breslau, wohin auch ein Teil
der Universitäts-Akten kam. Die Matrikel der ehemaligen Frank-
furter Universität wurden 1887—1891 in den »Publicationen aus
den kgl. preussischen Staatsarchiven« (Bd. 32, 36, 49, 52, 57)
publiziert, Bauch gab dann 1896 in der 3. Abteilung des
74. Jahresberichtes der schlesischen Gesellschaft für vaterländische
Kultur »Die artistisch-philosophischen Promotionen von 1506—1540«
heraus, Reh im 75. Jahresberichte derselben Gesellschaft »Die
allgemeinen Statuten der Universität Frankfurt a. O. (1510—1610)«.
Im Jahre 1901 ließ Reh das an 1. Stelle genannte Heft als selbst-
ständige Publikation folgen; er behandelt darin zunächst die Statuten
der philosophischen Fakultät mit Rücksicht auf ihre Überlieferung,
auf ihre Abfassung (1640—1648), auf Spuren älterer Statuten und
auf den Zusammenhang mit Leipzig; an 2. Stelle handelt Reh über
die Statuten der medizinischen Fakultät, an 3. über die der
juristischen Fakultät und gibt sodann den Text der Statuten. Im
Anhang findet sich der Vertrag der Juristen mit den Theologen
über Geschenke bei der Promotion vom Jahre 1633, Eidesformeln,
Aufzeichnungen über Promotionskosten und die *Legis facultatis
theologicae in academia Francofurtiana* (1599), endlich Er-
gänzungen zu den allgemeinen Statuten. — Zu dem im 4. Heft ent-
haltenen Dekanatsbuch gibt Bauch eine gut geschriebene Einleitung
und bringt sodann den Text desselben.

Wien.

Stärzer.

Das Handlungsbuch Vico's v. Geldersen. Bearbeitet von Dr. Hans Nierenheim. Hrsg. vom Verein f. hamburg. Geschicht. Hamburg, L. Voss, gr. 8° (LXXIX, 200 S. m. 2 Taf.) 6 M.

Das Handlungsbuch von Hermann und Johann Wittenburg. Hrsg. von Dr. Carl Mollwo, Sekretär der Handelskammer in Lübeck. Leipzig, Dyk, 1901. gr. 8° (VII, LXXIX, 103 S.) 4 M.

In den letzten Jahren sind mehrere mittelalterliche Handlungsbücher publiziert worden, deren Inhalt wertvolle Aufschlüsse zur Kultur- und Handelsgeschichte des Mittelalters liefert. Die beiden hier genannten sind von Kaufleuten der beiden bedeutendsten Hansestädte geführt; neben denselben könnte noch auf die Publikation Koppmanns, Johann Tölners Handlungsbuch von 1345 bis 1350 (Geschichtsquellen der Stadt Rostock. Rostock 1885), verwiesen werden. Das Handlungsbuch von Vico v. Geldersen (das älteste hamburgische) reicht bis 1367 zurück; das 1895 vom Staatsarchivar Prof. Hassé im Lübecker Staatsarchiv aufgefunden Handlungsbuch von Hermann und Johann Wittenburg ist das älteste bisher aus Deutschland bekannt gewordene; denn Hermann Wittenburg, der es begonnen hat, hat es schon in den Zwanziger- und Dreißiger-Jahren des 14. Jhdts. benutzt.

Das Handlungsbuch Vico's v. Geldersen, ein Papierkodex von 84 Bl., befindet sich im hamburgischen Staatsarchiv. Es zerfällt in ein Handlungsbuch, ein Rentenbuch, ein Schuldbuch und teilweise Verfügungen des Johannes Geldersen, von denen das Handlungsbuch und das Rentenbuch das größte kulturgeschichtliche Interesse haben. Vico war Wandschneider, in moderner Sprache Tuchhändler, vertrat also das im Mittelalter in den norddeutschen Städten angesehenste Gewerbe, welches sich scharf von den Handwerkern absonderte, in seinem Betriebe Groß- und Kleinhandel, Import und Export vereinigte und in Hamburg nicht wie die übrigen Gewerbe ein Amt, sondern seit 1287 eine *societas* bildete, aus der sich zweifellos die angesehenen Gesellschaften der Flandrerfahrer und der Engländerfahrer rekrutierten, welche bis zum Ende des 14. Jhdts. den *meinen kopmann* bildeten. Wahrscheinlich gehörte er der Gesellschaft der Flandrerfahrer an, wie dies sich für seinen Onkel nachweisen läßt. Das Handlungsbuch gibt keinen Überblick über den vollen Umfang seines Handels, der ganz überwiegend Eigenhandel war, wenn sich auch vereinzelt, namentlich im Handel über See, Kommissionshandel nachweisen läßt. Der Inhalt bezieht sich nur auf solche Geschäfte, aus denen Ansprüche erwachsen; über die Bargeschäfte wird nichts mitgeteilt. Der frühere Brauch, Kaufgeschäfte mit Kreditbewilligung vor dem Rate abzuschließen, hat nur zweimal Anwendung gefunden, ein Zeugnis, daß die Handlungsbücher bereits größere Beweiskraft vor Gericht erlangt hatten. Als Sicherheiten kommen Zeugen, Bürgen, und, zum Teil mit Gelübnis des Einlagers, Pfandsetzungen vor. Die meisten Eintragungen schließen sich an die Märkte an; der von Karl IV. 1365 den Hamburgern gewährte Pfingstmarkt tritt nirgends hervor; derselbe ist vielleicht niemals abgehalten worden. Die Absatzgebiete bildeten die Städte im Stompegebiet der Unterelbe, der Mittelbelle und der Weser und Schleswig-Holstein. Lebhaftere Beziehungen zur Ostseeküste bestehen nur mit der Hansestadt Lübeck und mit Kiel. Die gehandelten Waren sind nicht nur Tuche, sondern die verschiedenartigsten sonstigen Waren wie Bier, Fische, Flachs und Baumwolle, Fleischwaren, Getreide, Holz- und Metallwaren, Öl, Schiffgeräte etc.; 1382 werden für 998 Banco-Mark 10 Schilling Tuche, dagegen für 1318 Banco-Mark 13 Schilling sonstige Waren auf Kredit verkauft. Für die Handelseinrichtungen, z. T. auch für die Rechtsgeschichte des M. A. ist Vico's v. Geldersen's Handlungsbuch eine hervorragende Quelle.

Wittenburg ist im vollsten Umfang des Begriffes Großhändler, in dessen Geschäft zwar nicht die moderne Spezialisierung durchgeführt ist, aber doch vier Artikel (Malz und Gerste, Pelze, Tuche) ganz bedeutend überwiegen. Den Umsatz in diesen Artikeln (und außerdem in Wachs), soweit er zu Kreditgeschäften und inolgedessen zur Eintragung Anlaß gab, berechnet Mollwo für die Jahre 1357 und 1358 auf 8778 Mark lübsch (mithin auf reichlich eine halbe Million Mark nach heutigen Werten). In der Regel sind nur die Geschäfte, welche den Wert von 130 Mark lübsch überschreiten, gleichzeitig im Niederstadtbuch eingetragen; ferner fehlen hier die Geschäfte mit Gesellschaftern, Verwandten und Leuten, die im Verhältnis der Sendevie zu Wittenburg stehen. Von 438 Geschäften sind 26 an beiden Stellen, 12 weitere nur im Niederstadtbuch, 390 dagegen nur im Handlungsbuch verzeichnet. Die Aufzeichnungen im Niederstadtbuch geben also auch nicht im entferntesten ein Bild von dem Umfange des damaligen Handels in Lübeck. In einem besonderen Kapitel legt Mollwo die Bedeutung der Sendevie dar und zeigt, daß die deutschrechtliche Wurzel des Kommissionsgeschäfts in der Sendevie zu suchen ist.

Kiel.

A. Lorenzen.

I. Rocznik Krakowski. V. (Krakauer Jahrbuch. Herausgegeben von Prof. Dr. St. Krzyżanowski.) Krakau, Verlag des Vereines für die Geschichte und Denkmäler Krakaus, 1902. Lex. 8° (210 S. m. Abb.) K. 12.—.

II. Biblioteka Krakowska. XVIII—XX. (Krakauer Bibliothek.) Ebd., 1901. 8° (83, 45 u. 124 S. m. Abb.) K. —40, 1.—.

Den V. Band des schönen Jahrbuches eröffnet Tomkowicz Schilderung des Lebens und der erfolgreichen Tätigkeit des 1900 verstorbenen Krakauer Kunsthistorikers und Mitglieds der Akademie der Wissenschaften Wladislaw Luszczykiewicz. — Lozinski schildert einen kulturhistorisch interessanten Prozeß, der 1637 zwischen angesehenen Lemberger und Krakauer Familien geführt wurde; seinen Gegenstand bildete eine zunächst zugesagte, dann aber verweigerte Braut und der Ersatz der aus Anlaß der Werbung aufgelaufenen Kosten. — Chmiel beschreibt in Wort und Bild die Wappen von einigen (auch deutschen) Krakauer Familien. — Pagaczewski schildert die aus älterer Zeit, z. T. aus dem 14. Jhd. von Elisabeth, der Schwester Kasimirs des Gr., herrührenden Christuskrippen und die dazu gehörigen Figuren. — Bakowski bietet Beiträge zur historischen Topographie der Krakauer Umgebung, einige ältere Pläne und Ansichten der Stadt. — Celowski berichtet über die durch die Schweden (bes. Karl XII.) aus Polen weggeführten Geschütze; Bilder, Ansichten u. dgl. Die Zahl der ersteren war sehr groß, sie sind zu Münzen geröstet oder bei Geldnot veräußert worden. Nur (hier reproduzierte) Abbildungen haben sich in den schwedischen Museen erhalten. — Tomkowicz unterwirft die Frage nach der Lage des ältesten Gebäudes der Universität in Krakau (aus der Zeit Kasimirs des Gr.) einer neuen Erörterung.

Von der zweiten Schriftenreihe, der »Biblioteka«, enthält das XVIII. Bändchen eine Abhandlung von St. Tomkowicz über das Kloster Tyniec, das zwölf Kilometer von Krakau entfernt an der Weichsel liegt. Hier erhob sich in den Anfängen der polnischen Geschichte ein mächtiger Herrersitz, der dann zufolge der Ausbreitung der polnischen Königsmacht besitzig wurde. An seiner Stelle wurde im 11. Jhd. das Benediktinerkloster errichtet, das, 1831 durch einen Blitzschlag eingestürzt, seither verlassen dasteht. Die Anlagen des Klosters waren, wie ein beigegebener Plan beweist, sehr ausgedehnt. Auch Reste von Befestigungen sind vorhanden. — Im XIX. Bändchen schildert Muczkowski die Ansiedlung der Franziskaner in Krakau, die jedenfalls noch im 13. Jhd. erfolgte. Interessant ist, daß die Brüder von Wladislaw IV. das Privileg erhalten hatten, für die Freilassung einer Anzahl von Engländergefangenen zu dürfen, selbst zur Todesstrafe Verurteilte wurden auf ihre Fürbitte freigegeben. In der Karwoche erfolgte in feierlicher Weise nach dem Empfang des hl. Abendmahls die Freilassung dieser Gefangenen.

Das XX. Bändchen enthält Sosnowski's Schilderung des geistigen und literarischen Lebens in Krakau zur Freistadtszeit (1815—1846). Unter den damaligen Dichtern ragt vor allen Edmund Wasiewicz hervor.

K.

Ernst August Herzog zu Braunschweig-Lüneburg. Briefe an Joh. Frz. Dieder. v. Wendi aus d. J. 1766—1770. Hannover, Hahn. (400 S.) M. 8.—.

III. C. d. Fürstin Orsini, Camerera-Major an Hofe Philipps V. v. Spanien. Heidelberg, Winter. (166 S.) M. 7.—.

Hoesse A. u. H. Eicher, D. Saltsburger. Gesch. der i. J. 1732 in Litauen eingewand. Salzburger, Gumbinnen, Stenzel. (48 S.) M. 1.25.

Pfeiffer A. Diebe Zweiracht. Erinnerung aus m. Leutnantszeit 1859—1860. Stuttgart, Cotta. (357 S.) M. 6.—.

Wertheimer E. D. Herzog v. Reichstadt. Ebd. (487 S.) M. 9.—.

Hölcher Dr. D. Gesch. d. Reformation in Goslar. Hannover, Hahn. (100 S.) M. 3.00.

Maas E. Griechen u. Semiten auf d. Isthmus v. Korinth. Berl., Reimer. (135 S.) M. 3.—.

Blumenhassel Charl., Chateaubriand. Romantik u. d. Restaurationsperiode in Frankreich. Mainz, Kirchheim. (140 S.) M. 1.—.

Detmer H. Bilder aus d. relig. u. soz. Unruhen in Münster währ. d. 16. Jhdts. I. Joh. v. Leyden. Münster, Coppenrath. (71 S.) M. 1.25.

Haupt A., Tüpler Frauen d. Reformzeit. Essen, Friedebach & Koeser. (328 S.) M. 3.—.

Kiewing H. D. Taufhehlen d. Carl Phil. v. Unruh. Detmold, Hinrichs. (120 S.) M. 2.—.

Kohl A. Apollodie u. Athene. Lpz., Schreck. (206 S.) M. 4.—.

Kromayer J., Aulike Schlachtfelder in Griechenland. Berl., Weidmann. (302 S.) M. 12.—.

Pfeil u. Kleins-Eilguth R. Graf, zu D. Ende Kas. Alexanders II. Berl., Mittler. (210 S.) M. 4.—.

Brunier L. Marie Antoinette. Kgin v. Frkch. u. Navarra. Wien, Braumüller. (312 S.) M. 5.—.

Erben W. D. Privilegium Friedr. I. d. d. Herzogt. Österr. Wien, Konegen. (144 S.) M. 3.—.

Gallitz F., D. d. ggl. schwed. in Teutschland geführte Krieg- d. Bogislav Phil. v. Chemnitz u. d. Quellen. Frauenfeld, Huber. (60 S.) M. 2.40.

Büchler A. D. Sturmjahr 1848. Berl., Meyer & Wunder. (181 S.) M. 2.60.

Pichmann P. D. öffentl. Meing. in Sachsen währ. d. J. 1800—12. Göttingen, Hild. (121 S.) M. 2.40.

Werner V. V. Ursprung u. Wesen d. Erbgrafentums b. d. Siebenbürger Sachsen. Ebd. (66 S.) M. 1.00.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Cassil Dionis Coccelani *Historiarum Romanarum quae supersunt* edidit Ursulus Philippus Boissesevain. Volumen III. Aucta sunt specimina phototypica tria libri vaticani Nr. 1288. Berlin, Weidmann, 1901. gr. 8^o (XVII, 800 S.) M. 32.—.

Was ein berufener (und gewiß nicht anspruchsvoller) Beurteiler von den beiden ersten Bänden dieser Ausgabe gesagt hat, daß »nur wenige griechische Schriftsteller in so musterhafter Weise kritisch ediert seien«, gilt auch von dem jetzt vorl. dritten, mit dem das Werk (bis auf die Indices, die hoffentlich nicht ausbleiben werden) abgeschlossen ist. Von den früheren Ausgaben unterscheidet sich dieser Band in dreifacher Hinsicht: durch die sorgfältige Revision des gesamten hs. Materials; durch eine neue Anordnung der Fragmente von Buch 61 an; endlich durch den Abdruck des vollständigen Xiphilintextes sowie der Exzerpte des Patricius und Joannes Antiochenus u. a., welche fast die ganze zweite Hälfte des Bandes füllen. Durch die letztere Einrichtung ist allerdings der Umfang und damit der Preis des vorl. Bandes wesentlich erhöht worden; indessen bietet sie für den Benutzer so unläugbare Vorteile, daß man darüber den eben berührten Uebelstand gern vergessen wird. Die Textkritik ist besonnen und umsichtig und (namentlich für einen Vertreter der holländischen Gelehrsamkeit) sehr konservativ gehandhabt, die Anlage des oft recht verwickelten kritischen Apparates durchaus übersichtlich. Daß der Herausgeber die Lesarten des alten Vaticanus durch Maiuskeln besonders hervorgehoben hat, ist nur zu billigen, NB. soweit sie wirklich im Kodex erhalten sind; wenn er aber auch das Fehlende (die »absencia«) so *in extenso* abdruckt, so wird dadurch leicht der Glaube erweckt, als ob diese Worte in der Hs. stünden, und so die Benützung des Apparates eher erschwert als erleichtert.

Graz.

Heinrich Schenk.

Germanistische Abhandlungen, Hermann Paul zum 17. März 1902 gebracht von Andreas Heusler, Johannes Hoops, Emil Koeppl, Friedrich von der Leyen, Franz Munkler, Friedr. Panzer, Emil Sulger-Gebing, Ludw. Sütterlin, Alb. Thümmel, Roman Woerner, Paul Zimmermann, Straßburg, K. J. Trübner, 1902. gr. 8^o (I, 332 S.) M. 8.—.

Der heute bis zur Plage ausgebreitete Brauch, wichtige Einschnitte im Leben und Wirken von Gelehrten durch Festschriften zu feiern, in denen wissenschaftliche Darstellungen sehr verschiedenen Inhaltes äußerlich verbunden sind, stellt auch die Rezensenten oft vor schwierige Aufgaben. Es gelingt doch nur selten, durch sorgsame Vorbereitung und strenge Auslese einen Band zuwege zu bringen, der entweder die Eigenart des Meisters und die von ihr ausstrebenden Richtungen abbildet oder wenigstens ihm durch eine gewisse gleichmäßige Treulichkeit einen vollen Kranz darbringt: im Fache der deutschen Philologie waren durch solche Vorzüge besonders die Jubelschriften für R. Hildebrand, Sievers und Heinzel ausgezeichnet. Gleiches oder Ähnliches läßt sich dem vorl. Festbande nicht nachrühmen. Die Gebiete, auf denen Hermann Paul sich große und nachhaltige Verdienste erworben hat, sind in dem ihm gewidmeten Buche fast gar nicht vertreten: die Wissenschaft von der Sprache, die deutsche Grammatik, die Kritik mittelhochdeutscher Texte (sei es auch hauptsächlich durch den Nachweis der Schwächen Anderer einflußreich). Und die einzelnen Stücke des Bandes sind von sehr ungleichem Wert, obschon ich gern glaube, daß man aus jedem von ihnen wird etwas lernen können. Darum bleibt nichts übrig, als die

Aufsätze in der Ordnung des Buches anzuführen, die sich nicht mit der alphabetischen des Titels deckt, und sofort einzubekennen, daß verschiedene Nummern ganz außerhalb der Kompetenz des Berichterstatters liegen.

An der Spitze steht der umfangreichste Aufsatz und gewiß auch einer der gehaltvollsten: Die Lieder der Lücke im Kodex Regius der Edda, von Andreas Heusler. Es wird darin versucht, die fehlende fünfte Lage der berühmten Handschrift, die gewiß Lieder der Sigurds-saga enthielt, aus den übrigen Quellen, vornehmlich der Volungas-saga, ihrem Inhalt nach zu rekonstruieren. In ruhigem, methodischem Fortschritt, umsichtig und wohlüberlegt behandelt der Verf. dieses echt philologische Problem und gelangt zur Sicherung bekannter sowie zum Gewinn neuer Ergebnisse, die freilich zum Teil wieder aus einer Kombination älterer Vermutungen bestehen, wie das bei einem so vieldurchgearbeiteten Stoffe kaum anders angeht. Das Hauptproblem bildet natürlich das Verhältnis von Sigdrifa, Brynhild und Sigurd, Erweckungs-saga und Werbungssaga. Heusler entscheidet sich dafür, diese beiden Sagen zu trennen und verschiedenen Schichten der Entwicklung zuzuweisen, mithin auch Sigdrifa und Brynhild auseinander zu halten. Ich zweifle, ob hiermit das letzte Wort über diese schwierige Sache gesprochen ist; daß aber der Versuch, das ganze Problem mehr literarhistorisch als mythengeschichtlich anzufassen und den Gestaltungen nachzugehen, welche die einzelne poetische Aufgabe von ihrem Dichter forderte, in hohem Grade dankbare Aufmerksamkeit verdient, scheint mir klar.

Emil Sulger-Gebing unternimmt es, August Wilhelm von Schlegels Verdienste um die Wärdigung Dantes darzustellen, sowohl die vorhandenen übersetzten Stücke als die wiederholten Versuche einer literarhistorischen Charakteristik. Die handschriftliche Überlieferung wird bei der Übersetzung sorgfältig geprüft und einzelne Stellen werden ebenso wie ihre allmähliche Besserung erörtert; das Behagen, das Michael Bernays auch um Unbedeutendes dieser Art zu breiten wußte, wird hier dem Leser schwerlich zu teil. Die Mittel, durch welche A. W. v. Schlegel seine schöpferischen Schilderungen klassischer Persönlichkeiten zustande brachte, sollten wohl auch nach Hymn in Zusammenhang erörtert werden.

Emil Koeppl handelt über Mathias Gregory Lewis' Gedicht »The Tailor Wife« und Bulwer's »Wife of Aldrich«. Die leicht erkannte Abhängigkeit des ersten von Wieland Hann und Gulpenbein wird nachgewiesen und für Bulwer die Quelle bei Parthenius aufgeführt. Das sind ganz niedliche Späncchen einer stoffgeschichtlichen Untersuchung. Wenn aber Koeppl meint, er habe hier zuerst »die Verbindungslinie zwischen den beiden Geschichten« gezogen, so ist er arg im Irrtum. Das ist längst geschehen und ich will nur nach Benfays Anmerkungen zur Panschatantia, Marcus Landau's »Quellen des Dekameron«, Mussafia's Abhandlungen über die Wiener Handschrift des altfranzösischen Dolopathos, Heinzel's Studie über die Waltherage aus der Literatur über den weitverbreiteten Stoff, einen der wichtigsten der Weltichtung, namhaft machen. In einer Abhandlung über die Geschichte des Herrn Rudolf von Schlössberg, die demnach in der Sitzung-B. der Wiener Akademie erscheint, bin ich einer für sich verzweigten Gruppe der *Historia mulieris infidelis* nachgegangen.

»Kleine Studien zur deutschen Mythologie« überschreibt Friedrich von der Leyen zwei Aufsätze: Ödina und Ötör, Ödina als Zanberer. Ob die Ergebnisse gerade der »deutschen Mythologie zugute kommen, scheint mir zweifelhaft. Denn in beiden Studien legt es der Verf. darauf an, aus den Vorstellungen heute lebender Naturvölker (besonders nutzt er das ausgezeichnete Werk Karl von den Steinen über Brasilien aus) Parallelen für altindische Mythen beizutreiben. Das gelingt ihm auch und zwar gelegentlich ganz überraschend (vielleicht möchte noch erwähnt werden, daß auch Thor bei Ugardal einen großen Teil des Weltmeeres verschlingt). Aber ich sehe nicht recht, wie damit für unsere Erkenntnis der besonderen nordischen Mythologie geholfen ist. Gewiß werden solche Zusammenstellungen — die ja schon früher unternommen wurden — uns einst zu einer Übersicht der Mythensprache und -dichtung der Welt gelangen lassen und es ist hüsch, aus v. d. Ls. Beispielen zu erfahren, daß die von ihm behandelten Mythen der skandinavischen nicht anders verhalten als die von Mannhardt zuletzt untersuchten der Antike. Das historische Interessante wird jedoch immer die Besonderheit der einzelnen Stilierung bleiben und die Verwendung der Motivgruppen in einem sinnvollen Zusammenhang. Daß man in den mythengeschichtlichen Folgerungen aus den gesammelten Parallelen leicht zu weit gehen kann, zeigt v. d. Ls. zweier Aufsätze recht deutlich: Ödina wird auf einen Zanberer zurückgeführt, aus einem solchen sein gesamtes göttliches Wesen erklärt. Dabei scheint mir nicht ausreichend beachtet, daß auf diesem Wege

weitaus die meisten Götter indogermanischer Mythenkreise aus Zambren abgeleitet werden könnten. Gestaltenwechsel und Wunderwirkung, womit hier der Hauptsache nach der Beweis betritten wird, sind doch Eigenschaften und Fähigkeiten, die eigentlich allen Göttern anhaften, wie sie aus einer zu Typen verdichteten Lebenserfahrung durch dichterischen Phantasie erhoben waren. v. d. L. bewirkt zu viel, darum erreicht er zu wenig. Jedfalls aber sind das nützliche und lesenswerte Beiträge.

Sehr hübsch ist die Untersuchung von Johannes Hoops über »Hunnen und Hünen«. Nach einer geschickten Übersicht der mannigfachen Versuche, Hunnen und Hünen erklärend unter einen Hut zu bringen, wendet der Verf. auf einen angelsächsischen Hünenamen *hūne* (*Baldia nigra*), worin er ein substantiviertes Adjektivum *hūn* sieht, dem er die Bedeutung »dunkel, schwarz, brunn« beilegt. Darnach wären die Hunnen im Germanenmunde die »Schwarzen« gewesen, was ganz anders auf sie paßt als die »Riesen«, als welche man die kleinen asiatischen Reiter niemals auffassen konnte. Vielleicht darf man auch die »hunnischen Trauben« (ahd. *hūnisc drābo* bei Graff 4, 960, vgl. Lexer 1, 1309), über welche Kourad Hofmann, Zeitschr. f. d. Alt. 23, 207 f. gehandelt hat, hierstellen. Dieses neue Specimen aus den Sammlungen von Hoops über ajs. Pflanzennamen macht nach der Vollendung des Werkes recht begierig.

Ernst Munkler zeigt, daß ein Hauptquell für Lessings Tagebuch seiner italienischen Reise die *Ephemeri litteraria di Roma* gewesen seien, und zwar hauptsächlich die Bände von 1772–1775. Nach diesen Proben wäre man eigentlich gespannt, zu erfahren, was von Lessing geplante Buch über diese veränderte Reise hätte ausfallen können. Nebenbei: welche Freude für den Fliegenjäger Albrecht! Gewiß ist Munklers Nachweis wertvoll.

»Die Vorstellungswelt der niederen Volkskreise in Heidelberg« sucht Ludwig Sütterlin durch eine Sammlung volkstümlicher Redewendungen zu beschreiben. Der Versuch dünkt mich lehrreich und nachahmenswert. Freilich bietet er zunächst nur einen Anfang, denn ich zweifle nicht, daß der Vorrat sehr anwächst, wenn man systematisch nach den einzelnen Kategorien des Volkslebens die Volkssprache durchmustert. Dann ließe sich auch erst recht ersehen, wie allgemein verbreitet diese bildlichen und anschauungsvollen Ausdrücke sind. Man muß sich also sehr in acht nehmen, aus dem Material Schlüsse auf lokale Besonderheiten des Volkscharakters zu ziehen. So sind mir z. B. mindestens drei Viertel des von S. beigebrachten Sprachschatzes aus Wien, Niederösterreich, Steiermark und dem alemannischen Vorarlberg bekannt. Den Rechtssinn somit des Pflägers an der Heidelberger Ortsprache zu erweisen, wird insofern schwerlich angehen, als es der Rechtssinn des deutschen Volkes überhaupt ist — oder vielmehr das Ideal des Rechtes im Leben —, das sich hier in dem sozialen Medium zum Ausdruck bringt. Es ist aber notwendig, daß solche Sammlungen unternommen und veröffentlicht werden und an ihnen wird dann das Allgemeine und das Besondere abgelesen lassen, beides gleich wichtig für die Erkenntnis des deutschen Seelenlebens.

Paul Zimmermann teilt Genaures mit über die englischen Komödianten in Wolfenbüttel, indem er von den gedruckten Angaben in Albert Cohns »Shakespeare in Germany« auf die Exzerpte von W. Sack zurückgeht, die dieser 1860 aus Brannschweiger Rechnungsbüchern angefertigt hat.

Am wenigsten kann ich begreiflicherweise über die Studie von Albert Thum über »Die germanischen Elemente des Neugriechischen« berichten, denn zu loben, wo man nichts versteht, finde ich geschmacklos.

»Die älteste Maria Stuart-Tragödie«, ein lateinisches Drama des Adrien de Roulers für ein Schulkollegium zu Douai 1593, wird von Roman Woerner beschrieben. Die Einleitung belehrt gut über Schulen und literarisches Wesen in der flandrischen Stadt, daran schließt sich eine sorgfältige Analyse des Stückes, die sowohl die Nachahmung der römischen Vorbilder als das Verhältnis zu den zeitgenössischen Berichten über den Tod Maria Stuarts gebührend hervorhebt. Man gelangt zu einer ganz ausreichenden Vorstellung von den Gaben des Dichters, der des Vorzuges genießt, daß er, allein vor Schülern, das historische, lebendige Material in seinem Werke verwertet.

Am meisten hat mich persönlich, daß ich gestehe, die letzte Abhandlung interessiert. In dieser erzählt Friedrich Panzer eine Reihe anekdotenhafter Züge aus dem Leben Alberos von Montreuil, der 1132–1152 Erzbischof von Trier war, jedoch schon vorher in den Kämpfen zwischen Kaiser und Papst eine bedeutsame Rolle gespielt hatte. Er weist nach, daß verschiedene von diesen teils historischen, teils sagenhaften Ereignissen des merkwürdigen Kirchenfürsten ihre Gegenstücke in deutschen

Spielmannsagen finden, z. B. im König Rother, in Salman und Morolf. Aber auch in den Erzählungen über berühmte englische und französische Abenteurer begegnen solche Geschichten wieder. Das stimmt ganz zu meiner Ansicht, daß die Stoffe mittelalterlicher Erzählungspoesie immer von neuem mit wechselnden Einzelheiten wieder erlitten wurden, daß Überlieferung und Wirklichkeit sich stets in Wechselwirkung befanden (am deutlichsten in den nordischen Sagen), jene von dieser allzeit angeregt und befruchtet ward. Die Aufgabe der Forschung wird dadurch freilich noch schwieriger, wenn es nicht mehr genügt, die literarische Tradition zu verzeichnen, sondern wenn auch das geschichtliche Leben befragt werden muß; dafür aber eröffnen sich bessere Aussichten, daß wir die anscheinend unbegrenzte Variabilität der Erzählungsstoffe einschränken und beherrschen lernen. Daß die Sage vom König Rother nicht bloß aus einer uralten Überlieferung verstanden werden darf, an die sich beim langsamen Vorschleichen durch die Jahrhunderte noch Bruchstücke historischer Motive (von der Ottonenzeit) allmählich anschlossen, sondern daß aus der Berührung mit einer frischen Wirklichkeit des 11. und 12. Jhdts. neue Motive ihr zuwuchsen, das wird m. E. auch durch die bereits sagenhaft stilisierte Erzählung bezeugt, die Lambert von Hersfeld zum Jahre 1071 über die Seckelsale des Grafen Ruodbert von Flandern vorträgt. So wird sich auch auf diesem Gebiete die Beschäftigung mit der Historie den deutschen Philologen nützlich erweisen.

Gratz.

Anton E. Schönbach.

Ackermann Richard: Lord Byron. Sein Leben, seine Werke, sein Einfluß auf die deutsche Literatur. Heidelberg, C. Winter, 1901. gr. 8° (XX, 188 S., m. Portr.) M. 2.—.

Der Verf. wendet sich mit seinem Buche an das gebildete deutsche Publikum und vorzüglich an die studierende Jugend. Er bezweckt, »ein historisch richtiges Bild Byrons im Rahmen seiner Umgebung und seiner Zeit nach den besten Quellen zu zeichnen, in gedrängter Kürze mit präziser Angabe der Daten alles Wesentliche aus dem Leben Byrons mit Weglassung des Anekdotenhaften zu geben und zwar nach den neuesten Untersuchungen, zu denen hauptsächlich Murrays neue große Byron-Ausgabe reichliches Material liefert.« Die Dichtung Byrons wird als »Ausgangspunkt für das Studium der Literatur des 19. Jahrhunderts« und als einer der Hauptfaktoren in der modernen Literatur der europäischen Kulturvölker, insbesondere der Deutschen nachgewiesen. A. kommt diesen, seinen selbstgesteckten Zielen in allem Wesentlichen nahe. Byron erfährt eine gerechtere Beurteilung, seine Dichtungen werden in ihrer Bedingtheit durch die geniale und bizarre Persönlichkeit ihres Schöpfers und in ihren Beziehungen zu der zeitgenössischen Literatur und ihren Nachwirkungen dem Verständnis des Lesers näher gebracht. Nur die Dramen Byrons werden an dem Maßstabe einer veralteten Ästhetik gemessen, wozu allerdings ihr Verfasser selbst einigen Anlaß geben. Byron gehört aber zu den Dichtern, deren künstlerische Leistungen ihre Kunsttheorien weit überagen. Ein besonderes Verdienst A.s bezeichnet seine vorurteilsfreie Würdigung des »Don Juan«. Die sprachliche Darstellung dieser neuesten Biographie des großen Dichters, der sein eigenes Leben zu seinem ergiebigsten Gedichte gestaltete, entbehrt leider alles künstlerischen Reizes.

Wien.

L. Müller.

Thieme Dr. F. W.: Neues und vollständiges Handwörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 18. Auflage, vollständig neu bearbeitet von Dr. Leon Kellner. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. 8° (8, XLVIII, 491 S.) M. 3.50 (geb. 5.—).

Das alte Thiemesche Wörterbuch hat in der Bearbeitung von Leon Kellner eine so gründliche und einschneidende Um- und Neubearbeitung erfahren, daß es föhlig als ein völlig neues Werk auf den Markt gebracht werden könnte. Man betrachte nur die instruktive Nebeneinanderstellung der Präposition *about* im alten und im neuen Buch: Thieme gibt davon neun Übersetzungen ohne jede Erklärung (um, an, in, wegen, herum etc.) und fünf Redensarten (*roundabout, to bring a, etc.*). Thieme-Kellner dagegen bietet neun erklärte deutsche Worte: »Raum um-herum, bei; (Zeit) gegen, ungefähr, zu« etc. und 32 zum Teil ausführliche Anwendungen (z. B. »he sent him a, his business« — er machte ihm den Standpunkt klar). Durch eine einfache, verständliche Aussprachebezeichnung und geschickte Raumausschnittung ist es gelungen, in dem mäßig starken, handlichen Bande nicht nur den reichhaltigen Wortschatz, sondern auch wertvolle Darlegungen über die Veränderlichkeit englischer Wörter, sieben Tafeln zur Darstellung der Abwandlung (Pluralbildung, Steigerung, Adver-

bildung, die Formen des Verbs, unregelmäßige Verba u. s. w.), ferner über Wortbildung (Präfixe und Suffixe), eine englische und amerikanische Literaturgeschichte, englische Titel und Würden (Anreden etc.), englische und amerikanische Münzen, Maße und Gewichte u. s. w. unterzubringen. Für den Schulgebrauch ist kein anderes Wörterbuch so geeignet wie das Thieme-Kellersche.

**Salomon Lubwig: Geschichte des deutschen Zeitungs-
wesens von den ersten Anfängen bis zur Vervielfachung des
deutschen Reiches II. Band: Die deutschen Zeitungen
während der Fremdherrschaft (1792–1814). Elden-
burg, Schulze, 1902. 8° (272 S.) M. 3.—.**

Die hier behandelte Periode, politische die traurigste, im Hinblick auf das Aufkommen der Presse zu vorher ungeahnter Macht die erfreulichste, ist auch mit Recht bezeichnet: Napoleon I. und die deutsche Presse. Das Kriegsjahre beherrscht die öffentliche Meinung auch dort, wo man »der Ketten spottet«. Interessant sind die Abhängigkeitsverhältnisse der nichtbündlerischen Presse. Von dem Lichte des Zeitungswesens aus nehmen sich mancherlei Zustände in den deutschen Staaten noch weit erhellender aus als sonst und man wird gerade diese Beleuchtungseffekte bei der künftigen historischen Beurteilung beachten müssen. Konnte der Verf. natürlich auch nur die Hauptlinien ziehen, so sind doch die bedeutungsvollen Erscheinungen der Provinzpresse mit bemerkenswertem Geschick herausgesogert. — Ein dritter Band soll das Werk abschließen. B. C.

Wochenach, I. klass. Philologia. (Berlin, Gaertner) XIX, 47–62.

(47.) **Ludwich, Homeri Iliad rec.** — (Rothe). — **Kaltefleiter, Theocriti idyllis VIII. et IX. quae abroganda sunt fides Theocriti (Bannow).** — **Kampe, U. d. Adelpheia d. Terentii (Wörpel).** — (48.) **van der Valk, de Lucretiano carmine a poeta perfecto atque absoluto (Wörpel).** — **Petersdorff, Germanen u. Griechen (Zernial).** — (49.) **Sollau, D. Geburts-
gesch. Jesu Christi (Zimmer).** — **Basiner, Ludl. Saecularis, D. allröm.
Säkularliteratur (Emmann).** — (50.) **Vandryes, Recherches sur l'histoire et
les effets de l'intensité initiale en Latin (Draheim).** — **Remigii Antistodori-
rensis in artem Donati minorem commentum, ed. W. Fox (Heraeus).** —
(51.) **Ignati Antiocheni et P. Ippocrati Smyrnae epist. et martyria, ed.
A. Hüggenfeldt (Drake).** — **Ludwig, Latein. Stilübungen f. Oberkl. (32.)**
Rosenberg, Studien z. Rede Ciceros f. Murens (Hirschfelder). — **Flacher,
D. Neuhumanismus in d. deutsch. Literatur (Morch).**
Chronik d. W. Goethe-Ver. (Red. R. Payer v. Thurn) XVI, 9–12.
(910.) **Weimarer Goethe-Lage.** — **Brandels, Auf Goethes Spuren
v. Verona bis Rom.** — **Arnold, W. Meisters Meisterwerke.** — **R. M. Meyer,
Kard. Consalvi in Goethes Faust.** — **Jellinek, Goethe-Bibliogr.** — (11/12.)
Lothar, Goethe u. d. Moderne. — **Fries, Zu Goethes Illustrationen.** —
Goethes Brief an Metternich v. 30. Juli 1817.

Curthius E. L. Lebeanah in Briefen. Berl., Springer. (714 S.) M. 10.—.
**Ägypt., Gräbstein u. Denkmäler aus ägypt. Sammlungen. I. Strabbe,
Schlesier & Schwelker, 44 S., 39 Lithogr. Taf. M. 7.50.**

**Harder E., Dtsch.-arab. Handwörterbuch. Heidelberg, Winter. (804 S.)
M. 18.—.**

**Landgraf C. Graf, D. Mehri-Spr. in Südarabien v. A. John u. J. Mehri-
u. Sogori Spr. v. D. II. Müller krit. beleuchtet. I. Heft. Lpz., Harrasowitz.
(69 S.) M. 1.—.**

**Dietrich K., Geschichte d. byzantin. u. neugriech. Literatur. — P.
Hurn, Gesch. d. türk. Moderne. Lpz., Amelang. (242 u. 74 S.) M. 7.50.**

Grube W., Gesch. d. chines. Literatur. Ebd. (467 S.) M. 7.50.
Erman A., Ägypt. Grammatik. Berl., Reuther & Reichard. (238 S.) M. 16.—.

**Ritterhaus A. D., neusind. Volksgeschichte. Halle, Niemeyer. (407 S.)
M. 12.—.**

Steig R., Neue Kunde zu II. v. Kleist. Berl., Reimer. (135 S.) M. 3.—.
**Mischlich A., Lehrbuch d. hawan. Sprache. (Hawa Spr.) Ebd. (184 S.)
M. 4.—.**

**Thierges O., Methodik d. neuphilolog. Unterr. Lpz., Teubner. (189 S. ill.)
M. 3.60.**

Kunst und Kunstgeschichte.

**Crane, Walter: Linie und Form. Leipzig, H. Seemann Nachf.,
1901. gr.-8° (XV, 296 S. m. Abb.) M. 10.—.**

Dieses Buch enthält, wie der Verf. in der Vorrede mitteilt, eine Wiedergabe des Inhaltes von Vorlesungen, die derselbe über das Thema des »Zeichnens und der Griffelkunst« an der städtischen Kunstschule in Manchester gehalten hat. Wer überhaupt über die Darstellung der Formen durch die Linie zu reden und dabei das Gesamtgebiet des künstlerischen Schaffens in den Kreis seiner Betrachtungen zu ziehen vermag, erwirbt sich das Anrecht auf unser Interesse. Unterwindet sich jedoch dieser Aufgabe ein erster Meister des Griffels selbst, als welchen wir Cr. kennen und von dem wir auch wissen, daß er als literarischer Anwalt in allen künstlerischen Fragen das Wort zu beherrschen versteht, so mußten wir an die Lektüre mit hochgespannten Erwartungen heran-

treten, die nun auch in jeder Richtung befriedigt wurden. Ein Kursus über das Zeichnen muß vornehmlich ein solcher des Anschauungsunterrichtes sein und das zutreffendste Wort, diktiert von der reichsten Erfahrung, wäre nutzlos, könnte nicht am Beispiele, an der Vorführung eines Kunstwerkes selbst die Richtigkeit des Gesagten nachgewiesen werden. Dieser Erkenntnis hat man sich bei keiner Publikation über den gleichen Gegenstand verschlossen und sich in allen Fällen die Illustration dienstbar gemacht. An Reichhaltigkeit, Schönheit und Zweckdienlichkeit der illustrativen Beigaben, die zum größten Teile aus eigenen Zeichnungen Cr.s, dann aber auch solcher von Reproduktionen alter Meister bestehen, dürfte jedoch dieses Buch die meisten früheren Veröffentlichungen übertreffen. Mit der ganzen Überlegenheit und Sicherheit des Künstlers, der in den verschiedensten Kunstarten Bescheid weiß, sichert sich Cr. in seinen Begleitworten die unbedingte und aufmerksame Gefolgschaft seiner Leser. Überdies sind es nicht nur streng künstlerisch-belehrende, sondern auch ästhetische Bemerkungen von Gewicht, die in ihrer oft geradezu klassischen edlen Sprache dem Werk an sich einen selbständigen literarischen Wert sichern und jeder aufmerksame Würdiger dieses Buches wird sich bald vor die Frage gestellt sehen, ob er dem bildenden Künstler oder dem Schriftsteller mehr Anerkennung zollen solle. Der ausübende Künstler muß im illustrativen wie theoretischen Teile dieses Buches auf Bekanntes treffen und manche Darlegung wird ihm nichts Neues sagen, ungeachtet dessen wird ihm die treffliche Wiedergabe der Zeichnungen Cr.s einen Genuß bereiten. So werden diese ihm vor allem auf dem Gebiete der Flächendekoration, mit welchem er sich schon durch seine Entwürfe zu den weitbekannten Tapetenmustern sowie durch seine Arbeiten für die Textilindustrie den verbreitetsten Ruf sicherte, die rückhaltlose Anerkennung nicht versagen. Ganz besonders darf aber der Kunstfreund Cr. für seine Führung und Unterweisung dankbar sein, die auf uns ungefähr den nachhaltigen Eindruck machte, als sei es uns vergönnt gewesen, auf oftmaligen und langen Besuchen im Atelier des Meisters die reizvollsten Blätter und Entwürfe von seiner Hand sowie die alter Meister studieren zu dürfen und Jabel das zutreffende Begleitwort dieses ebenso berufenen Künstlers wie Lehrers zu vernehmen.

Wien.

Ludwig Gall.

Möllers A., Vikar: Die Bemalung unserer Kirchen oder: Wils und von wem sollen wir unsere Kirchen bemalen lassen? Ein offenes Wort an den Klerus im Interesse der christlichen Kunst und Künstler. Hamm i. W., Breer u. Thiemann, v. J. 8° (4, 53 S.) M.—.80.

Die dem Historienmaler Fr. Thöne in Düsseldorf gewidmete Schrift enthält eine Fülle überaus beherzigenswerter, sachverständig erteilter Winke, deren Befolgung man im Interesse der Kunstförderung der Gegenwart und der Würde kirchlicher Kunst nur aufrechtstun wünschen kann. M. sucht zunächst mit ebensoviel Geschick als Sachkenntnis die schwierige Theorie der Farbenharmonie in knapper Form möglichst klar darzustellen und berührt auch in den Ausführungen über Kunsthandlung und Künstler, für die er eine Menge abschreckender Beispiele ins rechte Licht rückt, manch andere wichtige Frage. Seinen Anforderungen, die er bei Erteilung eines Auftrages als Richtschnur eingehalten wissen will, darf man zustimmen. Die den Schülern bildenden Ausführungen über die Technik der Kirchenmalerei lassen überall den mit dem Wesen der Sache vertrauten, zuverlässigen Berater erkennen, dem dringende Abschaffung allgemein bekannter Übelstände ein Herzensbedürfnis ist.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Beiche Eduard: Erklärung geographischer Namen, unter besonderer Berücksichtigung des preussischen Staates und der deutschen Kolonien. Ein Nachschlagewerk für Lehrer und Lernende. Glogau, Karl Fleming, gr. 8^o (III, 186 S.) M. 2.40.

Was das Büchlein auf dem Titel von sich verheißt, ist es nicht, sondern eine dilettantische Zusammenstellung. Damit sei zunächst nur eine Tatsache festgestellt, noch kein Tadel ausgesprochen. Denn bei der Beschaffenheit der sog. »geographischen Namenkunde«, die den Geographen in den Dienst der Universalphilologie stellt, konnte es selbst einem so gelehrten Manne wie dem jüngst verstorbenen Egli begegnen, in seinen »*Nomina geographica*« (3. Auflage 1893) vielfach nicht zur Klarheit durchzudringen, dafür mit unendlichem Fleiß und unendlicher Geduld unter den einzelnen Namen Ansichten und Lehrmeinungen zusammenzulagern, die es nur zu oft nicht wert waren. Wer nun aus diesem grundlegenden Werke ein Kompendium ausziehen will, findet sich vor der Klippe, aus der Masse dort verzeichneter Namensklärungen in jedem einzelnen Falle die richtige auszuwählen oder aber, anstatt ihr aller, selbst die wahre zu wählen und das kurz, bündig, mit wenigen Worten. Was dabei herauskommt, wenn man nicht die wissenschaftliche Eignung dazu besitzt, das zeigt die vorl. Schrift. Wenigstens in jenen Artikeln, über die ich mir ein Urteil zutraue, muß ich sie für unbrauchbar erklären und nur geeignet, Irrtümer zu verbreiten; plaidiere aber gleichzeitig auf Milderungsgründe. Ihr Verf. ist eben nicht für alle Fehltritte verantwortlich zu machen, die er als ebenso viele gesicherte Wahrheiten vorbringt; er ahnt sie nicht einmal und weiß daher auch nicht, welche Aufgabe er sich gestellt und verfehlt hat. Auf Einzelheiten laßt sich nicht eingehen, ohne das Büchlein scheinbar zu überschätzen; lediglich um einer beiläufigen Vorstellung willen sei der Artikel »Wien« erwähnt. Als Erklärung steht dabei: »weiße Burg«. Die Kürze wäre ja zu loben; wenn es nur wahr wäre! Diese Erklärung ist selbst für das antike *Vienna* bestritten, für den neueren Stadtnamen aber grundfalsch, da dieser auf einem mittelalterlichen Flußnamen beruht. Aber woher sollte der Verf. das wissen? — Und so weiter.

Wien.

Rich. Müller.

Vences Max: Über Landes- und Ortsgeschichte, ihren Wert und ihre Aufgaben. Wien, Verlag des akademischen Vereines deutscher Historiker, 1902, gr. 8^o (18 S.). — **Historische Topographie mit besonderer Berücksichtigung Niederösterreichs.** (Aus: Deutsche Geschichtsblätter, herausgegeben von Armin Tille, 1902, 4. u. 5. Heft.) Gotha, F. A. Perthes, 1902, gr. 8^o.

Es sind dies zwei kleine Arbeiten, welche in vielfacher sachlicher Berührung mit einander stehen. In der ersten genannten wird die Entwicklung der landesgeschichtlichen Forschung skizziert und auf das Verdienst derselben verwiesen, in der Betrachtung des Zustandes der Geschichtswissenschaft vorangegangen zu sein. In dieser brach sich erst durch die materialistisch-kollektivistische Geschichtsauffassung der letzten Jahrzehnte die Erkenntnis von der Wichtigkeit des inneren Lebens Bahn. Eine Folge dieser Erkenntnis sowie der Verdrängung der induktiven Methode durch die vergleichende war die Steigerung des Wertes der Spezial- und Lokalforschung. Eine fruchtbare Wechselwirkung trat zwischen Geschichtswissenschaft und Landeskunde ein, indem letztere das Material und die Grundlage für zusammenhängende Darstellungen liefert, wozu sie jedoch nur durch den Zusammenhang mit der ersten befähigt wird.

Im zweiten Aufsatz geht V. nach einer Übersicht über die bis jetzt auf deutschem Boden entstandenen topographischen Arbeiten des Näheren auf die bis in das 17. Jhd. zurückreichende Entwicklung der historischen Topographie in Niederösterreich ein, eine Entwicklung, welche gegenwärtig bis zu einem, vom Vereine für Landeskunde vor etwa 30 Jahren begonnenen, groß angelegten Werke gediehen ist. Der 5. Band, die Buchstaben K und L enthaltend, wird im laufenden Jahre vollendet. Vom 6. Bande ab führt V. als Nachfolger M. A. Beckers und A. Starnitzers die Redaktion. Er hat die Zahl der Mitarbeiter vergrößert, den meisten derselben ein oder mehrere Geschichtsbereiche übertragen und ihnen zur Erzielung einer Einheitlichkeit in der Ausbreitung der einzelnen Artikel eine Instruktion (für den historischen Teil) verfaßt von V. für den anthropo-geographischen von Robert Sieger an die Hand gegeben. Einem eigenen fachmännischen Bearbeiter wird die Ortsnomenkunde unterzogen, welche Richard Müller übernommen hat. Nach einer ausführlichen Motivierung der dargelegten Grundsätze seines Programms gibt V. zum Schlusse einen Überblick über die in den deutsch-österreichischen Kronländern erschienenen historischen Ortsverzeichnisse und Topographien.

Wien.

Thiel.

Olobo, (Braunschweig, Vieweg & Sohn.) LXXII, 19-24.

(18) Graebner, Holzmennela d. Ramudisirikates auf Neu-Guinea. — Andre, F. Boas. — D. vorkolumb. Portorico. — Singer, D. Hauptquellfluß d. Schan. — (20) Kassner, Klappenbräuer u. and. aus Bulgarien. — v. Bötow, D. Fischereireicht d. Eingeborenen u. Dtsch.-Samoas. — Khamm, D. Verkehr d. Geschichte unter d. Slaven in s. geizig. Erscheinungen. — Neger, D. Bewässerung auf d. Iber. Halbinsel u. in Nordafrika. — (21) Stoll, D. Entdeckungsgesch. d. Kokospalme. — Mac Ritchie, Unterird. Wohnen u. bienenkorbförm. Häuser auf d. brit. Inseln. — Foy, Verklärter Bogen v. Babber (Indonesien). — Kaindl, Neue anthropol. u. volksh. Arbeiten auf Galizien, Russ-Polen u. d. Ukraine. — (22) Schmidt, Rosenkronen aus Mato-Grosso (Brasilien). — De (Tartar) Reise der d. Auroresgebirge u. d. Sufaszen. — Koch, G. Boggiani. — (23) D. Abstammung d. Alt-Hausierer. — Winter, Leit. Tutenklagen. — Hoffmann, Neue norweg. Bahnen u. ihre Bedeutung. — (24) Foy, Ethnograph. Beziehungen zw. Britisch- u. Dtsch.-Neu-Guinea. — Kollmann, D. tempor. Persistenz d. Menschenrassen. — Singer, D. Polarforschung. — J. 1902.

Die kathol. Missionen, (Freiburg, Herder.) XXXI, 3 u. 4.

(3) D. ersten Volksmissionen in Bosnien. — D. Ausatzigenpflege in d. kath. Missionen. — In d. Zeiten d. Mahdi. — (4) D. Apostolat d. einheim. Schwesenen unter d. Kopten, Frauen Ober-Ägyptens. — D. Protektorat im Orient.

Schless W., Quer der Mexiko. Berl., Reimer. (24 S. Ill.) M. 8.— Trebla C. Reisekizzen u. Erinnerungen. Neukomm & Zimmermann. (245 S.) M. 2.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

I. Dernburg Dr. Heinrich, Prof. a. d. Univ. Berlin: Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs und Preussens. II. Band: Die Schuldverhältnisse 2. Abteilung: Einseitige Obligationen u. 1. und 2. Auflage. — III. Band: Das Sachenrecht 2. neu bearbeitete Auflage. Halle, Lattemanns, 1901, gr. 8^o (XII, 720 u. XVI, 824 S.) a M. 12.—

II. Meisner Dr. J.: Das bürgerliche Gesetzbuch für das Deutsche Reich nebst dem Einführungsgesetz. Kommentiert. III. Buch: Das Sachenrecht. Breslau, W. & F. Marcus, 1901, gr. 8^o (VII, 395 S.) M. 5.—

I. Die in rascher Aufeinanderfolge erschienenen beiden Bände von Dernburgs vorl. Werke reihen sich der bereits (IX, 29) besprochenen I. Abt. des II. Bandes würdig an die Seite. Auch hier ist die Berücksichtigung des bisherigen Rechts als besonderer Vorzug des Werkes hervorzuheben. Das gleiche gilt bezüglich des praktischen Blicks, der alle Arbeiten dieses hervorragenden Rechtslehrers auszeichnet und, verbunden mit einer außerordentlichen Schärfe der Auffassung und einer umfassenden Rechtskenntnis, gewiß auf die Praxis von günstiger Wirkung sein wird. Wie sehr das Dtsche Lehr- und Handbuch beliebt ist, zeigt, daß schon nach zwei Jahren eine zweite Auflage des Sachenrechts notwendig wurde. II. Auch die als Kommentar erschienene Bearbeitung des BGB. von Meisner verdient alle Lob. Die in der früheren Besprechung (VIII, 568) des I. und II. Buchs hervorgehobenen Vorzüge gelten auch für das III. Buch. Dasselbe unterscheidet sich dadurch vorteilhaft von den beiden andern Büchern, daß von jeder Nummer, welche die Besprechung prinzipieller Fragen enthält, sich eine Überschrift in gesperrtem Druck findet, wodurch die Übersichtlichkeit außerordentlich gewinnt. Möge dem Kommentar die verdiente Würdigung zuteil werden!

Stuttgart.

v. Weinrich.

Hiltensbach Oskar: Die Arbeit im Dienste der Gemeinschaft. Eltern und Erzieher unter dem deutschen Jugendgebot. Berlin, Neuther & Reichard, 1901, gr. 8^o (X, 212 S.) M. 2.60.

Der Verf. dieser doch interessanten Schrift ist Direktor des königlichen evangelischen Gymnasiums zu Glogau. Sein Buch macht zunächst mehr den Eindruck der akademischen Plauderei eines sich etwas gehen lassenden Universitätsprofessors als eines systematisch und konzentriert eingeordneten pädagogischen Werkes eines praktisch lehrenden und dirigierenden Schulmannes. Ich sagte zu Anfang: »doch« interessant. Durch Vorwort, Einleitung und die drei ersten Kapitel: »Die freie Persönlichkeit«, »Das Individuum und die Gemeinschaft«, »Dieses von Gut und Böse ein Störenfried des Gemeingefühls«, muß man sich nämlich erst wie durch ziemlich ödes Stippenland hindurcharbeiten, bis nach

all der Allgemeinheit und Breite in Aufstellung und Ausführung kräftigen, fruchtbringenden Leben in der Darstellung einsetzt. Nachdem A. bis dahin den neu erstehenden und vermehrten Wert der Einzelpersonlichkeit aus der Thronsetzung des Mittelalters durch die neue Zeit (unter Führung der Reformation) abzuweisen sucht, zugleich aber auf die Schattenseiten des mächtig gesteigerten »freien Spiels der persönlichen Kräfte« hingewiesen und die »sittliche Persönlichkeit« als die »von dem Ganzheitsbewußtsein durch und durch erfüllte« gekennzeichnet hat, wendet er sich im vierten Kapitel: »Kultur, Kulturgüter und Kulturbelohnung« den »so wenig erfreulichen Bildern des gesellschaftlichen Subjektivismus« mit zugestandenem Behagen den »objektiven Tatsachen« zu und kommt damit endlich auf dasjenige Thema, das ihm und dem »augenscheinlich trefflich« steht. Von nun an finden wir, bei durchschnittlich gewinnender Diktion, zielbewußte Disposition, durchsichtige, überzeugende Beweisführung, die seinem Ausspruch: »Wer andere, wer zumal die Jugend mit Menschheitsgefühl erfüllen will, muß selbst dessen ganz voll sein«, in Bezug auf ihn selbst vorzüglich illustriert. In Antwort auf die Frage: Was hat die Kultur, das Ergebnis menschlicher Arbeit, aus der Menschheit gemacht, was macht sie täglich aus ihr, Gutes und Schlimmes? legt er einen »ersten Plan kulturgeschichtlicher Unterweisung« in fünf ebenso ansprechenden wie lehrreichen Abschnitten vor: 1. Wie der Mensch sein Heim gründet; 2. wie der Mensch sein Heim schützt; 3. wie der Mensch Heim und Dasein verschönert; 4. wie der Mensch sein Dasein begreift; 5. das Doppelgesicht der Kultur. In der Tat weist er hier einen geeigneten Weg auf, von dem aus, durch die »besser zu unterrichtende« Jugend, in die »massenhaft verbreitete kulturgeschichtliche Gedankenlosigkeit« eine gehörige Breitere geschlagen werden kann. Respektablen Mühe ist seine auf gläubigem Christentum fußende Auffassung von dem zu realisierenden Verhältnis zwischen Religion und Wissenschaft, mit der sich freilich sein Urteil: »Wo die Religion anfängt, dahin strebt die Wissenschaft als nach ihrem letzten Ziele nicht völlig vereinigen läßt. Das positive Zeugnis: »Es wäre aber unsinnig zu glauben, wo der Geist der Wissenschaft einen Menschen in neue und ungeahnte Bahnen der Daseinsbeteiligung hineinführt, könne der weltüberwindende Geist des Christentums nicht auch in seiner Weise und in seinen Formen von desselben Menschen Herz Besitz ergreifen« illustriert er durch Hinweis auf die Kirchengeschichte sowie auf das Apostelwort Eph. 3, 13–21, in welchem Paulus für alle Zeiten mustergetreu das Verhältnis zwischen Wissenschaft: dem »Begreifen der Länge und Breite und Höhe und Tiefe« und Religion: dem »Verstehen der alles Erkennen übersteigenden Liebe Christi« klargelegt habe. Dem übertriebenen Individualismus und dem vielfachen Schenkenwies unserer modernen Kultur geht A. herzu, aber immer gemäßigt zu Leibe, um dann im fünften Kapitel: »Ideal, Wirklichkeit und Arbeit auf dem Boden des Christentums« Jesum und seine Jünger (s. »Das Arbeitsfeld Jesu«, »Das Arbeitsfeld der Apostel«) als die Lichtzentren der christlichen Arbeit überhaupt, der »Versöhnerin zwischen Kultur und Natur« hinzustellen. Hier fallen sehr bemerkenswerte Aussprüche wie: »In dem Kampf um die sozialen Fragen unserer Zeit ist der verhängnisvollste Irrtum die Verwechslung der objektiven und subjektiven Momente: nie hat Jesus daran gedacht, ... nie dazu geraten, den gesellschaftlich Höheren gesellschaftlich niedriger, den Reichen arm, den Armen reich ... alle Menschen ... gleich arm oder gleich reich, gleich hoch oder gleich niedrig zu machen... Wohl aber ist stets von der Gesinnung die Rede, die im Trennenden das Verbindende festhält und pflegt, die sich dessen bewußt ist, wer unser Nächster, unser Bruder ist... Sicherlich kann nur solche Gesinnung, deren inneres Sicheinwurzeln tausende alter Vorurteile, Einbildungen und Subjektivismen zerstört, sich in Taten umsetzen, die den Wert einer Errettung aus aller Not und zugleich den sichersten Wahn bilden wider die Neigung zu einer objektiven Gleichsetzung, deren letztes Ende nur der Krieg Aller gegen Alle sein kann. Aber für solche Taten gibt es nur ein Wortchen: diene n... diene t a n d e r e!« — Hier und da wohl eine Verschönerung wie in der Behauptung: »Christentum ist Leben, nicht Lehre... Leben, nicht Lehre, ist alles, was wir aus dem Arbeitsgebiet der Apostel kennen«, aber im ganzen logische, ideale Definitionen und Schlußfolgerungen. Z. B.: »So berühren sich in der Arbeit im Sinne des Christentums das objektive Moment: das was jeder einzelne im Leben, im Beruf als dienendes Glied arbeitet und wirkt, und das subjektive: das Walten des Geistes von oben, der aus der Welt des Egoismus, der Sünde und des Tödes eine Welt der Liebe, des Friedens und des Lebens im wahren Sinne des Wortes umzuschaffen den Beruf hat.« Das sechste Kapitel: »Der Idealrealismus

als Welt- und Lebensanschauung« mit dem klipp und klar gezogenen Resultat, daß »mit dem Theismus alle anderen Ideale der Menschheit fallen«, das siebente: »Die Deutschen als Träger des Idealrealismus«, das achte: »Ganze Menschen!« bringen wiederum allerlei wertvolle Fingerzeige für Haus-, Schul- und Lebenserziehung. Das neunte Kapitel: »Die sittliche freie Persönlichkeit in der Arbeit« orientiert zunächst über sein Thema (s. die Definition: »In der freudwilligen Drangabe des eigenen Ich an die Sache der Menschheit wie an die Sache Gottes ist die Natur der sittlichen Persönlichkeit als eines Gesellschaftswesens begründet; das Opfer des Ich, die Überwindung der Selbstsucht, aber die Verklärung der auf die idealen Zwecke des Menschendaseins gerichteten Persönlichkeit«), um dann in vier Abschnitten die sittliche Wertung der Persönlichkeit durch die Arbeit, die hygienische Wertung der Arbeit, die wirtschaftliche Persönlichkeit in der Arbeit und die ästhetische Persönlichkeit in der Arbeit und der Gemeinschaft zu behandeln. In dem Schlußkapitel: »Die Kindererziehung eine soziale Pflicht« wirft A. zu Anfang die bedeutsame Frage auf: »Woher nehmen die »führenden« Stände, die höher Gebildeten das sittliche Recht zum Kampf wider die Mächte der Verneinung und Zersetzung, wenn für die Wertung der Arbeit Sinn und Begriff sich verflüchtigt und mit dem Sinken der Arbeitwertung auch die Achtung und die Würdigung der auf Arbeit geworbenen Berufe sinkt?« Darauf geht er zur Beweisführung des Satzes über, daß im Guten wie im Bösen die Entwicklung jedes Menschen eine Lebensfrage für die Gesamtheit ist, und schließt mit der beherzigenswerten Mahnung, in der Erziehung die Kleinmeister zu meiden, in jedem Kinde das künftige Glied der Gemeinschaft zu ehren, der selbsttätigen Entfaltung und Ausprägung der Individualität breiten Raum zu gewähren. »Macht die Augen hell und offen, die Hände sicher und fest, die Herzen frisch und weit! Der ideal-realistische Geist, der unseren Volkes bestes Erb- und schönstes Gut ist, werde in unserer Jugend zur allein herrschenden Macht!«

Gößwein (Oberfranken).

E. M. Hamann.

- I. Cathrine Victor S. J.: **Recht, Naturrecht und positives Recht. Eine kritische Untersuchung der Grundbegriffe der Rechtsordnung.** Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (IV, 144 S.). 2 R. 2.80.
II. Albert Dr. jur. D. v. Göltsch: **Das Naturrecht.** Stuttgart, 28. Rohlfhammer, 1901. gr.-8° (III, 84 S.). 2 R. 1.50.

I. Cathrine behandelt unter ständiger Herbeiziehung der älteren, neueren und neuesten Literatur eingehend den Begriff und die Quellen des Rechtes. Hauptziel der Schrift ist, die Existenz und Berechtigung des Naturrechtes und sein Verhältnis zum positiven Rechte darzutun. Dieser Hauptzweck ist vorzüglich erreicht und man kann die Erwartung hegen, daß die Schrift Freibleiches zur raschen Bannung des Widerspruchs beitragen wird, welchem das Naturrecht in philosophischen und juristischen Kreisen noch begegnet. Die klare Stoffanordnung und Sprache C.'s sind zu bekannt, um noch eigener Hervorhebung zu bedürfen.

II. Albert untersucht in klaren Ausführungen, denen man durchaus zustimmen kann, den Umfang des Naturrechtes und die Schadenersatzpflicht bei Verletzung desselben auf der Grundlage der geltenden deutschen Gesetze.

Die wissenschaftliche Lösung der sozialen Frage. Jedem Bürger ein jährliches Minimal-Einkommen von einer Million Mark. 2. Auflage. Wiesbaden, S. Schnabel, 1901. 12° (15 S.). — 20. — Man erwartet von dem anonymen Autor dieser Broschüre mit dem marktschreierischen Titel wenigstens einen Beitrag zur Lösung der sozialen Frage. Aber über das eigentliche Thema schweigt sich der Verf. gründlich aus. Ohne ideen zusammenhang wird unter Anführung zahlreicher, vom Autor wohl kaum verstandener Phrasen mit apodiktischer Sicherheit die Behauptung ausgesprochen, es bedürfe bloß einer Umwälzung der Staatsverfassung nach einem vom Verf. etwas unklar entwickelten Muster, um jedem Bürger dieses Idealstaates ein großes und müheloses Einkommen zu verschaffen. Das Büchlein ist selbstverständlich wertlos; die auffälligen Stilmängel machen es schwer lesbar.

- Str.
Bonin B. v. D. prakt. Bedeutung d. ius reformandi. Stuttg. Enk. (134 S.) M. 4.—.
Boschaw W. D. Nachlassachen in d. gerichtl. Praxis. Berl., Hering. (32 S.) M. 6.—.
Littmann J. D. gesetzl. Rücktrittsrecht v. Verräge n. d. bürgerl. Gesetz. Berl., Fehring (104 S.) M. 4.—.
Engel A. U. wessal. Gemeinde Eversberg. Stuttg., Cotta. (144 S.) M. 3.—.
Levy H. D. Not d. engl. Landwirts. Z. Zeit d. hoch. Gerichtsst. Ed. (132 S.) M. 3.—.
Tumpowsky A. D. Mängelanspruch d. Mieters n. d. bürgerl. Gesetz. f. d. Dische Recht. Lpz., Hirschfeld. (117 S.) M. 2.80.
Parent-Duchâtel, D. Prostitution in Paris. Freiburg, Lorenz. (302 S.) M. 4.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Clessen Prof. Dr. A. in Aachen: **Ausgewählte Methoden der analytischen Chemie**. I. Band, unter Mitwirkung von H. Cloeren, Assistent am anorganischen Laboratorium, Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1901. gr. 8^o (XX, 940 S. m. 78 Abb. u. e. Spektraltafel). Geb. M. 20.—.

Jeder praktische Chemiker, der gezwungen ist analytische Arbeiten auf einem anderen als seinem Spezialgebiete zu unternehmen, wird mit größter Freude vorl. Buch begrüßen. Die mannigfachen analytischen Fragen der anorganischen Chemie, welche in den verschiedenen Industrien, besonders auch jenen, die sich mit den sogenannten seltenen Elementen befassen, an den Chemiker herantreten, sind hier in der Weise ausführlich beantwortet, daß nicht alle möglichen Methoden wahllos nebeneinander aufgezählt werden, sondern nur jene, welche sich in der 30jährigen Tätigkeit eines hervorragenden Praktikers am besten bewährt haben. Zahlreiche Literaturnachweise (da und dort möchte man dieselben doch noch etwas reichlicher wünschen) geben Gelegenheit zu genauerer Spezialorientierung in Einzelfragen. Im ganzen kann man nur den Wunsch aussprechen, daß die Fortsetzung dieses vorzüglichen Buches möglichst bald erfolge.

Innsbruck.

Malfatti.

Simroth Prof. Dr. Heinrich: **Abriß der Biologie der Tiere**. 2 Teile. (Sammlung Göschen. 131, 132.) Leipzig, Göschen, 1901. 12^o (163 S. m. 33 Abb., 157 S. m. 35 Abb.) à M. —.80.

Diese zwei kleinen Bände geben ein vollständiges Bild der Lehre von den Lebenserscheinungen der Tiere. Der Verf. hat ein reiches Material in gedrängter Kürze verarbeitet und eine Aufgabe gelöst, wie sie seit Semper sich kein Forscher gestellt hat. Der 1. Teil schildert Entstehung und Weiterbildung der Tierwelt und die Beziehungen zur organischen Natur, der 2. die Beziehungen der Tiere zur organischen Natur. Glücklicherweise wird über die Entstehung der Tierwelt auf wenigen Seiten abgetan. Der Verf. ist Darwinist und gibt S. 16 eine Darstellung der Selektionslehre. Die Behauptung, daß für sprunghafte Änderungen keine Tatsachen vorlägen, ist nicht aufrecht zu erhalten. Ich erinnere nur an die Beobachtungen von Schmätkewitsch, an die Entwicklung der *Aurelia*, an die Forschele Chironomusart, an die vielen Fälle der Pädogenie, die Aquariumtiere, wie ich sie nannte und in meiner »Entwicklungsgeschichte und Darwinismus« zusammengestellt habe. In dem Literaturverzeichnis beider Bände findet sich Häckels »Schöpfungsgeschichte« aufgeführt. Wozu das? Auch E. Krauses »Schöpfung und Vergehen« und das oberflächliche Taschenberg'sche Büchlein »Verwandlungen der Tiere« sind doch wahrlich entbehrlich, zumal die Werke von Perrier und Thompson fehlen. Doch das sind nur kleine Ausstellungen, die gegenüber der Fülle des Gebotenen nicht viel besagen wollen. Beide Bände können warm empfohlen werden. Die Abbildungen sind dem Zweck entsprechend, Druck und Ausstattung wie bei allen Bändchen der Sammlung Göschen musterhaft. Auf S. 23, Bd. I muß es statt *Ophioplectern* heißen *Ophioplecterus*. Möge der Verf. bald vor der Vorbereitung zur zweiten Auflage stehen!

Berlin-Steglitz.

Hamann.

Scheiner Prof. Dr. J.: **Der Bau des Weltalls**. (Nud Natur und Geisteswelt. 24.) Leipzig, W. G. Teubner, 1901. 8^o (IV, 141 S. m. 24 Abb.) geb. M. 1.25.

Das vorl. Werkchen ist eine Ausarbeitung einer Reihe von Vorträgen, welche der Verf. seinerzeit in Berlin auf Veranlassung des Vereines für volkstümliche Kurse von Berliner Hochschullehrern gehalten hat. Es soll nicht eine neue populäre Astronomie darstellen, sondern beschränkt sich, entsprechend der Tendenz der ganzen Sammlung, »streng auf das gegebene Thema ohne Rücksicht auf die dadurch bedingte Unvollständigkeit in der Darstellung einzelner Gebiete« (Vorwort). Gegenstand der Vorträge ist: die Stellung der Erde im Weltall, der gestirnte Himmel, die Spektralanalyse, die Sonne, die Fixsterne und die Nebelflecken, der äußere Bau des Weltalls. Im Anhang sind in 16 Tabellen die wichtigsten Daten über unser Planetensystem, die scheinbare und wirkliche Bewegung der Fixsterne sowie über veränderliche Sterne zusammengestellt. Ref. kann die Schrift nur wärmstens empfehlen. Sie ist wirklich gemeinverständlich, ohne deswegen mißverständlich und flach zu werden. Schwierigere Gedanken aus

der Optik werden mit viel Geschick durch Vergleiche aus der Akustik klar gemacht. Das Büchlein eignet sich gut als Lektüre für Schüler der oberen Mittelschulklassen, auch der Lehrer der Physik wird darin manchen wertvollen Fingerzeig für eine vernünftige Popularisierung des oft spröden Stoffes finden. Philosophische Erörterungen, die sich bei den in Rede stehenden Themen kaum vermeiden lassen, geht der Verf. gewissenhaft aus dem Wege, da nach seiner Meinung »Gedanken über das Wesen der Materie oder der Kräfte oder über die Herkunft derselben oder über den Anfang aller Dinge durchaus nicht in das Gebiet der exakten Forschung gehören« (S. 10). Es sei vielmehr »Sache jedes einzelnen, sich mit diesen sogenannten transzendenten Dingen abzufinden, so gut es geht« (S. 11). Ohne sich über die Richtigkeit dieser zwei Sätze weiter auszulassen, hätte Ref. doch gewünscht, daß der Verf. die hier ausgesprochene Ansicht konsequent beibehalten hätte; dann wäre nicht S. 17 zu lesen: »Das All ist nicht bloß unendlich in Bezug auf den Raum, es ist auch unendlich in Bezug auf die Zeit, d. h. es bestand von Ewigkeit her und wird in Ewigkeit bestehen.« Wir bemerken übrigens, daß im S. Kap. (S. 97) wohl an der zeitlichen Unendlichkeit des Weltalls festgehalten, nichtsdestoweniger aber für das uns sichtbare Sternsystem ein Entwicklungsanfang vorausgesetzt wird. — Indem wir von ein paar leicht zu verbessernden Versehen schweigen, möchten wir nur auf eines aufmerksam machen. Es ist wohl an mehreren Stellen vom Dopplerschen Prinzip die Rede; ganz dort aber, wo ausführlich davon gesprochen wird (S. 59 ff.), erfährt man nicht, daß es sich um das Dopplersche Prinzip handelt. Durch vorstehende Bemerkungen will Ref. die Verwirrlichkeit des Buches durchaus nicht beeinträchtigen; er betont im Gegenteil, daß er es mit vielem Vergnügen durchgesehen hat und vielen anderen das gleiche wünscht.

Seitenstetten.

Prof. Raf. Hochwallner.

Sapolsky Lj., Ob. d. Theorie d. relativ-Abelschen kubischen Zahlkörper. (Lpz., Teubner, (467 S. m. 35 Tab.) M. 6.—.

Medizin.

Ranko Dr. Karl Ernst (München): **Über die Einwirkung des Tropenklimas auf die Ernährung des Menschen, auf Grund von Versuchen im tropischen und subtropischen Südamerika dargestellt**. Berlin, A. Hirschwald. gr. 8^o (95 S. M. 2.40.

Eine äußerst lesenswerte, anregend geschriebene, auf sorgfältigen und mannigfaltigen Versuchen beruhende Arbeit, die für die in die Tropen ziehenden Europäer von großer hygienischer Bedeutung ist. Die Haupttatsachen sind zum Schluß in folgende Sätze zusammengefaßt, die hier — um zum Studium des Ganzen anzuregen — abgedruckt seien:

I. Das Temperaturoptimum der Europäer bei mittlerer Bekleidung befindet sich bei 15–18° C., vorausgesetzt, daß keiner der übrigen klimatischen Faktoren eine wesentliche Wirkung ausübt. II. Bei einem Klima entsprechend einer Lufttemperatur zwischen dem Temperaturoptimum und etwa 22°, zeigt sich mit steigendem Klimawert eine wesentliche Vermehrung der Wasserverdampfung, aber noch in deutlicher Einfluß auf die Nahrungsaufnahme. III. Bei einem Klim. von etwa 22°, wenn die übrigen klimatischen Faktoren die Wirkung der Lufttemperatur weder vermehren noch vermindern, zeigt sich eine deutliche Verminderung der Nahrungsaufnahme etwa auf den Bedarf eines schwach arbeitenden Menschen. IV. Steigt der Klimawert noch weiter an, so sinkt die Nahrungsaufnahme weiter, zuletzt selbst noch unter den Bedarf eines mittleren Erwachsenen bei vollständiger Ruhe und Hunger. Dabei sinkt die Eiweißaufnahme nicht unter das Erhaltungsmilieu der niedrigeren Arbeitsklassen, jede weitere Verminderung geschieht allein auf Kosten der Fette und Kohlehydrate. V. Wird gegen diese instinktive Verminderung die Nahrungsaufnahme noch erhalten, so stellen sich pathologische Erscheinungen ein: Störungen des Allgemeinbefindens, Temperatursteigerungen und Verminderung der natürlichen Resistenz gegen infektiöse Krankheiten. VI. Wird dagegen, was bei langandauerndem Aufenthalt im tropischen Klima zu geschehen pflegt, die Nahrungsaufnahme dauernd so sehr vermindert, wie die Wärmeabgabe in einem sehr heißen Klima verlangt, so hat das eine mehr oder minder hochgradige Unterernährung mit allen ihren gefährlichen Konsequenzen zur Folge.

Berlin.

Dr. Spener.

Ösische Jugend. (Leipzig, Teubner.) I, 56 u. II, 12.
 Bornemann, Hamburg, Reformschul-Buch. — Ders., Streif
 Meinen in Hamb. ab. Seiberg. — Schanze, D. Grundschulzustand
 d. Elementarschüler in d. Dresdner Volksschulen u. d. Schularztfrage. —
 Paul am Ende, D. Dresdner Lehrerverein erbietet Schularzt. — Wüchse,
 ber. d. Einführung v. Relegimen in Elbst-Lehrern. — Jessen, D. Zahn-
 pflege u. ihre Bedeutung. I. d. Volksgesundheit. — Grün, Bathyany, E.
 Wori z. heut. Jugendverhältnisse. — Maurer, D. erzieh. Wert d. Jugend-
 spiels u. s. obligator. Einführung im Sommer. — Hartmann, D. Schwer-
 böhrigen in d. Schule. — Hornemann, Tischplatte u. Leine. — Ben-
 stien, Z. Schulbankfrage. — Schotten, Z. Schullehrer. — Korman,
 Bemerkg. z. vorsch. Müllig. — Keesebitter, Zwei Fälle v. Überbürd.
 uns. Schüler.

Rossi, M. D. Lehre v. d. Geschwülsten. Wiesbaden, Bergmann, (XXXII,
 186 S., 68 Bl. Kräftigen u. 68 Taf. n. 200 farb. Abbildg.) M. 50.—
 Mobius P. J., Chb. d. Patholog. u. Nierische. Ebd. (106 S.) M. 2.80.
 Richterwer W. v., D. Energie d. lebenden Organismus u. ihre psycho-
 log. Bedeutg. Ebd. (132 S.) M. 3.—
 Jung G. Z. Psychologie u. Pathologie sogen. okkult. Phänomene.
 Lpz., Metz. (122 S.) M. 3.—
 Schilling F., Hygiene u. Diätetik d. Stoffwechselkrankh., Lpz., Hartung.
 (345 S., III.) M. 3.40.

Schöne Literatur. Varia.

Dr. h. Richard: Römische Fieber. Roman. Stuttgart, Deutsche
 Verlagsanstalt, 1902. 8° (496 S.) M. 5.—.

—: **Die Leute von Valdaré.** Ein Roman aus den Dolomiten.
 Illustriert von G. Reich. Stuttgart, A. Neuf. & Co.,
 1903. 8° (428 S.) M. 4.50.

Das römische Fieber ist die krankhafte Sehnsucht
 der Deutschen nach Italien, dem Sonnenlande des Lichtes,
 der Farbe und der Schönheit. In das tragische Geschick der Tochter
 eines deutschen Malers und eines römischen Modells werbelt V.
 die vielverschiedenen Schicksale einer Reihe anderer deutscher
 Künstler, den Kampf der modernen und der alten Kunst, alles
 überglänzt von der strahlenden Sonne des südlichen Himmels, den
 leuchtenden Farben seiner bunten Blumenwelt, durchwogen von dem
 lärmenden Treiben des römischen Volkes, den zauberischen
 Festen des römischen Adels in seinen herrlichen Gärten und
 Palästen. V. giebt in diesem Roman den Vollklang seiner farben-
 funkenden Sprache über sein geliebtes Rom, die mystische
 Magie der Campagna, die prangenden Kunstwerke der Renaissance.
 Die in Enthusiasmus oder Leidenschaft fieberisch erregten Ge-
 müther der Menschen gestatten manchen sonst heftiglichen
 Überraschung in der Gestaltung der Charaktere und der Führung
 der Handlung, die mit ihren leidenschaftlichen Tugenden, den Irrungen
 ihres Wahns, ihren gescheiterten Wünschen und Hoffnungen im
 Dunkel von Not und Tod wie ein Fiebertraum vorfliehet.

Die Leute von Valdaré haben fünf Monate im Jahre
 keine Sonne. Der Mangel des Lichtes hemmt das Gedeihen des
 Lebens. Die Vegetation und die Menschen verkümmern und das
 Dunkel der Umwelt verdüstert die Gemüther. Die stete Sorge
 verschleucht das Lachen von den ernstesten Gesichtern dieser Leute,
 die sich nur in Schwarz kleiden. Im Winter können sie nicht
 einmal ihre Toten beerdigen. Starr wie die Dolomiten, zu deren
 Füßen sie hausen, ist ihr Sinn, selbst in ihren Tagen nur zu-
 gewandt den Schrecken der Gebirgswelt und der Sehnsucht nach
 Licht. Vor 2000 Jahren kamen die Römer in diese schauerlichen
 Gefilde, unterjochten die eingeborenen Rührer und sollen das in
 die Berge gesunkene Gold der Sonne gegraben haben, aber samt
 ihrer prächtigen Stadt zur Strafe für die Verfolgung der ihnen
 das Heil verkündenden Christen durch Bergstürze und Erdbeben
 vertilgt worden sein. Nur die römische Familie Cusa war übrig
 geblieben und der letzte Sproß derselben zeigt schon als Knabe
 die Machtgier und den Goldrausch seiner Vorfahren. Er will die
 römischen Goldgruben im Sas da Rü wieder auffinden und die
 Leute von Valdaré, die ihn als Fremden hassend und als den
 Sohn eines Holzfuhrers mißachtend, werden, von ihrer Not befreit,
 vor ihm im Staube liegen. Ganz anders will Andram Plaza, ein
 Abkömmling des eingeborenen rührerischen Volkes, seinen Brüdern
 helfen. In tiefem Erbarmen mit ihrer geistigen Not, die des See-
 sorgers entbehrt, will er Priester werden, die Nacht ihres Aber-
 glaubens mit dem Lichte des wahren Glaubens erhellen, ihre
 durch Entbehrungen jeder Art verhärteten Herzen erweichen und
 ihren Blick vom irdischen Elend zu den ewigen Gütern lenken.
 Aber auch er ist ein Sohn Valdarés. Sein edles Streben verstößt
 sich zum Starrsinn, seine Liebe zum Fanatismus, sein Eifer für
 das Gute zur Unbarmhertzigkeit gegen die kirchliche Ordnung. Bärto
 Cusa aber, der den Rührer Andram Plaza von Kindheit an gehaßt,
 weil er der Bessere war, findet endlich doch die römischen
 Goldgruben im Sas da Rü. Um dieses ärgste Verderbnis seines
 verarmten, geliebten Volkes durch das Gold der Heiden abzu-
 wenden, bereitet Andram Plaza sich selbst und Bärto Cusa den
 Untergang. Sterbend erkennt der Enkel der Römer, daß die Liebe

zu seinem Volke Andram zu seiner Schreckenstat getrieben, und
 versöhnt sich mit dem früher Geheißenen. — V. hat mit diesem
 Roman vielleicht die bedeutendste Leistung seiner dichterischen
 Eigenart hervorgebracht. Ihm selbst wohl unbewußt mit den
 Mitteln der von ihm so lebhaft bekämpften Richtung der im-
 pressionistischen Milieukunst. Das Hinundwider der winterlichen
 Schrecken einer lichtlosen Gebirgswelt und der in Grauen, Not
 und Sorge erstarrten menschlichen Innerlichkeit bringt in die
 Gestaltung der Personen und in die Entwicklung der Handlung
 des Romans eine erschütternde Konsequenz, die ungeachtet ihrer
 schreibbaren Mechanik nicht niederdrückend wirkt, weil der Idealis-
 mus des menschlichen Herzens in seinem Hochflug und selbst
 in seinen Verirrungen fortwährend über dieses Naturreich der
 Notwendigkeiten hinwegzieht. — Bei der Sympathie, die der Verf.
 für die kirchlichen Persönlichkeiten seiner Dichtung bekundet und
 bei seiner künstlerischen Vorliebe für katholische Einrichtungen,
 fällt seine Unkenntnis auf diesem Gebiete auf. So z. B. läßt er
 bei der Wandlung »die Monstranz« erheben u. a. dgl. m.

Wien. l. Müller.

W. H. Hermann von: Gedichte. Jnnabund, A. Eblinger, 1902.
 8° (XVI, 428 S.) M. 4.—.

Dieser neuen, prächtig ausgestatteten Ausgabe (Buchschmuck
 von Max Bernhart) von G.s Gedichten hat der Herausgeber
 Hugo Grell ein panegyrisches Vorwort und eine biographische
 Skizze vorausgeschickt, an welche Ref. einige Worte knüpfen
 möchte. Es ist seit einer Reihe von Jahren Mode geworden, Gilm
 als einen glühenden Freireisenden, als den Märtyrer seiner
 Überzeugung, als den tapferen, todesmutigen Bekämpfer der
 »pfäffischen Herrschaft« (S. VII) hinstellen und seine dichterische
 Bedeutung darnach zu bemessen, — Wer G.s Leben und Briefe
 kennt, in denen der wirkliche Mensch zum Ausdruck kommt, kann
 über derlei Versuche nur lächeln. Was aber seine Gedichte be-
 trifft, so müssen sie einem Beurteiler, der nicht den Maßstab der
 Tendenz an sie legt, als Theaterdonner scheitern, wo sie kraftvoll
 sein sollen, — und als sentimentale Reimgeklänge, wo sie zarteren
 Gefühlen Ausdruck geben. Die Form hat G. allerdings meister-
 lich beherrscht; bei Verliebten werden seine Liebeslieder, bei
 Parteipolitikern seine »Jesuitenlieder« zweifellos ein langes Dasein
 fristen, mit der Kunst aber, wenn man darunter mehr versteht
 als die Fähigkeit einer geschmackvollen Formgebung, haben seine
 Werke wenig zu tun.

Jüdischer Almanach 5963. Redaktion des literarischen Teils:
 Berthold Fel'wel, Redaktion des künstlerischen Teils: E.
 M. Lillien. Berlin, Jüdischer Verlag. 4° (314 S.) gelb.
 M. 6.—.

Dem allgemeinen Zuge der Zeit, der die Nationalitätsidee
 in den letzten Jahrzehnten mächtig erstarken ließ, hat auch die
 jüdische Nation — vielleicht auch gedrängt und getrieben durch
 politische und soziale Strömungen — sich nicht entziehen können;
 der Zionismus ist eines der mannigfachen Anzeichen einer
 »jüdischen Renaissance«. Das vorl. Buch ist ein zweites. Man
 beginnt sich in jüdischen Kreisen darauf zu besinnen, daß das
 Judentum, abgesehen von anderen Seiten seiner Existenz, auch
 diejenige der Nationalität für sich beanspruchen könne. Es wird
 vielleicht nicht so einfach sein, diese Seite seiner Er-erhebung
 von den übrigen (insbesondere der religiösen und der wirtschaft-
 lichen) loszulösen, es ist auch vielleicht gar nicht notwendig, denn sie
 lassen sich zum guten Teil innerhalb des Rahmens der völker-
 psychologischen Eigenart zur Geltung bringen. — Das vorl. Buch,
 reich ausgestattet, versucht es, die jüdische Kultur (das Wort
 im weitesten Sinne) unserer Zeit darzustellen, nicht so sehr in
 theoretischer Art — wenigstens Themen wie »Das Problem der
 jüdischen Wissenschaft« u. a. mehrfach zur Behandlung gelangen
 — als vielmehr durch Vorführung von Arbeiten jüdischer Dichter,
 Schriftsteller und Künstler. Man muß staunen, welch ein Reichtum
 sich hier entfaltet; und wenn auch selbstverständlich manch
 Katzengold und Glimmer mitunterläuft, so bleibt doch daneben
 noch immerhin Schönes und Wertvolles genug zurück, das der
 Beachtung höchst wert ist. Und da der »Almanach« nur das
 deutsche Judentum berücksichtigt, ist es klar, daß die Samm-
 lung auch für den Germanisten, für den Literaturhistoriker, für den
 Kunsthistoriker, der sich nicht speziell mit dem Judentum befaßt,
 von Interesse sein muß. — Es ist natürlich nicht möglich, im
 Rahmen eines Referates auf die einzelnen Beiträge einzugehen
 und sie kritisch zu würdigen; das Register des literarischen Teils
 zählt 74, das des künstlerischen 53 Nummern auf; wir können
 nur im allgemeinen von dem Interessanten, in vieler Beziehung
 lehrreichen Buch hier Mitteilung machen und auf dasselbe
 verweisen.

Wert siehnen und es zu einem gerne gebrauchten Nachschlagebuche machen, wie Mähren ein ähnliches in F. Wolny's großem Werke über die kirchliche Topographie besitzt. Der III. Abschnitt gehört den Pionieren der christlichen Caritas, den Ordensgenossenschaften, und findet seine Fortsetzung teilweise im V. Abschnitt und im 2., 3. und 6. Kapitel des VII. Abschnittes bei der Schilderung der Werke der Nächstenliebe an armen Kranken, Waisen, Krüppeln, Taubstummen und Idioten, sämtlich Gebiete, auf welchen, von den Gegnern unbestritten, die Caritas ihre herrlichsten Triumphe feiert. Mit besonderer Wärme gedenkt der Verf. des Stiftes Tepl und seiner Werke der Wohltätigkeit. Der IV. Abschnitt zeigt die Bemühungen der kath. Kirche auf dem Gebiete des höheren und niederen Unterrichtes samt Kunst- und Denkmalpflege im Bereiche der Prager Erzdiözese. Das 3. Kapitel über die Kunstpflege ist eine sehr schön durchgeführte selbständige Arbeit des Prof. Jos. Neuwirth, die sich aber harmonisch dem ganzen Werke eingliedert. Der folgende 5. Abschnitt schildert die erziehlige Tätigkeit der Kirche, voran zur Heranbildung der Arbeiter im Weinberge des Herrn, und gedenkt der Konvikte in Mies und Duppau zur Heranbildung deutscher Priesterstandskandidaten. Der VI. Abschnitt beschäftigt sich mit dem in unseren Tagen mächtig emporstrebenden kath. Vereinswesen für die verschiedenen Bedürfnisse und Zwecke, z. B. zur Verbreitung und Vertiefung des Glaubens, Schmuck der Gotteshäuser, Standesbündnisse und Bestand in den verschiedenen Nöten des Lebens, und zeigt, daß die Prager Erzdiözese auch auf diesem Gebiete hinter anderen nicht zurücksteht. Ein begeistert geschriebenes Schlüsselwort belehrt uns, daß die kath. Kirche auch in unseren Tagen nicht aufgehört hat, ein ungemein tätiger Faktor auf dem Gebiete der Nächstenliebe zu sein. Überaus befriedigt wird der Leser das Werk aus der Hand legen mit dem Wunsche, daß die Vorsehung den als Professor und Schriftsteller über die Grenzen der Prager Erzdiözese weit hinaus bekannten Professor recht lange noch der Kirche und dem österreichischen Vaterlande in ungeschwächter Kraft erhalten möge.

Olmütz. Prof. Dr. Jos. Tittel.

Stef. Dr. Franz und A. Fleißer: Facta loquuntur über Revisionen über ein Degenium bischöflicher Amtstätigkeit. Olmütz, E. Fölzel, 1903. gr.-8° (VI, 176 S. m. Abb. u. Taf.) M. 6.—.

Es müssen ganz besondere Gründe sein, welche die Verf. zur Herausgabe dieses Buches bewogen haben, das sich nach Inhalt und Titel geradezu als Apologie der bisherigen Amtsverwaltung des hochw. Fürsterzbischofs Dr. Kohn von Olmütz darstellt. Dem fernstehenden Leser bleibt die oft scharf betonte apologetische Tendenz der Schrift (namentlich im I. Teil, welcher die Diözesanverwaltung darstellt, während der II. Teil die Güterverwaltung behandelt) vielfach unverständlich; doch wird niemand das Buch, wie es vorliegt, ohne Staunen aus der Hand legen über die Größe der Arbeit, welche Fürsterzbischof Dr. Kohn in beiden Teilen der Verwaltung bereits zu leisten im Stande war. Die Eigenart der modernen Verwaltung einer großen Diözese und eines großen Güterkomplexes tritt aus dem Buche klar hervor. Der Bericht über die Güteradministration zeugt von hoher Umsicht der leitenden Persönlichkeiten in der Wahrung des besonderen Charakters dieser Güter, die als kirchliche Nutzungsgüter ja immerhin manche

eigentümliche Anforderungen für eine den zeitweiligen Nutznießern und der Zukunft entsprechende Administration stellen. Die eingestreuten bildlichen Darstellungen stehen nicht gerade auf der Höhe dessen, was die Reproduktionstechnik heute zu leisten vermag.

Wien.

v. Dahlau.

Jord. A. Lic. theol. Hermann: Die Theologie der neun- und zwanzig Predigten Novatians. Eine dogmengeschichtliche Untersuchung. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1902. gr.-8° (X, 224 S.) M. 4.50.

Die Predigten, deren Theologie in der vorl. Schrift untersucht wird, sind die von Batifol unter dem Namen des Origenes aufgefundenen und herausgegebenen homiletischen Traktate. Der Verf. ist, wie der Titel zeigt, ein Vertreter der Novatian-Hypothese, und seine Arbeit dient dieser, wenn sie es auch nicht in erster Linie beabsichtigt. Sein nächstes Bestreben war nämlich nach seiner Erklärung im Schlußwort eine objektive Darstellung der Theologie der Predigten unter Gegenüberstellung derselben mit der Theologie Novatians; und er bekannt weiter, die Arbeit mit starker Skepsis gegen die Identifizierung des Predigers mit Novatians begonnen zu haben; aber je mehr er sich in die beiden Schriftenkomplexe hineingelesen, je mehr er sich in ihre Gedankenkreise hineingelegt, je mehr er die Gewichtigkeit der für Novatians sprechenden Argumente im einzelnen erkannt habe, um so mehr habe er sich Schritt für Schritt von der Richtigkeit der Identifizierung der beiden Verfasser überzeugen müssen (S. 217). Er gibt zwar zu, daß die Predigten an mehreren Stellen Aussprüche über die Trinität enthalten, die sicher nachweislich seien, und er überträgt ebenso ein, daß man in den Predigten, falls sie von Novatians herrühren, auch einige Bemerkungen über seine scheidende Stellung, bzw. über sein Verhältnis zu der Bußfrage zu erwarten hätte. Er meint aber, einerseits jene Stellen als Zitate in einer fremden und späteren Hand dastehen und andererseits in der Lücke, die Batifol am Schluß der 10. Homilie annimmt, eine bezügliche Erklärung voraussetzen zu dürfen. Ich finde den Beweis weder nach der einen, noch nach der anderen Seite hin erbracht. Mit Zitate, bzw. Überarbeitung einiger Stellen möchte man rechnen, solange die Schrift als eine Übersetzung aus dem Griechischen gälte, da es einem Übersetzer leicht belieben könnte, dem Standpunkt seiner Zeit entsprechend einiges bestimmter zu gestalten. Bei einer Originalarbeit aber steht es anders; in ihr sind Änderungen nur anzunehmen, wenn ein voller Beweis dafür zu erbringen ist, und diesem Erfordernis werden die Ausführungen des Verf. nicht gerecht. Das Wort *trinitas* im 14. Traktat (ed. Batifol S. 157, 10) bedeutet bloß unbefangener Betrachtung sicher Trinität, nicht, wie der Verf. meint (S. 57—62), mit Rücksicht auf die dreifache Richtung der Kreuzesbalken bloß einfach eine Dreizahl; und der folgende trinitarische Satz bildet deutlich einen integrierenden Bestandteil des ganzen Abschnittes; die drei göttlichen Personen mit gleicher Kraft und Macht entsprechen den drei gleich starken Heereshaufen Gedeons, während diese in dem Kreuz keine genügende Erklärung finden, da die Balken nicht alle von gleicher Stärke oder Länge sind. Und haben die drei Balken überhaupt eine Bedeutung, wie sie die Erklärung des Verf. voraussetzt? Das Kreuz kommt als Ganzes in Betracht, nicht nach jenen drei Teilen. Ich finde hier zur Annahme einer Interpolation lediglich keinen Grund. Ebensovien befriedigt, was der Verf. gegen die Ursprünglichkeit der anderen Stellen mit nachchristlichem Charakter vorbringt. Die Stellen müssen alle als ursprünglich gelten und wenn sie bleiben, so reichen sie schon allein hin, um die Autorschaft Novatians auszuschließen. Hat der Verf. in dieser Beziehung gefehlt, so ist die Schrift doch im übrigen eine fleißige und tüchtige Arbeit. Besonders dankenswert ist die Mitteilung über die Abhandlungen von drei dänischen Theologen (S. 11—15), da dieselben, schon aus sprachlichen Gründen, nicht weniger unzugänglich sein werden.

Tübingen.

F. X. Funk.

Blaß Prof. Dr. Friedr.: Grammatik des neutestamentlichen Griechisch. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1902. gr.-8° (XII, 348 S.) M. 6.—.

In der kurzen Einleitung begründet der Verf. das Bedürfnis einer eigenen Grammatik des neutestamentlichen Griechisch durch die Eigentümlichkeit der Sprache, die er als eine Zwischenstufe zwischen Alt- und Neugriechisch ansieht. Der I. Teil (S. 3—74) behandelt die Formenlehre, der II. (S. 75—302) die Syntax. Drei Register erleichtern die Benutzung des Buches: ein Sachregister, ein griechisches Wortregister und ein Stellen-

register (S. 313—347). Wie in der ersten Auflage von 1896 berücksichtigt, B. sehr oft die LXX, den echten Brief des Klemens Rom. an die Kor., den Brief des Barnabas und den Hirt des Hermas, mitunter auch den sog. 2. Brief des Klemens Rom. und die Klementinischen Homilien, weil diese Schriften »in reinem Vulgar-griechisch verfaßt« seien. Dabei hätten auch die Briefe des Ignatius v. Antiochia miteinbezogen werden sollen. Da es im Zeitalter des N. T. auch Profanarchisten gab, die in manchen Punkten mit dem N. T. sprachverwandt sind, wird öfters auf Polybus, Diodorus Sic., Josephus Flav., Philo teils direkt, teils indirekt verwiesen. Auch die Hebräisten finden maßvolle Beachtung. Das Alt- und Neugriechische ist zur Vergleichung herangezogen, daher die wiederholten Berufungen auf Xenophon, Herodot, Demosthenes, Herodian, Arrianus; das philologische Moment tritt auch dann hervor, daß B. auf die Lesarten in den Handschriften zurückgeht, wobei ihm zunächst Tischendorf's Cod. Syn. als Quelle diene. Nach all dem wird die Grammatik nicht bloß den Theologen, sondern auch den Linguisten interessieren. Bei diesen Vorfällen, die das Werk hat, ist nur zu bedauern, daß darin das theologische Moment ganz zurücktritt und die hl. Schrift als rein menschliches Erzeugnis behandelt wird. Daher die bestimmten Äußerungen: »Im Unterschiede von allen anderen neutestamentlichen Schriften, besonders von denen des Apostels Johannes, zeigt die Apokalypse eine Menge der auffälligen Soloeismen, die namentlich auf Vernachlässigung der Kongruenz beruhen« (S. 85). »Im N. T. ist der Hebräerbrieff das einzige Schriftstück, welches im Satzbau und Stil die Sorgfalt und das Geschick eines Kunstschriftstellers zeigt« (S. 303). »Doch nähern sich diesem Typus der Römer- und der 1. Kor.-Briefe« (S. 312). »Unter den übrigen Schriften des N. T. ist das Matth.-Evangelium das einzige, welches eine Annäherung aufweist« (S. 312). »In den johannäischen Reden ist die Abwesenheit rednerischer Kunst ohne weiteres klar« (S. 308). Der technisch geschulte Verf. soll »nicht nur belehren, auch nicht bloß Eindruck machen, sondern auch gefallen. Das trifft beim Hebräerbrieff zu, sonst aber im N. T. wenigstens voll nirgends« (S. 312). Ähnliche Äußerungen sind geeignet, im jungen Theologen die Wertschätzung der hl. Schrift herabzustimmen. Die Soloeismen der Apok. erklären sich durch den gewaltigen Eindruck, den die Visionen auf Joh. machten, Apok. 1, 9 ff. Es erscheint selbstverständlich, daß ein prophetisches, auf Visionen beruhendes Buch von einem evang. Berichte und einem paränatischen Schreiben sich unterscheiden muß. Die im 4. Evang. enthaltenen Reden sind nach Inhalt und Form stets bewundert worden. Paulus wurde schon im Altertum den berühmtesten griechischen Rednern wie Demosthenes, Aschines, Isokrates an die Seite gestellt. Nicht die Form übrigens, sondern der Inhalt ist bei der hl. Schrift die Hauptsache. *Littera enim occidit, Spiritus autem vivificat* 2. Cor. 3, 6. Die biblische Philologie ist doch nur eine Hilfswissenschaft der Theologie und darf von ihr nicht abgetrennt werden. Wie leicht übersieht man in diesem Falle über der Schale den Kern! So leitet in Eph. 5, 32. *Τὸ μυστήριον τοῦτο μυστα ἱερὸν, ἃς ἡμεῖς αἱς Χριστὸν καὶ αἱς τὴν ἐκκλησίαν* das ἃ nach dem Kontext nicht einen »Gegensatz, Sache und Redender« (S. 106), sondern eine nähere Erklärung des *μυστήριον* ein: die Ehe ist ein Geheimnis, weil ein Abbild der geheimnisvollen, unzertrennlichen Vereinigung Christi mit der Kirche. Daß sich Joh. 1, 42: *ὁ ἀλλήλῳ κήρυξεν* auf diese bestimmte Person im Gegensatz zu andern« bezieht (S. 166), klingt für den Primat der Nachfolger Petri etwas verdächtig. Gal. 1, 16: *ἀποκαλύψας τὸν υἱὸν αὐτοῦ ἐν ἱσὺ* soll die Bedeutung »in mir« für ἐν ἱσὺ »unnatürlich« und dafür »mir«, »bei mir« zu setzen sein (S. 133). Damit gerät man in Widerspruch mit der Lehre Pauli von dem »Einwohnen Christi« in den Gläubigen. Vgl. Röm. 8, 10; 2. Kor. 13, 5; Gal. 2, 20. Ähnliche Beispiele ließen sich noch mehrere anführen. Darum bediene sich der Theologe der inhaltreichen Grammatik mit einiger Vorsicht und achte beim Bibelstudium nicht so sehr auf die Form als auf den Geist. »Wahrheit muß man in den hl. Schriften suchen, nicht Berieselung. Es muß der beim Schrifstleser weit mehr um das Heilsame der Lehre als um das Feine des Ausdrucks zu tun sein.« Thom. a Kemp. 1, 5. — Die äußere Ausstattung ist gefällig, der Druck sehr korrekt, der Preis entsprechend.

Klagenfurt.

Prof. Dr. Cigoj.

Guttmann Dr. J., Rabbiner der Synagogen-Gemeinde zu Breslau: **Die Scholastik des dreizehnten Jahrhunderts in ihren Beziehungen zum Judentum und zur jüdischen Literatur**. Breslau, M. & H. Marcus, 1902. gr. 8° (VII, 188 S.) 5 M.

Das spezielle Forschungsgebiet des gelehrten Verf. bildet die Geschichte der jüdischen Religionsphilosophie und manche

Früchte seines Fließes sind als Monographien oder Zeitschriftenabhandlungen veröffentlicht worden. In vorl. Schrift will G. den Einfluß schildern, den einige der Hauptvertreter der jüdischen Religionsphilosophie auf die Entwicklung der christlichen Scholastik im 13. Jhd. ausgeübt haben. Da wird man nun zu allererst eine Abhandlung über den Fürsten der Scholastik, über den heiligen Thomas erwarten. Unser Autor fühlt dies natürlich auch selbst und verweist diesbezüglich auf eine seiner größeren Monographien »Das Verhältnis des Thomas v. Aquin zum Judentum und zur jüdischen Literatur« (Göttingen 1891). Folgende Vertreter der Scholastik werden dann weiters besprochen: Wilhelm von Auvergne, Alexander von Hales, Albertus Magnus, Vinzenz von Beauvais, Bonaventura, Roger Bacon und Raymundus Lullus, Joh. Duns Scotus. In einem Anhang werden noch Vertreter der Philosophie der Renaissance besprochen: Nicolaus v. Cusa, Jacobus Faber Stapulensis, Bonet de Lattes, Carolus Bovillus. — In der Vorrede sagt der Verf.: »Ich bin mir bewußt, bei den diesem Gebiete zugewendeten und in der vorl. Schrift zusammengefaßten Untersuchungen, frei von jeder einseitigen apologetischen Tendenz, den Standpunkt wissenschaftlicher Objektivität stets im Auge behalten zu haben. Gerne bezeugen wir, daß der Verf. sich in der Tat bemüht hat, ganz objektiv zu verfahren. Selten ist uns eine Schrift von jüdischen Autoren begegnet, die ein christlicher Theologe *inoffenso* so ruhig lesen könnte wie vorl. Kein Leser wird sie ohne geistigen Gewinn aus der Hand legen. Den Schwerpunkt der Arbeit bildet die Abhandlung über Albertus Magnus, namentlich sein Verhältnis zu Isak Israeli, Avicbron und Maimonides. Von letzterem, dem »Führer«, wird die Lehre von Gott, von der Welt-schöpfung, die Engellehre und die Prophetie ausführlicher in ihrem Einfluß auf die christliche Philosophie besprochen. Der Text der christlichen Autoren wird jeweils in ziemlichem Umfang in den Noten mitgeteilt.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

- I. **Na i** Dr. Morij: »**Voransehungsgelöstigkeit in Theorie und Praxis.** Kritische Beleuchtung des »Jalles Zeug« und des »Jalles Lehmann«.
(Kas.) »Historisch-politische Blätter.« München, literarisch-artistische Anstalt, 1902. gr. 8° (54 S.) M. 1.—.
- II. **Welt** Dr. Wolff, f. l. Schultze: »**Das Bapstum und sein Verhältnis zu Kultur und Wissenschaft.** Vortrag aus Anlaß des vollendeten 90. Lebensjahres Sr. Heiligkeit Papst Leo XIII. Mit einer Beilage: Papst Leo XIII. Gründungsbrieff der neuen vatikanischen Sternwarte. Salzburg. P. Zeller, 1901. gr. 8° (31 S.) M. —.50.
- III. **Zeigenderberger** Max: »**Ob und Wein in die Wunde des Kirchenpalastes.** Augsburg, Zeig. 1902. gr. 8° (32 S.) 30 Hg.
- IV. **Neville** Ernst: »**Das Glaubensbekenntnis der Christen.** (Le credo des chrétiens.) Eine religiöse Betrachtung. Autorisierte Übertragung von Sid. Gieseler. Stuttgart, M. Niemann, 1902. 8° (VII, 88 S.) M. 1.—.
- V. **Neffs** Ernst, Lic. theol., Pastor in Stade: »**Darnach Weiden des Christentums und die religiösen Strömungen der Gegenwart.** Leipzig, J. C. Hinrichs, 1902. gr. 8° (63 S.) 80 Hg.

I. Mai bespricht die Rede des Prof. M. Lenz in Berlin über »Römischen Glauben und freie Forschung« und die Abhandlung von Prof. M. Lehmann in Göttingen »Die römische Zensur zu Anfang des 20. Jhdts.«, indem er mit einzelnen Aufstellungen der beiden Gelehrten scharf ins Gericht geht und die angebliche Voraussetzungslosigkeit der modernen Wissenschaft namentlich in der Praxis markant beleuchtet. Das Schriftchen bietet eine interessante Ergänzung zu Pernters Broschüre »Voraussetzungslose Forschung, freie Wissenschaft und Katholizismus«.

II. In edler Sprache feiert Beck im Überblick die Verdienste der Kirche für Kunst und Wissenschaft. Am eingehendsten verweilt er bei den großen Kunst- und Kulturförderern auf dem päpstlichen Throne zur Zeit der Renaissance und, dem Anlaß seines Vortrags gemäß, bei Leo XIII.

III. Zeigenderberger will ein Wort der Wahrheit und Liebe für freisuchende getrennte Christen schreiben und es gelingt ihm in der Tat vortrefflich. Es sind Worte wahrer Liebe, die dem milden Geiste des Verf. Ehre machen und ganz geeignet sind, den ersten Schritt zur Beseitigung von Vorurteilen jenen zu erleichtern, an welche sie gerichtet sind.

IV. Neville ist bibelgläubiger Protestant und schreibt als solcher seine Erwägungen zum apostolischen Glaubensbekenntnis im irenischen Sinne mit warmer Betonung des Wunsches nach Vereinigung der getrennten Christen. Er seltener von jener Seite so milde und versöhnliche Worte zu vernahmen sind, umso an-

genehmigend berühren sie; wir hoffen aufrichtig, daß wir sie öfter und öfter zu hören Gelegenheit haben, dann wird auch die Sünde der Vereinigung näher und näher rücken.

V. Rolffs steht in der Hauptsache im Gedankenkreise Harnacks und wehrt von diesem Standpunkte aus die von protestantischen Schriftstellern gegen Harnacks bekannte Schrift veröffentlichten Ausstellungen manchenmal in sehr scharf und schneidender Weise ab. Sehr dankenswert ist der Anhang, ein Verzeichnis der durch Harnack Buch bisher hervorgerufenen Literatur, welche von Harnack selbst durchgesehen und ergänzt wurde.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raetz) LXXXII. 29–28.

(29.) Exzer. De pudicitia ep 21 u. 22. Primal d. röm. Bischofs. — Kohler, D. Zustand d. Seele unmittelbar a. d. Tode. — Kaufmann, E. altchristl. Nekropolis d. „großen Oese“ in d. Ilythysen Wüste. — Graf, E. alter Weibertum d. morgenländ. Kirche. — 27.) Saul, D. Bibelstudium im Predigerorden. — Kleber, D. Blaurache u. d. Jus Ictonis im mosaischen Gesetz. — Heilesheim, Blüschhof Talleyrand u. d. Hl. Stuhl. — Kaufmann, D. Akten d. Dominikanergeneralkapitel wahre d. Ordensschismus. — Engler, Theol. u. Voraussetzungen d. Gesch. phil. Chamberlain u. Rühmel d. Leben. — E. anthropolog. Apologie d. Spekulation. — (28.) Röster, D. internal. marian. Kongreß in Freiberg. — Baumgart, D. „synt.-antiochen.“ Festaltungsver. — Böhig, Volksgeographie im Bistum Augsburg. — Seibitz, Z. Literatur ü. „Abel u. Bibel.“ — Focke, D. Parabeln d. Herie im Evangelium (Schäfer). — Kaulen, D. Bibl. Schöpfungsbild (Schäfer).

Bazzarone (Rom, Loescher.) VI. 64–66.

(64.) Il concetto della costituzione della Chiesa, secondo gli Ortodossi. — Strazulla, PAIKH = La serie dei re Orientali dal 200 a. C. al 40 d. C. — Benigni, Lexici ecclésiast. copisti specimen. — Giampì, Dom. rel. inter S. Sedem Apostol. et Assyriam orient. sub Chaldaeorum Ecclesiam. — Marini, Una lezione di storia al sig. Dioniso Crisostomo dell' ANAIAZIS di Aiene. — Gabrieli, Varietà Poliglotta. — (65.) Palmieri, L'argomento ontol. del Fillogeo e le obiezioni di un teologo russo. — Pernice, Sulla data del libro II del Miracula S. Demetrii Marystis. — Palmieri, La chiesa georgiana e le sue origini. — Clardi-Dupré, La storia secondo il prof. F. Kretschmer. — Benigni, Lexici ecclésiast. copisti repertorium. — De Nuzzio, Alcune pagine di storia Bulgara secondo le note del traduttore alvaro di C. Manass. — (66.) Generalregister. — Palmieri, Le obiezioni di un teologo russo ad il Fillogeo. — Dera, La Pasqua nel mondo ebraico. — Uvaldi, Gli epistemi esornativi nelle lettere di S. Gio. Crisostomo. — Corrispondenza da Costantinopoli. — Cronaca dell'Unione.

Hummelauer F. de, Commentarius in librum Josue. Paris, Lethieloux. (501 S.) M. 8.40.

Bonomelli J., D. neue Jhd. München, Seuh. (96 S.) 60 Pf.

Franz A., D. Messe im dtsch. Mittelalter. Freiburg. (770 S.) M. 12.—

Pruner J. E., Kathol. Moraltheologie. Fbd. 1860 S. 1, 780.

Keppeler W. v., Wahr und falsche Reim. Stuttg. „Dtsch. Volksk.“ (10 S.) 30 Pf.

Max, Prinz v. Seckau, D. hl. Mär. Apollonius v. Rom, Mainz, Kirch. (194 S.) M. 4.—

Schneider N., Leo XIII. S. Leben u. Wirken. Kempten, Köst. (194 S. III.) M. 3.—

Zacharnak L., D. Diensi d. Frau in d. Jhden d. christl. Kirche. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (162 S.) M. 4.80.

Büchler A., D. Synedron in Jerusalem u. d. große Heidin in d. Quaderkammer d. Jerusalem. Tempels. Wien, Hölder. (202 S.) M. 5.—

Fieker G., D. auserh. M.-A. u. s. Verhältnisse. R. Reformation. Lpz., Barth. (111 S.) M. 1.80.

Nagel G., D. Zug d. Senherib geg. Jerusalem. Lpz., Hinrichs (124 S.) M. 2.50.

Philosophie. Pädagogik.

Seyd Dr. Ernst, Univ.-Prof.: Das ewige Gesetz in seiner Bedeutung für die physische und sittliche Weltordnung. (Theologische Studien der Leo-Gesellschaft, hrsg. von A. Erhard und Fr. M. Schindler. II.) Wien, Mayer & Co., 1902. gr.-8° (90 S.) M. 1.80.

Es war ein überaus glücklicher Gedanke, den Begriff des ewigen Gesetzes aus dem Komplex der christlichen Philosophie herauszugreifen und zum Gegenstande einer Monographie zu machen. Der Gesetzesbegriff ist ein Stück Metaphysik, das die Modernen unbenutzen in ihren Gedankenkreis, aus dem sie sonst alles Metaphysische ausmerzen, herüberzunehmen pflegen. Man kann allenthalben lesen: Das Wesen der Dinge erkennen wir nicht, die Gründe des Gegebenen ebensowenig, Ideen und Zwecke erst recht nicht, aber Gesetze, Weltgesetze, Naturgesetze sind nicht zu entbehren; man kann die Atome doch nicht sich selbst überlassen, eine Direktion müssen sie in sich haben, Gesetzen: gehorchen, natürlich unbewußten, blinden, denn eine gesetzgebende Vernunft darf es nicht geben; das ist ja die bindende

Voraussetzung, das unverbrüchliche Dogma der »voraussetzungslosen« antidogmatischen Philosophie. In Wahrheit sind die Begriffe des Gesetzes, der Idee, des Zweckes, des Wesens, des Grundes auf einem und demselben Holze gewachsen und wer sich den einen aneignen will, bekommt die andern als unvernünftige Zugabe mit, Von Naturgesetzen hat der Ideenlehrer Plato zuerst gesprochen; als $\alpha\lambda\theta\epsilon\omega\varsigma$ $\nu\omicron\lambda\omicron\gamma\epsilon$ treten sie bei ihm in die Geschichte ein; in der *lex aeterna* des hl. Thomas und anderer Scholastiker ist das kosmische Gesetz so gut wie das sittliche inbegriffen; der Gesetzesbegriff ist nicht blind geboren, sondern sehend, leuchtend, hinter leuchtenden Stirnen. Er ist ein Weisheitsgut, mit dem man nicht nach Belieben und Bedarf des Augenblicks als Lückenbüsser schalten darf, ein Edelstein, den man nicht auf die Lappen seines Halbdenkens aufheften kann. S. Schrift gibt in gedrängter Kürze eine Geschichte dieses Begriffes im religiösen Denken, in der Philosophie der Alten und in der christlichen Spekulation; sie wird zur Leidensgeschichte, wenn er den Boden der neuern Philosophie betritt, in der die Mißhandlung des Gesetzesbegriffes beginnt. Man kann ihn nicht behalten, weil man die Verbindung von natürlicher und sittlicher Welt, die er stiftet, nicht mehr aufrecht zu erhalten vermag, und er drängt sich doch unwillkürlich immer wieder auf, weil das Gesetzlose das Grab aller Erkenntnis ist und die Subjektivierung des Gesetzes, mit welcher Kant vorging, also die Statuierung an Gesetzen des Scheines, lediglich Scheingesetze hervorbringt. Der Verf. läßt die von Paulsen und Eucken vorgenommene Bezeichnung der heute antipodisch gegenüberstehenden Weltanschauungen: Thomas oder Kant gelten und bemerkt: »Wir kommen nicht früher zu einer befriedigenden und einheitlichen Weltanschauung, als bis die Gedanken des großen Thomas aus dem engen Bannkreise theologischer Lehranstalten heraustraten und, angetan mit dem farberfüllten Gewande, in das moderne Denken ihre Ideen zu kleiden pflegen, ihren Siegeszug durch die weite Welt beginnen« (S. 96). Wir können nur wünschen, daß der junge Gelehrte noch andere Grundbegriffe der Spekulation in gleicher Weise behandeln und gleich erfolgreich in die modernen Wirrnisse hineinleuchte wie in der vorliegenden Arbeit.

Prag.

O. Willmann.

Geißler Kurt, Dr. phil. et mag. art. lib.: Eine mögliche Wesenserkklärung für Raum, Zeit, das Unendliche und die Kausalität nebst einem Grundwort zur Metaphysik der Möglichkeiten. Berlin, Gutenberg in Komm. gr.-8° (VII, 107 S.) M. 2.—.

Als Ergebnis aller bisherigen Metaphysik gilt dem Verf. die »Metaphysik der Möglichkeiten«. »Die Metaphysik« sagt er, »ist nur wissenschaftlich, wenn sie nicht eine bestimmte Lehre als einzig richtig hinstellen will, sondern wenn sie Möglichkeiten aufstellt. Das ist das Wesen der Metaphysik!« (S. 98). Ob aber der Wahrheitstrieb durch eine solche Registratur aller nicht offenbar irrsinnigen Meinungen wohl befriedigt wird? Trotzdem also der Verf. Skeptiker ist, hält er doch an einigen Wahrheiten fest. Durch mathematische Beispiele beweist er, daß Raum und Zeit etwas Objektives an sich haben. Dies ist vielleicht die wertvollste Darlegung in seiner Schrift. Das Wirkliche löst G. in lauter Verhältnisse auf: »Das Wirkliche, das . . . Sein sind die Verhältnisse des von uns so benannten verschiedenstufigen Seins« (S. 91); u. E. können aber wirkliche Verhältnisse ohne wirkliche Endglieder nicht sein. Die Einteilung der »Möglichkeiten« des Seins in Monismus und Parallelismus ist nicht vollständig; außerdem ist letzterer oft eine Folge des ersteren. G.'s Stil ist vielfach gesucht und dunkel.

Graz.

A. Michelitsch.

Störing Dr. phil. et med. Gustav, Privatdozent der Philosophie an der Univ. Leipzig: **Die Erkenntnistheorie von Teiens.** Eine historisch-kritische Studie. Leipzig, W. Engelmann, 1901. gr.-8^o (VIII, 160 S.) M. 4.—

Es ist das Schicksal der Planeten, in der Sonnennähe neben dem Zentralkörper zu erbleichen und nur durch ein gutes Fernrohr ist ihre Selbständigkeit zu ermitteln. So vermag auch nur eine historisch-kritische Studie neben Kant die Bedeutung von Teiens festzustellen. Vorl. Monographie ist eine flüchtige Arbeit nach psychogenetischer Methode. Der Verf. ist übrigens durch seine Vorlesungen über Psychopathologie mit Einschluss der psychologischen Grundlagen der Erkenntnistheorie bekannt.

Wr.-Neustadt.

Prof. Th. Hartwig.

Spitzner B.: Schulgeschichte Niederbayerns im Zusammenhang mit dem bayerischen Schulgesetze. Nach den Quellen bearbeitet. Vronsegggrub mit Unterstützung des kaiserlichen Lehrerrates in Bayern. Kempten, Jol. Köhl in Kempten, 1901. gr.-8^o (VIII, 322 S.) M. 4.—

Ein Buch, bei dem man mehr den guten Willen und die gegebene Anregung anerkennen muß als die Erfüllung der Erwartungen! Eine stattliche Anzahl von Quellen hat Sp. mit großem Fleiß benützt und stellt in den ersten Kapiteln namentlich, wo es ihm noch an ausreichendem Material fehlt, umfangreiche Zitate zusammen, zumeist auf ein eigenes Wort verzichtend. Gegen die neuere Zeit hin nimmt mit der Fülle des Quellenmaterials, unter dem sich oft authentische Publikationen finden, die Verarbeitung des zusammengehörigen Stoffes und die Beleuchtung der zusammenwirkenden Vorgänge ab. Mit dem Kapitel »Die Schulen in den ersten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts« schließt das Buch, dem wir trotz seiner Mängel zur Befruchtung des historischen Studiums viele Leser wünschen.

Liernitz.

Br. Clemenz.

»Wortraub!« Ein Wort an alle Erzieher Friedrich Niebuhrs zu seinem Todestag, den 25. August 1900. Von R. D. Böhm. Jena, A. Neer & Co, 1902. gr.-8^o (26 S.) 60 h. — Eine übersichtliche Würdigung des Lebensganges und der Werke Nietzsches vom christlichen Standpunkte aus.

Christi, Schul- u. Eltern-Zeitg. (Hrsg. J. Moser, V. 19—24. (13) Muth, Knabenschütz. — Glühb. Naturforscher. — Pallaver, Z. Gehirnsfrage d. Tiroler Lehrer. (1415) Freund, P. F. Endlich, E. Suche Treist im Herzen Jesu. — E. Feyer in System. — Jung gewöhnt ist als geistl. — Holzer, Z. Theologiestudium d. Laien. — Glaube. — D. Beding, d. Papiertums. — Wie ziehen wir uns Kinder an? (1617) Camper, Konsequenz u. Liebe. — D. H. Herz Jesu u. d. Familienrat. — Appelt, U. d. Vranienwieg, d. kath. Lehrers. — Heimatsort. — Was versteht man unter »Kultur«? — Disziplin in d. Schule. — (18) D. rote Lehrbuch. — Heiser, Z. Hrg. e. Jugendschriften-Katalogs. — Dobner, Bewahr dem Herz! — Tolstoj als Erzieher. — (19) Horrich, Ist e. freie kath. Univ. möglich? — Brandner, D. Metaphysik in d. Philosophie. — (20) Freisinger. — Freiheit d. Wahl. — Freimaurer. — Landsteiner, J. Rousseau u. d. mod. Erzieher. — (21) E. gutes Werk u. e. Lohn. — D. völk.-sozial. Lehrerbindnis v. Tropsch. — v. Ambros, D. Lehrer im öffentl. Erziehungs- u. Unterr. wesen. — (22) Entstellung d. Volksschule. — Feyer, Laut od. deutlich? — Eminger, E. Wort zur Gehaltsfrage. — Sind d. Schulkinder auch an Sonntagen u. gebot. Feiertagen d. Gottesdienste betheiligen verpflichtet? — (23) Zerstörungsversuche in Tirol. — Hammerle, D. Kirche als Erziehungsanstalt. — Hoffmann, D. Uebersicht in d. Volks- u. Bürgerkunde. — (24) Kraft, H., Legendenpoesie. — D. Freunde d. Kinder. — Früchte d. Neuschule.

Weigl, Karl: Naturgesetze. Natur- u. Geisteswissenschaften. Berl., Schwetschke, (257 S.) M. 3.60.

Natorp P.: Platon Ideenlehre. Lpz., Dörfl. (473 S.) M. 7.50.
Schmitt E. H., D. Gnom. Grundlagen d. Weltanschauung e. edleren Kultur. I. Lpz., Gleditsche, (427 S.) M. 12.—

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Saxo Grammaticus. Die ersten neun Bücher der dänischen Geschichte. Übersetzt und erläutert von Dr. phil. Hermann Jantzen. Berlin, Emil Feilber, 1900. gr.-8^o (XX, 533 S.) M. 12.—

Den Höhepunkt mittelalterlicher dänischer Geschichtsschreibung bezeichnet Saxo Grammaticus' *Historia Danica*, deren erster Teil hier zum erstenmal in hochdeutscher Übersetzung erscheint. Die *Historia Danica* ist auf Anregung des Erzbischofs Absalon entstanden, der eine Darstellung der Geschichte Dänemarks wünschte, welche dieses den damaligen Kulturländern ebenbürtig erscheinen ließe, und dem es besonders um eine Fortsetzung der Darstellung Adams von Bremen zu tun war, wie Helmold sie für die wendischen Länder geliefert

hatte. In seinem *clericus Saxo*, der ihn auf den Wanderzügen begleitet hatte, fand er mit gewohntem Scharfblick ein geeignetes Werkzeug. Die Persönlichkeit Saxos ist in Dunkel gehüllt. Unter seinen Zeitgenossen erwähnt ihn nur Sven Aggeson, indem er bemerkt, daß er die Zeit Sven Estrithsons und der folgenden Könige in aller Kürze geschildert habe, weil sein *contubernalis* Saxo ausführlicher über diese berichten werde. Im übrigen sind wir auf gelegentlich in die Vorrede oder in die Darstellung der zeitgenössischen Geschichte eingestreute Bemerkungen angewiesen, aus denen ferner hervorgeht, daß er einem alten dänischen Witherlags-Geschlechte entstamme; alle übrigen Angaben, wie z. B. die Festsetzung seines Todesjahres auf 1204, sind Mutmaßungen. — Das 14. Buch, in dem die Zeit von der Thronbesteigung Erik Emuns bis zur Einsetzung Absalons zum Erzbischof in Lund behandelt wird, ist zuerst als selbständiges Werk geschrieben und dann im 15. und 16. Buch bis zum Abschluß der Kriegerlaufbahn Absalons fortgeführt. Alsdann hat er das 11., 12. und 13. Buch geschrieben, wobei Absalon als sein Gewährsmann gedient hat und endlich — wahrscheinlich vorwiegend auf Grund norwegisch-isländischer und dänischer Volksüberlieferung in Sage und Lied — die dänische Vorgeschichte bis auf Sven Estrithson in den ersten zehn Büchern dargestellt. Was er in diesen ersten 10 Büchern gibt, darf darum nicht ohneweiters als historisches Beweismaterial dienen. Als historische Quelle haben die letzten sechs Bücher einen ungleich höheren Wert. Wo jedoch auf anderem Wege sich die vielfach vorhandenen Widersprüche und Unklarheiten entwirren und beseitigen lassen, da ist Saxos Darstellung für uns von ganz besonderem Werte; denn sie bildet nicht nur seit jeher eine beliebte Quelle, aus der unsere hervorragendsten Dichter den Stoff für ihre Dichtungen geschöpft haben, sondern fortwährend eine Fundgrube für die Mythologie und die Geschichte der Götterauffassung, für die Kulturgeschichte und die Volkskunde, für Volks- und Heldensagen. — Trotz der Bedeutung des Werkes Saxos sind nur Bruchstücke von Handschriften auf uns gekommen.

In Bezug auf die Handschrift aus Angers gehen die Ansichten weit auseinander. Jantzen neigt der Auffassung von Gaston Paris zu, der in derselben Saxos Konzept mit Verbesserungen von eigener Hand erblickt. Die Handschrift ist auch in der neuen dänischen illustrierten Übersetzung durch Fr. Winkel Horn (Saxo Grammaticus Danmarks Krønike. Kjøbenhavn & Christiania, A. Christensen, 1898) in Faksimile wiedergegeben. — Jantzens Übersetzung, die dritte im letzten Jahrzehnt, ist möglichst sinngemäß und wortgetreu. Die Gedichte sind in Prosa wiedergegeben. Die Saxo'schen Namenformen sind beibehalten; die Variationen sind aber unberücksichtigt gelassen und nur ins Namenverzeichnis aufgenommen. In zahlreichen Fußnoten, welche dem Verständnis des Inhalts oder der Klärung umstrittener bezw. dunkler Punkte dienen, sind die Ergebnisse der Forschungen über Saxo, namentlich von seiten Axel Orluks, niedergelegt. Durch das systematische Sachverzeichnis, »das in knapper Form einen zusammenfassenden Überblick über den reichen Inhalt an volkskundlich-kulturgeschichtlichen Überlieferungen bei Saxo geben soll«, ist die praktische Benutzung des Buches ungemein erleichtert. Das Namenverzeichnis zum Text ist sorgfältig gearbeitet.

Kiel.

A. Lorenzen.

Ludwig Ferdinand, Prinzessin von Bayern: Emanuel Theresia vom Orden der heiligen Klara, Tochter Kurfürst Max Emanuels von Bayern (1696–1750). Ihre Geschichte, hauptsächlich nach ungedruckten Briefen und Schriftstücken zum ersten Male erzählt. München, Allgemeine Verlags-Gesellschaft, 1902. 4^{te} (XII), 108 u. 10 S. m. 2 farbigen Titelbildern, 5 Vollblättern, 43 Abbildungen im Text, Stammtafeln u. 2 Musikbeilagen.) geb. M. 10.—

Die erlauchte Verfasserin, der wir jüngst auch als anmutiger Reiseschriftstellerin (Hist.-polit. Blätter, 131. Bd.) begegneten, traf im Schlosse Nymphenburg das Bild einer Klosterfrau, das sie als jenes der Maria Anna von Bayern, Tochter Max Emanuels, erkannte. Es reizte sie, der fast unbekannt gewordenen Persönlichkeit nachzugehen und was sie an geschichtlichen Denkmälern hierüber fand, legt sie uns in Form eines prächtig ausgestatteten Buches vor. Der leichtlebige und glänzende Kurfürstenhof war nicht darnach gestaltet, ernste Klostergedanken zu erwecken. Freilich ist infolge der unglücklichen hochstrebenden Politik Max Emanuels viel Unheil über sein Haus und sein Land hereingebrochen. Aber auch nach dem endlichen Ablauf der friedlosen Tage zeigt des Kurfürsten Hof keinerlei Einbuße an heiterer Lebensfreude. Eine merkwürdige Ausnahme macht Max Emanuels einzige Tochter Maria Anna. In der Blüte ihrer Jahre, zu einer Zeit, da die Prinzessin nach dem Wunsche des Vaters die Pflichten einer prunkenden Repräsentanz übernehmen sollte, erwachen in ihr Klostergedanken. Aber nicht das Leben in einem bequem situierten Damenstift, wie es ihr der Kölner Kurfürst vorschlägt, ist ihr Beruf, sondern das einer demütigen, entsagenden Tochter von Sankt Klara im Angerkloster zu München. Sonst, soweit man sehen kann, niemals durch auffallende Gaben des Geistes und Körpers, durch eine besondere Charakterenergie sich hervortuend, weiß die Prinzessin diesen ihren Lebensplan gegen alle Einwendungen und Vorstellungen ihrer Familie durchzusetzen und verbringt dann einige dreißig Jahre unter Übungen der Andacht und frommer Askese in dieser klösterlichen Abgeschiedenheit, in der sie übrigens noch die Einquartierung von Bärenklau Husaren erleben mußte. Obwohl die Verf. bemüht war, alles Erreichbare heranzuziehen, so gewinnt man doch nur wenig Einblick in das Seelenleben der weltentsagenden Kurfürstentochter. Wenn in Familienbriefen auf »menschlichen Beweggründe« und auf »Überdruß« angespielt wird, so läßt sich doch Genaueres nicht ergründen. Das eine aber ergibt sich zweifellos, daß Emanuel Theresia — dies der Klostername der Prinzessin —, wie es sie mit unwiderstehlicher Macht in die Zelle gezogen, in derselben ihr Glück fand, da sie still und zurückgezogen, ohne auch nur unter ihren Klostereschwestern eine ihrem Rang entsprechende Rolle zu spielen, ihrem Heiland lebte bis an ihr seliges Ende. Es ist ein durchaus zutreffendes Wort, womit die königliche Erzählerin ihre Arbeit beschließt: »Man mag über die Motive Maria Annas denken wie immer, die Ausführung des Entschlusses mit solcher Standhaftigkeit genügt allein schon, um dieser Wittelsbacherin, welcher bis jetzt in der bayerischen Geschichte selten mehr als eine Anerkennung zugebilligt wurde, den Wert einer eigenartigen Persönlichkeit zu gewährleisten.« Kaum ist es nötig zu sagen, daß auch für die Kultur- und Hofgeschichte jener Zeit manch interessanter Beitrag abfällt. Reicher Bilderschmuck — zwei farbige Titelbilder (das obbesagte Porträt von Emanuel Theresia als Nonne und ihr Wappen mit Faksimile ihres Namens und Wahl-

spruches), drei weitere Tafeln und viele Textbilder — zieren das schöne, dankenswerte Buch.

Wien.

Hirn.

Hartmann Ludovicus Mauritius: Corporis chartarum Italiae specimen. Rom, Loescher & Co. (Breitschneider & Regenberg), 1902. gr. 8^o (X, 20 S.). M. 1.60.

Eine programatisch gehaltene Abhandlung, gedacht als Vorschlag, der dem nümehr auf April 1903 festgesetzten (III.) Internationalen Historikertag in Rom unterbreitet werden soll. Der Zeitraum, den der Verf. für den Plan seines Resourcenunternehmens im Auge hat, erstreckt sich von den Anfängen des italienischen Urkundenwesens bis zum Ende der Hohenstaufen; am besten zerlegt man ihn in die 3 Abschnitte, deren Einschnitte durch die Jahreszahlen 800 und 1100 rund bezeichnet werden. H. beschäftigt sich vorläufig mit der mittelsten Abteilung und gibt nur dafür Richtlinien an. Die Anordnung der Stücke habe nach Territorien zu erfolgen, deren historische Gesellschaften unter der gemeinsamen Oberleitung des *Istituto storico* die einzelnen Gebiete provinzweise zu bearbeiten hätten. Besonderer Wert käme den Rechtsformeln zu, die bei aller Mannigfaltigkeit doch eine solche Neigung zu langsamer, stetiger Entwicklung hätten, daß durch ihre gewissenhafte Auseinanderhaltung (mit Hilfe von Siglen) erstens viel für die überschichtliche Erkenntnis eines wichtigen Teiles der mittelalterlichen Rechtsgeschichte gewonnen und dann — was zur finanziellen Ermöglichung des großen Werkes wesentlich beitragen würde — ein im Verhältnis zum Ganzen sehr beträchtlicher Raum erspart werde. Das vorl. Probestück gibt an, wie sich der Antragsteller die Formeln der *Emphyteusis* und des *Libellus* in ihre Bestandteile und Entwicklungslinien zerlegt und graphisch wiedergegeben denkt, und bringt dazu acht ausgeführte Beispiele von Ravennater Urkunden aus dem 9. Jhd.

Leipzig.

Helmut.

Thobias Paul, Subprior, Rämmerer und Archivar zu Lilienfeld: Lilienfeld, 1202–1902. Zur Erinnerung an die 700jährigen Jubiläums des Lilienfelders Klosters. Wien, Verlag des Stiftes Lilienfeld, 1902. 8^o (591 S.). m. 14 Jld. K 5.—

Im August vor. Jahres feierte die Stiftung des glorreichen Babenbergers Leopold VI. die Wiederkehr des 700. Jahrestages ihrer Gründung. Als Festschrift hat der Archivar des Hauses semen in der »Topographie von Niederösterreich« 1901–1902 erschienenen Lilienfelds, das etwas erweiterter Form herausgegeben und so ein Buch geschaffen, welches, so seinem Vorteile sich von ähnlichen durch eine auf fleißigem Quellenstudium beruhende Darstellung unterscheidet. In objektiver Weise spricht T. dort Tadel aus, wo zu tadeln ist, nirgends verfällt er in panegyrisches Lob der Vorstände des Klosters, ohne daß er aber mit gebührendem Lob zurückhält. T.s Arbeit ist umso wertvoller, da sie auch das letzte Jahrhundert eingehend berücksichtigt. Bis jetzt schloß in der Literatur die Geschichte Lilienfelds mit der summarischen Darstellung der Geschichte unter den Äbten Ladislaus Pyrk und Malachius Schmeiger. Die wichtige Zeit des Abtes Ambros Beziczka, der von 1825–1861 als »Herr« über Lilienfeld gebot, sowie die Zeit seines Nachfolgers Albrecht Heilmann, der bis 1898 in milder und erst väterlicher Weise für das Stift sorgte, war bisher nicht zur Darstellung gelangt. Diese beiden Äbte haben in T. einen ihrer Tüchtigkeit und Verdienste würdigen Historiker gefunden. Waren die Tage des 600jährigen Jubiläums keine freudigen, so ist doch, dank der unermüdbaren Sorgfalt der Äbte Ambros und Albrecht, das Stift in wenn auch nicht glänzende, so doch geordnete Verhältnisse gebracht, so daß es ohne Bangen dem kommenden Jahrhundert entgegengehen kann. Interessant sind T.s Ausführungen über die Tätigkeit der Äbte in Hinsicht der Förderung materieller und geistiger Kultur in Lilienfeld selbst sowie in der Umgebung und auf Seelsorgestationen.

— a —.

Wdrath Anton: Einloß Schwarzenberg in Franken, das Stammbaum der Fürsten zu Schwarzenberg. Struma, 1902. 8^o (29 S.).

Mit vorl. Monographie hat M. eine wenn auch kurze, so doch recht anschauliche und, da auf archivalischen Quellen beruhend, auch verläßliche Geschichte der schönsten Burg des Frankenlandes geliefert. Die Beigabe einer Abbildung oder eines Grundrisses der Burg wäre sehr erwünscht gewesen. S. 25, Z. 1 v. u. ist das Wort Butzenscheiben in Kathedralas zu verbessern. Wien. Starzer.

Bezold G., Ninive u. Babylon. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (148 S. ill.). M. 4.—.

Anfang des letzten Absatzes der II. ὑπόθεσις zu Demosthenes XX:

Ἐστὶν <v> δὲ τὸ μὲν εἶδος τοῦ λόγου δὲ καὶ πλὴν αἱ γὰρ
 χλῆσις ἐστὶν <iv> ἐπὶ τῷ νόμῳ, ἢ δὲ γε <iv> παρὰ <v>
 διπλῇ, καὶ ταύτης ἡ μὲν ἐστὶ δὲ καὶ πλὴν αἱ γὰρ
 —————
 —————
 —————
 —————
 —————
 —————

Wenn ich demnach nur mit Vorbehalt den Resultaten, zu denen Bl. gelangt, zustimmen kann, so sei umso nachdrücklicher betont, daß die Abhandlung, welche auf alle Fälle eine wichtige Etappe auf diesem Forschungswege darstellt, außerdem, wie bei Bl. nicht anders zu erwarten, eine Menge reifer Beobachtungen und Bemerkungen enthält, die allein schon ihren Wert begründen.

Czernowitz.

E. Kalinka.

Stoth Dr. Walter: Das Spiel von den sieben Farben. (Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie, hrsg. von Prof. Dr. Wilhelm Uhl I. 1. Heft.) Rönigberg. P. C., Straß & Unzer. 1902. gr.-8° (XII, 92 S.) M. 2.—.

Nicht ohne Bedenken nimmt man eine Schrift zur Hand, die sich als das erste Heft einer neuen Serie germanistischer Abhandlungen vorstellt. Unser Fach zählt derartiger periodischer Druckwerke schon so viele, daß sie den Etat unserer Seminarbibliotheken sowohl, als auch der großen Büchersammlungen der Universitäten (geschweige denn des Professors und Privatgelehrten) über alles Maß belasten und die Mittel zum Erwerb selbständiger wissenschaftlicher Publikationen ungemein beschränken. So völlig es auch den herkömmlichen Grundsätzen einer rationalen Bibliotheksverwaltung widerspricht, so sieht man sich heute bereits dazu genötigt, solche neue Serien nicht mehr lückenlos zu erwerben, sondern je nach Bedürfnis daraus das Brauchbare anzukaufen, das übrige — das ja an sich ganz gut sein mag — fortzulassen. Unter solchen Umständen wird es jetzt nur solchen Sammlungen gelingen, sich komplett in Bibliotheken einzuführen, die durch Inhalt oder Methode etwas Einheitliches darstellen. Das Programm, das Professor Uhl für seine »Teutonia« vorlegt, weist Mähe und Erwünschtes auf, die Einheit aber fehlt, sie wird allem Anscheine nach nur durch die Persönlichkeit des Herausgebers und durch den Verlag dargestellt. Ob das ausreicht, wird sich weisen, das erste Heft jedoch soll ohne Rücksicht auf seinen Platz an der Spitze des neuen Unternehmens beurteilt werden. — Die vorl. Abhandlung sondert sich in zwei Teile. Der erste behandelt die beiden Fastnachtspiele von den Farben, das der Münchner Handschrift cod. germ. 714 und das des Vigil Raber, welches im ersten Bande der durch Oswald von Zingerle herausgegebenen Steninger Spiele abgedruckt ist. Der Verf. untersucht diese Stücke nach allen Beziehungen, erörtert dann ihr Verhältnis zu dem älteren Spruchgedicht und ausführlich dessen weitverzweigte Überlieferung. Das ist alles, soweit ich sehen kann, recht sorgfältig und vorsichtig gearbeitet, vielleicht werden etwas zu viele Einzelheiten ausgebreitet. Recht erwünscht hätte es mir gesehen, wenn in die Abhandlung die kritisch behandelten Texte selbst mit aufgenommen worden wären: sie nähmen bei komprimiertem Druck nicht allzu großen Raum ein und es hätte sich dieser dann durch Beschränkung des textbeschreibenden

Details etwas einsparen lassen. Der zweite Teil befaßt sich nach einer allgemeinen Darlegung mit der symbolischen Deutung der sieben Farben im Mittelalter und in der späteren Volksüberlieferung. Da ist sehr umfangreiches Material zusammengetragen, das aber der Verf. nur als Vorläufer einer ausführlicheren Schrift über die Farbensprache behandelt wissen will. Führt er sein Vorhaben aus, so sei ihm die kirchliche Überlieferung des Mittelalters zu stärkerer Beachtung empfohlen. Die katholische Kirche kannte und kennt, wie man weiß, nur fünf liturgische Farben: Weiß, Rot, Grün, Violett und Schwarz; für diese liefert die kirchliche Literatur reichliche Auslegungen (vgl. auch Legg, *Notes on the history of liturgical colours*, London 1882). Die Predigtliteratur geht allerdings, besonders vom 13. Jhd. ab, auch auf die Symbolik der weltlichen Farbenskala ein, ich nenne nur die lateinischen Sermones Bertholds von Regensburg. Während Isidor von Sevilla, Etymol. lib. 10, cap. 28 mindestens zehn Kleiderfarben beschreibt (Migne, *Patrol. Lat.* 82, 695 f.), beschränkt Iribanus Maurus, der in seinem Werke *De universo* in Bezug auf die tatsächlichen Angaben ganz von Isidor abhängt, Lib. 21, cap. 21 (Migne, *Patrol. Lat.* 111, 579 f.), die Zahl der Farben sehr, fügt aber eine Auslegung bei, gewiß eine der ältesten überhaupt. Ein wichtiges Zeugnis, obgleich nur indirekt, für die Farbensymbolik im frühen Mittelalter bietet der Traktat *Libellus de corona Virginis* (Migne, *Patrol. Lat.* 96, 285—318), den man früher dem hl. Ildefons von Toledo aus dem 7. Jhd. zugeschrieben hatte, den aber bereits Lorenz als ein Erzeugnis des 12. Jhdts. (es wird darin ein Gebet Bernards von Clairvaux zitiert) erkannt hat. Diese Schrift beschreibt die 24 Bestandteile der Krone Marias, meistens Edelsteine, deren Farben gedeutet werden. Lehrreich ist, daß Vinzenz von Beauvais, der in seinem *Speculum naturale* schon die Entstehung der Farben gemäß Aristoteles und den Arabern darstellt, nichts über ihre Auslegung angibt. Noch bedeutsamer aber fehlt jede Angabe darüber in den *Libri tres de amore* des Andreas Capellanus (ed. Trojel, 1892), denn daraus geht hervor, daß bis zum Anfang des 13. Jhdts. der Bezug der Farben auf die Minne noch nicht üblich war, sonst wäre in dieser registrierenden Darstellung gewiß davon die Rede. Es scheint mir das ein beachtenswerter terminus ante quem non für die Aufnahme des Farbenspiels in die höfische und lehrhafte Dichtung.

Graz.

Anton E. Schönbaach.

Ammann Prof. J. J.: Volkschaufpiele aus dem Vöhrnerwale. Gesammelt, wissenschaftlich untersucht und herausgegeben. I.—III. Teil. (Beiträge zur deutsch-böhmischen Volkskunde. II. Bd., Heft 1 und 2; III. Bd., Heft 1.) Prag, Colbe, 1898—1900. gr.-8° (XII, 157 S.; XIII, 168 S.; XXIV, 160 S.) M. 6.00.

Es ist ein rühmenswertes Verdienst der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen, daß sie im großen Stile eine systemmäßige Sammlung und Bearbeitung der volkstümlichen Überlieferungen Deutschböhmens ins Werk gesetzt hat. Zur Herausgabe der Volksdramen hat sie an Ammann, dem Erneuerer des Höritzer Passionsspiels, einen sehr geeigneten Forscher gefunden. In den drei vorl. Heften bringt er 16 Dramen aus Handschriften des 17. bis 19. Jahrh.: im I. fünf »geistlich Komödispielle« im engsten Sinn, im II. sechs Legenspiele, im III. fünf weltliche Schauspiele. Die Gruppierung ist also nach dem Stoffcharakter

vorgenommen worden; nur würde man wünschen, daß das letzte Stück des ersten Heftes dem dritten Stück des letzten Heftes angeheftet und beide (sie behandeln die Geschichte des Johannes von Nepomuk) in das II. Heft versetzt worden wären. Die Grundsätze für die Textbehandlung werden allgemein Zustimmung finden; die »offenkundigen Versehen der Schreiber« freilich hätten noch öfter zu Textbesserungen herausgefordert, z. B. I, 53, 7 schreibe: »Nacht oder Tag«; I, 140, 34: »von Band und Eisen«; I, 143, 14: »ist begabt«, wie die Reime bewiesen; ähnliches begegnet in Prosastücken, z. B. II, 8, 12 doch (statt noch); II, 18, 37 Bächen (statt Bechern) u. dgl. m., wie aus dem Zusammenhang klarlich erhellt. Weitere Kreise in und außer Böhmen würden des öfteren für eine Anmerkung mit Wort- oder Sacherklärungen dankbar sein. — Das IV. Heft wird die wissenschaftlichen Untersuchungen zu den einzelnen Stücken bringen. Glück auf!

Innsbruck.

J. E. Wackernell.

Hemmle Prof. Dr. Adolf: **Kleines Verzeichnis griechisch-deutscher Fremd- und Lehnwörter.** Leipzig, Ed. Avenarius, 1901. gr.-8° (V, 45 S.) M. 1.—.

Man muß sich vor Augen halten, daß das Buch für Laien geschrieben ist, — deshalb auch die griechischen Wörter in lateinischen Lettern, — dann wird man es zu schätzen wissen. Vollständigkeit kann man von einer derartigen Arbeit nicht fordern; man muß zufrieden sein, wenn das Gebotene ausreicht, und das ist hier gewiß der Fall. Manches Wort könnte noch aufgenommen sein: äthnisch, homophon, Katalog; Doppelsamensetzungen wie Epanaphora, Kaleidokop, vor allem medizinische Ausdrücke hätten breitere Berücksichtigung verdient, weil gerade neuestens Kreise ohne klassische Vorbildung sich diesem Studium zuzuwenden beginnen. Unterschiede wie zwischen Pharmakologie und Pharmakognosie, die Laryngoskopie als Zweig der Laryngologie, die Verwechslung zwischen Neuritis und Nephritis werden hier nicht klar. Nach zwei Richtungen hätten wir zudem die Darstellung erweitert gewünscht. Sehr häufig ist der Verf. gezwungen, volksetymologische Detail beizubringen, ohne daß diese Erscheinung nur mit einem Worte berührt wäre. Endlich gehören neben die Lehn- und Fremdwörter auch die Entlehnungen (nicht Übersetzungen) wie Thrasypolis—Konrad, Demosthenes—Leopold u. ä. Das hätte das Interesse an dem Büchlein wesentlich erhöht.

München.

E. Hildebrand.

Masafik Josef: **Sloveso české ve svých tvarech a částech.** Das böhmische Verbum in seinen Formen und Zenten. Prag, A. Haase, s. a. (1902.) gr.-8° (Hefi 1—3 à K.—80).

Das slavische Verbum bereitet bekanntlich den Anfängern große Schwierigkeiten, indem die Qualität der Handlung, die dabei stets berücksichtigt werden muß, auch auf die Bildung bestimmter Zeiten einen maßgebenden Einfluß hat. So hat z. B. das Präsens imperfekt Verba, d. h. solcher Verba, die eine momentane Handlung oder den Abschluß einer Handlung ausdrücken, eine futurale Bedeutung. Durch bestimmte Praefixe wird nun ein sonst imperfektives Verbum zu einem perfektiven. Man ersieht aus diesen Andeutungen, daß es genug Fallgruben gibt, in welche der ahnungslose Anfänger leicht stürzen kann. Um ihm mehr Sicherheit zu gewähren, wurde das vorl. Werk in Angriff genommen, da ja in den gewöhnlichen Grammatiken und Wörterbüchern diese Sache nicht so ausführlich behandelt werden kann. In den bis jetzt erschienenen Heften wird zunächst diese Qualität des böhmischen Verbums besprochen (und zwar böhmisch und deutsch, S. III—XVIII), dann werden die 6 Konjugationen durchgenommen (S. XIV—XXXV). Die Hauptsache wird ein vollständiges alphabetisches Verzeichnis aller Verben mit den bei ihnen üblichen Praefixen und den entsprechenden Bedeutungsnuancierungen sein. Bis jetzt ist der Verf. bis zum Verbum *hřívati*, »Köpfe ansetzen« z. B. vom Kraut, gediehen. Im ganzen sollen etwa 14 Lieferungen erscheinen. Wer sich hinsichtlich des böhmischen Verbums nicht ganz sattelfest fühlt und wer sich darüber eingehender belehren will, dem können wir das Werk, auf das wir am Ende Abschlusses noch zu sprechen kommen werden, nur empfehlen.

Wien.

Dr. W. Vondrák.

Weisse O., *Ästhetik d. dtsch. Sprache*. Ipt., Teubner. (309 S.) M. 2.80.
Gardthausen V., *Sammlungen u. Kataloge griech. Ins.* Bd. (66 S.) M. 6.—.
Beitz L. P., *Studien z. vergl. Literaturgesch. d. neueren Zeit*. Fikirt a. M. Literar. Anstalt. (364 S.) M. 4.50.
Witkowski G., *Corneille, d. Schwester Goethes*. Bdd. (260 S.) M. 5.50.
Weigand G. D., *Dialekte d. Moldau u. Dobrußas*. Ipt., Barth. (99 S.) M. 3.—.
Kieserling F. J., *Hdb. d. Bibliographie*. Wien, Hartleben. (208 S.) M. 6.—.

In der Anzeige der »Germanist. Abhandlungen« in der vor. Nr. sind auf Grund der leider verpatet eingelangten Autorkorrektur folgenden Stellen zu verbessern: Sp. 80, Z. 39 *Mildred* in *Mildred*, Z. 521, »demnach« ... erscheint— in »bereits« ... erschienen—, Z. 69 »hübsch« in »hübsche«.

Kunst und Kunstgeschichte.

Frimmel Dr. Theodor v.: **Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen.** I. Band, 6. Lfg. (4. Kapitel): *Die Galerie in der Akademie der bildenden Künste.* Berlin, G. H. Meyer, 1901. gr.-8° (VII, 231 S.) M. 8.—.

Schon mehrmals wurde in den Spalten dieses Bl. der einzelnen Abteilungen der Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen gedacht, welche die nimmermüde Arbeitskraft Fr.s erfolgreich fördert. Sie ist mit dem nunmehr vorl. Bande über die Galerie der Akademie der bildenden Künste wieder um ein schönes Stück vorwärts gekommen. Man darf Fr. bestimmen, daß trotz der Neuauflage des Galerickataloges, die ja ganz andere Gesichtspunkte im Auge hatte, seine hauptsächlich der Geschichte der Sammlung geltende Arbeit durchaus nicht überflüssig, sondern im Rahmen seines Gesamtplanes unbedingt notwendig war. Jedem Unbefangenen wird bei einem Vergleiche beider Arbeiten der Unterschied sofort in die Augen springen und das Wesen der Behandlung Fr.s klar werden, dessen kundige Hand auch hier den Stoff zu meistern versteht. Ob er die Bildung der Galerie und die sie vorbereitenden Ereignisse, die Preisverteilungen, Aufnahmebilder und ältesten Inventare, die für die Galeriegeschichte so wichtige Sammlung des Grafen Anton Lamberg und ihre Schenkung an die Akademie, fremde Eigentumsansprüche oder den Prozeß mit dem Grafen Franz zum Darstellungsgegenstande hat, überall begegnet volle Beherrschung des nicht immer leicht zu beschaffenden Stoffes. Den Bildern aus Venedig und späteren Erwerbungen wird gleich eindringliche Aufmerksamkeit geschenkt und in die Übersicht der vorhandenen Bilder manch feine kritische Bemerkung und manches besitzgeschichtlich Interessante eingeflochten, das eben nur Fr.s ausgebreitete und ausgezeichnete Bilderkennntnis bieten kann. Dem Werke sind mehr als 20 zumeist recht gute Abbildungen beigegeben, die auf S. 96, 134, 156, 170 und 174 vielleicht in etwas zu kleinem Maßstabe gehalten sind. Das Titelblatt erwähnt sie gar nicht; ebenso fehlt eine fortlaufende Zählung, die ja für die wissenschaftliche Verwendbarkeit des Buches bei Zitaten nicht zu unterschätzen ist. Das österr. Unterrichtsministerium hat sich durch neuerliche Förderung des Werkes den Anspruch auf die Dankbarkeit aller gesichert, welche die Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen aus irgend einem Grunde interessiert.

Wien.

Joseph Neuwith.

Wörath U.: **Die Pflege der Tonkunst durch das Fürstentum Schwarzburg im 18. und zu Beginn des 19. Jahrhunderts.** Krumau, Selbstverlag. 8° (14 S.).

Das kleine Schrifthen enthält in knapper Form die aus den fürstlichen Archiven gesammelten musikgeschichtlichen Daten. Das Schwarzburgische Fürstentum steht im goldenen Zeitalter der Musik keineswegs hinter den übrigen zurück. Gleich den andern Fürstentümern hielt man — in Krumau — eine Musikkapelle. Besonders verdient gemacht hat sich Fürst Josef Adam 1722—1782. Er war es, der zuerst die später so berühmte ge-

worbenen Oratorien-Konzerte sowie auch Opernvorstellungen in seinem Stadtpalais zu Wien veranstaltete, deren geistiger Führer Gottfried von Swieten war. Für die Aufführungen errichtete er u. a. das noch wohlhaltende reizende Theater in Krumau. Den größten Glanz erlangte die Musikpflege in diesen Räumen durch die Erstaufführungen der beiden weltberühmten Oratorien von J. Haydn, 1798 und 1801, unter Fürst Johann zu Schwarzenberg, der auch vorübergehend Protektor der Tonkünstler-Sozietät war. Unter den Musikern, welche später unter Fürst Josef Schwarzenberg tätig waren, ragen Beethoven und C. M. v. Weber hervor. — Wie gewöhnlich sind die Quellen über Dinge, die wir am geringsten suchen, wie Programme u. ä. verhältnismäßig spärlich; am ausgiebigsten sind die Nachrichten über Ausgaben und Honorare. Dem Forscher, wie nicht minder dem Musikfreund muß die schöne Arbeit hochwillkommen sein.

Wien.

A. Schnerieh.

Le Mara: Musikalische Ständeköpfe. V. Band: Die Frauen im Laufe der Gegenwart. 3. neu bearbeitete Auflage. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1902. 8° (XI, 380 S. m. 24 Bildn.) M. 6.—. — Das Buch wurde durch Ehrenerung der Größen mit zu abgelebtem Ruhme und Aufnahme von neu aufgehenden Sternen der Gegenwart entsprechend umgestaltet. Es ist warm und fesselnd geschrieben und dürfte, der weiblichen reifen Jugend in die Hand gegeben, den Ehrgeiz weckend und heftender, ehrsüchtig von guter Wirkung sein.

Fr.-ch.

Zeitschrift f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnitzgen) XV, 9 u. 10. (9.) Steffens, D. alten Wandgemälde auf d. Innensie der Chorbrüstung d. Kölner Doms. — Reissel, D. kunsthistor. Ausst. in Düsseldorf. — Endre, Roman. Deckenmalerei u. ihre Tüchtigkeit in Emmenau in Regensburg. — Prakt. Schnittmuster f. d. Reichel. — (10.) Brockhaus, Forschungen über Florentiner Kunstwerke (R.). **Der Kirchenbau** (Red. J. Kraus). XXXIII, 1 u. 12. (11.) Vorübergehendes Altertums aus d. M.-A. — (12.) Mariabrunn bei Landisried. — Kunst u. Moral.

Bayersdörfer's A. Leben u. Schriften. Hrsg. v. H. Mackowsky. München, Bruckmann. (508 S.) M. 14.—.
Hülle H. Klöngers Beethoven u. d. farb. Plastik d. Griechen. Ebd. (84 S.) M. 1.50.
Nichelsen H., Luk. Cranach d. Ä. Lpz. A. E. Seemann. (160 S.) M. 6.—.
Muther R., Gesch. d. engl. Malerei. Berl., Fischer. (400 S.) M. 12.50.
Thode H., Michelangelo u. d. Ende d. Renaissance. Berl., Grote. (488 S.) M. 9.—.
Neub. Beethovenbriefe. Hrsg. v. Ch. Kalkschner. Berl., Schuster & Löffler. (214 S.) M. 4.—.
Brendel F., Gesch. d. Musik in Italien, Dischid. u. Fikreh. Lpz., Schumann. (680 S.) M. 10.—.
Kügelgen W. v., 3 Vorlesungen über Kunst. Lpz., Wopke. (93 S.) M. 1.50.
Leisching J., Rud. v. Alt. Wien, Ges. d. vervollst. Kunst. (19 S. m. Abbildungen, 1 farb. Taf. u. 2 Nachdr.) M. 12.—.
Weiss-Lieberhoff J. E., Christus u. Apostelbilder. Freibg., Herder. (124 S.) M. 4.—.
Grünsky K., Musikgesch. d. 19. Jhdts. Lpz., Göschen. (131 u. 111 S.) M. 1.50.
Schwaib H., Rom. Villa bei Pola. Wien, Holder. (38 S. u. 15 Taf. u. Ill.) M. 10.—.
Friedlaender M., D. dische Lied. in 18. Jhd. Stuttg., Cotta. (I-X, 384, 360 u. 632 S.) M. 32.—.
Aberl H., Rob. Schumann. Berl., Harmonie. (112 S.) M. 4.—.
Peltzer A., Ch. Ma'weise u. Stil in d. holländ. Kunst. Heidelberg, Winter. (179 S.) M. 6.—.
Sybel L. v., Weltgesch. d. Kunst in Altertum. Marbg., Elwert. (484 S.) M. 10.—.
Burkner R., Gesch. d. kirchl. Kunst. Freibg., Wetzell. (464 S.) M. 10.—.
Curtwright Julia, J. P. Millet. Lpz., H. Seemann. (48 S.) M. 14.—.
Draske F. D., gebund. Syll. Lehrb. f. Koorapit. u. Fuge. Hannover, Oertel. (187 u. 205 S.) M. 6.—.
Schweizer, Künstler-Lexikon. Red. C. Brun. Frauenfeld, Huber. (160 S.) M. 3.20.
Frantz E., D. Kunst im neuen Jhd. Hamm, Brer & Thiemann. (44 S.) 50 Pf.

Länder- und Völkerkunde.

Johnston Sir Harry H., K. C. B.: Geschichte der Kolonisation Afrikas durch fremde Rassen. Aus dem Englischen übersetzt von Max v. Halfern, Kapitän zur See d. D. Heideberg, C. Winter, 1903. gr.-8° (268 S. m. e. Karte.) M. 8.—.

Literarisch betrachtet, kann das Buch als die beste und bündigste Einführung in die Geschichte der europäischen Kolonisation in Afrika bezeichnet werden. Obwohl Engländer, hat doch der Verf. sein Buch neben zwei verdienten Landsleuten einem Deutschen (v. Willmann) und einem Franzosen gewidmet. Die Darstellung gibt die Anteile der europäischen Nationen chronologisch abschließend, dazwischen drei wichtige Seiten der afrikanischen Geschichte behandelnd, den Sklavenhandel, die

christliche Mission und die Forscher. An den Eingang gestellt ist das zeitlich zuerst in Betracht kommende Eindringen mediterraner, malayischer und mohammedanischer Völkerspüter. Der Ausblick am Schluß ist nicht ohne positive kolonisationspolitische Ergebnisse, die der Beachtung wert wären. Die Übersetzung, die Karte von Afrika (1 : 25,000,000) und die Ausstattung sind gediegen. B. C.

Belck Dr. Waldmar: Beiträge zur alten Geographie und Geschichte Vorderasiens. I. und II. Leipzig, E. Pfeiffer, 1901. gr.-8° (V, VIII, 112 S.) M. 3.—.

B. hält seine Methode, einzelne Aufsätze monographischen Charakters in selbstständiger Sammlung herauszugeben, für richtiger als die Publikation in Fachzeitschriften. Ref. ist entgegen-gesetzter Ansicht; er fürchtet, daß diese durch Gründlichkeit und Eleganz sich auszeichnen Unternehmungen, zumal da der Stoff, der seiner Natur nach von den Grenzen der Prähistorie bis an die mittelalterlichen Welt reicht, sehr zersplittert und ungeordnet geboten wird, in ihrer Isolierung verloren gehen, wegen es Pflicht der Kritik ist, auf diese, selbst wo sie ihr Thema nicht erledigen, überall anregenden Forschungen mit allem Nachdrucke aufmerksam zu machen.

r. g.

Tier P. Mathias, S. V. D., Millionär: Unter den Schwärzen. Afriker aus Togo über Land und Leute, Sitten und Gebräuche. 2., vermehrte und erweiterte Auflage. Stegl., Millionen-Verlag, 1901. H.-8° (397 S. m. Abb. u. e. Farbendr.) geb. M. 2.—.

Ein bescheidenes, warmfühlerndes und glaubensvoller Priester wendet sich in diesem Buch, dessen Ertrag der Togo-Mission gewidmet ist, an den weiten Leserkreis mit der Absicht, das Interesse an der Missionstätigkeit und an dem Volk im Togoland zu wecken; seine Veröffentlichung darf daher keineswegs mit jenem Maß gemessen werden, das man an die Erzeugnisse zünftiger Schriftsteller anlegt. Trotzdem wird das Büchlein den Weg zum Herzen seiner Leser finden; es sei dem innigen Wünsche Raum gegeben, daß es ihm auch gelinge, die wertvolle Unterstützung der Togo-Mission zu fördern. Wer das Buch mit offenen Sinnen liest, wird nicht nur neuerlich der aufopfernden Tätigkeit der katholischen Missionäre in Afrika seine hohe Bewunderung zollen, er wird auch aus den schlichten Darstellungen des Verf. viele Aufschlüsse über die Bevölkerung des eigentlich nur wenig bekannten Togolandes schöpfen können.

Pola.

Frh. v. Koudelka.

Alpi Giulio, Rassegna bimestrale della Società Alpina delle Giulie. Jahrg. V—VII, 1900—1902. Triest, Verlag der Gesellschaft. 4°, jährlich 6 Nrn. M. 2.50. — Auf die ersten vier Bände dieser Zeitschrift ist bereits in diesen Blättern IX, 154 hingewiesen worden. Auch die vorl. Bände bringen außer touristischen Mitteilungen zahlreiche Aufsätze, die von bleibendem Interesse sind: Schilderungen einzelner Gebirgspartien, Gipfel und Täler, zahlreiche Mitteilungen zur Höhlenforschung und über Gletscherphänomene, Beiträge zur Seenkunde, Erörterungen zur Nomenklatur, Hinweise auf historische Baudenkmale u. dgl. wechseln in reicher Folge ab. Auch die bibliographischen Nachrichten sind erwähnenswert. Die Zeitschrift berücksichtigt zumeist das Gebiet der julischen Alpen; Geologen und Geographen, die sich mit diesem Alpenlande beschäftigen, werden gewiß der Società Alpina delle Giulie zu Dank verpflichtet sein.

K.-I.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Ettlinger Dr. Markus: Die Advokatur im modernen Verkehre. Eine Studie über Ständesrechte, Ständesplichten, Palmar- und internationalen Rechtsschutzwesen. 2. Auflage. Wien, Manz. gr.-8° (VIII, 200 S.) M. 3.—.

Die Schrift berührt vorzugsweise österreichische Verhältnisse, sie bietet aber, da die Aufgabe der Advokatur, trotz der Verschiedenheit der Organisation derselben in den einzelnen Staaten, überall gleich ist, nämlich die Geltendmachung der Individualrechte, dem einzelnen wie der Gesamtheit gegenüber auch allgemeines Interesse. Daß E. sich dessen bewußt war, zeigen die Fragen, welche er über die Advokaturverhältnisse an angesehene Rechtsanwälte des Auslands richtete (S. 148) und deren Beantwortung hier mitgeteilt wird.

Die Schrift enthält manches Beachtenswerte. Dies gilt in besonderem Maße von der geradezu vernichtenden Kritik des Konsumentenunwesens (S. 102—106), welche sich die zahlreichen Anhänger desselben in deutschen Rechtsanwaltskreisen merken mögen! Völlig einverstanden kann man ferner sein mit dem Verlangen des Verf., daß die Novizen von den älteren Advokaten, nach Art des französischen und belgischen Barreaus, nach dem Standesrechten und -pflichten unterrichtet werden (S. 105 u. 106); das gleiche gilt bezüglich der Fürsorge für das Hilfspersonal und die Veteranen der Advokatur (S. 133—138), wo Deutschland wie in so vielen sozialen Dingen obenan steht. Dagegen fordert die Gleichstellung der Advokatur mit dem kaufmännischen Gewerbe (S. 107 u. a.) den Widerspruch heraus. Die Advokatur ist kein Handelsgewerbe. Gewiß gibt es Staaten, wo sie als solches aufgeführt wird. In besonderem Maße gilt dies von Nordamerika. Rechtsverdrängung, maßlose Beutelschneiderei, da nicht selten das Honorar den eingeklinkten Streitwert übersteigt, und Rechtsstellung der Armen sind die Folgen dieser Auflösung. Die ethischen Grundsätze, wie sie das französische und belgische Barreau ausgebildet haben, müssen auch da, wo der Vereinigungsprozeß von Advokatur und Prokuratur sich bereits vollzogen hat, den Leisten bilden. Freilich lassen sich nicht alle — wie z. B. die Uneinkalkulierbarkeit des Honorars und die Unzulässigkeit des direkten Parteienverkehrs ebenso wenig wie die Perhorreszierung aller Mandatsverhältnisse, weil auf die reine Advokatur zugeschnitten — auf die Advokat-Anwaltschaft anwenden, aber eine ideale Berufsauffassung, welche sich mit der kommerziellen sicherlich nicht deckt, ist auch hier möglich. Freilich kommt es vor, daß die Ständeshere mißbräuchlich angewendet wird, wo es sich um reine Konkurrenz- und Brotfragen handelt. Dies gilt speziell bezüglich des Beschlusses des Ausschusses der mährischen Advokatenkammer vom 28. Mai 1900, wonach die Übernahme der Vertretung des von der Gläubigerschaft an Stelle eines vom Gericht bestellten Anwalts zum Masseverwalter gewählten Laien in Angelegenheiten des betreffenden Konkurses mit dem Standesinteresse und mit jedem Advokaten obliegenden Ehrenpflicht, für denselben solidarisch mit seinen Berufsgenossen einzutreten, uneinbar sein soll (S. 68 f.). Ein solcher Beschluß ist geradezu unmoralisch, weil durch Rechtsstellung des »Laien-Konkursverwalters« die Bestellung eines Advokaten als Konkursverwalter erzwingen werden soll. Anders verhält es sich jedoch mit dem gleichfalls vom Verf. angegriffenen Beschlusse der niederösterreichischen Advokatenkammer (S. 69). Dieser lautet wie folgt: »Jede geschäftliche Verbindung eines Advokaten mit Unternehmungen oder Vereinen, welche sich mit der Einnahme oder Eintreibung von Forderungen für ihre Mitglieder oder für fremde Rechnung befassen oder sonst Geschäfte betreiben, die in das Gebiet advokatorischer Tätigkeit eingreifen, ist, insofern es sich nicht um humanitäre Rechtshilfe handelt, mit der Ehre und dem Ansehen des Standes, vielfach mit den Berufspflichten nicht vereinbar.« Durch diesen Beschluß soll offenbar der Bildung übermäßig großer Anwaltskanzleien entgegengehandelt werden. Durch diese kaufmännischen Bureaux werden die Aufträge in einer Hand konzentriert und einem Anwalt zur Besorgung übertragen, während ohne diese jeder einzelne seinen Anwalt auswählen könnte, mithin die Praxis in diesem Geschäftskreis verteilt und nicht monopolisiert würde. Gewiß drängt unsere an korporativen Bildungen reiche Zeit zu solchen Vereinigungen und ist »der Zwischenhandel in Prozessen« heutzutage nicht minder ausgebildet als der andere. Die Folge davon ist, daß die Praxis mehr in Händen weniger, nicht immer der würdigsten sich befindet, während der größte Teil der Advokaten ohne genügende Beschäftigung ist. Diese über großen Anwaltsbureaux sind vom rechtspolitischen wie von sozialen Standpunkte aus zu verwerfen. Handwerksmäßige Behandlung der Prozesse, Verschleppung derselben, mangelhafte Instruktion namentlich der weniger wichtigen Sachen, verarmte Anwälte neben überreichen sind die Folgen. Daß eine Advokatenkorporation, welche das Interesse aller und nicht einzelner zu berücksichtigen hat, solche Zustände nicht begünstigen kann, liegt auf der Hand. Auch gegen die vom Verf. vorgeschlagene Erweiterung der Agenden, die nicht immer mit der anwaltschaftlichen Deliktatesside sich vertragen, ist Einspruch zu erheben. Dies gilt insbesondere bezüglich der Konkursverwaltung durch Anwälte (S. 108) und der Verbindung des Notariats mit der Rechtsanwaltschaft (S. 122). Die Versuchen, die an einen Konkursverwalter herantraten, sind sehr zahlreich und die Erfahrung zeigt, daß die juristische Bildung kein genügender Schutzwall ist. Der Anwaltstand kann aber sicher nicht gewinnen, wenn seine Angehörigen einer so gefährlichen Klappe ausgesetzt werden. Was die Verbindung der Advokatur mit dem Notariat

anlangt, so sind beide Berufe so verschieden und die Reibungsflächen zwischen beiden so zahlreich, daß der eine durch den andern zugrunde gehen muß. In Preußen gibt es deshalb, von der Rheinprovinz abgesehen, kein richtiges Notariat. Die Folge davon ist Omnipotenz der Gerichte und Herabdrückung des Anwaltsstandes. Die Einengung der Winkelschreiber (S. 120 und 121) ist ein frommer Wunsch. In Deutschland haben sich die von Behörden und Advokaten gedruckten Winkelskonsulenten zu einem Stand herausgebildet, der in § 35 Gewerbeordnung und in § 157 C.-P.-O. offizielle Anerkennung gefunden hat. Im Gegenteil, es soll im Interesse der Sanierung des Anwaltsstandes eine Trennung des Arbeitsgebiets zwischen Winkelschreiber und Anwalt erfolgen. Der kaufmännische Betrieb der Advokatur würde sehr bald die Advokaten zu Winkelschreibern machen, wie dies in Amerika, trotz der ungeheuren Summen, die einzelne Anwälte dort verdienen, längst der Fall ist.

Karlsruhe.

v. Weinrich.

Coudenhove Dr. Heinr. Graf: **Das Wesen des Antisemitismus**. Berlin, Calvary & Co., 1901. Lex.-8° (528 S.) M. 5,50.

Nach dem Antisemitentekchismus (Leipzig, Beyer, 1893) ist es unrichtig, daß der Antisemitismus auf religiösen Motiven beruhe, er ist »eine Rassenfrage, keine religiöse«. Dem gegenüber sucht Graf C. nachzuweisen, daß es eine semitische Rasse gar nicht gibt, daß semitisch nur ein philologischer Begriff und daß der Unterschied zwischen den »Ariern« und den Juden durch künstliche Zuchtwahl, durch soziale Solidarität, d. h. durch gegenseitige Abschiebung aus religiösen Gründen entstanden sei (S. 111). Die Judenfrage kann also gar keine Rassenfrage sein, da es keine jüdische Rasse gibt (1. Kap.). Dagegen sei der Antisemitismus alter und neuer Zeit religiöser Natur. Die Griechen und Römer hielten die Juden wegen ihrer Gesinnung und ihrer Lebensweise; diese aber hatten ihre Wurzeln im Gesetze Moses; also war der klassische Antisemitismus religiöser Natur (2. Kap.). Daß die Verfolgungen der Juden durch Christen und Mohammedaner ausschließlich religiösem Fanatismus entsprangen, wird im 3. und 4. Kapitel ausführlich dargestellt, auch die Anlagen der modernen Antisemiten, des Ritualmord, Moral des Talmud, sind religiöser Natur. Die Anlagen werden eingehend geprüft. Sehr ausführlich ist die Blutanke (5. Kap.) behandelt. Der Verf. kommt zum Resultate: »So löst sich der rituelle Mord in Nebel auf, es bleibt bloß Mord übrig, der sich durch Blutrache sehr leicht erklärt. Wo aber das Motiv der Rache fehlen sollte, da wird die Sache durch lokalen Blutberglauben, der mit der jüdischen Religion aber auch gar nichts zu tun hat, ja sogar ihre Satzungen diametral zuwiderläuft, sehr erklärlich« (S. 341). Im 6. Kap. werden die Anlagen gegen die Talmudmoral erörtert. Der Vorwurf des Wuchers kommt im 7. Kap. zur Sprache. Graf C. macht darauf aufmerksam, daß die klassischen und christlichen Jüdengegner bis zum 12. Jhd. nie diesen Vorwurf erhoben haben. Daraus schließt er, daß die Juden vor dem 12. Jhd. keinen Wucher betrieben haben und daß erst die Christen des Mittelalters es waren, welche durch ihre Gesetzgebung »die Juden gezwungen haben, Wucher zu treiben«. Den Juden waren fast nur Handels- und Schachergeschäfte erlaubt und manche Staaten gestatteten ihnen sogar ausdrücklich den Wucher. Wenn die Juden in der Regel die Christen an Güte, Sparsamkeit, Vorsicht, Klugheit, Ausdauer übertreffen und ihnen daher im wirtschaftlichen und geschäftlichen Leben meist überlegen sind, so verdienen nicht die Juden Tadel oder gar Verfolgung; sondern die Christen sollen einem vernünftigen Antisemitismus huldigen, d. h. darnach streben, es in diesen Tugenden den Juden zuvorkommen oder doch gleichzutun, was übrigens den Griechen und Armeniern längst gelungen ist. Die unglückliche und freigeistige Judenpresse wird ihren Einfluß bald verlieren, wenn die Christen diese Blätter nicht lesen und weder durch Abonnement, noch durch Inserate unterstützen würden. Daß die Juden die Nationen, von welchen sie verachtet und verfolgt werden, nicht lieben, ist psychologisch sehr erklärlich; es konzentriert der jüdische Patriotismus fast gänzlich in der Treue und Ergebenheit gegen den Landesfürsten, »was denn doch schließlich die Hauptsache ist«. Obigens gibt es unter den Juden wie unter den Christen gute und böse Menschen und zwar in ziemlich gleichem Prozentsatze. — Das letzte Kapitel verbreitet sich über sehr aktuelle Themat: Judenemanzipation, moderner Antisemitismus, moderne Judenverfolgungen, Judennot, Zionismus. Der Verf. spricht dem Zionismus eine Zukunft zu, nur sollte Marokko als Ziel der Auswanderung ins Auge gefaßt werden. Da nämlich vorläufig in der Judenfrage eine Versöhnung der Parteien aussichtslos ist, so dürfte Trennung, d. h. Auswanderung der Juden in ein geeignetes Land und Gründung eines selbst-

ständigen jüdischen Staatswesens zu empfehlen sein. Die Mehrzahl würde mit Freuden zum Wanderstabe greifen und die Christen würden sich mit den zurückbleibenden Juden wegen derer geringer Zahl sehr gut vertragen. Ergreifend ist die Schilderung der Judennot. Durch diese äußerste Notlage erklärt Graf C. die Prostitution und den berüchtigten Mädchenhandel. Auf letzterem steht der Bann der Synagoge. M. E. hätte das Buch mit diesem Kapitel geschlossen werden sollen. Der Verf. hat es jedoch für angezeigt gehalten, ein Schlusswort anzufügen. Darin schiebt er alle Schuld am Antisemitismus wie an jeder Intoleranz dem Pentateuch zu, den er mit der Reuß-Welhausen'schen Schule für unglaublich hält. Graf C. empfiehlt als Radikalmittel gegen Antisemitismus und jede Intoleranz den Henochismus, „einen großen Bund mit dem Zwecke, den Fanatismus unter gleichzeitiger Hochhaltung und Wahrung der eigenen Religion überall zu bekämpfen“. Eine längere Allegorie am Anfang des Buches schildert die Versöhnung der drei monotheistischen Religionen durch den Patriarchen Henoch. Dieses Gedicht versteht man aber erst, wenn man das Schlusswort gelesen hat, daher würde es besser am Ende stehen. Dies ist in *nunc* der Inhalt des reichhaltigen und gelehrten Werkes. Wenn ich mein Urteil über dasselbe abgeben soll, so muß ich mich naturgemäß auf die Hauptpunkte beschränken. Vor allem ist zu betonen, daß das Buch, wenn auch hauptsächlich nach sekundären Quellen, so doch mit genauer Sachkenntnis und wohlthuender Objektivität geschrieben ist. Die Fragen sind nach allen Seiten *pro* und *contra* behandelt. Wichtiges ist, soweit ich nach eingehendem Studium urteilen kann, kaum übersehen worden. Nur wäre eine detaillierte, ausführliche Geschichte des modernen Antisemitismus und Zionismus erwünscht gewesen; allerdings wäre dann das Buch noch um 50–100 Seiten dicker geworden. Der Autor hat mich jedoch nicht zu überzeugen vermocht, daß der Antisemitismus der Jetztzeit wesentlich religiöser Natur sei, ich habe immer noch die Ansicht, daß er wesentlich nationaler Natur ist, denn das Judentum bildet auch nach Ansicht Graf C. noch immer eine eigene Nation (S. 475). Dagegen konnte ich mich sehr oft mit den Ausführungen über die Anklagen des Antisemitismus einverstanden erklären, wenn ich auch manchmal eine andere Nuance gewählt hätte. Was Graf C. über die Blutanklage schreibt, gehört zu dem Besten, was über diese Frage veröffentlicht wurde. In Kap. 6 hätte hervorgehoben werden sollen, daß die Rabbinen nicht immer mit den strengen Talmudjuden übereinstimmen, also keine absolute Autorität für die Auslegung des Talmud im gesamten Judentum bilden. Sehr interessant sind die Aussprüche verschiedener Juden auf dem Kongreß zu Chicago über Jesus (S. 380 ff.). Das *perfidio* und *perfidia* der Karfreitagsliturgie darf nicht mit perfid und Perfidie „übersetzt“ werden, denn es ist von Treulosigkeit nicht gegen Nebenmenschen, sondern gegen den Königsmessias die Rede. Die Kirchenväter hätten nach Migne, nicht nach Thalhoffer, der nur eine Auswahl zu homiletischen und asketischen Zwecken bieten wollte, konsultiert werden sollen. Auch mit vielen theologischen Ansichten des Verf., z. B. über Mariologium, dogmatische Toleranz, Pentateuch u. s. w. kann ich mich nicht einverstanden erklären. Aber alle diese Ausstellungen hindern nicht, das Werk allen jenen, welche sich mit dem Studium der Judenfrage befassen, angelegentlich zu empfehlen.

Dillingen a. D.

Prof. Dr. Sebastian Euringer.

- Frankl L., Dr. Krüger u. L. Manigie, D. Verschied. d. Mutterschaft. Lpz., H. Seemann, (102 S.) M. 2.—.
- Hellwig K., Lehrb. d. dtsch. Zivilprozessrechts. I. Lpz., Deichert, (400 S.) M. 20.—.
- Bogischewitch M., Halbsouvenier. Berl., Springer, (204 S.) M. 2.—.
- Brandi S. R., Il divorzio in Italia. Rom, Civiltà Cattolica, (48 S.) L. 1.—.
- Ders., La follia del divorzio. Ebd., (24 S.) L. 1.—.
- Schwechler K., D. sächs. Hausdienstboten in Graz. Graz, Styria, (41 S.) M. 1.—.
- Leonhard H. S., Seftuch, e. buch. Buchhändler am Aug. d. 16. Jhds. Lpz., Jb. & Schunke, (129 S.) M. 4.—.
- Naumann W., 2. Wohnungsgesetz im Reich. Sachsen, Ebd., (150 S.) M. 3.—.
- Spickermann Th., D. Teubn. in Theorie u. Praxis. Ebd., (68 S.) M. 2.—.
- Souders R., d. dtsch. Arbeiterkassier. Ebd., (99 S.) M. 2.50.
- Anschütz G., D. Verbrechen u. s. Bekämpfung. Heidelberg, Winter, (246 S.) M. 6.—.
- Bunzel J., Studien z. Sozial. u. Wirtschaftspolitik Ungarns. Lpz., Duncker & Humblot, (251 S.) M. 4.50.
- Handbuch d. Frauenbewegung. Hrsg. v. H. Lange u. G. Bäumer. III. Berl., Moser, (461 S.) M. 8.—.
- Kremer H., D. Mübigschicht, Stralburg, Trübner, (213 S.) M. 4.—.
- Küster G. F., De treuga et pace Ebd., D. Gottesdienste. Köln, Bachem, (45 S.) M. 2.—.
- Salomon A., Soziale Frauenpflichten. Berl., Liechmann, (136 S.) M. 2.20.
- Scheel W., D. alte Bamberg. Strafrecht v. d. Bambergensis. Berl., Vahlen, (66 S.) M. 2.40.
- Bühlow J. v., D. Vereinsrecht d. bürgerl. Gesellsch. Berl., Heymann, (123 S.) M. 2.—.
- Gierke O., D. Wesen d. menschl. Verbände. Lpz., Duncker & Humblot, (398 S.) M. 1.—.

- Wach A., D. kriminalist. Schulen u. d. Strafrechtsreform. Ebd., (80 S.) M. 80.—.
- Kautsky K., D. Sozialdemokratie u. d. kath. Kirche. Berl., Vorwärts, (32 S.) M. 75.—.
- Wirth A., Aus Übersee u. Europa. Berl., Gose & Teitzel, (467 S.) M. 7.—.
- Witz J., D. Getreideproduktion u. Brotversorgung. d. Schweiz. Solothurn, Lühly, (170 S.) M. 3.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Stallo J. B.: Die Begriffe und Theorien der modernen Physik. Nach der 3. Auflage des englischen Originals übersetzt und herausgegeben von Dr. Hans Kleinpeter. Mit einem Vorwort von Ernst Mach. Leipzig, J. A. Barth, 1901, gr. 8° (XX, 332 S., m. Portr.) M. 7.—.

Die „Concepts and Theories of modern Physics“, die 1881 in erster Auflage erschienen, sind ohne Zweifel eines der bedeutendsten naturphilosophischen Werke der letzten Jahrzehnte. Nicht als ob St. die Begriffe und Theorien der Physik auf eine ganz neue Basis stellte; er greift vielmehr alles an, worauf die moderne Naturwissenschaft stolz war: die Atomtheorie, die kinetische Gastheorie, die mechanische Naturschauung, die Metageometrie, die Kant-Laplace'sche Theorie, ohne ein eigenes, auch im Kleinen durchgeführtes System an dessen Stelle zu setzen. Aber gerade in dieser scharfen, vor nichts zurückschreckenden, fundamentalen Kritik liegt der Wert des Buches. St. ist als Gegner der heutigen philosophischen Physik geradezu unschätzbar. Seine Anschauungsweise ist so originell, seine Darstellung so frisch und sein Mut so groß, dabei verfügt er so souverän über die naturwissenschaftlichen Forschungen, daß man, selbst wenn man ihm Satz für Satz widersprechen muß, das Buch nicht ohne großen Genuß und Vorteil aus der Hand legt. St. rührt die im Geiste festgelegten Denkgewohnheiten von Grund aus auf, er zwingt selbst wider Willen zur Rechenschaft. Solche Stürmer sind mitunter gut, wenn bei Einzelnen oder beim Ganzen die Ruhe langweilig wird; sie regen an, reizen zu intensiver Forschung, geben neue Gesichtspunkte, sie machen auf Lücken und Widersprüche und Einseitigkeiten aufmerksam und tragen so mit dazu bei, daß sich das naturwissenschaftliche Denken nicht in Dogmatismus verkehre. Aber ich finde noch ein größeres Verdienst in dem Buche, das deshalb noch um so größer wird, weil vom Verf. das Gegenteil angestrebt wurde. St. rühmt sich (S. XV), dahin wirken zu können, daß wir einen sicheren Halt auf festem empirischen Boden gewinnen, auf welchen die wirklichen Daten der Erfahrung ohne alle ontologischen Vorurteile zurückgeführt werden können (vgl. S. XII). Es ist eine Ironie des Schicksals, daß manchmal auch große Köpfe etwas Unbequemes zu einer Türausführung und, während sie sich rühmen, es los zu sein, es an einer anderen wieder hübsch hereinbringen.

Die ersten acht Kapitel lassen die philosophischen Voraussetzungen St. weniger durchblicken, weil diese erst später ausgesprochen werden und die in den Kapiteln niedergelegten Gegensätze zur Physik erst in zweiter Linie daraus resultieren. Deutlich aber ist zu sehen, wie die Abweisung der mechanischen Naturschauung in seinen erkenntnistheoretischen Anschauungen wurzelt, die Kapitel IX darlegt. Sehr kritisch tritt St. „ontologische Vorurteilsgläubigkeit“ in den folgenden Abschnitten zu Tage. Aus seiner metaphysischen Ansicht, daß der Raum nicht mehr und nicht weniger als ein Begriff sei, der durch die Weglassung unserer Gedankenbilder der physikalischen Gegenstände gebildet wurde (S. 250), zusammengenommen mit seinen erkenntnistheoretischen Lehren, ergibt sich für ihn I. die Falschheit der metageometrischen Spekulationen (ausgesprochen S. 249; durchgeführt im Kap. XIV, wo mir übrigens St. nicht genau die mathematische Analyse von der Philosophie zu trennen scheint); 2. daraus folgt er die Unrichtigkeit der Lehre von der

absoluten Endlichkeit der Welt (S. 214) und 3. daraus die Unmöglichkeit einer absoluten Bewegung (S. 206); die beiden letzten Punkte durchführt im Kap. XIII; bei dem ganzen mögen die von St. behaupteten logischen Ableitungen der Probleme historisch-psychologisch richtig sein, logisch sind sie falsch). Aus der Verwerfung der mechanischen Theorie folgt endlich sein Gegensatz zur Nebularhypothese (Kap. XV). Wer das Buch liest, wird weit besser, als es sich in diesen kurzen Andeutungen sagen läßt, einsehen, wie überall die erkenntnistheoretischen und metaphysischen Ansichten St.s bestimmend und reformierend eingreifen, wie sein ganzer Gegensatz zur Physik in letzter Linie von ihnen (psychologisch; ob auch logisch, ist eine andere Frage) diktiert ist. Anstatt also, wie er vermehrte, die Physik auf empirischen Boden zu stellen, hat er sie nur auf eine andere, nämlich auf seine philosophische Weltanschauung gestellt und somit ist das ganze Buch wieder einmal ein überzeugender Beweis dafür, daß eine rein naturwissenschaftliche Weltanschauung unmöglich ist, daß man immer mit philosophisch-metaphysischen Voraussetzungen an die Verwertung der naturwissenschaftlichen Thesen zu irgend einer allgemeineren Theorie herantritt. St. hätte sich ferner fragen sollen, ob denn wirklich aus den nach ihm vorhandenen ontologischen Voraussetzungen die bestehenden physikalischen Theorien notwendig folgen und ob seine philosophischen Voraussetzungen einen so radikalen Umsturz notwendig nach sich ziehen, ob es also nicht richtiger, wenigstens vorläufig vernünftiger gewesen wäre, auf naturwissenschaftlichem Boden gegen die allgemeinen philosophisch-metaphysischen Voraussetzungen als gegen die Physik im engeren Sinne zu kämpfen.

Köln.

Aloys Müller.

Abhandlungen aus den Gebieten der Mathematik, Physik, Chemie und beschreibenden Naturwissenschaften. Festschrift zur Feier des siebenzigsten Geburtstages von Richard Dedekind mit Beiträgen von H. Beckurts, R. Blasius etc., Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1901. gr. 8^o (254 S. M. Abb. u. e. Taf.) M. 6.—.

Es ist gewiß eine schöne Idee, wenn Freunde und Kollegen eines verdienstvollen Gelehrten eine Reihe von Abhandlungen zur Ehrung widmen, dem Interesse der Fachliteratur dürfte aber eine derartige Veröffentlichung weniger entsprechen. Man kann bei Darbietungen, die zu sehr den Charakter des Gelegenlichen tragen, nur Wiederholungen oder Vorbereitungen vermuten. Die Mannigfaltigkeit des Gebotenen macht im übrigen eine eingehende Besprechung unmöglich, doch dürfte zur Orientierung eine Reproduktion der Inhaltsangabe genügen: I. Mathematik. Über die Poincaréschen Reihen der (—)ken Dimensionen, von Robert Fricke. Über einige Kurven, die mit der Theorie des ebenen Gelenkvierecks im Zusammenhang stehen, von R. Müller. Zur elementaren Theorie der Kreisbewegung, von Alex. Wernicke. II. Physik. Beiträge zur Theorie des Potentials galvanischer Ströme, von Heinrich Weber. — III. Chemie. Beiträge zur Kenntnis der Rhodanessigsäuren und der Thioxyfettsäureanilide, von H. Beckurts und G. Franchis. Die Untersuchungen von komplexen Verbindungen, von G. Bodländer. Zur Theorie der Ringschließung, von Richard Meyer. — IV. Beschreibende Naturwissenschaften. Bevölkerungsbewegung und Gesundheitszustand der Stadt Braunschweig in den Jahren 1895—1899. Hygienisch-kritische Studie auf statistischer Grundlage, von Rudolf Blasius. Vorgeschichtliche Denkmäler zwischen Helmstedt, Harbke und Marienborn, von Wilhelm Blasius.

Höfler Prof. Dr. Alois, Schulrat: Naturlehre für die unteren Klassen der Mittelschulen. Unter Mitwirkung von Oberreifelehrer Dr. Eduard B. a. f. 3. verbesserte Auflage. Wien, G. Österr. Verlagsanstalt, 1900. gr. 8^o (1 v. 194 S. m. 250 Holzschn., 3 farb. Fig. u. lithogr. Stereotype u. e. Abbildung von 140 Texttafeln) geb. 3R. 2.60.

Mach E.: Grundriß der Naturlehre für die unteren Klassen der Mittelschulen. Ausgabe für Realschulen. Bearbeitet von Dr. Karl Habart, Professor am k. k. Staatsgymnasium in Linz. 3. verbesserte Auflage. Wien, F. Tempsky, 1900. gr. 8^o (244 S. m. 349 Abb.) M. 2.30.

Es ist interessant, diese beiden Schulbücher zu vergleichen. Das erste ist zweifellos das Ergebnis persönlicher Erfahrungen des Verf. im mündlichen Unterrichte, das letztere sucht gleichsam die Entwicklungsgeschichte der Physik in der Schule psychogenetisch zu wiederholen. Darum unterscheiden sie sich schon in der Anordnung der Teile. Es hängt ganz von dem individuellen Vorgang eines Lehrers ab, welches System er bevorzugt. Nach

Höfler-Mach werden die Schüler unterrichtet und im Denken geschult, nach Mach-Habart belehrt und zum Denken erzogen. Wiener-Neustadt. Prof. Th. Hartwig.

Naturwissenschaften, Rundschau. (Red. W. Sklarek.) XVII, 30—38. (30) Clarke, D. Entwickelg. d. Chemie. — Heymons, Biolog. Beobachtungen an assit. Säugetieren nebst Birgen zu deren Systematik. — Crookes, Radioaktivität u. d. Elektrochemie. — (31) Biedermann, Ob. d. Bedeutung v. Kristallisationsprozessen b. d. Bildung v. wasserlöslichen Thieren, nam. d. Molluskenzucht. — Motilich, Ob. lokalen Blutdruckes u. d. Ursachen. — v. Wessendorn, Nützlichkeit elektr. Wirkungen v. Nadeln u. Röhren. — (32) Stahel, Ob. d. Bedeutung d. Hauptknoten, Eruptionen zentren u. d. sie kennzeichn. Vulkanberge in Südamerika. — Campbell, Ob. die Verwandtschaft einiger anomaler Kieferknochen. — D. Imbryovisc v. Pegeromia. — (33) Glimmer, Ob. d. elektr. Leitfähigkeit d. isolierenden Körper in ihrer Mischung. — (34) H. v. S. Gass, d. Bildg. d. Erdk. — Krämer u. Spilker, D. Algenwachstum u. s. Zusammenhang m. d. Fröhl. — Vöchting, Ob. d. Keim- d. Kieferknochen. — Rutherford u. Grier, Magnet. Ablenkung d. Strahlen v. radioactiven Substanzen. — Wood, E. vermuth. Fall einer. Resonanz kleiner Metallhohlkugeln Lichtwellen. E. neuer Typus v. Absorption. — Bethe, D. Reimkehrfähigkeit d. Amens u. Ionen. — (35) Berberich, D. stereoskop. Prüfe v. Himmelsaufnahmen mittels d. Zens-Palfrösch'schen Stereocomparators. — Hertwig, Ob. Wesen u. Bedeutg. d. Befruchtung. — Massart, Untersuchungen üb. d. nied. Organismen. — Heinrich, D. grünen Halbschmarotzer. — Nachträge zu Euphrasia, Odontites u. Aciroleptocytus. — (36) Gerber, D. Fortgang geschichtlicher d. Gravitation. — v. Ilmann, Ob. e. numm. Beziehung zw. Licht u. Schwerkraft. — Brelan u. Schnur, Ob. d. Stelle, d. Purkinjeorgans im menschl. Stoffwechsel. — Pulst, D. Widerstandsfähigkeit einiger Schimmelpilze gg. Metallgifte. — (37) Boas, Ob. d. Zusammenhang d. Wirkens d. Lichts u. d. elektr. Strahlen auf d. Matrie. — Dara, Ob. d. Ähnlichkeit zw. Strahlung u. mechan. Beanspruchung. — Ders., Ob. d. Spannungs-Theorie d. photogr. Wirklg. — Gutschalk, D. Widerstandsfähigkeit d. Wandfäulnis. — (38) Devon, Ob. nördl. Oberharzen m. bes. Berücksichtigung d. Granz zw. Zellerfeld u. Goslar. — v. Rysseberg, D. Einfluss d. Temperatur auf d. Durchdringung d. Protoplasmas. — (39) Lowy u. Fülstich, Ob. d. Bau u. Gesch. d. Moordruses Beobachtungen auf Grund d. 5. u. 6. Hft. d. v. d. Pariser Sternwarte publicierten photograph. Mondatl. — Majorana, Ob. zwei neue magnet.-opt. Erscheinungen, d. senkrecht zu d. Kräfteinwirkung beobachtet werden. — Haberlandt, Ob. d. Stasieinfunction d. Stärkekorner. — (40) Berberich, D. veränd. Nebel b. neuen Stern im Perseus. — Richarz, Ob. Brech. d. Wärmestromlinien u. ihre Demonstration. — Meyer, Ob. d. bas. Eigenschaften u. d. Valenz d. Sauerstoffes. — Bovari, Ob. mehrpolige Mitosen als Mittel z. Analyse.

Dennert E., Von Sterbelager d. Darwinismus, Stuttg., Kiemann, (83 S.) M. 1.50.

Abrams F. B., Einführung in d. praktische Chemie. Organ. Th. Stuttg., Moritz, (144 S. ill.) M. 1.—.

Weiler W., Physikbuch — 2. Selbstbelehr. u. f. d. Schulanleitung. — 4. Auflagen. Schreier, (XIV, 433 S. m. 1074 Abbildg.) M. 12.—.

Charlton L. B., Mechanik d. Himmels. Leipz., Veit (408 S. m. Fig.) 18 M.

Wranz A., Gesch. d. Chemie u. d. auf chem. Grundlage beruhenden Industrie in Böhm. z. Mitte d. 19. Jhdts. Prag, Ilvna, (367 S.) M. 10.—.

Stromer v. Reichenbach E., D. Wirbel d. Luftströmung, ihre Meteorologie u. systemat. Bedeutg. Stuttg., Nagle, (202 S. m. 5 Taf.) 48 M.

Lorenz H., Lehrb. d. techn. Physik. I. München, Oldenbourg, (625 S. m. 254 Abb.) M. 15.—.

Peritz G., D. Vorseitz d. kleinsten Kraufaufwandes in den Reichen d. Natur u. d. Gesells. I. Stuttg., Kiemann, (332 S. m. 8.—).

Medizin.

Jonas Dr. med. Eugen: Symptomatologie und Therapie der nasogenen Reflexneurosen und Organerkrankungen, ihre Wichtigkeit für den praktischen Arzt und ihre soziale und forensische Bedeutung. Leipzig, Karl Seyffarth, gr. 8^o (XI, 242 S.) M. 5.—.

Es ist schon längere Zeit in der medizinischen Wissenschaft bekannt, daß der Nase für eine Reihe von Neurosen, z. B. Asthma, eine besondere Bedeutung zukommt, ist, derart daß man durch Behandlung bestimmter Stellen des Naseninneren das Wieder-
auftreten solcher Krankheitsanfälle verhindern kann. Auch jetzt bewegt die medizinische Welt sehr die Frage, ob die Nase auch für gewisse Vorgänge des weiblichen Lebens, wie schmerzhaft Regeln, schmerzhaft Geburten, wehen eine ursächliche Bedeutung besitzt. Ferner dürfte es bereits allgemein anerkannt sein, daß für einige Formen des Kopfschmerzes die Nase, namentlich ihre Nebenhöhlen, verantwortlich gemacht werden müssen. Diesen bereits mehr oder weniger anerkannten Beobachtungen fügt Verf. nach mehr als 20-jähriger Beschäftigung mit den Nasenkrankheiten eine schier unerschöpfliche Reihe von Erfahrungen hinzu, die einen Zusammenhang von Affektionen des Naseninneren mit allen nur denkbaren neurotischen Erkrankungen anderer Organe beweisen sollen. Er spricht in diesem Sinne von

nasogenen Reflexneurosen bei der Neurasthenie, der Migräne, dem Nachtwandeln, ja der Epilepsie; er hält nasogene Psychosen für möglich; er bewertet besonders hoch die Beziehungen der Nase zu Augenleiden, wie Kurz- und Schwachsichtigkeit; er betont den Zusammenhang der Nase mit Erkrankungen der Luftwege, des Gefäßsystems, der Haut, der Verdauungsorgane, ja des Gesamtorganismus, z. B. Gicht und Zuckerruhr. Er empfiehlt deswegen die Beachtung und Behandlung der Nase bei allen Krankheiten, ja auch bei scheinbar gesunden Leuten, denn er hält die soziale und forensische Bedeutung der Nasenleiden für erwiesen. Eine Kritik an diesen Ansichten zu üben, wäre leicht, insofern fast jeder Mensch in seiner Nase Abweichungen geringeren und stärkeren Grades vom »normalen« Bau hat, so daß auch kein Kranker eine »normale« Nase haben dürfte. Da aber einerseits in vielen dieser Ansichten ein Kern von Wahrheit steckt, andererseits die Subjektivität des Beobachters und Verf. auch deutlich aus den Zeilen spricht, so will der Ref. die Kritik am liebsten der Zeit anheimgeben; sie wird schon die Spreu vom Weizen sondern. Eine größere Beachtung der Nasenleiden im Allgemeinen aber wäre aus den verschiedensten Gründen dringend zu wünschen.

Berlin.

Dr. Spener.

- Dungarn E. Frh. v., Die Antikörper. Jena. Fischer. (114 S. Ill.) M. 2.50.
 Verworn M., Die Riesenhypothese. Ebd. (114 S.) M. 2.50.
 Forth O. v., Vergleich. chem. Physiologie d. nied. Tiere. Ebd. (670 S.) M. 16.—.
 Jankowski W., Allgem. Semiotik d. Erbrechen. Ebd. (108 S.) M. 2.40.
 Albu A. D., Vegetat. Diät. Lpz., Thieme. (170 S.) M. 4.—.
 Cozzolino V., Tabulae ologicae. Wien, Nafaj. (XVI S. m. 6 Taf. in Farbendr.) M. 21.—.
 Eutenberg M., Sidimus u. Masochismus. Wiesbaden, Bergmann. (60 S.) M. 2.—.
 Kaufmann A., Aus m. Dozententat in Heidelberg. Stuttg., Bonz. (102 S.) M. 3.—.
 Gusenbauer K., Anschauungen ab. Gefühlsfunktionen. Wien, Braumüller. (38 S.) M. 1.—.
 Wäschke H., Dr. H. Mohs, Dessau, Baumann. (133 S.) M. 2.—.
 Valpius O., Dr. Schenkenübertrag. u. Verwärtig. in d. Behölg. d. Lähmgen. Lpz., Veit. (243 S. Ill.) M. 6.—.
 Singer K., Ob. Sehtörungen nach Bluterfort. Hamb., Voss. (103 S.) 4 M.
 Kossmann R., Allg. Gynökologie. Berl., Hirschwald. (612 S. Ill.) M. 16.—.
 Pollak J., D. Kind b. Ende d. 14. Lebensj. Langensalza, Schubach. (102 S.) M. 2.—.
 Ribbert H., Lehrb. d. spez. Pathologie u. d. spez. pathol. Anatomie. Lpz., Vogel. (802 S. m. 424 Abbildg.) M. 16.—.
 Rosenbach O., Arzt. d. Bakteriologie. Wien, Urban & Schwarzenberg. (278 S.) M. 7.—.
 Rubner M., D. Gesetze d. Energieverbrauchs b. d. Ernährg. Wien, Deuticke. (408 S.) M. 16.—.

Militärwissenschaften.

Der Vorkrieg 1900 bis 1902. Eingeleitet mit einem Überblick über die Geschichte der Vorkriegszeiten und ihre Hebelverhältnisse. Von *4. 2 Teile. Braunschweig, Georg Westermann, 1901, 1902. gr. 8^o (VII, 180 u. VII, 146 S. m. zahlr. Abb., Gefechtsplänen u. 2 Karten.) Rr. 9.—.

Der nun glücklicherweise zum Abschluß gebrachte südafrikanische Krieg hat in dem Verf. des vorl. Werkes einen Geschichtsschreiber gefunden, dem nicht nur, wie es scheint, eine eingehende Kenntnis der Begebenheiten des Feldzugs, sondern auch eine ebenso genaue Kenntnis des Landes und seiner Geschichte eigen ist. Als Einleitung zu der eigentlichen Kriegsgeschichte gibt er (I, S. 1—30) eine Vorgeschichte des Boerenfreistaates vom Ende des zweitworigen Jhd. (1705) an (Besetzung des Kaplandes durch die Engländer), schildert dann (S. 31—69) den Kriegszustand und behandelt in drei Abschnitten die Etappen dieses lange dauernden Krieges selbst (Der Krieg von 1899/1900 [I, S. 70—100] — Unter dem Oberbefehle des Feldmarschalls Lord Roberts [II, S. 1—55] — Der Kleinkrieg der Boeren [S. 56—134]) stellt (S. 135—142) die Opfer dar, die dieser Krieg verschlungen, und gibt endlich (S. 143—146) eine tabellarische Übersicht der wichtigsten Ereignisse während des Boerenkrieges. Eine große Anzahl von Porträts und landschaftlichen Darstellungen zieht und erläutert den in fesselnder Sprache geschriebenen Text.

- Stoll F., M. Erlebnis b. d. holländ. Schutztruppe. Lpz., Grieben. (136 S.) M. 1.60.
 Rapp, Memoiren. Lpz., Schmidt & Günther. (346 S.) M. 6.—.
 Braunig v. Kottmann L., Kriegsgeschicht. Prospekt. u. Illustrierg. uns. Reglements. I. Heft. Wien, Seidel & S. (87 S. Ill.) M. 3.—.
 Weder Chr. R., D. Kampf zw. Bur u. Brita. Kattowitz, Siwina. (454 S. Ill.) M. 12.50.
 Baumgart K., M. Kriegserlebnisse b. d. Boeren. Minden, Köhler. (156 S. Ill.) M. 1.—.
 Röckert C., Mit d. Tornister. Feldzug-Erinnerungen e. Infanteristen aus d. J. 1870. Friedt a. M., Neuer Frkrlr. Verl. (242 S.) M. 3.—.
 Scherff W. v., Fehlschlag od. individualisierter Angriff m. d. Erfahrungen d. südafrikan. Krieges. Berl., Mittler. (110 S.) M. 2.50.
 Biebrich K., Waterloo. E. Schenckstich. München, Langen. (458 S.) M. 5.—.
 Ders., Aspern u. Wagram in neuer Beleuchtg., nebst neuen Verlaufsstellen d. Napoleonischen Kriege. Wien, Seidel. (42 S.) M. 5.—.
 Willfort M., D. Schlacht b. Aspern am 1. v. 2. v. 1809. Ebd. (31 S. Ill.) M. 1.50.
 Joelsen A. Frh. v., Erfahrungen u. Betrachtn. d. Soldatenreiters. Ebd. (71 S.) M. 2.—.
 Cardinal v. Widdern G. Verwendg. u. Föhrd. d. Cavallerie 1870 u. 3. Capitulation v. Sedan. Berl., Eisenschmidt. (310 u. 335 S. m. 6 Karten u. 10 Skizzen.) M. 15.—.
 Warmale D. v., Kriegsbilder aus Südafrika. Berl., Meyer & Wunder. (169 S.) M. 2.—.
 Erinnerungen e. alten Reiterofficiers a. D. an d. Schlacht v. Königgrätz. Rostock, Rippit. (70 S.) M. 1.50.
 Kautius O., D. Strategie Schwarzenberg's am 13., 14. u. 15. X. 1813. Berl., Ebering. (65 S.) M. 1.80.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

- Engel M. v., Österr.-Ung. im Welthandel. Wien, Mann. (202 S.) M. 4.60.
 Fischer F., Lehrbuch d. chem. Technologie. Lpz., Wigand. (263 S. Ill.) M. 7.—.
 Dombrowski E. v., D. Birsch auf Rot-, Dam-, Reh-, Schwarz- u. Gemswild. Nandem, Neumann. (227 S. Ill.) M. 4.—.
 Maier-Hode F., D. prakt. Landwirt. Uim. Ebner. (820 S. Ill.) M. 7.—.
 Welter W., D. galvan. Induktionsapparate. Lpz., Schäfer. (216 S. Ill.) M. 7.—.
 Vasinic u. v. Seittler, D. Palma. Wien, Harleben. (63 S.) M. 1.—.
 Bersch W. D., mod. Landwirtschaft. Ebd. (602 S. m. 25 Kartonschildb., 31 ganzseil. Illust. u. 302 Abbildg.) M. 15.—.
 Bettrich M., Ill. Technik d. Gartenkunst. Berl., Ernst. (110 S. m. Abbildg. u. 32 Taf.) M. 20.—.
 Oldenburg Dr., D. Rindviehzucht d. Rheinprovinz. Lpz., Schmidt. (88 S. Ill.) M. 1.60.
 Biscardi D., D. Wechselstrom u. d. Wechselstrommaschinen. Lpz., Leiner. (109 S. Ill.) M. 2.50.
 Oppel A., D. Baumwolle m. Gesch. Anbau. Verarbeitg. u. Handel. . . . Lpz., Dumcker & Humbolt. (745 S. m. 236 Karten u. Abbildg.) M. 20.—.

Schöne Literatur. Varia.

Baumberg A.: Das Kind. Volksbuch in vier Aufzügen. Wien, R. Koenig, 1901. 8^o (116 S.) 2 K 40 h.

Das »Kind« ist die Tochter eines liederlichen Künstlerpaares, das sich jahrelang nicht um sie kümmert aber gerade in dem Augenblicke, da sie, von braven Leuten glücklich erzogen, im Begriffe steht sich zu verloben, wieder erscheint, seine Rechte geltend macht und sich dieselben nur unter schweren Konflikten abringen läßt. — Ein novellistischer Stoff ist in dramatische Form gewandt. Tragische Spannung tritt erst gegen Ende ein; der Aufbau der Szenen ist ungeschickt, die Technik geradezu plump. Aber die Zeichnung der Charaktere verrät ungewöhnliche Schärfe der Beobachtung und Kraft der Darstellung; am besten gelungen ist der (vor. Jahr unter tragischen Umständen dahingeschiedenen) Verfassers die Schilderung des Wiener Volkslebens in dem technisch unmöglichen Szenen des zweiten Aktes; hier zeigte sie sich als Meisterin des Genres. — h.

Becher-Edw. Harriet: Das Prediger's Brautwerbung. Roman aus dem Englischen. Neue, bereicherte Ausgabe. Leipzig, F. Janke, 1901. 8^o (VIII, 479 S.) geb. Rr. 5.—.

Die schlichte Geschichte des Verliebten, der Ver- und zuletzt Entlohnung eines puritanischen Predigers mit einem seiner Sekte angehörenden jungen Mädchen, erzählt die Buch. Wen es interessiert, puritanische Sitten vor zweihundert Jahren kennen zu lernen, der erbaue sich an diesem Buch; voll von Reflexionen, religiösen Sentenzen und in protestantischem Geiste gedrehten Bibeln- und Prophetensprüchen ist es ein Erbauungsbuch mit der schmerzlichen Begehr einer mager und dünn fortlaufenden Handlung. Einzig anscheinend für Nichtpuritaner mag nur die Schilderung des puritanischen Milieus wirken. Aber auch diese, obwohl mißfälliger von starker Geistesstärke, seltener, aber doch auch von Witz und Anmut der Verfasserin zeugend, entbehrt fast ganz des Plastischen. Die Gestalten verschwimmen, wie wir sie erfassen, in einer neuen endlosen Predigt; diese immerwährende Rhetorik kann einen Katholiken, der von Kindheit auf gewöhnt ist, den Glauben auch durch die Sinne und die Phantasie auf sich wirken zu lassen, nicht anders als langweilen. A. 1.

Unsterblichkeitslehre der Ägypter, S. 95 bei der Konstruktion des heiligen Zeltes nach der neuesten Darstellung durch Baurat Schick. Die Pentateuchfrage wird selbstverständlich in demselben Sinne wie früher gelöst, allein die neuesten Phasen der Entwicklung oder Verwicklung der Frage sind berücksichtigt. Der besseren Hand begeben wir ferner bei der Darstellung der Richterperiode S. 172, des Davidischen Königtums S. 186, des Salomonischen Tempels (statt *Maria* ist *Moria* zu lesen), wobei außer O. Wolff auch Baurat Schick berücksichtigt wird. Zsch. trägt mit Recht kein Bedenken, die neuere Metrik nach Grimme-Schlögl zu akzeptieren und gibt beim hohen Lied das ganze Schema der metrischen Form nach P. Niv. Schlögl (S. 215). Von ganz besonderem Wert ist die ganz neue synchronistische Tabelle zur Geschichte der alten Kulturvölker und zur hl. Geschichte. Dieselbe ist von P. Niv. Schlögl hauptsächlich nach Köhler und Rost zusammengestellt (S. 358). Neue Pläne und Zeichnungen finden sich für das hl. Zelt in dem Tempel Salomons (nach Schick) und eine ganz neue geographische Karte nach Fischer und Guthe.

Hiernach nehmen wir keinen Anstand zu behaupten, daß die neue Auflage des Werkes auf der Höhe der Zeit steht und allen Anforderungen der heutigen Bibelwissenschaft gebührend Rechnung trägt.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

Schmid Dr. Franz, Thomistischer und Professor der Theologie am Priesterseminar in Brünn: **Der Auferstehungs- und Auferstehungsglaube in der Bibel**. Brünn, Katholisch-pöpstlicher Priesterseminar, 1902. 8° (V, 362 S.) Br. 3.60.

Der Verf. will über die vielbesprochene Frage, ob und inwieweit der Glaube an eine jenseitige oder ewig dauernde Vergeltung des Guten und des Bösen nicht bloß im NT., sondern auch in den Schriften des AT., namentlich in den protokanonischen mit Einschluß des grundlegenden Fünfbuches niedergelegt sei, neues Licht verbreiten (Vorw.) und zwar von dem durch das Rundschreiben *Providentissimus Deus* vorgezeichneten Standpunkt. Er wendet sich nicht bloß an Theologen, sondern an weitere Kreise und nimmt für sich vor allem das Verdienst des sorgfältigen Sammelns und einer möglichst wirksamen Anordnung des gefundenen Beweismaterials in Anspruch. (Ebd.) In der Tat hat er, zunächst aus den Evangelien, dann den übrigen neutestamentlichen und alttestamentlichen Schriften — hier von den späteren auf die früheren zurückgehend — eine Menge einschlägiger Stellen, teilweise unter Heranziehung des Urtextes, gesammelt und auf ihr Zeugnis in der genannten Frage geprüft und kommt zu dem Resultate: Im N. T. begegnet man nicht etwa Schritt für Schritt der Lehre von der Unsterblichkeit der Seele, losgeschält von der Nebenidee der ewigen Vergeltung und dem Auferstehungsglauben, sondern zunächst redet es von einem zu gründenden Gottesreich, an dem die Getreuen Jesu Christi Anteil haben, die anderen nicht. Lohn und Strafe treffen den ganzen Menschen mit Leib und Seele, sie werden jedoch erst beim Endgericht voll zugeteilt und nicht etwa bloß an die letzte Generation. Im Mittelpunkt dieser Ideen steht der Gottmensch. Die spezifisch eschatologischen Lehrpunkte (Unsterblichkeit, besonderes Gericht, Schicksal in der Wartezeit) kommen in den allermeisten Stellen, die von der ewigen Vergeltung handeln, in keiner Weise zum Ausdruck.

(S. 137 f.) Dieser Glaube war gewiß in der Machabäerzeit Gemeingut des jüdischen Volkes. Da sich jedoch keine Zeit nachweisen läßt, wo er als etwas bisher ganz Unbekanntes auftauchte, so bildet er wohl eine jüdische Urtradition (S. 357). Die gewonnenen Ergebnisse decken sich mit den Resultaten von Loch und Reischl, Alioli, M. A. Scholz, Gutberlet, Atzberger, Calmet, Flunk, König, Scheeben, Heinrich etc. und der Verf. verfehlt nicht, auf dieselben zu verweisen, geht aber allerdings da und dort auch über sie hinaus. Wichtiger wäre jedoch nach unserer Ansicht eine Auseinandersetzung mit den Gegnern gewesen. In einer Schrift, die sich nicht bloß an Theologen, sondern zugleich an weitere Kreise wendet, wird man dies allerdings nicht erwarten dürfen. Aber soviel ist sicher: dem Theologen ist mit der positiven Darlegung allein nicht gedient, denn der junge Theologe ist der Sturmflut gegnerischer Einwände ja doch nicht gewachsen. Und auch ein Laie, bei dem man Kenntnis des Lateinischen und Griechischen voraussetzt, wie es der Verf. tut, wird mehr erwarten und namentlich gegen die Einwände der Kritik sicher gestellt werden müssen.

Geislingen.

J. Rohr.

Zapletal Fr. Vinz., O. P.: Der Totemismus und die Religion Israels. Ein Beitrag zur Religionswissenschaft und zur Erklärung des Alten Testaments. (Collectanea Frburgensia. Veröffentlichungen der Universität Freiburg, Schw. N. F., Fasc. II.) Freiburg (Schweiz). Universitätsbuchhandlung (B. Veith) in Komm., 1901. gr. 8° (XIV, 176 S., Fhs. 8.—).

Bei den Indianern Nordamerikas und bei den Eingebornen Australiens findet sich ein Komplex von Sitten und Anschauungen religiöser Natur, welchem man den technischen Namen Totemismus gegeben hat. Mit diesem Worte bezeichnet man jetzt allgemein in der Religionswissenschaft eine Religionsform, bei welcher sich Stämme und Geschlechter von einem Tier, einer Pflanze oder irgend einem anderen Gegenstande ableiten, dem sie göttliche Ehrfurcht erweisen, nach welchem sie sich nennen und dessen natürliche Repräsentanten sie wie ihre Verwandten behandeln. Der Gegenstand dieser religiösen Verehrung heißt Totem; das Wort ist aus der Sprache der Chippeway-Indianer herübergenommen. Der Indianer z. B., welcher den Biber als seinen Totem ansieht, benennt sich nach ihm, betrachtet ihn als seinen Schutzgeist, hält alle Biber für seine Verwandten und achtet und schützt alle Biber, wie er auch überzeugt ist, von allen Bibern geschützt zu werden. Der Totemist tötet das Totemtier nicht, genießt nicht dessen Fleisch, er heiratet auch kein Mädchen, das demselben Totemklande angehört. Den Totemismus hat zuerst Max Lennan bei den Hebräern nachzuweisen versucht; die systematische Begründung dieser Theorie hat W. R. Smith unternommen und damit vielen Anklang, aber auch Widerspruch gefunden. Die zu Personennamen verwendeten Tiernamen, die Speiseverbote, die Tötungsverbot, die Bilderbilder auf den Standarten, der Glaube an die Dämonen, das sog. Matriarhat werden als ebensoviel Anzeichen, ja Beweise für das ehemalige Vorhandensein des Totemismus bei den Hebräern erklärt. Z. geht allen zugunsten dieser Theorie vorgebrachten Beweisen auf gewissenhafteste nach und prüft sie auf ihre Stiehlichkeit. Sein Resultat ist ein für den Totemismus höchst ungünstiges: Wir glauben alle Argumente, die zugunsten des israelitischen Totemismus angeführt wurden, in Betracht gezogen zu haben und gelangen zu dem Ergebnisse, daß sie keine Beweiskraft haben. Man sollte daher vorläufig wenigstens abwarten, bevor man diese rohe Religionsform den Israeliten zuweist. Wir zweifeln jedoch sehr, daß man je bessere Beweise wird anführen können und halten es daher zum mindesten für überflüssig, vom Totemismus der Israeliten zu sprechen (S. 176). Wir glauben, nach wiederholter eingehender Prüfung dieses Ergebnis unterschreiben zu dürfen. Die Methode der Beweisführung ist eine musterhafte. Leider wurde vermehrt, ein Personen- und Stellenregister beizugeben, was bei der Fülle des verarbeiteten Stoffes, der Mannigfaltigkeit der besprochenen Materie und den zahlreichen erklärten Bibelstellen sehr zu beklagen ist.

Dillingen a. d. D.

Prof. Dr. S. Euringer.

Athanasiaades Dr. A., Pfarrer und Archimandrit der griech. Gemeinde zu Leipzig: Die Begründung des orthodoxen Staates durch Kaiser Theodosius den Großen. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1902. gr. 8° (47 S.) M. 1.00.

Der Verf. scheint ein Gegenstück seines Landsmannes V. Dem. Kallipolis (Die christl. Regierung und Orthodoxie Kaiser Konstantins d. Gr., 1878) bezweckt zu haben. Nach kurzem Überblick über die Geschichte der nikänischen Lehre von Konstantin bis Theodosius sucht er drei Fragen zu beantworten: mit welchen Mitteln und auf welche Weise suchte Theodosius 1. das Heidentum auszurotten, 2. die Häresien zu unterdrücken und 3. die Orthodoxie zu befestigen. Trefflich würdigt A. das kluge, bedächtige Vorgehen des Theodosius gegenüber dem Heidentum in den Edikten vom 2. Mai 381; 21. Debr. 381; 20. Nov. 382 und in den Verhandlungen mit dem römischen Senate betreffs der Wiedererrichtung des Altars der Göttin Victoria. Eine Wendung der behutsamen Rücksicht zur gewaltsamen Unterdrückung des Heidentums zeigte sich bei Theodosius nach der Zerstörung des Serapeums 391 besonders in dem Reskript vom 8. Nov. 392 an Rufin. — Sein religiöses Regierungsprogramm kennzeichnet die Berufung der Synode nach Konstantinopel zur Schlichtung der schwebenden rein kirchlichen Streitigkeiten und zur Befestigung der Orthodoxie, welche er durch die Edikte vom 27. Febr. 380 und 10. Jan. 381 herbeiführte. Zwar mißfiel ihm der Versuch, i. J. 383 die christlichen Parteien zu einigen, aber durch Unterdrückung der Arianer, Manichäer und Apollinaristen, durch seinen Einfluß auf Valentinian II. und dessen Bekerung zum orthodoxen Glauben, welcher durch die Edikte vom 24. Febr. und 20. Mai 391 die Machinationen seiner arianischen Mutter Justina wieder gut machte, hatte Theodosius das Ziel der Glaubenseinheit erreicht. In der Nacht des Episkopates, welche sich bei verschiedenen Gelegenheiten in dem Einflusse des Bischofs Flavian von Antiochien, des Archiepskops, Bischofs von Thessalonike, insbesondere aber des hl. Ambrosius auf Theodosius offenbarte, erblickt der Verf. eine bedenkliche Abhängigkeit des Kaisers. Doch offenbare sich andererseits sein selbständiges Auftreten in der Anerkennung der freien eigenen Entwicklung des Orients in religiöser wie politischer Hinsicht und in der Durchführung seiner Idee von Kirche und Staat, nach welcher die Kirche zur reinen Staatskirche werden sollte. — Der Verf. legt auf letzteren Punkt besonders Gewicht entsprechend seiner Konfession, nicht aber ohne der Geschichte Gewalt anzutun und den von Theodosius sehr geachteten Bischof von Mailand in schlimmes Licht zu stellen. Infolgedessen ist ihm die schon im J. 1897 von Van Ortoy (*Les vies grégoires de St. Ambroise* in: Ambrosiana, Scritti vari pubblicati nel XV centenario della morte di S. Ambrogio, Milano) als Erfindung Theodoris (H. E. 5, 18) nachgewiesene, aber vom Verf. aus Unkenntnis dieser Untersuchung als echt angenommene Erzählung von der Zurückweisung des Kaisers an den Toren des Domes ein Beweisstück des hierarchischen Herrschergeistes. Anlaß zur Korrektur eigener Daten S. 4, A. 1; S. 10, A. 1 u. a. hätte ihm Rauschen, Jahrbücher d. christl. Kirche unter Theodos. d. Gr., 1897, geboten. Abgesehen von diesen Mängeln und einigen Unregelmäßigkeiten in den Abkürzungen, auch Druckfehlern wie S. 15, A. 2 und S. 18, A. 2, welche jedoch nicht stören wirken, ist das Schriftchen dank der gewandten Darstellung, welche durch die völlige und bemerkenswerte Beherrschung der deutschen Sprache beeinflusst ist, sowie der fein durchgeführten psychologischen Erklärung der jeweiligen Taktik des Kaisers empfehlenswert.

Rom.

Theodor Schermann.

Desjardins Gustave: Authenticité et Date des Livres du Nouveau Testament. Etude critique de l'histoire des origines du christianisme de M. Renan. Paris, Lethielleux, 1901. 8° (219 S.) Frs. 4.—.

Renan, wenn auch gestoben, ist nicht tot. Seine in genialer Sprachgewandtheit und mit Beiziehung der anziehendsten Naturalisierungen und Vergleiche geschriebenen Bücher, in d. J. 1863 bis 1882 unter dem Gesamttitel *Histoire des Origines du Christianisme* in 8 Bänden erschienen, blenden heute noch tausende von Lesern und bringen sie um den Glauben. Daher ist eine neue Gegen-schrift keineswegs überflüssig, obwohl deren schon eine große Zahl vorhanden ist. Da Renan, in den Fußstapfen der Tübinger Schule wandelnd, die neutestamentlichen Schriften nur als Denkmale eines erbitterten Kampfes zwischen den ersten Vertretern der christlichen Lehre betrachtete und erst eine allmähliche Divinisation der Person Christi annahm, so weist D. in vorl. Schrift die vollständige Übereinstimmung des Lehrinhalts in sämtlichen neutestamentlichen Schriften nach. Ausgehend von der

Beschneidungsfrage behandelt er im 1. Teil den angeblichen Gegensatz zwischen App., Jakobus- und Judasbrief einer- und dem Galaterbrief andererseits (S. 1–52). — Im 2. Teil, das Heidenapostolat überschreibend, wird die Frage untersucht, ob das, was Lk. in seinen Schriften berichtet, im J. 63 habe geschrieben werden können. Um einen festen Standpunkt zu gewinnen, geht D. von den vier großen Paulinen aus, stellt ihren dogmatischen und ethischen Lehrinhalt heraus (S. 55–77), vergleicht dann die lukianischen Schriften mit diesem Lehr- und Sittengemälde, woraus sich das Resultat ergibt, daß hier die ganz gleiche Lehre über die Person Jesu, seine Erniedrigung und seine Wunder enthalten ist (S. 79 bis 100). Ein weiteres Kapitel behandelt die übrigen Briefe des hl. Paulus, die Renan in wahrscheinlich echte (Thess., Phil., Philemon, Col.), zweifelhaft (Eph.), unecht (Tim., Tit., Hebr.) eingeteilt hat. Es zeigt sich in all diesen Briefen eine unlegbare Ideenverwandtschaft mit den vier großen Sendschreiben (S. 107 bis 144). — Im 3. Teil (S. 147–173) werden die Schriften der »Apostel der Beschneidung« besprochen, Petrus und Markus (I. Kap.), Jakobus und Judas (II. Kap.). D. bietet eine geschickt zusammengestellte Theologie der Petrusbriefe und sucht mit Akribie die inneren Gründe für die Echtheit des von der Kritik verworfenen 2. Petrusbriefes zusammen. Das Gemälde, das Mk. von dem Leben Jesu entwirft, stimmt mit dem des Lk. (S. 182). Jakobus und Judas haben die gleiche Dogmatik und Moral. Der vierte Teil (S. 177–215) umfaßt die johanneischen Schriften und berührt in einem Schlüsselkapitel die synoptische Frage. — Die Schrift ist sehr gewandt geschrieben und fesselt den Leser vom Anfang bis zum Schluß. Die Charakterisierung einzelner Schriften, z. B. der App. (S. 40 f.), ist geradezu meisterhaft. Weniger stark ist D. in der Chronologie. Hier hält er sich einfach an Tillemont; 1. Petr. z. B. setzt er ins Jahr 45. Von deutschen Arbeiten scheint er bloß die der Tübinger Schule zu kennen und spricht deshalb im allgemeinen von »Theorien der Exegeten alttestamentarischer und neuerer Zeit« (S. 70). Die synoptische Frage ist ziemlich oberflächlich behandelt. D. ist ausgesprochener Anhänger der Traditionshypothese, ohne daß er sich bemühte, seine Ansicht zu beweisen. Die Frage betreffs des *Komma Johanneum* kennt er nicht (cf. S. 202). Druckfehler sind uns viele aufgefallen, z. B. S. 126, 151, 155, 201 und 208. Dennoch stehen wir nicht an, das schön ausgestattete Buch der Beachtung zu empfehlen.

Tübingen.

Dr. Stephan Zorell.

Rosenberg Prof. J.: Argarizim, Lehrbuch der samaritanischen Sprache und Literatur. Mit Faksimile eines samaritanischen Briefes vom gegenwärtigen Hohenpriester der Samaritaner zu Nablus. (Die Kunst der Polyglotte. 71.) Wien, A. Hartleben (1901). 8° (VIII, 182 S.) geb. M. 2.—.

Das Buch ist für den Selbstunterricht gedacht, ist aber dazu ebenso wenig geeignet wie so manches andere Buch der Sammlung »Polyglotte«. Zwar enthält es manches Interessante wie z. B. den Brief des gegenwärtigen Hohenpriesters der Samaritaner in Nablus (an den Verf.), bietet aber wissenschaftlich nicht mehr als Petermanns Grammatik. Damit der Autodidakt wenigstens einigermaßen die samaritanische Aussprache lerne, wäre besser den samaritanischen Texten die Umschrift in lateinischen Lettern beigegeben worden statt der hebr. Umschrift, welche nur die Konsonanten bietet und die sich der Benützte selber machen könnte. »Wieder ein unpraktisches Buch mehr«, dieses Urteil eines andern Rezensenten ist leider zu bestätigen. Schl.

Podninsky Prof. J.: Die alten Klassiker und die Bibel in Zitate. Brixen, Weger, 1901. 8° (67 S.) K —.80. — Eine nach alphabetisch geordneten Schlüsselworten zusammengestellte Sammlung von Klassikertexten zumeist aus dem Gebiete des sittlichen Lebens mit Randverweisen auf biblische Parallelstellen. Cicero, Juvenal, Ovid, Vergil, Tacitus, Demosthenes, Homer, Plato, Plutarch, Xenophon liefern das Material zu der ansprechenden und fleißigen Sammlung.

Hundsfreien, erlassen am 19. März 1902 von H. Vaters Leo XII. beim Eintritt in das 25. Jahr seines Pontifikates. Freiburg, Herber, 1902. gr. 8° (50 S.) 50 Hf. — In lateinischer und gelungener deutscher Übersetzung des italienischen Originals liegt hier das letzte große Rundschreiben des Hl. Vaters Leo XIII. vor, das man als eine Zusammenfassung der sämtlichen früheren von ihm erlassenen Enzykliken betrachten könnte. Der erleuchtete Geist unserer Zeit spricht sich hier in der vollendetsten Form über die derzeitigen Weltübel und die Aufgabe der Kirche gegenüber denselben aus.

Schule. Auch in einer solchen erscheint ihm der Unterricht in der Religion als der schwierigste, freilich auch lohnendste, wenn er in der rechten Weise erteilt wird: getragen von religiöser Gesinnung und geleitet von pädagogischer Einsicht des Lehrers. — Im IV. B. d. (1895. 172 und 46 S.; M. 2.30) sind zuerst mehrere Arbeiten D. unter dem Titel »Der Sachunterricht als Grundlage des Sprachunterrichts« vereinigt nach dem Hauptgrundsatz der hier vertreten wird. Im Interesse der Durchführung desselben verlangt D. ein Real-Lesebuch, das vom belletristischen Lesebuch gesondert und kein Leitfaden oder Auszug sein soll. Den 2. Teil des Bandes bildet dann die »Gesellschaftskunde, eine notwendige Ergänzung des Geschichtsunterrichts«, geschrieben als »Begleitwort« zur 4. Auflage des Repertoriiums der Gesellschaftskunde von D., das selber wieder ursprünglich einen Teil des Repertoriiums des naturkundlichen und humanistischen Realunterrichts bildete. Das »Zentrum« in der Gesellschaftskunde bilden nach D. »die 6 Klassen der Arbeiten (Kulturwerkstätten)«, die berücksichtigt aber auch die menschliche Seele, die Lebensweise und die Sitten der Völker und die Gesellschaften; die politische Geographie schließt sich an sie an. Beide haben die Geschichte zu ergänzen, die den wichtigsten Lehrstoff innerhalb des humanistischen Gebietes bildet, aber ihr Ziel: Kenntnis und Verständnis des vielseitigen Menschseins, damit der Schüler sich darin zurechtfindet, um dereinst als Erwachsener mitwirken zu können, allein nicht erreichen kann. — Dieselben Themen behandeln auch die im V. B. d. (1896. LXIII. 95 u. 80 S.; M. 2.30) vereinigten Schriften. Da finden wir zuerst verlangt: »Zwei dringliche Reformen im Real- und Sprachunterricht« durch Einführung eines Realen-Lesebuches. Das wäre eine doppelte Reform, weil dadurch dem Sachunterricht wie dem Schulunterricht geholfen würde. Aus der Begründung ist die hohe Schätzung des naturkundlichen Unterrichts für den Stil besonders bemerkenswert. Dann bringt der Band noch ein interessantes Bruchstück betreffend den geographischen Elementarunterricht vom Standpunkt der »Heimat- und Weltkunde«. — Im VI. B. d. (1897. 221 S.; M. 2.—) finden wir unter dem Titel »Lehrerideale« allerlei Charakteristiken, Nekrologe, Reden, Berichte und briefliche Anforderungen über verschiedene Personen: einen jung verstorbenen Lehrer R. Hinrichs, Joh. Fr. Flattich (»Ein pädagogisches Original«), Adolf Klarenbiller, R. Nagel (»Der neue Reformprediger«), Zahn, Herbart, Ziller, Diesterweg, Comenius, Pestalozzi u. a. Wohl alle diese Aufsätze haben nur deshalb Interesse, weil sich in diesen D. selbst charakterisiert. Comenius ist ihm »immer eine Lieblingsgestalt gewesen«. Pestalozzi bezeichnet er als den »Mann der Sehnsucht, ein Genie der Liebe«. Zu Herbart wurde er erst durch Mager geführt, nachdem er vorher Anhänger Benckes gewesen war, und er blieb dann zeitlebens überzeugt, daß nur auf den von Herbart gebahnten Wegen »eine wohl begründete sichere pädagogische Theorie und Praxis« zu gewinnen sei; in dieser Überzeugung haben ihm seine »Studien und Erlebnisse« befestigt. Als Herbarths Hauptverdienst preist er, daß er die »psychologische Forschung zuerst in die exakte Bahn der Beobachtung im kleinen und somit auf eine feste Basis gebracht« und — »daß er der Metaphysik ihr richtiges Fahrwasser angewiesen hat!« — Der VII. B. d. (1897. IX und 350 S.; M. 3.50) enthält die letzte Arbeit des unermüdeten Mannes: »Das Fundamentstück einer gerechten, gesunden, freien und friedlichen Schulverfassung« (2. Aufl.). Das erste gebundene Exemplar konnte dem Verfasser gerade noch vor dem Tode überreicht werden (1893). Der Schulverfassung sind auch jene Arbeiten D. gewidmet, die jetzt den VIII. B. d. (1898. XII, 322, 128, XIV und 79 S.; M. 5.50) und den IX. B. d. (1899. IX und 371 S.; M. 3.60) füllen. Die »freie« Schulgemeinde rühmt und verteidigt er dabei wiederholt. Solche Schulgemeinden finden sich seit der Reformationszeit in einigen niederheinischen Gegenden, D. hat sie in seiner Heimat würdigen gelernt und hält sie eben für das »Fundamentstück« einer richtigen Schulverfassung. Der entscheidende Punkt liege darin, daß diese »echte« Schulgemeinde weder auf kirchenrechtlichem noch auf politischem, sondern auf neutralem Boden stehe, nämlich auf dem des Familienrechtes. So erscheint ihm durch allgemeine Einrichtung solcher Schulgemeinden die Beendigung des Streites um die Schule gewährleistet und das Gedeihen der Schule gesichert. Von diesem Standpunkte aus tritt er immer wieder für die konfessionell einheitliche Schule ein; wie niemand eine konfessionell gemischte Ehe, wenn eine solche auch nicht notwendig unfriedlich sein muß, für die Musterheirat erklären werde, so sei es mit der Simultanschule. Bei der »freien Schulgemeinde« auf dem Boden der freien Kirche im freien Staat« würden auch die Grundgesetze der hergebrachten Schulverfassungen« wegfallen: die bürokratische Form des Schulregiments, der Mangel an

Einheitlichkeit in der Schulverwaltung und Schularbeit sowie der Mangel einer gebührenden Mitwirkung des Lehrstandes bei der Schulverwaltung. Er ist ein Feind der großen »Schulkasernen«, in denen eine Menge von Klassen vereinigt werden und er zieht die Einrichtung einer vierklassigen Schule einer achtklassigen vor. Darin, wie in der Frage der Simultanschule, tritt er der liberalen Partei entgegen, während er der konservativen Partei vorwirft, daß sie die Schule und besonders die Lehrer in ihren Rechten verkürze. So stieß er denn allenthalben an, auch in der Lehrerschaft fand er erst durch seinen »Beitrag zur Leidensgeschichte der Volksschulen nebst Vorschlägen zur Reform der Schulverwaltung« (IX. Bd.) allgemeine Beachtung und Anerkennung. Dies »berühmteste Werk« D. ist veranlaßt durch eine Rede des Ministers v. Puttkammer über den preußischen Volksschullehrerstand 1880 und ist so gründlich und enthält so viel des Wahren, daß es auch heute noch lesens- und beherzigenswert ist. Auch wer zunächst nur die Ansicht D. über die Frage der Schulverfassung kennen lernen will, wird am besten nach diesem Schrift greifen. — Der X. B. d. (1900. VI und 100, VII und 260 S.; M. 3.80) enthält »Sozialpädagogisches und Vermischtes«. Von jenem könnte das meiste mit ebensoviel Recht »Sozialpolitisches« überschrieben sein. Auf das Volkswohl und die Volksbildung ist ja alles Streben des »Schulmeisters« gerichtet und dieses Streben führt ihn auch auf das politische Gebiet. Er zeigt sich auf diesem wohl weniger originell als auf dem der Pädagogik, aber, wie die seitherige Entwicklung der Dinge gezeigt hat, auch hier als Mann von weitem Blick und richtiger Einsicht. Der Protestant und Preuße kommt dabei gelegentlich auch in leidenschaftlichen Äußerungen zum Ausdruck. — Die »vermischten Schriften« haben zunächst wieder nur persönlichen Interesse, doch finden sich auch unter diesen einzelne prächtige Aufsätze wie der »Beitrag zur Kritik des pädagogischen Phrasentums«, die »Kenntnisse einer guten Schule und eines guten Lehrers« und »Über Bilder zur biblischen Geschichte«, wobei in der Einleitung in vortrefflicher Weise sich vereinigt findet, was im allgemeinen über die Verwendung von Bildern im Unterricht gesagt werden kann. Die letzten beiden Bände bringen unvollendete Arbeiten aus dem Nachlasse D., ergänzt und vervollständigt von dem Herausgeber G. v. Rohden. — Der XI. B. d. führt den besonderen Titel: »Zur Ethik. I. Teil: Die geheimen Fesseln der wissenschaftlichen und praktischen Theologie. Ein Beitrag zur Apologetik. 2. Teil: Einige Grundformen der Ethik« (1895. XXXVII und 268 S.; M. 3.—). In einem Briefe versichert D., das Spezifische seiner Auffassung sei »in schwerer Lebensnot und Gewissensnot geboren«; was ihn zur Apologie treibe, sei »Barmherzigkeit und Mitleid mit den irrenden Brüdern«. Als »Grundwahrheiten«, aus deren Verkenning die »geheimen Fesseln der Theologie« herrühren, erscheinen ihm: 1. die Ethik müsse rationell und unabhängig von jedem anderen Wissen entwickelt und gelehrt werden und 2. die göttlichen Offenbarungen seien Werke, Taten, Geschehnisse und nicht Doktrin, Lehrsätze, Worte. — Herbartische Ethik bildet den Fußpunkt der Untersuchungen und im Herzen des Verfassers lebt der fromme Glaube. Dieser macht ihm auch den Religionsunterricht zum Gegenstande unablässiger Sorge und immer neuer Bemühungen. — Von dem XII. Bd. geht nicht, wird ergänzt durch den XII. B. d. (1900. XXV, 306 und 38 S.; M. 3.60). Er enthält ein »Zweites Entschieden zum Verständnis der biblischen Geschichte« und dem geht voraus eine ausführliche Begründung und Erklärung: »Die Heilslehre genetisch entwickelt aus der Heilsgeschichte«. Die reiferen Schüler sollten auf diesem Wege in das tiefere Verständnis der christlichen Lehre eingeführt werden.

II, III. An die »Gesammelten Schriften« schließt sich das Buch von Trüper (II) an, schon insofern es eine Fülle von brieflichen und sonstigen Aufzeichnungen Dörpfelds bringt, die das in den Schriften Ausgeführte verteidigen, erklären, die Hauptpunkte kurz zusammenfassen, die Entstehung zeigen oder sonstwie beleuchten. Dann sucht es die Bedeutung der Lehren Dörpfelds klarzustellen, insbesondere die Sozial-Pädagogik, und weist auf die Aufgaben hin, die noch zu lösen sind. Als Leser denkt sich T. zunächst die Lehrer, namentlich die jüngeren, setzt freilich im allgemeinen die Kenntnis der Schriften Dörpfelds voraus. Sicher ist von Dörpfeld viel zu lernen. Kann man auch seinen Ausführungen nicht überall beistimmen, so war er ein bedeutender Mann und ein edler Charakter. Als solcher erscheint er in den Schriften, aber mehr noch möchte man dann über sein Tun und Leben wissen. Dazu bietet sich das Buch (III) von Dörpfelds Tochter, Anna Carnap, auf das hier am Schluß noch verwiesen sein soll.

Saaß.

W. Toischer.

Wolke Dr. Karl: *Die ältesten Piaristenschulen Mährens.* Ein Beitrag zur österreichischen Schulgeschichte. Wien, Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 8^e (22 S.)
Felbiger J. v.: *Eigenschaften, Wissenschaften und Beizien rechtlicher Schulkult.* Bearbeitet von Seminar-
 direktor Dr. Wilhelm Kahl. (Sammlung der bedeutendsten pädagogischen Schriften aus alter und neuer Zeit. 25. Band.) Börsen-
 born, B. Schöningh. 8^e (LXV, 148 S.) M. 1.50.

Es ist erfreulich, daß das Interesse für Erziehungs- und Schulgeschichte auch in Österreich Platz gegriffen hat und daß man beginnt, die lange unbeachteten Schätze zu heben, welche die Habsburgische Monarchie auch in dieser Richtung besitzt. Dem Piaristenorden ist in diesem Betracht noch eine alte Schuld abzutragen; seine Tätigkeit wurde wohl anfangs von der der Jesuiten überstrahlt, aber nach der Auflösung der Gesellschaft Jesu griff er in hochverdientlicher Weise in das Schulwesen Österreichs ein und verhielte — so kann man wohl sagen — das Hereinbrechen eines Chaos. Prof. Dr. Wolke, der verdiente Bearbeiter von Mildes Pädagogik, führt uns mit dankenswerter Benutzung der polnischen Hilfsmittel in die Piaristenschulen Mährens ein, welches er als das Stammland dieser Anstalten für Österreich nachweist. Möge er die Andeutung auf S. XV ausführen und noch weitere einschlägige Darstellungen folgen lassen! — Das Buch von Felbiger gehört der österreichischen Schulgeschichte nur insofern an, als die Einrichtung der katholischen Schulen von Preußisch-Schlesien, die es normiert, der Tätigkeit des Prälaten auf österreichischem Boden vorgearbeitet hat. Dieses selbst wird in der Einleitung des Hrg., welche alles Wissenswerte beibringt, gebührend gedacht.

Prag. O. Willmann.

Christi-pädagog. Blätter. (Hrg. E. Holzhausen.) XXV, 17–24.
 (17.) Schneider, D. kon.-pädagog. Geholt d. »Vaterunser«. — D. Relig. unterr. in d. untersten Klassen; d. Wiener Volksschulen. — Peter, Indukt. Katechismus I. Hingelings. — (18.) Neget, Bassoli d. unabh. Moral-
 unterr. — Fichter, Z. Lehrlin I. d. kath. Religi. unterr. — (19.) Böbel, Sprachreinh. u. Sprachrichtigk. d. öffentl. Gebete. — (20.) Tefer, Jesus u. d. Samaritanen am Jakobsbrunnen. — (21.) Wiener Katecheten. — E. öster. Schulmuseum in Wien. — (22.) D. Unterr. angeregt in Freiburg, 1902. — D. »klein. Einfluß« auf d. Schule in Österr. u. Dischid. — Böbel, Z. Ausgestaltung d. Lehrmittels. — (23.) D. kath. Schule I. kath. Kinder. — D. Knechtig, d. Lehrersicht d. konfess. Schule. — (24.) Börsen-
 born u. Niklas, Rückblick. — E. Prachtwerk d. relig. Kunst.

Suizo E., D. Doppelwesen d. menschl. Stimme. Berl., Fubinger. (324 S.) M. 3.—
 Cornelius H., Einleitung. in d. Philosophie. Lpz., Teubner. (357 S.) M. 4.80
 Geis H., D. freie Religion. im Menschen als d. Grundelement aller echten Moral. Weimar, Böhlau. (238 S.) M. 6.—
 Kutter H., D. Unmittelbare u. Menschliche. Berl., Reimer. (347 S.) M. 6.—
 Spielberg O., D. rechte Weg im Leben od. d. neue Ethik. Dresden, Piersch. (240 S.) M. 3.—
 Aili A., Macht u. Pflicht. Lpz., Reisland. (341 S.) M. 6.—
 Goldscheid R., Z. Ethik d. Gesamtwillens. Erd. (352 S.) M. 10.—
 Chamberlain H. St., Dilettantismus, Rasse, Mennotheismus. Rom, München, Bruckmann. (80 S.) M. 1.—
 Seitz A., Willensfreiheit u. med. psycholog. Determinismus. Köln, Bachem. (62 S.) M. 1.20
 Caldemeyer J., Versuch e. theod. u. prakt. Erklär. d. Willensfreiheit. Heidelberg, Hörning. (261 S.) M. 3.—
 Eisenhaus Th., D. Kant-Freische Problem. Erd. (56 S.) M. 1.20
 Friedrich K., Nigische u. d. Anichist. Berl., G. & Telfall. (88 S.) M. 1.—
 Riehl A., Z. Einführung. in d. Philosophie d. Gwert. Lpz., Teubner. (258 S.) M. 3.—
 Keussler G. v., D. Grenzen d. Ästhetik. Lpz., St. Seemann. (165 S.) M. 3.—
 Ungern-Sternberg J., Frau u. Nietzsche im Spiegelbild s. Schriften. Lpz., Neumann. (175 S.) M. 2.00 Fkm. Beilagen. M. 6.—
 Hall G., St. Ausgew. Birge z. Kinderpsychol. u. Pädagogik. Altenburg, Bunde. (404 S.) M. 8.—

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Doren Alfred: *Studien aus der Florentiner Wirtschaftsgeschichte.* Band I: Die Florentiner Wolllendindustrie vom vierzehnten bis zum sechzehnten Jahrhundert. Ein Beitrag zur Geschichte des modernen Kapitalismus. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901. gr. 8^e (XXII, 584 S.) 13 M.

Ein viel gebrauchtes und darum oft mißbrauchtes Schlagwort unserer Zeit ist das Wort von der kapitalistischen Gesellschaftsordnung, das nur allzu häufig in der holden Nachbarschaft der Begriffe »Moderne Sklaverei«, »Arbeiterausbeutung« und anderer erscheint. Dem Kapitalismus bürdet die urteilslose Masse das ganze Elend der Gegenwart auf; ihr ist er das mißratene Kind der jüngsten Jahrzehnte. Nichts ist haltloser, als diese irreführende

Meinung. Will man die Wiege der kapitalistischen Zersetzung der Gesellschaft kennen lernen, so muß man um ein halbes Jahrtausend zurückgehen: sie steht in dem Oberitalien des 14., in dem Oberdeutschland des 15. Jhdts. und das »Geldfürstentum« ist eine Macht, die auf eine längere Ahnenreihe zurückblickt, als der Laie gewöhnlich ahnt. Man ist dieser Entwicklung in den letzten Jahren von den verschiedensten Seiten her zu Leibe gegangen. So hat Dr. Romolo Graf Broglio d'Ajano in seiner Untersuchung über »Die venetianische Seidenindustrie und ihre Organisation bis zum Ausgange des Mittelalters« für Venedig den Beweis erbracht, daß dort den Arbeitern die Möglichkeit, für den Markt zu arbeiten, trotz tiefgehender kapitalistischer Durchsetzung insofern nicht verschlossen war, als der Versuch der Kaufleute, die Weber in Lohnabhängigkeit von sich zu bringen, auf die Dauer mißglückt ist, als diese Weber den Verkauf auf eigene Rechnung behaupten, als eine eigene Färbereizunft besteht, als in der »*corte della seta*« die Weber eine selbständige Unterabteilung bilden u. s. w. So hat H. Sieveking, von der Beobachtung ausgehend, daß bei den italienischen (und den deutschen) Stadtstaaten des Mittelalters das Anleihenwesen den Kern ihrer Finanzwirtschaft bildet, die Entwicklung des Genueser Schuldenwesens und der daran anknüpfenden Organisation (Casa di San Giorgio, gegr. 1407) klargestellt. So hat endlich D. aus einem systematisch gründlichen Aktenstudium in Florenz — er ist in der glücklichen Lage, sich ein weitbekanntes Arbeitsprogramm vorzunehmen und seiner methodischen Durchführung lange Jahre jugendlicher Arbeitsfreude zu widmen (vgl. dieses Bl. VIII, 72) — die Kenntnis der wirtschaftlichen und sozialen Zustände der Florentiner Republik im dem Zeitraum etwa von der *magna charta* des Jahres 1293 bis zur entscheidenden Festschreibung der mediceischen Herrschaft (um 1450) geschöpft, eine Kenntnis, deren Ergebnisse er uns bisher in seiner 97er »Zünfte«-Abhandlung, einer sichten Vorarbeit, und in dem vorl. Buche, dem ersten Teile der eigentlichen Darstellung, zugänglich gemacht hat. Ist wirklich, wie D. mit andern meint, Florenz die Wiege der modernen Kultur, ist es wirklich die Stadt, die seit dem Untergange der Antike wie keine andere das Bild einer harmonischen Entfaltung aller menschlichen Fähigkeiten, das Bild eines vollendeten Mikrokosmos bietet, dann hätte sich der Verf. unbestreitbar ein großes Verdienst um die allgemeine Geschichtswissenschaft erworben, da er dem volltönenden Akkorde des Florentiner Kulturbilds einige neue, bisher nicht beachtete Töne hinzugefügt hat. Und selbst wenn sich jene Meinung als etwas übertrieben *) herausstellen sollte: in unserem Zeitalter, wo innerhalb der Forschung Wirtschaft und Gesellschaft Trumpf ist, bedeutet d. Leistung unbestreitbar eine imponierende Forscherthat von bleibendem Werte.

Eine knappe Schilderung des Ganges der Arbeit möge das eben gefällte Urteil rechtfertigen. Zuerst entwickelt D. die bis ins Altertum zurückreichenden, im Mittelalter beinahe wieder vergessenen Anfänge der Tuchindustrie und ihre Entfaltung bis zum J. 1300, indem er dabei den bisher den Humiliaten als angeblichen Förderern der Florentiner Wolllendindustrie fälschlich gespendeten Ruhm vielmehr den großen Handelshäusern (Fresco-

*) Zur »harmonischen« Entfaltung, zum »vollendeten« Mikrokosmos will m. E. der von D. selbst erbrachte Nachweis nicht recht passen, daß Florenz zu jener Zeit einem ausgeprägten, brutalen Kapitalismus, einem schrankenlosen Klassengegner, einer rückwärtslosen Vergewaltigung rechtloser oder entrechteter Arbeiter gehuldet hat.

baldi, Tornaquinci u. s. w.) zupricht. Dann folgen zwei vom liebevollsten Eindringen in den spröden Stoff (vgl. das Glossar, S. 576–583; auch das als Anhang Vc mitgeteilte Inventar einer Färbereiwerkstatt!) bereichende zeugende, rein technische Abschnitte (Überblick über den technischer. Prozeß im Florentiner Wollengewerbe; Wollsorten, Arbeitsmittel und Tuchsorten, polizeiliche Ordnungen über Betrieb und Technik) und ein den Völl- und Tuchhandel vom Verkehrs- und Finanzstandpunkt aus klarlegendes Kapitel (Transport-, Zahlungs- und Kreditwesen), dessen zweite größere Hälfte sich vor allem mit den Kauf- und Verkaufsbestimmungen abgibt; hier erhalten wir Auskunft über die Tare, den Zwischenhandel, das Maklerwesen, den Groß- und Kleinhandel, die Zahlungstermine und Tauschgeschäfte. Der interessanteste und wohl auch wichtigste, weil für die Allgemeinheit ausbeutungsfähigste, aktuellste* Abschnitt ist der fünfte, der uns die Organisation der Industrie und den sozialen Aufbau der in ihr tätigen Bevölkerung vorführt (Unternehmertum, Zentralwerkstatt, Hausindustrie und Heimarbeit sind einige von den hiern erörterten Stich- und Kernwörtern). Das sechste Kapitel ist dem industriellen Wirken der Zunft gewidmet (vgl. D.s oben erwähnte Voruntersuchung); und ein letztes zieht in fließender Form die Schlüsse aus den vorgebrachten Einzeluntersuchungen. — Zum Anhang VIIb, den sorgfältig zusammengestellten Repliken zu dem Abschnitt über die wirtschaftlichen Unternehmungen der Zunft, kann ich die Bemerkung nicht unterdrücken, daß ich im Hinblick auf die sonst bei Regesten übliche streng chronologische Reihenfolge es nicht für praktisch halte, wenn ich und da, um sachlich Zusammengehöriges auch örtlich zusammenzulassen, von diesem Gebrauch abgesehen ist; wenigstens mir geht es so, daß ich bei solchen Abweichungen stets sofort stutze und so lange Zweifel an der Richtigkeit der Jahreszahl hege, bis mir durch Nachschlagen im Text die Gewißheit geworden ist, daß kein Satzfehler vorliegt. Durch (so wie so nicht zu umgehende) Verweisungen hätte ja die notwendig erscheinende Verbindung zwischen den durch andere getrennten Regesten überall hergestellt werden können.

Möge sich der an das Erscheinen des Buches berechtigterweise geknüpft Herzenswunsch des fleißigen Gelehrten schon erfüllt haben, wenn ihm diese Anzeige unter die Augen gekommen sein wird!*) Und sei ihm Kraft und Muße zur Fortsetzung im reichsten Maße beschieden!
Leipzig. Helmolt.

Veitze Alois, Hauptmann i. R.: Die Wiener Stadtguardia 1531–1741. Nach Originalquellen bearbeitet. (Aus »Berichte und Mitteilungen des Altertums-Vereines zu Wien«. Band 36.) Wien, Gerold & Co. in Komm., 1902. 4^o (V. 224 S. m. 15 Abb. u. 4 Taf.) M. 7.50.

Vorl. Arbeit dürfte, wer die »Berichte und Mitteilungen« des Wiener Altertums-Vereines kennt, mit Befremden betrachtet haben. Wir wollen nicht untersuchen, warum sie aufgenommen worden ist, sondern uns freuen, daß die trefflichen, auf mühevoller Quellenstudium beruhenden Ausführungen des Verf. über die Wiener Schutzwache zum Drucke gekommen sind. Diese Wache wurde 1531 geschaffen in einer Stärke von 16 Mann; 1547 wurde sie auf 70 Mann vermehrt, nachdem sie vier Jahre vorher militärische Organisation erhalten hatte. Damit war die Stadtguardia dem Einfluße der Bürger entzogen und 1582 wurde sie in ein »kaiserliches Fändl« umgewandelt und bedeutend verstärkt; 1596 wird sie auf 500 Köpfe vermehrt. Schon 1618 erwies sich diese Zahl viel zu gering, um allen Anforderungen zu entsprechen; es wurden noch zwei »Fändl« von je 300 Mann geworben, so daß die Guardia mit ihrem Regimentsstab rund 1200 Mann zählte. Die Türkengefahr 1684 brachte eine weitere Vermehrung von 2000 Mann, doch 1684 fand eine Reduktion auf 2200 Mann statt; 20 Jahre später erfüllte die Guardia getreu ihre Pflichten. Projekte, sie zu vermehren und umzuwandeln, scheiterten, 1741 löste Maria

Theresia das Regiment auf. An diese Darstellung der Entwicklung der Stadtguardia reiht V. eine Übersicht der Organisation, Adjustierung und Bewaffnung, kommt dann auf das leidige Kapitel der Bezahlung, des Handwerktreibens seitens der Soldaten, des Bier- und Weinausschanks und des Verkaufes von Viktualien an den Stadttoren zu sprechen, erörtert hierauf die Bequartierung, die Wachen, Posten und Runden sowie den nächtlichen Sperreinlaß bei den Stadttoren. Zum Schlusse handelt er über die Rumorwache, die Tag- und Nachtwache, die Arsenal- und Zeughauswache, über die Burgwache und Profosen sowie über die Beleuchtung von Wien. Von S. 146–158 finden sich »Biographien der Stadtguardia-Kommandanten 1580–1741«, hierauf die Listen der Offiziere 1580–1741. In den Anhang sind Instruktionen, Ordnungen u. s. w. verwiesen.

Wien.

Starzer.

Ranger Lorenz: Kriegserlebnisse des Bauernmanns und Patrioten Lorenz Ranger, genannt Zinnebrud, von Böls bei Zinnebrud in den Jahren 1796–1814. Nach dem Original-Manuskript im Bistumsarchiv zu Böls herausgegeben von P. Ferdinand von Scata. Zinnebrud, Wagner, 1902. 8^o (VII, 103 S. m. Bildn.) M. 1.50.

Der durch seine beiden Dramen aus den tirolischen Freiheitskämpfen (Peter Mayr und Andreas Hofer) rühmlichst bekannte Kapuziner P. Ferd. von Scala hat sich durch Veröffentlichung vorl. Schrift ein großes Verdienst erworben. Nicht daß dieselbe dem Historiker bisher Unbekanntes vermittelt; aber die Erfahrungen, die ein einzelner, mitten im Kampf Stehender, am Kampf Teilnehmer machte, sind hier so naturwüchsig, mit so überzeugender Wahrhaftigkeit erzählt, daß diese köstliche Lektüre völlig in Geist und Stimmung jener Zeit versetzt. Wichtiger ist das Büchlein vom literarischen Standpunkt; es löst die heute aufgetauchte Frage: wer hat die historische Wirklichkeit für sich, jene Poeten, welche die Tiroler Helden nach alter Tradition dargestellt haben, oder jene Neuerer, die uns einen Sandwut als politischen Bankrott aufdrängen wollen? An Männern gerade, die, wie dieser Lorenz Ranger, zu ihrer Zeit kaum beachtet wurden, weil sie eben nur dachten, fühlten und handelten wie jeder andere, kann man sich überzeugen von dem hohen Idealismus, der übertrroffenen Reinheit der Absichten, welche das Tiroler Volk in seinem Heldenkampf wirklich besetzt haben. K. D.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

I. **Poetarum Graecorum fragmenta.** Auctore Valrico de Wilamowitz-Moellendorf collecta et edita. Voluminis III. fasc. prior: Poetarum philosophorum fragmenta addit Hermannus Diels. Berlin, Weidmann, 1901. gr.-8^o (VII, 270 S.) M. 10.—.

II. **Herakleitos von Ephesos.** Griechisch und Deutsch von Hermann Diels. Ebd., 1901. gr.-8^o (XII, 56 S.) M. 2.40.

I. Von dem groß angelegten, unter v. Wilamowitz' Ägide stehenden Unternehmen ist nunmehr nach zweijähriger Pause den von Kaibel so meisterlich bearbeiteten Fragmenten der dorischen Komödie das vorl. 2. Heft erschienen, welches sich seinem Vorgänger in jeder Hinsicht ebenbürtig an die Seite stellt. Es enthält weniger und auch wieder mehr, als der Titel erwarten läßt. Weniger insofern, als nicht alle Verse und Gedichtbruchstücke, welche von griechischen Philosophen herühren, hier Aufnahme gefunden haben; den Inhalt bilden, außer einigen weniger bedeutenden Namen, die Eleaten Xenophanes und Parmenides nebst Empedokles, wozu noch Timon und der Kyniker Krates kommen. Was man etwa sonst noch in einer Sammlung der *poetae philosophi* suchen würde, ist anderen Abteilungen des Sammelwerkes vorbehalten. Dieses Minus wird aber reichlich aufgewogen durch die Zugaben, mit denen der Herausgeber uns überrascht. Denn außer den Frag-

*) Ist eingetroffen: D. hat sich im Januar 1903 an der Leipziger Universität habilitiert. H.

menten selbst bietet der vorl. Band auch für jeden Autor die *testimonia vitae carminis doctrinae*; und hierbei hat der Verf. sich nicht auf die Dichter beschränkt, sondern in richtiger Erkenntnis (*quia ex his studiis ionica philosophia orta est*), wie er in der Vorrede sagt) auch den ältesten und ehrwürdigsten Träger des Philosophennamens, Thales, in gleicher Weise behandelt. So erweitert sich das Buch über die Grenzen einer bloßen Fragmentsammlung hinaus zu einer Reihe von Kapiteln aus einer pragmatischen Geschichte der griechischen Philosophie. In knappster Form zwar, aber mit einer so vollkommenen Beherrschung des Stoffes sowohl, als auch der Methode durchgeführt, daß der lebhaft Wunsch, aus derselben Hand die versprochene Bearbeitung sämtlicher Überreste der vorsokratischen Philosophie recht bald zu empfangen, wohl gerechtfertigt erscheint.

Die Art der Behandlung im einzelnen zu verfolgen, ist hier ebenso unmöglich, als die Fülle des Geleisteten auch nur einigermaßen anzudeuten; man müßte, um einer solchen Arbeit gerecht zu werden, von der ersten Seite anfangend jedem Schritte des Herausgebers folgen. In den biographischen Stücken aus Diogenes Laertius stützt sich die Bearbeitung durchaus auf bisher unbekannten handschriftliches Material. Bei den Fragmenten des Timon hat der Verf. sich (soweit nicht die Einordnung durch ausdrückliches Zeugnis gestützt ist) an die alphabetische Reihenfolge der Quellen gehalten; bei den Eleaten und Empedokles hingegen die Bruchstücke in systematischer Ordnung verarbeitet, welcher der Stempel einer imponierenden wissenschaftlichen Persönlichkeit aufgedrückt ist. Auch in der Textkritik blickt dieselbe bei allem Konservatismus überall durch, wie denn der Herausgeber auch vor stärkeren Änderungen und gelegentlich vor der Ausfüllung größerer Lücken nicht zurückschreckt. An Widerspruch wird es nicht fehlen; er wird übrigens, soferne er begründet ist, dem Verf. willkommen sein als triviales Lob. Dem eigentümlichen Zustande der Überlieferung des Diogenes Laertius ist überall Rechnung getragen und manche scharfsinnige Bemerkung daran geknüpft. Daß durch das vorl. Werk alle früheren Bearbeitungen des Stoffes antiquiert sind, versteht sich von selbst.

II. Dem oben ausgesprochenen Wunsche nach der Bearbeitung aller Überreste der vorsokratischen Philosophie durch Diels kommt wenigstens zu einem kleinen Teile die an zweiter Stelle genannte Schrift entgegen. Sie enthält eine Sammlung der Bruchstücke Heraklits, nicht in systematischer Reihenfolge (deren Wiederherstellung der Verf. mit Rücksicht auf den sprunghaften Gedankengang und aphoristischen Charakter der Schrift für unmöglich erklärt; im großen und ganzen gewiß mit Recht), sondern nach den Quellen angeordnet. Der Herausgeber will die Bywatersche Sammlung nicht überflüssig machen; daher sieht er von vollständiger Aufführung des kritischen Materials ab und beschränkt sich auf wenige orientierende Bemerkungen. Dafür stellt er neben den griechischen Urtext eine deutsche Übersetzung, die, unterstützt durch knappe Anmerkungen, einen weitläufigen Kommentar in sehr glücklicher Weise durch schlagende Kürze ersetzt. Die Sammlung ist auch als ein trefflicher Behelf für akademische Übungen mit Freude zu begrüßen. Die Durchführung der Aufgabe ist auch hier eine meisterhafte zu nennen. Gestört hat den Ref. nur die Aufnahme des Fragmentes 136 aus

Maximus. Nachdem bereits 1888 erwiesen worden war, daß diese Gnome bei Maximus nur deshalb den Namen unseres Philosophen trägt, weil sie in die Quelle des Byzantinens, eine alphabetisch angeordnete Apophthegmen-sammlung, als mit H beginnend, nach Heraklitsprüchen eingebracht war, während sie ein offenkundiges *ῥητορικόν* ist, durfte sie im Jahre 1901 nicht noch einmal, auch nicht als *falsches Fragment*, hervorgezogen werden. Warum übrigens das Florilegium des Codex Parisinus 1168 hier wie in der ersten genannten Schrift hartnäckig ignoriert ist, weiß Ref. nicht zu sagen.

Graz.

Heinrich Schenk l.

Öfferting Michael: **Heliodor und seine Bedeutung für die Literatur.** (Literarhistorische Forschungen, herausgegeben von Jos. Schick und M. Frh. v. Waldberg. Heft 18.) Berlin, E. Felber, 1901. gr.-8^o (IX, 176 S.) M. 4.—.

Diese in jeder Hinsicht solide und exakte Arbeit, die es sich zur Aufgabe macht, zunächst über Heliodor und seine »Zehn Bücher Äthiopischer Geschichte« zu handeln und sodann das Weiterleben dieses spätgriechischen Romans in den Literaturen der Byzantiner, Franzosen, Deutschen, Engländer, Spanier, Italiener und Niederländer zu erforschen und zusammenzufassen, ist in ihrer Knappheit, ihrem Reichtum an Ergebnissen, ihrer bibliographischen Fülle und Sicherheit eine sehr erfreuliche Erscheinung zu nennen. Der Verf. weiß darzustellen und zu beleben; er verliert sich nie ins Weite oder gar ins Überflüssige und hat aus seinem Stoff auf diese Weise ein gelungenes Werk gestaltet. Die Vereinigung von Analyse und Kritik bei der Besprechung der poetischen Verwertungen Heliodors ist durchaus glücklich; das Gleiche gilt von der methodischen Verarbeitung des stoffgeschichtlichen Materials.

Wien.

Egon v. Komorzynski.

Kleihorn F. **Bruchstücke indischer Schauspiele in Inschriften zu Ajmere.** (Aus »Festschrift zur Feier des 150jährigen Bestehens der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen«.) Berlin, Weidmann, 1901. gr.-4^o (VI, 30 S. m. 4 Tab.) M. 3.—.

Daß die Verfasser einer großen Anzahl indischer Inschriften sich nicht begnügten, die historischen Ereignisse, die sie der Nachwelt überlieferten, in schlichter Weise zu erzählen, sondern in klingende, dem dichterischen Kunststil entlehnte Phrasen kleiden zu müssen glaubten, so daß sich viele derartige Produkte geradezu wie Kunstgedichte lesen, ist eine bekannte Tatsache. Trotzdem erregte es lebhaftes Interesse, als vor zirka 10 Jahren durch K. die Tatsache bekannt wurde, daß auch zwei Erzeugnisse rein dichterischer Phantasie die Ehre widerfuhr, in Stein eingegraben zu werden. Es sind dies zwei Dramen, von denen das eine den König Vajrahajja von Sakambhari, der in einer Inschrift aus dem J. 1104 genannt wird, das andere den Gelehrten Somadeva, der an dessen Hofe lebte, zum Verfasser hat. Von beiden Dramen sind leider nur Bruchstücke bis jetztutage gekommen, die aber meiner Ansicht nach das Urteil rechtfertigen, daß der Günstling seinen Gönner weitaus an Dichtertalent übertraue. Von besonderer Wichtigkeit ist das in diesen Stücken vorkommende Prakrit, da bekanntlich die Hss. mit den Volksdialekten in der wilkürlichsten Weise umspringen, während hier die schönste Übereinstimmung mit den Regeln der Grammatik herrscht. Alle Sanskritisten werden es deshalb mit Dank begrüßen, daß sie in der vorl. Publikation eine äußerst sorgfältig gearbeitete Transkription der Bruchstücke, die durch Vergleichung mit den auf vier photolithographischen Tafeln wiedergegebenen Originalen stetig kontrolliert werden kann, erhalten. Wie der Steinschneider seine Aufgabe mit großer Sorgfalt gelöst hat, so ist es andererseits dem erfahrenen Meister der Inschriftenkunde gelungen, das Werk des Inders in einer fast keinen Zweifel lassenden Weise zu entziffern. Nur eine kleine Bemerkung: Sollte etwa das immer wiederkehrende *mikram* für *nigram* denselben »gelehrten« Bühnenjargon angehören wie das *exit* der englischen Theaterstücke?

Graz.

J. Kirste.

I. **Matthias Th. Kleiner Wegweiser durch die Schwankungen und Schwierigkeiten des deutschen Sprachgebrauchs.** Für Jünger. Edited by Dr. M. Th. Kleiner. Leipzig, Fr. Brandstetter, gr. 8^o (VII, 152 S.) geb. M. 1.70.

II. **Hoffmann Hugo: Die Lautwissenschaft (Phonetik) und ihre Verwendung beim muttersprachlichen Unterrichte in der Schule.** Breslau, Ferd. Hirt, gr. 8^o (VIII, 120 S. m. 22 Abb.) M. 2.—.

III. **Wiese Prof. Dr. C.: Deutsche Sprach- und Stillehre.** Eine Anleitung zum richtigen Verständnis und Gebrauch unserer Mutterprache. Leipzig, Teubner, 1901. 8^o (XIV, 192 S.) M. 2.—.

I. Prof. Mannik hat den dankenswerten Versuch gemacht, Matthias' Auszug aus dessen Werke »Sprachleben und Sprachschäden« für österreichische Schulen zu bearbeiten, und so sowohl dem Schüler als dem Lehrer ein Büchlein in die Hand gegeben, das erstens bei der Abfassung der deutschen Aufsätze, letzterem bei deren Korrektur in zahlreichen Fällen der Schwankungen und Schwierigkeiten des deutschen Sprachgebrauchs als Wegweiser zum Richtigen dienen soll. Der behandelte Stoff ist nach den gewöhnlichen grammatischen Kategorien angeordnet; doch da es sich um den Gebrauch der Muttersprache handelt, sind die Wortbildung, Wortfügung und Wortbildung kürzer behandelt, während das Hauptgewicht auf der Satzfügung liegt. In den ersten Kapiteln finden sich manche Bemerkungen, die zu Widerspruch herausfordern, so z. B. S. 2: der Atom, der Meteor, das Episkopat; S. 3 der Plural »die Kartoffel«; S. 10 »ein Paket in grau Leinwand« soll 4, Fall sein; S. 50 wird die Grundeinteilung des Marthabeims »bestanden«; S. 60 wird empfohlen zu sagen: eine zweiwöchige, viermonatige Reise; S. 61 werden die abschließenden Bildungen »desfallsig, hinterückig« geduldet; S. 62 die Formen »Teurung, Feurung, Besteuerung« (ohne e) als regelmäßig angeführt, u. a. m. Manche Forderung muß als pedantisch zurückgewiesen werden; ab und zu werden streng hochdeutsche und einzelne, besonders norddeutschen Schriftstellern eigene Wendungen nicht geschieden. Dagegen verdienen die Kapitel, die sich mit der Satzfügung beschäftigen, uneingeschränktes Lob, so namentlich die §§ 50 Apposition, 51 Hauptwörterausdruck, 53 in Verbindung mit 64 Wortfolge, 60 Gebrauch der Zeiten, und die Schlußkapitel über Sparsamkeit, Einfachheit, Deutlichkeit und Anschaulichkeit der Darstellung sowie über den Bilderschmuck der Rede (§ 67), wo eine Reihe ganz köstlicher Stilübungen aus den modernen Sprachverderbern, Tagespresse und Roman, zusammengetragen ist. Ein gut angelegtes Register erhöht die Brauchbarkeit des Buches. Sollte das Werk des leider zu früh verstorbenen Verf., wie zu hoffen steht, neu aufgelegt werden, so empfehlen wir dem Bearbeiter, die spezifisch preussischen Beispiele aus Reden Bismarcks, Kabinettsordres des deutschen Kaisers, preussischen Memoiren u. s. w. durch Belege, die dem Gesichtskreise österreichischer Leser näher liegen, zu ersetzen.

II. Aus der »Taubstummenschule, der Werkstätte praktischer Phonetik«, hervorgegangen, legt die Schrift Hugo Hoffmann's, der als ordentlicher Lehrer an der Taubstummenschule in Rattibor wirkt und sich durch eine Reihe von einschlägigen Schriften und Aufsätzen bereits bekannt gemacht hat, Wesen und Zweck der Phonetik dar, stellt zusammen, was jeder Volksschullehrer davon wissen muß, und weist in ebenso überzeugender als klarer Weise nach, wie weit dieses Wissen die praktische Betätigung des Lehrers beeinflussen kann und soll. Der Verf. befindet sich mit keinem Geringeren als mit Otto Willmann in Übereinstimmung, dem die kleine gehaltvolle Schrift gewidmet ist, die nicht bloß in keiner Lehrerbibliothek, sondern auch in der Handbibliothek jedes Volksschullehrers und Lehrerbildners fehlen sollte. Durch eine klare Disposition und lichtvolle Darstellung des von ihm gründlich beherrschten Stoffes ist es dem Verf. gelungen, auf dem engen Raum eine Fülle des Wissenswerten zusammenzufassen: die Geschichte der Phonetik (I. Kap.), die Entwicklung der deutschen Sprache mit den beiden Lautverschiebungen und den übrigen bei der Bildung der heutigen Schriftsprache wirkenden Veränderungen, das verschiedene Verhalten der Sprache gegenüber Laut und Zeichen, eine durch gute Abbildungen unterstützte Beschreibung des menschlichen Gehirns und der Sprechwerkzeuge sowie der physiologischen Vorgänge bei der Erzeugung der Laute, die Einteilung der letzteren mit durchwegs deutscher, meist sehr gut gewählter Terminologie und die Einzelbesprechung derselben unter Hervorhebung der meist vorkommenden Sprechfehler sowie ihrer Bekämpfung (2. Kap.); das 3. Kapitel erörtert den Wert der Lautphysiologie für die Bekämpfung und Heilung von Sprachgebrechen wie Stottern, Stimmeln u. dgl. Das Hauptgewicht möchten wir aber dem 4. Kapitel

beilegen, in dem der Wert der Lautkunde für den Schulunterricht in der Muttersprache und deren Bedeutung für die Lehrerbildung dargelegt wird. Vollkommen richtig bezeichnet der Verf. als die Hauptaufgabe des Sprechunterrichtes auf der Elementarstufe die Überführung der Schüler aus dem Gebrauche der Mundart in den der Schriftsprache. Was unsere österreichischen Volksschullehrer in der Lesunterricht der drei Stufen vorschreiben, die Erzielung eines lautrichtigen, sprachrichtigen und sinnrichtigen Lesens (Schönleins), wird hier wissenschaftlich und methodisch begründet. Auch mit des Verf. Forderungen nach Berücksichtigung der Lautkunde bei Abfassung von Fibeln und nach ihrer Verwertung für den Rechtschreibunterricht wird man sich einverstanden erklären; nur gegen zwei Punkte möchten wir Bedenken erheben, die »Zulassung inhaltloser Lautverbindungen« (S. 105) und die »Kleinschreibung einiger Dingwörter« (S. 107) in der phonetischen Fibel. Die Zusammenfassung der Ergebnisse am Schlusse der Kapitel in kurze Leitsätze, die Einfügung der wichtigsten Quellen in den Text, ein alphabetisches Namen- und Sachverzeichnis sowie ein Verzeichnis der 22 Abbildungen erhöhen die Brauchbarkeit des Buches. Möge der Verf. in der nächsten Auflage auch noch die Lautschrift der *Association phonétique*, die jetzt S. 24 in fortlaufenden Zeilen mitgeteilt ist, in einer alphabetischen Tabelle vorführen! Zu verbessern sind: S. 61, b. Lippenzahnlaute: l. v. lies: Unterlippe und Oberschneidezahn st. Oberlippe und Unterschneidezahn. — S. 66 vermüt man Beispiele für das Zusammentreffen von bm, dn, gn, wie etwa: Labmagen, Gradnetz, Segnung. — S. 67, Z. 4 v. o. ist wohl *fand* (pfand) für *fana* (pfana) zu lesen. — S. 93 Mitte l. früher st. früher. — S. 97, Mitte *es* ist wohl »erst jung« st. »liest ganz« heißen. — S. 106, 2. Z. v. u. fehlt »er«.

III. Eine ganz vortreffliche Sprach- und Stillehre hat Prof. Dr. O. Weise geliefert: eine Sprachlehre, die das Leben der Sprache und die geschichtliche Entwicklung fortwährend berücksichtigt, und was man weniger deraufgeklärten Büchern nachrühmen kann, ein angenehm lesbares Buch. Dabei arbeitet der Verf. nicht mit einem schwerfälligen gelehrten Rüstzeug, sondern weist an einzelnen isolierten Sprachformen der Gegenwart den Werdegang der Sprache, die heute geltende Sprechweise nach; er bringt ganz interessante Belege, wie sich selbst seit Schiller und Goethe die Sprache verändert, gewandelt hat; Prosa und Poesie werden rechtlich geschieden. Wir wären in Verlegenheit, einzelne Kapitel des ersten Hauptteils, der *Phonetik*, oder einzelne feine Bemerkungen hier hervorzuheben; doch sei der Leser auf Kap. II, § 5 *Tätigkeit der Phantasie bei der Geschlechtsbestimmung*, Kap. IX *Die Mitlaute und die Lautverschiebungen*, Kap. XVI § 114 *Die Nennform mit »zu«* verwiesen. Ob es vorteilhaft war, die Vokalveränderungen, Umlaut, Ablaut und Brechung, erst hinter dem VI. Kap. *Biegung des Zeitwortes*, zu behandeln und somit hier manches Notwendige rein dogmatisch vorwegzunehmen, möchten wir bezweifeln. Daß im X. Kap. *Fürwort*, manches fehlt, dürfen wir dem Verf. nicht vorwerfen; denn, wie er selbst im Vorwort sagt: »Vollständigkeit wird nicht beabsichtigt.« Im einzelnen, namentlich gegen Behauptungen, die sich auf den suddeutschen, besonders den österreichischen Sprachgebrauch beziehen, hätten wir allerdings manches auf dem Herzen; doch sollen derlei Bemerkungen, Ergänzungen und Berichtigungen den Gesamteindruck des schönen Buches nicht beeinträchtigen. — Noch höherer Wert als dem ersten legen wir dem zweiten Hauptteil, der *Stillehre*, bei: die Anforderungen an einen guten Stil, die Charakteristik der Sprache des Gemüts und des Verstandes sind vortrefflich entwickelt und angelegt. Das gleiche gilt von den kurzen Proben der erzählenden, philosophischen und rednerischen Prosa und den auf jede Probe folgenden Analysen. Dabei ist das ganze Buch echt deutsch in der Anlage und Gründlichkeit sowie im Ausdruck bis auf die Kunstausdrücke, die gut und glücklich verdeutscht sind. Auch in den Stilproben wie in den Beispielsätzen kommt der reiche deutsche Standpunkt nicht zu kurz: 8 von den 21 Stilproben sind Glanzproben der preussischen Geschichte gewidmet oder in dieser hervorragenden Persönlichkeiten entlehnt. Österreich, wo ihr für eure Landsleute schreibt, geht hin und tut dergleichen!

Wien.

Dr. K. F. Kummer.

Littmann H., *Neuarch. Volksprosa*. Berl., Weidmann. (188 S.) M. 12.—.
Pischel R., *Materialien zu Kenntnis d. Apudbaras*. Ebd. (80 S.) M. 6.—.
Kraus C., *Meiz. Untersuchungen über Reimstoffe*. Ebd. (225 S.) M. 16.—.
Neyer W., *Heinr. Stephanus über d. Regni Typi Graeci*. Ebd. (32 S.) M. 3.—.
Möller H., *Die hebräisch. u. niederländisch. Lieder v. 1653–1666 aus d. 3. Jahrh. nord. Kriege*. Ebd. (67 S.) M. 5.—.
Muthesius K., *Goethe u. Kinderfabeln*. Berl., Mittler. (230 S.) M. 2.50.
Wethly G., *Dramen d. Gwrt. Strabg.*, Beust. (203 S.) M. 3.50.

Kunst und Kunstgeschichte.

Doering Dr. Oskar: **Des Augsburger Patriziers Philipp Hainhofer Reisen nach Innsbruck und Dresden.** (Quellenschriften für Kunstgeschichte und Kunsttechnik des Mittelalters und der Neuzeit. Nach dem Tode Dr. Alb. Ihs fortgesetzt von Dr. Kam. List. N. F., X. Band.) Wien, C. Graessner, 1901. gr.-8° (309 S. m. e. Taf.) M. 7.20.

Über eine von D. besorgte Publikation Hainhoferscher Aufzeichnungen wurde schon vor Jahren in diesem Bl. (III, 817) berichtet. Was immer von den vielen Notizen des vielgeraissten Mannes bekannt gemacht wird, erweckt das Interesse in erster Linie des Kunstforschers, aber auch des Historikers überhaupt. Und insofern ist jede derartige Veröffentlichung mit Dank zu begrüßen. Erheblich größer aber würde dieser Dank sein müssen, wenn die Art und Methode der Mitteilung mehr einwandfrei wäre. Leider muß gesagt werden, daß dieser neueste Editionsversuch D.s nicht viel besser ist als der frühere. Daß nicht alles von Hainhofer Notierte in *extenso* wiedergegeben wird, ist nicht zu tadeln; und gewiß kommen bei Quellenschriften für Kunstgeschichte vorzugsweise Kunstnotizen in Betracht. Gleichwohl darf man es bedauern, daß manche sonder Zweifel recht interessante Angaben Hainhofers unterdrückt wurden.

So würde man gerne vernemen seine Darlegungen gegenüber dem Mediceer, wie weit seine lutherischen Glaubensgenossen von den Catholicen als auch von den Calvinisten discrepieren. D. erweckt unsere Neugierde darüber mit dem nichtsagenden Regest »folgt Hainhofers Auseinandersetzung hierüber«. Ebenso wäre die Mitteilung eines Gespräches über die Gegenreformation in Augsburg, das in Dresden gepflogen wurde, willkommen, wie auch das Urteil, das Hainhofer über Erzh. Leopolds vertrauten Sekretär Schlegel abgegeben hat. Solche Dinge hätten umso eher aufgenommen werden können, als z. B. alle Aufschriften am Grabmal Maximilians oder der Inhalt einer fürstlichen Hausapotheke, was mit Kunstgeschichte wenig zu tun hat, in aller Ausführlichkeit abgedruckt sind. In den von D. beigegebenen Anmerkungen finden sich manche Unrichtigkeiten. Todesdatum des Erzh. Maximilian, Geburts- und Todesdatum der Philippine Weß sind falsch. Eine Philippine Loxan hat es nicht gegeben. Unbegreiflicher Weise denkt D. bei einer Medaille von 1558, worauf H. Albrecht von Bayern und Anna von Österreich abgebildet sind, an K. Philipp II. Gemahlin, während in dem Fürstenpaare auf den ersten Blick der Bayernherzog Albrecht V. und seine Frau Anna, die Tochter Ferdinands I., zu erkennen sind. D. will Hainhofer korrigieren, weil derselbe erzählt, das Haller Münzwerk sei »an die wasser gerichtet«, da dieses Werk nach Zeiler nicht am Wasser liege. Hainhofer aber will nichts anderes sagen, als daß dort Wasserbetrieb war. Der Vorwurf gegen Hainhofer, daß er keine Beschreibung der Haller Glashütte gibt, ist nicht gerechtfertigt, denn diese Werkstätte war damals schon in Verfall. Nach unrechtfertigter ist die Anlage, daß Hainhofer nichts über die Verfertiger der Statuen am Maximiliandenkmal, »besonders Peter Vischer«, sagt. D. scheint nicht zu wissen, daß es eingehender archivalischer Studien in neuerer Zeit bedurfte, um Vischers Mithat nachzuweisen. Dagegen bleiben Stellen, wo Hainhofer tatsächlich Irriges sagt, von D. unberichtigt. So ist, um nur eines zu erwähnen, nicht Maximilian der Deutschmeister der Erbauer der Ruhelust. Wiederholt erscheint für den bekannten Bildhauer der falsche Name »Colins«. Vom Maler Maritius ist mehr bekannt, als D. andeutet, und sehr rüchständig klingt die Behauptung, daß Theophilus Pollak »sonst nicht bekannt« sei. Der für D. unbekannte Ausdruck »stump« bedeutet eine heute noch beim Tiroler Bauer oft gebrauchte gestrickte Bekleidung der Waden. Neben so manchen unrichtigen Texterklärungen kommen auch ganz überflüssige vor. Das Wort »moleten« z. B. noch eigens mit »Moleten« zu verdeutlichen, ist doch Raumverschwendung. Die meisten Fehler D.s wären leicht zu vermeiden gewesen, hätte er sich in der Literatur besser umgesehen. Was über Ambras und seinen Hofkreis in der neueren Zeit erschienen ist, blieb D. völlig unbekannt. Am liebsten zitiert er den alten Zedler, nicht selten auch die Allgemeine deutsche Biographie, selbst wenn neuere gute Monographien (z. B. über Rudwurm) zur Verfügung stehen.

Wien.

Hirn.

Silva Graf Franz v.: **Schola artistica Beuronensis. Die Malterschule des Benediktinerordens.** Wien, W. Frick, 1901. 8° (40 S. m. e. Tafel.) M. 1.20.

Die kleine, von lebhaftem Kunstinteresse durchglühte Schrift setzt der bekannten Malterschule und ihren grundlegenden Anschauungen, wie sie Keppeler und P. Desiderius Lenz auch literarisch formulierten, scharf zu. Mancher Einwand läßt sich nicht mit einfachem Ignorieren auf die Seite schieben. Graf S. läßt zunächst ins Auge, was die Beuronische Schule war, was ihre künstlerischen Grundprinzipien sind und was sie leistet. Vielleicht geht es doch zu weit, wenn ihr zugerechnet wird, daß sie die Begründung eines neuen Stiles wolle. Das dürfte die Kräfte der Korporation und ihrer kunstübenden Mitglieder wohl erheblich übersteigen, umso mehr als der beabsichtigte asketische Wohl kaum ein Propagationsmittel des Neuen genannt werden könnte. Ref. glaubt nach seinen unmittelbaren Wahrnehmungen, daß es sich um ein enger begrenztes Ziel handelt, das selbst die jüngste stilisierende Richtung nicht aus dem Auge verloren hat. Der Ton der Auseinandersetzung, die selbst der SeceSSION (S. 19) ihre Berechtigung zuerkennt, ist durchaus würdig und sachlich. Was S. 30 f. über das Volk und seine Wünsche über die Kirchenausstattung gesagt ist, berichtigt tatsächlich eine nicht glücklich ausgedrückte Behauptung.

Beissel Stephan, S. J.: **Das Evangelienbuch Heinrichs III. aus dem Dome zu Goslar in der Bibliothek zu Upsala in seiner Bedeutung für Kunst und Liturgie.** Mit einer Einleitung von Alexander Schnitzgen, Domkapitular. (Erweiterter Abdruck aus der Ztschr. f. christl. Kunst.) Düsseldorf, L. Schwann. Lex.-8° (47 S. m. e. Lichtdr. u. 10 Abb.) M. 2.40.

Die Sonderausgabe dieser Studie mit Ergänzungen, welche besonders die liturgische Seite des Evangelienbuches Heinrichs III. in Upsala betreffen, ist in den für Geschichte der mittelalterlichen Buchmalerei interessierten Kreisen hochwillkommen. Ihr Nutzen kommt der Kunstgeschichte wie der eigentlichen Liturgik und Homiletik zugute. B. weist mit bekannter Sicherheit des in allen Einzelheiten des Stoffes Vertrauten unter Heranziehung von 31 Vergleichshandschriften das Evangelienbuch Heinrichs III. einem bestimmten Denkmälerkreise zu und kommt nach genauerer Untersuchung des Comes-Verzeichnisses zu dem Ergebnisse, daß dasselbe nicht in der Hildesheimer Diözese entstand, zu welcher Goslar gehörte. Für die Schule, welche an dieser Handschriftengruppe gearbeitet hat, nennt er Richenau, Regensburg und St. Gallen; sie »blich deutsch und in enger Beziehung zum Kaiserhof« (S. 46). In der Art und Weise, wie der Comes der Handschrift von Upsala, die Zählung ihrer Sonntage und das Heiligenverzeichnis zur Formulierung wissenschaftlicher Schlüsse herangezogen sind, ist ein neuer Weg für die Festlegung wichtiger Ergebnisse der Geschichte mittelalterlicher Buchmalerei markiert. Es sind hier Grundlagen gewonnen, auf denen andere Fachgenossen mit Erfolg weiterarbeiten werden und für die Gruppierung der Denkmäler bisher unbekannte Bestimmungspunkte finden können. In dem Methodischen liegt die besondere Bedeutung der an und für sich gar nicht besonders umfangreichen Studie.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Länder- und Völkerkunde.

Ahlenius K.: **Till kännedom om Skandinaviens geografi och kartografi ur de 1500-talets senare hälft.** (Mit einem Resumé in deutscher Sprache.) (Skrift utg. af K. Human. Vet.-Sämsf. Upsala VI, 5.) Upsala, 1900. (Leipzig, Harrassowitz) gr.-8° (IV, 141, X S.)

Der Verf., Dozent der Geographie an der Universität Upsala, führt hier seine Studien über Olaus Magnus und dessen nordische Renaissance-Geographie weiter fort. Spuren einheimischer Kartographie während der zweiten Hälfte des 16. Jhdts. sind zwar vorhanden; aber sie können sich auch nicht im entferntesten mit den Ergebnissen der Renaissance-Periode und namentlich nicht mit den umfassenden Arbeiten von Olaus Magnus messen, den Ahlenius mit Recht als den weitaus bedeutendsten und hervorragendsten Renaissance-Geographen des Nordens bezeichnet. Die Arbeiten der Renaissance-Geographen führen sämtlich auf eine gemeinsame Quelle zurück, auf die Seebücher, welche wahrscheinlich bis in den Anfang des

14. Jhdts. zurückreichen und schon von Claudius Clavus benützt sind. Auch Jakob Ziegler muß für seine 1532 erschienene *Schondia* solche benützt haben; er selbst nennt als seine Gewährleute die Erzbischöfe Erik Valkendorf und Olof Engelbrektson von Trondhjem und die Schweden Johannes Magnus und Peder Månsson, mit denen er in Rom zusammenkam. Seekarten hat er nicht benützt, während dagegen Olaus Magnus solche für seine *Carta marina* von 1539 unzweifelhaft benützt hat, wie sie in Wagheners *Spiegel der Zeevaert* (1584) und *Thesoor der Zeevaert* (1592) veröffentlicht sind. Sebastian Münster und Gerhard Mercator stützen sich zur Hauptsache auf Ziegler und Olaus. Auf Mercators Europakarte von 1554 sind die Gegenden östlich von Finnland nach den russischen Karten Anton Wieds (ca. 1540) und Herbersteins (1549) gezeichnet. Die Umseglung Skandinaviens durch Gregorij Istoma und David Kock (1496) ist sowohl Olaus wie Mercator unbekannt, obwohl Herberstein den Reisebericht veröffentlicht hat, der wahrscheinlich die von Sebastian Cabot entworfene Nordostfahrt der Engländer Willoughby und Chancellor (1553) veranlaßt. Diese und die späteren Nordostfahrten der Engländer haben für die kartographische Darstellung Nordeuropas keine große Bedeutung. Die Irrtümer der Zenokarte (1558) sind namentlich durch die Weltkarte Mercators von 1569 in die Kartographie eingeführt; Mercator hat jedoch ein breites Wasser zwischen Grönland und Skandinavien. — Die Nordostfahrten der Niederländer, welche sich bis 1557 zurück verfolgen lassen, haben weitaus größere Bedeutung und bilden die Quellen der niederländischen Seekartensammlungen. Die Spezialkarte von Skandinavien in Mercators Atlas von 1595 fußt auf den Seekarten Wagheners.

Kiel.

A. Lorenzen.

Neumann A.: Führer durch die Städte Nancy, Lille, Caen, Tours, Montpellier, Grenoble, Besançon, für Studierende, Lehrer und Lehrerrinnen. Marburg, N. G. Elwert, 1901. gr.-8° (111 S.) M. 1.60.

Seitdem von den deutschen Unterrichtsverwaltungen ein höheres Gewicht als früher auf die Erwerbung von Sprechfertigkeit in den fremden Sprachen seitens der Lehrer und der Schüler gelegt wird, hat sich die Zahl der deutschen Lehrer und Lehrerinnen, die sich, um das vorgeschriebene Ziel zu erreichen, ins Ausland begeben, von Jahr zu Jahr vermehrt. Und mit dieser neuen Entwicklung stehen weitere Neuentwicklungen in natürlichem Zusammenhange. Im Auslande, namentlich in Frankreich, vervielfältigen sich die Veranstaltungen (Ferienkurse, Dauerkurse, *Comités de patronage* etc.), die bestrebt sind, den Bedürfnissen dieser lernbegeisterten deutschen Auswanderer entgegenzukommen; und im Inlande bildet sich eine Literatur aus, die heabsichtigt, den zu Lernzwecken Auswandernden als Führerin zu dienen. Es kann nicht verwundern, daß beide Arten von Neubildungen sich noch in unfertigem Zustande befinden. Die betreffende Literatur begann mit Schilderungen einzelner Oberlehrer, die ihre persönlichen Erfahrungen und Beobachtungen, zumeist in Programmen, ihren Kollegen mitteilen und damit mehr oder minder ausführlich auch Ratschläge für ihre spezielle Leserschaft verbanden. Diese allmählich etwas einseitig gewordene Literatur, deren Verfasser nicht selten mit großer Naivität und Unerfahrenheit auch Dinge schilderten, die tausende Male vor ihnen und mit größerer Kunst und Sachkenntnis beschrieben worden waren, wurde gewissermaßen abgelöst durch die bündige Zusammenstellung solcher Ratschläge, wie sich sie im praktischen Teile meiner »Anleitung zum Studium der französischen Philologies« gegeben habe und wie sie seitdem auch von anderer Seite in selbständigen Schriften unternommen worden ist. An diese neue Kategorie von Schriften, insbesondere an die 2. Auflage von Roßmanns »Studienaufenthalt in Paris«, die er offenbar ergänzen will, schließt die vorl. Broschüre unseres Verf. an. Aber ebensowenig wie Roßmann (vgl. mein Urteil in der deutschen Lit.-Ztg. vom 21. Dezember 1901, Nr. 51/52) ist es

N. gelungen, einen seinen Zwecken völlig genügenden Führer herzustellen. Er ist auf der einen Seite zu breit, gibt Ratschläge, die man gegenwärtig bereits als trivial bezeichnen kann, unbefohlene Staatschulderungen, die sofort erkennen lassen, daß er an Ort und Stelle nicht gewesen ist und die diejenigen von ihm ihm merkwürdigerweise nicht genannten Bädeler und die von ihm unvollständig aufgezählten Lokalführer keineswegs entbehrenlich machen, druckt Prospekte ab, die nur für das Jahr 1901 galten und die sich jeder unentgeltlich kommen lassen kann, und dergleichen. Auf der anderen Seite erfährt man nichts oder so gut wie nichts über die Qualität der ausländischen Lehrer und des von ihnen Gebotenen; nicht einmal die von andern gegebenen derartigen, meist übrigens allzu panegyrisch oder absprechend gehaltenen Aufklärungen und Urteile werden genannt. Die Hotelangaben des Verf., seine Angaben über Reiserouten sind oft mehr als mangelhaft, die angeführten Adressen oft unvollständig u. dgl. Dazu kommen andere Mängel. Die Mitteilungen über die an allen französischen Universitäten zu erwerbenden Zeugnisse mußten, wenn sie überhaupt gebracht werden sollten, dem Bereiche über die einzelnen Hochschulen vorausgehen. Dem wallonischen Belgien, der französischen Schweiz und Paris, von denen er, nicht immer richtig, nur die Schallenseiten im Auge hat, wird der für Provinzialaufenthalt allzusehr eingenommene Verf. nicht völlig gerecht. Seine Aufzählungen der Vorteile der behandelten sieben Städte sind ungleichmäßig (in Lille ist u. a. die kath. Universität vergessen). Endlich verliert man nie das Gefühl, daß der Verf. der nur für seine Fachgenossen und -genossinnen schreiben will, die um des weiteren Leserkreises willen hinzugefügten flüchtigen Angaben über medizinische Institute etc. selber als unnützen Ballast empfindet. Soll das Schriftchen, dessen gute Absicht wir nicht verkennen, seinen Zweck wirklich erfüllen, dann muß es viel vollständiger, aber dabei gedrängter und exakter werden. — Daß der Verf. unter den französischen Universitätsstädten, die eine deutsche Hörerschaft sicher wünschen und dafür Veranstaltungen getroffen haben, Lyon nicht nennt, beruht wohl darauf, daß Lyon an diesem Wettbewerbe erst in neuerer Zeit sich beteiligt. Diese Lücke und die zahlreichen, eine gewisse Flüchtigkeit der Abfassung verrätenden Berichtigungen und Nachträge des Verf. erweisen zugleich die rasche Vergänglichkeit des Wertes von derartigen Publikationen. Ein französisches Werk, das dem Ascherhonschen deutschen Universitätskatalog entspricht, würde alle derartigen Veröffentlichungen überflüssig machen. Solange das Wandern aber nicht auch unter den französischen Hochschülern üblich ist, wird man auf ein derartiges französisches Werk leider wohl vergeblich warten müssen.

Königsberg i. Pr.

Koschütz.

Rechts- und Staatswissenschaften.

U. v. d. Veo, Privatdozent an der Universität Järid: Die ständischen und sozialen Kämpfe in der römischen Republik. (Aus Natur und Geisteswelt. Wissenschaftlich gemeinverständliche Darstellungen aus allen Gebieten des Wissens. 22. Bandchen.) Leipzig, V. G. Teubner, 1901. 8° (IV, 156 S.) M. 1.15.

Es ist sicherlich kein Zufall, daß gerade unsere moderne Zeit sich mit regem Interesse der Geschichte vergangener Völker zuwendet. Daran trägt nicht nur etwa unser vertieftes Wissen und peinlicher Forschungsgeist die Schuld. Die Sache hat vielmehr eine eminent praktische Seite, die, wie der Verf. in seiner Einleitung andeutet, zum Teil schon darin liegt, daß die bisherige Geschichtswissenschaft nur Personalgeschichte, aber keine Sozialgeschichte schrieb; unter solchen Umständen ist es gewiß nicht zu verwundern, wenn unser von sozialen Kämpfen durchwühltes Zeitalter die Frage aufwirft, wie denn andere Völker gelebt und gerungen hätten um ihr tägliches Brot. Speziell die Ereignisse der letzten Jahre haben die Wissenschaft geradezu gezwungen, insbesondere für das alte Rom die soziale Entwicklungsgeschichte nach allen Seiten klar zu legen, da verschiedene fragmentarisch überkommene und ebenso fragmentarisch verstandene Einrichtungen Alt-Roms heute vollen Ernstes zur Nachahmung empfohlen werden. Wie klar man sich aber über all diese Fragen ist, das mag schon daraus

hervorgehen, daß W. Maucke in Berlin von agrarischer Seite genau dasselbe Palliativmittel in Vorschlag brachte, das jüngst das sozialistische italienische Blatt »Popolo Romano« empfahl: die Wiedereinführung der römischen Annona, d. h. die Verstaatlichung der Brotversorgung eines Volkes.

Der Versuch des Verf., in populärer Weise durch kurze Darstellung der Klassenkämpfe das wichtigste Stück altrömischer Sozialgeschichte darzustellen, wäre darum gewiß lebhaft zu begrüßen, wenn wir nicht leider diesen Versuch als ziemlich müßigen bezeichnen müßten. Bei denartigen Aufgaben — insbesondere wenn sie populär-verständlich gelöst werden wollen — muß vor allem strenge zwischen rein politischen und rein wirtschaftlichen Kämpfen unterschieden werden. Ein Sieg nach der ersten Kategorie kann wirkungslos sein, mag er auch noch so gewaltig aussehen: vergegenwärtigen wir uns nur beispielsweise die Revolutionen in Europa, welche innerhalb der beiden letzten Jahrhunderte ziemlich allgemein sich abspielten. Was war ihr Erfolg? Die letzten Reste der feudalen Ordnung wurden gesprengt, die Macht des Besitzers mobiler Kapitalien war der der Gutbesitzer zum mindesten ebenbürtig geworden und so versuchte man den letzteren zu verdrängen. Eine neue Gesellschaftsordnung war damit nicht gemeint und angestrebt: nur die derzeit Herrschenden sollten durch andere Herrschende ersetzt werden. Um aber den nötigen Nachdruck für diese revolutionäre Bewegung zu erhalten, mußte man für die Masse einen geeigneten Köder finden; und da die Träger der Grundbesitz-Interessen zugleich den alten Erbadel repräsentierten, so war das als Köder benutzte Mäntelchen, welches die Bewegung anlegen mußte, der Demokratieumhang. Und die Gesetzgebung, die hieraus entstand, war die von den liberal-demokratischen Schlagworten der Gleichberechtigung und Freiheit getragene. Wer konnte dabei gewinnen? Nur derjenige, der Geld genug hatte, um sich nun ein ihm vielleicht früher verwehrtcs Rittergut zu kaufen. Gegen die Massenarmut war dadurch noch gar nichts geschehen — und sollte wohlweislich auch nichts geschehen. Für den Armen ist nach wie vor das Erbrecht, eine strenge Pflicht nach Wechselrecht etc. doch recht irrelevant, da er nie etwas zu erben und nie etwas aus einem Wechsel zu fordern hat. Der Vorteil also, daß das staatliche Recht nunmehr für alle gleich gilt und den Adligen nicht mehr Vorteile bietet als dem namen- und ahnenlosen Plebejer, kommt doch nur dem reichen Plebejer zugute, während für die arme große Masse eigentlich gar nichts geschehen ist. Diese Parvenu-Politik hat man darum ganz richtig als den Emanzipationsakt des dritten Standes bezeichnet, die eigentliche soziale Ordnung blieb dabei ziemlich unberührt. Mit der Zeit aber lernt der Enterbte einsehen, daß der Liberalismus doch recht eigentlich nur die Religion der *beati possidentes* sein kann und daß der durch die Staatsgesetzte an jeden Bürger ausgestellte Scheck auf Freiheit und Gleichheit ewig uneinlösbar bleibt, solange man zwar zugeht, daß sich jeder ein Rittergut kaufen dürfe, aber dabei die Frage gänzlich ungelöst läßt, ob und woher er das hierfür nötige Geld nehmen könne. So entsteht dann langsam und — wie es in der Weltgeschichte schon meistens zu kommen pflegt — mit einer gewissen tragischen Ironie des Schicksals gerade durch die zuerst rein politische Emanzipation der Parvenu-Plebejer die Lärmerheit der eigentlichen Plebejerrevolution und mit ihr der Gedanke an eine wirkliche soziale Revolution, an eine Umgestaltung des sozialen Körpers an Haupt und Gliedern, mit einem Worte: es beginnt der keineswegs mehr bloß um harmlose Rechte geführte Kampf ums Dasein der großen Masse, die eigentliche, große und letzte Sozialrevolution. Diese Dinge sind allerdings, wenn ein wirkliches und vollkommenes Verständnis von Völkern und Verhältnissen handelt, für welche unser Verständnis durch reiche Kenntnis von Tatsachen keineswegs derartig vorgeschult ist wie für die Erkenntnis unserer eigenen Zeit und der ihr unmittelbar vorgegangenen Ereignisse. Der Verf. jedoch wirft — ob absichtlich oder unabsichtlich, mag dahingestellt bleiben — all diese Dinge, trotzdem er im Titel ständisch und sozial unterscheidet, untereinander: daß sich die altrömischen Plebejer den Zutritt zu allen Staatsämtern erkämpfen, ist ein ungeheurer, glückbringender Sieg des vom Verf. hochverehrten — Liberalismus! Und daß dann selbstverständlich die enterbte Masse, die von all diesen politischen Rechten nichts hat, ihrerseits losschlingt und sich nunmehr durch Forderung von Zinsverboten etc. gegen die Parvenus aus dem eigenen Geschlecht, gegen die Ritter, genau

so feindlich stellt wie ursprünglich gegen den alleinbesitzenden und sie allein aussaugenden Erbadel, das ist in Bls Augen eine unhegrefliche und widersinnige Utopie statt eine im Kausalnexus der geschichtlichen Ereignisse notwendige Erscheinung.

Es ist wahrhaft zu staunen, daß das Wort des römischen Historikers: *Sine studio et ira!* noch im 20. Jhd., wenn wir ferne von dem Gewühl und Gewoge des heutigen Lebens über fast zweieinhalb Jahrtausende zurückblicken, keineswegs seine Geltung beanspruchen kann bei einem Manne, dessen Stellung als Universitätsdozent doch einige Objektivität und Wissenschaftlichkeit gewährleisten sollte. Allerdings mag es einem enthusiastischen Liberalen, wie es der Verf. zu sein scheint, schwer fallen zuzugestehen, daß die Sündensculd des altrömischen — unserem modernen übrigens ganz analogen — Liberalismus das stolze weltbeherrschende Volk in Not und Elend stürzte und schließlich im Staatssozialismus enden ließ, wie ich das in meiner »Wirtschaftlichen Entwicklung Roms« schon vor zwei Jahren nachgewiesen habe.

Wien.

Dr. Karl Hoffmeister.

V a m a j a c h Dr. Heinrich, o. ö. Prof. an der Universität Wien: **Die Fortbildung des Völkerrechts durch die Haager Konferenz.** (S. u. d. »Kultur«.) Stuttgart und Wien, Jof. Neff, 1900. gr.-8° (19 S.) M. 1.50.

Wie die meisten Fortschrittsideen unverständlich bei der großen Masse auf Indifferentismus stoßen, oftmals sogar Anfeindungen ausgesetzt sind, so erging es auch der im J. 1898 vom russischen Monarchen angeregten Idee der Lösung bzw. Beilegung internationaler Streitigkeiten auf friedlichem Wege, durch Schiedsgerichte. Presse und Publikum verhielten sich dem Gedanken der Einberufung einer internationalen Konferenz gleich ablehnend. Mit Unrecht sprach man von einer »Abrüstungskonferenz«; in Wahrheit bezweckte der russische Vorschlag in Bezug auf die Abrüstungsfrage den *status quo ante* hinsichtlich der Effektivstärke der Land- und Seemächte sowie der Höhe des Militärbudgets für eine bestimmte Zeitdauer zu erhalten, d. h. eine Erhöhung derselben zu unterlassen. — Die Publikationen der Presse über die Arbeiten der Haager Konferenz waren ungenau und verwirrend. Umso erfreulicher muß es begrüßt werden, wenn von autoritativer Seite sachgemäße Mitteilungen, wie es in vorl. Broschüre der Fall ist, in die Öffentlichkeit dringen. Der Autor derselben, der als Delegierter Österreich-Ungarns an den Arbeiten der Konferenz regen Anteil nahm, gibt in durchsichtiger Darstellung und knapper Kürze einen klaren Bericht über die wesentlichen Arbeiten der einzelnen Kommissionen und Subkomites. Einleitend läßt er die hervorragenden Mitglieder der Konferenz Revue passieren und versteht es, sie markant zu skizzieren. In den weiteren Ausführungen referiert er über die Stellungnahme der einzelnen Delegierten der Mächte zu den russischen Vorschlägen. Die Ergebnisse der Haager Konferenz bilden für das Völkerrecht eine nicht unwesentliche Bereicherung. Die Ausdehnung der Bestimmungen der Genfer Konvention von 1864 auf Grund der Zusatzartikel von 1868 auf den Seereich, die Ratifikation der 60 Artikel der Brüsseler Konferenz von 1874 betreffend das Landkriegsrecht und die Einführung eines internationalen ständigen Schiedsgerichts mit fakultativer Kompetenz sind Errungenschaften von weittragender Bedeutung. Mit Recht bildet die in Bezug auf Inhalt und Form vollendete Schrift einen bemerkenswerten Beitrag zur völkerrechtlichen Literatur.

Wien,

Dr. Franz Strahammer.

Schriften des deutschen Vereines für Armenpflege und Wohltätigkeit. 52—55. Hft. (52. Hft.: Stadtrat Dr. E. Münsterberg, Das ausländische Armenwesen. Überblick über die neueren Vortreibungen auf dem Gebiete der Armenpflege in den für uns wichtigsten Staaten des Auslandes. N. F. — 53. Hft.: Käse Dr. Disbanen und Wilt. Helling, Das Verhältnis der Armenverbände zu den Versicherungsanstalten. — 54. Hft.: Stadträte Dr. Fieich und Dr. Seitzberg, Soziale Ausstattung der Armenpflege. — 55. Hft.: Bürgerme. von Hollander, Die Fürsorge für Erhaltung des Haushaltes, insbesondere durch Hauspflege. — Stadträte Samter und Dr. Waldschmidt, Die Aufgaben der Armenpflege

gegenüber trunksüchtigen Personen.) Leipzig, Dunder & Humblot, 1901. gr. 8° (IX, 307 S.; V, 86 S.; V, 45 S.; V, 165 S.) R. 7.—, 2.—, 1.20, 3.80.

Das 52. Heft behandelt im Anschluß an das 35. Heft Jerselben Sammlung die wichtigsten Bestrebungen auf dem Felde der öffentlichen und privaten Armenpflege in Österreich, der Schweiz, England, den Vereinigten Staaten von Nordamerika, Frankreich, Italien, Belgien, den Niederlanden und Rußland seit 1898. Die Schrift bietet die in ihrer Art beste Zusammenfassung der jetzigen Richtungen und der vorzüglichsten Einzelziele der Wohlfahrt in den Kulturländern, wenn sie auch eine absolute Vollständigkeit aus leicht erklärlichen Gründen nicht erreicht. Die Berichterstattung ist fast durchaus objektiv. Die Literaturangaben sind sehr dankenswert. Jedem, der sich eingehender mit Fragen der Wohlfahrt zu beschäftigen in der Lage ist, wird das Buch von großem Nutzen sein. — Im 53. Heft wird insbesondere die Frage behandelt, inwieweit die deutschländischen Bestimmungen über das Verhältnis der Versicherungsanstalten zu den Armenverbänden den Bedürfnissen der Armenpflege entsprechen, und wird eine Reihe von Forderungen für die Ausgestaltung jener Bestimmungen aufgestellt. — In Heft 54 bespricht Fetsch die Notwendigkeit und die Ziele der Ausgestaltung der öffentlichen Armenpflege in Anpassung ihrer äußeren Formen an die bestehenden sozialen und wirtschaftlichen Verhältnisse. — Von den beiden Aufträgen des 55. Heftes tritt v. Hollander lebhaft für die Bestellung von Pflegerinnen zur Besorgung des Haushaltes bei Behinderung der Arbeiter-Ehefrau (durch Krankheit, Wochenbett etc.) ein und macht Vorschläge zur Förderung dieser Institution unter Herbeiziehung der in zahlreichen deutschen Städten damit bereits gemachten Erfahrungen. Die Leitsätze der beiden Verle. des zweiten Artikels (über die Aufgaben der Armenpflege gegenüber Trunksüchtigen) gaben bei der Generalversammlung des Vereines besonders nach der Richtung Anlaß zum Widerspruch, daß sie die Trunksucht ganz allgemein als eine geistige Erkrankung auffassen und demgemäß die Maßregeln für ihre Behandlung in der Armenpflege vorschlagen. Sonst bieten beide Referate reiches Material an Berichten und statistischen Ziffern zur Frage der Behandlung und Heilung Trunksüchtiger.

f.

- Wuttig E., Fahrflüss. Teilnahme am Verbrechen. Breslau, Schleier. (131 S.) M. 3.20.
 Sturm F., D. strafrechtl. Teilnahme. (82 S.) M. 2.40.
 Morgenstern H., Gesandenes und Gesandene in Österr. I. Wien, Stöckert. (215 S.) M. 2.30.
 Brasloff St., Z. Kenntnis d. Volksrechtes in d. romanisierten Ostprovinzen d. röm. Kaiserreiches. Weimar, Böhlau. (92 S.) M. 3.—.
 Pettschek G., D. Abfindg. d. mater. Klagsanspruches n. österr. Zivilprozeßrechtl. Wien, Manz. (85 S.) M. 1.—.
 Klein F. u. H. Lammasch, D. Verbrechen d. Ehrenschutzes. Ebd. (110 S.) M. 1.60.
 D. Dresdener Bilderhandschrift d. Sachsenregeln. Hrsg. v. K. v. Amira. I. Lpz., Hiersemann. (94 Lichtdr., 3 farb. u. 1 litogr.-Taf., 34 S. Text.) M. 90.—.
 Luitzau H. v., Streifzüge auf d. Gebiete d. Theorie u. Praxis d. provinziellen Privatrechts. Riga, Jonck & Poliwski. (252 S.) M. 6.—.
 Kun E., Sozialhistor. Hist. z. Landarbeiterrfrage in Ungarn. Jena, Fischer. (141 S.) M. 3.—.
 Adler G., Üb. d. Epochen d. dtsch. Handwerker-Politik. Ebd. (106 S.) M. 2.20.
 Hold v. Fenneck A. Frh. v., D. Rechtswidrigkeit. I. Ebd. (400 S.) M. 8.—.
 Sommerlad Th., D. Wirtschaftsprogramm d. Kirche d. Mittelalters. Lpz., Weber. (223 S.) M. 6.—.
 Hauns H., D. holländ. Arbeitskammer. Tübingen, Mohr. (108 S.) M. 5.—.
 Gottlob A., D. Servituten in d. 13. Jhd. Stutig. Enke. (176 S.) M. 5.—.
 Bechhaus A., Nationalökonom. Schulen d. 20. Jhdts. I. D. französischen Nationalökonomie d. Gegenwart. Berl., Puttkammer & Mühlbrecht. (149 S.) M. 3.—.
 Lahn J. O., D. Kreislauf d. Geldes d. Mechanismus d. Sozial-Lebens. Ebd. (263 S.) M. 6.—.
 Laurentius J., Institutiones iuris ecclesiastici. Quas in usum scholasticum scripsit L. Freiburg, Herder. (VI, 680 S.) M. 10.—.
 Platzer J., Grundrissen d. Nationalökonomie, Ber., Guttentag. (588 S.) M. 11.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Webster Prof. Heinrich: Die partiellen Differentialgleichungen der mathematischen Physik. Nach Riemanns Vorlesungen in vierter Auflage neu bearbeitet. II. Band. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1901. gr. 8° (XI, 527 S. m. eingedr. Abb.) M. 10.—.

Kaum ein Jahr nach der Ausgabe des I. Bandes, der im letzten Jahrgange dieses Bl. besprochen wurde, ist das vorl. hochbedeutende Werk durch die Veröffentlichung des II. Bandes zum Abschlusse gebracht worden. Derselbe bringt zunächst als Einleitung die wesentlichsten

Sätze aus der Theorie der hypergeometrischen Reihe und deren Anwendung auf die Theorie der linearen Differentialgleichungen zweiter Ordnung. Nachdem hierauf die Differentialgleichung für die Wärmeleitung in einer den gegenwärtig herrschenden physikalischen Anschauungen mehr als bisher angepaßten Ableitung begründet ist, werden zunächst Wärmeleitungsprobleme behandelt, die nur von einer Koordinaten abhängen, bei welcher Gelegenheit u. a. die Franz Neumann-Stefansche Theorie der Eisbildung erläutert wird. Nach einer bemerkenswerten Auseinandersetzung des Problems der Wärmeleitung in einer Kugel (Erdtemperatur) werden die Hauptsätze der Elastizitätstheorie kurz und durchsichtig dargestellt und statische Probleme derselben, der Druck auf eine elastische Unterlage sowie die Schwingungen gespannter Saiten und Membranen erörtert. An dem Saitenproblem wird die von Riemann in seiner Abhandlung »Über die Fortpflanzung ebener Luftwellen von endlicher Schwingungsweite« für partielle Differentialgleichungen gegebene ungenügende und fruchtbare Integrationsmethode illustriert, die in ihrer Allgemeinheit am Schlusse des letzten Buches dieses Bandes eingehend vorgeführt und gegen die hinsichtlich ihrer Ergebnisse erhobenen Einwände erfolgreich verteidigt wird. Sodann wird nach einer allgemeinen Besprechung der Integration der Differentialgleichungen für die elektrischen Schwingungen die Theorie der linearen elektrischen Ströme (Selbstinduktion, Telegraphengleichung) und die Reflexion elektrischer Wellen behandelt. Im letzten (5.) Buche, das der Hydrodynamik gewidmet ist, werden, außer der schon angeführten auf gasförmige Flüssigkeiten bezüglichen Riemannschen Abhandlung nebst einigen Ausführungen über solche Flüssigkeiten, die allgemeinen Grundsätze der Hydrodynamik erörtert, die Bewegung eines starren Körpers in einer tropfbaren Flüssigkeit im allgemeinen und für die Kugel, das Ellipsoid, den Ring, die Pendelbewegung, die Schraubenbewegung und die Bewegung eines Rotationskörpers im speziellen auseinandergesetzt und endlich die Untersuchungen über unstetige Bewegungen dieser Flüssigkeiten behandelt und an drei zahlreichen Beispielen erläutert. Wissenschaftliche Strenge, echt deutsche Gründlichkeit, Klarheit und Eleganz der Darstellung, gewissenhafte Benützung der gesamten einschlägigen Literatur und die Vorführung zahlreicher neuer Resultate bewirken, daß dieser Band sich seinen Vorgängern ebenbürtig an die Seite stellt. Die mathematische Literatur keines anderen Volkes hat ein denselben Gegenstand behandelndes Werk, das an Wert auch nur annähernd dem Weberischen gleichkommt.

Wien.

Gegenbauer.

Julius Dr. V. A.: Der Äther. Vortrag, gehalten am 3. April 1902 zu Utrecht im Ferienkursus für Gymnasial- und Realschullehrer. Aus dem Holländischen übersetzt von G. Siebert. Leipzig, Quandt & Händel, 1902. gr. 8° (52 S. m. 12 Textfig.) M. 1.50.

Das vorl. Büchlein enthält eine Übersicht der bis zum Datum des Vortrages vorhandenen Theorien über den Äther. Ohne auf eine vollständige mathematische Klärung der einzelnen Theorien einzugehen, begnügt sich der Verf., die größere Mehrzahl derselben in kurzen Worten zu skizzieren. Von der als nicht ganz stichhaltig anerkannten Hypothese ausgehend, daß außer der Materie, d. h. außer dem wägbaren Stoff noch ein unwägbare Stoff, der Äther, existierte, beginnt der Verf. damit, Newtons und Huygens' Theorien des Lichtäthers zu besprechen und Ostwalds Meinung, daß sich die Physik auf falschem Wege befinde, wenn sie von jeder Erscheinung eine mechanische Erklärung zu geben suche, sowie dessen Stellungnahme gegen die

Neumann Dr. Engen: Statgeber für junge Frauen und Mütter. Berlin, Hans Th. Hoffmann. 8° (XI, 149 S.) geb. M. 2.60.

Das kurz gefaßte, sehr ansprechende Büchlein sei hiemit allen denjenigen empfohlen, die ein Bedürfnis nach Belehrung auf diesem Gebiete haben. Die sorgfältige, wohl überlegte Darstellung aller — auch der heikelsten — Fragen ist rückhaltlos anzuerkennen. Vielleicht entschließt sich (Vf.) bei folgenden Auflagen die Empfehlung der angelegentlichsten (I) Wochenzeitschriften aufzugeben. Die Aufzählungsfähigkeit derselben ist doch zu gering und ein Zweifel an der Sauberkeit der Desinfektionsflüssigkeit zu berechtigt, um diesen Rat nahezuweisen (S. 67). Ferner sei hiemit der strengen Absorption der gesunden Säuglinge von der Winterluft ein Fragezeichen beigesetzt. Im Kinderwagen sollte man Säuglinge ganz gut einer Luft von -4°C . bei fühlendem Winde und bei Sonnenschein aussetzen können.

Berlin.

Dr. Spener.

Beiträge z. chem. Physiologie u. Pathologie. (Hing. F. Hofmeister) III, 4-6.

Pick, D. glykogenspalt. Ferment d. Leber. — Friedmann, Br. z. Kenntnis d. physiolog. Beziehungen d. schwefelhalt. Eiweißabkömmlinge. — Laqueur u. Sacke, Th. d. Säuregensch. u. d. Molekulargewicht d. Kaseins u. s. Spaltg. B. Troeken. — Pauli, Untersuchungen üb. physikal. Zustandsänderungen d. Kolloide. — Peitl, Th. d. Verteilg. d. Kohlensäure im Blute. — Schmidt-Nielsen, Kenntnis d. animalen Fischschleimes. — Porges u. Spiro, D. Globuline d. Blutes. — Gierke, Th. d. Jodgehalt v. Knochenknorpeln u. Sehndrüsenbeu.

Schnitzer II, Alkoholismus u. Geistesstörung. Berl., Welter. (29 S.) 60 Pf. Truhari H. Prokrees Pathologie. I. Th. Multiple abnormale Fettgewebeknospe. Wiesbaden, Bergmann. (XXVI u. 408 S.) M. 12.—. Costa F., Serum-Wissenschaft—Mensch. Berl., Bernhäuser. (140 S.) 3 M. Fuhrmann M., D. psychot. Moment. Lpz., Barth. (60 S.) M. 2.—. Hopf L., Immunität u. Immunitätsf. Tübingen, Pletzker. (96 S.) M. 2.80. Kröhnke O. u. H. Müllenbach, D. gesunde Haus. Stuttgart, Enke. (64 S.) m. 57 Abb. M. 14.—. Lenhossek M. v., D. Problem d. geschlechtsbestim. Ursachen. Jena, Fischer. (99 S.) M. 2.—. Metchnikoff F., Immunität d. Infektionskrankh. Ede. (56 S.) 10 M. Niemann F. u. O. Profe., Grundleit d. Veterinär-Hygiene. Berl., Marcus. (418 S.) M. 10.—.

Schrenk-Notzing Frh. v., Kriminalpsycholog. u. psycho-patholog. Büdnen. Lpz., Barth. (207 S.) M. 4.80. Soliz M., Studien z. Bakteriologie d. Genitalkanals in d. Schwangerschaft u. im Wochenbete. Graz, Leuschner & Lubensky. (218 S.) m. 11 Tab. M. 12.50.

Stremmayer W., D. Epilepsie im Kindesalter. Altenburg, Bode. (40 S.) 80 Pf. Weber S., Zwangsgedanken u. Zwangsauslässe in pectoral-psychiatr. Heurteil. Paderborn, Schöningh. (109 S.) M. —. 90.

Höbner R., Physikal. Chemie d. Zelle u. d. Gewebe. Lpz., Engelmann. (344 S.) M. 9.—. Mammock G. L., Friedr. d. Gr. Beziehungen z. Medizin. Berl., Duncker. (91 S.) M. 2.—.

Militärwissenschaften.

Warmelo Dietlof van: Kriegsbilder aus Südafrika. Meine Erfahrungen im Felde, insonderheit im Genüelkriege, Autorisierte Übersetzung von A. Schowalter, Berlin, Meyer & Wunder, 1902. 8° (IV, 165 S.) M. 2.—.

Die Literatur über den Burenkrieg 1899—1902 ist bereits hoch angeschwollen. In allen Weltspalten liegen hierüber Werke größeren und geringeren Umfanges, von berufenen und unberufenen Feder vor, so daß es schon jetzt keines geringen Studiums bedarf, das Wertvolle von dem Minderwertigen auszuscheiden, das Bleibende aus der Erscheinungen Flucht festzuhalten. Zu dem bleibend Wertvollen gehört jedenfalls das vorl. Buch, und zwar aus zwei Gründen: erstens ist es das erste Buch über den Burenkrieg, das von Burenseite geschrieben wurde, und zweitens ist es überhaupt das erste Buch, das uns einen Einblick in die psychologische Wirkung des Krieges auf die Buren gewährt. Zur Lösung dieser letzteren Aufgabe war der Verf. ganz besonders berufen. Sein Name hat einen guten Klang in der Burengeschichte. Dietlof van Warmelo ist der Sohn jenes hochsinnigen transvaalschen Pfarrers, welcher an jenem denkwürdigen Sonntag, 12. Dezember 1880, in Paardekraal durch seine herzbewegende Predigt die Buren zum Freiheitskampf gegen die englischen Unterdrücker begeisterte. Als einfacher Kämpfer, nicht in führender Stellung, sieht Dietlof v. W. die Kriesslage

oft anders an als die großen Führer (deren Publikationen im Erscheinen begriffen sind), und dieser Umstand verleiht seinen Aufzeichnungen ihren eigenartigen Wert. Dieser wird erhöht, weil wir in dem Verf. einen gebildeten Mann kennen lernen, der zwar genug Bur bleibt, um mit seinen Landsleuten fühlen zu können, aber diese an Bildung überragt und solcherweise fähig ist, das auch in Worte zu fassen, was im schlichten Gemüte des Durchschnittsburen vorgeht. Wir pflichten dem trefflichen Übersetzer des Buches, dem um die gerechte Burensache hochverdienten Pastor A. Schowalter, völlig bei, wenn er in seiner »Einleitung« schreibt: »Eine so ungeschminkt wahre, jeder Selbstverherrlichung und Übertreibung oder auch nur Idealisierung abholde Darstellung wie die vorliegende verdient in dieser Beziehung besondere Beachtung.« Militärische Leser, welche die Belehrung über Burentaktik, Gefechtsformation, Schlachtenschilderung u. a. m. suchen, werden sich in dem Buche von W.s einigermaßen enttäuscht finden; denn in der angegebenen Richtung kommt von den 27 Kapiteln des Buches nur das XI.: »Schlacht von Novitgedacht« (13. Dezember 1900) in Betracht. Dagegen gewährt das vortrefflich geschriebene Buch tiefe Einblicke in das Kleinleben des Krieges, die Natur des Landes, den Volkscharakter der Buren, in das »Kommando-let« (Kap. XIII), wohl das interessanteste Kapitel des Ganzen. Hierin wird sich ein bleibender Wert behaupten, auch nachdem die Werke der großen Führer des Krieges erschienen sein werden.

Der tapfere Verf. des gegenwärtigen Buches wurde am 3. April 1901 bei Lichtenburg von den Engländern gefangen genommen und gleich so vielen anderen seiner Landsleute nach Indien deportiert. Hier, im Fort Ahmednagar, hat er seine Aufzeichnungen gemacht und dieselben heimlich nach Europa gesandt. Auch er ist noch voll Hoffnung auf einen guten Erfolg so vieler glänzender Waffentaten der tapferen Buren. Von dem betäubenden Friedensschlusse vom 31. Mai 1902 steht kein Wort.

Wien.

Dr. Heinrich v. Lenk.

Schöne Literatur. Varia.

Dantes heilige Reife. Freie Nachbildung der Divina comedia von J. Kohler. Inferno. Paradiso. Rom, M. Pfl., 1902. 1903. gr.8° (X, 234 u. VIII, 222 S.) & Band 97. 4.—.

Der maßlose Hochmut und die Geringsschätzung aller Kritik, die aus der Vorrede zum »Inferno« spricht, nehmen unwillkürlich gegen den »Nachdichter« ein. Wir begnügen uns zu konstatieren, ob Herr Kohler noch so sehr protestiert, daß sein Werk nichts ist als eine Übersetzung. Er hält sich an den Gedankengang der Dichtung, in der Regel Strophen um Strophen, und bildet die Form nach — das ist das Wesen der poetischen Übersetzung. Daß er sich nie und da eine Freiheit gestattet, ändert nichts am Wesen der Sache. Diese Freiheit besteht übrigens in der Regel in der Einführung irgend eines unpassenden und modernen Ausdrucks. Ref. hat etwa 30 Stellen von je 3—4 Terzinen mit der Übersetzung von Streiffuß verglichen und nicht eine Stelle gefunden, an der er nicht nach bestem Wissen und Gewissen dem alten Streiffuß den Vorzug geben mußte. Nach der Vergleichung zweier Gesänge mit den Übersetzungen von Philalethes und Josephine von Hostiger ist es so dann zur Überzeugung gelangt, daß Kohlers Nachdichtung nichts ist als eine der schlechtesten Dante-Übersetzungen, die wir besitzen. Dem einsichtigen Leser sagt dies übrigens schon der Titel: »Heilige Reife«. Was ist das? Eine heilige Reife ist eine Wallfahrt oder ein Kreuzzug! Um die Sache zu erklären, muß denn doch der reelle Teil der Dichtung angeführt werden. Also nichts als Originalitätssucht und Effekthascherei, dabei aber hat Kohler die Präntension, dem deutschen Volke die »Divina comedia« erst verständlich und verdaulich gemacht zu haben!

in chronologischer Reihenfolge, wie im V. Bde., teilweise in vollständigem Texte, teilweise in längeren wörtlichen Auszügen oder in kurzen Regesten geboten. Voraus gehen ein chronologisches Verzeichnis der Aktenstücke und ein Verzeichnis ihrer Initien; ein drittes Verzeichnis enthält die Schreiben nach sachlichen Gesichtspunkten geordnet. Die 1506 Urkunden verteilen sich auf 5 Pontifikate und zwar in folgender Ordnung: Benedikt XII. (Nr. 1—130), Klemens VI. (Nr. 137 bis 629), Innozenz VI. (Nr. 630—828), Urban V. (Nr. 829 bis 1108) und Gregor XI. (Nr. 1109—1506). Die wertvollen Appendices enthalten den Prozeß gegen den spiritualistischen Kaplan am neapolitanischen Hofe, Fr. Andreas de Galliano 1337 (S. 597—627) (vgl. Ehrle im Archiv f. Literatur- u. Kirchengesch. 4, 82 ff.), sowie einen ähnlichen gegen Fr. Marino Marchioni 1355 (S. 627—638). Es folgen die farinerischen Generalkonstitutionen 1354 nach einer Luzerner Hs., ein Verzeichnis der Ordensbischöfe in dieser Periode, ein ausführlicher Personal- und Lokalindex. Den einzelnen Urkunden gehen kurze, knappe Inhaltsangaben voraus; die Angaben der Fundstellen (zumeist das vatik. Archiv) sind in die Noten verwiesen. Zum Teil sehr ausführliche Anmerkungen begleiten den Text. Freilich wird dann und wann ein Benutzer des Bandes, dem die Ordensgeschichte, zumal in dieser kritischen Periode, abseits liegt, einen ausgiebigeren Apparat sich wünschen. So, berechtigt an sich der Wunsch sein mag, so schwer wird er sich bei einem solchen Werke durchführen lassen. — Aus dem reichen Materiale fällt selbstverständlich der Großteil auf die innere Ordensgeschichte, speziell der Gesetzgebung sei hier besonders gedacht. Die Tätigkeit der Minderbrüder auf dem Gebiete der Missionen, z. B. in Asien, die rege Fürsorge der Päpste für die Träger des Christentums und der Kultur beleuchten eine Reihe von Aktenstücken; die weitaus größte Zahl der Urkunden betrifft jene Minderbrüder, welche zu kirchlichen Würden erhoben worden. Auch das kirchliche Straf- und Prozeßrecht geht nicht leer aus. Für Österreich seien hervorgehoben die Urkunden, die sich auf Bosnien, Böhmen, die österreichischen Klöster z. B. Wien, Ofen, Meran, Bozen u. a. beziehen. Gerade letzteres Kloster betrifft ein interessantes Aktenstück: Papst Gregor XI. gliedert es auf Bitten der Bozner 1377 1. Mai der südlichen Nachbarprovinz an. Der Akt scheint, wie ich aus einer Notiz des P. Justinian Ladurner ersehe, wegen der österreichischen Herzoge auf dem Pergamente geblieben und nicht realisiert worden zu sein. — Ausstattung, Papier und Druck sind einfach und vornehm zugleich, wie man es von den Arbeiten der Vatikanischen Druckerei gewohnt ist.

Hall i. T.

P. Max Straganz.

Edwin Thomas, M. A., C. SS. R.: Die Allseitige Jungfrau bei den Vätern der ersten sechs Jahrhunderte. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Philip Pringle von Wrenberg, päpstlicher Geheimkammerer und Domkapitular zu Eichstätt, und Dr. Heinrich Thom, Professor am I. Gymnasium zu Eichstätt. I. Band. Mainz, J. Kirchheim, 1901. gr.-8° (XXV, 327 S.) M. 4.—.

Den Eingang des Buches bildet eine Vorrede der Übersetzer mit Notizen über den Lebensgang des Verf., eines englischen Konvertiten. Dann kommt die Widmung des Verf. an Kardinal Vaughan, hierauf eine Vorrede des letzteren. Daran schließt sich endlich die Vorrede des Verf., welcher die »Periode der ältesten Väter« mit einem »vielleicht allzu familiären Vergleich« als eine »Zeit des Butterns« bezeichnet und den hl. Augustinus wieder

einmal »*Roma locuta est, causa finita est*« sagen läßt (S. XX). Nach diesen Vorreden kommen vier einleitende Kapitel über die Lehrentwicklung überhaupt, ohne spezielle Beziehung auf die Mariologie. S. 51 beginnt das eigentliche Thema. Im ersten Kapitel wird »die ursprüngliche patristische Idee über Maria als zweite Eva« durch Väterstellen von Justinus Martyr bis Eleutherius Tornacensis beleuchtet. Das zweite Kapitel stellt »die allerseeligste Jungfrau in der Exegese der hl. Väter der ersten sechs Jahrhunderte« in zwei Teilen dar. Zuerst werden Erklärungen und Aussprüche der Väter zu Stellen aus alttestamentlichen Büchern (Genesis, Exodus, Psalmen, Sprüchwörter, Ekklesiastes, Hohelied, Ekklesiastikus, Isaías, Jeremias, Ezechiel, Joel, Ilabakok) aneinander gereiht, hierauf solche zu neutestamentlichen Schriftstellen unter den Rubriken: Verkündigung und Menschwerdung; Heimsuchung; Reinigung und Darstellung im Tempel; Ägypten; das Wiederfinden im Tempel, Nazareth; die Hochzeit zu Kana; Maria auf Golgatha, Maria bei der Auferstehung. Daran fügt sich noch die Erklärung einiger anderer neutestamentlicher Stellen und »einige wichtige Lehrstellen«. Das Ganze ist also eine Art mariologischer Kateche. Der Fundort der Zitate wird in der Regel nach Migne angegeben und Zitate aus unechten oder zweifelhaften Werken sind ausdrücklich hervorgehoben. Kardinal Vaughan nennt das Buch »ein klassisches Werk, eine wahre Fundgrube«. Jedenfalls kann es bei weiser Benützung namentlich Predigern treffliche Dienste leisten.

Reutlingen.

Hugo Koch.

Schell Hermann: Christus. Das Evangelium und seine weltgeschichtliche Bedeutung. 1.—10. Tausend. (Weltgedichte in Charakterbildern, hrsg. von F. Kampers, 2. B. Werke und M. Spahn.) Mainz, J. Kirchheim, 1903. gr.-8° (156 S. m. Buchschmuck u. 89 Abb.) geb. M. 4.—.

Könnte man sich auch ungefähr denken, was im Charakterbilde Christi zur Behandlung kommen würde, so war man umso mehr gespannt auf das Wie. Die Spannung ging in Befriedigung und Befall über, nachdem Sch. in München seinen Vortrag über Christus gehalten hatte, und man war nicht bloß durch die Form, sondern auch durch den Inhalt überrascht. Denselben Eindruck hinterläßt die Lektüre des vorl. Buches. Es ist nicht leicht, in einer Schilderung des Wesens Jesu Christi viel Neues und Überraschendes zu bieten, und es ist schwer, ein einheitliches Charakterbild zu zeichnen und dabei auf Schritt und Tritt sich mit der Kritik der Quellen auseinanderzusetzen. Mit einem kühnen Griff hat Sch. diese Schwierigkeit beseitigt. Zunächst stellte er die Fragen voran, die er beantworten will: Was war Christus? Welches sind die echten Charakterzüge seiner Persönlichkeit? Welches die Gedanken seiner Lehre, die Ziele seines Lebens? Worin bestand das große Neue, das er der Welt zu geben hatte? Hat ihm seine Persönlichkeit oder hat ihm die Gunst der Verhältnisse seine weltgeschichtliche Bedeutung verliehen? Wie lösen sich die Gegensätze in seinem Lebensbilde? Hat die Schule des Herrn oder die *diva necessitas* oder krankhafte Erregung die Apostel und insbesondere den Paulus zu dem gemacht, was sie waren? Wer ist mehr Stifter der Weltreligion, Christus oder Paulus? Die quellenmäßige Beantwortung dieser Fragen ist geschieht eingeleitet durch eine kurze Charakteristik der vier Evangelien. Das erste Evangelium ist das Evangelium der Tatkraft, das zweite das der Innerlichkeit, das dritte das der Erbarmens und der Liebe und dem vierten ist Christus das Wort des Lebens. Von diesen Gesichtspunkten aus ergibt sich ein sehr mannigfaltiges, aber trotzdem einheitliches und harmonisches Gesamtbild Jesu Christi. Damit ist zugleich eine solide Basis gewonnen zur Lösung der Fragen, welche Geschichte, Kritik, Religion und Politik an die Person Christi stellen. An Matthäusevangelium lehnt sich die Lösung der Fragen über das Verhältnis Christi zur Askese, am Lukasevangelium die Beleuchtung der Begriffe Kultur, Arbeit, Besitz, ein Johannesevangelium die Beilegung des Streites über Christus und das Kirchentum an. Ein letzter Abschnitt hält unter steter Bezugnahme auf Personen und Vorgänge aus der Apostelgeschichte und den apostolischen Briefen das Evangelium der Apostel neben das Evangelium Jesu Christi und weist in den Aposteln und ihrem Werke das Pleroma Christi, seinen historischen Strahlenglanz nach. So führt der Verf. den Leser durchs Leben Jesu Christi bis zu seinem Höhepunkt in der Vollendung und beleuchtet von da aus alle die Verhältnisse und Probleme, die sich konzentrieren in den Begriffen Antike, Moderne, Kunst, Wissenschaft, Forschung, Arbeit, Besitz, Autorität, Kirchenregiment, Staatsgewalt, Klerus, Laien, Askese, Mönchtum, Innerlichkeit, Monismus etc. Was Tolstoi, Chamberlain, Harnack in der Richtung der genannten

Der Beweis d. Olaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVIII, 11 u. 12.

(11.) Zöckler, Luthardt als Apologet. — Steude, D. Pantheismus, — Jesu Geburtsgesch. u. d. Darstellung ihres neuesten Bestrebers. — Himmelsanschauung u. Weltanschauung. — Theolog. Literaturbericht. — (12.) Röthe, Z. Inspirat.-frage. — Zöckler, Z. Würdigung. röm.-kathol. Apologetik.

Green W. H., D. Einheit d. Genesis. Gütersloh, Bertelsmann. (XXXII, 760 S.) M. 10.—.

Kögel J., D. Gedankenwelt d. 1. Briefes Petri. Ebd. (190 S.) M. 3.—.

Grämann H., Studien zu Eusebe Theophrast. Lpz., Hinrichs. 154 u. 69 S.) M. 8.—.

Schmidt C., D. alten Petrusakten im Zusammenhang d. apokryphen Apokalypse, nebst e. neu entdeckten Fragment, untersucht. Ebd. (170 S.) M. 6.—.

Wrede W., D. Echtheit d. 2. Theσσαlonicherbriefes, unters. Ebd. (110 S.) M. 4.—.

Grimm E., D. Ethik Jesu. Hambg., Gröfe & Tiedemann. (203 S.) M. 4.—.

Weiß J., D. Illust. Evangelium. Gütingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (414 S.) M. 10.—.

Lindner H., Pastoralmedizin. Berl., Warneck. (180 S., III.) M. 3.—.

Philosophie. Pädagogik.

Meilin George Samuel Albert, Prediger: Marginalien und Register zu Kants Kritik der reinen Vernunft. Züllichau, 1794. Neu herausgegeben mit einer Begleitschrift zur Würdigung der Kritik der reinen Vernunft versehen von Dr. Ludwig Goldschmidt, mathemat. Revisor d. Lebensversicherungsbank in Gotha. Gotha, E. F. Thienemann. gr.-8° (XXIV, 167 u. 189 S.) M. 6.—.

Goldschmidt Dr. Ludwig: Kantkritik oder Kantstudium? Für Immanuel Kant. Ebd., 1901, gr.-8° (XVII, 218 S.) M. 5.—.

Beide Bücher enthalten eine Verherrlichung Kants und eine Polemik gegen Friedrich Paulsens Auffassung der Kantischen Philosophie. Paulsen hatte schon in seiner verdienstlichen Schrift: »Entwicklungsgeschichte der Kantischen Erkenntnistheorie« 1875 den Weg der historischen Betrachtung der Kantischen Lehre eingeschlagen und hat denselben in seinen weiteren Arbeiten über den Gegenstand eingehalten. Sein leitender Gesichtspunkt ist dabei, zu zeigen, daß Kant trotz seines Widerspruchs gegen seine Vorgänger sich doch zugleich an sie anschließt, besonders an Chr. Wolff, aber selbst an Plato. — Paulsen wagt sogar von einem *Kantius platonizans* zu sprechen. Er überschätzt zwar weitaus jene Zusammenhänge und unterschätzt Kants Befangenheit in den zerstörenden Bestrebungen der Aufklärungsperiode, das sophistisch-nihilistische Element der »Vernunftkritik«. Es wäre nun Aufgabe einer echten Kantforschung, Paulsens Bild zu ergänzen und zu berichtigen, aber ein einfaches Ablehnen seiner Aufstellungen ist unzulässig; er zeigt uns nur den halben Kant, so wollen wir uns bemühen, den ganzen zu finden, werden aber darum das Halbe nicht wegwerfen. Eine derartige Kantforschung darf man bei Goldschmidt nicht suchen; ihm ist Kant der *philosophus* an sich, *sine patre, sine matre, sine genalogia*. Er beanstandet den Ausspruch eines Neukantners, die Vernunftkritik sei das genialste, aber widersprechendste Buch; G. findet eben keine Widersprüche darin. Jenes »zweifelhafte Lob« weist er damit ab, daß alsdann die Kritik nicht bloß das unvernünftigste, sondern auch gefährlichste Buch wäre, das sich jemals dem nach Wahrheit dürstenden Leser mit bündigen Verprechungen empfohlen hätte. (Kantkritik S. IX.) Daß Hamann, Herder, Schlosser, Jacobi u. a. wirklich so geurteilt haben und daß in unserer Zeit ihre Urteile mit gewichtigen Gründen wiederholt worden sind, ist G. unbekannt und wäre ihm unzuführ. — In Einzelheiten hat G. gegen Paulsen manchmal Recht, den Fortgang der kritischen Kantgeschichtsschreibung wird er nicht aufheben. Daß er dieser durch Wiederabdruck der Meilinschen Marginalien einen Dienst leistet, verdient Dank.

Prag.

O. Willmann.

I. Rolfe Dr. theol. E.: Des Aristoteles Schrift über die Seele, übersetzt und erklärt. Bonn, P. Hanstein, 1901, gr.-8° (XXII, 224 S.) M. 5.—.

II. Lang Dr. Albert, Prof. in Straßburg i. E.: Maine de Biran und die neuere Philosophie. Ein Beitrag zur Geschichte des Kausalproblems. Köln, J. P. Bachem (1901). 8° (65 S.) M. 1.20.

III. Faickenberg Dr. Richard, Prof. in Erlangen: R. Euckens Kampf gegen den Naturalismus. (Aus »Festschrift der Universität Erlangen zur Prinzregent Luipold«.) Leipzig, A. Deichert Nachf., 1901, gr.-8° (12 S.) M. —.50.

IV. Diem Dr. Ulrich: Das Wesen der Anschauung. Ein Beitrag zur psychologischen Terminologie. (Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte, hrsg. von Ludw. Stein, Band XIX.) Bern, C. Sturzenegger, 1900, gr.-8° (IV, 147 S.) M. 1.50.

V. Ascher Dr. Maurice: Renouvier und der französische Neo-Kritizismus. (Berner Studien etc., Band XXII.) Ebd., gr.-8° (55 S.) M. 1.50.

VI. Nossig Prochnok Dr. Felicie: Zur soziologischen Methodenlehre mit besonderer Rücksicht auf Herbert Spencer. (Berner Studien etc., Band XXIII.) Ebd., gr.-8° (III, 107 S.) M. 1.50.

VII. Holzapfel Rudolf: Banfield. Biographie der sozialen Gefühle. Mit einem Vorwort von G. M. d. Leipzig, J. M. Barth, 1901, gr.-8° (VIII, 233 S.) M. 7.—.

VIII. Worms Dr. M.: Die Lehre von der Anfangslosigkeit der Welt bei den mittelalterlichen arabischen Philosophen des Orients und ihre Bekämpfung durch die arabischen Theologen (Mutakallimn). (Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Texte und Untersuchungen, hrsg. von v. L. Baumker und G. Frhr. v. Hertling, III, 4.) Münster, Aschendorff, gr.-8° (VIII, 70 S.) M. 2.50.

IX. Tietz Dr. W.: Prediger der freien Religionsgemeinde zu Breslau: Weltenttiefung! Grundriß des Idealismus als der Begründung von Natur und Geist. Bemberg, Handelsbrosch. (1901.) gr.-8° (146 S.) M. 2.—.

X. Palágyi Dr. Melchor: Neue Theorie des Raumes und der Zeit. Die Grundbegriffe einer Metageometrie. Leipzig, W. Engelmann, 1901, gr.-8° (XII, 48 S.) M. —.80.

I. Eine der besten und unvergänglichen wissenschaftlichen Leistungen des Aristoteles, seine »drei Bücher über die Seele«, hat in Rolfe den neuesten deutschen Übersetzer und zugleich den verständigen Kommentator gefunden. Sein Kommentar folgt streng philosophischen Grundsätzen und ist durch beständige Heranziehung von Parallelstellen auf solider Grundlage aufgebaut. Von den alten Kommentatoren wurden der treffliche Philopon und der geniale Thomas von Aquin, von den neueren besonders Trendelenburg berücksichtigt. Den Höhepunkt der Schrift findet R. im kurzen Satze (III, 4), der Verstand sei unvermischt (*ἀνεμιγές*, d. h. unkörperlich. Unter dem vielgedeuteten *νοῦς καθ'αυτὸν*, welcher korruptibel (*παθητός*) sei, ist (III, 5) die dem *νοῦς* dienstbare sinnliche Phantasie zu verstehen. Beides weist R. überzeugend nach. Es wäre zu wünschen, daß R. auch die Metaphysik und andere Bücher des großen griechischen Denkers in gleich vorzüglicher Weise bearbeiten möchte. R.'s idealistische Ansicht, daß Klang und Farbe nur subjektive Bedeutung hätten, kann ich, ohne dem naiven Realismus zu verfallen, keineswegs teilen. — Die Kapitelüberschriften erleichtern die Übersicht bedeutend; »lebende Tiere« hätten dieselbe noch mehr gefördert. Die Einleitung zur Übersetzung ist sehr wertvoll.

II. Der Gegner Humes, Maine de Biran (1766—1824), hat sich dadurch ein bleibendes Verdienst um das Kausalitätsproblem erworben, daß er die Einwendungen des englischen Skeptikers durch den Hinweis auf die innere Erfahrung teilweise widerlegte. Allein einerseits bildete er mehr als billig dem Psychologismus, andererseits vernachlässigte er die äußere Erfahrung in ihrer Beziehung zu Ursache und Wirkung. Zu letzterem Fehler hat er, wie es scheint, auch seinen sonst tüchtigen Beurteiler verleitet (S. 80). Maine de Biran verdient mehr als bisher gekannt zu werden.

III. Gegensatzlich verhielt sich An derselben Universität Jena, welche den Propheten des heutigen Naturalismus beherbergt, tritt dessen Fakultätskollege ganz entschieden für die Tatsachen des geistigen Lebens ein. Hier emigrierte Euckens: Das Hervorspringen der höheren aus der niederen Tätigkeit ist Schein und Sophismus; Bedingung ist nicht Ursache; Empfindung ist nicht Urteil; assoziativ ist nicht normativer Gedankenlauf; neben tatsächlichen Vorgängen gibt es auch Aufgaben; Sittlichkeit ist nicht Lustbegehren. — Das Wiederaufleben dieser einer besseren Zeit der Philosophie angehörenden Gedanken ist nicht nur erfreulich, sondern diese entsprechen auch der Wirklichkeit. »Den Nach-

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Strauch Philipp: **Jansen Enikels Werke.** (Monumenta Germaniae historica. Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt, tom. III. Deutsche Chroniken und andere Geschichtsbücher des Mittelalters, hrsg. von der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. III. Band.) Hannover, Hahn, 1900. gr.-8° (XI, c. 819 S.) M. 31.—.

In diesem neuen Bande Deutscher Chroniken liegt die reife Frucht fünfundzwanzigjähriger schwerer Arbeit — ersichert durch mancherlei unerwartete Widerwärtigkeit — vor uns und wenn auch kein Ruhmesblatt, so ist diese Veröffentlichung doch ein sprechendes Zeugnis für Österreichs stetige Teilnahme am Geistesleben des deutschen Volkes. Nachdem 1890/93 Seemüller die Steirische Reichchronik ediert hatte (DChr. V.), um so- gleich die Ausgabe der Ende des XIV. Jhdts. entstandenen »Österreichischen Chronik« für den VI. Band der *Scriptores qui vernacula lingua usi sunt* in Angriff zu nehmen, ist vor weit mehr als Jahresfrist Ph. Strauch mit den Werken des Wiener Dichters Jansen Enikel hervorgetreten. Seine »Welchronik« war bereits 1891 fertig und mit einigen »vorläufigen Mitteilungen« ausgegeben, 1895 und 1896 folgten sein »Fürstenbuch« und das »Landbuch von Österreich und Steier«, die aber erst vier Jahre später mit den einleitenden Bemerkungen zur Ausgabe publiziert wurden. Eine mittlerweile eingetretene Erkrankung hat den Aufschub verschuldet.

Nur in seltenen Fällen können die *Monumenta Germaniae* den deutschen Geschichtsquellen einen durchaus neuen Beitrag zusetzen. In den meisten Fällen müssen sie sich damit begnügen, die besten Ausgaben auf Grund eingehender Kenntnis der Überlieferung und gewissenhafter Quellenkritik zu bringen. Selbst in dieser Hinsicht erscheinen die älteren Bände der Folioausgabe überholt durch die neuen Bändchen in Kleinoktav, mittels welcher die »Schulausgabe« allmählich zu Bedeutung erwacht. — Mit der Serie der »Deutschen Chroniken« hat es nun noch eine besondere Bewand. Ihr Wert für die strikte Geschichtsschreibung mag hier und da angezweifelt werden, zumal wenn die Gaben dieser Abteilung in der literarischen Form, als Reichchroniken hervorgetreten sind von dem sagenhaften, mitunter phantastischen Beiwerk, das die mageren Kunde umhüllt und gar oft verhüllt. Es sind die deutschen Chroniken wohl Sprachdenkmäler, aber nicht aus der ersten Blütezeit deutscher Literatur. Schenkt man ihnen gleichwohl Aufmerksamkeit auch vom Standpunkte der Geschichtsforschung, so geschieht es, weil gerade diese in der Muttersprache geschriebenen Geschichtslitteraturen erheblich dazu beitragen, historisches Wissen — allerdings in schwacher Dosis — zu verbreiten und geschichtliche Auffassung der Vorgänge großziehen, und weil die Laien, denen wir zumeist diese Reichchroniken verdanken, den Ereignissen ein anderes Verständnis entgegenbrachten als gebildete Kleriker. Die Sage ist bei jenen viel mehr zu ihrem Rechte gekommen. »Das vollständigst-spielmännigste Element« (S. LXXIX) hat Str. auch in J. Enikels Werken vorherrschend gefunden. Dieses Element läßt den Reimschmied für »die Fülle des Unterhaltungsstoffes« (Seite C) aufkommen, der damals vornehmlich aus der Sage gewählt wurde. Und diese Sage gewinnt in unseren Tagen täglich an Wert. Wenn Schönbachs Bemerkung in diesen Blättern XII, S. 82, daß »die Stoffe mittelalterlicher Erzählungsprosa immer von neuem mit wechselnden Einzelheiten wieder edelt wurden«, auch auf J. Enikels Stoffe anwendbar ist, so wäre die vorl. musterartige Ausgabe seiner Werke doppelt dankenswert. — In all diesen Hinsichten entbehrt gewiß auch die aus verschiedenen Quellen zusammengetragene Welchronik nicht jeglichen Interesses. Ist sie doch ein Werk von 28,955 Versen (S. 1—538 und 549—574), wozu noch 1507 Verse des zweiten Anhanges (S. 577—596) kommen, zusammen 30,462 Verse und mit den 140 Versen des nur in einer Handschrift überlieferten und mit dem Ganzen kaum los zusammenhängenden ersten Anhangs 30,602 Verse. An Fehlern und Mißverständnissen aller Art hat diese Masse von Zeilen keinen Mangel. Noch mehr gilt dies jedoch von einem nur ganz roh für die Welchronik hergerichteten Buche »von den Königen« (S. 539—543). Es folgt darauf die einer ähnlichen Behandlung unterzogene »Habenbergische Genealogie« (S. 544—548), die wohl wieder als ein Brouillon

zum Fürstenbuche angesehen werden kann (S. LXV). Dieses, selbst unvollständig geblieben, hat nur 4258 Verse (S. 599—699). Ein Namensverzeichnis und Glossar für Welchronik und Fürstenbuch wie für das Landbuch erleichtern die Benützung erheblich.

Die einleitenden Bemerkungen, die Str. seiner Ausgabe auf 100 S. vorangeschickt hat, beruhen, soweit die »Name, Stand und Lebenszeit des Dichters« (S. LXX—LXXVII) betreffen, zum größeren Teile auf der vom Verf. in der »Ztschr. f. d. Alt.- u. XXVIII veröffentlichten Untersuchungen. Das über J. Enikels Quellen Gesagte (S. LXXIII—LXXV), geht jedoch viel mehr ins einzelne. Überwiegend Neues bieten die erschöpfenden Untersuchungen über die »Ausgaben«, die Handschriften und ihre Verhältnisse (S. I—LXXII), über »Individualität und Kunst des Dichters« mit sehr eingehender Erörterung über Wortschatz, Satzbau und dichterische Vorbilder (S. LXXVII—XCVIII) und endlich ebenso wertvolle Bemerkungen über »Verbreitung und Nachwirken« der Werke Enikels (S. XCVIII—C). Die einschlägige Literatur ist bis vor Abschluß des Bandes verfolgt und für ihre Feststellung nebst den Nachträgen und Berichtigungen (S. 816 ff.) sogar noch das Vorwort verwendet. Hier benützt Verf. die Gelegenheit, seine Auffassung von Enikels Wirken und Lebenszeit gegen die von Uhlig in II. Bande der »Gesch. d. Stadt Wien« S. 57 ff. für eine frühere Schaffenszeit vorgebrachten Argumente glücklich zu verteidigen; sogar die Kontroverse, die Ref. mit Uhlig in der Frage über »das Lokal der Leithaschicht« hatte, ist herangezogen worden; nur die »Entgegnung«, die Uhlig auf die Mitteilungen d. Instituts f. österr. Geschichtsforschung XXI, S. 60 meiner Replik hat angehängt lassen, konnte Str. nicht mehr berücksichtigen.

Soweit nun Verf. sich mit der Persönlichkeit, der Arbeitsweise, der Lebenszeit und den Quellen des Dichters beschäftigt, hat Ref. schon vor bald 19 Jahren in den Mitteilungen d. Inst. f. öst. Geschichtsforschung V, 656 ff., zu den einschlagenden Fragen Stellung genommen. Er darf sich schmeicheln, daß Str. in den meisten Fällen seinen Anregungen folgte, wenn diese auch abweichender Auffassung entsprungen waren. Hie und da freilich ist Verf., indem er seinen Standpunkt zu behaupten sucht, zu noch größerer Klarheit durchgedrungen, so z. B. in der Wilderkerfrage (S. LXXI, Anm. 4), auf die ich anderwärts nochmals einzugehen gedenke und in gewissen Fragen handschriftlicher Ableitung, soweit dies eben die Wirrsale der Handschriftenfiliation ermöglichen. (Vgl. S. LXV, Anm. 13.) Die Handschriftenbeschreibung läßt sich allerdings vom Referentischen aus nicht kontrollieren; doch trägt sie im vorl. Teile die Merkmale großer Gewissenhaftigkeit in sich. Mehr im Voraus geht, wie üblich in der Ausgabe, die Beschreibung der Welchronik-Manuskripte (S. III—XL). Die kurzen Notizen über 256 Bilder der Handschrift 2 (Neresheim-Regensburg) nehmen allein nahezu 20 Seiten ein (S. VII—XVII). Verf. unterscheidet hinsichtlich der Welchronik 1. Handschriften reiner Textgestalt, Nr. 1—10 (darunter eine Innsbrucker Handschrift, Nr. 10), dann 2. Misch- oder Schwellhandschriften und hier wieder a) solche, in denen noch Enikels Werk überwiegt, Nr. 11—16 (darunter an 12. Stelle die Wiener Handschrift, Hofbibl. Nr. 2021), und b) solche, in denen andere Chroniken mit einzelnen Stücken aus »Enikel« vermengt erscheinen, Nr. 17—38 (darunter die Wiener Hs., des k. k. Hofmuseums Nr. 5007*) und der k. k. Hofbibliothek Nr. 2768, 3060, 2782 und 2880 und noch zwei weitere aus Österreich). — Bei den Fürstenbuchhandschriften (S. XL—XLVII), deren nur 9 festzustellen sind (darunter die Wiener Hofbibl. Hs. 2733, 13,897, 2787 und 2782 an erster Stelle und nur eine außerösterreichische) entfällt diese Scheidung, weil das jüngere, unvollständig gebliebene Werk nur wenig verbreitet und deshalb mit anderen Werken nicht vereinigt wurde. Für beide Dichtungen ergibt die Untersuchung der Hs.-Verhältnisse (S. XLVII—LXXIII) Fehlerhaftigkeit schon des Archetypus, dessen Emanationen wieder heidemale je zwei Reihen, A- und B-Hss., ergeben. Innerhalb der Welchronikhandschriften wird Reihe A nur durch zwei, eine Münchener und die Regensburger Handschrift gebildet, während alle übrigen der Reihe B angehören. In der Fürstenbuchgruppe wird Reihe A nur durch die vier Wiener Handschriften und die ihnen zugehörige Seiblerbacher Hs. (3. a), die Reihe B durch die übrigen drei noch vorhandenen und zwei nicht mehr erhaltene dargestellt. Auf S. LX und LXIII versucht Verf. das Handschriftenverhältnis

*) Aus Prof. Dr. Kraus' Handschriftenbeschreibung, auf die sich Str. distinkt stützt (S. XXVII Nr. 18) ergibt sich dieser Aufwahrungsort, nämlich das Wiener Kunsthistorische Hofmuseum, noch nicht, da die zitierte gegenwärtige Nummer 14 dem gedruckten Katalog von 1896 entnommen, Str. zitiert noch nach dem Inventar von 1877: XX a. 117.

- Fastlinger M., D. wirtschaftl. Bedeut. d. bayer. Klöster in d. Zeit d. Agilolfinger. Fröhen, Herder. (182 S.) M. 3.40.
 Bellow H. v., Geschichte d. Adels. Berl., Söderstr. (104 S.) M. 2.—.
 Elster O., Bathildis Amalgunde, Prinzessin Wilhelm zu Schaumb.-Lippe. Prag, Neugebauer. (101 S. ill.) M. 2.40.
 Haller M., Gesch. v. Schlöfner an d. March. Wien, Holz. (135 S. ill.) M. 4.—.
 Rosink R., Erinnerungsblätter an weil. Ihre Maj. Kaiserin u. Königin Elisabeth. Wien, Seidel & S. (106 S. ill.) M. 3.40.
 Doren A., Dtsche Händwerker u. Handwerkerbruderschaften im mittelalt. Italien. Berl., Prager. (100 S.) M. 5.—.
 Rothschild W., D. Gedanke d. geschrieb. Verfass. in d. engl. Revolution. Tübingen, Mohr. (170 S.) M. 4.—.
 Sundstrål P., Aus d. schwarzen Republik. D. Neger-Aufstand auf Santo Domingo od. d. Entstehg. d. Staatses Haiti. Lpz., Haessel. (274 S.) M. 3.60.
 Baldauf R., Historie u. Kritik. I. D. Mönch v. St. Gallen. Lpz., Dyk. (108 S.) M. 3.—.
 Giesau H., D. mod. Selbstbiographie als histor. Quelle. Marbg., Elwert. (108 S.) M. 2.40.
 Plichter F., Austria romana. Geograph. Lexikon aller zu Römerzeiten in Österreich genannten Berge, Flüsse, Häfen, Inseln, Länder, Meere, Postorte, Seen, Städte, Straßen, Völker. Lpz., Neuenhau. (102 S.) M. 8.50.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Sieg. Emil: Die Sagenstoffe des Rgveda und die indische Ithāsastradition. I. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1902. gr.-8° (Vl. 150 S.) M. 6.—.

Es ist wohl kein Zufall, wenn ziemlich zu gleicher Zeit zwei Arbeiten erscheinen, die von demselben Grundgedanken ausgehen, wie vorl. Werk, wenn wir es mit einem kürzlich in der WZKM (1902, S. 226 ff.) publizierten Aufsatz von Negelein: »Eine epische Idee im Veda« zusammenhalten. Es beweist dies, daß die darin zutage tretenden Prinzipien anfangen, Gemeingut der Wissenschaft zu werden, und dies kann in der Tat auf dem Gebiete, das die beiden Verfasser bearbeiten, beobachtet werden. Während man noch vor zwanzig Jahren infolge der unvollkommenen Kenntnis der einheimischen Tradition und der dadurch herbeigeführten Geringschätzung derselben den Veda aus sich selbst erklären zu müssen und zu können glaubte, hat sich jetzt nach und nach die Überzeugung Bahn gebrochen, daß nur das Heranziehen aller in einer großen Masse von indischen Schriften älterer und neuerer Zeit vorhandenen Anspielungen und Erklärungen uns den Schlüssel zum Verständnis einer Reihe von dunklen Hymnen, in denen man schon lange Beziehungen auf mythologische Legenden vermutet hatte, zu liefern imstande ist. Man darf eben nicht vergessen, daß der Veda zwar die offizielle Redaktion der religiösen Ideen der Brahmanenklasse darstellt, daß er aber als Kind seiner Zeit notgedrungen auch Beziehungen auf die Anschauungen enthält, die im Volke verbreitet waren und die deshalb erst in einer späteren Epoche der literarischen Produktion der Sammlung und Aufzeichnung für wert gehalten wurden. Auf diesem »volksmythologischen« Material, um ihm einen zusammenfassenden Namen zu geben — der Verf. gebraucht dafür (S. 7.) den mir weniger passend scheinenden Ausdruck »historisch-mythologisch« — beruht auch die spätere epische Dichtung und es ist eine anziehende Aufgabe, den einzelnen Legenden, den sogenannten »*itihāsa*« in ihren verschiedenartigen Formen und Variationen nachzuspüren. Freilich liegt dabei für den Bearbeiter die Gefahr nahe, sich ins Endlose zu verlieren und in dem Bemühen, die sich tausenderlei kreuzenden Fäden zu entwirren, ein Werk zu schaffen, dessen Benutzung selbst mit Hilfe eines sorgfältig gearbeiteten Index wenig Anziehendes hat. Meiner Ansicht nach wäre es daher praktischer gewesen, wenn der Verf. seine mühevollen und so verdienstlichen Sammlungen in lexikalischer Form, etwa nach den Muster von Yule-Burnells Hobson-Jobson

glossary, publiziert hätte, zumal er sie ja selbst zuerst in alphabetischer Reihenfolge der Namen der Hauptpersonen zusammengestellt hatte (S. 43). Die Verwertung dieses Materials für die Veda-Exegese wäre von der kritischen Sichtung desselben dann allerdings streng zu trennen gewesen.

Graz.

J. Kirste.

Zofell Eduard, Violella an der L. I. Staats-Hochschule zu Wien im XV. Jgert: **Vorbuch der altenglischen (angelsächsischen) Sprache.** Mit Berücksichtigung der geschichtlichen Entwicklung dargelegt. (Die Kunst der Folgentexte. Bibliothek der Sprachkunde. 69. Teil.) Wien, W. Hartleben, 1901. M. N° (VIII, 183 S.) geb. 98. 2.—.

Die Hartlebische Verlagsbuchhandlung hat bei der Auswahl der Bände für ihre bekannte Bibliothek der Sprachkunde neuerdings auch auf die besonderen Bedürfnisse der neuphilologischen Studierenden Rücksicht genommen und läßt dem vor einigen Jahren erschienenen Lehrbuche der altfranzösischen Sprache von Nonnenmacher (Bd. 61) vorl. Lehrbuch folgen, das zur ersten Einführung in die Kenntnis des Altenglischen dienen soll. Der Verf. hat sich seiner Aufgabe in äußerst geschickter Weise entledigt und so ein neues, brauchbares Hilfsmittel zur Erlernung der altenglischen Sprache geschaffen. Er hat es nicht nur verstanden, die oft recht komplizierten Regeln der altenglischen Laut- und Formenlehre in knapper und für den Anfänger leicht verständlicher Form darzustellen, sondern er hat auch, ohne das Buch über Gebühr anschwellen zu lassen, die altenglischen Laute und Formen auf ihre urgermanischen und indogermanischen Grundlagen zurückgeführt, so daß der Lernende, der dieses Buch benützt, die gesamte sprachliche Entwicklung von dem ältesten uns erreichbaren Sprachstande an bis zu den altenglischen Texten bequem verfolgen kann. Die Beispiele könnten etwas reichlicher sein, aber die Rücksicht auf den Raum trüht hier hindernd entgegen. Einige bei dem schwierigen Druck — sehr zu loben ist die Bezeichnung der Vokallänge durch Querbacken anstatt der Sierverschen Akute — unterlaufene Druckfehler sind zum Teil auf S. VIII verbessert.

In manchen Fällen kann man anderer Ansicht sein als der Verf. So glaube ich z. B. nicht, obgleich außer S. auch Bülbring derselben Meinung ist, daß altenglisches palatales *c* und *cc* wirklich schon die Aussprache von neuengl. *ch* [tʃ] und *sch* [ʃ] gehabt haben. Dagegen spricht vor allem die Altiteration von gutturalem und palatalem *c*, die nur bei der Aussprache *k*; *k'* oder *kj*, nicht aber bei der Aussprache *k*; *tʃ* verständlich ist. Leider ist — entgegen dem sonstigen Plane der Hartlebischen Sammlung — von der Beigabe von Lesestücken Abstand genommen worden. Im Hinblick darauf, daß wir an dem Angelsächsischen Lesebuche von Fr. Kluge ein vorzügliches und bequem zugängliches, billiges Hilfsmittel zur Einführung in die altenglische Literatur und Sprachgeschichte besitzen. Aber wer für die Grammatik nur 2 Mark zur Verfügung hat, wird für das Lesebuch nicht 5–6 Mark aufwenden wollen. So vorzüglich auch Kluges Angelsächsisches Lesebuch und Zupitza-Schippers Alt- und mittelenglisches Lesebuch sein mögen, so brauchen wir neben ihnen für die erste Einführung in das Altenglische unbedingt ein billiges altenglisches Lesebuch mit einfachen, leicht verständlichen reinwestsächsischen Texten. Ich möchte daher dem Verf. und Verleger zur Erwägung geben, ob es nicht angebracht wäre, dem Lehrbuche als besondere Nummer der Hartlebischen Sammlung ein knappes altenglisches Lesebuch mit leichten, für den Anfänger passenden prosaischen und poetischen Texten und einem, auch Verweisungen auf die Grammatik enthaltenden Wörterbuche folgen zu lassen. Ich glaube, ein derartiges Buch würde für die häufig in den Lektionsverzeichnissen angezeigte »Einführung in das Altenglische« bei Studierenden und Dozenten der neueren Philologie viel Anklang finden.

Königsberg i. Pr.

Max Kaluza.

Oerchenberg's Reim von: Ottilie von Goethe und ihre Zögner Walter und Wolf. In Briefen und persönlichen Erinnerungen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901. gr. 8° (VII, 123 S.) M. 2.—

Es ist sicher, daß Frauen den Beruf zur Biographie nicht haben. Ausnahmen geben wir ja gerne zu; aber im allgemeinen wissen sie zwar lebhaft mitzupfeifen, jedoch nicht nachzuempfinden; sie sind zu subjektiv und die wenigsten haben die Fähigkeit, das Kind mit dem rechten Namen zu nennen; sie bewegen sich immer in Schönfärberei und Halbwahrheiten. Das ist auch die Signatur des vorl. Buches. Wenn wir Ottilie von Goethe nicht kennen würden, — aus dieser Darstellung könnten wir nicht lernen. Zunächst ist über ihr Verhältnis zu ihrem Gatten nichts Rechtes gesagt; daß er ein Gewohnheitstrinker war, wie qualvolle Zeiten Ottilie in der Mansardwohnung verlebte, die ihnen der nur um sich selbst besorgte Vater überließ, von alledem kein Wort; darüber wird man sich immer noch aus dem 3. Bande der vortrefflichen Goethebiographie von Baumgarten unterrichten müssen. Ebensovien können wir aus der Schilderung der letzten Weimarer Zeiten klug werden, wo eben neue Aufschlüsse notwendig wären. Und was hier über die Biographie der Mutter gesagt ist, gilt auch für die Söhne. Daß Walter nach einem einzigen mißlungenen Versuche auf dem Gebiete der Oper für immer verzagte und sein Leben in der Behütung der großväterlichen Schätze (von denen er nichts edelte), d. h. im Nichtstun hinbrachte, die Unbeständigkeit Wolfgangs, das alles wird auf jede Weise beschönigt und entschuldigt. Für die literarischen Gourmants bietet das Büchlein eine Anzahl interessanter Briefe, die Korrespondenz mit dem Großherzog, wobei jedoch die Briefe Ottiliens bei weitem nicht so interessant erscheinen als die Antworten und die zum Schlusse mitgeteilte Würdigung Wolfgangs durch den hohen Gönner. — Dabei arge Ungleichmäßigkeiten und Lücken: bei so allbekannten Persönlichkeiten wie Zeditz und Heß finden wir biographische Anmerkungen, Namen wie Begleben und Linter bleiben unerklärte. Stilistische Fehler und Härten: sehr häufig relatives »was statt »das« (sonst begegnet gewöhnlich der umgekehrte Fehler); manierierte Partizipalkonstruktionen; »sorgliche Nachrichten«; auch das Simplex das »Ergenzen« ist nicht deutsch. — Im ganzen eine jener Schriften, die es dem Nachfolger erschweren und verderben, ohne der Allgemeinheit zu nützen.

München.

E. Hildebrand.

Boucke Ewald A.: Wort und Bedeutung in Goethes Sprache. (Literarhistorische Forschungen, herausgegeben von Jos. Schick und M. Frh. v. Waldberg. Heft 20.) Berlin, E. Felber, 1901. gr. 8° (XV, 338 S.) M. 5.—

Eine an Umfang und Gründlichkeit reiche Arbeit, die durch Fleiß und eminente Sicherheit der Methode ausgezeichnet ist. Die Aufgabe des Werkes: der »Nachweis, daß Goethe einer Reine altgriechischer Worte durch individuelle Umprägung einen höheren geistigen Inhalt verliehen hat und daß sich diese Prägungen unter dem großen Gesichtspunkt seiner organischen Denkweise zu einer zusammenhängenden Begriffskette und inneren Einheit zusammenschließen«, diese Aufgabe ist gewiß nicht leicht zu lösen gewesen. Es bedurfte der ganzen philologischen Begabung des Verf. und deren Unterstützung durch eine rastlos sich verwertende Belesenheit in Goethes Werken, dabei einer glücklichen Befähigung zum Disponieren, um den erwähnten Nachweis zu erbringen.

K.

Brand Albert: Müller von Itzehoe. Sein Leben und seine Werke. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Romans im achtzehnten Jahrhundert. (Literarhistorische Forschungen, herausgegeben von Jos. Schick und M. Frh. v. Waldberg. Heft 17.) Berlin, E. Felber, 1901. gr. 8° (VII, 99 S.) M. 2.40.

Der Verf. redlich Mühen, seinem Helden »eine genügende Würdigung in der Literatur« angedeihen zu lassen — eine solche ist Müller nach B.s Ansicht weder in der Schröderschen Biographie von 1843 noch in Münckers und Prohles neueren Skizzen zuteil geworden — wird man gewiß bedingungslos anerkennen müssen. Er entwickelt Biographie und literarische Schaffen Müllers in stetem Parallelismus — sehr mit Recht, denn wie kaum bei einem andern sind Schriftstellerei und äußerer Lebensgang bei Müller von Itzehoe eng miteinander verknüpft. Allen sonst wird kaum viel an dem Buch gelobt werden können. In den Fehler, allzuviel Kenntnis und Belesenheit bei seinen Lesern vorzusetzen, ist B. nicht verfallen; — im Gegenteil, das naive Vorbringen längst bekannter Tatsachen, die überflüssigen chronologischen und biographischen Daten, die durchaus mißlungenen

Analysen der Müllerschen Romane: all das macht einen ungünstigen Eindruck. Daß es B. gelungen sei, Müllers Stellung in der Entwicklung des Romans erschöpfend und klar zu kennzeichnen, muß stark bezweifelt werden. Der Zusammenhang des »Siegfried von Lundenberg« mit seinen Vorbildern und Vorgängern bedarf nach wie vor einer gründlichen philologischen Erforschung.

Wien.

E. v. Komorzyński.

Klein-Gattungen Ester: Das Liebestoben Hölderlins, Venaud, Oruso. Berlin, Ferd. Dümmler, 1901. gr. 8° (VII, 326 S.) M. 4.50.

Die drei Darstellungen bieten infolge ihrer scharfen psychologischen Untersuchung und Kritik großes Interesse, obwohl sie an manchen Stellen wenig befriedigen. Das Buch steht nicht selbständig genug da, der Leser muß, bevor er es zur Hand nimmt, ein großes Material beherrschen, um sich die Gestalten der Dichter trotz der Skizzierung des Verf. vorstellen zu können. In dem ersten Abschnitt »Hölderlin« nimmt der Verf. gegen C. T. Litzmann, den Autor des Buches »Friedrich Hölderlins Leben, Stellung und sucht darzulegen, daß das unglückliche Hölderlin Verhältnis zu Diotima nicht (sinnliche) Liebe, sondern ein der Freundschaft verwandtes Gefühl gewesen sei. Ref. kann diesen Standpunkt nicht teilen; diese neue Auffassung dürfte auch kaum auf Anklage rechnen können. Weitau besser ist Lenzau behandelt, nur wird der Text allzu oft durch — häufig nicht einmal recht passende — Zitate aus Briefstellen unterbrochen. Am eingehendsten spricht der Verf. von dem Liebestoben Heinrich Heines. Das Buch ist »dem Andenken der Kaiserin Elisabeth von Österreich, der Verehrerin Heinrich Heines« geweiht.

Paris.

Adolf Linhardt.

Völsinger Heinrich von: Gottfried Kinkel's zehnmonatliche Haft im Justizhause zu Naumburg. Naumburg, Verlagsanstalt und Druckerei A. G. (vorm. J. F. Richter), 1901. gr. 8° (77 S.) M. 1.50.

Eine nahezu aktenmäßige Darstellung des Aufenthaltes des einst viel gelehten, heute halbvergessenen Dichters in jener Strafanstalt, seltsamerweise ohne Angabe der Quelle, die nur Aufzeichnungen des damaligen Anstaltsleiters sein können, aus denen bei objektiver Erwägung hervorgeht, daß von seiten der Behörden alles geschah, das Los des Gefangenen zu erleichtern, soweit es dessen als Prinzipientreue sich gebende Halsstarrigkeit zuließ. Aktuelles Interesse besitzt das Büchlein, dessen Inhalt sich auf wenige Seiten zusammenfassen ließe, nicht.

Pompeji Bruno: Seine und Geibel, zwei deutsche Lyriker. Eine literarische Studie. Roderbach, Jannemann, 1901. gr. 8° (78 S.) M. 1.—

Es war ein glücklicher Gedanke, diese beiden Antipoden der Gesinnung und Empfindung monographisch gegenüberzustellen, umso mehr, als das Interesse an Geibel, der doch wirklich nicht der Vergessenheit anheimzufallen verdient, rasch zu erkalten beginnt. Nur hätte der Vergleich zwar nicht breiter, aber gründlicher durchgeführt werden sollen. Es scheint eben eine Erstlingsarbeit, in der sich aber der Verf. als ein gewandter Kritiker von unbestechlichem Urteil und gesunden Anschauungen zeigt. Es ist ja heute schon viel, wenn ein junger Mann nicht in die Posaune des ohliganten Heine-Enthusiasmus bläst. Eine gründlichere Würdigung und ausführlichere Behandlung Geibels wäre durchaus zeitgemäß; vielleicht bietet sie uns der Verf. noch; nach der vorl. Probe scheint er dazu wohl berufen.

Müller Johs. Herm.: Der Sozialdemokrat Johannes Wedde als literarische Größe. Hamburg, Alfred Janssen, 1901. gr. 8° (47 S.) M. 1.—

Wir gestehen, daß wir den vor 10 Jahren verstorbenen sozialdemokratischen Dichter zu wenig kennen, um uns ein Urteil darüber zu erlauben, ob der Kritiker, der ihn im 65. Jahrg. des »Magazins für Literatur« als »Lyriker des Masochismus« bezeichnet, dazu berechtigt war, das aber müssen wir gestehen, daß die von dem schwärmisch für seinen Helden begeisterten Verf. auslesenen Proben uns nicht nach mehr lüstem gemacht haben. Man gestatte zwei Beispiele: S. 28:

»Doch wie das Eis verdrängt
Hinstirbt an Sonnenschein
Vom Luftkuß aufgesogen.
So itzt sich wieder das Geschöpf, das meine:
Mein glühendes wird Schmelzzeit ihm geben,
Einatm' ich dann bezirgt
Das erst aus meiner Huld entsprungen Leben.«

und was der Herausgeber als Bilder erklärt, die mit orientalischer Phantasie wechseln, S. 29:

„... die Große
Haft empor des Schmauses Reel.
Wirft den Gruß zermalmer Schüdel
Aus aufsteigend Geschick
Den Verlorenen. Wen der Wurf trifft,
Fernern Jenseits denkt der nicht.“

Wir glauben uns mit unsern Lesern in Übereinstimmung, wenn wir erklären, daß dem Andenken des Verstorbenen durch das Ausgraben seiner längst vergessenen Werke (»Lilith, die Lösung des Weiräusels durch den Jüngling von Sais«, »Lieder eines Praxyleos« etc.) wahrhaftig kein Dienst erwiesen wird.

Wimmerthal Amin: Vinter der Waife. Sudermann und Hauptmann in den Dramen Johannes, Die drei Reiterhebern, Schluch und Jau. Berlin. C. M. Schönefeld & Sohn. 1901. gr.-8^o (VII, 154 S.) M. 3.—

Das Produkt eines maßlosen Bewunderers der beiden Dichter, der aber dessengedächte Hauptmann turnhoch über Sudermann stellt, den letzteren bald verheimelt, bald heimwürdig hart beurteilt. Das Buch gipfelt in der Auslegung der Hauptmannschen Komödie »Schluck und Jau« als einer polemischen Satire Hauptmanns gegen Sudermann, was ungefähr so viel Sinn und Wert hat wie die Erklärung der Nibelungenhelden durch Trautvetter als chemische Elemente. — Wir haben für die Verheimelung Hauptmanns kein Verständnis und uns bleibt »Schluck und Jau« ein verunglücktes Nachwerk, ein mißlungener Versuch auf dem Gebiete der Komödie, der dadurch nicht verdaulicher wird, daß er von einem sonst bedeutenden Autor herührt. Und lieber als diese launenhafte Kritik Sudermanns ist uns der pseudonyme Parodist »Nordermann«, der die Schwäche Sudermanns so glücklich geißelt, dabei aber die Koterie mitteilt und deshalb von der Tageskritik totgeschwiegen wird. Freiberg. M. A. F. e. s.

Weg Leo: Neue Offenb. Elbenburg, Schulze, 1901. gr. 8^o (VI, 442 S.) M. 6.—

S. 298: »Maeterlinck ist ein dekadenter Shakespeare auf byzantinischem Grunde.« — S. 318 werden folgende Phrasen Luthersens besonders gelobt: »Der Sommermorgen friedet keusch vor mir, »Der Mond schielt, ein ältliche Tombakuhr, aus ganz zerissener Wattenwolkenweste.« »Hoch am Maste der Pinassen wipfelt die Verschwiegenheit.« — Von Friedrich Hebbel heißt es, daß er »der Mann gewesen, der dem Jahrhundert am aufmerksamsten den Puls gefühlt. Ob Hebbel das wohl selbst von sich glaubte?« — S. 391: »Die Hetäre ist genau ein so natürlicher Beruf wie jeder andere, z. B. der Soldat, und etwas Schmutziges wird sie erst, wenn man sie mit Kot bewirft und sie in Schmutz verkommen läßt.« Das Essay, in dem dieser geistvolle und sittlich erhabene Satz steht, ist übrigens überschrieben »Zwischen Kypros und Lesbos« (!) und preist, spätödel über die »Tanten und Oberlehrer, die sich darüber entsetzen werden, die Produkte einer 17jährigen verkommenen hysterischen Jüdin, die sich selbst als demi-vierge bezeichnet. Wie sagt der Wiener: »Höher geht's nimmer!« r. g.

Euphorion. (Hrsg. A. Sauer.) IX, 4.

Sokolowski, H. Ibsens Römerdramen. — Stiefel, Z. d. Quellen d. Erasmus Alberschen Fabeln. — Kopp, D. niederh. Liederhandschrift (1474). — Hauffen, Fischard-Studien. D. Verdrachten phil. Plugschriften aus Frickel, d. Schweiz u. d. Niederlande. — Maillard, Übersich. Bericht. 1880. Discours. E. Jüttel. Bedenken u. Urteil v. neu. Zustand in Frickel, 1880. Verzeichnisse von d. spaa. Armada, 1688. — Morris, Verscholl. v. Goethe. — Steig. Zu O. Ruges Leben u. Schriften. — Verscholl. v. Goethe. — Steig. Zu O. Ruges Leben u. Schriften. — Rahmer, Ungedruckte Briefe von H. v. Kleist. — Pfeiffer, Drei Briefe an Fouqué. — Wypel, Grillparzer u. Byron. Z. Esthetischegesch. d. Trauerspiels. F. Freier Diener s. Herrn. — Mayne, Zwei fragmentar. Prosadichtungen Ed. Mörike. — Tiele, M. v. Strachwitz' epich. iyr. »Nordland u. Komänen u. Historien.« — Rieger, Stammbuchblätter v. Goethe u. Klinger. — Geiger, Z. Kritik v. Eckermanns Gesprächen. — Hofmann, Zu Hauffs Märchen. — Weibrecht, D.utsche Drama (Zeiti). — Klauer, Lyon, D. Meister d. dtsch. Briefes (H. Meyer). — Consensius, Lesing u. d. Vnas. Zeiti. (München). — v. Komorowski, Eman. Schützander (v. Wellen). — Briefe an G. F. Bencke, hrsg. v. R. Baier (Weidling). — Holthausen, Napoleons Tod (Arnold). — Kopp, D. Rühnenlekt. Aug. Klingemanns in Braunschweig. (Dietrich). — Zwei Gedichte. Biographien. I. v. K. Fischer, Z. v. H. Myer. — Hebbel, Briefe hrsg. v. R. M. Werner (Zeiti). — Hauffen, Zeitschriften f. Volkskunde. — Rosenbaum, Regie. — Euphorion.

Wochenanhang f. klass. Philologie. (Berlin, Weidmann.) XX, 1—10.
(1) Nikitsky, D. geograph. Listed. delph. Proxeni (Gillischewsky). — Ludwich, Beiergervorschläge zu Kolluthos. Krit. Miszellen (Heberlin). — Lavisse, Histoire de France (Kornemann). — (2) Biaydes, Specilegium iragicum, observations criticaes in iragicos poetas Graecos continens (Hirschfeld). — (3) Gebhardt, E. Ästhet. Kommentar zu d. iyr. Dichtg. d. Horaz (Hirschfeld). — (4) Apollonius Lyceus, quaes superius, rec. R. Schneider (Naue). — Magenus, Studien z. Oberleng. u. Kritik d. Metamorphosen Ovids (Ziagierle). — André, Dans quelle mesure se sert-on encore du Latin (Cauer). — (4) Hippocratis opera, ed. H. Kuehlewiese (Fuehe). — Marceci, Studio critico sulle opere di Catone il Maggiore (Münzer). — Cicero's Rhetorica, rec. S. W. Lina (Stangl). — (5) Acta Iulianorum in Philonoph. Index Herculanensis, ed. S. Mekler (Schenk). — Pascal, Di

uaa fonte greca del Somnium Scipianae di Cicero (Hoyer). — Nietzsche, Gesamm. Briefe (Stiegel). — (6) Hollander, D. Sage v. Daidalos u. Ikaros (Steuding). — Dahm, D. Feidräge d. Germanicus in Ditsch. (Wolffst.). — Koch, Röm. Gesch. (Hock). — (7) Sütterlin, D. Wesen d. sprachl. Gebilde (Weidenfeld). — Weyermaann, Geschichtl. d. Anatomie d. Gehirns. — Rand, Der d. Boethius zugeschrieb. Traktat De fide catholica (Siagel). — (8) Rohde, Psyche, Seelenkult u. Unsterblichkeitsglaube d. Griechen. — Pascal, Commentationes Vergilianae (Sonntag). — Tacit. de vita et moribus Agricolaie liber, erklärt v. A. Gudemann (John). — (9) Bechtle, D. alt. Frauennamen nach ihrem System dargestellt (Kretschmer). — Topp, Epich. Brägel-Latten. — Ovidii de arte amatoria libri III erklärt v. P. Brädt (Schulze). — (10) Jessen, Quatuordecim criticis et exegeticis (Busche). — Aell Donati quod fortis commentum Terenti. Rec. F. Wecker (Heraeus). — Sando, D. Armänder (Prasek). — Adresen, Zu Tacitus Germania.

Collin Chr., Bj. Björnson, I. München, Langen, (190 S. ill.) M. 4.—, Dörpfeld W., Troja u. Hion, Ergehn. d. Ausgrabungen in d. vorhistor. u. histor. Schichten v. Lila 1870—1884. Athen, Beck & Barth (652 S. m. 47 Textabb., 68 Bild. u. 5 Taf.) M. 40.—, Fischbach F., Asgard u. Midgard, d. gold. Hausbuch d. Germanen, enth. d. schönsten Lieder d. Edna u. d. Nachwelt, daß am Niederrhein zu d. Sieg u. Wupper d. ältesten Nuthen d. Arier (auch die d. Griechen) entstanden sind, Köln, Stauff, (191 S.) M. 4.—, Lenz L., D. neuesten engl. Märchenanmen u. ihre Quellen. Kassel, Vietor, (100 S.) M. 2.—, Peizer Chr., D. Blüthenzeit d. dtsch. polit. Lyrik v. 1840—1850. München, Lehmann, (519 S.) M. 9.—, Maunz A. v., Heraldik in Diensten d. Shakespeare-Forsch. Berl., Mayer & Müller, (331 S.) M. 8.—, Orman F. J., Syntax d. Verbs. b. Willciffe u. Purvey. Ebd., (96 S.) M. 2.40.—, Peiser F. E., D. Prophet Habakuk, Berl., Peiser, (38 S.) M. 2.50.

Kunst und Kunstgeschichte.

Schmölzer Hans: Die Fresken des Castello del Buon Consiglio in Trient und ihre Meister. Eine kunstgeschichtliche Studie. Innsbruck, Wagner, 1901. gr.-8^o (66 S. m. 3 Taf. u. 10 Textabb.) M. 2.—

Der Name des Verf. ist schon durch mehrere der Kunstgeschichte Tirols geltende Arbeiten vorteilhaft bekannt, denen sich die neue über die Fresken des Castello del Buon Consiglio in Trient würdig anreihet. Sie gilt dem Bilderschmucke, mit dem im 3. Jahrzehnt des 16. Jhdts. das von Kardinal Bernhard v. Cles errichtete Castello nuovo bedacht wurde, und zieht mit Recht eine Anzahl von teilweise ganz hervorragenden Freskomalereien der Stadt und des Trientiner Gebietes zur Erweiterung der Untersuchungsgrundlage heran. Da dieselben wirklich noch so gut wie unbekannt sind und stilistisch mit den Fresken des Castello nuovo in Trient innigste Fühlung haben, wird gerade dadurch die Anzahl neuer Ergebnisse nicht unwesentlich vermehrt. Zunächst stellt Sch., von der zweifellos unanfechtbaren Deutung der Schriftzeichen eines 1532 gemalten Schildes ausgehend, den Arbeitsanteil des Trientiner Meisters Dosso Dossi fest, den er auch durch neues Urkundenmaterial belegen kann, und geht den von ihm ausgeführten, teilweise noch erhaltenen Werken nach. Neben ihm war an der Ausschmückung des Kastells Girolamo Romanino seit 1531 beschäftigt, über dessen Anteil gleichfalls ein genaues Verzeichnis vorliegt; an der Hand desselben verfolgt Sch. die Einzelbestimmung. Außer diesen beiden kommen noch Marcello Fogolino aus Vicenza und Domenico Brusaporci in Betracht, für welch letzteren Sch. auch eine Anzahl anderer Arbeiten namhaft zu machen weiß. Als sehr zuverlässige Beiträge, gegen deren schöne Ergebnisse kaum viel einzuwenden sein dürfte, werden die Ausführungen Schs. sowohl der Geschichte der italienischen Malerei des 16. Jhdts. als auch der Kunstgeschichte Tirols allzeit von Wert bleiben. Warum sind weder die Tafeln noch die Abbildungen im Texte gezählt, warum verzieht der Titel vollständig auf die Erwähnung dieser interessanten, für die Beweisführung wichtigen Beigaben? Ebenso hätte im Texte selbst die stete Fühlungnahme mit dem Abbildungsmaterial die Benützbarekeit unterstützt. Wien. Joseph Neuwirth.

Parus H.: Vaterländische Erblunde. (Erlunde in entwidderlicher, anfordernder Darstellung. 1. Band.) 4. Auflage. Braun-
schweig, B. Wolfenmatt, 1901. gr. 8°. (XVI, 395 S. m. 100
Abb. u. 4 farb. Rätzchen.) 3R. 4.75.

Allmählich fängt auch die Umgestaltung des geographischen Unterrichts an, dem naturgeschichtlichen und geschichtlichen folgend. Vorl. Buch bezeichnet einen Fortschritt, indem es eine in einanderarbeitende, aller in Betracht kommenden Materialien, der physischen und geologischen sowohl als der malerischen und kulturellen proklamieren und zu gestalten sucht. Bei populärer Darstellung hat doch der Verf. auf die Beibringung kontrollierbaren Materials nicht verzichtet und dafür muß man ihm dankbar sein: denn viel zu wenig noch berücksichtigt die pädagogische und volkstümliche Literatur den Urquell der Wissenschaft. Im einzelnen wäre die ungleiche Berücksichtigung der Landschaften zu bemängeln, was fortfallen würde, wenn der Verf. die einschlägige Literatur der einzelnen Landesgebiete besser berücksichtigt hätte. So hat er beispielsweise für Schlesien nicht ein einziges wissenschaftliches Werk zu Rate gezogen, trotzdem hier sich solche genügend darbieten (Parsch, Sommer, Adamy). Im übrigen kann Ref. die Benützung des Buches warm empfehlen. B. C.

Grundscheld C.: Vaterländische Handels- und Verkehrsgeographie in begründend vergleichender Methode. Nach den neuesten statistischen Angaben für Handelslehranstalten, höhere und mittlere Schulen und zum Selbstunterricht. Langensala, Beyer & Söhne, 1901. gr. 8°. (VIII, 179 S.) M. 2.50.

Eine lediglich praktischen Gesichtspunkten dienende Vaterlands- kunde nach Ritterschen Grundsätzen zu schreiben, konnte dem Verf. deshalb nicht ganz gelingen, weil der engegezeichnete Rahmen manche Dinge ausschließt, die zur Begründung, Belebung und Vergleichung notwendig sind. Die anthropographischen und ethnographischen Bedingungen des Völkerebens, als dessen eine Seite vom Ritterschen Standpunkte aus das Verkehrsweisen erscheint, finden wir trotz guter Ansätze (S. 24, 30, 38, 45, 52 u. 6.) nicht genügend gewürdigt und hervorgekehrt. Dagegen muß die frische, eigene und stets mit zuverlässigem Zahlenmaterial belegte Darstellung, besonders in den Abschnitten »Bodenschätze«, »Erwerbsverhältnisse« und »Güteraustausch«, anerkannt werden. Zum mindesten steht der Leitfaß hoch über älteren Mach- werken für die Fachschulen. B. C.

Simons Dr. E. M.: Eine Südamerikafahrt. Reiseeskizzen. Berlin, Gropiusche Buchh., G. E. Ernst, 1901. gr. 8°. (98 S. m. Abb. nach zumest eigenen Aufnahmen.) M. 2.—. — Der Verf., welcher auf dem Dampfer »São Paulo« von Hamburg aus nach flüchtiger Berührung von drei Häfen des spanischen Festlandes Teneriffa, Montevideo, Buenos-Aires und Rosario besuchte, schildert seine Eindrücke und Wahrnehmungen in anziehend geschriebenen, einen Zeitraum von sechs Wochen umfassenden Tagebuchblättern. Es ist ihm ein scharf beobachtender Blick und die Gabe eigen, in ebenso gelungener Weise rein sachlich zu schildern als ansprechende Detailmalerei zu bieten; seine Reiseeskizzen, durch gute Illustrationen verziert, sind daher sehr empfehlenswert.

Pola.

Frb. v. Koudelka.

Alpine Meistertun u. ihr Oeoloq. (München, Verein. Kunstst.) II, 11 u. 12. (11.) D. Gipfel d. Groß-Venediger v. Klein-Venediger aus. — Ober-
Sulzbachsee, Sonntagspitze, u. Reihenspitze-Gruppe v. Groß-Venediger
aus. — Rainerhorn, Hohes Adert v. Gipfel d. Gr. Venediger aus. — Blick
v. Gr. Venediger n. Osten, auf Schliengen, Gschlößtal u. Gr. Glocker-
Gruppe. — Dreiherrn-Spitze, Gr. Geizler v. Gipfel d. Gr. Venediger aus.
— Kl. Venediger d. Gipfel d. Gr. Venediger aus. — Großes Wiesbachhorn,
Hohebrunnsee, Pfandischart v. Gipfel d. Racherin aus. — Johannshorn,
Sonnenwelleck, Hohenpöck v. Gipfel d. Racherin aus. — Panorama v. Hoch-
könig, (III. Nordst.) Blick auf d. Hohen Tauern. (II. Nordst.) Hoch-
könig, (III. Nordst.) Hagenschart, Fritztal, Salzschüttel v. Tennengebirge.
(IV. Nordst.) Blick auf d. Dachsteingruppe. — Panorama d. Berner Alpen
v. Mürren aus. I. Linke Hälfte. II. Rechte Hälfte. — Donguorau u. Kogitab-
v. Azaou-Tal aus. — D. Karakom-Gletscher an Nordabhang d.
zentralen Kaukasus v. d. rechten unteren Handmörde aus. — Berg
Schachra u. Dyeh-Kotlu-Bugoi-Su-Gletscher v. Berge Fünazgin gesehen.
— D. Doppelgipfel d. Ulna v. Schurgu-Tal («Silental» v. Dobraschala-
Tales) aus gesehen. — (12.) D. Königsspitze v. Ple. zw. d. beiden Übergän-
gen d. Passo Zebro gesehen. — Der Ortler v. Gipfel d. M. Zebro aus.
— Lüneresee v. d. Todentalpe. — Lüneresee v. Cavalljoch. — D. Spalliersee
bei Klösterle v. d. Södeits v. Ausfluss aus. — D. Flexenstraß am Arl-
berg. — Text u. Karte: Gletscher d. Alpen. — Klösterle im Klösterlatal
d. Arlbergbahn. — D. Waldlößtal-Brücke d. Arlbergbahn u. Klösterle.
— Zurs mit Hasenfluh. — Zörschersee m. Waldgrubenspitze. — Thurnwieser
Spitze v. Hochjoch aus. — Eisernes Tor b. Rindenz.

Käber J., Ultra montes. Erinnerungen an d. Schweizer Romfahrt im April
1902. Luzern, Käber, (138 S. ill.) M. 2.20.

Sievers W., Süd- u. Nijelamerika. In 14 Lieferungen. Lpz., Bibliogr. Inst.
I. Lief. (98 S. ill.) M. 1.—.

Reuschei K., Volkskdt. Streifzüge. Dresden, Koch, (206 S.) M. 4.—.

Fischer Th., M. 3. Forschungsreise im Atlas-Vorlande v. Marokko im
J. 1901. Hamb., Friedrichsen, (190 S. ill.) M. 9.—.

Drechsler P., Süte, Brauch u. Volkskulte in Schlesien. I. Lpz., Teubner.
(240 S.) M. 6.—.

Blögel H. v., D. Verlust v. Österr. Stett. in Dtschld. v. kolonialpolit.
Sichtp. Berl., Söberrdt. (78 S.) M. 1.80.

Welcher H., Reisebilder aus Syrien, Palästina u. Italien. Lage, Weichen.
(221 S.) M. 1.50.

Ludwig Amadeus v. Savoyen, Herzog d. Abruzzes, D. Siella Polare
im Eismeer. Lpz., Brockhaus, (160 S. ill.) M. 9.—.

Spehl-Schulzberg E. Frh. v., Auf klass. Boden. München, Roth.
(224 S.) M. 1.80.

Gadow G., 10 Jahre im alten Südafrika. 1892—1901. Königsberg, Koch.
(115 S.) M. 2.—.

Perthes G., Briefe aus China, Gotha, Perthes, (147 S. ill.) M. 3.—.

John Alt, Oberböhmer. Gesch. u. Volkskdt. v. Egerländer Dorfes. Prag.
Calve, (190 S. ill.) M. 3.—.

Heger F., Alte Nealltrumein aus Südost-Asien. Lpz., Hirschmann.
(247 S. m. 45 Taf.) M. 100.—.

Sisbold A. Frh. v., Ph. Fr. v. Siebolds letzte Reise nach Japan 1859 bis
1862. Lpz., Fock, (120 S. ill.) M. 2.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

**Wachsmann Dr. F., Prof. in Rostock: Homogenität und
Erfassung.** Ein Beitrag zur Unterbreitung der Reformbedürftig-
keit des § 175 St.-G.-B. Leipzig, Dietrich, 1901. gr. 8°. (VI,
148 S.) 3R. 3.—.

In dem lebhaften Streite, der im Deutschen Reiche
um die Abschaffung des § 175 St.-G.-B., bei uns um
das Fallklassen der Bestimmung des § 129 St.-G.-B.
(insbesondere § 129 b) entbrannt ist, tritt der Verf. mit
Entschiedenheit an die Seite derer, welche den Fort-
bestand jener Strafbestimmungen fordern.
Unter den Schriften dieser Tendenz zeichnet sich die
vorl. Arbeit nicht nur durch Gründlichkeit der Kennt-
nisse, insbesondere auf kriminalistischem Gebiete aus,
sondern sie vermeidet auch den Ton unbefangenen Ver-
folgungseifers, der manche verwandte Schriften ebenso
verunziert, wie auch auf der Gegenseite häufiges Schieben
über das Ziel hinaus stört. In der Tat sind es wohl-
erwogene, ernste Gründe, ganz besonders eine berechnete
Hochschätzung der Bedeutung klarer, strenger sittlicher
Begriffe für das Volks- und Staatsleben, die den Verf.
leiten. In seinen Forderungen d. *lege ferenda* geht er
über das in Deutschland geltende Recht hinaus, indem
er auch den Verkehr *inter feminas* bestraft wissen
will. — Trotz den erwähnten Vorzügen des angezeigten
Buches darf ich nicht verschweigen, daß dasselbe auf
mich nicht vollständig überzeugend gewirkt hat. Insbe-
sondere halte ich durch die Ausführungen W.s nicht
widerlegt die Forderung nach einer Bestimmung analog
dem § 213 des norwegischen Entwurfs: »Die Verfolgung
findet nur statt, wenn allgemeine Rücksichten es er-
fordern«. Die praktische Anwendung der Strafbestim-
mungen, wie sie jetzt in Deutschland und bei uns gelten,
führt eben zu Mißständen, die nicht übersehen werden
können. Dies hat der Verf. offenbar zu wenig gewürdigt.
Namentlich wo er über die Gefahr von Erpressungen
spricht (S. 120 ff.), übersieht er, daß bei einschlägigen
Fällen mehr als sonst der Erpresser die harmlosesten
Umstände verwerten kann, um den Ängstlichen einzu-
schüchtern. Schließlich möchte ich den Vorschlag, bei
Vorhandensein milderer Umstände Geldstrafen statt
Freiheitsstrafen eintreten zu lassen, entschieden ablehnen.
Wenn öffentliche Rücksichten die Bestrafung überhaupt
fordern — und dies wird namentlich der Fall sein, wenn
öffentliches Ärgernis hervorgerufen wurde oder wenn
Verführung vorlag —, so muß energisch gestraft werden;
die Verhängung von Geldstrafen, die doch nur bei
Wohlhabenden platzgreifen könnten, wäre im höchsten
Grade bedenklich.

Wien.

Dr. Viktor Kienböck.

- I. **Scheu** Dr. Robert: **Kulturpolitik**. Umschlagzeichnung von Alf. Keller, Wien, Wiener Verlag, 1901. gr.-8^o (88 S.) M. 1.80.
- II. **Norrlund** H.: **Die Organisation der Gesellschaft im Vergangenen und Gegenwärtigen**. Eine Darlegung der sozialen Organisationsformen und Organisationen. Stuttgart, Jofel Roth, 1901. gr.-8^o (VII, 154 S.) M. 1.50.
- III. **d'Avis** Gb., mirl. Web. Oberregierungsrat a. D.: **Die natürliche Volkswirtschafts-Ordnung und die staatliche Wirtschaftspolitik**. Nach dem Leben dargestellt. Berlin, Putzhammer & Hühnerfeld, 1901. gr.-8^o (106 S.) M. 1.50.
- IV. **Verhandlungen des Vereines für Sozialpolitik über die Wohnungsfrage und die Handelspolitik**. (Schriften des Vereines für Sozialpolitik. XCIII.) Leipzig, Tünder & Humblot, 1902. gr.-8^o (V, 470 S.) M. 10.—

I. Das gedankenvolle und vielfach geistreiche Schriftchen von Scheu berücksichtigt vorwiegend österreichische Verhältnisse, bietet aber auch für die Gesamtkultur der Menschheit viele interessante Gesichtspunkte. Wertvoll ist einmal die Kritik des Parlamentarismus (S. 14 ff.). »Nicht nach Territorien, nicht nach Klassen, nicht nach Zünften, sondern nach den positiven Gegenständen (d. h. im Sinne des Verf. Zwecken) ist die Gesamtheit des Volkes zu organisieren« (S. 20), oder »Organisation der Gesamtheit nach Gegenständen der Kultur ist die Absicht« (S. 22). Sodann wird die kulturpolitische Organisation in allen Gliedern des Volkes und der Verwaltung näher geschildert (S. 28 ff.). Als die vier Gebiete, auf denen der »Sichemmelsschritt« vor allem gemacht werden muß, werden die innere Verwaltung, die Polizei, die Mittelschule und die Justiz (in Österreich) genannt und ausführlich besprochen (S. 53 ff.). Für außerösterreichische Kreise hat namentlich »die Reform der Schulbildung« (S. 62 ff.), durch die sich nach Ansicht des Verf. »beinahe die Hälfte der sozialen Frage lösen ließe« (S. 63), Interesse. Die (negative) Wertung des Militarismus (S. 68) ist nicht frei von Übertreibung und der Vorschlag betreffs der Ehe (S. 75, vgl. S. 72) unrichtig. Gerade der Kulturpolitik sollte die ersten Worte des Horaz nicht vergessen: »*Secunda culpas stacula nuptias primum inquinavere et genus et domos: hoc fonte derivata cluvas in patriam populumque fluxit*« (Oden III, 6, 17 ff.), denn durch die vom Christentum geforderte und geförderte Heiligung des Ehe- und Familienlebens ist die Kultur der Menschheit wesentlich bedingt.

II. Das die große Lebensheit Norrlunds bekundende und wegen seiner klaren und übersichtlichen Darstellung empfehlenswerte Schriftchen legt das Wesen und die Ursache der wirtschaftlichen Gesellschaftsorganisation dar, beleuchtet deren Verhältnis zur kirchlichen und staatlichen Organisation und gibt eine gedrängte Zusammenstellung der alten und neuen, der obligatorischen und freien Organisationsformen. Gut gezeichnet ist das geschichtliche Bild der christlichen Gesellschaftsorganisation in ihrer Blüte (S. 20 ff.) und ihrem Niedergang, bezw. ihrer Auflösung (S. 38 ff.). Das Urteil über Aufhebung des kirchlichen Zinsverbotes (S. 45 u. 48) ist nicht ganz richtig. Wertvoll sind besonders die Kapitel über das katholische Vereinswesen (S. 99 ff.) und die Vereinsnennungen (S. 114 ff.). N. bezeichnet seine Arbeit mit Recht als einen Beitrag zur Lösung der sozialen Frage.

III. Nach d'Avis gibt es gar keine soziale Frage, denn sie ist längst entschieden, durch den Welschöper selbst von vornherein endgültig dahin entschieden, daß die Gesellschaftsordnung, die Volkswirtschaftsordnung die beste und gemeinnützigste ist, die jedem einzelnen Menschen das Recht einräumt und gewährleistet, auf seine Gefahr nach eigenem Ermessen zu schaffen und zu genießen« (S. 106). Darum sind nach Ansicht des Verf. alle sozialpolitischen Gesetze schädlich. Ref. bewundert den Ernst, mit dem d'Avis in dem »rein sachlich gehaltenen Werkchen« seine gewiß gut gemeinte Theorie vorträgt. Ja, wenn die gottgewollte Ordnung überall und in allweg eingehalten würde! Aber in dieser Welt, wie schon Horaz (Oden II, 16, 27) bemerkt, »*nihil est ab omni parte beatum*«. Oder ist »der allen Menschen vom Welschöper angeborene, der natürliche Eigennutz« nicht zu oft nur »der Trieb der Selbstsucht, der Habsucht oder wie sonst seine Entartungen heißen mögen« (S. 26)? Deshalb hat der Staat das Recht und die Pflicht, die volkswirtschaftliche Politik zu überwachen, zu ordnen und sicherzustellen. Tatsächlich haben auch zahlreiche sozialpolitische Gesetze äußerst segensreich gewirkt.

IV. Der vorl. 98. Band der »Schriften des Vereines für Sozialpolitik« enthält die Verhandlungen der Generalversammlung zu München 1901. Erster Gegenstand war die Wohnungsfrage. Prof. Fuchs (Freiurg) gab eine gedrängte und durchsichtige Übersicht über die vier Bände, die der Verein über die Wohnungsfrage veröffentlicht hat (vgl. dieses Bl. XI, 503 f.),

sowie über das, was außerhalb der Vereinschriften darüber geschrieben wurde. Korreferent Philippovich (Wien) besprach das Verhältnis der Bodenfrage zur Wohnungsfrage und Brandts (Düsseldorf) die Aufgaben der Verwaltung und Gesetzgebung. In der sehr ausgedehnten Diskussion wurde das ganze Problem nach allen Seiten hin erörtert. Im Anhang finden sich »Die Wohnungsstatistik von Wien und Budapest« sowie Ergänzungen zu dem Referat über »Die Wohnungsfrage in Frankreich« (vgl. Bd. 97, S. 165 ff.). So ist der erste Teil dieses Bandes eine wertvolle Ergänzung und Bereicherung des in den genannten vier Bänden aufgeführten Materials und in mancher Beziehung ein notwendiger Kommentar dazu. Ein nicht minder aktuelles Thema bildete den zweiten Gegenstand, nämlich »Wirkung der gegenwärtigen und Ziele der künftigen Handelspolitik, insbesondere in sozialpolitischer Beziehung« (S. 121 ff.). Der Anhang bringt eine Untersuchung über den deutsch-österreich-ungarischen Handelsvertrag vom 6. Dez. 1891 (S. 411–470). Auch in diesem Teile wurde von allen Seiten der wissenschaftlichen Stellungnahme hinsichtlich der so schwierigen handelspolitischen Frage Ausdruck gegeben. Der reiche Inhalt empfiehlt das Buch von selber. Tübingen. Anton Koch.

Archiv für Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. H. Grob)

- X. 3 u. 4.
- (3.) Kratzer, (b. d. forens. Wert d. biol. Methode z. Unterscheidung v. Tier- u. Menschenblut. — Loeffler, Aus d. hygien. Institut d. Univers. Greifswald. — Uhlenhuth, Bemerkungen zu d. Aufsatz v. Kratzer — Naeke, Zeitgenossen v. wohl. Homosexuellen. — Haberdas, (b. d. Art d. Vollzugs d. Todesstrafe. — Grob, Z. Frage d. gerichtl. Voruntersuchung. — Schwabe, Raubmord (Fall Ludwig-Chemnitz). — Siebert, D. Fall. Jugendkriminalität. — Naeke, Kleinere Mitteilungen u. Buchbesprechungen. — (4.) Lohsing, Todesstrafe u. Strafrecht. — D. Beweisanspruch im Schwurgerichte. — Frh. v. Oefele, Bücherbesprechungen. — Grob, Dass. — General-Register zu Band I–X. — Cultura sociale. (Dir. K. Morici) V. 10–22.
- (10.) Prati, La Basilicata e l'Italia. — Battaini, Del metodo nella storia. — Coscienza collettiva e loro trasformazioni. — Minorelli, La cooperazione. — Cantono, Legalis, sociale. — Un nuovo tribunale di arbitrato. — (20.) Averri, Tre nuovi trattati di sociologia. — Petroni, Il determinismo sociale. — Mentre si riaprono le scuole. — Silfrati, Il problema pratico. — Soderini, Movimento femminista cristiano. — (22.) Averri, L'azione sociale. — Ghignoni, Formazione di anime. — Giovanni, Autocritica e resistenza. — L'economia soc. crist. e un libro recente. — Nostalgia dell'infinito e solidarietà. — (23.) Ser. Cooperative agricole d. produzione in Lombardia. — Sturzo, Guardando all'avvenire. — Averri, Leone XIII. e l'educ. del clero. — Piotti, Le »Scuole proletarie« e la Lega scolastica. — Rosa, La donna elettrica. — Problemi vecchi, ma sempre nuovi.

David F., Sozialismus u. Landwirtschaft. I. Bdl., Verl. d. sozialist. Monatshefte. (703 S.) M. 12.—

Furrer Rb., D. Hlftg. d. Kommanditisten im Vergleich m. d. Hlftg. d. Komplementisten auf Grundlage d. frz. schweizer. u. d. dtsch. Handelsrechtes. Zürich, Rascher. (256 S.) M. 2.80.

Lexis W., Abhandl. z. Theorie d. Bevölkerung. u. Nationalität. Jena, Fischer. (253 S., ill.) M. 6.—

Fichmann E., D. recensus ab abusum nach dtsch. Recht m. besond. Berücksichtigung d. bayer. preuß. u. reichsland. Kirchenrechts, histor.-dogmat. dargestellt. Breslau, Marcus. (208 S.) M. 10.—

Weill N. E., U. d. Solidarietät d. Geldmärkte. Frankfurt a. M., Sauerländer. (116 S.) M. 2.40.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Natur und Schule. Zeitschrift für den gesamten naturkundlichen Unterricht aller Schulen. Herausgegeben von B. L. a. d. berg. O. Schmeil, B. Schmid. Jährlich 8 Hefte zu je 64 Druckseiten. 1. Jahrgang. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr.-8^o. M. 12.—.

Mit Beginn des vorigen Jahres ist die vorstehend genannte Zeitschrift ins Leben getreten, die sich das Ziel gesetzt hat, den naturwissenschaftlichen Unterricht in jeder Richtung zu fördern, wobei sie ebensowohl den Unterricht in Volksschulen als auch an Mittelschulen und verwandten höheren Lehranstalten berücksichtigt. Die Herausgeber sind Schulmänner, welche sich durch Veröffentlichung wissenschaftlicher und pädagogischer Schriften einen ehrenvollen Namen in der Lehrerwelt errungen haben, und sie haben es auch verstanden, eine große Zahl geeigneter Mitarbeiter aus allen Teilen Deutschlands sowie aus der Schweiz und aus Österreich für ihr Unternehmen zu gewinnen, so daß jetzt schon, nach ihrem Jahre seines Bestehens, ihr Blatt zu den angesehensten pädagogischen Zeitschriften zählt. Die Herausgeber gingen von dem so richtigen Gedanken aus, daß die Schule nicht mit der Entwicklung der Naturwissenschaften

Schritt gehalten habe, daß im Unterricht noch vielfach veraltete Ideen das Lehrverfahren beherrschen und daß Formales und Nebensächliches in den Vordergrund gestellt, dagegen der tiefere Zusammenhang in den Naturerscheinungen übersehen wird. Sie glauben auch, daß vielfach die Ursache davon in den Lehrplänen liege, welche für die einzelnen Staaten gelten, daß andererseits es dem Lehrer, welcher oft der Anregung im täglichen Leben entbehrt, schwer wird, den gesteigerten Anforderungen des naturkundlichen Unterrichtes zu genügen. Wenn auch viele Zeitschriften einzelne Fragen dieses Unterrichtes behandeln und einzelne Zweige desselben, wie z. B. Physik und Chemie, fördern, so könne doch eine Zeitschrift, welche einzig dem naturwissenschaftlichen Unterricht dient und den Schulbetrieb aller Zweige desselben mit gleicher Energie behandelt, sehr dazu beitragen, den Unterricht darin wesentlich fördern, um allmählich die Stimmen zum Schweigen zu bringen, welche diesem Unterricht bildenden Wert absprechen oder gar eine Schädigung in der Gesamtbildung der Jugend erkennen wollen.

Zu dem Zweck sollen in Zoologie und Botanik die anatomisch-morphologischen und systematischen Fragen ebenso wie die biologischen und physiologischen Probleme eingehend behandelt werden, in der Physik, Chemie und Mineralogie soll neben der theoretischen auch die praktische (technische) Seite zur Geltung kommen. Neben der Bildung des Geistes und der Moral soll auch die künstlerische Erziehung nicht vernachlässigt werden. An dem gesteckten Ziel wollen die Herausgeber unerschrocken festhalten, um der Erziehung der Jugend zu dienen, dabei aber bemüht sein, sich von gehässiger Polemik fernzuhalten. Eine andere, ebenfalls wichtige Aufgabe sehen die Herausgeber darin, über neue Ergebnisse der Forschung und neue Probleme zu berichten, so daß es die Zischr., dem Lehrer möglich macht, im Interesse des Unterrichtes den Fortschritten der Naturwissenschaften zu folgen und in jeder möglichen Weise seinen Gesichtskreis zu erweitern. — Die Durchsicht des Jahrganges zeigt, daß es den Herausgebern gelungen ist, ihr Programm in vorzüglicher Weise durchzuführen. Das I. Heft wurde von dem leitenden Redakteur Dr. B. Schmid mit einem Aufsatz eröffnet über die Entwicklung der Naturwissenschaften im 19. Jahrhundert, ihren Einfluß auf das Geistesleben und die Aufgaben der Schule, in welchem gewissermaßen eine weitere Entwicklung des Programmes der neuen Zeitschrift enthalten ist. — Eine Reihe von Aufsätzen ist der Biologie gewidmet, so: Die Biologie im Unterricht der höheren Schulen von Dr. Palsen; Der biologische Unterricht in den oberen Klassen der Realgymnasien und Oberrealschulen, von Dr. Schwarze; Biologie und Entwicklungslehre im Rahmen der neuen preussischen Lehrpläne, von Dr. Schulte-Tigges; Die Verhältnisse des biologischen Unterrichtes an höheren Schulen in Württemberg, von Dr. Klunzinger; Was heißt Biologie? von Geb. Rat Reinke; Die Grundlagen des biologischen Unterrichtes, von Dr. Reh; Zwei Unterrichtsprüben aus der Blütenbiologie, von Dr. O. Schmeil u. a. — Ueber das Zeichnen im naturgeschichtlichen Unterricht sprechen sich aus Dr. Wagner, Dr. Walter Schönlank, Dr. Wetekamp; über die bildliche Ausstattung zoologischer Schulbücher Dr. R. v. Hanstein. Andere Aufsätze behandeln den Pflanzengarten, Aquarien und Terrarien, Schülerbeobachtungen, die Physiologie in den neuen preussischen Lehrplänen. Zahlreich sind die meist kleinen Mitteilungen über neue Forschungsergebnisse und andere Fragen. Verschiedene Entdeckungen aus einzelnen Gruppen der Tierwelt werden mitgeteilt, so über das in Afrika neuentdeckte Okapi, ein den Giraffen verwandtes Säugetier. Von diesem Tier wird eine Abbildung gebracht. Ebenso werden auch andere Mitteilungen durch Beigabe von Illustrationen erläutert. Andere Beiträge aus den Gebieten der Zoologie, Botanik, Mineralogie, Geologie, Physik, Chemie etc. besonders anzuführen, würde wohl den Raum dieser Mitteilung ungebührlich überschreiten. Neue kleine Schulver-

suche beziehen sich besonders auf den physikalischen und chemischen Unterricht; ebenso die Lehrmittelschau; es wird bei dieser u. a. auch die Tüchtigkeit der Wiener Lehrmittelzentrale gebührend gewürdigt. Zahlreiche Bücherbesprechungen geben Kenntnis von meist guten Erscheinungen der Bücherwelt, die in objektiver Weise angezeigt werden. Willkommen werden die Versammlungsberichte sein, besonders der Bericht der 74. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Karlsruhe. Eine eigene Rubrik bildet der Sprechsal, in welchem von Lesern Fragen aufgestellt oder Anregungen gegeben werden, die dann von Fachmännern beantwortet werden. Wer das Unterrichtswesen mit Aufmerksamkeit verfolgt, wird der neuen Zeitschrift gern seine Teilnahme zuwenden.

Wien.

Dr. C. Rothe.

1. **Schredl Tr. J.: Pflanzeng.** (Sammlung Geöden. 123.) Leipzig, G. J. Götting, 1902. 12^e (103 S. m. Abb.) Nr. — 80.
II. **Heineke Dr. J.** in Breslau, und Prof. Dr. **W. W. W. W.** in Karlsruhe: **Das Pflanzeng.** Einteilung des gesamten Pflanzeng. mit den wichtigsten und bekanntesten Arten. (Sammlung Geöden. 122.) Götting, 1900. 12^e (140 S. m. Abb.) Nr. — 80.

I. Behrens bringt in vortrefflicher Auswahl und Zusammenfassung das allgemeine Wissenswerte über die Nutzpflanzen aller Erdteile, nach der Art der Verwendung in 9 Abschnitte eingeteilt, zur Darstellung. Die Abbildungen sind teilweise steif und allzu schematisch mit unschöner roher Schattierung, z. B. Fig. 28 (*Olea europaea*).

II. Das Unternehm, einen Überblick über das weite System des Pflanzeng. auf 130 Duod.-Seiten zu vermitteln, muß immerhin zu den kühnen gerechnet werden. Als die »bessere Hälfte« dürften die relativ reichlich und gut illustrierten Kryptogamen zu bezeichnen sein; bezüglich der Phanerogamen scheint uns »des Auszugs Auszug« selbst für ein sehr bescheidenes Zwecken dienendes Repetitorium allzudürrig; es war bei diesem Thema eine beträchtliche Überschreitung des in vorl. Sammlung sonst üblichen Umfangs kaum zu umgehen. Dazu sind die Abbildungen des 2. Teiles quantitativ und qualitativ einfach ungenügend. Völlig falsch ist z. B. Fig. 24, 1 *Gagea lutea* (nach der Zeichnung verwaschenblättrig!), unschön und irreführend Fig. 34, 1 Blüte von *Orobis vernus*, unrichtig Fig. 40, 1 *Convolvulus arvensis* (Kronrand flach ausgebreitet); Fig. 47 Blüte von *Valeriana officinalis* ist nicht schwach, sondern ziemlich stark vergrößert mit viel zu langen Kronenspalten u. s. w.

Trient.

J. Murr.

Wiener Prof. Dr. Hermann: Die Einteilung der ebenen Kurven und Kegel dritter Ordnung in 13 Gattungen. (Mathematische Abhandlungen aus dem Verlage mathematischer Modelle von Martin Schilling in Halle a. S. Neue Folge. Nr. 2.) Halle, M. Schilling, 1901. gr.-8^e (VI, 34 S. m. 2 Fig.) M. 1.60.

Der Verf. erörtert die Einteilung der ebenen Kurven dritter Ordnung unter Beibehaltung des von Möbius für dieselben aufgestellten Einteilungsprinzips und unter Benützung der von Möbius zuerst in der Allgemeinheit erkannten auf die Kurve dritter Ordnung angewandten kollinearen Abbildung. Er findet, daß es außer den von Möbius angegebenen 7 Gattungen dieser Kurven noch 6 weitere gibt, und zeigt, daß eine Weiterführung der neuen Einteilung ohne völliges Aufgeben des Einteilungsgrundes nicht möglich ist.

Wien.

Gegenbauer.

Naturwissenschaften, Fundschau. (Red. W. Sklarek.) XVII, 39—92.

- (33) Berthel, D. verändert, Nebel b. neuen Stern im Perseus.
— Meyer, Ü. d. bas. Eigenschaften u. d. Valenz d. Sauerstoffs. (40)
Rutherford u. Brooks, Vergleich d. Strahlens v. radioaktiven Substanzen. — Herwig, D. Protonen u. d. Zellentheorie. — (41) Fischer u. Stimmer, Ü. d. asymmetr. Synthese. — Lummer u. Gehrcke, Ü. d. Bau d. Quecksilberlinien.
— (42) Holmsteier, Ü. d. Bau d. Eiweißmoleküls. — Stark, Prinzip d. elektr. Dissociation, u. Letzt. in Gasen, Elektrolyten u. Metallen. — Rogowsky, C. d. Temperatur u. Zusammensetzung d. Atmosphären d. Planeten u. d. Sonne. — (43) Röddiger, Untersuchungen ü. d. Doppelsternsystem Algol. — (44) v. Weizsäcker, D. Neo-Lamarckismus. — Andersson u. Plett, Vorläuf. Bericht ü. d. jüngste Erösung d. binn. Sfräre auf St. Vincenz u. Ü. c. Besuch d. Mt. Pelée auf Martinique. — (45) v. Miller, D. Naturkräfte im Dienst d. Elektrotechnik. — (46) Sueß, Ü. d. heile Quellen. — Haberlandt, Kulturversuche m. isol. Pflanzeng. Zellen. — (47) Ascoli, D. Beständigkeit d. tempor. u. perman. Magnetismus. — (48) Bernstein, D. Mondische Seite d. Gasereitig. — Chun, D. Natur u. d. Entwicklg. d. Chromatophoren b. d. Cephalopoden. — (49) D. Verhältnisse einiger gegeng. Gesteine. — Gossert, v. Wiedemann und Franz. — Freud, D. weibl. Organ u. d. Embryogenese. — Ficus d. binn. Vahl. — (50) Humphreys, Spektroskop. Ergebnisse v. d. Finsternis v. 18. Mai 1901. — Pockock, D. Schotische Silur. Skorpion. — Töpler, Fortschritte physik. d. Bestrahlung. — (51) Biardot, Ü. d. Fortpflanzungsgeschwindigkeit d. X-Strahlen. — Brauer, Ü. d. Bau d.

Augen einiger Tiefseefische. — Hesse, *Üb. d. Retine d. Gesteopodenzugens*. — (32) Bernstein, *Heilmittel u. Abhandl.* — Jameson, *Öb. d. Euthymie d. Pellen*. — Kolikwitz u. Marsson, *Grundzüge d. biolog. Beurteilung d. Wassers*.

Vetters, K. *Lehrbuch d. darstell. Geometrie*. Hannover, Jänecke. (285 S. Ill.) M. 5.00.
Fleischmann A., D. *Derivationale Theorie*. Lpz., Thieme (402 S. Ill.) M. 7.50.
Müller A., Joh. Kepler, d. *Geometrie der neueren Astronomie* Freib., Herder. (186 S.) M. 2.40.
Karsten G., *Lehrbuch d. Pharmakognosie d. Pflanzenreiches*. Jena, Fischer. (320 S. Ill.) M. 3.00.
Tömber B., *Tierleben aus Süd u. Nord, in Bild u. Wort*. I. Steyl, Missionar. (166 S. Ill.) M. 4.—.
Vaubert W., *Lehrbuch d. theoret. Chemie*. Berl., Springer. (730 u. 700 Seiten Ill.) M. 92.
Schütz E. H., D. *Lehrn v. d. Wesen u. d. Wandern d. magnet. Pole d. Erde*. Berl., Reimer. (76 S. Ill.) 10.—.

Medizin.

Wieners klinische Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XV, 41—52.

(41) Moser, *Öb. d. Behüld. d. Scharlach u. d. Scharlachreptilien*. — Goldner, *Utr. d. Diagnostik u. Häufigkeit d. kongenit. Leistenbruchs*. — Sternberg, *Kennnis d. Bronchialasthma*. — Hofbauer, *Beurteilung d. Nihilismus*. — (42) Einger, *Fälle v. traum. Abszessen d. Nasencheidwand*. — Teleky, *Z. Bekämpfung d. Tuberkulose*. — (43) Alexander, *U. Verwerthbarkeit d. Rhodanreaktion d. Speichers*. — (44) Thierfelder, *Erkrankungen d. Jantische Methode d. Urethral u. Harnsteinbildung*. — Barány, *Kausistik d. metastat. Carcinome d. Gehirns, nebst Bemerkungen zu d. Symptom d. Perseveration*. — Erben, *E. Fall v. Produkt, tuberkul. Pteritis*. — (45) Finckel, *Thyreoplasie kongenit. Myxödem u. Myxödem*. — Redtenbacher, *Neue acariiforme Serumenxanthome b. Diphtherie*. — Kirchmayr, *Ätiologie d. Lindermandelvolvulus*. — (46) Wagner v. Jauregg, *Erbl. Belag*. — Kaufmann u. Pauli, *Symptomatologie d. akuten, chron. Anfalls*. — Gruner, *Z. Klinik d. Angiolom. Darmarterien*. — Weichselbaum, *Gedächtnisrede auf weil. R. Virchow*. — (47) Clairmont u. Heberer, *U. Venasten d. gesund. u. veränd. tier. Peritonaeum*. — Hemburger, *D. Immunisirung, d. Gewebe*. — Metzner, *Periurethrale Infarkte u. Abszesse b. Weib.* — Chron. gonorrhoeische Infarkte d. weibl. Harnröhre. — Lindner, *Totaleinst. Okulomotoriuslähmung*. — v. Schrötter, *Extraktion e. Fremdkörpers aus d. rechten Lungen mit direkter Bronchoskopie*. — Ewald, *U. Kichnen d. Darm u. d. Bauchspeich.*. — (48) Jellinek, *Z. Klinik d. dch. atmosph. u. techn. Kitziriz. verurte. Gesundheitsstörungen*. — Margbar, *Pathol. d. g. Hingelblut*. — Harmer, *Angehör. Membran an d. hint. Wand d. Kehlkopfs*. — Ghon, *D. Meningokokkus intracerebralis*. — v. Schrötter, *Stand d. Bestrebungen d. Bekämpfung d. Tuberkulose in Ostar.*. — (49) Swoboda, *Z. Lög. d. Variola-Vorzellennfrage*. — Ribberg, *D. Verhalten d. weibl. Bluthörperchen b. Eitergen, im Organismus*. — Reitter, *Erkrankung d. punkte. Rhythmus*. — Kristina, *Geizh. Gravität heider Tuben*. — (50) Clairmont, *Z. Tuberkulose d. Schilddrüse*. — Halban, *Utr. d. zystoskop. Diagnostik*. — Schwenner, *Uterusgänger, d. Diphtheriebazillen v. d. Pseudodiphtheriebazillen dch. Antitoxin*. — (51) Kocher, *U. Lungenschwamm*. — Schmidt, *Z. Kenntnis d. Paratyphusbazillen*. — Volk u. d. Waage, *Hemorrhagien b. trischen Immunisir.*. — Langsdorfer, *Angehör. Defekt d. Jousch-Satz*. — (52) Staudacher, *Neue Aufgaben d. dch. Gesellschaft f. erhalt. Kunst*. — Nürberger, *D. Sikkulifer im J. 1902*. — (53) Bihlmeyer, *Reichsdeputationshauptschluss u. Sikkularisation d. Kötärer in Württemberg*. — Paulus, *D. Messe im dtsch. Mittelalter*. — (54) Türens, *U. Klinik d. dch. u. id. dch.*

Bälige zur Allgemeinen Zeitung. (München.) 1902. Heft 47—62.
— (55) Krumpholtz, *D. Problem d. neugriech. Schriftsprache*. — (56) Hildebrand, *U. Huffs Verleger*. — Weber, *E. Gesch. d. dtsch. Hauses*. — W. Hahn, *U. Buchner*. — Z. Vagabundierung. — Gruber, *Z. Uterom d. geograph. Unterr. an höh. Lehranstalten*. — Ermattinger, *2. Französischer Verstandter d. Gwärt.* — Schott, *E. Zoonosenkunde*. — Strömmer, *Streifzüge in u. um d. Fajum*. — (58) Ziegler, *Schelling München Vorlesungen*. — Passerini, *Danial-Literatur*. — v. Keller, *D. nationalwirtschaftl. Bedeutg. u. d. derzeit. Stand d. Baumwollkultur in d. dtsch. Schutzgebieten*. — Mittelhochdeutsche Erbschaftskunde im neuen Gesetz. — (59) Pöhl, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (60) Pöhl, *U. d. dtsch. Papst Leo III.* — Adamus, *Neu. Leder v. M. Greif*. — Fischer, *D. Wirkmacht d. Hüllverweilen u. d. Genetiker*. — Hensen, — Enders, *J. Chr. Günther (f. Biographien u. Hrgs.)*. — Kirschner, *D. Körperformen d. Schilddrüse*. — Schiller, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (61) Pöhl, *U. d. dtsch. Werke*. — Sokal, *Z. Naturgesch. d. Genius*. — (62) Graf Merens, *Weitschauung u. Kunswissenschaft*. — E. Buch *Üb. d. forensit. Renssauer*. — D. neue Stiefelbau. — (63) Hildebrand, *U. d. dtsch. katholic. Forscher*. — Keiper, *D. Eibe u. ausstehender Waldbaum*. — D. dtsche Genetikindustrie auf d. Düsseldorfer Ausstellung, 1902. — v. Weiler, *Neu. Romane u. Erzählungen*. — v. Ebe, *Gestaltg. d. Kunst*. — (64) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (65) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (66) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (67) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (68) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (69) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (70) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (71) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (72) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (73) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (74) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (75) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (76) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (77) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (78) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (79) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (80) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (81) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (82) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (83) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (84) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (85) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (86) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (87) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (88) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (89) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (90) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (91) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (92) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (93) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (94) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (95) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (96) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (97) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (98) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (99) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (100) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*.

Schöne Literatur. Varia.

Meysenbug Malwida von: *Memoren einer Idealistin*. 4. Auflage, 3 Bände, Berlin, Schuster & Loeffler. 8° (XXIV, 400; V, 322; V, 298 S.) M. 10.—.

In diesem Bl. VIII., S. 284 ist bei Gelegenheit des Erscheinens der Ergänzung zu dem vorl. Werke (der Lebensabend einer Idealistin) auch auf das Hauptwerk verwiesen worden, das nun in d. 4. Auflage ausgegeben wurde. Ref. erinnert sich sehr wohl des tiefen Eindrucks, den das Werk — anonym herausgegeben, doch ward der Name der Verfasserin bald allgemein bekannt und genannt — seinerzeit, bei seinem ersten Erscheinen im Buchhandel, auf ihn wie in der literarischen Welt überhaupt machte. Heute, unter so veränderten Verhältnissen, unter welchen der Stern, der der Verfasserin ihr Leben lang geleuchtet, recht sehr an Glanz abgenommen hat, dürfte das Buch diese tiefgehende Wirkung nicht mehr ausüben. Es bleibt aber trotzdem so viel Bedeutsames in dem Werke, daß es immer zu den wertvollsten Büchern gezählt werden wird. Sch.

Meissner Rudolf: *Im Wechsel der Zeiten*. Allegorisches Gedicht. Selbstverlag (Olmütz, F. Grosse), 1901. 8° (15 S.) 60 Pf.

Ein Säkulargedicht, das nach der redlichen Absicht des Verf., und da der Reinertrag dem »Weißen Kreuz« bestimmt ist, Anspruch auf nachsichtige Beurteilung hat. Die Form zeugt den Mangel an Übung. Bei der Bekränzung der Kaiserbräute: »(Lad) um dein Haupt den edlen Lorbeer zieh'n; wie naheliegender war doch: (Lad) um dein edles Haupt den Lorbeer zieh'n — oder: »O mög' der Himmel es gnädig waltens, statt: O möge gnädig es der Himmel waltens, — wodurch die harte Apokope und die unelendliche Zerdehnung bebohen erscheinen. Man halte solche Ausstellungen nicht für Kleinlichkeit: Härten wie diese können den Eindruck beim Lesen und noch mehr beim Hören vollständig vernichten.

Historisch-politische Blätter. (Hing. F. Binder u. G. Jochners) 191, 1—4. (1.) Neujahr 1903 (Polit. Vorschau). — Kritik u. relig.-sozialer Gestalt. — Rom — d. Bindigkeit zweier Welten. — Waib, E. apologet. Institut. — Wacker, Kapitalismus u. Handwerk. — D. Benediktinerorden. — Einmalein. — Üb. Hossut. — (2.) Krieg. Fahrten im ägäischen Meer. — Back, Z. 21. Jan. 1903 (Tot Ludwig XV.). — Franz, O. Loran's Buch. — Ks. Wilhelm u. d. Begründ. d. Reichs 1869—1871. — D. Christus- u. Aposteltypen in d. Christenl. — Bayerns Kirchenprovinzen. — Bellesheim, Innocenz XI. u. d. Befreiung Ungarns. — (3.) Ders., D. neue engl. Schulgesetz. — D. Ordenswesen u. s. Widersacher. — D. Kahl. — Bremer, Bayr. Bayern. — Franz, Die Entstehung d. Dilett. — Bre-lau aus d. 16. u. 18. Jhd. — Ruid u. Dischid. u. d. Streit um d. Welterschaft. — Ed. Morika. — Baumgarten, H. Delbrücks Erinnerungen, Ausläute u. Heben. — (4.) Religionserformen u. Reformel. d. neuen Zeital. — Ruid u. Dischid. — D. kunschtur. Kongress in Innsbruck. — Kämpfe in Frösch. — Knöpfer, Christus in d. Weltgesch. — D. Pauli, Klühens z. Barnabasbrief.

Literatur. — Waib, (München, Allg. Verl.-Gesellschaft) IV, 4.—. (4.) Scapinelli, Bj. Björnson. — Antiquarius, Künstlerreutographie. — Weiler, Diehtigen. — Raichert, Sylvesternacht. — Holthoff, Sehns. Dichter d. Gwärt. — Biesandahl, Neue franzos. Literatur. — Uscipelli, Lyrik. — Neue Erzählungen. — Heidtberg, Zeitschriftenschnau. — (5.) Wahner, Neu Erzählungen. — Gruner, Neue Dramen. — v. Ekensten, Pictis. — Fritz, Theater u. Tagesakt. — Fieseler, Kunstdramaturg. — Graf Holstein, Se schenkt nicht mehr. — Wilhelm, D. Vasilin. — Lichteberg, Tatarische Dichtkunst. — (6.) Scapinelli, Dramat. Neufheiten. — Rant, Rosengarten-Wellgits. — Cüppers, Herz-Dame. — Hermann, Kathol. — (7.) E. Gwärt. — (8.) E. Gwärt. — (9.) E. Gwärt. — Nachrichten in d. dtsch. Lyrik. — Felician, Neger, Schaeppman.

Wissenschaftl. Beil. zur Germania. (Berlin.) 1903, 1—10. (1.) D. dtsch. Tuberkulosebekämpfung. — Franz, F. X. Kraus als Literaturschreiber. — (2.) Meusbeck, U. d. dtsch. d. dtsch. d. dtsch. v. Hohenbroch. — (3.) Aus d. kuchenpolit. Kämpfen Fröschs. Im 19. Jhd. — (4.) Rolles, U. Aristoteles Schrift ü. d. Seele (Pöhl). — (5.) Schatke, P. Dulde, in Babylonien, Assyrien, Persien u. China (von dens.). — (6.) Pöhl, U. d. dtsch. Publizistik. — (7.) Ziemensche Phänomene u. e. Bezeug. f. d. Theorie d. Elektrizität. — (8.) Nürberger, Akadem. Jubilien in Bre-lau. — Engstemeier, Z. Buche Jousch-Satz. — (9.) Staudacher, Neue Aufgaben d. dtsch. Gesellschaft f. erhalt. Kunst. — Nürberger, D. Sikkulifer im J. 1902. — (10.) Bihlmeyer, Reichsdeputationshauptschluss u. Sikkularisation d. Kötärer in Württemberg. — Paulus, D. Messe im dtsch. Mittelalter. — (10.) Türens, U. Klinik d. dch. u. id. dch.

Bälige zur Allgemeinen Zeitung. (München.) 1902. Heft 47—62.
— (55) Krumpholtz, *D. Problem d. neugriech. Schriftsprache*. — (56) Hildebrand, *U. Huffs Verleger*. — Weber, *E. Gesch. d. dtsch. Hauses*. — W. Hahn, *U. Buchner*. — Z. Vagabundierung. — Gruber, *Z. Uterom d. geograph. Unterr. an höh. Lehranstalten*. — Ermattinger, *2. Französischer Verstandter d. Gwärt.* — Schott, *E. Zoonosenkunde*. — Strömmer, *Streifzüge in u. um d. Fajum*. — (58) Ziegler, *Schelling München Vorlesungen*. — Passerini, *Danial-Literatur*. — v. Keller, *D. nationalwirtschaftl. Bedeutg. u. d. derzeit. Stand d. Baumwollkultur in d. dtsch. Schutzgebieten*. — Mittelhochdeutsche Erbschaftskunde im neuen Gesetz. — (59) Pöhl, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (60) Pöhl, *U. d. dtsch. Papst Leo III.* — Adamus, *Neu. Leder v. M. Greif*. — Fischer, *D. Wirkmacht d. Hüllverweilen u. d. Genetiker*. — Hensen, — Enders, *J. Chr. Günther (f. Biographien u. Hrgs.)*. — Kirschner, *D. Körperformen d. Schilddrüse*. — Schiller, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (61) Pöhl, *U. d. dtsch. Werke*. — Sokal, *Z. Naturgesch. d. Genius*. — (62) Graf Merens, *Weitschauung u. Kunswissenschaft*. — E. Buch *Üb. d. forensit. Renssauer*. — D. neue Stiefelbau. — (63) Hildebrand, *U. d. dtsch. katholic. Forscher*. — Keiper, *D. Eibe u. ausstehender Waldbaum*. — D. dtsche Genetikindustrie auf d. Düsseldorfer Ausstellung, 1902. — v. Weiler, *Neu. Romane u. Erzählungen*. — v. Ebe, *Gestaltg. d. Kunst*. — (64) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (65) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (66) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (67) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (68) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (69) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (70) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (71) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (72) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (73) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (74) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (75) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (76) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (77) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (78) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (79) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (80) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (81) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (82) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (83) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (84) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (85) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (86) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (87) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (88) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (89) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (90) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (91) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (92) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (93) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (94) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (95) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (96) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (97) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (98) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (99) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*. — (100) Hildebrand, *U. d. dtsch. Publizistik*.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaktion
u. Rezensionen-Exemplare werden
arbeiten an die Adresse: Dr. Franz
Schnürer, Wien-Klosterneu-
burg, Mariahilfsstr. 16.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—, Insarzte werden mit 30 h. (25 Pf.) für die zweigespalten Nonpareilzeile berechnet.

Abonnements-Aufträge

wirden angenommen von der Administra-
tion des Allgemeinen Literaturblattes,
Wien, I., Bäckersstraße 11, dann von der
Joh. Bockh'schen Verlagsbuchhandlung,
München, sowie von jeder Buchhandlung.

INHALT.

Theologie.

Baumstark A., Die Petrus- und Paulusakten in der literarischen Überlieferung der syrischen Kirche. (Leipzig, Dr. E. Beringer, Dillingen, Bayern) (180.)
Zeitner W., Kirchbuch des heil. Eberchts. (Gefolgt vom Prof. Dr. E. Beringer, Wien) (194.)
Graf H. v., Das Kirchbuch der syrischen Kirche. (Hofrat, Prof. Dr. E. Beringer, Wien) (195.)
Peters N., Über jüngst wieder aufgefundenen hebräischen Text des Buches Ecclesiasticus. (Theol.-Prof. Dr. P. N. Schögl, Heiligenbrunn) (196.)
Wiedl H., Theologische Zeitschriften. 3. Folge. (197.)
Kleinmann Joh., Neue Wege im Neuen Testament. (Theol.-Prof. Dr. E. Beringer, Wien) (197.)
Germann W., Überblick über die literarische und numerische Entwicklung der röm.-kath. Kirche in der Provinz Sachsen von 1800 bis 1898. (Hofrat, Prof. Dr. E. Beringer, Tübingen) (197.)
Lietzmann H., Das Markarische Fragment und die monarchianischen Prologe zu den Evangelien. (Ders.) (198.)

Philosophie. Pädagogik.

Tablmann J., Der Idealismus der inbilden Religionsphilosophie im Zeitalter der Cyrenaik. (Hofrat, Prof. Dr. E. Beringer, Wien) (199.)
Carrington G., Das Gewissen im Lichte der Geschichte, sozialistischer und christlicher Weltanschauung. — G. Kiehl, Die „Monologen“ Schleiermachers und Fichte'sches „Jenseits von Gut und Böse.“ — J. Wernitz, Betrachtungen über das Wesen und den Grund der Reinerfindung und der auf die Reinerfindung aber ungünstig einwirkenden Faktoren. — W. Fiedler, Religionslose Welt. — Ein Hinblick. (Hofrat, Prof. Dr. E. Beringer, Tübingen) (199.)
Dassartre R., Maculatus est de prima philosophia.

Mit Anmerkungen hrsg. v. C. Güttler. Hofrat Univ.-Prof. Dr. O. Wilmanns, Prag) (201.)
Wagner C., Vailance. (Dr. Harald Grävel von Jostenooda, Aracachon) (201.)

Geschichte.

Davidson R., Forschungen zur Geschichte von Florenz. XII. (Dr. H. F. Halmolt, Leipzig) (202.)
Stricker G., Lebenserinnerungen. (Dr. G. v. Kunt, Hofrat der Hofbibliothek, Wien) (203.)
Urkundenbuch der Stadt Budweis in Böhmen. Bearbeitet von K. Köpfler, I. Teil. (Gymn.-Prof. Dr. Vildhau, Hagenau i. E.) (204.)
Sprachwissenschaft und Literaturgeschichte.
Ubalid-Atliq ibn Kals ar Rukajit, Der Diwan. Hrsg. u. übersetzt von N. Rhodokanakis. (Dr. Aug. Hollner, Privatdozent an d. Univ. Wien) (205.)
Hrotsvithae opera recensuit et emendavit P. de Winterfeld. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz) (206.)
Waaß Ab., Bedeutungsentwicklung unserer Vornamen. (Dr. E. Tisot, Berlin) (208.)
Sir Vambas, Im Anschluss an die Vorlesung J. Zupitans hrsg. von G. Schiel. (Univ.-Prof. Dr. O. L. Jiriczek, München) (209.)
Graf Joh., Straßburger Bibliotheken. (H) (209.)
—, Die Bibliothek des Priesterseminars in Straßburg. (H) (209.)

Kenntniswissenschaft.

Quintus R., Geschichte v. Prologis. (G. Fiedler, Wien) (210.)
Eckert J., Die Bedeutung der Wiener-Bibliothek. (Dr. Jol. Reumir, Prof. an d. Techn. Hochschule, Wien) (211.)
Teka Konservatoras. Roznik II. — Teka Gonsa konservatoras Galicy zachodniej. Tom I. (Univ.-Prof. Dr. R. F. Kaindl, Czernowitz) (211.)

Länderkunde.

Teizner Franz, Die Slaven in Deutschland. (Oberlehrer Dr. Clemenz, Liegnitz) (213.)
Graf H. v., Über die syrischen Kirchen u. Gebäude der syrischen Kirche. (Hofrat, Prof. Dr. E. Beringer, Wien) (214.)
Graf H. v., Reiseberichte eines syrischen Pilgers in Jerusalem, Eriem-lingen, Haiden und Jerusalem. (Zell) (214.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Sommerfeld Theo., Das Wirtschaftsprogramm der Kirche des Mittelalters. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien) (215.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Waller A. u. W. Kutschera, Sammlung der Aufgaben aus der Trigonometrie, Trigonometrie u. Stereometrie — u. d. Geometrie, Aufgaben-Sammlung aus der Trigonometrie, Geometrie, Trigonometrie u. Stereometrie. (Prof. Dr. G. Gattmann, Wien) (216.)

Medizin.

Rumpf Dr., Leitfaden der Krankenpflege. (Med. Dr. K. Spanner, Berlin) (216.)

Schöne Literatur.

Wiedl H., Dem Leben abgerungen. — H. Baumberg, Kleine Erzählungen und Skizzen. (H. v. G. Kiehl, Wien) (217.)
Wiedl H., Die Welt. — H. v. G. Kiehl, Die Welt. (H. v. G. Kiehl, Wien) (217.)
Graf H. v., Die Welt. (H. v. G. Kiehl, Wien) (217.)
Graf H. v., Die Welt. (H. v. G. Kiehl, Wien) (217.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Baumstark Dr. Anton: Die Petrus- und Paulusakten in der literarischen Überlieferung der syrischen Kirche. Festzug zum Priesterkollegium des Deutschen Campo Santo zu Rom zur Feier seines 25jährigen Bestehens (8. Dez. 1901) gewidmet. Leipzig, O. Harrassowitz, 1902. Lex.-8° (80 S.) M. 4.—.

Die Überlieferungen der beiden großen syrischen Kirchen, der nestorianischen und der jakobitischen, wissen, daß die Apostelfürsten in Rom gepredigt, den Martiertod erlitten und ihr Begräbnis gefunden haben. B. hat alle diesbezüglichen Nachrichten in syrischen und syrisch arabischen Handschriften gesammelt, gesichtet und auf ihren Ursprung geprüft. Das Resultat ist dieses: Hauptquellen sind das Chronikon des Eusebius und die alten Petrus- und Paulusakten. Weitere Quellen sind die Klementinen, Pseudo-Klemens und der Bericht über die Auffindung des Paulushauptes durch Papst Xystus. Das durch diese Quellen gebotene Material fand auf syrischem Boden weitere Ausbildung, namentlich um an dem gleichzeitigen Tode der beiden Apostel festhalten zu können. Die syrische Überlieferung ist also kein durchaus selbständiges Zeugnis zu Gunsten der römischen Tradition.

S. 68 im 2. Stück ist von einer *resurrectio carnis* keine Rede, sondern davon, daß Simon Magus die Realität des Leibes

Christi leugnet, also der arsa Dokot war; vgl. Kirchenlex. X, 315 ff. Überhaupt ist der ganze Satz nicht glücklich übersetzt. — Auf S. 69, Z. 5 v. u. ist nicht Mitjah zu lesen, sondern Malukin (= Malitane) in Kleinasien atsa bei Diarbekir, janz Sitz eines armenisch-katholischen Bischofs.

Dillingen a. D.

Dr. S. Euringer.

Zeitner Dr. Martin, Subregens am Priesterseminar zu Regensburg: *Lehrbuch des katholischen Eberchts*. (Bischofliche Hofbibliothek, I. Reihe: Theologische Lehr- u. Handbücher, XXIII.) Baderborn, F. Schöningh, 1902. gr.-8° (X, 648 S.) M. 6.—.

Verschiedene Abhandlungen über neuere und neueste Entscheidungen des Apostolischen Stuhles sowie die genaue Besorgung der Neuauflage von Santis *Praelectiones juris canonici* haben den Verf. als ebenso tüchtigen wie sprachgewandten Kenner der *vigens ecclesiae disciplina* erwiesen. Das vorl. selbständige Werk bietet eine umfassende, weit ausgreifende Darstellung des katholischen Eberchts, welche nach dem Eingeständnis Ls in der Vorrede durch ihre Eigenart mehr den Bedürfnissen der praktischen Seelsorger als den Wünschen der Studierenden gerecht werden dürfte. Der „apologistische Hauch“, welcher das Buch durchweht, ist sicherlich besigmeint gewesen; ob er überall und an rechter Stelle funktioniert, soll hier nicht untersucht werden.

Ebensowenig ist hier der Ort, die Stellungnahme zu würdigen, welche L. bei Besprechung einzelner Kontrollfragen einnimmt; es genügt zu konstatieren, daß die Untersuchung überall (etwa einige späte Bemerkungen gegenüber Landsleuten ausgenommen) in ruhigem Tone geführt wird und das Urteil besonnen ist. Der Hauptwert des Buches liegt in der verlässlichen Darstellung der kirchlichen Praxis, und zwar nicht nur der streng kirchenrechtlichen, sondern auch der durch die Rücksicht auf die modernen Staatsgesetzgebungen, besonders des Deutschen Reiches, gebotenen. Erschöpfend oder auch nur ausreichend ist aber das Buch in dieser Richtung deshalb nicht, weil die selbständigen staatlichen Eheinennisse nicht nur nicht abgehandelt, sondern nicht einmal erwähnt werden; deshalb fehlen auch im Sachregister die Schlagworte Ausländer, Kuratel, Militärpersonen, Minderjährige, Vormund u. s. w. Dagegen gibt L. überall eine ansprechende rechtsphilosophische Begründung der meisten positiven Bestimmungen des kirchlichen Eherechts. Endlich wird nicht nur bei den einzelnen Lehren anhangsweise eine gedrängte Geschichte der Entwicklung des dormaligen Rechtszustandes, sondern, was lobend hervorgehoben werden soll, auch eine Geschichte der nicht sakramentalen Ehe, d. i. der Ehe bei den Juden und Heiden (S. 31—58), geboten, welche an Brauchbarkeit für den Leser gewonnen hätte, wenn neben älteren und populären Darstellungen auch die neueste wissenschaftlich bedeutende Literatur angeführt worden wäre. Damit ist der Finger auf einen wunden Fleck gelegt, weshalb wir abbrechen.

Wien.

Rudolf v. Scherer.

Conquien Dr. Ludwig: Das Ehehindernis der höheren Weihen. Eine fanonijische Studie. Wien, Manz, 1902. gr. 8^o (VIII, 68 S.) M. 1.60.

Dem Titel entsprechend, bringt der zweite Teil (S. 47—68) dieser Monographie die rechts dogmatische Darstellung des Weihinennisse bezüglich im Ausmaße eines größeren Handbuches, eine wesentliche Bereicherung der Doktrin ist darin nicht zu konstatieren. Über den Titel hinaus tritt der erste, historische Teil der Schrift, welcher es sich nicht an der geschichtlichen Entwicklung dieses Hindernisse genügen läßt, — dazu käme das erste christliche Jahrhunderte nicht in Betracht, — sondern sich ausweitete zu einer Darstellung der „genauen geschichtlichen Entwicklung des Zölibats“. Zu diesem Zwecke trägt G. mit großem Fleiße die uns aus den ersten Jahrhunderten erhaltenen Zölibatsvorschriften zusammen, berücksichtigt da gewissenhaft die partikulären Rechtsbildungen, bringt aus späteren Perioden die maßgebenden Gesetzesvorschriften des Gemeinrechtes bei und skizziert so die Rechtsentwicklung der abendländischen und morgenländischen Kirche. Ich sage, skizziert: denn zu einer pragmatischen, aus der Mitte der wechselnden Zeiten geschöpften Darstellung der „genauen geschichtlichen Entwicklung des Zölibats“ reichen diese 40 weitgedruckten Seiten nicht aus. — Im einzelnen sei bemerkt: Wenn G. meint, kein wichtiges einschlägiges Werk in seiner Literaturangabe übersehen zu haben, so täuscht er sich; das auch von ihm (S. 35) zitierte Sammelwerk Roskovany, dann Schriften von Volk, Schulte, Holtzendorf, Möhrer, Schmitt, Zaccaria u. a. über den Zölibat, Gasparis und Knopps eherechtliche Arheiten, das Bullarium Benedikt XIV. (hinsichtlich der Orientalen) bieten besseren Aufschluß als manches der S. V—VII angegebenen Werke. Die Behauptung: „Als der Eifer in Beobachtung des Zölibats im Klerus vielfach nachließ, sah sich die Kirche veranlaßt, gesetzliche Bestimmungen bezüglich der Beobachtung des Zölibates zu erlassen, dies geschieht im 4. Jahrhunderte“ — ist unbewiesen und unbewahrbar. Was damals „alte Überlieferung“ war, bezog auf Paphnutius (S. 7) ganz deutlich, nämlich lediglich das Verbot der Verheiratung von bereits Ordinierten, zu dem noch da und dort eine Beschränkung des ehelichen Verkehrs für verheiratete Kleriker hinzutritt. Wie sich nun bei Elvira die Wege der abendländischen und der morgenländischen Kirche scheiden, hätte viel

deutlicher hervorgehoben werden können. Überhaupt zerfällt die Darstellung des weiteren Entwicklungsganges in Einzelheiten, ohne die Haupttendenzen der Gesetzgebung gehörig zu markieren. Das Wort „Zölibat“ wird unterschiedslos angewandt, mag es sich nun um Ausschließung Verheirateter von den Weihen, Verbot von Kleinkleren, Trennung verheirateter Kleriker von den Frauen oder zeitweilige Enthaltung handeln. Der Einfluß der *via communis* (S. 19) wird zu kurz und flüchtig gewürdigt, die Praxis der Lasierung von Zölibatsverächtern in ihrer Entwicklung nicht verfolgt. Dürftig sind auch die Angaben über die Trienter Verhandlungen, die gegen den Zölibat gerichtete Aktion gelegentlich des Vatikanum nicht erwähnt. Die Verpöschung der Subdiakone zum Zölibat wurde ihnen nicht erst als Majoristen auferlegt, schon vor ihrer Zuteilung zu den Majoristen unterlagen sie derselben. Leo I. dehnte diese Verpflichtung nicht erst auf die Subdiakone aus (S. 9), sondern setzt sie in dem erwähnten Schreibe bereits voraus. Die Möglichkeit der päpstlichen Ehedispensierung für Diakone und Subdiakone kommt (S. 51) nicht zur Erörterung; der hierfür (S. 52) angeführte Ausnahmefall bischöflicher Dispense muß genauer dahin begrenzt werden, daß ein noch fortwährendes Konkubinat vorausgesetzt wird. — Verhältnismäßig sehr eingehend wird der in neuerer Zeit aktuelle § 63 ABG. erörtert, um darzutun, daß auch nach den interkonfessionellen Gesetzen in Österreich ein Religionswechsel dem Majoristen nicht die Ehefähigkeit zurückgeben kann.

Prag.

Karl Hilgenreiner.

Peters Dr. theol. Norbert, Prof. d. Theol. zu Paderborn: Der jüngst wiederaufgefundenen hebräischen Text des Buches Ecclesiasticus untersucht, herausgegeben, übersetzt und mit kritischen Noten versehen. Freiburg, Herder, 1902. gr. 8^o (XVI, 92*, 447 S.) M. 10.—.

Dieses Buch ist eine Vorarbeit des Verf. zum Kommentar des Ecclesiasticus, den er im Auftrage der österreichischen Leopoldinisch-Deutschen Gesellschaft erscheinen lassen wird, und bietet das Resultat seiner Untersuchungen als „Versuch einer kritischen Textausgabe“. Einem ausführlichen Literaturverzeichnis, dem er die Erklärung der Abkürzungen und das Inhaltsverzeichnis beifügt, läßt der Verf. die Prolegomena folgen (S. 1*—92*), welche sehr wertvolle Ausführungen und Winke für die biblische Textkritik enthalten; denn was der Verf. hier vom Buche Ecclesiasticus sagt, gilt *mutatis mutandis* auch von den übrigen hl. Büchern, nur daß diese nicht so lange Zeit der Textänderung unterworfen waren. Im 1. Kapitel bespricht P. den hebräischen Text (S. 3*—35*), u. zw. berichtet er § 1 „die Wiederauffindung des hebräischen Textes“; in § 2 beschreibt er genau die hebräischen Handschriften, § 3 untersucht er das Verhältnis des Textes der Handschriften, § 4 charakterisiert er die hebräischen und aramäischen Zitate, § 5 teilt er über den Wert des hebräischen Textes, dessen Originalität auch ihm trotz der mannigfachen zufälligen und auch absichtlichen Änderungen feststeht. Im 2. Kapitel bespricht der Verf. die griechische Übersetzung (§ 35*—58*) u. zw. § 6 die Überlieferung und § 7 den textkritischen Wert derselben. Ähnlich behandelt er im 3. Kapitel die syrische Übersetzung (§ 59*—72*) u. zw. § 8 in bezug auf ihre Überlieferung, § 9 in bezug auf ihren textkritischen Wert. Im 4. Kapitel handelt der Verf. über „die textkritische Methode“ u. zw. § 10 „im allgemeinen“ (§ 73*—80*), § 11 mit Berücksichtigung des Sprachcharakters und des Stiles (§ 81*—86*) und § 12 „mit Berücksichtigung der poetischen Form“ (§ 86*—92*). Den Hauptteil des Buches (S. 1—317) bilden die kritischen Noten und Untersuchungen zu den bisher aufgefundenen Ecclesiasticusfragmenten, welchen der Verf. den hebräischen Text samt deutscher Übersetzung (am Fuße) folgen läßt (S. 319—334). Zum Schlusse folgen wertvolle Register, darunter ein hebräischer Index. — Mit den textkritischen Grundsätzen des Verf. ist Ref. im allgemeinen einverstanden, nur glaubt er, daß der Verf. die hebräische Meinung doch zu sehr unterschätze und bisweilen den griechischen Text gegenüber dem entdeckten hebräischen überschätze, z. B. im alphabetischen Liede 51, 13—20, wo der mit 1 beginnende Vers ganz fehlt und die Verse, welche mit *q. p.* beginnen, gewiß nicht richtig hergestellt sind. Doch gibt der Verf. selbst zu, daß es schwierig sei, einen poetischen Text ohne Formalprinzip kritisch zu bearbeiten. Betreffs der zehnzahligen Strophen im Ecclesiasticus hat der Verf. übersehen, daß dieselben öfter vorkommen, z. B. 40, 1—7; 8—17; 18—26; 41, 17—42, 14; 42, 16—84. Die Ausstattung des Buches, welches von Holzhausen (Wien) gedruckt ist, ist tadellos, Druckfehler sind sehr wenige und unbedeutende. Für den wissenschaftlichen Wert des Werkes spricht schon der Name des Verf. Heiligenkreuz.

P. Nivard Schögl.

Philosophie. Pädagogik.

Dahlmann Jofel, S. J.: Der Idealismus der indischen Religionsphilosophie im Zeitalter der Opfermystik. (Ergänzungshefte an den Stimmen aus Maria-Laach, Nr. 78.) Freiburg, Herder, 1901. gr.-8^o (VI, 140 S.) M. 1.80.

Die indische Philosophie ist auf dem Boden der liturgischen Spekulation entstanden, die in den Brāhmanas vorliegt, und es ist ein anziehendes Thema, die Entstehung des Einheitsgedankens aus der Vielheit der Göttergestalten, wie sie uns in den vedischen Hymnen entgegen treten, zu verfolgen. In bemerkenswerter Weise ist dies von Deussen in seiner »Geschichte der Philosophie« und von Oldenberg in seiner »Religion des Veda« versucht worden und ihre Auffassung, daß auf der henotheistischen Grundanschauung des Veda sich nach und nach der später in Prajāpati verkörperte Monotheismus entwickelte, hat im großen Ganzen Zustimmung gefunden. In der vorl. Arbeit sucht nun D. den entgegengesetzten Standpunkt zu rechtfertigen, indem er von der Einheit ausgeht und behauptet, daß die »göttliche Wesenheit dem liturgischen Zwecke der Opferlyrik entsprechend in der konkreten Vielheit der alten Göttergestalten gefeiert wurde« (S. 34). Wenn er aber den Grammatiker Yāska (S. 35) als Zeugen für diese Auffassung zitiert, so möchte ich mir doch die Bemerkung erlauben, daß die Ansicht desselben, der zum mindesten einige Jahrhunderte nach der Abfassung der vedischen Hymnen lebte, nicht maßgebend dafür sein kann, wie die alten Dichter ihre Gebete verstanden haben. »Die Liturgie des Opferwesens verlangt die Mannigfaltigkeit der Götter«, sagt der Verf. (S. 41), aber, so darf man wohl fragen, ist denn nicht gerade die Vielgestaltigkeit des Opfers der beste Beweis dafür, daß der ihm zugrunde liegende Gedanke kein monotheistischer, sondern ein polytheistischer war? Ich fürchte, daß D. in einen unlöslichen Widerspruch gerät, wenn er einerseits dem Ritual eine solche Macht auf die Spekulation zuschreibt und andererseits doch wieder das spekulative Element der philosophischen Lieder als Voraussetzung des liturgischen Elements (S. 32) ansieht. Viel ansprechender als die Hypothesen des Verf. über Opferlyrik und Opfermystik sind mir seine Auseinandersetzungen über die Seele und das göttliche Wesen als absolutes Sein und Denken (S. 88—109) und die Heranziehung Fichtescher und Aristotelischer Lehren scheint mir zum Verständnis der indischen Anschauungen äußerst passend zu sein. Auf diesem rein philosophischen Gebiete ist D. offenbar mehr zu Hause als auf dem Boden der vedischen Forschung und wir sehen deshalb der in Aussicht gestellten Untersuchung über die klassischen Philosophiesysteme Indiens mit regem Interesse entgegen.

Graz.

J. Kirste.

I. **Carrington Dr. G.: Das Gewissen im Lichte der Geschichte, sozialistischer und christlicher Weltanschauung.** Berlin, Akademischer Verlag für soziale Wissenschaften von Dr. John Edholm, 1901. gr.-8^o (125 S.) M. 2.—.

II. **Kiepl Georg: Die »Monologen« Fr. Schlegelmachers und Fr. Nietzsches »Jenseits von Gut und Böse«.** Eine Studie zur Geschichte der individualistischen Ethik. Dresden, H. Morchel, 1901. gr.-8^o (98 S.) M. 1.—.

III. **Wernitz Dr. J.: Betrachtungen über das Wesen und den Grund der Kulturentwicklung und über auf dieselbe günstig oder ungünstig einwirkenden Faktoren.** Leipzig, R. B. Röhrer (in Komm.), 1901. gr.-8^o (62 S.) M. —.80.

IV. **Kirste Paul: Religiöse Moral — ein Hindnis.** Ein Beitrag zur Frage nach dem Werden und Weien der Sittlichkeit. (Zeitfragen des christlichen Volkslebens, hrsg. von E. Frh. v. Ungern-Sternberg mit Dr. Wahl, 197 [XXVI, 6].) Stuttgart, Lfr. Beller, 1901. gr.-8^o (40 S.) M. —.60.

I. Zu den zahlreichen Monographien über das Gewissen, die wir seit den letzten drei Dezennien von Hofmann, Gaß, Simar, Kähler, Wohlrabe, Rée, Schmidt, Seeborg und Elsenhans erhalten haben, hat Carrington in der vorl. Arbeit eine neue hinzugefügt, die wir nur mit Freude begrüßen können. Dieselbe zerfällt in 3 Teile. Im I. wird »das Gewissen im Lichte der Geschichte« behandelt, näherhin das Auftauchen des Begriffes im Altertum und dessen Wandlungen in der mittleren und neueren Zeit aufgezeigt. Frei von urchristlichen Konstruktionen bestimmt C. das Wesen des Gewissens als eine entwicklungsfähige und »bedürftige Geistes« (C. sagt Gefühls-) Anlage des Menschen (S. 74 ff.). Ref. stimmt dieser Ausführung im Ganzen zu, bemerkt aber (zu S. 34 f.), daß das Alte Testament zwar nicht das Wort (vgl. übrigens Weish. 17, 10), wohl aber die Sache hat und auch kennt, sowie daß in den Evangelien, also in den Reden Jesu (z. B. Mt. 5, 23 f.; 6, 22 f. und Luk. 15, 17—19), sich ein direkter Hinweis auf das Gewissen findet. Unverständlich blieb uns der Satz: »Die Lehre der *syncretis* ist gewiß nicht aus Berechnung herrschsuchtiger Priester entstanden; aber sie trug das Ihrige dazu bei, jene Herrschaft zu festigen« (S. 39). — Der 2. Teil bespricht »das Gewissen im Lichte sozialistischer Weltanschauung«. Den Sozialismus nach als leere Utopie, sondern als ernst-sittliche Gewissenssache betrachtend, sucht C. hier zu beweisen, wie einerseits das Gewissen bzw. die wahrhafte ethisch-religiöse Gewissenhaftigkeit für die fortschreitende Sozialisierung der Verhältnisse »ein unentbehrlicher Faktor ist und wie andererseits eine derartige »sozialistische Wirtschaftsauffassung« die Gewissensbildung und -entwicklung nur fördern kann. Möchten diese u. E. durchaus gesunden Ideen überall anerkannt und realisiert werden! — Im 3. Teil wird die Bedeutung des Gewissens für das Christentum sowie die Bedeutung des Christentums für die Entwicklung des Gewissens, speziell die Förderung des Gewissens durch das Vorbild Jesu, dargestellt. Das in überaus klarer und vornehm populärer Sprache geschriebene Buch sei darum empfohlen!

II. **Credat Judaeus Apella!** So dachten wir, als das vorl. Schriftchen uns in die Hände kam. Sollte es wirklich möglich sein, Schleiermacher und Nietzsche miteinander zu vergleichen und gar irgend wie unter denselben Hut zu bringen? Besteht nicht zwischen beiden in ethischer, religiöser und philosophischer Hinsicht ein ausschließender Gegensatz? Und sind nicht die beiden Männer nach persönlicher Veranlagung einander ganz entgegengesetzt? Gewiß! Und dennoch — Kiepl hat es klar bewiesen — zeigt sich bei beiden Männern in einer fundamental ethischen Anschauung, nämlich in der Ansicht von der Bedeutung der Persönlichkeit, eine tiefgehende, bedeutungsvolle Verwandtschaft. Diesen Beweis halten wir für erbracht, stimmen aber Kiepl in seiner Würdigung der Resultate nicht in allem bei, besonders nicht in der Wertung Nietzsches als eines »Pädagogen von Gottes Gnade« (S. 91). Von besonderem Interesse ist die Charakterisierung der Ansicht beider Männer über die Frauenfrage (S. 63 ff.). Die Schrift ist ein wirkliches *specimen eruditiss.*

III. Leo Tolstoj ist bekanntlich ein Feind der Kultur und sein Ideal ist ein von der Kultur unberührter Mensch, der ungebildete, einfache Bauer; durch die Kultur wird der Mensch schlechter. Gegen diese Anschauung des bekannten Schriftstellers ist die Abhandlung von Wernitz gerichtet. Nach W. ist die Kultur Entwicklung aller guten Anlagen und Fähigkeiten sowie die Unterdrückung, bzw. Abschwächung aller schlechten. Die Kultur verbessert den Menschen in allen Beziehungen und verschlechtert ihn nie. Sie ist das Resultat der Wirkung gewisser Naturgesetze bzw. des Kampfes ums Dasein. Hier vertritt der Verf. durchaus die darwinistische Deszendenztheorie. Den größten Einfluß auf die Kultur eines Volkes haben der Staat, die Religion und das Beispiel. Die teilweise ganz falsche Beurteilung des Einflusses der Kirche auf die Kulturentwicklung (S. 40 ff.) findet ihr Korrektiv bei Schanz, Apologie des Christentums III, 548 ff.

IV. Mit voller Evidenz ist von Fickler die prinzipielle Unwahrheit und Einseitigkeit der sog. religionslosen Moral darzulegen unter Berücksichtigung aller bisher vorgebrachten Argumente. Das war aber auch möglich ohne die der Wahrheit nicht entprechenden, auf Unkenntnis beruhenden Ausfälle gegen die katholische Kirche bzw. ihre Sittenlehre (S. 20 f.). Gerade die Moralistik kann den Verf. eines Besseren belehren.

Tübingen.

Anton Koch.

Descartes René: *Méditations de la prima philosophia*. Nach der Pariser Original-Ausgabe und der ersten französischen Übersetzung mit Anmerkungen neu herausgegeben von Dr. C. Güttler, a.-o. Professor an der Universität München. München, C. H. Beck, 1901. gr.-8° (IV, 250 S.) M. 4.50.

Der Herausgeber verdient Dank, daß er die Meditationen D.' in der lateinischen und französischen Ausgabe mit den Objectionen, welche nach ihren Erscheinungen hervorritten, neu ediert hat. Wir teilen zwar die Ansicht über den Wert der Schrift nicht, welcher Güttler S. IV Ausdruck gibt, und in der von dem »alten und doch jungen Gedankreichthum dieses unvergleichlichen philosophischen Kunstwerkes« die Rede ist, aber wir würdigen den historischen Wert der Meditationen, deren Kritik zugleich eine für die Gegenwart bedeutsame Aufgabe darstellt. Daß Güttler nur erklärende, nicht kritische Anmerkungen beifügt, lag in seiner Aufgabe; letztere würden ein eigenes Buch erfordern. Für philosophiegeschichtliche Vorlesungen bildet die Ausgabe ein sehr willkommenes, bisher von manchem akademischen Lehrer vermisstes Hilfsmittel.

Prag.

O. Willmann.

Wagner C.: Vallance. 15. éd., Paris, Fischbacher. 8° Fr. 3.50.

Diese *à ceux qui peinent et qui espèrent* gewidmete Schrift verdient ins Deutsche übersetzt zu werden. Ich wüßte gar keine bessere Lektüre für Jünglinge als diese Behandlung der »Mannhaftigkeit«, die auch reife Männer noch mit großem Nutzen lesen werden. Es ist nicht zu leugnen, daß in unserer Zeit der Erschlaffung die Mannhaftigkeit (*lat. virtus, frz. vaillance*) abzukommen droht und daß es daher recht zeitgemäß ist, wenn ein erfahrener Seelenarzt Mittel und Wege anzeigt, dem Übel zu begegnen. An einem Punkte kann ich dem Verf. nicht Recht geben. Er behauptet (S. 212), daß die Quelle der Furcht der Egoismus sei. Aber er hätte sehen sollen, daß dies doch nur zum Theile wahr ist. Wenn er sagt: *L'homme courageux est celui qui se jette dans la mêlée pour la vérité, la justice, la défense du faible, le salut de la patrie*, so denkt er eben nur an den Idealisten, der freilich sein eigenes Ich der größeren Idee unterordnet. Es gibt aber auch Idealisten, die Furcht haben vor den kleinen Unannehmlichkeiten des Lebens, gerade weil sie ihren Geist stets auf Hohes gerichtet halten. Es gibt gewiß Männer, die gern in den Kampf gehen wegen der hohen Idee, die sie treibt, die aber Scheu haben vor einem Zwist mit der Dummheit und Bosheit. Bei ihnen ist im Gegenteil der Egoismus zu wenig ausgebildet. Ich wünschte, der Verf. würde in einer folgenden Auflage gerade diesen Personen, die sich natürlich namentlich im gelehrten Stande finden, sagen, was sie tun können, um ihre Furcht vor Beherrschung mit Gemeinem zu bannen, das bekanntlich unsälselig blendet.

Arcachon.

Dr. Grävell.

Zeitschrift für die Naturgymnasien. (Wien, Gerold.) LIII, 11 u. 12.

(11.) Herz, D. Grundlagen d. Wahrnehmungslehre. — Arnold, D. Deug. o. Faust-telle. — Schneider, Schülerkommentar zu Platons Apologie d. Sokrates (Ilgel). — Holzweil, B. Uebungsbuch d. Unterr. im Latein. (Tschann). — Bartels, Gesch. d. dtsch. Literatur (Zimmerh.). — Dalber, E. Australien- und Südseefahrt (Nikula). — Gutmann, Gwrt. Stand d. »Erldungsfrage«. — (12.) Stolz, Z. Bildg. d. 2. u. 3. Sg.-Ind. u. Conl. Präs. Alt. im Griechischen. — Kornitzer, Zu Ovid. Art. am. II, v. 207ff. — Hirt, Handb. d. griech. Laut- u. Formenlehre (Stolz). — Keller, Pseudocronis scholia in Horatium Flaccum (Stowasser). — Höfer, Dr. K. Pioner's Latein. Vorschule u. Latein. Grammatik d. Wundt (Hilf). — Von u. Dr. Götz, (Münch.). — Meyer, Gesch. d. Alterthums, IV u. V. (Bauer). — E. zergählter Globus (Trampier). — Barchanek, Lehr- u. Uebungsbuch d. darstell. Geometrie f. d. Oberrealschule (Schiffert). — Zettler, Methodik d. Turnunterrichts. (Pawel). — Peisk, Zwei Fragen d. dtsch. Unterr. — Jarekka, Moderne Oberstufen im Schülerhanden. — Schmidt, Z. Einführung. einheitl. Korrekturzeichen. — Beunstein, D. Entwickl. d. Schulbankfrage in d. letzten 5 Jahren u. d. Reniciz. d. d. Gymnasien (Hurgert).

Blätter d. d. Gymnasien-Schulwesen. (München, Lindauer.) XXXVIII, 11/12. — Schönert, D. Incubativität, d. wergelg. griech. Verba. — Kemlein, D. Fundamentalsatz d. geometr. Proportionen. — Meinel, Z. Hatz d. Kräfteparallog. v. Ptolemaeus. — Dilmann, Schulreden (Thomas). — Heider, Aikrit. Sprachschatz (Zy).

Kathol. Schulzeitg. f. Norddeutschl. (Dreslau, Gerlich.) XX, 1-10.

(1.) Gedankenfabel f. d. J. 1903. — Irrtümer in d. mod. Pädagogik. — (2.) Schmidtschen, D. vier Elemente der Erziehung. — (3.) Krüsen, D. Pädagogik, Psychologie und ihr Wert für die Pädagogik. Die Kreis-Lehrerbibliothek. — Anforderungen bei der Aufnahmeprüfung. Das Lehrseminar. — (4.) König, E. Blatt aus d. Gesch. d. »alten« Schulwesen. — Elwert, v. d. Nebenbühne schol. Kirsche der Erziehung. — Aphorismen. — Pädagog. Kritik. — Dr. Hirt, Ranges. — (5.) Kreisemer, Leo XII in d. Bezieh. z. Schule u. Wissenschaft. — Sitzbenbücher. — D. Mar.-Chandellier d. G. Frensen. — Sitzgelegenheiten u. Zuchtiga. — D. Lehrer. — (7.) Zwei vordr. schol. Kirsche der Erziehung. — Landt, Fortbildungsschulen. — Reisebriefe aus Italien. — (8.) Fahrloth, Was sollen uns. Knaben werden? — D. Stand u. d. Verlauf d. Gebaltsbewegung im oberelien. Industriebezirk. — (9.) Lumen de solo. — Z. 10. Jahrgang Sr. Heiligt Leo XII. — Ge. d. Vorschul. u. reuschen Gedanken. Bild aus d. Schulhaus. — (10.) Robert, D. Vorbildg. d. Taubstummenlehrers.

Adelard v. Bath, Traktat de eodem et diverso, Hrag. v. H. Willner. Münster, Aschenordt. (112 S.) M. 3.75.
Dissel G., Wreiser f. gläub. Eltern. Münster, Alphonsus-Buchh. (263 S.) M. 1.20.
Dancelmann E. Frh. v., Charles Batteux, Gr.-Lichterfeld, Gebel. (149 S.) M. 2.40.
Rée P., Philosophie. (Nachgelass. Werk.) Bert., Duncker. (363 S.) M. 6.-.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Davidsohn Robert: Forschungen zur Geschichte von Florenz. Dritter Teil: (13. und 14. Jahrhundert), I. Regesten unedierter Urkunden zur Geschichte von Handel, Gewerbe und Zunftwesen. II. Die Schwarz und die Weißen, Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1901. gr.-8° (XIX, 339 S.) M. 9.-.

Eine weitere Fortsetzung der Vorarbeiten zu D.s großer »Geschichte von Florenz« (vgl. dieses Bl. VI, 268 f. und X, 555 f.), deren II. Band bis zum J. 1330 reichen wird. D. gräbt »jenen Wurzeln der Geschichte«, die tief im Boden des Wirtschaftslebens ruhen, faßt aber dabei stets die Gesamtheit des politischen Daseins und alle seine Wechselfälle ins Auge; er bleibt nicht am Stoffe haften, nicht darin stecken, sondern er hebt sich über ihn als Herrscher und Meister. Es ist gar nicht zu sagen, was für eine Menge von Wichtigem dieser Band wieder birgt; eine kleine Blütenlese mag einen Begriff davon geben und Verlangen nach mehr erwecken.

Eine Umfrage über die Wuchergeschäfte, die Toskaner und Lombarden um 1289 zu Nimes betrieben, gewährt Kenntnis von einer unerhörten Höhe der Zinsen (Vorwegnahme von 120%; Forderungen von 40, 41%, 34%, 75%, 60, 50, 54%, 48, 55, 175, 262%, 66%, 113 %, 218%, 266%, % Zinsen auf Jahr!). — Schon vom Ende des 13. Jhdts. an wurden Florentiner Bankhäuser (Bardi, Peruzzi, Acciaiuoli) die Staatsbankiers und Hauptgläubiger von Neapel und Sizilien, bei gleichzeitig ausgetümmeltem Getreidemonopol. — Um 1300 hat Florenz am Seehandel des Mittelmeeres einen wesentlichen Anteil nicht nur insofern gehabt, als Waren von südfranzösischen Häfen zum Transport über einen italienischen nach Florenz verfrachtet wurden oder Güter von der Nordsee den Meeresweg nach Seapläzen in der Nähe von Florenz (zum Weitertransport) nach Florenz nahmen, sondern auch deshalb, weil Florentiner Käuflere Waren aus dem Orient u. s. w. selbständig (auf eigene Rechnung) nach Orten brachten, wo sie geeigneten Absatz zu finden hoffen durften. — Vom Ende des 13. Jhdts. an durchziehen Florentiner als Seefahrer das Mittelmeer und halten sogar als Seckapläne die Seeschiffen Philipps des Schönen von Frankreich (1295) mit schlagen. — Schon um 1250 hat man in Florenz den für jene Zeit großartigen Gedanken einer tuskanischen Münzunion gefaßt und durchgeführt. — Giano della Bella und Caruccio del Verre, die Führer und Vorkämpfer der von unten empordrängenden Bewegung, die in dem Erlasse der *ordinamenta justitie* gipfelte, waren Mitinhaber großer Bank- und Handelshäuser. — Die drei Brüder Francesi, 1300 beauftragt, den hinterlassenen Schatz Benediktis XI. und die zurückverworbenen Bruchstücke der beim Überfalle von Anagni geraubten Wertsachen Bonifatius VIII. aus Perugia zu der in Bordeaux befindlichen Kurie zu bringen, haben einen großen Teil davon unterschlagen. — Der 2. Abschnitt des Buches beschäftigt sich mit den Parteilämpfen zwischen 1299 und 1300, die, von Corso Donati Prozeß gegen seine Schwiegermutter ausgehend, den Papst und das französische Königshaus in ihre Kreise zogen und Hunderte — darunter Dante — in die Verbannung drängten. In demselben Palazzo vecchio, wo 1300 Dante als Prior amtiert hatte, ist im Dezember 1328 ein feierliches Toienamt für denselben Grafen von Valois abgehalten worden, der einst Florenz der Plünderung preisgegeben hatte (S. XII, Z. 5, muß es 1093 heißen). — Den würdigen Beschluß des Buches macht der interessante Bericht der päpstlichen Legaten, die zur Friedensstiftung nach Tokana u. s. w. vergeblich — entsandt waren, an Papst Klemens V. (Ende 1305). Daraus geht hervor, daß man an der Echtheit der grundlos verdächtigten *Lettere Patente* nicht mehr rütteln darf. — Treffliche Übersichten, Einleitungen und Register erhöhen die Brauchbarkeit auch dieses Bandes ungemein.

Leipzig.

Helholt.

Krüger Paul: Lebenserinnerungen. Von ihm selbst erzählt, nach Aufzeichnungen vom Privatsekretär Dr. C. Fredehl und gew. Unterstaatssekretär Riet Grobler herausgegeben von A. Schowalter. Deutsche Originalausgabe. (Der Kampf um Südafrika. I.) München, J. F. Lehmann, 1902. gr.-8. (300 S. m. Bildn.) M. 6.—.

Das vorl. Memoirenwerk wird wohl für lange Zeit zu den merkwürdigsten und bedeutendsten Erzeugnissen seiner Art gehören, welche die Weltliteratur kennt. Ein Mann, welcher es vom Schaffirten zum Befreier und erwählten Oberhaupt seines Volkes gebracht, der es verstanden hat, die im Kampfe einer der kleinsten Nationen gegen die größte Macht der Erde errungene Freiheit seines Volkes zwanzig Jahre lang (1881—1900) zu behaupten und der, schließlich von dem schreienden Unrecht und der gewaltigsten Übermacht zu Boden gerungen, gerade durch die beispiellose Tragik seines unverdienten Falles die Herzen aller rechtschaffenen Menschen auf der weiten Erde für sich noch höher schlagen machte als in den schwer verdienten Jahren seines Glücks — ein solcher Mann gehört gewiß zu den außerordentlichen Erscheinungen in der Weltgeschichte. Und wenn ein solcher Mann am Abende seines ungewöhnlichen Lebens, als ehrwürdiger Greis von 77 Jahren, sich entscheidet, aus der Fülle des von ihm Erlebten Aufzeichnungen für die Mit- und Nachwelt zu veröffentlichen, so kann der Wert dieser Schriftstellerei mit gar keinem herkömmlichen Maßstabe gemessen werden. So sind denn auch K.s »Lebenserinnerungen« einzigartig, sowohl nach ihrer Entstehung wie nach ihrem Inhalte. Der Präsident der gewesenen südafrikanischen Republik hat keinerlei schriftliche Aufzeichnungen aus früherer Zeit gemacht, er gibt hier nur wieder, was ihm »zur Zeit« in der Erinnerung haftet. »Mit Ausnahme des letzten Teiles ist alles aus dem Gedächtnis diktiert und daß dieses Gedächtnis wunderbar stark ist, habe ich mich zu überzeugen reichlich Gelegenheit gehabt.« So belehrt uns der Herausgeber der deutschen Ausgabe, der um die Bürensache hochverdiente Pfarrer A. Schowalter.

Einzigartig ist auch der Inhalt der vorl. Aufzeichnungen: K.s Lebensgeschichte ist zugleich die Geschichte seines Landes und Volkes, dessen größter Sohn er ist und bleiben wird. Dieser Umstand allein verleiht den Memoiren einen Wert als Geschichtsquelle ohnegleichen; hierzu kommt aber noch die laute Persönlichkeit des Verf. und seine ebenso wahre als tiefe Religiosität, derzufolge er sich allzeit nur als Werkzeug, als Diener Gottes betrachtet hat. Und doch zugleich wie wahrhaft förtlich gewirkt und wie tolerant gegen alle Andersgläubigen erwies sich der Mann, dessen »starre Rechtgläubigkeit« so häufig von seinen Feinden verspottet wurde! Sein religiöses Gefühl erforderte auch das Zugeständnis, daß seine Aufzeichnungen zum allergrößten Teil in der dritten Person niedergeschrieben werden mußten, so, »als rede Krüger nicht von sich selbst, sondern von einem, der nicht sich selbst, sondern nur der Geschichte angehört«. Nur das »I. Hauptstück: Jugend- und Privatleben« ist in autobiographischer Form geschrieben. Bezüglich des übrigen Inhalts sei noch bemerkt, daß die Ereignisse des letzten, fast dreißigjährigen Krieges (1899—1902) in diese »Erinnerungen« nicht einbezogen sind, »denn der Präsident nahm an den Kämpfen nicht persönlich teil. Auf ihm lag eine andere Arbeit, die ihn Tag und Nacht tätig zu sein zwang. Alles erwartete von ihm Rat, Anweisungen und Trost« (S. 221). Desio aufwühlend ist aber die dem Ausbruche des Krieges vorangehende Korrespondenz zwischen der großbritannischen und der Transvaal-Regierung (nach dem Jameson-Raid 1896) behandelt. Es wird hier zugleich der aktienmäßige, unumstößliche Beweis geliefert, daß nur England es gewesen ist, welches den kleinen Burenrepublik den Verzweiflungskampf um ihr Dasein aufzwang, um beiden dadurch den Todesstoß versetzen zu können. Aber auch das größte Unglück seines über alles geliebten Landes und Volkes, die Trennung und der bald erfolgende Verlust seiner Gattin, die Flucht in die Verbannung: alle diese Schläge ver-

mögen das ungebrochene Gottesvertrauen des greisen Dulders nicht zu erschüttern. Er ist nach wie vor fest überzeugt, »daß Gott die Samen nicht verliert, selbst wenn es oft so scheint. Wurm ergebe ich mich in den Willen des Herrn. Ich weiß, er wird das bedrängte Volk nicht untergehen lassen. Er ist der Herr und hat alle Herzen in seiner Hand und lenkt sie, wie er will« (S. 239). Mit diesen erhebenden Worten beschließt er seine Aufzeichnungen, einem der großen Gottesmänner des Alten Testaments vergleichbar, eine der leuchtendsten und erhabensten Gestalten der Weltgeschichte, deren Gedächtnis fortleben wird, solange es Geschichte und Geschichtsschreibung gibt.

Wien.

Dr. Heinrich v. Lenk.

Urkundenbuch der Stadt Budweis in Böhmen. Herausgegeben von Karl Köppl. I. Band, I. Hälfte (1231—1391). (Städte- und Urkundenbücher aus Böhmen. Hrsg. vom Vereine für Geschichte der Deutschen in Böhmen. IV. Bd.) Prag, J. G. Calve in Komm., 1901. gr.-4. (III, 290 S.) M. 12.—.

Das Urkundenbuch der Stadt Budweis in Böhmen schließt sich den schon erschienenen von Brüx, Saaz, Aussig in würdiger Weise an; es führt im vorl. I. Teile in 543 Nummern von 1231—1391. Für die ersten Jahrzehnte ist zwar der Urkundenschatz sehr gering. Daher veranlassen die Zeiten Ottokars II. (Nr. 1—14) und Wenzels II. (Nr. 15—28) (Wenzel III. ist gar nicht bedacht) den Hrsg., in den Chroniken einen Ersatz an Nachrichten zu suchen. Erst von Johann ab (Nr. 30—65) wird es besser, aber, besonders anfangs, auch nicht derartig, daß man von dem U.-B. wesentliche Unterstützung bei geschichtlichen Arbeiten fände. Nachdem Karl IV. als Markgraf von Mähren und *regis Bohemiae primogenitus* für den Vater eingemalte (Nr. 64, 65, 67) gesegelt hatte, beginnt er (mit Nr. 71) als König. Wenzel beginnt als Mitregent in Böhmen 1372 (mit Nr. 170), als König und Erbe mit Nr. 242. Für Karl IV. als König und Kaiser haben wir Nr. 70—242, den Rest füllt die Regierung Wenzels IV. Indessen ist der größte Teil der Urkunden nicht von den Herrschern des Landes ausgestellt; die Nr. 119—130, 142—167, 174—237, 242—329 u. s. w. sind Privaturkunden oder städtische. Auch muß festgestellt werden, daß die Königsurkunden von weiterem Interesse schon vorher in Regest oder ganz gedruckt sind, so daß der neue Stoff sich eigentlich nur auf rein städtische Angelegenheiten von Budweis bezieht. Von den Kaiser-, resp. Königsurkunden gehen noch die ab, welche in Budweis ausgestellt sind, also in erster Linie hier für das luteran in Frage kommen, oder solche, in denen Budweiser Bürger nur als Zeugen genannt sind. Auch die Immatriculationen und Promotionen in Leipzig oder Prag, die Ernennungen zu Universitätsämtern, die Auszüge aus Chroniken sind füglich abzuzeichnen, so daß der eigentlich neue Stoff zusammenschumpft. Indessen ist derselbe noch sehr erheblich, so daß die Berechtigung einer vollständigen Ausgabe der Vereinigung des Stoffes wohl bräut werden muß. — Neben dem Budweiser Stadtarchive haben bedeutende Beiträge geliefert die Széchenyische Landesbibliothek des ungarischen Nationalmuseums in Budapest, die kirchlichen und das Landesarchiv in Prag, dazu treten noch die kleineren Archive Böhmens u. a. Über den Inhalt und die Form des U.-B. behalten wir uns die Besprechung vor, wenn der 2. Teil von Bd. I, der im Drucke ist, veröffentlicht wird. Schon Teil I ist reich an Urkunden für das gewerbliche und Handelsleben der Stadt, ihrer Klöster und Kirchen; interessant sind die Angaben über das persönliche Recht sowie die Eigentumsübertragungen, die Stellung der Juden u. s. w. Möge der Herausgeber am Index nicht sparen und wenig bekannten Ortsnamen den Gerichtsbezirk oder politischen Kreis beifügen. Der Druck ist von Fehlern frei; als Versehen bezeichnen wir (Nr. 261) *ventulissimus*. Endlich sei noch bemerkt, daß für das Budweiser U.-B. noch manches aus den neuerdings erschienenen Urkunden-Regesten des Dr. A. Schubert (Innsbruck, 1901) gewonnen werden kann.

Hagenau i. E.

Dr. Vildhau.

Histor. Jahrbuch d. Görresgesellschaft. (Hrsg. J. W. 16.) XXII. 4. Koch, Syneus v. Cyrene bei A. Wahl u. Weihe z. Bischof. — Esser, D. Ave-Maria-Läuten u. d. Engel d. Herrens. — Sapp, D. Chronologie d. ersten 4 fränk. Synoden d. 8. Jhdts. — Stone, The hist. of Mary I, Queen of Engld (Zimmermann). — D. röm. Institut d. Görres-Gesellsch. im J. 1902. — Jahrbuch, ab. d. Hrsgabe d. Monumenta Germ. hist. — Finke, Aus d. Tagen Bonifaz VIII. Fund. u. Forschungen (Gruert). — Scholz, Agidius v. Rom (von dems.).

Müller W., Urkdt. Btr. z. Gesch. d. mähr. Judentum im 17. u. 18. Jhd. Lpz., Harrasowitz. (1901.) S. 5.—.

Hirn J., Tirols Erbteil. u. Zwischenkrieg 1566—1602. Wien, Gerolds Sohn. (1901.) S. 1.50.

Herz P., Unser Elternhaus. Hambg. Janssen, (1901.) S. 1.—.

Adlersfeld-Baltestrom E. v., Kaiserin Augusta. Berl. Gerold, (318 S. m.). M. 8.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

'Ubad-Allah ibn Kais ar-Ruġġāt: Der Diwān. Herausgegeben, übersetzt, mit Noten und einer Einleitung versehen von Dr. N. Rhodokanakis. (Aus: Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, phil.-hist. Kl., Band CXLV.) Wien, Gerolds Sohn in Komm., 1902. gr.-8^o (VIII, 340 S.) M. 7.40.

Rhodokanakis tritt hier mit einer Arbeit, die des höchsten Lobes wert ist, vor die Öffentlichkeit. Es ist wohl kein Dichter ersten Ranges, dessen Diwān er uns vorlegt, aber ein charakteristischer für die Gattung der politisierenden reimeschmiedenden Erfolgsdichter unter den Arabern, welche, eigentlich schon mit dem Islam geboren, unter den Chalifen zu einer nicht gerade anmutenden Spezialität sich entwickelte. — 'Ubad-Allah ibn Kais, mit dem Beinamen ar-Ruġġāt, stammte aus dem Geschlechte der Kurais; wir finden ihn, dessen Heimat wahrscheinlich Mekka gewesen, gegen 37 d. H. in Mesopotamien sesshaft, das er nach einem unglücklichen Kriegsabenteuer mit Palästina vertauscht. Später wieder im Kampfe, steht er auf seiten der mächtigen Familie Zubeir, welche den Omajjaden das Kalifat streitig machte, und nimmt an der Schlacht bei Maskin teil, nach deren unglücklichem Ausgang er sich flüchtet und ein Jahr lang verborgen hält. Dann aber zieht der frühere Hofdichter der Zubeiriden nach Damaskus, um von dem Chalifen 'Abd al-Malik in Gnaden aufgenommen zu werden, und so wird aus dem Hasser und Gegner ein lobender Anhänger der Omajjaden. — Rhodokanakis voll. Arbeit über diesen Dichter bekundet einen in jeder Hinsicht anzuerkennenden Fleiß, der sich vor allem schon bei der Einleitung zeigt, die geradezu als glänzend bezeichnet werden darf; ebenso ist die Bearbeitung des Diwāns ein bereites Zeugnis für seine literarische Versiertheit und seine Beherrschung des arabischen Sprachgebietes, das gerade in seinen Poesien die mannigfachen Schwierigkeiten bietet.

Einiges, was ich zum Werke bemerken möchte, soll diesem Lobe keinen Eintrag tun. Ich hätte der Ausgabe in ihrem Interesse eine andere äußere Form gewünscht, bin mir aber bewußt, daß Rhodokanakis hierbei wohl mit maßgebend gewordenen Verhältnissen rechnen mußte. Es herrscht nämlich in gewissem Sinne ein Durcheinander, das erst gewöhnt sein muß, wenn es nicht ärger stören soll; denn auf einer und derselben Seite Text, Kommentar, Noten zum Text, Übersetzung und Noten zur Übersetzung ist doch etwas gar viel gemischt, zumal an manchen Stellen noch durch die jeweilige Länge einzelner Gedichte zwischen Text und Zugehör sich die entsprechenden Teile der Übersetzung so einziehen, daß ein noch größeres Wirrsal entsteht, wie namentlich im Anhang und S. 225 sich zeigt. Wenn schon nicht die Form einer reinen Textausgabe, die an anderer Stelle die Übersetzung und an dritter die Anmerkungen geboten hätte, den Vorzug fand, so hätte doch nicht auf der gleichen Seite auch noch das Deutsche mit dem Arabischen in dieser Weise vermischt zu werden brauchen. Sehr überflüssig finde ich auch, zu jedem Gedichte die Bezeichnung des arabischen Metrums zu setzen, umso mehr als ja auch im Index das jeweilige Versmaß angegeben ist; erstlich muß ich aber sowohl für den Text wie für den Index urteilen, daß die Namen der arabischen Metren Anspruch auf den bestimmten Artikel haben; außerdem finde ich die Unterabteilung mit *متر* bei manchen Metren unmotiviert. Unkonsequent ist im ganzen Buche die Setzung der Punkte beim Schluß *ى* und die Setzung des Medda. Wir müssen festhalten, daß bei Hemza und Fatha-Nunation keine Punkte zu stehen haben, mit anderen Worten, daß die Setzung der Punkte beim Schluß *ى* nur überall dort berechtigt ist, wo dem *ى* bei sonst gleichen Umständen die Punkte in der Mitte des Wortes zukümen; so wären also S. 70, v. 13 in *حصى* die

Punkte wegzulassen und ibidem in *الحصى* zu setzen. Das Medda hat auch nur dort Berechtigung, wo es die Verschmelzung zweier Elif anzeigt, nicht aber z. B. in Formen wie S. 92, v. 12 *الأحلام*;

nur die irige Auffassung der arabischen Bezeichnung *همرد* hat hier zur Setzung eines Medda, welches wir leider ja bei den meisten Drucken noch immer finden, in allen ähnlichen Formen Anlaß gegeben. Daß trotz der sorgfältigsten Korrektur bei einem arabischen Druck noch Druckfehler stehen bleiben, kann keinen dem Vertrauen nachwundern und so finden sich einige dieser kleinen Störfriede auch in dieser Ausgabe, wie auch einige Akzente und diakritische Punkte namentlich im Kommentar, der kleineren Druck aufweist, abgesprungen sind. Von letzteren abgesehen weiche ich, nur damit die Korrektur bei der Ausgabe durch die Verbesserung der Kleinigkeiten gewinnen möge, hin auf S. 84, v. 17 und S. 89, v. 15, wo ein Fatha sich eingeschlichen; S. 87, v. 8, wo *الجنان* und S. 138, v. 1, wo *جنا*

zu lesen ist; S. 88, v. 13 wäre das *ر* in *القر* zum zweiten Halb-

verse zu drucken gewesen. — Die Übersetzung hat unter der oben beanstandeten Anordnung des Stoffes wohl auch manchem zu leiden gehabt, indem sie im allgemeinen jene Gleichmäßigkeit hie und da vermissen läßt, die möglichst am Bilde des Originals haftend, es vermeidet, weitläufiger zu werden, um im Deutschen zum klaren Ausdruck zu gelangen; im spezielleren möchte ich mir folgende Änderungen vorzuschlagen erlauben: S. 88, v. 11 »wie man nach regenspendender Wolke verlangt für die Lande«; S. 90, v. 2 und S. 91, v. 7 »Haus« (statt »Vorhof«); S. 91, v. 3 vgl. S. 111, v. 18 »mit stets offener Hand«; S. 105, v. 5 mit *أطراف* sind hier »die Fingernägel« gemeint. S. 122, v. 4 *أنم*

»der findet (es, sei, das einzutauschende) [angenehm] erstrebenswert«; S. 133, v. 6 »nach Winter und Durre«, S. 134, v. 3 »und geschlossenes« ist zu streichen. S. 138, v. 3 Anm. Gaur al-'Urdunn wäre genauer »die vom Jordan *الأردن* durchgezogene Niederung

تفاح«; S. 151, v. 15 »zerissen herabhang«; S. 165, v. 8 *تفاح*

»selbst zur Winterzeit Milch geben«, S. 204, v. 27 und S. 222, v. 2 »al-Balhi, wie S. 254, v. 7 al-Harra«; S. 207, v. 4 und S. 209, v. 4 »statt das Hagä« »das Wallfahrtsort«; S. 207, v. 6 statt »Mr'ara« »Jas (die ganze Figur verschleiende) Übergangs«; S. 230, v. 19 statt »Kabla« »Stamm«; S. 280, v. 5 statt »Ridda« »Überwürfe«; S. 211, v. 23 »mit (weit) auseinanderstehenden Hinterbeinen«; S. 239, v. 5 und S. 256, v. 15 *أغتر* »hervorleuchtend« (»edel«); S. 251, v. 2 »versteh nicht«.

Diese Bemerkungen sollen aber, wie schon gesagt, das anerkennende Urteil über die Arbeit keineswegs einschränken und nur mit aufrichtiger Freude über seine hervorragende Leistung möchte ich dem jüngeren Fachgenossen ein herzlich Glückwunsch zu weiteren Proben seines Talentes und seines Könnens zurlaufen.

Wien.

Dr. August Haffner.

Hrotsvithae opera recensuit et emendavit Paulus de Winterfeld. (Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae Historiae separatim editi.) Berlin, Weidmann, 1902. gr.-8^o (XXIV, 532 S.) M. 12.—.

Nach den Angaben des Vorwortes hat der neue Herausgeber der Werke Hrotsvithae sich schon durch lange Jahre mit diesen Studien befaßt. Das ließe sich ohne solche Mitteilung schon aus der Beschaffenheit der Edition erkennen. Einer ungemein knappen Einleitung, die aber doch zusammen mit den Anmerkungen alles Notwendige über Handschriften, Ausgaben und Fragen der Kritik beibringt, folgt eine Cambridger Sequenz über

den hl. Basilus und aus einem Pariser Kodex ein Dialog zwischen Terenz und *persona delusor*, einem schlechten Nachahmer. Bis S. 246 reicht die Ausgabe der Werke mit den Varianten der neu geprüften Überlieferung und mit Anmerkungen, in denen aus der Lektüre der Dichterin vieles angeführt wird, was zur Erklärung des Textes dient. Einem Namensverzeichnis folgt von S. 251 bis S. 512 ein mit ungemeiner Sorgfalt gearbeiteter *Index verborum*, der sich gewiß der wissenschaftlichen Beschäftigung mit Hrotsvit sehr nutzbringend erweisen, dem *general reader* vielleicht zu umfangreich sein wird. Indices über Grammatik und Metrik machen den Schluß, endlich Nachträge, die noch in kürzester Form Parallelen, besonders aus Prudentius vorführen. Das ganze Buch bringt den Eindruck muster-giltiger Sorgsamkeit hervor; und soweit das in philologischen Dingen überhaupt gestattet ist, möchte ich es abschließend nennen.

Freilich, das Problem der Sprache Hrotsvits, das zum guten Teil mit dem ihrer literarhistorischen Stellung zusammenfällt, scheint mir der endgiltigen Lösung noch nicht ganz nahe zu sein. Bei den versifizierten Werken lassen sich die Vorbilder, unter deren Einfluß die Dichterin steht, noch eher ausreichend nachweisen, da der Zwang von Metrum, Wortwahl und Wortstellung eine strengere Abhängigkeit gedächtnismäßig zuwege bringt. Die rhythmische Prosa der Dramen in ihre überlieferten Elemente zu zerlegen, scheint mir viel schwieriger und da wird wohl noch am meisten zu tun sein. Lese ich diese Stücke von neuem, so dünkt mich, als könnte ich die Entlehnungen mit Händen greifen. Nur wird man sie nicht so sehr im Bereiche der karolingischen Poesie suchen dürfen als innerhalb des Sprachgebrauches, der dieser wirklich gelehrten Nonne durch die erbaulichen Übungen, durch die Teilnahme am Gottesdienst, durch theologische und Schulstudien (diese wurden bereits berücksichtigt) aufgezwungen worden ist. Die liturgischen Bücher, die Gebetssammlungen, die während des 10. Jhdts. gebraucht wurden, müssen auf die sentenziöse Diktion Hrotsvits hin nachgelesen werden.

Damit ich dies nicht bloß zu behaupten scheine, will ich wenigstens ein paar Stellen erwähnen, die sichere Reminiscenzen aus dem umschriebenen Kreise enthalten. Zu 110, 5 f. vgl. Seneca, De moribus: *spes praemii solatium fit laboris*. — 116, 5 f. sind biblische Ausdrücke. — 121, 12 f. vgl. Psalm. 64, 2: *te decet hymnus*. — 129, 9 f. vgl. Job 4, 19: *qui habitant domos luteae*. — 129, 16 ff. vgl. Matth. 17, 14 f. — 131, 26 *sine intermissione* ist Paulinisch, *31 duritia cordis* evangelisch. — 133, 5: der Gegensatz zwischen *voluptas* und *necessitas* wird besonders von Gregor erörtert, Moralia, lib. 20, cap. 14, § 28, 29 (Migne 70, 154 L.). — 134, 8 vgl. 2 Mach. 3, 26. — 136, 25 das Verkaufen der Wahrheit durch den Schmeichelei geht hauptsächlich auf das Gleichnis von den klugen und törichten Jungfrauen zurück, vgl. besonders Augustinus, De diversis questionibus Nr. 59 (Migne 40, 44 ff.). — 142, 29 f. *semita veritatis* stammt aus dem Sprachgebrauche der Proverbia. — 145, 24 f. vgl. Augustinus, Enarr. i. psalm. 100 (Migne 37, 1290): *de disciplina christiana cap. 7* (Migne 40, 573) u. ö. — Zu 148, 9 f. vgl. Augustinus, Super Joannem Tract. 52 u. ö. — 156, 5 = Eccl. 3, 4. — 157, 16: *humanum est peccare, diabolicum est in peccatis durare* hängt nicht nur in der Anmerkung angezeigten Hieronymussätze zusammen, sondern ist ein vielverbreiteter Satz, der sich z. B. wörtlich in der Pseudo-Augustinischen Schrift De visitatione infirmorum findet, lib. 2, cap. 5 (Migne 40, 1155), in der lat. Übersetzung des Joannes Chrysostomus, Epist. 54 ad Theodorum lapsum u. s. w. — 167, 34: *vizio vitium gignitur*, ausgeführt von Isidor von Sevilla, Sentent. lib. 2, cap. 33, bes. sent. 2 (Migne 83, 635). — 170, 34: *hoc opto, quo reverts vitiorum spinis emergere possit vimen* (Ml. nimen; M²p: lacrima) *confusionis*. Diese Konjekture des Herausgebers sieht sehr hübsch aus, er versucht sie auch durch Berufung auf

eine Stelle in Brunos Sachsenkrieg zu stützen; allein die Ausführung des Gleichnisses *spinis* u. *vitibus*, *prevala* entwickelt sich in der theologischen Literatur des Mittelalters anders, ebenso wie die gelegentliche (von Isidor ab) Allegorisierung von *vimen*, so daß man diese Dinge m. E. nicht zusammenbringen darf. Vielleicht ist an *cacumen* zu denken (Eccl. 4, 3, 22: *tamquam cacumina tribulorum*) oder an *culmen*. — 171, 4 f. vgl. mein Buch über Hartmann von Aue S. 118. Der Satz bei Hrotsvit ist eigentlich in dieser Weise von den älteren lateinischen Vätern nicht formuliert, sondern erst im 11. und 12. Jhd. häufig geworden. Vgl. aber die alte lat. Übersetzung von den Homilien des Joannes Chrysostomus zur Genesis 19: *nullum est peccatum, quantumcumque grave sit, quod Dei misericordiam vincat, modo tempore debito poenitentia agatur et viciu petatur*. Ferner Haymo (von Auxerre?), Homil. de temp. Nr. 114 (Migne 118, 615 B): *nullum enim vulnus peccati tantum magnum est, ut per poenitentiam sanari non possit, si tamen medicina poenitentiae non negligatur*. Und Anselm von Canterbury, Medit. 6 (Migne 158, 737 D): *nullum est enim tam grave peccatum, quod non possit per poenitentiam aboleri*. — 174, 5 ff. geht doch auf die evangelische Überlieferung vom guten Hirten zurück. — 174, 19 ff. vgl. Cassiodorus, Super Psalm. 106, 12 (Migne 70, 770 B): *plane, ut qui superbi in prosperitatibus extiterunt, in tribulationibus et angustis humiles redderunt. iustum consilium, saluberrima medicina, ut morbus saeculi contrario remedio muneretur curaretur*. Gregor, Moralia lib. 24, cap. 2 (Migne 76, 287 B): *mo medicina est, ut aliquando timida similibus, aliquando contraria contrariis curet*. — 174, 33 f. Theodor. super Psalm. 50, 1: *magna vulnera magnis remediis indigent*. Den Vergleich der Sünden mit Wunden, der Buße mit ärztlichen Mitteln, hat übrigens Augustinus am eifrigsten vortragen. — 178, 5 vgl. Gregor, Homil. i. Evang. 34, 2 (Migne 76, 1246 D): *ex qua re colligit, quia vera iustitia compassionem habet*. — 179, 34 f. nach Psalm. 50, 19: *cor contritum et humilatum Deus non despicies*. — Ich weiß recht wohl, daß diese Parallelen geringen Wert besitzen; sie kennzeichnen jedoch, wie ich glaube, die Richtungen, in denen noch weiter gesucht werden muß, wenn man das Denken und sprachliche Gestalten der Hrotsvit auf seine Grundbestandteile zurückführen will.

Daß aber für alle künftigen Forschungen über die Dichterin die neue Ausgabe eine dauernd zuverlässige Grundlage darbietet, braucht nach dem Gesagten nicht mehr ausdrücklich gerühmt zu werden.

Graz.

Anton E. Schönbach.

Wag Dr. Albert, Oberschulrat: **Bedeutungsentwicklung unseres Wortschatzes**. Auf Grund von Hermann Pauls »Deutschem Wörterbuch« in den Haupterscheinungen dargestellt. Lehr in B., M. Schauenburg, 1901. gr. 8° (XIV, 200 S.) M. 3.—.

Es ist eine sonderbare Idee: ein Buch, das nur den verbindenden Text zu 700 Beispielen darstellt, die selbst wieder dem Paulsen Wörterbuch entnommen sind, eigentlich ein Kommentar zu einem Lexikon. In der Disposition, Verengung, Erweiterung, Metapher, Metonymie und dann plötzlich andere Arten, liegt eine gewisse Inkongruenz, die man aber dem Verf. nicht allzu übel nehmen darf, weil es wirklich kaum möglich ist, eine präzise und dabei alle denkbaren Kategorien umfassende Disposition aufzustellen. Das Buch ist frisch und lebendig und mit Vermeidung alles esoterischen Krimskrams geschrieben. Bedenklich ist nur die absolute Willkür der Auswahl. So vermüht man an mancher Stelle Dinge, die man mit Sicherheit erwartet, z. B. Nr. 98 die Ausdrücke für das Beendigen des Lebens; der Verf. würde eben erwidern, daß es ihm ferne gelegen, nach Vollständigkeit zu streben; — aber wo ist die richtige Grenze? Namentlich Ausdrücke der Jäger, der Schulpraxis u. a. hätten wir noch viel eingehender berücksichtigt gewünscht. Zu wenig Gewicht scheint dem Ref. auch beigegeben zu werden, was in der Regel unbekannt, ganz bestimmten, konkreten Veranlassungen des Bedeutungswandels und sonstigen Sprachgebrauchs, Linie bedeutet in Wien und danach in anderen österr. Städten die Gebäude an der Stelle, wo die Hauptstraße von der Stadtgrenze geschnitten wird: es ist die Verzehrungssteuer (Oktrui) Grenze, daher dann Linienwall, Linienamt, vor der Linie u. ä. Das Wort Knabe, im Volksmund durch Bube verdrängt, wird wieder lebendig durch die Heranziehung zahlreicher Landleute in die Orts- und Bezirkschulräte, wo sie von Knabenschulen, Knabenlehrern u. dgl. hören. — Zu Nr. 132 wäre hinzuzufügen Hueber, Huebmer, Huemer, Humer; zu Nr. 165: Heuziger in der Bedeutung Wein vom vorigen, noch nicht abgelaufenen Jahre; zu Nr. 215: eine Fülle von im Gebirge üblichen Ausdrücken: Nadel, Stock, Graben, Riegel u. s. w.; —

aber freilich alle die Ausstellungen stammen aus dem bayrisch-österreichischen Gebiete, dessen für die Entwicklung der deutschen Sprache so hochwertige Mundart nicht oder nur ganz oberflächlich zu kennen, zu den berechtigten Eigentümlichkeiten west- und norderdeutscher Germanisten nach wie vor gehört. Da stiftet man Staatsstipendien, um Neuphilologen nach Frankreich und England zu schicken, damit sie Land und Leute kennen lernen; daß es aber dem Germanisten ebenso not tut, im Alpenland wie an der Meeresküste gewesen zu sein, Friesen- und Tiroler mit eigenem Ohr gehört zu haben, will man sich nicht k'ar machen. — Der Stil des Buches ist nicht immer glatt und leichtverständlich: »§ 65. . . aber auch die produktiven Betätigungen der in Erscheinung tretenden Geisteskräfte lassen sich wie die vorhinbesprochenen rezeptiven, noch größtenteils in ihrem Entwicklungsgang auf ihre räumliche Grundbedeutung zurückverfolgen.«

Berlin,

E. Tissoi.

Sir Ysumbras. Im Anschluß an die Vorarbeiten J. Zupitzas hrg. von Prof. Dr. Gustav Schleich. (Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie. Hrg. von A. Brandl und E. Schmidt. Bd. XV.) Berlin, Mayer & Müller, 1901. gr.-8^o (VI, 128 S.) M. 4.—.

Die kleine Romanze des 14. Jhdts., die einen Stoff vom Typus der St. Eustachiuslegende bänkelsängerisch, doch nicht ungelänglich behandelt, erscheint hier zum erstenmal in kritischer Ausgabe. Aus dem Nachlasse Zupitzas lassen dem Herausgeber vor die Abschriften und Kollationen der Überlieferung und der hergestellte Text nebst dazugehörigen Varianten; er hat zunächst den Variantenapparat vervollständigt, die Sprachform des Textes geregelt, kritisch-exegetische Noten beigelegt unter Verwertung gelegentlicher Notizen Zupitzas, vor allem aber die Untersuchungen über die Genealogie der Handschriften und Drucke und über die Sprache der Dichtung, worüber Zupitza nichts Zusammenhängendes hinterlassen hat, nachgeliefert und durch diese mühevollste Arbeit der Ausgestaltung und Ergänzung das Werk seines vorerwähnten Lehrers in würdiger Weise zum Abschluß gebracht. Über Heimat und Zeit des Dichters ist nichts Sicheres zu ermitteln. Der Dialekt, der in den durch die gesamte Überlieferung beglaubigten Reimen zutage tritt, verweist das Werk entschieden in eine Gegend nördlich der Theodor-Hrsg. vermutet, es sei an die nördliche Grenze des ostmitteldeutschen Gebietes zu setzen, nicht, wie mehrfach (auch von Zupitza) angenommen worden ist, in den eigentlichen Norden. Für die Zeit bietet nur das Alter der ältesten Hs. — 2. Hälfte des 14. Jhdts. — einen Anhaltspunkt; vielleicht ergeben sich sonstige Bestimmungen aus der Untersuchung der literarischen Beziehungen des Werkes, die der Hrg. (in Verbindung mit einer Ausgabe des Eglamour) in Aussicht stellt.

Münster i. W.

Jiriczek.

Gasß Josef: Straßburgs Bibliotheken. Ein Rück- und Überblick auf Entwicklung und Bestand. Straßburg, F. X. Le Roux & Co., 1902. gr.-8^o (VIII, 82 S.) M. 1.50. — Die schlecht durchkorrigierte Schrift ist sehr gealich. Der gesamte Bestand an Büchern der Stadt Straßburg wird bezüglich seiner Entstehung und seiner Reichhaltigkeit untersucht, wobei eine ausgedehnte Literatur zu gewissenhafter Verwendung gelangt. Die Schrift verdient ernsthafte Beachtung aller Fachmänner und Bücherfreunde.

B.

Gasß Dr. J.: Die Bibliothek des Priesterseminars in Straßburg. Le Roux & Co., 1902. gr.-8^o (34 S.) M. —. Entstehung und Bestand der Bibliothek (50 000 Bde.), Herkunft der Bücher, Handschriftliche Einträge, Bücherwundungen und die Tonwerke der Bibliothek bilden die Hauptkapitel der fleißig und fachgemäß geschriebenen Broschüre, der recht viele ähnliche über die Büchersammlungen anderer geistlicher Stiftungen und Anstalten an die Seite treten sollten.

r.

Das literarische Echo. (Berlin, Fontane.) S. 5–12.

(1) Zietler, Vom Bucherschreiben. — (2) Diederich, R. Björnson. — (3) Falke, Im Spiegel. — (4) Wurzbach, Vain Bräse. — (5) Grautoff, Neues Kunstphilosophie. — (6) Hoffmann, Neue Lyrik. — (7) Lorenz, Politik u. Theater. — (8) Mayer, Französ. Romane. — (9) Hager, Gewaltsame Dramen. — (10) Pöschel, Neue Kunstliteratur. — (11) Becker, Soult u. Grilpörzer. — (12) Fall Dürmann. — (13) Berg, Bücherfreunde. — (14) Meyerfeld, O. Wilde. — (15) Frein v. Bülow, Neues v. Helene Böhm. — (16) Halgar, E. neue Grabbe-Ausgabe. — (17) Schmidt, Bde. — (18) Cossmann, Mauthner als Philosoph. — (19) Luther, Zwei russ. Erzähler. — (20) Beitz, Von Ulben u. Druben. — (21) Bussé, Drei Gedichtbücher. — (22) Scherek, Nord-Bücher. — (23) Kiser, Kritiker u. Schauspieler. — (24) Brunnemann, Frieda v. Bülow. — (25) Vogel, A. Mombert. — (26) Seliger, Vöchers Schicksale. — (27) Hager, Hager. — (28) Hager, Hager. — (29) Hager, Hager. — (30) Hager, Hager. — (31) Hager, Hager. — (32) Hager, Hager. — (33) Hager, Hager. — (34) Hager, Hager. — (35) Hager, Hager. — (36) Hager, Hager. — (37) Hager, Hager. — (38) Hager, Hager. — (39) Hager, Hager. — (40) Hager, Hager. — (41) Hager, Hager. — (42) Hager, Hager. — (43) Hager, Hager. — (44) Hager, Hager. — (45) Hager, Hager. — (46) Hager, Hager. — (47) Hager, Hager. — (48) Hager, Hager. — (49) Hager, Hager. — (50) Hager, Hager. — (51) Hager, Hager. — (52) Hager, Hager. — (53) Hager, Hager. — (54) Hager, Hager. — (55) Hager, Hager. — (56) Hager, Hager. — (57) Hager, Hager. — (58) Hager, Hager. — (59) Hager, Hager. — (60) Hager, Hager. — (61) Hager, Hager. — (62) Hager, Hager. — (63) Hager, Hager. — (64) Hager, Hager. — (65) Hager, Hager. — (66) Hager, Hager. — (67) Hager, Hager. — (68) Hager, Hager. — (69) Hager, Hager. — (70) Hager, Hager. — (71) Hager, Hager. — (72) Hager, Hager. — (73) Hager, Hager. — (74) Hager, Hager. — (75) Hager, Hager. — (76) Hager, Hager. — (77) Hager, Hager. — (78) Hager, Hager. — (79) Hager, Hager. — (80) Hager, Hager. — (81) Hager, Hager. — (82) Hager, Hager. — (83) Hager, Hager. — (84) Hager, Hager. — (85) Hager, Hager. — (86) Hager, Hager. — (87) Hager, Hager. — (88) Hager, Hager. — (89) Hager, Hager. — (90) Hager, Hager. — (91) Hager, Hager. — (92) Hager, Hager. — (93) Hager, Hager. — (94) Hager, Hager. — (95) Hager, Hager. — (96) Hager, Hager. — (97) Hager, Hager. — (98) Hager, Hager. — (99) Hager, Hager. — (100) Hager, Hager. — (101) Hager, Hager. — (102) Hager, Hager. — (103) Hager, Hager. — (104) Hager, Hager. — (105) Hager, Hager. — (106) Hager, Hager. — (107) Hager, Hager. — (108) Hager, Hager. — (109) Hager, Hager. — (110) Hager, Hager. — (111) Hager, Hager. — (112) Hager, Hager. — (113) Hager, Hager. — (114) Hager, Hager. — (115) Hager, Hager. — (116) Hager, Hager. — (117) Hager, Hager. — (118) Hager, Hager. — (119) Hager, Hager. — (120) Hager, Hager. — (121) Hager, Hager. — (122) Hager, Hager. — (123) Hager, Hager. — (124) Hager, Hager. — (125) Hager, Hager. — (126) Hager, Hager. — (127) Hager, Hager. — (128) Hager, Hager. — (129) Hager, Hager. — (130) Hager, Hager. — (131) Hager, Hager. — (132) Hager, Hager. — (133) Hager, Hager. — (134) Hager, Hager. — (135) Hager, Hager. — (136) Hager, Hager. — (137) Hager, Hager. — (138) Hager, Hager. — (139) Hager, Hager. — (140) Hager, Hager. — (141) Hager, Hager. — (142) Hager, Hager. — (143) Hager, Hager. — (144) Hager, Hager. — (145) Hager, Hager. — (146) Hager, Hager. — (147) Hager, Hager. — (148) Hager, Hager. — (149) Hager, Hager. — (150) Hager, Hager. — (151) Hager, Hager. — (152) Hager, Hager. — (153) Hager, Hager. — (154) Hager, Hager. — (155) Hager, Hager. — (156) Hager, Hager. — (157) Hager, Hager. — (158) Hager, Hager. — (159) Hager, Hager. — (160) Hager, Hager. — (161) Hager, Hager. — (162) Hager, Hager. — (163) Hager, Hager. — (164) Hager, Hager. — (165) Hager, Hager. — (166) Hager, Hager. — (167) Hager, Hager. — (168) Hager, Hager. — (169) Hager, Hager. — (170) Hager, Hager. — (171) Hager, Hager. — (172) Hager, Hager. — (173) Hager, Hager. — (174) Hager, Hager. — (175) Hager, Hager. — (176) Hager, Hager. — (177) Hager, Hager. — (178) Hager, Hager. — (179) Hager, Hager. — (180) Hager, Hager. — (181) Hager, Hager. — (182) Hager, Hager. — (183) Hager, Hager. — (184) Hager, Hager. — (185) Hager, Hager. — (186) Hager, Hager. — (187) Hager, Hager. — (188) Hager, Hager. — (189) Hager, Hager. — (190) Hager, Hager. — (191) Hager, Hager. — (192) Hager, Hager. — (193) Hager, Hager. — (194) Hager, Hager. — (195) Hager, Hager. — (196) Hager, Hager. — (197) Hager, Hager. — (198) Hager, Hager. — (199) Hager, Hager. — (200) Hager, Hager. — (201) Hager, Hager. — (202) Hager, Hager. — (203) Hager, Hager. — (204) Hager, Hager. — (205) Hager, Hager. — (206) Hager, Hager. — (207) Hager, Hager. — (208) Hager, Hager. — (209) Hager, Hager. — (210) Hager, Hager. — (211) Hager, Hager. — (212) Hager, Hager. — (213) Hager, Hager. — (214) Hager, Hager. — (215) Hager, Hager. — (216) Hager, Hager. — (217) Hager, Hager. — (218) Hager, Hager. — (219) Hager, Hager. — (220) Hager, Hager. — (221) Hager, Hager. — (222) Hager, Hager. — (223) Hager, Hager. — (224) Hager, Hager. — (225) Hager, Hager. — (226) Hager, Hager. — (227) Hager, Hager. — (228) Hager, Hager. — (229) Hager, Hager. — (230) Hager, Hager. — (231) Hager, Hager. — (232) Hager, Hager. — (233) Hager, Hager. — (234) Hager, Hager. — (235) Hager, Hager. — (236) Hager, Hager. — (237) Hager, Hager. — (238) Hager, Hager. — (239) Hager, Hager. — (240) Hager, Hager. — (241) Hager, Hager. — (242) Hager, Hager. — (243) Hager, Hager. — (244) Hager, Hager. — (245) Hager, Hager. — (246) Hager, Hager. — (247) Hager, Hager. — (248) Hager, Hager. — (249) Hager, Hager. — (250) Hager, Hager. — (251) Hager, Hager. — (252) Hager, Hager. — (253) Hager, Hager. — (254) Hager, Hager. — (255) Hager, Hager. — (256) Hager, Hager. — (257) Hager, Hager. — (258) Hager, Hager. — (259) Hager, Hager. — (260) Hager, Hager. — (261) Hager, Hager. — (262) Hager, Hager. — (263) Hager, Hager. — (264) Hager, Hager. — (265) Hager, Hager. — (266) Hager, Hager. — (267) Hager, Hager. — (268) Hager, Hager. — (269) Hager, Hager. — (270) Hager, Hager. — (271) Hager, Hager. — (272) Hager, Hager. — (273) Hager, Hager. — (274) Hager, Hager. — (275) Hager, Hager. — (276) Hager, Hager. — (277) Hager, Hager. — (278) Hager, Hager. — (279) Hager, Hager. — (280) Hager, Hager. — (281) Hager, Hager. — (282) Hager, Hager. — (283) Hager, Hager. — (284) Hager, Hager. — (285) Hager, Hager. — (286) Hager, Hager. — (287) Hager, Hager. — (288) Hager, Hager. — (289) Hager, Hager. — (290) Hager, Hager. — (291) Hager, Hager. — (292) Hager, Hager. — (293) Hager, Hager. — (294) Hager, Hager. — (295) Hager, Hager. — (296) Hager, Hager. — (297) Hager, Hager. — (298) Hager, Hager. — (299) Hager, Hager. — (300) Hager, Hager. — (301) Hager, Hager. — (302) Hager, Hager. — (303) Hager, Hager. — (304) Hager, Hager. — (305) Hager, Hager. — (306) Hager, Hager. — (307) Hager, Hager. — (308) Hager, Hager. — (309) Hager, Hager. — (310) Hager, Hager. — (311) Hager, Hager. — (312) Hager, Hager. — (313) Hager, Hager. — (314) Hager, Hager. — (315) Hager, Hager. — (316) Hager, Hager. — (317) Hager, Hager. — (318) Hager, Hager. — (319) Hager, Hager. — (320) Hager, Hager. — (321) Hager, Hager. — (322) Hager, Hager. — (323) Hager, Hager. — (324) Hager, Hager. — (325) Hager, Hager. — (326) Hager, Hager. — (327) Hager, Hager. — (328) Hager, Hager. — (329) Hager, Hager. — (330) Hager, Hager. — (331) Hager, Hager. — (332) Hager, Hager. — (333) Hager, Hager. — (334) Hager, Hager. — (335) Hager, Hager. — (336) Hager, Hager. — (337) Hager, Hager. — (338) Hager, Hager. — (339) Hager, Hager. — (340) Hager, Hager. — (341) Hager, Hager. — (342) Hager, Hager. — (343) Hager, Hager. — (344) Hager, Hager. — (345) Hager, Hager. — (346) Hager, Hager. — (347) Hager, Hager. — (348) Hager, Hager. — (349) Hager, Hager. — (350) Hager, Hager. — (351) Hager, Hager. — (352) Hager, Hager. — (353) Hager, Hager. — (354) Hager, Hager. — (355) Hager, Hager. — (356) Hager, Hager. — (357) Hager, Hager. — (358) Hager, Hager. — (359) Hager, Hager. — (360) Hager, Hager. — (361) Hager, Hager. — (362) Hager, Hager. — (363) Hager, Hager. — (364) Hager, Hager. — (365) Hager, Hager. — (366) Hager, Hager. — (367) Hager, Hager. — (368) Hager, Hager. — (369) Hager, Hager. — (370) Hager, Hager. — (371) Hager, Hager. — (372) Hager, Hager. — (373) Hager, Hager. — (374) Hager, Hager. — (375) Hager, Hager. — (376) Hager, Hager. — (377) Hager, Hager. — (378) Hager, Hager. — (379) Hager, Hager. — (380) Hager, Hager. — (381) Hager, Hager. — (382) Hager, Hager. — (383) Hager, Hager. — (384) Hager, Hager. — (385) Hager, Hager. — (386) Hager, Hager. — (387) Hager, Hager. — (388) Hager, Hager. — (389) Hager, Hager. — (390) Hager, Hager. — (391) Hager, Hager. — (392) Hager, Hager. — (393) Hager, Hager. — (394) Hager, Hager. — (395) Hager, Hager. — (396) Hager, Hager. — (397) Hager, Hager. — (398) Hager, Hager. — (399) Hager, Hager. — (400) Hager, Hager. — (401) Hager, Hager. — (402) Hager, Hager. — (403) Hager, Hager. — (404) Hager, Hager. — (405) Hager, Hager. — (406) Hager, Hager. — (407) Hager, Hager. — (408) Hager, Hager. — (409) Hager, Hager. — (410) Hager, Hager. — (411) Hager, Hager. — (412) Hager, Hager. — (413) Hager, Hager. — (414) Hager, Hager. — (415) Hager, Hager. — (416) Hager, Hager. — (417) Hager, Hager. — (418) Hager, Hager. — (419) Hager, Hager. — (420) Hager, Hager. — (421) Hager, Hager. — (422) Hager, Hager. — (423) Hager, Hager. — (424) Hager, Hager. — (425) Hager, Hager. — (426) Hager, Hager. — (427) Hager, Hager. — (428) Hager, Hager. — (429) Hager, Hager. — (430) Hager, Hager. — (431) Hager, Hager. — (432) Hager, Hager. — (433) Hager, Hager. — (434) Hager, Hager. — (435) Hager, Hager. — (436) Hager, Hager. — (437) Hager, Hager. — (438) Hager, Hager. — (439) Hager, Hager. — (440) Hager, Hager. — (441) Hager, Hager. — (442) Hager, Hager. — (443) Hager, Hager. — (444) Hager, Hager. — (445) Hager, Hager. — (446) Hager, Hager. — (447) Hager, Hager. — (448) Hager, Hager. — (449) Hager, Hager. — (450) Hager, Hager. — (451) Hager, Hager. — (452) Hager, Hager. — (453) Hager, Hager. — (454) Hager, Hager. — (455) Hager, Hager. — (456) Hager, Hager. — (457) Hager, Hager. — (458) Hager, Hager. — (459) Hager, Hager. — (460) Hager, Hager. — (461) Hager, Hager. — (462) Hager, Hager. — (463) Hager, Hager. — (464) Hager, Hager. — (465) Hager, Hager. — (466) Hager, Hager. — (467) Hager, Hager. — (468) Hager, Hager. — (469) Hager, Hager. — (470) Hager, Hager. — (471) Hager, Hager. — (472) Hager, Hager. — (473) Hager, Hager. — (474) Hager, Hager. — (475) Hager, Hager. — (476) Hager, Hager. — (477) Hager, Hager. — (478) Hager, Hager. — (479) Hager, Hager. — (480) Hager, Hager. — (481) Hager, Hager. — (482) Hager, Hager. — (483) Hager, Hager. — (484) Hager, Hager. — (485) Hager, Hager. — (486) Hager, Hager. — (487) Hager, Hager. — (488) Hager, Hager. — (489) Hager, Hager. — (490) Hager, Hager. — (491) Hager, Hager. — (492) Hager, Hager. — (493) Hager, Hager. — (494) Hager, Hager. — (495) Hager, Hager. — (496) Hager, Hager. — (497) Hager, Hager. — (498) Hager, Hager. — (499) Hager, Hager. — (500) Hager, Hager. — (501) Hager, Hager. — (502) Hager, Hager. — (503) Hager, Hager. — (504) Hager, Hager. — (505) Hager, Hager. — (506) Hager, Hager. — (507) Hager, Hager. — (508) Hager, Hager. — (509) Hager, Hager. — (510) Hager, Hager. — (511) Hager, Hager. — (512) Hager, Hager. — (513) Hager, Hager. — (514) Hager, Hager. — (515) Hager, Hager. — (516) Hager, Hager. — (517) Hager, Hager. — (518) Hager, Hager. — (519) Hager, Hager. — (520) Hager, Hager. — (521) Hager, Hager. — (522) Hager, Hager. — (523) Hager, Hager. — (524) Hager, Hager. — (525) Hager, Hager. — (526) Hager, Hager. — (527) Hager, Hager. — (528) Hager, Hager. — (529) Hager, Hager. — (530) Hager, Hager. — (531) Hager, Hager. — (532) Hager, Hager. — (533) Hager, Hager. — (534) Hager, Hager. — (535) Hager, Hager. — (536) Hager, Hager. — (537) Hager, Hager. — (538) Hager, Hager. — (539) Hager, Hager. — (540) Hager, Hager. — (541) Hager, Hager. — (542) Hager, Hager. — (543) Hager, Hager. — (544) Hager, Hager. — (545) Hager, Hager. — (546) Hager, Hager. — (547) Hager, Hager. — (548) Hager, Hager. — (549) Hager, Hager. — (550) Hager, Hager. — (551) Hager, Hager. — (552) Hager, Hager. — (553) Hager, Hager. — (554) Hager, Hager. — (555) Hager, Hager. — (556) Hager, Hager. — (557) Hager, Hager. — (558) Hager, Hager. — (559) Hager, Hager. — (560) Hager, Hager. — (561) Hager, Hager. — (562) Hager, Hager. — (563) Hager, Hager. — (564) Hager, Hager. — (565) Hager, Hager. — (566) Hager, Hager. — (567) Hager, Hager. — (568) Hager, Hager. — (569) Hager, Hager. — (570) Hager, Hager. — (571) Hager, Hager. — (572) Hager, Hager. — (573) Hager, Hager. — (574) Hager, Hager. — (575) Hager, Hager. — (576) Hager, Hager. — (577) Hager, Hager. — (578) Hager, Hager. — (579) Hager, Hager. — (580) Hager, Hager. — (581) Hager, Hager. — (582) Hager, Hager. — (583) Hager, Hager. — (584) Hager, Hager. — (585) Hager, Hager. — (586) Hager, Hager. — (587) Hager, Hager. — (588) Hager, Hager. — (589) Hager, Hager. — (590) Hager, Hager. — (591) Hager, Hager. — (592) Hager, Hager. — (593) Hager, Hager. — (594) Hager, Hager. — (595) Hager, Hager. — (596) Hager, Hager. — (597) Hager, Hager. — (598) Hager, Hager. — (599) Hager, Hager. — (600) Hager, Hager. — (601) Hager, Hager. — (602) Hager, Hager. — (603) Hager, Hager. — (604) Hager, Hager. — (605) Hager, Hager. — (606) Hager, Hager. — (607) Hager, Hager. — (608) Hager, Hager. — (609) Hager, Hager. — (610) Hager, Hager. — (611) Hager, Hager. — (612) Hager, Hager. — (613) Hager, Hager. — (614) Hager, Hager. — (615) Hager, Hager. — (616) Hager, Hager. — (617) Hager, Hager. — (618) Hager, Hager. — (619) Hager, Hager. — (620) Hager, Hager. — (621) Hager, Hager. — (622) Hager, Hager. — (623) Hager, Hager. — (624) Hager, Hager. — (625) Hager, Hager. — (626) Hager, Hager. — (627) Hager, Hager. — (628) Hager, Hager. — (629) Hager, Hager. — (630) Hager, Hager. — (631) Hager, Hager. — (632) Hager, Hager. — (633) Hager, Hager. — (634) Hager, Hager. — (635) Hager, Hager. — (636) Hager, Hager. — (637) Hager, Hager. — (638) Hager, Hager. — (639) Hager, Hager. — (640) Hager, Hager. — (641) Hager, Hager. — (642) Hager, Hager. — (643) Hager, Hager. — (644) Hager, Hager. — (645) Hager, Hager. — (646) Hager, Hager. — (647) Hager, Hager. — (648) Hager, Hager. — (649) Hager, Hager. — (650) Hager, Hager. — (651) Hager, Hager. — (652) Hager, Hager. — (653) Hager, Hager. — (654) Hager, Hager. — (655) Hager, Hager. — (656) Hager, Hager. — (657) Hager, Hager. — (658) Hager, Hager. — (659) Hager, Hager. — (660) Hager, Hager. — (661) Hager, Hager. — (662) Hager, Hager. — (663) Hager, Hager. — (664) Hager, Hager. — (665) Hager, Hager. — (666) Hager, Hager. — (667) Hager, Hager. — (668) Hager, Hager. — (669) Hager, Hager. — (670) Hager, Hager. — (671) Hager, Hager. — (672) Hager, Hager. — (673) Hager, Hager. — (674) Hager, Hager. — (675) Hager, Hager. — (676) Hager, Hager. — (677) Hager, Hager. — (678) Hager, Hager. — (679) Hager, Hager. — (680) Hager, Hager. — (681) Hager, Hager. — (682) Hager, Hager. — (683) Hager, Hager. — (684) Hager, Hager. — (685) Hager, Hager. — (686) Hager, Hager. — (687) Hager, Hager. — (688) Hager, Hager. — (689) Hager, Hager. — (690) Hager, Hager. — (691) Hager, Hager. — (692) Hager, Hager. — (693) Hager, Hager. — (694) Hager, Hager. — (695) Hager, Hager. — (696) Hager, Hager. — (697) Hager, Hager. — (698) Hager, Hager. — (699) Hager, Hager. — (700) Hager, Hager. — (701) Hager, Hager. — (702) Hager, Hager. — (703) Hager, Hager. — (704) Hager, Hager. — (705) Hager, Hager. — (706) Hager, Hager. — (707) Hager, Hager. — (708) Hager, Hager. — (709) Hager, Hager. — (710) Hager, Hager. — (711) Hager, Hager. — (712) Hager, Hager. — (713) Hager, Hager. — (714) Hager, Hager. — (715) Hager, Hager. — (716) Hager, Hager. — (717) Hager, Hager. — (718) Hager, Hager. — (719) Hager, Hager. — (720) Hager, Hager. — (721) Hager, Hager. — (722) Hager, Hager. — (723) Hager, Hager. — (724) Hager, Hager. — (725) Hager, Hager. — (726) Hager, Hager. — (727) Hager, Hager. — (728) Hager, Hager. — (729) Hager, Hager. — (730) Hager, Hager. — (731) Hager, Hager. — (732) Hager, Hager. — (733) Hager, Hager. — (734) Hager, Hager. — (735) Hager, Hager. — (736) Hager, Hager. — (737) Hager, Hager. — (738) Hager, Hager. — (739) Hager, Hager. — (740) Hager, Hager. — (741) Hager, Hager. — (742) Hager, Hager. — (743) Hager, Hager. — (744) Hager, Hager. — (745) Hager, Hager. — (746) Hager, Hager. — (747) Hager, Hager. — (748) Hager, Hager. — (749) Hager, Hager. — (750) Hager, Hager. — (751) Hager, Hager. — (752) Hager, Hager. — (753) Hager, Hager. — (754) Hager, Hager. — (755) Hager, Hager. — (756) Hager, Hager. — (757) Hager, Hager. — (758) Hager, Hager. — (759) Hager, Hager. — (760) Hager, Hager. — (761) Hager, Hager. — (762) Hager, Hager. — (763) Hager, Hager. — (764) Hager, Hager. — (765) Hager, Hager. — (766) Hager, Hager. — (767) Hager, Hager. — (768) Hager, Hager. — (769) Hager, Hager. — (770) Hager, Hager. — (771) Hager, Hager. — (772) Hager, Hager. — (773) Hager, Hager. — (774) Hager, Hager. — (775) Hager, Hager. — (776) Hager, Hager. — (777) Hager, Hager. — (778) Hager, Hager. — (779) Hager, Hager. — (780) Hager, Hager. — (781) Hager, Hager. — (782) Hager, Hager. — (783) Hager, Hager. — (784) Hager, Hager. — (785) Hager, Hager. — (786) Hager, Hager. — (787) Hager, Hager. — (788) Hager, Hager. — (789) Hager, Hager. — (790) Hager, Hager. — (791) Hager, Hager. — (792) Hager, Hager. — (793) Hager, Hager. — (794) Hager, Hager. — (795) Hager, Hager. — (796) Hager, Hager. — (797) Hager, Hager. — (798) Hager, Hager. — (799) Hager, Hager. — (800) Hager, Hager. — (801) Hager, Hager. — (802) Hager, Hager. — (803) Hager, Hager. — (804) Hager, Hager. — (805) Hager, Hager. — (806) Hager, Hager. — (807) Hager, Hager. — (808) Hager, Hager. — (809) Hager, Hager. — (810) Hager, Hager. — (811) Hager, Hager. — (812) Hager, Hager. — (813) Hager, Hager. — (814) Hager, Hager. — (815) Hager, Hager. — (816) Hager, Hager. — (817) Hager, Hager. — (818) Hager, Hager. — (819) Hager, Hager. — (820) Hager, Hager. — (821) Hager, Hager. — (822) Hager, Hager. — (823) Hager, Hager. — (824) Hager, Hager. — (825) Hager, Hager. — (826) Hager, Hager. — (827) Hager, Hager. — (828) Hager, Hager. — (829) Hager, Hager. — (830) Hager, Hager. — (831) Hager, Hager. — (832) Hager, Hager. — (833) Hager, Hager. — (834) Hager, Hager. — (835) Hager, Hager. — (836) Hager, Hager. — (837) Hager, Hager. — (838) Hager, Hager. — (839) Hager, Hager. — (840) Hager, Hager. — (841) Hager, Hager. — (842) Hager, Hager. — (843) Hager, Hager. — (844) Hager, Hager. — (845) Hager, Hager. — (846) Hager, Hager. — (847) Hager, Hager. — (848) Hager, Hager. — (849) Hager, Hager. — (850) Hager, Hager. — (851) Hager, Hager. — (852) Hager, Hager. — (853) Hager, Hager. — (854) Hager, Hager. — (855) Hager, Hager. — (856) Hager, Hager. — (857) Hager, Hager. — (858) Hager, Hager. — (859) Hager, Hager. — (860) Hager, Hager. — (861) Hager, Hager. — (862) Hager, Hager. — (863) Hager, Hager. — (864) Hager, Hager. — (865) Hager, Hager. — (866) Hager, Hager. — (867) Hager, Hager. — (868) Hager, Hager. — (869) Hager, Hager. — (870) Hager, Hager. — (871) Hager, Hager. — (872) Hager, Hager. — (873) Hager, Hager. — (874) Hager, Hager. — (875) Hager, Hager. — (876) Hager, Hager. — (877) Hager, Hager. — (878) Hager, Hager. — (879) Hager, Hager. — (880) Hager, Hager. — (881) Hager, Hager. — (882) Hager, Hager. — (883) Hager, Hager. — (884) Hager, Hager. — (885) Hager, Hager. — (886) Hager, Hager. — (887) Hager, Hager. — (888) Hager, Hager. — (889) Hager, Hager. — (890) Hager, Hager. — (891) Hager, Hager. — (892) Hager, Hager. — (893) Hager, Hager. — (894) Hager, Hager. — (895) Hager, Hager. — (896) Hager, Hager. — (897) Hager, Hager. — (898) Hager, Hager. — (899) Hager, Hager. — (900) Hager, Hager. — (901) Hager, Hager. — (902) Hager, Hager. — (903) Hager, Hager. — (904) Hager, Hager. —

Staub Fraug: Die Neustadtfrage in Wr. Neustadt. Ein Beitrag zur Denkmalpflege in Niederösterreich. *Wr. Neustadt, Anton Wolf, 1901, gr. 8^o (37 S., m. 4 Textabb.) W.* — 70.

Zweck des mit warmer Empfindung abgefaßten Schiffschens ist es, die letzten wohl erhaltenen Reste der mittelalterlichen Stadtbefestigung von Wr. Neustadt vor Demolierung zu behüten und dem Zustande unwürdiger Verwahrlosung durch stilgerechte Wiederherstellung zu entreißen. St. unterrichtet auf eingehende über den Stand der Frage und die ihrer Lösung geltenden Verhandlungen in den letzten Jahren und bestricht sich, alle Einwände sachgemäß zu entkräften. Er gewinnt einen starken Rückhalt dafür an der Erörterung der historischen Bedeutung der Stadtbefestigungen, nach welcher die Reste der Wr.-Neustädter Stadtbefestigung auch als bautechnisch interessant der Erhaltung wert erscheinen. Der Beschreibung des nunmehr ausgeführten Restaurierungsprojektes ist eine Übersicht über die Erhaltung aller Stadtbefestigungen in Deutschland und Österreich beigegeben. Darin, daß der Prager Pulverturm (S. 32) das prächtigste aller Stadttore und von Mocker »in musterbildiger Weise« erneuert worden sei, kann Ref. dem Verf. leider nicht zustimmen. Der Altstädter Brückenturm, eigentlich das Vorbild für jenen, ist weit vornehmer und mit mehr Pietät restauriert.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Teka Konservatorska. Rocznik II. Kola c. k. Konservatorów starożytności pomników Galicyi wschodniej 1900. (Konservatorów-Illet. Zweites Jahrbuch der k. k. Konservatoren für Altösterreich-Ostgalizien.) Lemberg, Selbstverlag, 1900. 4^o (120 S. m. 31 Textabb., u. 15 Taf.)

Teka Grona konservatorów Galicyi zachodniej. Tom I. (Mitteilungen der Konservatoren Westgaliziens. I. Bd.) Krakau, Selbstverlag, 1900. 4^o (553 S. m. 122 Abb., u. 3 Taf.)

Den meisten deutschen Archäologen dürfte es kaum bekannt sein, daß die von der k. k. Zentralkommission für Kunst und historische Denkmale für Galizien bestellten Konservatoren seit 1888 unter sich noch eine besondere Organisation gebildet haben. Seit dem genannten Jahre haben sich nämlich jene von Ostgalizien und ebenso die westgalizischen in besonderen engen Verbindungen zusammengefaßt, um so nicht geringen Kräfte ihren Aufgaben besser nachkommen zu können. Beide Verbindungen gehen eine »Teka« heraus. Von der Teka für Ostgalizien ist der I. Band 1892 erschienen. Auf seinen Inhalt können wir hier nicht mehr näher eingehen. Es sei nur kurz erwähnt, daß dieser Band an prähistorischen Berichten einen über den Fund von Bronzekesseln in Unz am Dniester und einen anderen über die Höhlen bei Bilcze Złote (am Seret in Ostgalizien), sowie die hier gefundenen Kulturen der Steinzeit bringt; an Baudenkmalen werden das Schloß in Olesk (Geburtsstätte Sobieski), die alten Schlösser und Burgen Galizien, endlich allerlei Denkmäler im Bistricke Sokal beschrieben; schließlich sind die Artikel über die Bibliothek des Grafen Baworowski in Lemberg und das Museum des Staurupigianischen Instituts ebenfalls erwähnenswert. Aus dem 2., 1900 erschienenen Bande sind folgende Artikel zu nennen. Von großem Interesse ist die überaus eingehende Beschreibung des Konservators Szaraniewicz über die von ihm durchforschten Grabfelder von Czeczy, Wysoko und Jasienów in Ostgalizien. Es sind durchaus Flach- oder Reihengräber, ohne alle äußeren Denkmale, Erdaufräufe oder Steinhügel, und zwar Skelettgräber, nur in Czeczy auch Brandgräber. In Czeczy fanden sich diese Gräber in solcher Menge wie bisher noch nirgends in Galizien. Szaraniewicz möchte sie in die letzten Jahrhunderte vor unserer Zeitrechnung setzen. Die Schädel sind fast durchwegs dolichokephal. Die Skelette liegen in der Erde ohne jede Umrahmung; sie liegen am Rücken; bisweilen fand man Skelette in sitzender Stellung. Es fanden sich überaus viele Beigaben, zumeist aus Ton, Stein (Feuerstein), Bronze und Eisen. — Von besonderem Interesse ist ferner der Bericht W. Przybylski über die Goldfunde von Michalkow, einem am Dniester gelegenen Dorf im südöstlichen Winkel Galiziens. Hier sind 1878 und dann 1897 reiche Funde an Goldgegenständen gemacht worden. Der erste Fund wurde von Demytkiewicz in dem Bunde Galizien der »Osterr.-ungar. Monarchie in Wort und Bild« S. 126—129 beschrieben. Im Anschluss an die von Herodot gegebene Beschreibung eines skythischen Königsgrabes glaubt Przybylski nun beide Funde, die in geringer Entfernung voneinander gemacht wurden, auf ein solches Grab beziehen zu können. Demytkiewicz hat die Gegenstände des ersten Fundes als Produkte der pannonischen La-Tène-Zeit und teilweise auch als sogenannte skythische Altertümer aufgeführt. — Hadaczek fand bei Zelechow und Niesuchow prähistorische Gräber, deren Befund darauf deutet, daß die Leichen

zuerst unvollständig verbrannt, die Reste sodann unter einer geschlagenen Lehmdecke geborgen wurden. An Beigaben fanden sich nur Töpfchen. In Niesuchow wurden in der Nähe der Gräber reichliche Spuren einer jüngeren Niederlassung gefunden. Es sind dies aus Lehm geschlagene Böden, wie sie noch jetzt in den Dorfhöfen jener Gegenden vorkommen, vor allem aber eigentümliche Öfen, welche mit jenen Böden im Zusammenhange stehen. Ferner fanden sich an dieser Stelle zahlreiche kellerförmige Gruben, die auch offenbar als Vorratssäle dienten. Aus den Kleinfunden, insbesondere den Fibeln, glaubt Hadaczek diese Niederlassungen in die Zeit der Völkerwanderung, also etwa zwischen das 3.—6. Jhd. setzen zu können. — Przybylski berichtet ferner über emailierte Schmuckgegenstände, die im alten Polen, besonders auch in Galizien (bei Zaleszky am Dniester) gefunden worden sind; scheibelförmige Anhänger mit einer in Email ausgeführten Vogelform, die ebenfalls aus der Zeit der Völkerwanderung herühren dürften. — Dozwoszew berichtet über das am Ende des 16. oder Anfang des 17. Jhdts. erbaute Schloß in Toki am oberen Zbrucz. Finkel über die durch Feuer zerstörte Holzkirche in Krasno Puszcza und Geräte aus derselben; besonders schön war die Ikonostasis (Bildwand). Ferner bietet er einen Bericht über Buszecz und dessen Kirche. — Szaraniewicz beschreibt schließlich einen Fund von bronzernen Schwerten an der ungarischen Grenze. — Den Schluß bilden ausführliche Mitteilungen aus den Sitzungsberichten.

Das Gremium der westgalizischen Konservatoren hat bisher nur einen Band (1900) ediert, der aber durch seinen bedeutenden Umfang und die Fülle des Gebotenen sich gleich würdig den Publikationen der ostgalizischen Konservatoren anschließt. St. Tomkowicz hat eine überaus reiche Sammlung von Inschriften von öffentlichen Gebäuden, Kirchen, Privathäusern, Denkmälern und Grenzsteinen in Krakau veröffentlicht (S. 1—54 u. 321—327). Ein ausführliches Register ist zur Übersicht beigegeben. — L. Sternbach macht hierzu die Bemerkung, daß diese Inschriften sowohl inhaltlich als der Form nach oft klassischen Mustern folgen und daher für Studien über die Fortschritte des Humanismus in Polen von Bedeutung sind. Er weist die Benützung von Virgil, Seneca, Quintilian, Lucanus, Ovid u. s. w. nach. — J. Pogaczewski beginnt mit der Beschreibung der Kirchen Krakaus und der Inventarisierung ihrer Kunstschatze. Zunächst behandelt er die Kirche des hl. Nikolaus, die seit dem 13. Jhd. genannt erscheint, und jene des hl. Thomas, welche 1618 abgebrannt wurde. Eine Fülle von verschiedenartigen, zum Teil sehr wertvollen Gemälden, Kirchenparamenten u. dgl. werden in wohlgeordneten Reproduktionen vorgeführt. Ist schon diese Arbeit von großem Interesse, so eröffnet uns der folgende Bericht von St. Tomkowicz eine geradezu neue Welt. Daß die alte Königsstadt Krakau unzählige Schätze birgt, ist altbekannt; daß aber die heute weitvergente Gebirgsgegend des westlichen Galiziens eine solche Fülle von interessanten Baudenkmalen und Kunstschatzen aufzuweisen habe, wie sie uns die mühevollen Arbeit von Tomkowicz vor Augen führt, wird gewiß überraschen. Der Forscher beschreibt in 38 Ortschaften der Bezirkshauptmannschaft Grybow und in 32 Orten der Bezirkshauptmannschaft Gorlice eine ungeahnte Fülle von merkwürdigen Kirchen, Rathäusern, Befestigungen, öffentlichen und privaten Gebäuden, Denkmälern, Gemälden, Kunstwerken u. dgl. Es finden sich darunter ebenso kunstvolle als originelle Objekte, man vergleiche z. B. die Kreuzabnahme in Biecz oder den aus Holz geschnitzten Altar daselbst. Wie merkwürdig ist die hölzerne Kirche in Senkawa oder das Innere der hölzernen Kirche in Szalowa! Die Erklärung für diese reiche Entwicklung des Kunstsinnes in diesen Gegenden liegt darin, daß hier einst der reiche Handelsweg nach Ungarn ging: mit der wachsenden Wohlhabenheit hatte sich hier auch ein reiches Kunstleben entwickelt. Am Schlusse des Bandes finden sich sehr ausführliche Mitteilungen aus den Sitzungsberichten, verfaßt von Demytkiewicz und Krzyżanowski. — Zum Schlusse möge noch bemerkt werden, daß die Teka II der ostgalizischen Konservatoren und die Teka der westgalizischen der Krakauer Universität zu ihrem Jubiläum gewidmet waren.

Czernowitz.

R. F. Kaindl.

Handzeichnungen aller Meister aus der Albertina u. anderen Sammlungen. (Wien, Schenk.) VII, 1 u. 2.

(1.) Wolf Huber, Piramus u. Thisbe. — Rembrandt, D. Witve vor d. Propheten Esai. — Hoghmann, D. Schloß zu Zwilten. — Florentin. Schule, Versputig. Christ. — Altdorferland, Schule, Niant. Portr. — Michelangelo, Entwurf zu d. Grabmale d. Lor. Medici. — Rubens, D. Leutinger. — Parmigianino, Bathsheba. — Elsheimer, Allegor. der Welt. — Altdorfer Schule, Baumbäume. — (2.) Petrus Christus, Madonna mit d. Stifter. — Rembrandt, D. bel. Familie. — Nach Michelangelo, Entwurf zu d. Doppeldenkmale der Medici. — Bolognes, Schule, Leda. — Dürer, D. Enthauptig. d. hl. Katharina. — Dussart, Der Rauerer.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Sommerlad Theo, Privatdozent an der Universität Halle-Wittenberg: **Das Wirtschaftsprogramm der Kirche des Mittelalters.** Ein Beitrag zur Geschichte der Nationalökonomie und zur Wirtschaftsgeschichte des ausgehenden Altertums. Leipzig, J. J. Weber, 1903. gr.-8^o (XV, 223 S.) M. 6.—.

S. will darstellen, wie sich das Wirtschaftsprogramm der Kirche des Mittelalters entwickelt und ausgebildet hat, wie aus den Wirtschaftslehren des Urchristentums allmählich ein Wirtschaftsprogramm geworden ist, das die Kirche des Mittelalters übernommen und ihrer wirtschaftlichen Wirksamkeit zugrunde gelegt hat (Vorw.). Zu diesem Zwecke untersucht er zunächst, welches der wirtschaftliche Anschauungskreis des Evangeliums und des Urchristentums gewesen sei, geht sodann den während des 3. Jhdts. von den christlichen Schriftstellern Afrikas und Ägyptens vertretenen Wirtschaftslehren nach, sucht eine theoretische Reaktion gegen das Wirtschafts- und Gesellschaftsleben des 4. Jhdts in Laktanz, Basilius, Chrysostomus, Ambrosius nachzuweisen, denen er kommunistische Tendenzen zuschreibt, und geht nach einer recht wegwerfenden Beurteilung des Hieronymus endlich daran, aus Augustins Schriften wiederum eine Reaktion gegen die kommunistische Doktrin der vorgenannten Väter und gegen das Evangelium zugleich aufzuzeigen, indem Augustinus die Allmacht des weltlichen Staatsbegriffs seinerseits aufgegriffen, sie auf die Kirche übertragen und einzig derjenigen staatlichen Gesellschaft Berechtigung zuerkannt habe, die sich in den Dienst der Kirche stellt, welcher letzteren er auch »die ausschließliche Regelung von Wirtschaftsleben und wirtschaftlicher Betätigung des Individuums überantwortet« habe. Speziell dieses durch Augustin »systematisierte Wirtschaftsprogramm« habe »ohne weitere Abänderung durch 8 Jahrhunderte in vollem Umfang Bestand gehabt; bis auf die Tage des Thomas von Aquino im 13. Jhd.« habe »der Augustinismus als Wirtschaftsprogramm der Kirche des Mittelalters gedient und gedauert«. — Im allgemeinen sei zur vorl. Schrift, die mit einer hervorragenden Literaturkenntnis und in durchaus anregender Darstellung geschrieben ist, bemerkt, daß von einem Wirtschaftsprogramm der Kirche überhaupt nur insofern gesprochen werden kann, als die Kirche eine Summe von Lehren über die wirtschaftliche Betätigung der Menschen nach ihrer sittlichen Seite besitzt, die sie jeweils auf die konkreten Verhältnisse und Zeitfragen anwendet unmittelbar zu dem Zwecke, um den Mitgliedern der Kirchengemeinschaft den Weg des Sittlichguten zur Erlangung ihrer Endbestimmung zu weisen. Die Grundlinien dieses Programms sind im Evangelium vorgezeichnet und sie finden sich bei S. im ganzen richtig dargelegt. Will man nun dieses Programm in seiner Ausgestaltung durch die Kirche verfolgen, so kann das in einem zweifachen Sinne geschehen: man kann zeigen wollen, wie jene Summe von evangelischen Grundlehren, das sittliche Programm des Christentums für das Wirtschaftsleben der Christen, in den verschiedenen Epochen (gegenüber den jeweiligen wirtschaftlichen Verhältnissen) durch die Kirche zur Anwendung gelangt und geltend gemacht worden ist, oder man kann den vielleicht noch schwierigeren Nachweis versuchen, wie dieses sittliche Programm auf die Gestaltung des wirtschaftlichen Lebens der Völker selbst, also auf die Art der Erwerbung und Schaf-

fung wie der Verteilung und des Gebrauches wirtschaftlicher Güter verändernd eingewirkt hat, wovon indes S. hier selbst absieht. Das sittliche Wirtschaftsprogramm der Kirche im ersten Sinne verfolgen, heißt dann soviel als die Lehre und Praxis der Kirche gegenüber den sich wandelnden Wirtschaftsverhältnissen, deren Klärung hier die Grundlage bildet, nachgehen und aufzeigen, wie sich die Kirche zu den im Laufe der Zeit auftretenden Arten des wirtschaftlichen Erwerbs und des Gebrauchs von Wirtschaftsgütern bzw. zu den hierüber auftauchenden Fragen vom Standpunkte des ihr von Christus übergebenen sittlichen Lebensgesetzes verhalten, wie sie also dieses Gesetz hierin im Wandel der Zeitverhältnisse bewahrt und angewendet habe. Um diese Aufgabe für eine bestimmte Epoche zu lösen, genügt es nicht, die Lehre einzelner auch noch so hervorragender kirchlicher Schriftsteller (vielleicht gar einseitig) zu untersuchen, sondern es muß nachgewiesen werden, wie sich die Gesamtheit der in der Kirche anerkannten Schriftsteller der Zeitepoche in Übereinstimmung mit den lehramtlichen Entscheidungen und Unterweisungen der Kirchenleitung und mit der durch sie geordneten kirchlichen Disziplin zu den einzelnen Erscheinungen und Fragen des Wirtschaftslebens gestellt hat, ob anerkennend und als sittlich zulässig billigend, oder ablehnend und als unsittlich verwerfend. Eine derartige Zusammenfassung wird zwar nicht den Reiz bieten, im Leben der großen geschichtlichen Gemeinschaft der Kirche fortwährende Wandlungen in den Grundanschauungen und grundstürzende Abweichungen von der evangelischen Lehre konstatieren zu können; sie wird vielmehr zu der Entdeckung führen, daß die Kirche auch auf diesem Gebiete die treue Bewahrerin der evangelischen Grundlehren geblieben ist. Ja selbst die einheitliche Zusammenfassung der ganzen Lehre einzelner von S. behandelten Kirchenschriftsteller ergibt in mancher Richtung ein anderes Resultat als bei S. Dies gilt u. a. von dem behaupteten wirtschaftlichen Kommunismus mancher Väter, von der angeblich rein asketischen Betrachtung der Erdengüter und der Arbeit als Mittel zum Zweck des Seligwerdens bei anderen, von den »üblichen Deklamationen gegen den Reichtum« bei fast allen. Hier wird S. den Schriftstellern der christlichen Vorzeit für ihr literarisches Gesamtschaffen durchaus nicht gerecht, so sehr der Fleiß und Scharfsinn anzuerkennen ist, mit der er ihren einzelnen Äußerungen als solchen nachgeht und sie für seine Aufstellungen zu verwerten weiß. Dies im einzelnen zu erweisen, ist hier nicht der Ort. Sicher wird jedoch S.s Buch katholischen Theologen den Anstoß bieten, auch ihrerseits in genaue Untersuchungen über die das wirtschaftliche Leben betreffenden sittlichen Lehren ihrer Kirche in der Vorzeit einzutreten und das Bild zu korrigieren, welches S. davon entwirft.

Wien.

Schindler.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) XXIV, 6 u. 6. (3.) Carl, Z. Agrargesch. d. Nordostschweiz u. angrenz. Gebiete v. 10.—19. Jhd. — Manes, D. Privatversicherung, d. Schweiz u. Österr.-Ung. — Pudor, D. Hypothekarkreditgenossenschaften in Dänemark. — U. Entwickel. d. Preisniveaus in d. letzten Jahren. — Kiga, Aus d. Handelsgesch. Japans. — (6.) v. Erdberg, D. Wäsen u. d. Bedeutung d. Wohlfahrtsmaßnahmen u. d. Zentralstelle f. Arbeiter-Wohlfahrtsmaßnahmen in Berlin. — Lialmann, Was kann heute d. Kartellien geg. geschehen? — Wissowa, D. wirtschaftl. Gese. zueig. d. Österr. Reiches im J. 1901. — Broditz, D. engl. Entwurf e. Gesetzes z. Schutz d. Kinderarbeit. — Meusch, E. Vergleich d. atomis. mit d. wirkli. erzielten Einnahmen aus d. v. v. Sine varial. Eisenbahnen f. d. J. 1881/82 bis 1900. — Westergaard, D. Lehre v. d. Mortalität u. Morbidität (Zohn). — Hately, Essai sur le mouvement ouvrier en France (Grünberg). — Dis, Dtschld. auf d. Hochstraßen d. Weltwirtschaftsverkehrs (Warnicke). — Ehrenberg, Große Vermögen, ihre Entstehg. u. ihre Bedeutg. (Conrad). — Freytag,

d. Reichsdeputationshauptschlüssen in Regensburg. — (185.) D. „moderne“ Theologie u. Ks. Wilhelm II. — Nagfried, Karl. Modest. — (187.) Landes. Colonien. — Herbert, „Mein Kirch.“ — D. Weinbau im Regensburger Wiesbadener. — (188.) Bericht. Forderungen d. Frauenbewegung. — Jesuitencensur, Reichsverfassung, u. Corpus evangelicorum. — Gebete f. d. Protestanten. — D. Katholiken. — (189.) Familien-Pedagogik. — Fests. Königstein. — E. Ausw. f. d. Vertriebenen. — D. Jahre Petri. — (190.) Loh. XIII. 25 Jahre Papst. — (191.) Nachwort u. Prozeß Nordenkrohn. — (192.) Murray, E. g. h. h. z. d. Laufbahn. Roman. — (200.) Weill. Frauenbild. im Mittelalter.

Literarische Beilage der Kölnischen Volkszeitung. XLIV. 3.—10.
(3.) Noch einmal: Wie gewisse Bücher entstehen (Abm.: König Lustick's palatine Abenteuer) — (4.) Harnack üb. d. Anfänge d. Christentums. — D. Kärntle u. d. Rechtsordnung. — (5.) Darmstädter. — E. Wittenberger Neuerer üb. d. kath. Abt. d. h. z. d. Zeit. — (6.) D. symbol. Zoologie in d. christl. Kunst d. Mittelalters. — (7.) Volkswirtschaftl. u. sozialpolit. Literatur. — Neue Romane. — Erzählungen. — (8.) Harnack, F. W. üb. Babel u. Bibel. — H. H. H. Romane u. Erzählungen. — (9.) D. Kinderkreuzzüge im Lichte d. neuesten Forschungen. — Paulus, Hexenprozesse in Mecklenburg. — (10.) Protestantisch-kirchl. Literatur. — Philosoph. Bücher. — Neue Dramen.

Alte u. neue Welt. (Einsiedeln. Benziger.) XXXVII. 1.—10.
(1.) v. Oertzen, D. Republik d. Menschen. Roman. — Linsen, Olivia. — Achilliner, D. Sommerfisch-Baron. — Herbert, Frau Mutter. — Raymond, Aus d. röm. Karpathen. — D. Apfel in Sack u. Völkerglauben. — Albert, Baderknecht. — Blumen m. verlor. Farben. — Wagner, Flußkurierpost u. Brückenversteigerung. in München. — (2.) Forster, D. alte u. neue Bräutigam. — Kapp, Abauer. — Kren, D. Hölle. — Grotte im Muotat. — Kette, D. D. Bauern in Australien. — Ludwig

Brill. — (3.) Herbert, D. Rivalen. — Theural, D. Leiden d. Claude Blouet. — Goldlust, Schweizer. Bergbahnen. — D. Mikroskop. — Schwadler, D. König. K. Eduard VII. v. Kogel. — (4.) Rittweger, D. alte Major. — May, D. ehmal. Reichsabt. Lorsch. — Heilmund, D. Kunst in d. Kindersiebe. — D. Eukalypten, Austral. Charakterblume. — Rüdiger, D. Fiedermaus. — (5.) Muth, D. transsibir. Eisenbahn. — Leuchtende Pflanzen. — Arminius, D. Wildente u. ihr Fang. — Heile, D. wirtschaftl. Zukunft Madagaskars. — (6.) Herbert, D. Himmelsturm. — Egger, S. Bruder. — Hitz, Rüdiger u. Rüdiger. — Thamm. Zwei ungleiche Brüder. — Calabonne. — Neuf, Voo d. Gerch. d. Silvas handels. — F. Lienhard. — Rüdiger, D. Eadl in zent. Würdigung. — (7.) Coloma, Königin u. Märtyrin. Erzählung. — Herbert, D. Geheuchel. — Raymond, D. Grund. — D. Klostern Maria Einsiedeln. — Lamprecht, D. h. Feme. — Krüger, E. nord. Massenaufgebot. — Sagel, Mess. würd. Bräute auf d. Moosbücke im alter Zeit. — (8.) Ebenstein, Frau Regina. — Mosche, São Vinçente. — Kruseknopf, San Marino. — Budinsky, Goldsurrogate. — E. Schaumburger Bauernhochzeit. — (9.) Fängling, Weibnacht! — Thauriet, D. Weibnacht d. Herce v. Marose. — Raymond, Nach d. großen rumin. Kälbern. — Wittry, Hypnotismus im Altertum. — Streif, E. Weibnachtspiel in Mexiko. — (10.) Linzen, D. Gegenfrucht. — Gottwald, D. Schieß d. 7 Turme. — Winstar, D. Fabrikation d. Gühlampfen. — Dr. Ant. Fischer, Erzbischof v. Köln.

Champel, Herzog Hans. Novelle. Köln, Bachem. (195 S.) M. 1.50.
Herbert, M. Von unend. Frauen. Novellen. Ebd. (431 S.) M. 4.
Radversburg-Radnicki M. v. Kinderzonen. Nov. Ebd. (328 S.) M. 3.
Körner, Th.ämt. Werke. Leipz. Gerblich. (411 u. 630 S.) M. 8.—
Lagerlöf, S. Jerusalem. Erzählung. in München. Langen. (356 S.) M. 3.50.
Coloma L. D. gekörnte Märtyrin. Br. u. Bra. (392 S.) M. 5.—

Verlag von BREITKOPF & HÄRTEL in Leipzig.

Seeben beginnt zu erscheinen:

Felix Dahns sämtliche Werke poetischen Inhalts. Neue Folge.

15 Lieferungen zu je M. 1.— oder 4 Bände zu je 3—5 Lieferungen.

Inhalt. Band I: Sigwart und Sigrid. 2. Stilloch. 3. Der Vater und die Söhne. Band II: 1. Am Hof Herrn Karls. 2. Herzog Ernst von Schwaben. 3. Fünfzig Jahre. 4. Meine weichen Ahnen. Band III: Walthar. Band IV: Kaiser Karl und seine Paladine.

Der erste Teil erschienen und im Jahr 1868 vorläufig abschließenden Gesamtausgabe der Werke des Dichters Felix Dahn lassen wir nun anschließend die Romane und Erzählungen bis auf die neueste Zeit folgen. Man hat die „Neue Folge“ mit Spannung erwartet, bildet sie eine notwendige Ergänzung der früher erschienenen Bände. Ausgestaltung und Format sind die gleichen wie früher, so daß die „Neue Folge“ sich auch äußerlich einheitlich anschließt. Die „Neue Folge“ erscheint in Lieferungen oder in Bänden und ist völlig selbständig. Einzelne Lieferungen oder Bände werden nicht abgebrochen, die bisherigen Einzelausgaben bleiben zu den alten Preisen bestehen. Neuheiten nehmen als Buchhändler an.

Möchte sich wie die Gesamtausgabe auch die „Neue Folge“ der Dahn'schen Werke in allen Schichten der deutschen Bevölkerung verbreiten. Felix Dahn hat wie kein anderer lebender Dichter ein freudiges, geschichtlich wohlgegründetes Deutschland verkündet. Seine Werke sind ein Schatz der nationalen Literatur und sollten in keinem deutschen Hause fehlen.

Allgemeine Verlagsgesellschaft m. b. H., München.

Fünf neue, reich illustrierte

Romane

herausgegeben von der Deutschen Literatur-Gesellschaft.

Leipzig. Historischer Roman von Ad. Jos. Oppers.

Mit Bildern von Phil. Schumacher.

Friede den Hütten! Preisg. v. d. röm. Roman von E. Krenatus. Mit

Bildern von R. Mauff.

Erzählungen. Voo Hans Eschelbach. Mit Bildern

von A. Sieberath, J. Schönbrunner,

J. van Tank und R. Rücktschel.

Waldwinter. Roman von Paul Keller. Mit Bildern

von Anton Schott. Mit

Bildern von R. Rücktschel.

Preis eines jeden Bandes broch. M. 4.—, geb. M. 5.—.

Von älteren Erscheinungen empfehlen wir:

Meinrad Helmpersgers denkwürdige

Jahre Kulturgeschichtliche Erzählung aus dem 18. Jahr-

hundert von Erika von Handel-Mazzetti. 610 S. 8° mit 10

Tafelbild. — 2. Auflage. — Brosch. M. 3.50, geb. M. 5.—.

Judas Ende. Historischer Roman aus den Anfängen des

Christentums in Rom von Anton de Waal.

— 2. Auflage. — Mit 12 Tafelbildern. — Preis geb. M. 4.—, 10

flaßbranz M. 4.50.

Die Fremden. Ein Kulturbild aus der Gegenwart von

Karl Domag. — 2. Auflage. — Mit

Illustrationen von Alb. Stolz. — Brosch. M. 3.50, geb. M. 5.—.

Geistig defekt? Sittenroman aus der modernen Ge-

schichte von A. Lohr. — Brosch. M. 2.40, geb. M. 3.—.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.

Ein Prachtwerk ohne Gleichen ist:

Das Leben Jesu.

Von

Phil. Schumacher und Joseph Schlecht.

56 Seiten Quer-Folio mit 52 Haupt- und 23 Nebenbildern

in reichem Mehrfarbendruck.

In vornehm dunkelroten Moleskin-Einband M. 20.—,

in reich gefülltem Stütgen-Prunkband M. 24.—.

Goldene Legende der Heiligen

von Joachim und Anna bis auf Konstantin den Großen.

Neu erzählt, geordnet und geschichtet von Richard v. Krafft.

Mit Zeichnungen und Buchschmuck von Georg Barlaas.

In geschmackvollem, vornehm Einband M. 12.—.

Ein prächtiges Buch, insbesondere für die reifere Jugend, ist:

Die wunderbaren Abenteuer des Ritters

Hugo von Burdiga

Herzogs von Aquitanien und der schönen Klamunde,

sowie des Elfenkönigs Oberon.

Dem deutschen Volke wiedererzählt von Richard v. Krafft.

148 Seiten in Quart mit 11 herrlichen Tafelbildern in Buntdruck.

In sehr geschmackvollem Einband mit farb. Titelbild M. 7.50.

D^r FRANZ SCHNÖRER.

Abonnements-Aufträge
werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Literaturblattes«
Wien, I., Blicherstraße 14, dann von der
Jos. Rothemann Verlagsbuchhandlung, Wien-
München sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50). 10r Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—, Inserate werden mit 30 h. (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

der Einwürfe gegen die Gewißheit der Offenbarungskriterien S. 31, der Angriffe gegen den Monotheismus des israelitischen Volkes S. 61, der Zweifel an der Auferstehung des Herrn S. 84 u. a. m. — M. liebt seine *fratres minores* sehr; denn für sie zunächst hat er sein Werk verfaßt und ihretwegen zitiert er häufig Stellen aus Scotus und Bonaventura. Die eigentümliche Färbung, welche dadurch die *Theologia dogmatica generalis* wie früher seine *Theologia dogmatica specialis* gewinnt, dürfte beitragen, daß sie beide über den ins Auge gefaßten Leserkreis hinaus Verbreitung und bei Abfassung späterer Werke Berücksichtigung finden werden und dem Namen ihres Autors in der apologetisch-dogmatischen Literatur einen rühmlichen Platz sichern. — Das Kompendium ist gut und brauchbar, der Vortrag wird erweitert, vertieft und bei Kleinigkeiten auch verbessert eingreifen.

Prag.

Prof. Endler.

Scerbo Francesco: Il Vecchio Testamento e la Critica Odierna. Firenze, Tipographia di E. Aiani, 1902. gr-8° (IV, 115 S.) Lire 2.—.

Schon der Titel des Buches läßt erraten, daß es sich um eine Bekämpfung der modernen Textkritik han-

delt. Und sofern der Verfasser darunter die protestantisch-rationalistische Textkritik versteht, muß man ihm auch Recht geben, denn deren einziges Prinzip ist sozusagen Willkür. Dies zeigt der Verf. in den ersten 67 Seiten an verschiedenen Stellen der Heiligen Schrift: Is. 5, 15, 16 (gegen Duhm); 10, 4 (gegen denselben); Gen. 47 (nicht 43!); 2, 4; 11, 31 und 20, 12; 15, 29—34 und 27, 36; 37, 18—36 und 13, 14; 40, 15; 40, 13, 14, 25, 34, 35; 24; Is. 5, 25—30 und 9, 7 — 10, 4; 1 und 6; 2, 1—8, 10, 13; 11, 5. Was die Willkür in Bezug auf Quellenscheidung und Verschiebung längerer Textabschnitte betrifft, liefert Sc. hier eine Begründung meiner Äußerungen über die polychrome Bibelausgabe im Vorwort zu meinem *Canticum Canticorum*. Was aber die Art und Weise anbelangt, in welcher der Verf. die modernen Kritiker und unter diesen besonders die Metriker bekämpft und zu widerlegen glaubt, so gilt das Wort seiner Vorrede: *noi abbiamo fatto uso della stessa arme onde si servono gli altri* (d. i. die Kritiker), aber in ganz anderem Sinne; denn der Verf. macht sich derselben Fehler schuldig, die er den Kritikern vorwirft oder imputiert (wie z. B. mir selber): willkürlicher Behauptungen und der *petitio principii* ohne Ende. In dieser Beziehung ist sein Buch, besonders von S. 67 an, leider nichts anderes als die reinste Don-Quixoterie, ein Kampf gegen einen Popanz, den der Verf. sich selber gemacht hat. Abgesehen von der unbewiesenen Behauptung S. 30, Anm. 1, daß der *status constructus* im Hebräischen den Artikel haben könne (*in via d'eccezione!*), grenzt es ans Unglaubliche, was Sc. in seinen Auslassungen gegen die Metriker sich leistet. Vor allem ist es unerlaubt, über biblische Metrik ein Urteil zu fällen, wenn man die wichtigste Literatur darüber nicht einmal kennt, geschweige denn studiert hat. Von mir schreibt der Verf. bald so, als ob ich, wie Duhm, Zenner, Hontheim u. a. nur von einem Metrum redete, ohne dessen Beschaffenheit erklärt zu haben, bald so, als ob ich ein rein quantifizierendes Metrum nach Art des griechischen und lateinischen annähme, während doch meine diesbezüglichen Schriften das Gegenteil beweisen. Aber Sc. hat leider keine Kenntnis davon, was Zenner, Müller, Grimme, Sievers und ich über hebräische Metrik und Strophik in den letzten Jahren geschrieben haben. Jemanden aber nach vorgefaßter Meinung bekämpfen, ist zum mindesten unehrlich; und wenn man sich dabei solche Blößen gibt, wie Sc., dann ist es lächerlich. So z. B. widerlegt er S. 46 Duhms Äußerung, daß Is. 5, 25—30 und 9, 7—10, 4 gleichen Metrums seien, auf folgende Weise: er zählt in 5, 25 und 9, 7 die Silben und bringt die Zahlen 50 (eigentlich 55) und 18 heraus. Dabei unterläßt ihm eine doppelte *petitio principii*, durch welche seine hiehergehörigen Ausführungen unheilvoll beeinflusst werden. Die erste lautet: Alle Metren sind silbenzählend, also auch das hebräische, wenn es eines geben soll; die zweite: Alle masoretischen Verse sind auch metrische Verse. Daß aber alle Metren silbenzählend seien, kann selbst Sc. nicht glauben; denn dann wären die griechischen und lateinischen Dichter nur Verfasser von Knittelversen. Sc. muß wissen, daß im Hexameter ein Dactylus durch einen Spondeus ersetzt, in den griechischen Chorliedern ein Anapäst in einen viersilbigen Wortfuß aufgelöst werden kann (— — — —). Gesetzt nun, es existierten keine

Nachrichten über das griechische Metrum, sondern es wäre erst nachträglich zu entdecken gewesen, so würde Sc. die ersten sieben Verse der Ilias, welche einen Satz bilden, als einen Vers ansehen und 105 Silben zählen. Vers 8 würde er auch als einen Vers betrachten und nur 16 Silben zählen. Ebenso die 1. Hälfte von Vers 9: Ἀργεῖς καὶ Διὸς υἱός; das sind gar nur 7 Silben. Also Zeter und Mordio, daß man es wagt, von Hexametern, d. i. von sechsfüßigen Versen zu sprechen. Aber angenommen, Sc. beginge bei den Klassikern die zweite *petitio principii* nicht, so würde er dennoch von einem Metrum nichts wissen wollen, denn auch in den einzelnen Hexametern ist die Silbenzahl nicht gleich. Vgl. ἑρμῆν κυκλῶν Παροχλῶρος θεῖον (12 Silben!) und αἶψα ἔπειτα πέλοντος κλέδστο λᾶξ ἀνδρῶν (17 Silben!). Ich kann also mit mehr Recht von Verf. sagen, als er von mir: *siamo alle solite petizioni di principio* (S. 82), und, da jedermann einsieht, zu welchem Unsinn die Folgerung aus falschen Prinzipien führt, hinzufügen: *il che basterebbe a provare, senz' altra dimostrazione, che si tratta di cosa fantastica!* Doeh ich will mir die Sache nicht so leicht machen. Ich nehme als sicher an, daß Sc. weiß, daß in der griechischen Prosodie verschiedene Versfüße einander ersetzen können, daß dort eine lange Silbe in der Regel gleich zwei kurzen ist, so bleibt noch immer zu beweisen, 1. daß das hebräische Metrum silbenzählend sein muß, und daß 2. jeder masoretische Vers eine metrische Einheit sein muß. In Wirklichkeit sind, nebenbei bemerkt, Is. 5, 25—30, und 9, 7—10, 4 dreisilbig, also gleichen Metrums; aber 5, 25 ist nicht ein Vers, sondern enthält mindestens 7, wenn nicht 8 Stichen, während 9, 7 nur ein Distichon ist. Sc. hat eben nicht bedacht, daß es auch akzentuierende Metren gibt wie in der alt-, mittel- und neuhochdeutschen Poesie und im Hebräischen. Die Franzosen und Italiener betonen allerdings gleich den Syrern jede 2. Silbe, so daß der französische Vers: *Belle vierge, sans doute enfant d'une déesse* gesprochen wird: *Belleü viergeü, sans doht' enfant d'unch déesse*; es bekommen dabei drei (!) stumme Silben, die in der Prosa verschluckt werden, den metrischen Akzent. So liest man auch *Gerusalemme liberata, canto primo, strofa 67: Qui del Montè Setr ch' alt' è sovrano* etc. Hätte aber Sc. eine beliebige deutsche Metrik angesehen, so würde er gesehen haben, daß diese akzentuierend ist, daß es bei einem akzentuierenden Metrum aber einzig und allein auf die Zahl der Hebungen ankommt. Bei einem solchen Metrum gehen nämlich die feineren expiratorischen Tonvariationen (Hauptton, Nebenton, Schwachton) in dem musikalischen Rhythmus, d. i. im Wechsel von Hebung und Senkung verloren. Und so kommt es, daß auch das hebräische Metrum, oder besser der hebräische Rhythmus, jene Eigenschaften wirklich hat, die Sc. im richtigen Gefühl von einem solchen verlangt: *la legge sovrana informativa del ritmo biblico è un principio musicale, non metrico*. Denn *metrico* bedeutet bei Sc. soviel als »nur auf Zahl oder Quantität der Silben beruhend«. Der Unterschied zwischen deutschem und hebräischem Rhythmus ist der, daß ersterer ein fallender, letzterer ein aufsteigender ist; denn im Deutschen fällt der Ton, z. B. sagt man Hauslehrerstalt (jede Silbe hat eine niedrigere Tonstufe als die unmittelbar vorausgehende), im Hebräischen steigt er: z. B. מִלְרֵאשׁוֹ. Als

Hebraist muß Se. wissen, daß der hebräische Akzent die ganze Wort- und Silbenbildung beherrscht, so daß aus einer ursemitischen Grundform *qđatalat* קִדְתָּלֶת entstand und im Nomen die Endsilbe Verdampfung und Verlängerung des Vokals erfuhr. Er hätte also schon deswegen die Silbenzählung beiseite lassen sollen. Wie aber im deutschen Verse nicht unzählige Senkungen zwischen je zwei Hebungen stehen dürfen, so auch nicht im Hebräischen, obwohl hier bei der Beweglichkeit der Silben *a priori* eine größere Freiheit zu erwarten ist. Es muß also der Natur der Sache nach ein bestimmtes Maß (*metrum*) geben, das den Wohlklang aufrecht erhält, und dieses Maß hat Grimme, angeregt von Ley, gefunden. Bisher ist es noch niemandem gelungen, die Unmöglichkeit des Grimmel'schen Metrums zu zeigen. Da nach demselben 3, 2, 1 oder auch keine Silbe, wenn man so sagen darf — denn in Wirklichkeit ist immer wenigstens 1 Hilfssenkung, d. i. eine dem *šewā mobile* im Inlaute entsprechende Senkung nach länger, geschlossener Endsilbe vorhanden —, zwischen je zwei Hebungen stehen können, so hat das hebräische Metrum auch die Mannigfaltigkeit, welche Se. von einem solchen S. 45 verlangt; denn von der Zahl der Senkungen zwischen den Hebungen hängt ja der lebhaftere oder langsamere Gang des Rhythmus ab. Dazu kommt noch, daß der Auftakt am Anfang den Rhythmus anapästisch, das Fehlen des Auftakts aber ihn daktylisch gestaltet, *ecco la polimetria*, die der Verf. S. 45 *rispetto al ritmo biblico* verlangt! Denn da es nur auf die Zahl der Hebungen im Verse ankommt, die Zahl der Senkungen aber verschieden sein kann, so sind die Versfüße אֶחָד, אֶחָד וְאֶחָד, אֶחָד וְשְׁנַיִם oder אֶחָד וְשְׁנַיִם וְאֶחָד ganz gleichwertig, ganz wie im Deutschen, wo eine oder zwei Senkungen oder auch das Fehlen derselben zulässig sind. So bestand Form VIII des althochdeutschen Dimetrums aus bloßen Hebungen. Warum aber der *parallelismus membrorum* ein Metrum ausschließen soll, ist nicht einzusehen; schließt er doch auch in anderen Sprachen es nicht aus, wie im Assyrischen, Deutschen u. s. w. Denn der *parallelismus* ist keiner Poesie fremd, nur hat keine so ausgedehnten Gebrauch davon gemacht wie die biblisch-hebräische. Die gegenteilige Ansicht ist gar nicht zu beweisen, also *«siamo alle solite petizioni di principio!»* Warum ferner der poetische Gedanke durch ein oben beschriebenes Metrum gleichsam vergewaltigt werden sollte, ist wieder nicht einzusehen. Denn die beiden Glieder eines Distichons sind 1. auch nicht immer synonyme Sätze und bilden 2. nicht immer einen vollständigen Satz; so bilden Sprüche 1, 1—5 nur einen Satz! Se. unterscheidet eben nicht zwischen masoretischen und metrischen Versen, zwischen Stiehos (Kurzversen) und Distichon oder Tristichon (Langversen). Er scheint zu glauben, daß die masoretische Verunstaltung — die oft den Sinn stört — von den Verfassern herührt, während doch die stielich geschriebenen Ecclesiasticus-Fragmente das Gegenteil beweisen! Auch scheint er der Ansicht zu sein, je fehlerhafter und unsinniger eine Stelle bei den Propheten etc. sei, desto schöner, kräftiger (und weiß Gott was noch!) sei sie; z. B. Is. 2, 5f. erkennt er, daß Isaias sagen mußte: *Casa di Giacobbe, venite e camminiamo nella luce del Signore; poichè egli vi ha abbondati per essere voi pieni di sortilegi* etc. Doch darf der Vers beliebt nicht so heißen; denn der Prophet darf nicht vernünftig gesprochen haben.

Hätte Se. die Septuaginta angesehen, so würde er sehen, daß die Stelle lauten muß:

בֵּית יַעֲקֹב לְכֻן יִתְלַח בְּאֹר יְהוָה
 כִּי נִשְׁמַע (יְהוָה) עֲמִי | כִּי כִלְאוּ קִסְמִים מְקֹדִים

Nun aber, Haus Jakob, wohlan, laßt uns wandeln im Lichte Jahwes; denn verworfen hat Jahwe sein Volk, weil sie voll sind von Wahrsagen *se i t j e h e r* etc. Und so geht es dort in dreiebigem Distichen fort. Doch ich habe da die LXX und das Metrum zur Herstellung benötigt. Das Studium des letzteren überlasse ich Herrn Sc. Aber nur eines möge er mir sagen: warum darf man hier nicht nach der griechischen Übersetzung herstellen? Weiß der Prophet Isaias nicht, daß בֵּית יַעֲקֹב ein Akkusativobjekt verlangt, oder sagt er, das Volk sei voll *niggeden?* oder voll »von Osten?« oder voll »Unde?« Denn es heißt weiter וַעֲנִינִים כְּלִסְמִים »und (voll) von Zaubern gleich den Philistern«. »Come è possibile avere un' idea così meschina della profezia« (S. 67), Herr Professor! Daß man der LXX nicht immer folgen darf, weiß jedermann, wo aber *il sano giudizio* für sie spricht, während der viel jüngere (!) Textzeuge sicher Unrecht hat, dort muß man, abgesehen vom Metrum, der griechischen Übersetzung folgen. S. 65 erkennt Sc. richtig, daß Is. 10, 6 *b* nicht ganz richtig sein kann. Er sieht auch ein, daß es schon wegen des Parallelismus heißen muß: *e bastone della mia indi-*

gnazione = וְעֵצִי יִתְלַח. Aber das böse *עֵצִי* »in ihren Händen«, das nach dem Metrum und allen alten Versionen ans Ende zu rücken ist, soll eine Glosse sein, die notabene Isaias mitten im Affekt beifügt und die soviel bedeutet als: *cio è nella loro mano!* = d. h. »in ihren (der Assyrrer!) Händen!«. Die Assyrrer sind also ein Werkzeug Gottes in den Händen der Assyrrer! oder gar der Israeliten, die durch sie gestraft werden?! Und diese Erklärung soll der Prophet für notwendig gehalten haben, »poichè deve sembrar strano che Assur sia rappresentato come un bastone della collera di Dio!«. — »Come è possibile avere un' idea così meschina della profezia!« Das ist wahrhaftig eine »dommatica insensata« die bei den glaubenslosesten Rationalisten nicht zu finden ist! Die Assyrrer sind doch ein Werkzeug in Gottes Hand, also kann es nur heißen: וְעֵצִי יִתְלַח »(Weh Assur, Rute meines Zornes) und Stab meines Grimmes in meinen Händen.« Möglich wäre auch בְּאֶרְצָם »bei ihrem Unglücke«, aber minder gut und gar nicht bezeugt. Da kann man wohl ausrufen: »*Che almeno, quando si prendono la cessa di testà di correggere (e di spiegare), correggessero (a spiegassero) bene!*« (S. 56)! Nun genug! Aus dem Gesagten ist zu ersehen, daß der Verf. auch meine textkritische Bearbeitung von Sprüche 1 nur schief beurteilen konnte. In der Tat muß er auch zugeben, daß der Sinn durch keine textkritische Änderung entsteht ist, denn ob im Parallelismus die Stellung *a b b a* (Chiasmus) oder *a b a b* adoptiert wird; keine ändert den Sinn, vielmehr wechseln beide ab, und man darf keine von beiden als allein zulässig erklären. Daß Vers 1 mit den folgenden fünf Versen ein Ganzes ausmacht, muß jedermann zugeben. Wenn nun alle Stichen dreiebig sind, muß es auch 1 *b* sein, ob ich הַבָּלָךְ oder בָּלָךְ oder בָּלָךְ עַל lese. בָּלָךְ wird

mit beiden Präpositionen konstruiert, warum sollte בִּינָה in *via d' eccezione* (!) nicht einmal vorkommen? דָּבָר in 4 בִּינָה und אֲמִינִי, sowie אֲמִינִי sind Druck- oder Schreibfehler; ich habe das MS nicht zur Hand. Übrigens möge Sc. Job. 3, 4 ansehen. Vor עֵל (11 a) kann ich nur אֲמִינִי betonen wegen der Nesiga, die doch sogar in der Prosa Gesetz ist! Die Lesung וְעַל in 11 בִּינָה (statt עֵל) habe ich eben wegen 18a längst aufgegeben, vgl. Kultur, II. Jhr. S. 442 ff., ebenso תַּחַּת in 22 a (statt תַּחְתִּיב). Auch die Verstellung einiger Wörter, die den Sinn nicht verändert, habe ich dort nur des Reimes halber adoptiert, ohne sie auch in der textkritischen Ausgabe zu bringen. Ich lasse also nun von 70 dreizehigen Stichen 61 (statt 55 in der *Revue biblique* 1900) ganz unverändert; 3 Stichen der übrigen haben ein Peseq zum Zeichen, daß etwas nicht in Ordnung ist. Und da sagt Sc., daß durch das Metrum fast jeder Vers »erdrosselt« (*strozzato*) werde! In 20 a kann תַּחַּת kein Plural sein, sondern nur ein Singular, oder עֵל, oder אֲמִינִי (vgl. אֲמִינִי); עֵל oder אֲמִינִי lese; es kann also auch תַּחַּת kein Plural sein, dies sagt die Grammatik. Wie neben אֲמִינִי auch אֲמִינִי gebräuchlich ist, so neben אֲמִינִי übrigen kann תַּחַּת Korrektur oder Schreibfehler für תַּחַּת sein. Sc. hat jedenfalls keinen Beweis dafür, daß תַּחַּת unmöglich sei. Gibt es doch auch ein Verbum תַּחַּת, das in den Lexicis fehlt. Was Sc. zu Vers 7 und 15 sagt, kommt darauf hinaus, daß ein Vers destolebhafter und schöner und kräftiger sei, je mehr er entsteht und glossiert ist. Somit wäre also in Ps. 58 der Vulgata der Refrain Vers 10a: *più vivo e più bello*, wenn er noch weniger dem Vers 18 a gleiche, dagegen 18b: *vivissimo e bellissimo*, wenn man statt bloß *misericordia mea* (aus 11) *misericordia eius praevenit* me hinzufügt, die *non plus ultra* von *vivezza* und *bellezza* aber wäre, wenn man nach 18 a überhaupt in *infinitum* 11—18 a fortschriebe! — *Ah il ritmo, il ritmo; qual causa di confusione e di danno è mai egli stato negli studi biblici*, besonders wenn Leute darüber schreiben, die davon zu wenig Kenntnis haben. *O quam difficile est, saturam non scribere!* Heiligenkreuz. P. Nivard Schlägl.

Székelly Prof. Dr. Stephanus: *Hermeneutica biblica generalis secundum principia catholica*. Freiburg, Herder, 1902. gr.-8° (IV, 440 S.) M. 5.—.

Das Buch will den Anfängern wie den Fortgeschrittenen in der Theologie das Wissenswerteste aus seinem Gebiet an die Hand geben, jenen im Großdruck, diesen im Kleindruck, hat jedoch seine Aufgabe ziemlich weit gefaßt und fundamentaltheologische Fragen herangezogen, wenn sie sich nur irgendwie mit Hermeneutik berühren, der Literatur besondere Sorgfalt zugewendet und da und dort Detailfragen behandelt, die man nach dem Titel zu schließen zunächst nicht erwarten würde. Nachdem Sc. sich in den Prolegomena (S. 1—30) über die Vorfragen (Beschreibung der hl. Schrift, Begriff, Arten, Notwendigkeit, Prinzip, Einteilung und Quellen der Hermeneutik, ihr Verhältnis zum biblischen Studium und der Theologie überhaupt und ihre Entwicklung vor und nach der Reformation) geäußert hat, behandelt er im 1. Teil die noematische, im 2. die heuristische und im 3. die prophetische Seite seiner Disziplin. Der Standpunkt des Verf. ist der streng, aber nicht engherzig katholische, doch ist er auch in der protestantischen Hermeneutik und Exegese mit ihren verschiedenen Denominationen wohl bewandert. Die Darstellung ist, wohl mit Rücksicht auf die *tiines* s. *theologiae*, etwas umständlich, so namentlich S. 6 f., 23 f., 39 f., 163, aber auch verständlich, und wo ein Mißverstehen des lateinischen Terminus zu fürchten wäre, ist in Klammern die ungarische und deutsche Übersetzung angefügt. Sollen wir Ausstellungen machen, so sind es namentlich folgende. Über die Fragen aus der theo-

logischen Erkenntnistheorie ist, auch auf unserer Seite, schon so viel geschrieben, und zwar im Sinne des Verf., daß er gut daran getan hätte, im einzelnen auf die betreffenden Autoren zu verweisen. Führt man unter den apologetischen Werken, die sich über die Resultate der exakten Wissenschaft und die Bibel äußern, einmal Duhain an (S. 221), so gehört auch Schanz genannt. Die Publikationen Schürers zur biblischen Zeitgeschichte, Belsers Einleitung, die Konkordanz des Calwer Verlagsvereins, den Kommentar zum 1. Thessalonikerbrief von Johannes, Belsers »Selbstverteidigung Pauli« und manche englische Arbeiten konnten wir nicht, jedenfalls nicht da finden, wo man sie hätte erwarten sollen. Bei dogmengeschichtlichen Partien, z. B. S. 330, hätten wir die ältesten Väter mehr berücksichtigt wissen mögen; S. 189 wäre ein dogmengeschichtlicher Exkurs sehr erwünscht, namentlich wenn zu Beginn des Kleindrucks eine Deutung der Inspiration verworfen wird, die sich aus der Patriistik direkt belegen läßt. Wenn bei Benützung der dogmatischen Partien bei protestantischen Werken aus dem Gebiete der Philologie zur Vorsicht gemahnt wird, so wäre es sehr rätlich gewesen, dieselben durch ein Sternchen oder sonstige zu kennzeichnen. Eine Notiz über das *comma Johanneum* wäre heutzutage wohl am Platze. Ein sehr fühlbarer Mangel bei dem wertvollen Werk ist das Fehlen eines Personen- und Sachregisters; und in einer zweiten Auflage dürften Druckfehler wie *gnomen* S. 361 oder *seno* *profrio* S. 111 vermieden werden. Der Wert des Buches an sich soll durch diese Ausstellungen nicht gemindert, sondern durch tunliche Berücksichtigung bei einer Neubearbeitung gesteigert werden. Geisingen a. St. J. R. o. h.

König Dr. phil. et theol. Ed., Prof. an der Universität Bonn: *Neueste Prinzipien der alttestamentlichen Kritik*. Gr.-Lichterfeld-Berlin, E. Runge, 1902. gr.-8° (80 S.) M. 2.—.

Über die Frage, ob wir zu einer streng wissenschaftlichen Bibelkritik berechtigt sind oder nicht, kann wohl kein Zweifel herrschen; die objektive Wahrheit zu erforschen muß jenen gestattet sein, die dazu berufen sind und die Eignung besitzen; ja wo Ungewißheit herrscht und gefährliche Zweifel sich ergeben, ist die Kritik geradezu Pflicht. Ob aber K. sich mit Recht auf Joh. 5, 39: »Suchet in der Schrift« und auf Apg. 17, 11: »Und sie forschten täglich in der Schrift, ob es sich so verhielte«, beruft, mag dahingestellt bleiben. Bei dem Umstande jedoch, daß sich heute so mancher zur Bibelkritik berufen glaubt, der nicht die geringste Eignung zu dieser verantwortungsvollen Arbeit besitzt, daß auf diesem Gebiete vielfach die reinste Willkür herrschend geworden ist oder daß viele sogenannte Kritiker nur in der prinzipiellen Negation aller traditionellen Erklärungen ihre Stärke zeigen, sind wir K. gewiß zu Danke verpflichtet, daß er in seiner Schrift die Normen der wissenschaftlichen Bibelkritik auf ihre Berechtigung prüft und den richtigen Weg zu ihrer richtigen Anwendung zeigt. S. 6—19 behandelt er fünf solcher Grundsätze ihrer Natur nach ziemlich kurz, approbiert sie entweder unter kurzer Angabe der Gründe oder weist sie als unberechtigt zurück. Wenn er hier die grammatische Richtigkeit eines Textelementes, die Aschetisierung des alttestamentlichen Wortlautes, den Schwierigkeitsgrad einer Lesart als Norm postuliert, so dürfen wir ihm ohne weiteres zustimmen, — wenn er dagegen die stilistische Richtigkeit und Kongenialität nicht als objektiv gültigen Maßstab der Text- und Literarkritik gelten läßt, so werden wohl auch hierin die meisten ihre Zustimmung nicht verweigern. Ausführlicher bespricht er dann noch weitere vier Prinzipien und bezeichnet als die brennendste Frage der Neuzeit, ob Strophie und Metrik eine Norm der Kritik des A. T. bilden könne. Wie in seiner Stilistik, auf welche er sich in dieser Abhandlung beständig berufen kann, kommt er auch hier zu dem Resultate, daß *w e d e r* der Metrik *n o c h* der Strophik diese Bedeutung zugesprochen werden kann. Es ist eben eine unleugbare Tatsache, daß eine durchgeführte Metrik, ob man nun den quantifizierenden oder akzentuierenden Rhythmus in den Texten finden will, — wie der Vergleich öfters gemacht wird, — ein Prokrustesbett für die alttestamentliche Dichtung bildet. Daher wird K. auch Recht behalten, wenn er seine Anschauung in die Worte kleidet: »Die Natur des Rhythmus der althebräischen Poesie ist eine mehr ideell freie als lautlich gebundene, eine mehr psychologische als lautlich physiologische gewesen« (S. 30). Auch die drei weiteren Prinzipien: das komparativistische oder falsch generalisierende Verfahren, das Personifikationsprinzip und die poetisierende Methode werden zurückgewiesen. Gerade hier wird die Polemik K.s gegen die Vertreter dieser Prinzipien schärfer, u. zw. mit vollem Recht, denn K. ist hier in der Lage, schlagend nachzuweisen, daß bei Befolgung dieser Prinzipien an die Stelle der sogenannten historischen Schriftekklärung reine Willkür getreten ist.

Diese wenigen Andeutungen mögen genügen; sie lassen aber jedenfalls erkennen, daß die Schrift höchst instruktiv und orientierend ist für alle jene, welche sich überhaupt mit alttestamentlichem Bibelstudium beschäftigen.

Prag.

Rieber.

Johnannes Dr. Ad.: Literarhistorische, textkritische und exegetische Ansehnungen des Würzburger Universitätsprofessors Dr. Anton von Scholz über das alte Testament. Übersichtlich zusammengestellt. Als Manuscript gedruckt, Dillingen, 1900. 8° (59 S.). — Die bibelkritischen Fragen gewinnen mit jedem Tage an Bedeutung und so können wir nicht umhin, vorl., zwar als Manuscript gedrucktes Heft, wenn auch verspätet, anzuseigen. Das Werk hält, was es im Titel verspricht: es bietet eine mit großer Sorgfalt übersichtlich geordnete Zusammenstellung der in vielen Kommentaren und Abhandlungen niedergelegten Ansichten des Prof. v. Scholz über den allegorisch apokalyptischen Charakter eines großen Theiles der allgemein als historisch angesehenen Bücher des alten Bundes.

Wien.

A. Fischer-Colbrie.

Dubé Bernbard, S. J.: Die Jesuiten an den deutschen Fürstentümern des 16. Jahrhunderts. Auf Grund ungedruckter Quellen. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, hrsg. von Ludwig Pastor. II. Band. 4. Heft.) Freiburg, Herder, 1902, gr.-8° (IX, 155 S.) M. 2.20.

Vorl. Schrift will auf Grund gedruckter, zumeist der Gesellschaft Jesu angehöriger Quellen im einzelnen Aufschluß geben über die Stellung und den Einfluß der Jesuiten an den deutschen Fürstentümern des 16. Jhdts. und über die Haltung, welche die Ordensoberen dieser Tätigkeit gegenüber beobachteten. Nachdem die Ansichten des hl. Ignatius und seines Ordens über die Hofbeiväterschaft dargelegt sind, wird die Wirksamkeit der Jesuiten an den Höfen in Wien, Graz, Innsbruck und München erörtert und zum Schluß ein kurzer Rückblick gegeben. Da das Material zum weitaus größten Theile aus vertraulichen Briefen der beteiligten Personen besteht, so bietet es die größtmögliche Gewähr für die Wahrheit. Auch die ganze Darstellung ist so erweckt volles Vertrauen. Jedemfalls ist die weiterverbreitete Annahme infundiert, als sei es den Oberen der Gesellschaft nur darum zu tun gewesen, möglichst viele der Ihrigen an den Höfen unterzubringen, um so die Leitung nicht allein der hofischen, sondern auch der politischen Angelegenheiten in ihre Gewalt zu bekommen. Wir sehen im Gegenteil, daß, wenn es auch an einem „Schaubildchen“ seitens einzelner Mitglieder nicht fehlte, doch meistens die Fürsten es waren, welche die Jesuiten an ihre Höfe zogen und die entgegenstehenden Bedenken der Oberen zu überwinden wußten. Es ist kein Zweifel, daß manche dieser Hofbeiväter auf dem glatten Boden, auf dem sie sich zu bewegen hatten, ausglitten, aber gerade die Oberen, Provinziale und Generale, nahmen dies jeweils mit Betrübnis wahr und suchten nach Kräften Abhilfe zu schaffen und dies in Fällen, wo es sich nicht etwa um grobe Exzesse, sondern um eine leichtere Umbugung der Ordenszucht handelte. Freilich haben in solchen Fällen manche gegen die Maßregeln ihrer Oberen bei den Fürsten wirksamen Schutz gesucht. Viele dieser Männer aber haben segensreich gewirkt durch das Gute, das sie anregten, und vielleicht noch mehr durch das Böse, das sie veränderten. Manche Höfe, wo Jesuiten als Beiväter wirkten, wurden Muster der Sittenreinheit und zügeliger Tugend für ganz Europa. Wenn sie ihren Einfluß zugunsten der katholischen Religion verwendeten und dies in damals üblichen Formen sich auswirkte, so kann dieses Verhalten ihnen nur protestantische Parteilichkeit zum Vorwurf machen, welche nicht bedenkt, daß auf der anderen Seite das Gleiche geschah, wo immer es möglich war. Immerhin war die Stellung dieser Hofbeiväter eine sehr exponierte und gefährliche. Mißgunst und Neid, Verdächtigungen und Verleumdungen aller Art haften sich an sie. Dazu kommt, wie ich glaube, daß die Gefahren des Hoflebens der Zeit zu-, die Widerstandskräfte der Ordensmitglieder aber abnahmen. So konnten Konflikte nicht ausbleiben. Es wäre sehr wünschenswert, daß D. mit der Unbefangenheit, von welcher die vorl. Schrift Zeugnis ablegt, auch die Stellung der Jesuiten an den deutschen und außerdeutschen Höfen des 17. und 18. Jhdts. bis zur Katastrophe von 1773 uns im Detail schilderte. Zu S. 26 erlaube ich mir noch zu bemerken, daß für den Geburtsort des P. Stephan Rime, Hofpredigers in Schwaben (in der Diözese Konstanz), außer Hondingen bei Villingen auch Holentengen im württembergischen Oberamt Saulgau in Betracht kommen kann.

Reutlingen.

Hugo Koch.

Zisterzienser-Chronik. (Red. G. Müller.) XIV, 165–168. (165.) Series abbatum et religiosorum. — Hrab. — Marlan, Z. Gesch. d. Frankenklosters St. Bernhard. — Aus Cleus L. J. 1710–1744. — Abt A. Stockt. — (166.) D. hl. Adolf, Bischof von Osnabrück. — (167.) Kloster Illersheim. — Caillet, Z. Gesch. d. Zister. Gymnasiums in Illersheim. — D. Bestimmung des Zisterziensers. — D. Tausend. Erlau. — E. altes Zisterziensers. — (168.) Studien ab. d. General. kapitel XXV. — S. Schreiblmayr, D. Fest d. hl. Alberich. — **Pastoralbi. d. Eredita.** Köln. (Hrsg. Bernerath u. Vogt.) XXXVI, 9–12. (9.) Neue Kirche. — E. altes Zisterziensers. — Brennende Wunden d. kath. Volkslebens. — D. Klerus u. d. Mächtigkeitsstreben. — D. Volmeich d. Pfarrer. in *articulo mortis* v. Ehemidernissen zu Dispen. — (10.) D. Erz. bisch. Erlau. — D. Kompetenz u. Ehesistenz. — D. Seelsorger als Kinderfreunde. — D. Bestimmung des Zisterziensers. — D. Tausend. d. Geist. — (11.) Berlage, World Studium d. Liturgie f. d. Predigt. — D. Wirkungen d. Weinwesens. — Köllen. Wie führen wir die Schuljugend gg. d. s. Gefahren? — D. Innerschöpfung. — D. Studien ab. d. General. v. d. Driesch. D. vollkomm. Reue in Predigt u. Ketzese. — (12.) d. Anruf. d. Heiligen e. Pflicht? — **Revue ecclésiast.** de Metz. (Metz.) XIX, 9–12. (9.) Actes du St.-Siege. — Conduite à tenir par le confesseur à l'égard des mariages mixtes. — Le Protestantisme au XX. siècle. — (10.) Dorvaux, M. Nicolas, curé de St.-Gaudier. — Le Chant et la Musique d'Église. — Benoit. La Tolérance chrétienne au IV. siècle. — (11.) Chronique d'Église. — Genesio. — Une paroisse de la Meuse en 1792. — (12.) Bénard. Le Protestantisme en Alsace Lorraine. — Questions de liturgie. — Baptême d'un enlaid, invité malgré catholique. — **Revue Benedictine.** (Abbaye de Marciac.) XX.

Janssens, Maître Thomas Bouillon. — Berlière, Les évêques auxiliaires de Cambrai au XII. et XIV. siècles. — Chapman, Les interpolations dans le traité de S. Cyrille sur l'unité de l'Église. — Precht, La simplicité des costumes ecclésiastiques et la philosophie chrétienne. — Morin, Pages inédites d'Arnobe de Juncé: le lin des Expositiunculæ sur l'Évangile de S. Luc. — Ballus, L'Eucharistie centre de la vie catholique. — **La Papauté et les Peuples.** (Paris.) III, 31–32. — L'Église Cathol. aux Philippines. — SS. Leon XIII, Bulle *Qua mari Sines*, apportant des modifications et réformes dans l'organisation et la discipline de l'Église aux Philippines. — Coris, Les États-Unis et le St.-Siege. — La Papauté dans la Vie Nationale et Internationale des Peuples. — Spottiswood-Mackin, Le Couronnement d'Édouard VII. — Mgr. Th. O'Gorman, Evêque de Sioux-Fall. — Chronique officielle du Vatican. — Jubilé Pontifical. — Bulle de Léon XIII. donnant au Séminaire François de Rome le titre de Séminaire Pontifical. — **Analecta Bullandiana.** (Bruxelles.) XII, 1. — Dehaye, S. Mémoires de la Société Acad. grecque. — Ven Orizoy, Martyrium monasterium Ceruchianorum in Anglia Passio minor, auctore Mauricio Chaumey. — Appendix. — Bulletin des publications hagiographiques. — Chevalier, Supplément au Répertoire Hymnologique. — **Zische.** d. Gesehichte. (Gott. Perle.) XII, 4. — Aemius, Julius Brief über Paganus. — Müller, Z. Gesch. d. Brüderordens — Broch, Machiavelli, César Borgia u. Alexander VI. — Reichel, d. Eusebius, d. Zingenderleind. Partei in Halle u. Verleger. — Sommerfeldt, Zu Mathias u. Gracianus kaiserlicher. Schriften. — Fischer, Zu d. Wittgen. Urkunden 1621. — Register. — Bonomelli, J. D. Kirche München. Schuk. 482 S. M. 8.— Unterstein K. D. naturl. Gotteskenntnis nach d. Lehrs. d. keppadocischen Theologie Basilien. d. Gregor v. Nazianz u. Gregor v. Nyssa. I. Straubing, Hirner. (44 S.) M. 2.—

Philosophie. Pädagogik.

de Vaux, Baron Carra, professeur à l'Institut catholique de Paris: **Avicenne.** (Les grands philosophes.) Paris, Alcan, 1900. 8° (VII, 302 S.) Fr. 5.—.

Mit der Begeisterung eines Orientalisten stellt der Verf. die Philosophie des großen arabischen Denkers Ibn Sina für ein weiteres Publikum dar. Als Professor der arabischen Sprache war de Vaux in der Lage, aus den Originalwerken des Philosophen zu schöpfen. Avicennas Philosophumena stimmen im allgemeinen mit denen der christlichen Scholastiker des Mittelalters überein, weichen jedoch in manchen Punkten von ihnen ab. So läßt Avicenna die Welt durch den *intellectus agens* regieren; die *prima causa* unterscheidet er von Gott. — Ein gutes Drittel des Buches füllt die sonst recht dankenswerte Abhandlung über die arabische Philosophie vor Avicenna; es folgt dessen Biographie, die von des Philosophen bewegtem Leben erzählt. Darnach beginnt die eigentliche philosophische Darstellung mit der Analyse der Logik, Physik, Psychologie und Metaphysik Avicennas. — Die Prädestination des Koran hält der Verf. für nicht fatalistisch, ob mit Recht? Manche seiner Apologien des Heros scheinen uns nicht zutreffend, Descartes paßt wohl nicht in die Scholastik, da er die „Labyrinth der Scholastik“ zu vermeiden suchte. Freunde der aristotelisch-scholastischen Philosophie werden das Buch mit Interesse lesen. Ein alphabetisches Register fehlt leider.

Graz.

A. Michelißch.

Das humanistische Gymnasium. (Hrsg. O. Jäger u. G. Uhlig.) XII, 4. Planck, D. Schulmeister u. s. Sohn. — D. Schulz in Sachsen. — Barwald. Eignet sich d. Unter, im Sprechen u. Schreiben fremder Sprachen l. d. Schule (Keller). — Bismarck. Bismarck-Konst. u. Schule. — E. neue Figur in d. Lehrkollegen d. Gymnasien. — Ein neuer Erwerbszweig zu Frommen bedrängter Schüler.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Hirn J.: Tirols Erbtöchter und Zwischenreichtum 1595–1602. (Aus: Archiv für österr. Geschichte, Bd. 92.) Wien, C. Gerolds Sohn in Komm., 1902. gr. 8^o (91 S.) M. 1.90.

In unmittelbarem Anschlusse an sein 1888 erschienenen zweibändiges Werk über Erzherz. Ferdinand II. von Tirol schildert H. in vorl., auf einem weitschichtigen Aktenmaterial beruhender Abhandlung, wie sich um Tirol und die Vorlande die erbberechtigten Verwandten des Verstorbenen stritten: der Kaiser beansprucht das Erbe für sich, seine Brüder wollen aber auch Anteil haben und neben ihnen auch die Erzherzogin-Witwe Maria von Steiermark namens ihrer Kinder. Eingehend stellt H. dar, welche langwieriger Verhandlungen es bedurfte, bis Maria ihre Zustimmung gab, daß Erzherzog Matthias vor dem »Hauptvergleich« die im Interesse des Landes und des Herrscherhauses so dringende Erbhuldigung entgegennimmt. Die größten Schwierigkeiten bereitete Maria, als über den »Hauptvergleich« verhandelt wurde. Sie wollte eine Teilung des Landes, von der aber weder der Kaiser noch die Stände des Landes etwas wissen wollten. Lange zogen sich die »Traktationen« in Wien zwischen den Vertretern der Parteien hin, 1598 ruhen sie gänzlich; 1599 tritt Erzherzog Maximilian mit dem Plan auf, daß er zum Statthalter in Tirol ernannt werde und dafür dem Kaiser seinen Erbanteil abtrete. Zunächst verhielt man sich am kaiserl. Hofe ablehnend, als aber 1600 bezw. 1601 die Verhandlungen wegen Tirol wieder aufgenommen wurden und dank der Nachgiebigkeit des nunmehr großjährigen Erzherzogs Ferdinand zu einem gedeihlichen Ende kommen, wird Maximilian Statthalter des ungetheilten Tirol und der Vorlande. Freilich kam man auch dabei überein, sich späterhin über eine Teilung zu einigen. Dazu kam es aber nicht. H. hat durch diese äußerst anregend geschriebene Arbeit nicht nur zur Geschichte Tirols einen wichtigen Beitrag geliefert, sondern auch für die Geschichte des Hauses Habsburg, indem er zeigt, welche Differenzen zwischen dem Kaiser und seinen Brüdern bestanden, die in der Folge der Jahre zum »Bruderzwist« führten.

Wien.

Starzer.

I. Graf François Gabriel de: Aus dem Leben eines Diplomaten unter Louis. Aufzeichnungen und Denkwürdigkeiten (1765–1832). Leipzig, S. Siegel, 1901. gr. 8^o (VI, 287 S.) M. 5.—.

II. Graf Steinburg Graf Otto von: Denkwürdigkeiten aus seinem Leben. Mit einem Vorwort von Prof. Dr. Th. v. Siegel. Gdb., 1901. gr. 8^o (VII, 205 S.) M. 4.—.

I. In den Denkwürdigkeiten von Vater und Sohn Bray sind uns schätzenswerte Beiträge zur französischen Revolution, zu den großen politischen Fragen des 19. Jhdts., insbesondere zur Geschichte des ersten Kaiserreichs und zur Entstehung des Deutschen Reiches überliefert. In seiner Eigenschaft als Malteserritter und bayrischer Bevollmächtigter in Berlin, Petersburg, Paris und Wien fand sowohl der Vater als auch der zu Berlin geborene Sohn als bayrischer Geschäftsträger in den gleichen Residenzen sowie als Hausminister und Minister des Auswärtigen unter den bayrischen Königen

reichlich Gelegenheit zu interessanten Beobachtungen und wichtigen Mitteilungen, die in vieler Hinsicht ergänzend und berichtend wirken.

Die Aufzeichnungen François Gabriels sind meist französisch abgefaßt und in Abschnitten von einem nicht genannten Herausgeber veröffentlicht. In ihnen ist zunächst von den letzten Schicksalen des Malteser-Ordens, von den elenden Unternehmungen gegen die Barbarenstaaten und der endlichen Katastrophe von 1798 die Rede. Ein anderer Abschnitt enthält Einzelheiten zum Rastatter Gesandtenmord von 1799. Weit belangreicher sind aber die Mitteilungen von den Zuständen in Paris und der Herrschaft des Direktoriums, von den Begegnungen mit Napoleon I. und seinen Plänen und politischen Maßnahmen. Neu sind ferner die Enthüllungen eines englischen Geheimagenten über die geheimen Beziehungen des Generals Müller zu den Royalisten und den Versuchen einer legitimistischen Restauration, nicht ohne Interesse auch die Mitteilungen über Napoleon I. in Amiens. Mehrere weitere Abschnitte bringen Kunde von den Zuständen am russischen Hofe, teils auf Grund einer dem Kurfürsten Max Josef von Bayern überreichten Denkschrift vom Jahre 1800, teils auch nach verschiedenen Memoranden von 1805. Die handelnden Persönlichkeiten sind oft in lebhaften Farben hier vorgeführt. Gewissermaßen ein Gegensatz dazu bildet »Berlin in den Jahren 1806 und 1807«. Da handelt es sich um die Rüstungen zum unglücklichen Kriege, um allerhand Vorgänge während desselben, um die Stimmung bei Hofe und im Volke und die Tätigkeit hervorragender Staatsmänner wie Stein; endlich berichtet der Verf. von einer Unterredung, die er mit Napoleon 1807 zu Bromberg über den Feldzug und den Tilsiter Frieden gehabt hat. Den Schluß bildet noch einiges über Bray bis zu seinem 1832 erfolgten Tode und seine Schrift über Livland.

II. Was nun die Erinnerungen des Sohnes angeht, so übertreffen dieselben diejenigen des Vaters noch an Wert. Sind es auch im wesentlichen die Vorgänge im Bayerlande und dessen Beziehungen zu den auswärtigen Mächten, welche der unter der Einwirkung des Augenblicks und unmittelbarer Stimmung berichtende scharfsichtige und feingebildete Verf. schildert, so berührt er doch infolge des häufigen Wechsels seines Aufenthaltes die politischen Stimmungen und Ereignisse eines größeren Zeitraumes (1840–71) in vielen Staatswesen Europas.

So berichtet er vom Verfassungsstreit in Griechenland, vom unerschlachten Regiment des unbeugsamen »Väterschens« und seiner Hofgesellschaft, und seine Denkschrift über Nikolaus I. verdient volle Beachtung. Er befindet sich in Stockholm und Paris und bespricht die geplante Verfassungsreform, die Aufgaben des Königs und die eingetretenen Umwälzungen etc. Als Nachfolger Lerchenfelds war Bray wiederholt Gesandter in Wien, auch kurze Zeit in Berlin; freilich ist davon weniger die Rede. Desto mehr beschäftigen ihn die Angelegenheiten des heimatlichen Staats. So liefert er zunächst neue Beiträge für die in München zur Staatsaffäre gewordenen Beziehungen König Ludwigs I. zu Lola Montez wie zu seinen Ministern. Seine Handlungsweise zeigt Festigkeit und Takt, so daß er bald wieder in Gnaden aufgenommen wird. Von hervorragendem Interesse sind die Aufzeichnungen über den Friedensschluß von 1866, zu welchem Bray zweimal in Berlin weilte. Noch eingehender und wertvoller ist die Behandlung der Ereignisse im großen Jahr 1870/71, besonders hinsichtlich des fortgeführten Aufbaues des Deutschen Reiches. Zunächst gelangen die Münchener Vorgänge unmittelbar vor Beginn des Krieges zur Darstellung. Hier ist es Brays Verdienst, mitten in der schwankenden Haltung der Volksvertretung auf die Notwendigkeit des eingetretenen Bündnisses mit Preußen hingewiesen und die Gemeinschaft mit den »Patrioten« ferngehalten zu haben. In der nun entstehenden langen Kette der Verhandlungen, welche den Minister nach Berlin und zweimal nach Versailles führen, behauptet derselbe zwar den reservierten Standpunkt innerhalb der neuen Einigung, auch gegenüber dem jeder Initiative entbehrenden König. Doch ringt er sich durch die Zeit hindurch und trägt auch den nationalen Regungen Rechnung bei Herbeiführung eines befriedigenden Abschlusses. Unter den Briefen aus Frankreich enthalten die Mitteilungen an die Gattin manche nützliche Illustrationen zum Gesamtbilde des großen Krieges. Dem Werke hat Hegel ein Vorwort, unter Hinweis auf die Bedeutung der Denkwürdigkeiten, beigegeben.

Marggrabowa.

Koedderitz.

Schwally Dr. Friedrich, a. o. Prof. der semitischen Sprachen zu Straßburg i. E.: **Semitische Kriegeraltertümer**. I. Heft: Der heilige Krieg im alten Israel. Leipzig, Dieterich, 1901, gr. 8^o (VIII, 111 S.) M. 3.—.

Das vorl. Schriftchen hat nicht bloß für den Exegeten, sondern auch für den Moralisten großen Wert, denn es behandelt einen wichtigen Gegenstand der alttestamentlichen Ethik: den hl. Krieg. Der Krieg steht im alten Israel unter der Hut Jhaves; der Bundesgott ist Kriegsgott; die Feinde Jhaves sind Feinde Israels und die Kriege Israels werden nicht selten Kriege Jhaves genannt. Kurz, der Krieg ist eine der wichtigsten religiösen Institutionen des alten Israels, ein Gottesdienst. Diese Tatsache hat der Verf. u. E. als sicher bewiesen, wenn wir auch seinen exegetischen Ausführungen nicht in allem zustimmen können. Obwohl neuerdings auch P. Hummelauer (Comment. in Judic., Paris 1888, 210) den blutigen Charakter des Opfers Jephthas mit Nachdruck betont hat, glauben wir doch, daß dasselbe nicht materiell (S. 45), sondern nur moralisch, als Opfer frühaltlicher Enthaltensamkeit im Heiligtum aufgeführt werden kann (vgl. P. Scholz, Die hl. Altertümer des Volkes Israel, Regensburg, 1898, II, 120 ff.; S. 38). Schöner, Das Gelübde Jephthas (in: Tüb. Theol. Quartalschr., 1890, 533 ff.); Kaulen, *Commentatio de rebus Jephthae ductis ex sacra scriptura rite describendis*, Bonn, 1895). Hier wären dann aus Sophokles Antigone, 810 ff., 867, 876, 917 ff. und Elektra, 962 Parallelen beizubringen gewesen. Auch haben wir uns nicht überzeugen können, daß den bekannten Kriegsgesetzen Deut. 20, 5—8 nicht humanitäre, sondern nur religiöse (abergläubische) Motive zugrunde liegen sollen (S. 74—98), so plausibel teilweise die vorgebrachten Gründe sind. Ihm 700 f. ist sicher eine »schlagende Parallele zu Deut. 20, 5« (S. 95), aber u. E. gar nicht beweisend für das abergläubische Motiv, daß der Verf. in letztere Stelle hineinlegt. Anderenfalls hätte es Homer genannt, nennen müssen. Zu der Hypothese, daß Simson ein Sonnenheros sei, wäre auf S. 103, A. 3 die Abhandlung von Prof. Flöckner (in: Tüb. Theol. Quartalschr. 1888, 449; 621 ff. und 1887, 47 ff.) zu erwähnen gewesen. Möge uns Sch. bald mit einem ebenso instructiven 2. Hefte seiner »semitischen Kriegeraltertümer« beschenken! Tübingen. Anton K o c h.

Thiébauld General de: **Mémoires au delà de la France pendant la Révolution et des Hautes-Alpes**. Bearbeitet in drei Bänden von H. Mangold, Major a. T. I. Band. (Mémoiresbibliothek. Neue Serie, Bd. 1.) Stuttgart, Nob. Verh. 1902, gr. 8^o (XII, 347 S. m. 15 Portr. n. c. Planc.) M. 5.—.

Schon das Vorwort des Bearbeiters gibt an zwei Stellen unumwunden zu, daß aus den Mémoires des französischen Generals de Thiébauld (geb. 14. Dez. 1769 in Berlin als der Sohn Dieudonné Ths., dessen Berliner Erinnerungen zwei Bände der 1. Reihe der Lützischen Mémoires-Bibliothek bilden) Nichts Neues zu lernen ist; eine Unzahl von Anekdoten und eine Menge persönlicher Erinnerungen müssen für diesen Ausfall entschädigen. Wissenschaftlichen Charakter darf also dies Werk von vornherein nicht beanspruchen; auch in der deutschen Ausgabe nicht, da der Herausgeber darauf verzichtet hat, Übertriebenes (z. B. die Erzählung über den Marquis von Favras S. 97—99 und vieles ähnliche) oder ganz Falsches zu berichtigen. Die Haltung des Mémoires-schreibers ist ausgesprochen antifranzösisch; vgl. (außer S. 51) den Bericht über die mir nahezu unglaublich erscheinende, in gewisser Hinsicht an ein Geschichtchen in Gust. Freytags »Soll und Haben« erinnernde Reise Ludwigs XVI. auf S. 98. Der I. Band, geschmückt mit dem Bildnisse von Ludwig XVI., Robespierre, Marat, Bonaparte (der auf der Brücke von Arcole noch nicht »Napoleon I.« heißt, wie auf S. XII zu lesen ist) und Massena, sowie mit einem Planc von Paris aus d. J. 1787, schließt mit den Ereignissen in Italien, als Ende 1798 General Championnet den Befehl erteilt, die »Armée von Rom« übernehmen hatte. Nach Auslieferung der beiden noch ausstehenden Bände (in denen Davout hoffentlich ohne das leidige »[Davout] geschrieben wird« werde ich auf das Werk nochmals im ganzen zurückkommen. Leipzig. Helmholtz.

Buletino di Archeologia e Storia Dalmata. (Red. F. Bulic) XXV, II u. 12. (II. Bulic, Rezensionen ineditae. Tüpepi (di Makarska). Narona (Vid di Metkovic). Tretum (Kamen di Šibenik). Salona (Solin). Rezensionen komponierte. — Numi e marche di fabbrica su tegoli acquistati dall' i. r. Museo in Spalato durante l'a. 1902. — de Herza, Le figure littelle romane di Nona. — Pisani, La Dalmatia de 1797 a 1815. Episodi des conquêtes Napoléoniennes. — Bulic, Il varadero antico cristiano rappresentando il passaggio degli Israeliti attraverso il Mar Rosso. — Jireček, D. Romanen in d. Städten Dalmationen whrd. d. M. A. I. (Lanov). — Rittrovamenti riguardanti il Palazzo di Diocleziano a Spalato. — Kari, Kojemu se otocila odnosi zadružna Sibijskoga plemena Petra Dragutina i po-

veja Skradinskioga bliskupa Nikole Martinakica od god. 1511. — (12.) Bulic, Ripostiglio dell' ornato malar bre di Urlica e di aus Maria. — Ristaro ai Campanile di Duomo di Spalato. — I asozzi monumenti nell' i. r. Commissione Centrale dei monumenti antich.

Steinberg A., Studien z. Gesch. d. Juden in d. Schweiz whrd. d. Mittelalters. Zürich, Schultheß. (190 S.) M. 3.—.

Utzinger W., Bürgermeister Joh. Heinrich Webers eigenh. Wirken 1652—1699. Ebd. (146 S.) M. 3.—.

Caro L. D., Bezichungen Heinrichs VI. z. röm. Kurie whrd. d. J. 1190 bis 1197. Lpz., Fock. (64 S.) M. 1.50.

Spanngel K., Konrad v. Burgsdorff. Ein brandenburg. Kriegs- u. Staatsmann aus d. Zeit d. Kurfürsten Georg Wilhelm u. Friedr. Wilh. Berl., Duncker. (408 S.) M. 15.—.

Mausbach J., d. Kardinäle u. ihre Politik um d. Mitte d. 13. Jhdts. zur d. Päpsten Innoz. IV., Alex. IV., Urban IV., Klemens IV. (1243—1296). Bonn, Georg. (190 S.) M. 2.50.

Stein J., D. Juden d. schwäb. Reichsbildte im Zeltlager Kig. Sigismunds (1410—1457). Berl., Poppelauer. (74 S.) M. 2.50.

Berlilingen A. Feh. v., Populär-hist. Vortr. üb. Reformation — Revolution u. 30jähr. Krieg. (In 100 Heften.) Würzb., Gölbel & Scherr. (I. Heft 15 S.) M. 1.—.

Schewitzer Dr., Albrecht Röscher, d. 2. Gründer d. Klosters St. Gallen 1403—1491. St. Gallen, Fehr. (71 S.) M. 2.—.

West L. E., D. Prostitution h. allen Völkern v. Altertum b. z. Neuzeit. Berl., Messer. (292 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Grundriß der iranischen Philologie. Unter Mitwirkung von Chr. Bartholomae, C. H. Ebel, C. F. Geldner u. a. herausgegeben von W. G e i g e r und Ernst K u h n. I. Bd., I. Abt. 2. Lief. und 2. Abt. 4. Lief. Straßburg, Trübner, 1901, gr. 8^o (VIII S. u. S. 249—332; X S. u. S. 429—535.) M. 4.50 und M. 5.50.

Mit den vorl. beiden Lieferungen, zu denen sich noch die schon im Drucke befindliche 5. Lieferung des II. Bandes gesellen wird, soll der Grundriß abgeschlossen werden, da für verschiedene im Prospekt angekündigte Teile keine Bearbeitet sich fanden oder die ursprünglich in Aussicht genommenen verhindert waren, ihren Beitrag zu liefern. Außerdem sprachen auch sachliche Gründe, wie die Herausgeber in einem kurzen Vorworte zum I. Bande mitteilen, für die Änderung des Grundplanes.

Was nun zunächst die oben zuerst genannte Lieferung betrifft, welche das »Mittelpersische« von C. Salemann enthält, so muß Ref. vor allem seinem Bedauern Ausdruck verleihen, daß der Verf. die semitischen Bestandteile dieser Sprache als außer seiner Aufgabe liegend betrachtet, was allerdings mit der für ihn »außer allem Zweifel stehenden« (S. 250) Ansicht, daß jene Elemente Ideogramme vorstellten, zusammenhängt. Es ist hier nicht der Ort, auf diese Streiffrage, der Friedr. Müller in den Sitzungsberichten der Wiener Akademie (1897, Band CXXXVI) einen eigenen Aufsatz gewidmet hat, näher einzugehen, aber so viel möchte ich wenigstens bemerken, daß man ein semitisches Wort, dessen Lautwert mit den gewöhnlichen Buchstaben geschrieben wird, doch ebenso wenig als »Sinnbild« nach Art der chinesischen Ideogramme auflösen kann, wie etwa das lateinische Wort »imperator«, das auf unseren österreichischen Münzen steht. Selbstverständlich kann ich danach die Übersetzung des Wortes »Huzvārishn«, worunter die Methode verstanden wird, das fremde Wort durch ein heimisches zu ersetzen, also in der angeführten Parallele »Kaiser« zu sagen, durch »Ideogramm« nicht billigen und halte es nach dem, was ich anderwärts darüber gesagt habe), für falsch, die griechische Münzlegende *protonapoc* als šāhīnōšāh zu lesen (S. 269), zumal sich ja *σαχνας* findet. Wie es ferner der Verf. mit dem Begriffe eines Ideogramms für vereinbar hält, daß in den aramäischen Worten r statt l zu »lesen« sei (S. 288) oder daß an dieselben sogar eine bei den arischen Äquivalenten nicht vorhandene Endung gefügt worden wäre (S. 308), verstehe ich nicht. Was nun den arischen Bestandteil des Mittelpersischen

*) WZKM. II, 237 ff. Meine Gründe übergeht Salemann mit Stillschweigen.

betrifft, so ist die Darstellung der grammatischen Verhältnisse desselben eine ausgezeichnete Arbeit, da der Verf. nicht bloß eine Zusammenfassung des von andern Gelehrten gibt, wie man nach seiner allzu bescheidenen Bemerkung (S. 256) glauben könnte, sondern bei einer großen Anzahl von Paragraphen die einander entgegenstehenden Ansichten diskutiert und aus eigener Lektüre Bausteine zur Lösung der Schwierigkeiten beisteuert. Eine willkommene Zugabe bildet die in Anhang II (S. 326—332) gegebene Übersicht der semitisch-iranischen Äquivalente. — Den Schluß der 2. Abt. des I. Bandes bildet ein von Geiger verfaßter Index, der in ein Autorenverzeichnis, ein Sach- und ein Wortregister, letzteres nach Sprachen geordnet, zerfällt und der infolge seiner Vollständigkeit selbst den weitestgehenden Anforderungen genügt. Es steckt eine lange und mühsame Arbeit darin, aber das ganze Werk wird erst dadurch seinen eigentlichen Zweck, als vorzügliches Nachschlagewerk zu dienen, erfüllen können.

Graz,

J. Kirste.

Seemüller Josef: Deutsche Poesie vom Ende des XIII. bis in den Beginn des XVI. Jahrhunderts. (Sonderabdruck aus Band III der »Geschichte der Stadt Wien«, herausgegeben vom Altertumsverein zu Wien.) Wien, A. Holzhausen, 1903, gr.-Pol. (81 S. m. 2 Fig. u. 8 Lichtdrucktaf.) M. 35.—

Der Herausgeber der Hebeling-Satiren und des steirischen Reichschronisten ist wohl der Berufene gewesen, dem für das Prachtwerk der »Geschichte der Stadt Wien« die Bearbeitung des im Titel bezeichneten Zeitraumes deutscher Literatur übertragen werden konnte. Die Darstellung, welche nach langem Harren — 1897 war sie bereits abgeschlossen — heute vorliegt, erfüllt auch hochgespannte Erwartungen. Kleinere Stücke mit möglichster Vollständigkeit kurz berührend, verweilt sie auf bedeutenderen Leistungen mit liebevoll eindringender Ausführlichkeit; und da die Dichtungen, um die es sich dabei handelt, sämtlich auch in der Geschichte der deutschen Literatur ihren Platz haben, ist diese Arbeit für die Fachgenossen der deutschen Philologie im weitesten Sinne wichtig und wertvoll. Als bedeutendste hebe ich die Abschnitte hervor, die Heinrich von Neustadt, dem Pfaffen vom Kahlenberg und den Neidhart-Schwänken, dem Teichner und Suchenwirt, endlich Michael Beheim gewidmet sind; durch sie wird unsere Einsicht in den Charakter der Dichter, Komposition und Technik ihrer Werke ganz wesentlich gefördert. Neues an Material ist wenig aufgetaucht, weniger als der Verf., der sich alle Mühe gegeben hat, erwarten mochte. Ganz unbelohnt sind aber seine Handschriftenstudien doch geblieben: Stephan Vohburk und Bruder Lienhart Peuger z. B. hat man bisher kaum dem Namen nach gekannt. Vielleicht hätte sich der Rahmen des Aufzunehmenden noch etwas weiter ziehen lassen — sofern nicht durch die ganze Anlage des Unternehmens Schranken aufgerichtet waren — und ich hätte sehr gern verschiedenes über Prosawerke, die mit Wien zu verknüpfen sind, lesen mögen, aber S. wird sich das alles sehr wohl und sachgemäß überlegt haben. Darum soll auch hier gar nicht versucht werden, einzelne Bröcklein nachzutragen, sondern es ist nur mit lebhaftem Dank zu bekennen, daß diese Spezialstudie unser Wissen über die Literatur des 14. und 15. Jhdts. fester begründet und dauernd erweitert.

Graz,

Anton E. Schönbach.

Wohlfell Dr. Paul, Oberlehrer an der Adersbachtalschule in Frankfurt a. M.: Der Kampf um die neuprädliche Unterrichtsmethode. Ein offenes Wort über den neuprädlichen Reformunterricht an unseren höheren Schulen. (Hingedruckt des Neuen Frankfurter Verlages, IV.) Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1901, gr.-8° (27 S.) M. —.40.

Der Verf. des Schriftchens erklärt den radikalen Reformismus des neuprädlichen Unterrichts den Krieg und fordert (S. 8.) zu regelrechter Opposition gegen sie auf. Er macht (S. 6.) die überraschende Mitteilung, daß »die überwiegende Mehrzahl der Frankfurter Neuphilologen zu der radikalen Reformmethode in Wirklichkeit eine ganz andere Stellung einnimmt, als man bisher vielleicht angenommen hat«. Er versichert, daß von den neun Neuphilologen der Frankfurter Adersbachtalschule, einer lateinlosen Realschule, »auch kein einziger mehr sich für die radikale Reformmethode erwärmen kann«. Ferner: »Wenn wir daher von nun an mit aller Entschiedenheit gegen diese Reformrichtung kämpfen werden, so geschieht es nicht etwa aus Vereingegenheit, sondern weil wir... einzig und allein durch die mannigfaltigen Erfahrungen und Beobachtungen im Unterrichte dazu gebracht worden sind«. Den ersten Schlag in diesem Kampfe führt die vorl. Schrift. Ihren wesentlichen Inhalt bezeichnen folgende Stichwörter: Die radikalen Reformer vernachlässigen die grammatisch-logische Ausbildung; die von ihnen erzielten Erfolge gehen auf das hervorragende Lehrgeschick Einzelner zurück, nicht auf die Methode. Diese stellt außerordentlich hohe Anforderungen an die physische Kraft des Lehrers. Übrigens sind die Erfolge, schriftliche wie mündliche, nicht einwandfrei. Die radikale Anschauungsmethode führt leicht zur Gedankenlosigkeit und erzieht nicht zu selbständigem Arbeiten und Lernen. Das Übersetzen in die fremde Sprache ist unentbehrlich — Phonetik und Lautschrift haben für den Unterricht nur imaginären Wert. — Daß den radikalen Reformen im eigenen Lager so scharfe Gegnerschaft erwachsen ist, wird sehr viele überraschen, viele freuen; denn auch nach des Berichterstatters Kenntnis der Verhältnisse sind die Freunde gemäßigter, die Gegner radikaler Reform und besonders der Anschauungsmethode, wie sie Roßmann und Schmidt in ihrem Lehrbuche der französischen Sprache vertreten, sehr zahlreich. Das geht, wie der Verf. richtig hervorhebt, schon daraus hervor, daß die Petition um Zulassung einer freien Arbeit im Französischen und Englischen bei der Reife- und Abschlußprüfungen nur 195 Unterschriften aus der ganzen preussischen Monarchie gefunden hat; von diesen sind aber einige, darunter auch die des Berichterstatters, nur gegeben wegen des Widerspruches zwischen Lehraufgaben und Prüfungsanforderungen; es geht auch daraus hervor, daß die Verf. des genannten Lehrbuches, ihren Grundrissen entgegen, aber dringendem Verlangen anderer folgend, ein Vokabular und sogar ein Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen herausgegeben haben. — Wir hätten in der Schrift, die aus einem Vortrage entstanden ist, tieferes Eingehen auf die grundlegenden Fragen, ausführlichere Begründung der Aufstellungen, dazu sorgfältiger geglätteten Ausdruck und klarere Anordnung zu finden gewünscht. Doch auch so wie sie ist, verdient sie von allen gelesen zu werden, die sich für die Fragen des neuprädlichen Unterrichts interessieren.

Bielefeld,

Göhdes.

Olrik Axel: Danske Heltessagn. Tegninger af Lorens Frølich, Tekst af Axel Olrik. Folkoudgave. København, G. E. C. Gad, 1901, gr.-8° (94 S.)

Ein berühmter dänischer Maler und ein ausgezeichnete dänischer Gelehrter haben sich zusammengetan, um der dänischen Lesewelt ein Werk zu bieten, wie dieselbe ein solches bisher noch nicht besessen hat. Axel Olrik (geb. 1884), Professor an der Universität in Kopenhagen, hat sich bereits als Fortsetzer von Svend Grundtvigs großer Ausgabe der »Danmarks gamle Folkeviser« (1890) um die Erschließung des dänischen Volksliederschatzes verdient gemacht, dann aber durch seine äußerst gründlichen Studien über die Quellen des Saxo Grammaticus in der gesamten nordischen Gelehrtenwelt einen hochgeachteten Namen erworben. In vorl., für die weitesten Kreise gebildeter dänischer Leser bestimmten Buche hat er sich eine Aufgabe gestellt, welche vor ihm m. W. nur der früh verstorbene Ludwig Christian Müller († 1851) in seiner »Danmarks Sagnhistorie« (Kjøbenhavn 1851) zu lösen unternommen: eine Auswahl der dänischen Heldensagen auf Grund des lateinischen Textes von Saxo Grammaticus, in möglichst anschaulicher, die Vorlage aber doch auch für den Leser von heute anziehend, seinen Landsleuten vorzulegen. Während aber L. Chr. Müller, unbeschadet der Verdienstlichkeit seiner vor mehr als 50 Jahren ver-

Kunst und Kunstgeschichte.

Hervey Mary F. S.: »Holbeins Ambassadors«, The Picture and the Men. An Historical Study. London, George Bell & Sons, 4^e (150 S. m. 19 Ill. u. 2 Faks.) 10 S. 6 P.

Die vorl. Studie gibt ebenso interessante wie wertvolle Aufschlüsse über das in der National-Gallery befindliche berühmte Bild von Holbeins Hand. Die Verf., welche das außerordentliche Glück besaß, in dem Geschäft eines französischen Buchhändlers in der Provinz den Pergamentstreifen zu entdecken (jetzt in dem Oktogon-Saal der Galerie), der wahrscheinlich Aufschluß über die in dem Bilde dargestellten Persönlichkeiten erteilt, hat durch die geschickte Benützung dieses Glücksumstandes sich um die Kunstwissenschaft jedenfalls höchst verdient gemacht. Ich betone das Wort »wahrscheinlich«, weil, wie wir am Schlusse sehen werden, eine gewichtige Stimme trotz der genannten Entdeckung die bezügliche Streitfrage als keinesfalls abgeschlossen betrachtet. Nächste Miß M. Hervey gebührt Mr. Sidney Colvin, dem Direktor des englischen Kupferstichkabinetts, der Ruhm, am meisten zur Identifizierung der in Frage stehenden Personen beigetragen zu haben. Bis auf einige geringfügige Details scheint der Sachverhalt klargestellt. Bei Beginn der Untersuchungen blieb, ungeachtet der vorhandenen neuen Unterlage, doch noch sehr vieles zweifelhaft, da eigentlich nichts weiteres vorhanden war als die Tradition, nach welcher hier die Porträts zweier Gesandten vorliegen sollen. Eine einzige gute Angabe war vorhanden: die Jahreszahl 1533 als echte Signatur Holbeins erkannt. Das Alter der beiden Männer konnte auf 25 und 29 Jahre geschätzt werden und einer derselben ist mit dem St. Michaels-Orden dekoriert. So leicht es nun erscheinen möchte, einfach festzustellen, wer der französische Gesandte am Hofe Heinrich VIII. zu jener Zeit war, so wenig Erfolg hatten die Nachforschungen zur Ergreifung des Faktums. Daß Holbein im Jahre 1533 sich in England aufgehalten, gilt dagegen als zweifellos. Mr. Sidney Colvins Forschungen gelang es, mit ziemlicher Sicherheit in der Person zur Linken Jean de Dinteville festzustellen. Diese Ansicht erhielt fast Gewißheit dadurch, daß auf dem Globus im Bilde der Name »Polisy«, die Besitzung Dintevilles in Burgund, entdeckt wurde. Die zweite Person auf dem Gemälde blieb aber nach wie vor unbekannt. Als das Werk Holbeins im J. 1890 für die National-Gallery angekauft wurde, wußte man nur, daß es etwa vor 100 Jahren von dem Pariser Bilderhändler Le Brun an den englischen Händler Buchanan veräußert worden war und Lord Radnor von diesem es 1808 erwarb. Hier endete die Geschichte des Meisterwerkes. Einigermaßen lüftete sich der Schleier, als vor sechs Jahren ein Katalog einer im Jahre 1787 vorgenommenen Versteigerung der Bildersammlung eines Herrn Beaujon aufgefunden wurde. In dem gedachten Verzeichnisse befand sich die Eintragung: »M. M. de Selve et d'Avaux. On voit aussi une tête de mort en perspective.« Der letztgenannte Zusatz traf für das in Frage kommende Gemälde zu, aber die beiden Namen mußten zunächst irreführen. Im J. 1895 kam nun der Pergamentstreifen vom Vorschein, der in Faksimile in dem vorl. Werk wiedergegeben ist. Die Verf. kaufte das Dokument von einem Buchhändler in Pré-Saint-Gervais. Das ungefähr aus der Mitte des 17. Jhds. herrührende Schriftstück besagt Folgendes: »Bis 1653 wurde in Polisy ein Bild aufbewahrt, das Messire Jean

de Dinteville, den Gesandten Franz I. für England, und Messire George de Selve, Bischof von Lavaur, seinen intimen Freund, darstellt. Letzterer war Gesandter bei Kaiser Karl V. Beide trafen in England einen ausgezeichneten Maler, den sie 1532 oder 1533 beauftragten, dieses Bild zu malen.« Die Stadt Lavaur in Südfrankreich war 1317 bis 1790 Bischofssitz und ist außerdem durch das 1212 dort tagende Konzil gegen die Albigenser bekannt. Von 1653 bis 1787 blieb trotz alledem eine Lücke auszufüllen. H. hat zu diesem Zweck mit unendlicher Mühe die Geschichte der Familie Dinteville, ihrer Erben und der unter ihnen stattgehabten Rechtsstreitigkeiten durchforscht. Sie kommt hierbei zu dem Resultat, daß, nachdem die direkte Linie ausgestorben war, der Nachkomme aus einem Nebenzweig im J. 1687 eine Tochter des Grafen d'Avaux heiratete. Hiedurch erklärt sich wiederum der Umstand, daß dieser Name in dem Beaujon-Katalog vorkommt. Die Verf. glaubt an eine absichtliche Änderung des ersteren, weil von verschiedenen Seiten Ansprüche auf den Besitz des Meisterwerkes erhoben wurden und seine Spur verwischt werden sollte. Später finden wir das berühmte Gemälde in dem Besitz der Familie des Marquis de Basville, eines Freundes von Beaujon. Zur Vervirrung der ganzen Angelegenheit beihilft die Tradition den Namen »de Selve« für die zur linken Hand dargestellte Person statt der zur Rechten bei. Es gelang der Verf., einen unzweifelhaft sehr geschickt und chronologisch gut geordneten Stammbaum des Bildes herzustellen. In ungemein anziehender Weise werden die sozialen und politischen Beziehungen der beiden Freunde, des Bischofs de Selve und Dintevilles, geschildert. Endlich kann es dem Leser nur willkommen sein, durch das Buch der zeitraubenden Mühe sich entziehen zu sehen, die auf dem Gemälde angebrachten seltsamen Embleme u. s. w. selbst entziffern zu müssen, welche Dintevilles Phantasie hervorgebracht und Holbein aufgenötigt hatte, um ferner stehende Bekannte zu mystifizieren. Alles in allem ist jedenfalls die Holbein-Forschung durch das obige Buch erheblich bereichert, obgleich Mr. W. Fred Dickes in der November-Nummer 1901 des *Magazine of Art* nachzuweisen sucht, daß das bezügliche Dokument eine Fälschung des Bilderhändlers Le Brun und zwar im Französisch des 17. Jhds., aber auf Pergament aus dem 18. Jhdt. geschrieben sei.

London.

Frh. O. v. Schleinitz.

Flasch Prof. Dr. Adam: Die sogenannte Spinnerin. Erzbild in der Münchener Glyptothek. (Aus: Festschrift der Universität Erlangen für Prinzregent Luitpold.) Leipzig, A. Deichert Nachf., 1901, gr. 8^e (22 S. m. 2 Fig. u. 2 Taf.) M. 1.40.

Die 1834 zu Vulci gelundene, 1838 in die Münchener Glyptothek gelangte lebensgroße Erstatue der sogenannten Spinnerin ist trotz mehrseitiger Beachtung noch keineswegs stilkritisch genau sichergestellt gewesen, das Vorhandensein von Repliken läßt auf ein bekanntes Werk eines angesehenen Meisters schließen, als welchen Fl. mit feiner Abschätzung aller Einzelheiten keinen Geringeren als Praxiteles in Betracht zieht. Auch für die Erklärung der Figur, in der man gewiß keine Spinnerin erkennen kann, versucht Fl. eine naturgemäße Deutung, die wieder auf die Erhaltung der Praxitelesherkunft hinausläuft. Die hier aufgeworfene Frage wird in archäologischen Kreisen gewiß noch lebhaft erörtert werden, zudem Einzelheiten der Beweisführung nicht einwandfrei erscheinen.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Ztschr. f. histor. Waffenkunde, (Red. K. Koetschau) II, 9.
Sklz. Z. Gesen. d. Schwedens d. Infanterie, — Potier, E. sonderb. Meliader. — Liebe. D. Recht d. Walfridigen in Ditschld. —

Reimer, E. Stück Feuerakt aus d. M.-A. — Engel, Waffengeschichtl. Studien aus d. Dinschordens-Gebiet. — v. Lenz, Mittheilungen aus d. Renaissance. Abtheilg. d. Kaiserl. Bräutigam. St. Petersburg. — Frl. v. Cedersjö, Sächsisch, zu d. mittelalt. Kulturbl. — Peiler, E. Besuch in d. Werkstätte v. Fälscher alter Waffen. — Hausschütz alter Kunst. (Wien, Gesselsch. f. vortell. Kunst.) 10–14. (10.) Art. Gesselsch. (Wien, Gesselsch. f. vortell. Kunst.) 10–14. — Dou, d. bündende Magdalene (Kühn). — Pottier, Jäger-Rasi (Krauskopf). — Roglman, Gebirgslandschaft (Onken). — Wouwermaans, Fontaine des châteaux (Unger). — (11.) Cuy, Son, Tag bei Dordrecht (Unger). — Breitenkam, D. Schuster (Krauskopf). — Mazzoli, D. H. Familie (Kühn). — Jan Steen, D. Brief (Kaiser). — Wynans, I., Weg am Kanal (Kühn). — (12.) Brouwer, Bauernmahlzeit (Halm). — Halm, I. Geschmück (Rohr). — Diers, D. Gehör (von dems.). — Kubens, D. Kundschaft d. Trümmers (Unger). — Rauschel, D. Wasserfall (Krauskopf). — (13.) Codde, Musizierende Gesellschaft (Rohr). — de Heem, Stilleben (Gruus). — v. Mierzevski, Kupferstecher W. J. Delf (Kühn). — Porcellis, Leucht bewegte See (Onken). — de Ribera, Mariyrium, d. hl. Andreas (Dob). — (14.) Halm, d. J. Musik u. Kartenspiel (Kühn). — v. d. Neer, Dorfbrand, Mondschein (Unger). — Rembrandt, D. Judenbraut (Unger). — Rubens, Hermsdorf, d. Likstorn (Unger). — Wouwermaans, Hail auf d. Jagd (Krauskopf).

Länder- und Völkerkunde.

Schönfeld Dr. E. Dagobert: **Der isländische Bauernhof und sein Betrieb bei Sagazell.** Nach den Quellen dargestellt. (Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker. Herausgegeben von A. Brandt, F. Martin, E. Schmidt, 91. Heft.) Straßburg, K. J. Trübner, 1902. gr.-8° (XII, 288 S.) M. 8.—.

Dr. Schönfeld, dem wir bereits eine anziehende, moderne Bearbeitung der altisländischen Grettisaga und eine hübsche Monographie über das Pferd im Dienste des Isländers in der Sagazell verdanken, bietet im vorl. Bande eine überaus gründliche und umfassende Arbeit, die der altisländischen Gutswirtschaft gewidmet ist. Auf Grund der Ergebnisse einer höchst mühsamen Durchforschung der gesamten Saga- und sonstigen einschlägigen Quellenliteratur und unterstützt von seinen auf eigenem Grund und Boden in der Landwirtschaft gesammelten Erfahrungen bespricht er zuerst das Gutsareal im Hinblick auf dessen Zusammensetzung, Ausdehnung, Verschiedenartigkeit und Ergiebigkeit der Kulturflächen etc., dann die Gutsleute in Bezug auf ihre ökonomischen und sittlichen Verhältnisse und handelt hierauf mit besonderer Ausführlichkeit und Vertiefung von dem noch heute wichtigsten Faktor der isländischen Landwirtschaft, den Gutsleuten, d. i. vor allem dem Schaf und dem Pferd, dann aber auch dem Kleinvieh und den Gesellschaftstieren. Wir erhalten hier zum erstenmal genauere Aufklärungen über das Wirtschaftsleben der alten Isländer um das Jahr 1000, und dies ist für uns um so überraschender und erfreulicher, als man nach dem Ausspruche Konrad Maurers, daß uns über diese Seite des altisländischen Lebens »die ältesten Nachrichten fast ohne Aufschluß lassen«, an die Möglichkeit einer so umfassenden Aufklärung nicht mehr gedacht hatte. Schönfeld hat sich daher mit diesem Buche ein bleibendes Verdienst erworben. Einige kleine Versehen, wie mißverständliche Stellen der sprachlich so schwierigen Quellenliteratur, kommen nicht weiter in Betracht. Auch die Darstellung ist ganz ausgezeichnet, ja mustergerig. Störend wirken nur eine gewisse stilistische Manier und die schreckliche Schreibung von ae und oe statt æ und œ, die wohl nur auf das Konto der Druckerei zu setzen ist. Das prächtige Werk ist daher nicht nur eine höchst willkommene Gabe für alle Isländersfreunde, sondern wird auch, wie der Verf. mit Recht vermutet, für den Nationalökonom von besonderem Interesse sein, zumal die Nachrichten über Arbeit und Gewinn im Bauernstande auf dem engeren deutschen Boden aus jener Zeit so überaus spärlich fließen.

Wien.

J. C. Poestion.

I. Materiały antropologiczne-archeologiczne i etnograficzne, wydane staraniem Komisji Antropologicznej. (Anthropologisch-archeologische und ethnographische Materialien, hrsg. von der Anthropologischen Kommission der Akad. d. Wiss. in Krakau.) V. Band. Krakau, Polnische Verlagsgesellschaft, 1901. gr.-8° (IX, 93, 272 S. m. 15 Taf. u. 13 Fig. im Text.)

II. Ludo. Organ towarzystwa ludoznawczego we Lwowie. Pod redakcją Dr. Ant. Kaliny. »Das Volk.« Organ des Vereines für Volkskunde in Lemberg, redigiert von Dr. A. Kalina. VI. und VII. Band. Lemberg, Verlag des Vereines. (1901.) 8° (416 u. 340 S.) à K 10.—.

I. Den wichtigsten Teil des V. Bandes der »Materiały« bilden Abbildungen zur Archäologie und Prähistorie von Russisch-Polen. Rutkowski gibt eine anthropologische Studie über die Bevölkerung einiger Bezirke des Gouvernements Plock, der zahlreiche Tabellen beigegeben sind. Im Anschlusse an eine Erklärung Virchow's und Lissauer's hält der Verf. diese Gräber nach gewissen charakteristischen Beigaben für slavischen Ursprungs. Er beweist ferner aus der Zahl der Gräber und ihrem den verschiedenen Kulturperioden angehörigen Beigaben (steinzeitliche an gewissen Stellen, anderswo Geräthe von Bronze und Eisen nebeneinander; auf anderen Friedhöfen nur eiserne), den verschiedenen Beerdigungsarten (wobei jüngere Gräber über älteren nachweisbar sind), daß wir es mit einer bodenständigen Bevölkerung zu tun haben. Die Schädel sind dolychokephal; doch will Rutkowski festgestellt haben, daß sich dieselben bereits den brachykephalen zu nähern anfangen. Diese, übrigens auch von ihm als noch unsicher betrachtete Annahme hängt mit dem Umstande zusammen, daß man die dolychokephalen Schädel als durchaus germanische in Anspruch nahm, während gegenwärtig unter den Slaven die Brachykephalen überwiegen. Interessant ist noch eine Bemerkung. Aus anthropologischen Momenten scheint es auch hervorzugehen, daß auf königlichen, zum Teil auch klösterlichen Gütern sich der ursprüngliche polnische Menschenschlag reiner erhalten hat als in den Dörfern des Adels. Dies würde damit zusammenhängen, daß in letzteren sehr viele Kriegsgefangene untergebracht wurden. Wie viel von diesen Untersuchungen der Kritik standhalten wird, muß freilich dahingestellt bleiben. — Zahlreiche Nachrichten über prähistorische Ausgrabungen an verschiedenen Orten Polens bietet M. Wawrzcki. Sie gehören zumeist der Steinzeit an. Außer den entdeckten Begräbnisstätten sind besonders die zwei aufgeschütteten Berge bei Rawa S. bemerkenswert. — Über die von diesem Forscher nur kurz erwähnten Höhlen bei Ojcow hat St. J. Czarnowski eine sehr ausführliche Arbeit publiziert. Diese überaus ausgedehnten Höhlen haben reiche Funde an Geräten und Knochen ergeben. Die Werkzeuge gehören zumeist der Steinzeit an; von Bronze- und Eisengeräten ist sehr wenig gefunden worden, letztere sind mit dazu gehörigen Münzen in historischer Zeit hängend. Die Funde sind auf 11 Tafeln sorgfältig abgebildet. Die zahlreichen Waffen und Reste von Waldtieren weisen darauf hin, daß die Bewohner dieser Höhlen vorzüglich von der Jagd lebten. Doch fanden sich auch Mahlstene, ebenso die Reste von Haustieren. Gefundene Angeln weisen auf den Fischfang. Webstuhlgewichte aus Lehm und Schiffe aus Knochen bezeugen die Beschäftigung mit der Weberei. Hervorgehoben muß werden, daß die Anzahl der polierten Steinwerkzeuge sehr gering ist, daher Czarnowski die Masse der Funde den Anfängen der jüngeren Steinzeit zuschreiben möchte. — An prähistorischen Arbeiten ist noch der Bericht von M. E. Brensztein über zwei Begräbnisstätten bei Telsch (Samogitien) zu nennen. Die Begräbnisstätte »Szyłyska« mit Skelettgräbern gehört der jüngeren Steinzeit an; später, schon in der Eisenzeit, sind hier jüngere Gräber angelegt worden. Auf Gargdi-Kalnas sind Bronze- und Eisengeräthe gefunden worden. — Den Schluß des Bandes bildet eine reiche Sammlung von Volkserzählungen der schlesischen Polen, von L. Malinowski, als Fortsetzung der in Bd. IV begonnenen Publikation. Zur ganzen Sammlung sind gute Register beigegeben. — Erwähnt sei noch, daß der Band wie die früheren die Sitzungsberichte der anthropologischen Kommission der Krakauer Akademie enthält.

II. Im VI. Bande der Zeitschrift »Ludo« handelt J. Witort im Anschlusse an die bekannte Darlegung von Tylor über den Animismus. Das Interessante an der Arbeit sind die vielen Belege aus den Volksüberlieferungen der Slaven. Manches Interessante aus dem Volksglauben der Ruthenen und insbesondere der Huzulen über das Leben nach dem Tode und die Seele könnte man hinzufügen. Man vergl. darüber den Aufsatz »Die Seele und ihr Aufenthaltsort nach dem Tode« (Globus 67 Nr. 23). B. Gustawicz schildert sehr ausführlich die Bevölkerung unterhalb des Duklapasses, insbesondere von Iwonice; er berücksichtigt ihre Sprache,

ihre Verhältnisse, ihr Leben, ihre Sitten, Volkslieder u. s. w. J. S c h n a i d e r setzt seine Mitteilungen zur Volkskunde der Huzulen fort; er handelt über ihre Volksmedizin, schildert ihre abergläubigen Gebräuche und erzählt Legenden, Märchen und Sagen. Aus dem Nachlasse von M. G u m p l o w i c z ist ein mehr historischer Aufsatz über die Polen in Ungarn mitgeteilt. Von besonderem Interesse sind Mitteilungen von P a d r o und S e m k o w i c z über Hexenprozesse in Galizien. Der erste teilt die Akten eines Hexenprozesses aus Trembowla vom J. 1783 mit, dessen Gegenstand eine sogenannte »Perepizka« war. Es ist dies ein Bröthen, das bei verschiedenen Kultuswecken bei den Ruthenen vorkommt. Ein solches zu Zauberkreuzen angefertigt zu haben, wurde eine Familie angeklagt. Trotz Anwendung der Folter erfolgte kein Bekenntnis. Auch der Herausgeber weiß nicht die Bedeutung des Bröthens zu deuten. Ref. bemerkt, daß ein aus allerlei Speisen angefertigtes Bröthen bei den Ruthenen zur Wetterbeschwörung dient und dazu hat auch wohl dies dem Prozesse zugrunde liegende dienen sollen, bestand doch auch dasselbe aus verschiedenem Getreide. S e m k o w i c z teilt Akten von Hexenprozessen aus dem Jahre 1656 (Zablatow) und 1730 (Tarnopol) mit. Zur Sammlung der Osterspiele und Osterlieder aus Podhorze, welche K r y c z y Ń s k i mitteilt, ist zu bemerken, daß ganz ähnliche auch bei den Ruthenen in der Bukowina vorkommen. Insbesondere gilt dies von dem merkwürdigen Spiele von Selman, wofür man das Schriftchen »Allelei Kunterbunt aus der Kinderwelt« (Czernowitz 1899) vergleichen mag; ebenso das Spiel »Steh auf, Alter...« und das Spiel vom »Konstrub«. E l j a s z - R a d z i k o w s k i beschreibt die schönen Schnitzarbeiten in Zakopany, U d z i e l a die Weißstiche der Krakauer, K r e k k gibt Nachrichten zur großen polnischen Sprichwörterammlung Adalbergs. Magiera führt die Anfänge der Schmiedekunst in Sulkowica bei Tarnow auf Zigeunerschmiede, die aus Ungarn kamen, zurück. G u s t a w i c z gibt neue Beiträge zur weitverbreiteten Säte der Aprilnarren (*prima Aprilis*), wozu ebenfalls die oben genannte Schrift »Allelei Kunterbunt« verglichen werden könnte. Schließlich erwähnen wir noch, daß E l j a s z - R a d z i k o w s k i dafür eintritt, daß der Name Lach den Polen von ihren Nachbarn gegeben wurde. Dazu ist zu bemerken, daß Prof. M i l k o w i c z in den Buk. Nachrichten Nr. 2318 f. den Namen Lach mit Wlach (Walach) identifiziert; die Bedeutung des Namens soll sein nordgermanisch *blank* = schwarz; er dürfte von den Nordgermanen den Südländern, mögen sie Romanen oder Slaven gewesen sein, beigelegt worden sein. Auch ist noch hinzuzufügen, daß M y n e k vor kurzem nachgewiesen hat, daß der alte Volksname Lach in der Gegend zwischen Biala und San, der Weichsel und den Karpathen fortlebe und daß darüber weitere Untersuchungen angezeigt wären (Pamiętnik III. zjazdu hist. polsk. w Krakowie I.). — Band VII enthält Fortsetzung und Schluß der Abhandlung von W i t o r t über den Animismus. Ebenso werden hier weitere Beiträge von K r e k k zu der Sprichwörterammlung Adalbergs gegeben. Auch die Mitteilungen von G u s t a w i c z über die Bevölkerung in der Gegend des Duklapasses, insbesondere in Iwonice werden fortgesetzt; es werden Spiele, Lieder, Anekdoten, Sagen, Märchen u. dgl. mitgeteilt. Ferner setzt S c h n a i d e r seine Mitteilungen über die Huzulen fort; er teilt mit: Anekdoten, Lieder, Rätsel, Jägerglauben, Beiträge zum huzulischen Wortschatz u. dgl. Auch G u s t a w i c z teilt eine Sammlung von Jägerglauben aus dem Tatragebiet. Von den Fortsetzungen aus dem VI. Bd. sind schließlich auch die Mitteilungen von G u m p l o w i c z über die Polen in Ungarn zu nennen. Ferner teilt der neue Band weitere Beiträge zum Teufel- und Zauberglauben, u. zw. veröffentlicht Bruchnalski eine schon 1855 gedruckte »*Memoirabils et stupenda historia, quas in districtu Cracoviensi c. 1649 contigit*«, in welcher von einem argen Teufelspuck und dessen Beschwörung erzählt wird; K a c z m a r c z y k publiziert aus den »*Acta nigra malificiorum Wisniacae*« (bei Bochnia) ab anno 1665. u. s. w. Hexenprozesse aus den J. 1688 und 1689, die auf das Gerichtsverfahren und den Zauberglauben in diesen Teilen Polens trübes Licht werfen. Einige interessante Überlieferungen aus der Gegend von Zakopany bietet Frau W y s l o u c h o w a, darunter eine Sage über den Namen des oben genannten Ortes. M y n e k bietet weitere Nachrichten über die gemalten Osterbilder in Westgalizien. U d z i e l a handelt über den Dreschflügel und leitet eine Umfrage über denselben ein. S a w o r s k i j bietet Beiträge zur Gaunersprache in Lemberg. Über die Lachen bietet J a k o b i e c einige nähere Nachrichten. Das Zentrum ihres Gebietes bildet nach der Volksanschauung Krakau; ferner wohnen sie in der Gegend von Bochnia, Tarnow bis gegen Lemberg, wo sie aber schon mit den Rusnaken (Ruthenen) sich mischen. Ihre Südgrenze läuft über Auschwitz,

Kety, Wadowice ostwärts. Die Lachen sind also im allgemeinen die Bewohner in der Ebene, im Gegensatz zu den Góralen oder Bergbewohnern. Beide Gruppen sind aufeinander nicht gut zu sprechen. Von Bedeutung ist die Abhandlung von C i s z e w s k i, in welcher er die Spuren der Milchwirtschaft (des Atalyak, von türkisch *atag* Stellvertreter des Vaters) bei den verschiedenen Völkern und in den verschiedenen Zeiten verfolgt. Das Wesen dieser Einrichtungen, über die auch W i e d e m a n n in der Zeitschrift »Am Urquell« III, Heft 9 im Anschluß an die »männlichen Ammen« in Ägypten behandelt hat, bestand darin, daß das neugeborene Kind in eine andere Familie zur Erziehung gegeben wurde, um zwischen beiden die engste Freundschaft zu stiften. Der Verf. hält diese Einrichtung für eine ursprünglich ganz allgemeine, die den Zweck hatte, die gesellschaftlichen Verhältnisse überhaupt zu festigen. Später haben sich dieses Mittels nur die Herrscherhäuser bedient, um mächtige Familien möglichst an sich zu fesseln und so ihre eigene Stellung zu kräftigen. In Polen sind Beispiele hierfür noch aus dem 12. und 13. Jhd. vorhanden, wo für die »männliche Amme« der Ausdruck *nutritor* oder *paedagogus* erscheint. Schließlich möge auf die Berichte Z m i g r o d z k i über den Folkloristen-Kongreß in Paris (1900) und seine hier gehaltenen Vorträge über die Urreligion und über megalithische Bauten hingewiesen werden. Zmigrodzki ist der Ansicht, daß diese Steinsetzungen das charakteristische Merkmal eines besonderen Bevölkerungselementes waren, und glaubt, daß eine Karte dieser Denkmäler auch den Weg bezeichnen würde, auf dem sich die Völker von Osten bis nach dem äußersten Westen Europas bewegten.

Czernowitz.

R. F. Kaindl.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Manes Dr. phil. et jur. Alfred: **Die Haftpflichtversicherung.** Ihre Geschichte, wirtschaftliche Bedeutung und Technik, insbesondere in Deutschland. Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1902. gr.-8^o (VIII, 272 S.) M. 3.80.

Das vorl. Buch ist die erste größere Arbeit, welche sich ausschließlich mit der Haftpflichtversicherung beschäftigt. Bei der hohen Bedeutung, welche diese in der Gegenwart besitzt und täglich mehr bekommt, ist die Arbeit mit großer Freude zu begrüßen, zumal es sich um eine wissenschaftliche Leistung ersten Ranges und von grundlegender Bedeutung handelt. M. hatte sehr große Schwierigkeiten zu überwinden, da nur wenig gedrucktes Material vorlag und er im übrigen auf die Angaben der Versicherungsgesellschaften angewiesen war.

Das Buch zerfällt außer der Einleitung in zwei Teile. Der erste (allgemeine) Teil besteht aus 3 Kapiteln. In dem 1. Kapitel (S. 3–50) gibt M. einen guten Überblick über die Entwicklung der Haftpflichtversicherung, die sich an das Haftpflichtgesetz vom 7. Juni 1871 anschließt, zeigt sodann, daß durch Einführung der staatlichen Unfallversicherung eine Krise der Haftpflichtversicherung hervorgerufen und wie diese überwunden wurde, endlich daß die Haftpflichtversicherung zu immer größerer Blüte gelangte, wenn auch in letzter Zeit ein Rückgang des Geschäftes zu verzeichnen ist. Kap. 2 (S. 51–89) handelt von der Haftpflichtversicherung in der Volkswirtschaft. Gegenüber der noch immer gehörten Behauptung, von ihr moralischen Erworbene, die frühzeitig von juristischer Seite aufgestellt wurde, wenn M. mit Recht auf den ethischen Charakter der Haftpflichtversicherung hin, indem der Versicherte nicht nur für sich selbst gegen die wirtschaftlichen Folgen der Haftpflicht Deckung nimmt, sondern auch ausnahmslos jeden Fremden schützt, der durch des Versicherten Nachlässigkeit oder auch ohne solche zu Schaden gekommen ist. Ferner kann ein Unternehmer seinen Angestellten sicheren Schutz gegen ihre Haftpflicht gewähren. (S. 61 f.) Auf S. 85 bezeichnet M. die Haftpflichtversicherung als den »Inbegriff der auf Vergesellschaftung beruhenden wirtschaftlichen Vorgänge und Einrichtungen, bei welchen durch aufzusparende Geldleistungen seitens einer möglichst großen Vielheit von Personen der einzelne liberiert oder entschädigt werden soll, falls er zufolge eines nicht vorsätzlich bewirkten Ereignisses zufällig zwecks Schadenersatz in Anspruch genommen wird, zu dessen Tragung ihn ein Gesetz unmittelbar oder auch mittelbar, tatsächlich oder vermutlich verpflichtet.« Diese Definition ist zwar etwas lang, sie läßt sich aber, um den umfassenden Charakter dieser Versicherung richtig anzudeuten, nicht viel kürzer fassen. Nur die Worte: »möglichst groß« gehören m. E. nicht zur Begriffs-

bestimmung; »Vielheit genügt, um die Assoziation hervorzuheben. Im 3. Kapitel (S. 89—112) behandelt M. die Unternehmungsformen; den Streik, ob großer Gegenseitigkeitsverein oder Aktiengesellschaft vorzuziehen sei, betrachtet M. mit Recht als einen müßigen. Beizupflichten ist ihm gleichfalls, wenn er die kleinen Verbände verwirft. Eine eingehende Würdigung läßt M. der Frage der Zweckmäßigkeit der durch die Unfallversicherungsgesetze in der Fassung vom 5. Juli 1900 eingeräumten Befugnis, ihre Angehörigen gegen Haftpflicht zu versichern, zuteil werden und gelangt zu einem negativen Ergebnis. — Das 1. Kapitel (S. 113—156) des zweiten (praktischen) Teils handelt vom innern Betrieb im allgemeinen. Zunächst bespricht M. die Versicherungsbedingungen bei Personen und Sachschäden und geht auf S. 122 auf die Liberalitätsschädigungen über. M. ist ein Gegner derselben; m. E. mit Unrecht, da mit Rücksicht auf die im Publikum bestehenden Anschauungen ein Eintreten der Gesellschaften manchmal auch in solchen Fällen angezeigt erscheint, wo eine Haftpflicht sich nicht begründen läßt. Daran anschließend behandelt M. die Arten der Schadensdeckungen. Bezüglich der Frage der Begrenzung kommt er mit Recht zu dem Ergebnis, daß diese die Regel bleiben muß (S. 130). Gegen die in neuester Zeit ins Leben getretenen lebenslänglichen Haftpflichtversicherungen hegt M. (S. 134) sehr beachtenswerte Bedenken. Die weiteren Abschnitte dieses Kapitels handeln von den Risiken, den Prämien, den Verwaltungskosten, die wegen der mit der Schadensregulierung verbundenen Schwierigkeiten besonders hohe sind, ferner von den Schadenszahlungen, der Rückversicherung und den Gewinnen. Das 2. Kapitel (S. 156—264) handelt vom innern Betriebe der einzelnen Versicherungsarten. In gedrängter Kürze gibt M. die gesetzlichen Grundlagen, das Geschichtliche, die Vertragsbedingungen und den Maßstab für Bezahlung der Prämien, soweit ein solcher für die einzelnen der zahlreichen Gebiete der Haftpflichtversicherung überhaupt möglich ist. Im Schlußwort (S. 264—265) hebt M. hervor, daß die Haftpflichtversicherung »erst am Anbeginn ihrer Laufbahn stehe, weil die Fortschritte der Technik stets neue Gefahren bringen und zahlreiche Schäden, die sich für die Haftpflichtversicherung eignen, ihr nicht unterfallen. M. spricht die Vermutung aus, daß die Haftpflichtversicherung eine Umwälzung im ganzen Versicherungswesen herbeiführen kann, indem man das für die andern Versicherungsarten bestehende Prinzip fallen läßt, daß für Fahrlässigkeit nicht haftet werde. Ein ausführliches Literaturverzeichnis (S. 268—272) zeugt von dem großen Fleiße des Verf. Karlsruhe. v. Weinrich.

Fleiner Prof. Dr. Fritz: **Über die Entwicklung des katholischen Kirchenrechtes im 19. Jahrhundert.** Rektoratsrede, gehalten am Jahrestage der Universität Basel den 8. Nov. 1901. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1902, gr. 8° (31 S.) M. — 60.

Das Kirchenrecht des 19. Jhdts. erscheint Fl. im Zeichen der kirchlichen Restauration, des Aufschwungs des katholischen kirchlichen Geistes, als dessen charakteristischste Tendenzen bezeichnet er drei: Universalismus, Konservatismus, Beschränkung auf rein geistliche Rechtsmittel. Ersteren sieht er betätigt in der Form, wie die Bischofswahlen durch die Konkordate zugunsten Roms ausgestaltet wurden, in dem Niederhalten aller nationalen Organisationen in der Kirche und in der Ausbreitung derselben auch über den Orient; dabei sei »der Zusammenbruch der weltlichen Herrschaft des Papstes dem internationalen Rechte der Kirche zum Segen ausgeschlagen« (S. 28). Der Konservatismus zeige sich in der ungeschmälernten Vereinigung der Rechtsprechung, Rechtsetzung und Verwaltung in einer Hand, in der Aufrechterhaltung von Organen, die gewissermaßen überflüssig geworden sind, namentlich aber in dem Umstände, daß das päpstliche Recht trotz der großen geschichtlichen Wandlungen »in seinem Verhältnis zur Gesetzgebung der Staaten an den alten Grundlagen festhält, wobei es allerdings allenthalben Notbehelfe in den Kauf nehmen müsse (Dispens, *tolerari posse* u. s. w.)«. Das dritte Merkmal deutet Fl. lediglich an, um zu erklären, warum die Kirche im 19. Jhd. zumal jene Institute so sehr fördere, welche ihren Einfluß auf die Gemüter zu erhöhen imstande sind (Schule, Orden, Kleinkindererziehung u. a.). — Die Abhandlung wird ihrer Aufgabe vom Standpunkte einer rein natürlichen Auffassung des Kirchenrechtes soweit gerecht, als von diesem Gesichtspunkte aus das Verständnis der Kirche möglich ist. Im einzelnen ist es sehr interessant, diese Darstellung Fls. mit dem Bilde zu vergleichen, das Ehrhard in seinem bekannten Werke von der Entwicklung der katholischen Kirche im 19. Jhd. entworfen hat: sie stimmen, ohne voneinander abzuhängen, im Tatsächlichen vielfach überein. Prag. K. Hilgenrainer.

Gießer Emmy (»Tante Emmy«): **Das Recht der Frau über Leben und Wirken der christlichen Frau im Ehestande.** Nach eigenen Erfahrungen und Erinnerungen niedergeschrieben. Tannau, Wörth, E. Wier, 1902, 8° (384 S.) geb. M. 3.60. — Dies Buch wird in den Ehestand tretenden sowie bereits verheirateten Frauen ein zuverlässiger ethischer Berater sein und insofern zur Lösung der Frauenfrage beitragen. Der Verfasserin positive Grundsätze und edle Lebensauffassung sind hinreichend bekannt. Einzelnen mögen die eingestreuten Erzählungen vielleicht weniger entsprechen; andere werden sie als Illustrierung der dargebotenen Lehren desto wärmer begrüßen. Das Thema Kindererziehung hätten wir gern noch etwas eingehender behandelt gesehen. — Wir empfehlen das Werk neben seinem (bei Jos. Roth in Stuttgart und Wien erschienenen) Vorgänger »Die Verlobte« angelegentlich. Göttingen. E. M. Hamann.

Zentralblatt d. d. Jurist. Praxis. (Wien, Perles) XXI, 1 u. 2. (1) Geller, Tradition, Constitutum possessorium u. Pactum reservati domini. — Aus. d. Wiener Jurist. Gesellsch. — Zur Kartellfrage. — Rechtsprechung. — Normalklasse d. Finanzministeriums, betr. d. Personalsteuer. — (2) Justizminister u. Verbrechen gg. d. Justiz. — D. erste Lusium d. neuen österr. Zivilprozesses. **Monatschrift f. öffentl. Sozialreform.** (Red. J. Beck.) XXIV, 10 u. 11. 10. Feigenshiller, Innere Vereinigung. I. gesetzl. Arbeiterfrage. — Beck, D. schwerer. Raufesverhand. — Mähring, Kl. Bilder aus d. gr. Stadt. — (11) Hoider, Z. Charakteristik d. wirtschaftl. Ordng. im Altertum. — Abt. II, Sonntagsruhe in d. Schweiz. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesfragen.

Brückmann A. D. Rechte d. Geschäftsführers ohne Auftrag. Jen. Fischer. (339 S.) M. 6.—. **Hedemann** J. W. D. Vergleichsritum nach d. Recht d. dach. Reiches. Ebd. (142 S.) M. 4.—. **Erdberg** R. v. D. Wohlfahrtspflege. Ebd. (72 S.) M. 1.50. **Hietelius** M. D. Alkoholfrage. Ebd. (334 S.) M. 6.—. **Fiedler** F. Lehr- u. Lesebuch d. Nationalökonomie m. Berücksicht. d. Volkswirtschaftspolitik u. Finanzwissenschaft. Wien, Manz. (301 S.) M. 6.—. **Schneele** K. D. Recht d. Kirche auf d. Schule. Stuttg. »Diach. Volksblatt«. (104 S.) M. — 50. **Erzberger** M. Rir. Z. Parität in Württemberg. Ebd. (106 S.) M. — 50. **Sietteme** S. R. Rechtsverhältnisse d. eingebor. Völker in Afrika u. Ozeanien. Berl. Springer. (453 S.) M. 10.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wertheim Gustav: **Anfangsgründe der Zahlenlehre.** Mit den Bildnissen von Fermat, Lagrange, Euler und Gauß. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1902, gr. 8° (XII, 427 S.) 9 M.

Seit einer Reihe von Jahren dringt erfreulichweise das Bewußtsein, daß die Kenntnis der Mathematik für das moderne Leben immer dringender notwendig wird, in stets weitere Kreise der Gesellschaft. Die Bemühungen, den mathematischen Geschmack des Publikums, wenn man so sagen darf, rege zu machen, äußern sich darin, daß in den letzten Jahren eine Reihe von Werken erschienen, worin mathematische Unterhaltungsaufgaben enthalten sind, durch welche das Interesse des Lesergereizt wird, sich mit dem zur Lösung dieser Aufgaben notwendigen Kapitel der Mathematik zu beschäftigen, so daß auf diesem Wege für die Weiterverbreitung dieser als so »trocken« verurteilten Wissenschaft gesorgt wird. Dem löblichen Zweck, dem hochinteressanten Kapitel von der Zahlenlehre weitere Verbreitung zu sichern, ist auch das vorl. Werk gewidmet. Dasselbe enthält bei weitem nicht die Zahlenlehre in ihrem vollen Umfang, doch ist keines der wichtigen Kapitel derselben ausgeschlossen, da der Umfang des Stoffes noch die Kongruenzen zweiten Grades enthält. Das Buch verlangt von seinem Leserkreis nur die Kenntnis der Elementarmathematik, wie sie in den Mittelschulen gelehrt wird. Dieser Vorzug sichert dem Buche, welches sich an »Gebildete aller Stände, die Interesse für die Zahlenlehre haben«, wendet, einen ausgedehnten Leserkreis.

Enthalten sind in den einzelnen (acht) Kapiteln: Teilbarkeit der Zahlen, Kongruente Zahlen, Kongruenzen ersten Grades, einige unbestimmte Gleichungen höherer Grade. — Die Gleichung $x^2 = y^2$, die Kettenwende und ihre Anwendung auf die Zahlenlehre, Potenzreste für Primzahlmoduln, Potenzreste für zusammengesetzte Moduln und Kongruenzen zweiten Grades. Der Mangel

weiterer Kapitel der Zahlenreihe, wie z. B. der binären quadratischen Formen, der ganzzahligen Auflösung der allgemeinen Gleichung zweiten Grades mit zwei Unbekannten etc. etc. muß in Anbetracht des Leserkreises, an welchen sich das Buch wendet, und in Anbetracht der mathematischen Hilfsmittel, mit welchen es unter der Voraussetzung der alleinigen Kenntnis der Elementarmathematik arbeitet, nur als günstig bezeichnet werden. Allseits ist auf die leichte Verständlichkeit der Sprache und Ausdrucksweise weitestgehende Rücksicht genommen. Eine große Anzahl wirklich vorzüglicher Beispiele, welche den Klassikern der Mathematik entlehnt sind, tragen auch zu leichter Verständlichkeit bei. Eine Menge Zitate dienen dazu, dem Leser ein Mittel an die Hand zu geben, sich in dem einen oder anderen Kapitel, welches ihn eventuell besonders interessiert, noch weitere Kenntnisse zu holen. Im Anhang befindet sich eine interessante und wertvolle Tafelansammlung, in der z. B. die elegante graphische Darstellung des Respirationsrates für alle Primzahlen unter 100 des Ingenieurs Adolphe Matrot enthalten ist.

Es ist mit dem großem Fleiße gearbeiteten Buch, das einen schlagenden Beweis dafür liefert, daß die Mathematik nur von denen, die sie nicht kennen, als »trocken« bezeichnet werden kann, weiteste Verbreitung zu wünschen.

Klosterneuburg. F. Pozdna.

Heimerl Dr. Anton, k. k. Prof. an der Staatsoberrealschule in Wien, XV.: **Schullora von Österreich**. (Alpen- und Südentländer, Küstenland südlich bis zum Gebiete von Triest.) Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn, 1903. 8°. (IV, 543 S. m. 1597 Abb. in 538 Fig.) geb. M. 5.—.

Eine ausgezeichnete Bearbeitung in analytisch-dichotomer Methode, die, wie überall erkennbar, aus reichster Erfahrung hervorgegangen ist. Besonders zu loben ist, daß auch die so vielfach verwilderten Ziergewächse, Gehölze sowohl wie Blattpflanzen und Gartenblumen, in ausgiebiger Weise in den Tabellen berücksichtigt erscheinen. Die Abbildungen sind zum weitaus größten Teile ganz vorzüglich gelungen, ja vielfach musterartig (z. B. die Einzelbilder 9 und 270). Der Verf. hat absichtlich eine große Zahl seltener Arten als Gattungsrepräsentanten abgebildet, die sich kaum, zumal in so trefflicher Darstellung, in einem ähnlichen Werke finden und das Buch auch in dieser Richtung selbst für vorgeschrittene Pflanzenfreunde wertvoll machen (vgl. z. B. Fig. 70 *Chenopodium urticum*, Fig. 290 *Salix alpina*, Fig. 309 *Zahlbruckera*, Fig. 219 *Salix herbacea*, Fig. 244 *Teuclium Imperati* u. s. w.).

Der Druck ist sehr korrekt; aufpassen ist dem Ref. nur bei Fig. 80 »Heckenkraut« (statt Hexenkraut, wie der zugehörige Text richtig bietet), Aufnahme verdienen dürfte die z. B. bei Villach und Klagenfurt, stellenweise auch bei Innsbruck, Bozen, Trient u. s. w. massenhaft auftretende *Galeopsis Murriana* Bork. et Wettstein, welche die Blütenfärbung der *G. speciosa* nachahmt, systematisch aber in den Kreis der *G. pubescens* gehört, nach der Bestimmungstabelle S. 411 also schwerlich bei letzterer Art untergebracht werden dürfte. Die Blätter der *Lactuca* Fig. 109, sind zu schmal und spitz; Fig. 464 stellt augenscheinlich den Kleinen und nicht den Großen Klappertopf dar.

Trient.

J. Murr.

Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLVIII, 11 u. 12.

(11.) Linsmeyer, Ob. Farbenwahrnehmung. — Jacobi, Naturwissenschaftliche Anschauungen im Wandel d. Zeiten. — Feeg, Tescen, Bericht d. Industrie- u. Gewerbeausstellung, Düsseldorf 1902. — Förster, Höhenwunder u. Flußgeheimnisse d. Ardennen. — Ob. d. Wesen d. Gewitters. — Plasmann, Himmels-Erweiterungen im Monat Dez. 1902. — (12.) Lutz, D. Malariäfeber. — Heindl, Ornithologie, Beobachtungen zu Andechs I. S. 1001. — Richten, Hontan, Bundeschau.

Meteorologie, Zeitschrift. (Wien, Hölzel.) XIX, 9—12.

(9.) Schneider, D. tägliche Bewegung d. Luft ob. Hamburg. — Polls, D. Plazregen im mittl. Maas u. im Roergebiete bis 30. Juni sowie d. Daurregen in Westsied. u. Belgien v. 14. u. 15. Sept. 1901. — Dracner, Weit. Berge z. Höhenklima d. Staates Minas-gerais, Brasilien. — (10.) Polls, Z. Kenntnis d. Wolkenwindrichtung, I. Teil, Periode. — Koss, Kimmieiten-Beobachtungen. — Brennecke, Ob. d. Messg. d. Lufttemperatur auf d. Brecken. — (11.) Ekholm, Ob. Emasson u. Absorption d. Wärme u. deren Bedeutung d. Temperatur d. Erdoberfläche. — (12.) Polls, Die Luftspektren in Ungarn. — Hann, Klima am oberen Schari im französischen Sudan. — v. Danckelmann, Ergebn. d. meteorolog. Beobachtungen in Dirsch-Südwesafrika 1900/1. — Polls, D. Gewitter zu Aschen am 30. Juni 1902. — Birkefeld, Resultate d. magnet. Untersuchungen d. norweg.

Expedition z. Studium d. Polarlichter 1899/1900 — (12.) Linszar, Ob. d. Andergen d. Grundwasserstandes nach d. v. Prälaten Gregor Mendel i. d. J. 1885—1900 in Brünn ausgeführten Messungen. — Maurer, D. Klima v. Dirsch, Ostafrika. — Stöbber, Verhalten d. Rheintemperatur in d. J. 1886—1900. — Dräner, Z. Klima d. Staates Ceará, Brasilien. — Steiner, Z. »Föhnwind« in Ostau. — »La lune mange le nageur«. — Richter, D. Klima v. Sanin Barbara. — Duffek, Bemerkungen z. Frage ob. Vorkomm. b. Gewittern. — D. effekt. Temperatur d. Sonne. — Meteorolog. Beobachtungen in Kete-Kraty, Togo. — v. Mourmoutzoff, Merkwürd. Hagelform.

Medizin.

Riemeyer Dr. Paul: Die Lunge, ihre Pflege und Behandlung im gefunden und kranken Zustande. Reinte, umgearbeitete Auflage von Emil Riemeyer Dr. v. R. in Braumfeld an der Zahn. (Webers illustrierte Ratheisen. 207.) Leipzig, J. J. Weber, 8°. (XII, 235 S. m. 41 Textabb.) geb. M. 3.—.

Es zeugt von der Güte des Büchleins, daß die 9. Auflage nötig geworden ist, daß selbst nach dem Tode des Verf. noch eine weitere Fortführung des Verlagswerkes für nötig gefunden wurde. Die packende Art, mit der der allererst unüberföhrliche populär-medizinische Schriftsteller N. seine vorzüglichen und beherzigerten Ratschläge zu erteilen wußte, die ganze Eigenart seiner Dialektik, seiner Beweisführung ist dem Buche erhalten geblieben; die Neuerungen, die dem Herausgeber zuzuschreiben sind, fügen sich dem Buche sehr gut ein. Ein Kapitel, dem Begriff »Erkältung« gewidmet, wäre sehr erwünscht. Was sich darüber zerstreut findet, ist noch nicht genügend, um die Latenzwelt endlich von diesem Schreckgespenst zu erlösen. Das Buch wird in diesem Gewande wie früher zahlreiche Freunde finden.

Berlin.

Dr. Spener.

Grisebach Prof. Dr. H.: Gesundheit und Schule. Leipzig, B. G. Teubner, 1902, gr.-8° (32 S.) M.—80.

»Ein kleiner populärer Vortrag« wird wohl leicht vom rühmlichst bekannten Verf. in der »Widmung« genannt. Der »Vortrag« selbst umfaßt gut 10 Seiten, Anmerkungen und Zusätze in Kleindruck 14 1/2 (!) Seiten. Es werden die »wichtigsten hygienischen Forderungen« im Schulbetriebe und Unterrichte in populärer Form unter beständigem Hinweis auf die neuere wissenschaftliche Literatur und Gesetzgebung verschiedener Staaten in Kürze zusammengefaßt und die Anstellung von Schulärzten begründet. Die Broschüre ist fließend geschrieben und sehr instruktiv.

Wien.

Dr. A. Pöschl.

Monschalski I. prakt. Dermatologie. (Hamburg, Voß.) XXV, 7—12.

(7.) Goldmann, Erfahrungen ob. d. therapeut. Fek. u. Pustul. Silber-Vasogelbte. — Fürst, Z. Kenntnis d. Diomal XXX u. a. Anwend. in d. Hehlj. d. Harkrücken. — Pelagatti, Einige Worte als Engung an Hr. Dr. Debanco in Betreff d. sogen. Zellenentwässerung. — (8.) Awerbach-Charlow, Z. Nofaltanabg. d. Ekzeme. — Bergh, Ob. Tötewiegen b. Frauenzimmern d. Öffentl. u. geh. Prostitution. — (9.) Karowski, E. Fall v. Neurodermatitis m. starker Beteiligung d. Hautabg. — Würde, E. Fall v. multipol. zirkumskript. Siderdermo. — (10.) Matzenauer, Muskelmyositis im Frühstadium. — Rasch, Verlesserg. d. Zinkleindecke. — (11.) D. vener. Krkten u. ihre Bekämpf. — (12.) v. Karowski, E. Fall v. post. Gonokokalbefund in e. epidymit. Absz. — Regress. Frühstadium. — (12) Rasch, Z. Histologie d. elast. Knorpels. — Marullo, E. neue Frühstadium f. Kollagen. — Sack, Zu den von Dr. Rasch vorgeschl. Verb. v. e. Zinkleindecke.

(13.) v. Thierp. u. Therapie d. Fröhenstadium. — (14.) Knappl-Bitter, Deutscher, Aug. III, 19—25.

(19.) D. Mz u. deren Krkten. — Ohnemus, Gesundh. Beirachte z. Schutzbegriff. A-B-C-Schützen. — Im Herbst. — Frölich, Naturheile u. Krkten. — Holzmann, Heilpflanzen. — (20.) Frilling, D. Wassersucht. — Augenentzünd. ausgeh. Kinder. — (21.) Myhre als Heilmittel. — D. Wassers Heilkräft. — (21) Oskd. u. Kampf pg. d. Alkohol in Damsid. u. Oskd. — Frölich, d. Gefahren d. Winters. — D. Stimmstörb. — (22.) Knappl, Schmet u. dessen Verw. d. Kneipp-Kur. — Frilling, Knochenbr. — Frölich, Z. Pflege d. Pferde. — (24.) Wie erzielt man gesunde Kinder? — D. Lachkur. — Silevia, E. Kneipp-Anstalt. — Urals Sommerkur. — (24.) Oskd. Apfelwein. Mollie. — Farbenbildh. — Wörner, Pflege d. Mundhöhle bei Kinder. — Frilling, D. Nahr. Nervenkrkten. — (25.) Chron. Hautkrkten u. Nervenwache. — Grumbach, Rote Nasen u. kalte Hände im Winter. — Heiman, Verkehrten in wss. Kneippfrucht.

Orschansky J. D. Vererbung im gefunden u. krankhaften Zustande u. d. Entstehg. d. Geschlechts b. Menschen. Stuttgart, Enke, (347 S.) M. 8.—.

Rosin, I. B., Syphilis in d. Schwangerschaft. End. (29 S.) M. 10.—.

Strömberg C. D. Bekämpf. d. ansteck. Geschlechtskrkten im Dtsch.

Reich, Ed. (87 S.) M. 2.—.

Föhner H. Luthotherapie. Histor. Studie ob. d. mediz. Verwendg. d.

Edelsteine. Berl., Verlag. (160 S.) M. 2.—.

Liebmann A. u. M. Edel, D. Sprache d. Geisteskranken u. stenograph.

Reich, Ed. (182 S.) M. 4.—.

Jahrmärker M. Z. Frage d. Demenz praecox. Ed. (119 S.) M. 3.—

Edchobris G. M. D. Heig. d. chron. Nierenentzündg. dch. opnat.

Reich, Ed. (64 S.) M. 4.—.

Freund d. Grünwald d. gesamten Radiotherapie f. prakt. Ärzte. Wien,

Urban & Schwarzenberg. 423 S. (II.) M. 10.—.

Taruffi C. Hermaproditismus u. Zeugungsfähigkeit. Berl., Barsdorf. (417

S. II.) M. 20.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomie.

Kaeger Professor Dr. Karl, landw. Sachverständiger bei der Kaiserl. Gesandtschaft in Buenos-Aires: **Landwirtschaft und Kolonisation im spanischen Amerika**. 2 Bände. (I. Die La Plata-Staaten, — II. Die südamerikanischen Weltstaaten und Mexiko.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1901. gr.-8^o (IX, 939 S. m. e. Tab.; VII, 743 S.) M. 42.80.

Das Werk ist in der Hauptsache eine Zusammenstellung der Berichte, welche der Verf. in den Jahren 1895–1900 an das Auswärtige Amt in Berlin erstattet hat. Es lag der genannten Behörde vor allem daran, über die Produktionsverhältnisse der obbezeichneten Länder genauen und sachverständigen Aufschluß zu erhalten. Dieser konnte nur durch Mitteilung von Tatsachen gegeben werden. In der Ausführung einer, man möchte sagen erdrückenden Fülle von zum großen Teil besonders erhobenen Tatsachen beruht auch der Wert dieses Werkes. Daß beim Studium der wirtschaftlichen Verhältnisse durch streng objektiv vorgegangen werde, mußte vorausgesetzt werden. Aus dem Werke selbst erhält man auch den Eindruck, daß die Angaben mit Umsicht und kritischem Sinn gemacht worden sind. Insbesondere ist die Objektivität der Schilderung fremder Zustände zu rühmen. Der Verf. verfällt nicht in den weit verbreiteten Fehler, die Zustände anderer Länder mit dem europäischen oder deutschen Maßstab messen zu wollen. Der Darstellung der wirtschaftlichen Kultur geht in der Regel eine Beschreibung der klimatischen und der Bodenverhältnisse voraus, welchen die Geschichte der Kolonisation folgt. An diese reiht sich die Darstellung der landwirtschaftlichen Kulturarten in technischer und ökonomischer Hinsicht an. Diese Behandlung ist nicht überall eine gleichmäßige, weil die nötigen Anhaltspunkte über Klima, Boden, Verbreitung der Kulturarten von der Statistik in jenen Ländern nicht so reichlich zu Gebote stehen, wie dies in Europa der Fall ist. Mancher Abschnitt mußte auf Wahrnehmungen bei der Reise durch jene weiten Gebiete aufgebaut werden. Ungern vermüß haben wir Angaben über die Meereshöhen, die allzu spärlich sind und allerdings auch schwer zu beschaffen gewesen sein mögen. Die Schreibweise ist fließend und auch für weitere Kreise verständlich. Zu diesen sind außer dem Landwirtschafts- und dem Handelsstande insbesondere Nationalökonom, Sozialpolitiker (in Fragen der Auswanderung) und Kulturhistoriker zu rechnen, die aus dem trefflichen Werke mancherlei Neues entnehmen können.

Tübingen. **Anton Bühler.**

Elektrotechn. Rundschau. (Red. G. Krebs) XX, 1–5.

(1.) Elektrizitätszähler f. Drehstromnetze m. 4 Leitungen. — D. Weltausstellung, in St. Louis. — 22000 Volt Gleichstrom-Kraftübertragungs-Anlage St. Maurice-Lausanne. — D. neuen elektr. Anlagen in Neapel. — Lehmann-Elekt.-Werk, D. süd. Elektr.-Werk Erlangen. — Patentschild. (2.) Bergmann-Elekt.-Werk: wasserdichte Edison-Fassung m. Porzellan-Armatur. — Ausgleicher f. verteilte Mehrphasensysteme m. Nulleiter. — Düsselder Ausstellung. Erzeugen d. Gasmotorenfabrik Deutz. — (3.) D. System drahtl. Telegraph. v. De Forest. — Nebenschlußmotor m. zusätzl. Feldwicklung. — Analysenverf. f. Gleichstrommotoren. — E. Bill. Königen-Einrichtung m. neuem Elektrolit. Unterbrecher v. Dr. M. Levy. — Leichte Akkumulatoren. — Beleuchtungskörper d. Fa. Zulauf & Co., Höchst a. M. — (4.) Benlichsche Spangenschleife. — (5.) Regelg. d. Spannung in Hauptleitungen. — D. Rippen-Elektromotoren d. Braunschweig. Maschinenbau-Anstalt. — Elektromotor f. Wechselstrom. — D. elektr. Anlage im neuen Frankfurter Schauspielhaus. — Tragbare elektr. Lampen.

Linke F. Moderne Luftschiffahrt. Berl., Schall. (219 S., ill.) M. 7.50.
Zacharias J. Elektr. Straßenbahnen. Wien, Hartleben, (240 S., ill.) M. 4.—.
Hecht M. D. bsd. Landwirtschaft am Anfang d. 20. Jhdts. Karlsruhe, Braun, (329 S., ill.) M. 7.—.
Zölger J. D. kommerz. Bildgewesen in Engld. Wien, Holder. (215 S.) M. 5.20.
Mayer A. Resultate d. Agrikulturchemie. Heidelberg, Winter. (369 S.) M. 5.—.

Schöne Literatur. Varia.

Barth R. J.: Magdalena's Erinnerungen. Roman. 2. Auflage. Köln, J. B. Bachem, 1902. 8^o (IV, 303 S., XXIII S.) M. 3.—. Eine sehr hübsch abgefaßte, stimmungsvolle Wiedergabe nimmt von vornherein für das Buch ein, doch bei der Lektüre ist man erstaunt über die starke idealistische Färbung. Das Fehlen jeglichen realistischen Hauches, der nun einmal unser Jahrhundert und die literarischen Erzeugnisse desselben durchzieht, ist auffallend. Das Buch ist ungemein tendenziös; das wäre eigentlich kein Fehler, doch der Katholizismus offenbart sich hier als ein etwas weicheiliger und es fehlt ihm an jener Kraft und Stärke, wie sie der durch den Protestantismus stärker befehdete norddeutsche Katholizismus besitzt, welcher religiöse Fragen mit dem Verstand und nicht mit dem Gemüt beantwortet. Das Buch, dem man es nach den ersten Seiten schon anmerkt, daß es von 'zarter Hand' geschrieben ist, enthält übrigens Szenen, die auf ein schönes dramatisches Talent schließen lassen. Rührend in dieser Frömmigkeit und wahr ist Giulia, während die anderen Personen allzu stark idealisiert sind. Schön wäre ja schließlich, wenn sich jeder Gottlose so leicht bekehren ließe, aber wahr ist es eben nicht. Wien. **A. K. Grund.**

Meinhardt E.: Die Rote aus der Emble. Novelle in 2 Büchern. Wien, Rongien, 1900. 8^o (104 S.) M. 2.—. Die Novelle umfaßt die Liebesgeschichte zweier Generationen; Standesvorurteile standen vor der französischen Revolution trennend zwischen der Gräfin und dem Bürgerlichen, während ihre Kinder ein Vierteljahrhundert später zur Freude der Eltern ein Paar werden. Einige Namen und Erlebnisse der Personen, so der Tod des alten Grafen Befort in Wien in einem Hotel der Kärntnerstraße, sind in einer Weise erwähnt, die fast eine authentische Grundlage vermuten ließe — wäre dies wirklich der Fall, so ist zu bedauern, daß diese Quelle nicht reichlicher benützt wurde.

Meinhardt E.: Die Rote aus der Emble. Novelle in 2 Büchern. 1900. 8^o (104 S.) M. 2.—. Die Novelle umfaßt die Liebesgeschichte zweier Generationen; Standesvorurteile standen vor der französischen Revolution trennend zwischen der Gräfin und dem Bürgerlichen, während ihre Kinder ein Vierteljahrhundert später zur Freude der Eltern ein Paar werden. Einige Namen und Erlebnisse der Personen, so der Tod des alten Grafen Befort in Wien in einem Hotel der Kärntnerstraße, sind in einer Weise erwähnt, die fast eine authentische Grundlage vermuten ließe — wäre dies wirklich der Fall, so ist zu bedauern, daß diese Quelle nicht reichlicher benützt wurde.

Meinhardt E.: Die Rote aus der Emble. Novelle in 2 Büchern. 1900. 8^o (104 S.) M. 2.—. Die Novelle umfaßt die Liebesgeschichte zweier Generationen; Standesvorurteile standen vor der französischen Revolution trennend zwischen der Gräfin und dem Bürgerlichen, während ihre Kinder ein Vierteljahrhundert später zur Freude der Eltern ein Paar werden. Einige Namen und Erlebnisse der Personen, so der Tod des alten Grafen Befort in Wien in einem Hotel der Kärntnerstraße, sind in einer Weise erwähnt, die fast eine authentische Grundlage vermuten ließe — wäre dies wirklich der Fall, so ist zu bedauern, daß diese Quelle nicht reichlicher benützt wurde.

Meinhardt E.: Die Rote aus der Emble. Novelle in 2 Büchern. 1900. 8^o (104 S.) M. 2.—. Die Novelle umfaßt die Liebesgeschichte zweier Generationen; Standesvorurteile standen vor der französischen Revolution trennend zwischen der Gräfin und dem Bürgerlichen, während ihre Kinder ein Vierteljahrhundert später zur Freude der Eltern ein Paar werden. Einige Namen und Erlebnisse der Personen, so der Tod des alten Grafen Befort in Wien in einem Hotel der Kärntnerstraße, sind in einer Weise erwähnt, die fast eine authentische Grundlage vermuten ließe — wäre dies wirklich der Fall, so ist zu bedauern, daß diese Quelle nicht reichlicher benützt wurde.

Den Anfang in der Reihe neuer Erscheinungen der 'Univ.-Bibliothek' machen wir mit der Vaudeville-Operette 'Dichter und

F. teilt dieselben in drei Klassen ein: Parabeln vom Himmelreich in seinem Werden, Wesen und Wirken, Parabeln von den Gliedern des Himmelreiches und ihren Pflichten, Parabeln von dem Haupte des Himmelreiches und seiner Stellung zu den Gliedern. In den Vorbemerkungen (S. 3—65) wird der Begriff der Parabel festgestellt und auch auf die Metapher und Allegorie ausgedehnt, der Zweck der allegorisch parabolischen Redeweise angegeben, die bei der Auslegung geltenden Regeln angeführt und zuletzt die Bedeutung erörtert, welche die Juden zur Zeit Christi mit dem Worte »Reich Gottes« verbanden im Gegensatz zum »Reich Gottes« in den Parabeln Jesu. Das exegetische Material zu den einzelnen Parabeln ist gewöhnlich in der Weise geordnet, daß auf den griechischen Text die Textkritik und die deutsche Übersetzung folgen, darauf die Umstände der Parabeln, die Wort- und Sacherklärung, Auslegung, Anwendungen und Schlußfolgerungen (S. 66—975). Der Anhang (S. 796—808) enthält das Verzeichnis der behandelten Parabeln unter Angabe von Kapiteln, Versen und der Seitenzahl, ein Sachregister und das Verzeichnis der im römischen Missale verwendeten Parabeln.

Bei der Textkritik schließt sich F. an C. Tischendorf's *Nov. Test. graece* an, wobei er auch die kritischen Ausgaben von Lachmann, Tregelles, Hetzenauer, Brandscheid etc. vergleicht, so daß die verschiedenen Codices und Versionen in ausgiebigem Maß Beachtung finden; die Lesart bei den Vätern und Kirchenschriftstellern wird weniger berücksichtigt. Die Übersetzung ist treu und verläßlich, fließend und verständlich. Die Erklärung der Bilder zeugt von genauer Kenntnis der orientalischen Einrichtungen, Sitten und Gebräuche; die grammatische Worterklärung dagegen steht nicht auf der Höhe, welche akatholische Theologen auf diesem Felde innehaben. Die eigentlich theologische Auslegung entspricht durchaus den Forderungen unserer Zeit. Die patristische Exegese findet dem Geiste der Enzyklika »*Providentissimus*« gemäß entsprechende Würdigung; die mittelalterliche Schriftherklärung und die besten neuern Kommentare und Monographien des »Leben Jesu« sind benützt und verglichen worden. Die protestantische Exegese ist nicht außeracht gelassen; das Gute und Wahre in derselben nimmt F. bereitwillig an, das Irrige und Falsche weist er mit wissenschaftlichen Gründen zurück. Vor allen ist es der rationalistische Marburger Professor A. Jülicher, der die verdiente Abfertigung erfährt. In den Anwendungen wird öfters auf die Predigt- und Asketikliteratur verwiesen und damit den Seelsorgern erwünschtes Material für die Praxis geboten.

In einer neuen Auflage wären einzelne formelle Verbesserungen erwünscht. Den »Umständen« der Parabeln soll durchgehend ein eigener Absatz gewidmet sein, damit sich der Leser orientieren kann; die »Wort- und Sacherklärung« soll von der »Auslegung« entweder immer getrennt behandelt oder immer mit derselben verbunden werden, die »Schlußfolgerungen« sollen regelmäßig wiederkehren oder unter den »Anwendungen« Aufnahme finden. Dadurch gewinnt das Werk ein harmonisches Gepräge, welches das Interesse erhöht, die Aufmerksamkeit weckt und die Übersicht erleichtert. Auch wären die Parabeln vom Haupte des Himmelreiches und seiner Stellung zu den Gliedern denen von den Gliedern des Himmelreiches und ihren Pflichten besser vorangestellt. Druck und Ausstattung sind gefällig und tadellos, der Preis mäßig. Das Buch sei nicht bloß den Fachmännern und Theologiestudierenden, sondern auch den Seelsorgern warm empfohlen. Klagenfurt. Prof. Dr. Cigoi.

Grime *Hahert: Psalmenprobleme. Untersuchungen über Metrik, Strophik und Paseq des Psalmenbuches.* (Collectanea Friburgensia. Veröffentlichungen der Universität Freiburg, Schweiz. Neue Folge, Fasc. III., der ganzen Reihe XII.) Freiburg (Schweiz), Universitätsbuchhandlung (B. Veith) in Kommission, 1902. gr. 8^o (VIII, 205 S.) M. 7.20.

Der auf dem Gebiete der Metrik rühmlichst bekannte Verf. wird durch das vorl. Buch auch andere Gelehrte zu Untersuchungen einzelner Bücher der hl. Schrift anregen; »denn« — so schließt er sein Vorwort —

»ich sehe das Heil der jungen biblisch-metrischen Wissenschaft zur Zeit mehr in der Spezialuntersuchung als in breiten systematischen Ergüssen«. Und mit Recht; denn nur die Untersuchung aller poetischen Teile der hl. Schrift kann die metrische Frage ihrer endgiltigen Lösung zuführen. Im ersten Abschnitt behandelt Gr. die »Metrik der Psalmen«, wobei ihm »die überlieferte Vokalisation und teilweise auch die Akzentuation der Bibel maßgebend ist«. Und zwar gibt er: A) eine gute »Übersicht der Regeln der hebräischen Metrik« (S. 3—20), wobei er seine früheren metrischen Arbeiten ergänzt und berichtigt, und B) »Emendationen mit besonderer Berücksichtigung der metrischen Form« (S. 20—131). Der Verf. bespricht in diesem Abschnitte die meisten metrisch anstößigen Stellen der 150 Psalmen der Reihe nach. Dabei ist er sich selber bewußt, einen Schritt zu tun, »dem auf alle Fälle der Schein des problematischen Experiments anhaftet« (S. VII). Dennoch muß jeder billig Urteilende zugeben, daß Gr. hier kostbares Material für die Textkritik der Psalmen liefert, wenn man auch in manchen Punkten anderer Meinung sein kann. So z. B. glaube ich Ps. 2, 11 b richtig herzustellen, indem ich das folgende $\text{נִשְׁקוּ בְּרַ$ als Randglosse und Variante dazu betrachte (vgl. das Paseq). בְּרַ ist nicht aramäisch בְּרַ »Sohn«, sondern בְּרַ also Kürzung von בְּרַחֲמָיו ist ursprüngliches $\text{בְּרַ} = \text{בְּרַחֲמָיו}$ בְּרַ und בְּרַ ein Rest des verstümmelten בְּרַחֲמָיו »und huldigt ihm mit Zittern«; vgl. Gen. 31, 28; 45, 15. Ähnlich sehe ich Ps. 120 (Vulg. 125), 1 in שִׁבְתִּי בְּרַ nur die richtige Variante zu בְּרַחֲמָיו am Anfang: $\text{שִׁבְתִּי בְּרַחֲמָיו}$ »als Jahwe auf Sion wohnte, da waren wir wie Träumende«. Der Psalm ist im Exil geschrieben, daher heißt es V. 4: »Führe zurück, Jahwe, unsere Gefangenschaft«. Gr. betrachtet also mit Unrecht שִׁבְתִּי in V. 4 als Partizip. pass. »gewendet, verwandelt«. — Im zweiten Abschnitt bespricht der Verf. die »Psalmen mit metrischem Wechsel« (S. 132—146) und weist dieselben als Kompilationen verschiedener Gedichte oder Lieder nach. Und ich muß ihm hierin recht geben, obwohl ich in meinem *Canticum Cantorum* noch Wechselmetra zuließ. — Im dritten Abschnitt, »Zur Psalmenstrophik« betitelt (S. 147—165), erkennt Gr. nur Sela und Kehrs als sichere Strophenzeichen an und spricht sich überhaupt sehr zurückhaltend über die hebräische Strophik aus, weshalb er auch seine Emendationen, die er nur an der Hand der Strophik vorschlägt, als »Experimente« betrachtet wissen will. Am Schlusse des Abschnittes gibt er eine tabellarische Übersicht über die als strophisch anzunehmenden Psalmen. — Im vierten Abschnitt, »Paseq — Legarmeh in den Psalmen« betitelt (S. 166—193), weist Gr. nach, daß Paseq und Legarmeh gewöhnlich Textabweichungen andeuten. Dasselbe lehrt auch ein Vergleich des griechischen Samueltexs mit dem hebräischen. Dieser Abschnitt ist besonders wichtig für die Textkritik, daher hat der Verf. auch mit peinlicher Genauigkeit alle hieher gehörigen Psalmenstellen untersucht. Zum Schlusse ist ein »Verzeichnis der behandelten Stellen« beigelegt sowie eine Reihe von Verbesserungen und Zusätzen. Die nicht verbesserten Druckfehler sind ohne Belang. Nöge das Buch viele Abnehmer finden, die es gründlich studieren!

Heiligenkreuz.

P. Nivard Schlögl.

Wolffgarten Dr. Schulrat: Der Lehrer im Unterricht. Bestimmungen betr. das Volksschulwesen in Preußen nach längerer Zeit. Weibold der jüdischen Unterrichtsleiter. Effen. G. D. Siedler. gr.-8° (IX, 262 S.) M. 4.—. Das praktische Werk bietet in übersichtlicher und gut orientierender Form das Material, das für jeden Volksschullehrer in erster Linie in Betracht kommt, wenn es sich um die Praxis handelt. In den drei Hauptteilen: Einrichtung der Volksschule, der Unterricht im allgemeinen, der Unterricht im besonderen, wird zu Eingang jedes Abschnittes das amtliche Material, das nach theoretische geboten. Junge Lehrer seien auf dies Buch aufmerksam gemacht. Cl.

Katholische Schulleute. (Heiligenstadt, Cordier) XII, 1—12.

(1.) D. hohe Bedeutung d. Lehrberufs. — Wie die Kinder schulen. — Ewald, D. Bedeutung d. Weihnachtsschule mit süßem Freudenkinder, nun singet überall. — Knoche, D. Rechenunterricht im Zahlenraum v. 1—10 nach d. vereinigten Anschauungs- u. Zahlprinzip. — (2.) Friedlieb, Z. Lor. Kellers 10 Todestage. — (3.) D. Für u. Wider d. Auswärtigenstudien. — (4.) Erfolgreicher Schulleiter. — Sarafid, Vierzehnteleser. — Deigke, Sprachlehre u. Rechtschreiben in d. Volksschule. — (5.) Scheil, Christus u. d. Kulturen. — Johanna Franz, W. Chantal. — Was ist d. Mensch? — (6.) Friedlieb, Lust auch nicht beschämen. — (7.) Kaas, Bilder aus dem. — Moderne Religion. — (8.) Zenger, D. Auswahl d. Stoffes aus d. Sprachlehre. — (9.) Hilmann, D. Schule als Erziehungs- u. Arbeitsstätte. — (10.) Beck, Erinnerung u. Hoffen. — Rütger, Naturlehre. — Gindlers Lese- u. Rechenlehre. — (11.) Görden, D. Papsttum in d. Geschichte. — (12.) Mankowski, F. G. Klopstock.

Westdeutsche Lehrerzeitung. (Köln, Bachem.) XI, 1—8.

(1.) Thöking, D. Würde d. Menschen. — Ob, bad. Schulverhältnis. — Strauch, D. Fährfrage. — Heilig, Epik. — (2.) Finken, Ansprache zu Kaisers Geburtstag. — (3.) Aus d. Schul- u. Lehrleben. — (4.) Ammeritz, D. Rechtschreiben in d. Volksschule. — Stoff zu d. Ansprache zum Papsjubiläum. — Volksschulgesetznovelle in Württemberg. — (5.) Unterwald, d. Lehrer-Dienstverhältnisse. — (6.) Wissen, Bildg. u. Charakter. — Schüller, D. leibende Helene Keller. — Vassén, d. Ansp. — (7.) D. dische Schule in Tschina. — (8.) Heubner, D. Bekämpfung d. Tuberkul. im Kindesalter. — Zahlen-einzel. — (9.) Werner, Leseaufgaben.

Jenisch C. Hellenentum u. Christentum. Lpz., Grunow (303 S.) M. 4.—. Data, Geschichtphilosoph. Gedanken. Ebd. (467 S.) M. 4.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Codex diplomaticus Moenofrancfurtanus. Urkundenbuch der Reichsstadt Frankfurt. Herausgegeben von Joh. Friedr. Boehmer. Neubearbeitung auf Veranlassung des aus den Mitten der Administration des Dr. Joh. Friedr. Boehmerschen Nachlasses. I. Band: 794—1314, bearbeitet von Friedrich Lau, Frankfurt a. M., Jos. Baer & Co., 1901. 4° (XII, 561 S.) M. 30.—.

Die Geschichtschreibung der Reichsstadt Frankfurt wie überhaupt der Wetterau und von Nassau ist nach dem i. J. 1836 schon von Boehmer in der Vorrede zu seinem *Codex Moenofrancfurtanus* gegebenen Urteile eine verhältnismäßig sehr magere gewesen. Dasselbe bleibt heute, wenn auch mit gewissen Einschränkungen, besonders in Rücksicht auf die Reichsgeschichte, bestehen. Kein annalistisches Werk von Bedeutung, keine grundlegende Chronik ist in den Mauer der alten Stadt geschrieben; nur die Lokalgeschichte wurde gepflegt, aber auch sie ragt nicht an Nürnberg, Augsburg, Lübeck, Köln oder Straßburg heran. Nicht einmal der Wille ist zu loben, wo es an Kräften sicherlich nicht mangelte. Dagegen wurden die Urkundenschatze der Stadt und ihrer näheren Umgebung schon seit dem 17. Jhd. bis auf Boehmer mehrfach bearbeitet; aber erst der *Codex Moenofrancfurtanus* selbst (1836) war eine (auch ohne Register) brauchbare, diplomatische genaue und zuverlässige Arbeit, die bis 1300 alle einschlagenden, erreichbaren, von da ab zunächst die wichtigsten Urkunden, zuletzt, bis Oktober 1400, nur eine Auswahl umfaßte; es waren im ganzen 1026 Stücke, davon 680 bis dahin ungedruckt. Ohne Zweifel hat Boehmer eine grundlegende Arbeit geliefert, aber sein Werk blieb ein Torso, da er sich das Ziel (bis 1400) zu weit steckte, manches oder sogar vieles seiner durch Reichsgeschichte vollständig in Anspruch genommenen Arbeitskraft entgehen mußte. Die vorl. Neubearbeitung wurde 1880 dem damaligen Stadtarchivar, jetzigen Geheimen Archivrat Dr. Grotefend in Schwerin übertragen und von Dr. Fr. Lau, jetzt in Berlin, beendet. Die Boehmersche Arbeit ist

durchwegs pietätvoll zugrunde gelegt, aber durch umfangreiche, mühevolle archivalische Forschungen in den bedeutendsten Archiven Süd- und Mitteldeutschlands sowie Österreichs erheblich bereichert und auch insofern verändert, als manche Urkunde, weil seit 1836 anderswo besser gedruckt, im Regest erscheint. Der vorl. I. Band reicht in 972 Nummern auch nur von 794 bis September 1314, dem Regierungsantritt Ludwigs des Bayern, den Rest soll ein II. Band aufnehmen.

Nr. 1—5 bezw. 8 sind Karolingerurkunden, eine verhältnismäßig geringe Zahl, wenn man bedenkt, wie häufig gerade diese Herrscher in Frankfurt sich aufhielten. Nr. 1, 2 sind Originale, Nr. 3 nach den *Traditiones Fuldaenses* ed. Dronke, Nr. 4 gefälscht, Nr. 5 setzt Kirchner, Geschichte der Stadt Frankfurt I, 499 Anm. 1 in das 8. Jhd. Ludwigs I.; Nr. 6 von Kirchner I, 809 zu 854 (?); vgl. Lau, S. 3, Anm. 9 durch Otto II. Heinrich I. und Lothar von Supplinburg waren nie in Frankfurt, haben auch nicht wie Otto I., der sich sehr häufig dort aufhielt, für die Stadt geurkundet (Kirchner I, 76 ff.). Nr. 10 (II) ist nach Lau durch die Frankfurter Einschießel (Holzberechnung im Reichsförst Dreieck) eine erscheinende, Heinrich II. urkundet nicht für Frankfurt, trotz häufiger Anwesenheit (Kirchner I, 79 ff.); Konrad II. (Nr. 15, 16) (Schenkungen); Heinrich III. urkundet nie für Frankfurt; Heinrich IV. (Nr. 17, 18) (Zollbefreiung für Worms auf dem Main). Lothar (Nr. 19) u. s. w. Die Stauferzeit ist schon reich; Friedrich I. (Nr. 23—28), Heinrich VI. (Nr. 29—33), Otto IV. (Nr. 33—38), Friedrich II. bezw. sein Sohn Heinrich (=1234) und Gegenkönige (Nr. 39—154) urkunden, wie auch die Stadtbürgerschaft und Private; König Konrad kam selten nach Frankfurt (Kirchner I, 129), urkundet auch nur (Nr. 120, 126, 127, 142) für die Stadt, Dagegen häufen sich jetzt Papsturkunden in persönlichen (11 Nummern) und Reichsangelegenheiten (besonders Nr. 101). Es treten jetzt immer mehr in den Vordergrund die Gerichtsbehörden, Kirchen, Klöster, der in Sachsenhausen ansässige Deutschorden, die Schenkungen, Verkäufe, Übertragungen u. s. w. einzelner Bürger, so daß nicht nur für das 13. Jhd., wie der Herausgeber meint, sondern schon für die zweite Hälfte des 12. eine gesicherte Grundlage gewonnen werden dürfte, um eine Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Stadt zu schreiben. Jedenfalls schwillt seit 1250 der Urkundenschatz so bedeutend an, daß eine eingehende Würdigung im Rahmen einer Besprechung unmöglich wird und die Bearbeitung des Stoffes dem späteren Geschichtsschreiber vorbehalten bleiben muß. Wir haben heraus als allgemein wichtig die Urkunden für den allgemeinen Landfrieden und den rheinischen Städtebund (Nr. 187, 189, 190, 198, 203, 210, 234) sowie von 1273 (Nr. 312, 313) und von 1285 zwischen Frankfurt, Fredberg, Wetzlar, Gelnhausen (Nr. 503) und Seligenstadt (Nr. 871). Ausgedehnt sind die Beziehungen Frankfurts zu den Städten rheinlauf und abwärts, von Straßburg (Nr. 424, 429, 435) bis Köln, besonders aber mit Mainz, Stadt und Erzbischof. Hauptinteresse für Frankfurt haben die hessischen und Mainstädte, die Wetterau ist geradezu Frankfurter Domäne gewesen, insofern auch die alten Familien und Geschlechter vielfach aus ihnen einwanderten. Daß Frankfurt sich von jedem Könige seine alten Rechte (Nr. 704) bestätigen ließ, ist selbstverständlich; der praktische Sinn der Stadtverwaltung hat diese alle erhalten. Unter den auswärtigen Klöstern, die mit Frankfurt durch Schenkung u. s. w. in Beziehung standen, heben wir Arnburg (fast 80 Nummern), sowie die Sachsenhäuser Deutschherren (fast 200 Nummern) hervor; man könnte auf Grund der einschlägigen Urkunden eine Flurkarte entwerfen. Dazu treten die Frankfurter Kirchen, Klöster und Hospitäler, die Namen von alten Häusern u. s. w. Die Juden standen als königliche Kammerknechte unter des Königs Schutze; Konrad IV. verleiht 1243 (Nr. 142) die erste Urkunde aus Anlaß einer *vacantes et extenuatus Judaeorum*, im übrigen aber schützte man sie, um den Schutzzoll nicht zu verlieren. Interessant ist Nr. 282, da die Stadt in gewisser Beziehung eine Ersatzpflicht anerkennt für diejenigen, welche auf städtischen Kriegszügen Schaden liden (1268); in Nr. 492 verpflichten sich Müller und Mühlenbesitzer, die Bäcker nicht mehr durch Geschenke zu gewinnen u. s. w.

Der *Codex Moenofrancfurtanus* ist nach Inhalt und Ausstattung eine hervorragende Leistung des Herausgebers und der Verwalter des Boehmerschen Nachlasses, die Editionstechnik, was Urkundenbehandlung und Register betrifft, geradezu vollendet.

Hagenau.

Dr. Vildhau.

Mohl Robert von: Lebens-Erinnerungen 1799–1875.
Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1902. gr. 8^o (VIII, 288 und 451 S. m. 13 Bildn.) M. 10.—.

Robert von Mohl, der älteste von vier Söhnen, welche Louise Friederike, geb. Autenrieth, ihrem Gatten, dem württembergischen Staatsrat Benjamin Ferdinand von Mohl schenkte, hat sich sowohl als Hochschullehrer und Schriftsteller wie als Parlamentarier und Staatsmann einen Namen von bestem Klange gemacht. Dabei haben ihn 1840 bis 1857 Reisen nach Belgien und Frankreich, nach London, nach Italien vielfach in Berührung mit interessanten Persönlichkeiten gebracht und ihm Gelegenheit geboten, Land und Leute verschiedenster Art in seinen Beobachtungskreis zu ziehen. So sind denn seine Lebenserinnerungen reich an Tatsachen und an Bildern, die er dem Leser in einer ungekünstelten, doch immer anregenden Weise vor Augen führt. Seine Darstellung zeichnet Ruhe und Selbstbeherrschung aus, die sich in seiner Beurteilung der Geschehnisse und der in diese eingreifenden Persönlichkeiten kundgibt. Er schildert, gleich einem unbefangenen Dritten, mit voller Parteilosigkeit die guten Eigenschaften, aber auch die Schwächen seiner eigenen Brüder und zigt eine seltene Offenheit in der Beurteilung seiner selbst. Nachdem er in dem Abschnitte »Ständeverfassungen« seine Teilnahme an den hochwichtigen Verhandlungen des deutschen Parlaments dargelegt hat, wobei die Charakterzeichnung der hervorragenden Mitglieder desselben an Lord Broughams Schilderung der britischen Parlamentarier und Staatsmänner erinnert, hält er prüfend Rückschau über seine persönliche Tätigkeit und die Früchte und Erfolge derselben und gelangt zur Erkenntnis, »das richtige Maß seiner politischen Befähigung« sei »ein bedeutend geringeres« als er sich »früher eingebildet hat zu besitzen«, da er »tätig mehr und mehr« eingesehen gelernt habe, er sei »Theoretiker und Doktrinär, nicht aber maßgebender Staatsmann« (II. 99 f.). Gewiß kann diese unumwundene Selbstkritik, dieses γνῶσις αὐτοῦ des in mehr als einer Richtung so hochverdienten Mannes den Leser nur umso mehr für ein Buch gewinnen, das ebenso reich an stofflichem Inhalt wie geklärt und maßvoll in dessen Wiedergabe ist. Dankenswert sind die anmerkungsreichen Erläuterungen des Herausgebers Dr. Dietrich Kerler.

Wien.

v. Helfert.

Kittel Dr. Otto: Wilhelm von Humboldts geschichtliche Weltanschauung im Lichte des klassischen Subjektivismus der Denker und Dichter von Königsberg, Jena und Weimar. (Leipziger Studien aus dem Gebiet der Geschichte, Herausgegeben von G. Buchholz, K. Lamprecht, E. Marcks, G. Seelig. VII. Band, 3. Heft.) Leipzig, B. G. Teubner, 1901. gr. 8^o (VIII, 130 S.) M. 4.20.

In der Anlage und der Durchführung, ja selbst in der Schreibweise ein echter Lamprecht, so sehr hat sich Kittel als Mitglied der Lamprechtschen Abteilung des Historischen Seminars an der Leipziger Universität in der Auffassung, die Methode, das ganze Drum und Dran seines Meisters hineingelegt! In Conrads Jahrbüchern hat Lamprecht vor einigen Jahren eine an neuen Ergebnissen und Ausblicken reiche Abhandlung über »Herder und Kant als Theoretiker der Geschichtswissenschaft« veröffentlicht; wenig später (meiner Erinnerung nach) hat er dann in den seiner directen Leitung unterstehenden Übungen des Histor. Seminars Wilhelm v. Humboldts Stellung in der Entwicklung der deutschen Geschichtswissenschaft behandeln lassen: die Frucht dieser Studien ist vorl. Abhandlung. Es ist aller Achtung und voller Beachtung wert, was dieser junge Historiker, der den Vorzug genöß, die Ergebnisse jener Übungen zu einer selbständigen Arbeit zu verwenden, aus dem unmittelbaren Verkehre mit unserem angeregten Geschichtstheoretiker gelernt und davongetragen hat; besonders

hemerkenswert erscheint mir die klare und durchaus verständige Erörterung über das Verhältnis der Menschheitsideen W. v. Humboldts zur Antike (»Das eben ist das Wesen jeder großen Geisteskraft, jedes starken Gemüths, sich tiefer Individualität nicht unterzuordnen, sie vielmehr als ganz verschieden zu durchschauen, vollkommen zu würdigen und aus dieser bewundernden Anschauung die Kraft zu schöpfen, die eigene nur noch entscheidender und richtiger ihrem eigenen Ziele wieder zuzuwenden«, S. 57). Der Schlussübergang über den Wert der vergleichenden Methode ist, wenn man will, eine Art Vorläufer dessen, was K. s. Lehrer selbst in dem I. Ergänzungsbande der »Deutschen Geschichte« wünscht und prophezeit. In einer Kleinigkeit (S. 24) möchte ich widersprechen: es heißt doch wohl etwas überreiben, wenn gesagt wird, das politische Schicksal von Humboldt als Staatsmann (vgl. Bruno Gebhardts Werk) erinnere an das von Bismarck; doch dies ist eine jener Entgleisungen, die bei Monographien bekanntlich außerordentlich leicht unterlaufen.

Leipzig.

Heilmoll.

I. **Szujski J. i Fr. Plekosiński: Stary Kraków w dziesięcioletnią rocznicę jego narodowego charakteru.** 57 roczn. autentyczny. (Das alte Krakau zur 90jährigen Feier seines nationalen Charakters.) Krakau, Poln. Verlags-Gesellschaft, 1901. gr. 8^o (104 S. m. 57 Abb.)

II. **Tomkiewicz St.: Katedra na Wawelu i jej obecna restauracja.** (Die Kathedrale am Wawel und ihre gegenwärtige Restauration.) Ebd., 1901. gr. 8^o (98 S. m. 15 Zinkogr.)

III. **Wydziałnictwo Muzeum Narodowego w Krakowie.** I—III. (Publikationen des Nationalmuseums in Krakau, I—III.) Ebd., 1902. kl. 8^o (90 S., 101 S. v. XII, 92 S. m. zahlr. Abb.)

I. Das Buch von Szujski und Plekosiński ist zuerst 1878 als Einleitung zu den damals herausgegebenen ältesten Stadtbüchern von Krakau aus den J. 1300—1400 erschienen. Die vorl. Ausgabe ist die dritte; sie ist zur Erinnerung an den Anfall Krakaus an Polen im J. 999 veranlaßt worden. Plekosiński tritt nämlich mit Nachdruck dafür ein, daß die polnischen Überlieferungen über Krakau als alte polnische Gründung Fabel seien; die Stadt sei vielmehr czechischen Ursprungs; die Nachrichten des Kosmas und durchaus glaubwürdig, sie werden durch die 1878 durch Kunik zugänglich gemachten Berichte des Arabers Abu Obaid al-Bekri, die wieder auf den Nachrichten Ibrahim-ibn-Jakubs (um 962) beruhen, bestätigt. Die alte böhmische, im J. 990 von den Polen eroberte Stadt lag aber nicht an der Stelle der jetzigen, sondern am rechten Ufer des damaligen Weichselllaufes unterhalb des Skalkaberges. Die Entwicklung der gegenwärtigen Stadt Krakau hängt zusammen mit der Entstehung eines städtischen Gemeinwesens nach deutschem Rechte (vor 1226). Das Buch schildert anschaulich die Entfaltung des städtischen Wesens, das Bürgertum, sein Leben und Wirken, die Baudenkmale, die Topographie u. s. w. in Wort und Bild. Besonders interessant sind die zahlreichen Nachrichten, die auf ein reich entfaltetes deutsches Leben schließen lassen. Deutsche Namen begegnen uns in allen Kreisen der Bürgerschaft; deutsche Ausdrücke kennzeichnen allerlei Einrichtungen als solche deutschen Ursprungs; Spuren des Deutschtums begegnen uns vielfach in der Topographie der Stadt. — Alle Ausführungen beruhen auf eingehendem Quellenstudium.

II. Tomkiewicz behandelt zumeist an der Hand des von uns in diesen Blättern (X. 372) besprochenen Werkes von Wojciechowski die Geschichte der Kathedrale am Wawel, um sodann über die in den letzten Jahren durch Kardinal Fjodorowicz Puzyna durchgeführte Renovierung dieses Domes zu berichten. Die älteste Baugeschichte ist noch immer nicht ganz klar; T. macht aber gegen Wojciechowski wahrscheinlich, daß die Kathedrale erst zu Ende des 11. Jhdts. entstand. Bis dahin war die St. Michaeliskirche auf dem Berge Skalka, wo auch der hl. Stanislaus getötet wurde, die bischöfliche. Dies würde auch mit den Ergebnissen der an erster Stelle genannten Arbeit über die Lage des ältesten Krakau übereinstimmen. Die Restauration der Kirche nimmt T. gegen unrichtige Ansprüche in Schutz; doch gibt er auch zu, daß einzelnes verfehlt ist.

III. Das im J. 1853 begründete Nationalmuseum in Krakau beginnt über seine reichen »Schatze« Kataloge herauszugeben, die durch ihre künstlerisch ausgeführten Illustrationen, die denselben beigegebenen Biographien der Künstler u. dgl. auch ihre Erwähnung verdienen. Nr. I gibt eine Übersicht über 182 Miniaturen, bearbeitet von E. Swiękowski; Nr. II enthält einen sehr umfangreichen Katalog der Gemälde Dan. Chodowickis von W. Prajer; Nr. III verzeichnet und beschreibt die vorhandenen Gemälde und Bildhauerwerke.

Czerowitz.

R. F. KaendL

Mittheilungen aus d. histor. Literatur. (Red. F. Hirsch.) XXXI, 2.

Voigt, Röm. Reichsgeschichte (Bietrich). — Haack, Kirchengesch. Dischide (Lahn). — Schreibe, D. Kampf d. Göttinger Ludwig u. Friedr. um d. Reich zur Entscheidung d. Mählhof (Pflüger). — Dieck, Gesch. d. Niederlande (Kohl). — Sammlg. schweizer. Rechtsquellen, hrsg. v. Weill (Kohne). — Turner, Select pieces of the forest (Liebermann). — D. Ober Christ (Kaind). — Schirmacher, Gesch. v. Spynen (Foss). — D. Carolina u. ihre Vorgängerinnen, hrsg. v. Kohler u. Schell (Bohm). — Böhl, Btr. z. Gesch. d. Reformation in Oest. (Wlof). — Schmidt, D. kaiserl. Restauration in d. ehemal. Kurmainzer Herrschaften Königsau u. Rensack (Wlof). — Urdt, Btr. u. Forscher z. Gesch. d. preuß. Heeres I. (Hirsch). — Becker, D. Dresdener Friede u. d. Politik Brühls (Kunz v. Kauffungen). — Gerber, D. Schlacht bei Leuthen (Peukert). — Laubert, D. Schlacht b. Kunzendorf am 12. August 1759 (von dem.). — Wittichen, Preußen u. Eng. in d. europ. Politik 1785-1788 (Preuß). — Fabry, Campagne de Russie 1812 (Lippert). — Wertheimer, D. Herzog v. Saltschadt (v. Gruner). — Hlwe, D. prov. Landtag d. Herzogthums Sleswig im J. 1849 (Kd.). — Krammer, Gesch. d. Russ.-Türk. Kriegen auf d. Balkan-Halbinsel 1877/78 (Foss). — Oncken, Gesch. d. Nationalökonomie (Pistor). — v. Hoensbroech, D. Papsttum im s. sozial-kultur. Wismutal II. (Bösch). — Monumenta Germaniae Paedagogica, hrsg. v. Kehrbach (Clement).

Kraik R. v., Neue Kulturstudien. Münster, Alphonse-Bueh. (372 S.) M. 2.-.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Orube Dr. Wilh., a.-o. Professor in Berlin: **Geschichte der chinesischen Literatur.** (Die Literaturen des Ostens in Einzeldarstellungen. 8. Band.) Leipzig, C. F. Amelang, 1902, gr.-8° (XII, 467 S.) M. 7.50.

So sehr auch die Anzahl der Bücher in jüngster Zeit gewachsen ist, welche über China von den verschiedensten Verfassern veröffentlicht wurden, so kann man doch nicht behaupten, daß durch erstere die grellen Widersprüche, welche das Leben und Denken des chinesischen Volkes darstellen, aufgeklärt wurden. Im Gegentheil, der Bewohner der westlichen Hemisphäre steht in den meisten Fällen auch heute noch dem Reiche der Mitte und dessen Bewohnern als einem ebenso großen Rätsel gegenüber wie zuvor. Der Grund dieser Tatsache dürfte hauptsächlich darin seine Erklärung finden, daß die oben-erwähnte Publizistik fast ausschließlich die äußeren Erscheinungen und Formen der chinesischen Kultur behandelt, ohne in das Innere derselben vorzudringen. Diese große Lücke auszufüllen, ist das vorl. Buch in erster Linie berufen, da es sich zur Aufgabe macht, eine Geschichte der chinesischen Literatur zu geben. Denn gerade die chinesische Literatur wurde bisher von der modernen Publizistik am stiefmütterlichsten behandelt, obwohl sie an Bedeutung und Eigentümlichkeit jene manch anderer Völker übertrifft. Die einzelnen Versuche, die in obiger Richtung unternommen wurden, beschränkten sich lediglich auf Übersetzungen und Darstellungen einzelner Literaturdenkmäler und waren in einem so fachmännischen Tone gehalten, daß sie nur demjenigen, welcher sich selbst mit dem Studium der chinesischen Sprache und Literatur beschäftigte, Verständnis und Interesse boten. Auch darin zeigt das in Besprechung stehende Buch einen namhaften Fortschritt, da es die gesamte Literatur des chinesischen Volkes behandelt und dieselbe in einer so populären und gemeinfaßlichen Weise schildert, daß die Ausführungen jedem Gebildeten der Nation verständlich sind.

Das erste Kapitel enthält eine vortreffliche Einführung in die Geheimnisse der chinesischen Sprache und Schrift und deren Verhältnis zur Literatur, in welchen kurzen, aber inhaltreichen Ausführungen der Leser alles diebezügliche Wissenswerte erfährt. Daran schließt sich ein nicht minder interessantes Kapitel über Konfuzius und dessen Literatur. Dieses sowie das vierte Kapitel, welches den zweitgrößten Religionsphilosophen Chinas, Laotse und den Taoismus behandelt, gehören zu den lehrnwertesten Teilen des Werkes und tragen in ausgezeichneter Weise bei, die gegenwärtigen verworrenen religiösen Verhältnisse Chinas einigermaßen verstehen zu lernen. In chronologischer Reihe folgt die Schilderung der späteren wichtigeren Literaturperioden, welche ihren Abschluß findet in der Darstellung der dramatischen und

erzählenden Literatur. Dadurch, daß der Verf. versteht, bei der Beschreibung jedes einzelnen Werkes auch eine Probe charakteristischer Stellen desselben in gelungener Übersetzung beizufügen, verschafft er dem Leser eine mindestens teilweise unmittelbare Bekanntschaft mit dem Inhalt und der Form des Werkes. Mit Recht betont der Verf. auch die ungemühe Erstarung und Versumpfung des Geisteslebens des chinesischen Volkes, welche infolge der eigentümlichen Entwicklung der Religionsysteme eingetretet ist und der weiteren Vervollkommen der chinesischen Literatur schon in verhältnismäßig früher Zeit ein Ende bereitet hat. Man geht nicht fehl, damit auch den Stillstand in Verbindung zu bringen, welcher sich auch in so vielen anderen Zweigen des kulturellen Lebens des Reiches der Mitte bemerkbar gemacht und letzteres in so gefährliche Verwicklungen mit anderen Nationen gebracht hat. Eine Besserung dieser Verhältnisse ist aber, wie auch der Verf. trefflich bemerkt, auf keine andere Weise als durch ein Wiedererwachen des Geisteslebens des chinesischen Volkes und eine Befreiung desselben von den starren und drückenden Fesseln des Religionsformalismus zu hoffen.

Obige Ausführungen mögen genügen darzulegen, wie viel des Interessanten dieses Werk bietet und wie sehr dessen Lektüre jedem anzupfehlen ist, der nur einigermaßen in das geistige Leben des chinesischen Volkes eindringen und den inneren Grund der sonderbaren äußeren Formen der chinesischen Kultur kennen lernen will.

Hongkong.

N. Post.

Salzer Professor Dr. Adolf: **Unfrüchte Wünsche der deutschen Literatur.** 1. Teil: Vollständigen 30. (Einführung.) Wien, Pöschel & Co. — München, Allgemeine Verlags-Gesellschaft (1903). 4^e (S. 1-48 u. 5 Bilderbeil. u. vielen 30.) & 1. Teil. 31. 1.-.

Mit dieser Lieferung beginnt ein Unternehmen, das schon seinem Grundgedanken nach die Anlage zu einem nationalen Hausbuche ersten Ranges in sich trägt. Dem »Volk der Denker und Dichter« war seine Literatur von jeher mehr als eine zufällige Aneinanderreihung der in deutscher Sprache abgefaßten schönwissenschaftlichen Schriften, sie ist sein eigentliches Herzblut, die schönste und reinste Verkörperung seines innersten Wesens. Und an der Hand dieser Emanationen Ebb' und Flut in der Entwicklung des deutschen Geistes zu verfolgen, deutsches Denken, Fühlen und Dichten in seiner historischen Entwicklung zu erfassen, dem pulsierenden Leben der Nation in seinen künstlerischen, dichterischen Äußerungen zu lauschen: diese Aufgabe hat die Deutschen seit je gelockt und hat dem deutschen Volke eine Reihe so wertvoller Arbeiten beschert, wie wir sie gerade auf diesem Wissenschaftsgebiete besitzen — es genügt, Namen wie Gervinus, Vilmar, Goedeke, Wackernagel, Menzel, Hettner, Kurz, Lindemann, Scherr, Scherer, König, Lelxner, Vogt u. v. a. nur zu nennen, um den Reichtum und die Mannigfaltigkeit der Standpunkte, von denen aus die Geschichte der deutschen Literatur geschrieben wurde, anzudeuten. Und doch fehlte noch ein Buch in dieser großen Reihe, dasjenige, das uns Salzer hier schenkt: die von katholischer Gesinnung getragene, aber nirgends einseitig tendenziöse Darstellung der deutschen Literatur in einer Form und einem bildlichen Gewande, wie sie den höchsten Anforderungen zugleich der strengsten Wissenschaftlichkeit wie der vollendeten Schönheit der Ausstattung entsprechen; die beiden Hauptwerke in katholischem Geiste geschriebener Literaturgeschichte, Lindemann und Brugier, genügen diesen Anforderungen in keiner Weise; das letztere (Brugier) ist ein für höhere Töchterschulen berechnetes liebenswürdiges Buch, verbunden mit einer Anthologie — aber ersten wissenschaftlichen Anforderungen nicht stand haltend; Lindemann ist besonders seit den letzten Bearbeitungen durch Seeber und Salzer in letzterer Hinsicht besser geworden, trägt aber unverlierbar den Charakter

eines Lern- und Repetierbuches für Studenten; was es daneben an katholischen Literaturgeschichtsbüchern gibt, ist ausschließlich zum Schulgebrauch berechnet. Eine in modernem Sinne geschriebene Geschichte der deutschen Literatur, die Lesbarkeit mit Wissenschaftlichkeit vereinte und die durch Beigabe von Abbildungen das geschriebene Wort lebendig machte, gab es überhaupt noch nicht! Hier einzusetzen war ein glücklicher Gedanke, und soweit sich aus dem Prospekt und der vorl. 1. Lieferung entnehmen läßt, sind da auch die richtigen Faktoren vorhanden, um etwas Vollenendetes und Mustergiltiges zu schaffen.

Textlich bieten gerade die ersten Kapitel einer Literaturgeschichte die größten Schwierigkeiten: es sind die Voraussetzungen, nach denen sich das Material aufbaut, darzulegen, die Literatur eine »literaturlose« Zeit ist aufzuzeigen, das geheime Weben und Walten der Kräfte in der Volkseele, aus denen sich allmählich einzelne Offenbarungen literarischer Natur losringen, die ganze Struktur des Baumes ist zu analysieren, der die Früchte tragen wird, die erst das eigentliche Objekt der Wissenschaft der Literaturgeschichte sind. Geschichte, Völkerpsychologie, Rechtsleben, Kunst, Kulturgeschichte, prähistorische Forschung, Mythologie, Sprachwissenschaft — alles ruht noch undifferenziert neben- und ineinander gemengt, und was ans Licht kommt, gehört keiner dieser Wissenschaften und allen zugleich an. Im ersten Kapitel hat S. hier eine wohlthuende Klarheit geschaffen und die trockenen Exkurse immerhin schmackhaft vorzulegen verstanden. Das zweite Kapitel dringt bereits in die Zeit der Völkerwanderung vor, in der die Keime unserer nationalen Heldendichtung ruhen; hier ist es wesentlich Stoffgeschichte, was geboten wird. Mit der Bekehrung der Germanen zum Christentum (3. Kapitel) beginnen die ersten Anfänge des Schrifttums und die so einschneidenden, grundgestaltenden Einwirkungen der christlichen Lehre und des antiken klassischen Elements auf unser Volkstum — unser ganzes nationales Leben ist seither ja nur, in gewissem Sinne, eine Reihe von Renaissance. Damit schließt die erste Periode (S. 1—42). Die zweite ist der »Althochdeutschen Zeit (750—1050)« gewidmet. S. nimmt also, wie uns dünkt sehr mit Recht, die sprachliche Form der Denkmale zum Einteilungsprinzip, da mit und zu dieser auch der stoffliche Inhalt, die künstlerische Gestaltung, die allseitige Vervollkommenung in engstem Zusammenhange steht.

Die Illustration — es sei zuerst von den einfachen Textbildern die Rede — hat hier ganz neue Wege eingeschlagen: an eine so reichhaltige, allseitige Heranziehung des kulturgeschichtlichen Materials zur Verlebendigung des Stoffes ist bisher noch in keiner Literaturgeschichte auch nur gedacht worden. Ref. begrüßt diese ganz und gar moderne Art, den Stoff in seiner Gänze und Fülle zu packen, aufs lebhafteste. Was sind dagegen König und Leinzer u. s. w., die sich schulgemäß mit der Wiedergabe handschriftlicher Denkmäler in mehr oder weniger engem Umkreise begnügen! Die erste Lieferung des S.schen Buches bietet, um einiges anzudeuten, Abbildungen von römischen, auf deutscher Erde gefundenen Altarsteinen, von Reliefdetails aus Siegessäulen und Triumphbögen u. dgl., in denen Szenen germanischen Lebens dargestellt sind, vom Grabmal Theodorichs (Dietrichs von Bern) in Ravenna, vom Inneren der Bonifatiusgruft in Fulda, einer

bronzenen Reiterstatuette Karls d. Gr. u. s. w. Die Initialen zu Beginn jedes Abschnittes sind nach Originalen berühmter mittelalterlicher Codices geschnitten, um so zugleich ein Bild der mittelalterlichen mönchischen Kunstübung an jenen Stätten zu geben, wo fast alle unsere literarischen Denkmäler jener Zeit aufgezeichnet wurden. — Ganz Großartiges aber ist in der Herstellung der farbigen Tafelbeilagen geleistet, von denen das vorl. Heft zwei — nebst einer zweifarbigen und zwei einfarbigen, vermutlich als Proben der verschiedenen in Aussicht gestellten Beilagen (22 vielfarbige, 14 zweifarbige, 74 schwarze!) — enthält. Das erste Doppelblatt (Beil. 47) aus der großen Heidelberger Liederhandschrift: Der Sängerkrieg auf der Wartburg, ist von einer Schönheit und Treue, wie sie bisher — und wir sind darin verwöhnt! — noch nicht erreicht worden ist. Wer ein derartiges Blatt gesehen, der weiß, wie eine mittelalterliche Bilderhandschrift aussieht, besser als durch eine ganze Monographie über diese Kunstübung. Die zweite Beilage (99) ist — ebenfalls eine sehr begrüßenswerte Neuerung der S.schen Literaturgeschichte — ein Farbenportrait: F. W. Weber, der »Dreizehnlinden« Dichter, nach einem im Besitze der Familie befindlichen Ölgemälde, ein Bild von sprechendster Naturwahrheit, in vollendeter Ausführung. Beilage 70 gibt das faksimilierte Titelblatt der Originalausgabe von Abrahams a. S. Clara »Judas der Ertz-Scheim« in Schwarz-Rotdruck, Beilage 80 einen prächtig faksimilierten Brief Herders an Hamann auf einem dem Original genau imitierten Papier, Beilage 79 die wundervoll zarte Wiedergabe eines Kriehuberschen Grillparzerporträts mit Faksimile.

Das Werk soll in 20 drei- bis vierwöchentlichen Lieferungen von je 2—3 Textbögen und 5—6 Beilagen, die Lieferung zu M. 1., erscheinen. Möge es in weitesten Kreisen Freunde finden und der verdiente Erfolg Verfasser wie Verleger für die sicher nicht geringen Mühen und Kosten ihrer Arbeit entschädigen! Wir werden den Fortgang des prächtigen Unternehmens mit reger Anteilnahme begleiten.

Klosterneuburg.

Schnürer.

1. **Muncker Franz:** Die Gralsage bei einigen Dichtern der neueren deutschen Literatur. (Separatdruck aus den Sitzungsberichten der philos.-philol. und histor. Klasse der kgl. bayer. Akademie der Wissenschaften, 1902, Heft III.) München, G. Franz in Komm., 1902, gr.-8° (S. 325—352), 80 Pf.
- II. **Bossart A.:** La légende chevaleresque de Tristan et Isolde. Essai de littérature comparée. Paris, Hachette, 1902, 12° (VI, 280 S.) Prix, 3,50.

I. In der Abhandlung Munckers wird die Kenntnis von der Gralsage und besonders von dem Parzival Wolframs von Eschenbach im Bereiche der neueren deutschen Literatur erörtert. Bodmers Übersetzungen finden eingehende Besprechung, die freilich nicht mit solchem Behagen zwischen den Stollen spazieren geht, wie Michael Bernays zu tun pflegte, aber doch ein gutes Bild gewährt. Nebenbei: meinem Empfinden nach wird man dem alten Bodmer noch immer nicht gerecht, auch Baechold nicht, weil man sich durch gewisse Widerwärtigkeiten seines Wesens abhalten läßt, sein umfassendes und reiches Wirken gebührend einzuschätzen; darum hat auch die schöne Zürcher Festschrift nicht so durchgeschlagen, wie sie es verdient hätte. M. handelt dann kurz von den Romantikern und Immermann, um endlich zu einer Geschichte des Entstehens und Gehaltes von Richard Wagners »Parzival« überzugehen, auf die es eigentlich abgesehen ist. Ich bekenne, daß mir da kein Urteil zusteht; ich bringe rückhaltlos Bewunderung für den Musiker Richard Wagner auf, nicht aber für den Dichter, obwohl ich die durchgreifende Kühnheit seines Gestaltens und die vollberechtigte Unterordnung seiner

Poesie unter die musikalischen Zwecke dankbar anerkenne. Von Wagners Dramen spreche ich mit dem Mut in der Hand, nicht jedoch auf den Kufen liegend, und deshalb bin ich nicht im Stande, Ms Darstellung zu würdigen.

II. Es ist nicht nötig, sich beim Lesen der Schrift Bosserts vor Augen zu halten, daß sie einem französischen Publikum zugesandt ist. Der Verf., der schon 1865 eine Abhandlung über das Epos Gottfrieds von Strauß veröffentlicht hat, der erfolgreiche Bücher über Goethe und Schiller schrieb und eine Geschichte der deutschen Literatur, handbucht die Mittel der Forschung mit voller Sicherheit und beherrscht den Stoff nahezu vollständig. Ich sage »nahezu«, weil sich an einzelnen Stellen (besonders im 3. Abschnitt: *La poésie chevaleresque en Allemagne*) zeigt, daß er ein wenig hinter dem heutigen Stande der deutschen Philologie zurückgeblieben ist, doch nicht in Hauptpunkten, indes er über die französischen Arbeiten (die Rekonstruktionen durch Joseph Bédier) sich bis auf die letzten Monate herauf bestens unterrichtet erweist. Zu dieser sachkundigen Verlässlichkeit gesellt sich der Vorzug einer schlichten und geschmackvollen Darstellung, die dem Leser das dichtverknottete Wirrsal der Tristandichtung bequem auflöst und verständlich macht. Der Verf. ist von wirklicher Freude an der Schöpfung Gottfrieds von Strauß erfüllt und wußt ihren Verdiensten ganz anders gerecht als jüngst Firmery. Darum soll auch der Widerspruch, der sich gegen manche seiner Behauptungen regen möchte (z. B. über den Gegensatz zwischen der isolierten Entwicklung der Literaturen des Altertums und jener der mittelalterlichen im ersten Abschnitt), hier unterdrückt und lieber das kleine gute Buch den deutschen Lesern nachdrücklich empfohlen werden.

Gratz.

Anton E. Schönbach.

Sipper Tr. Ab.: Goethes Reine Fuchs. (Erläuterungen zu den Reiterwerten der deutschen Literatur XI.) (Unirial-Bibliothek Nr. 4199.) Leipzig, Neclom. 12^e (39 S.) Rr. — 20.

Die Zeit, in der man auf das Reclamische Unternehmen wie auf eine ungeheure Schmarotzerpflanzung im Walde der deutschen Literatur herabsehen zu dürfen glaubte, ist längst vorüber; längst hat man erkannt, welch hohe kulturelle Bedeutung diesen billigen und anspruchsvollen Ausgaben zukomme, und durch Umfang, Ausbreitung und technische und kommerzielle Vervollendung hat die »Universal-Bibliothek« sich in gewissem Sinne sogar leitende Stellung errungen. Allerdings fragte man sich im letzten Dezennium, ob nicht mitunter zu weit gegriffen wurde; nach den Klassiker-Ausgaben kamen die Übersetzungen, Wörterbücher, Enzyklopädisches, Handbüchlein, selbst Gesetzsammlungen. Aber die Bibliothek will eben »universal« sein! Dabei hob sich beständig ihr Ruf: tüchtige Sammler, Exegeten und Editoren, namhafte Übersetzer waren stolz, auf dem Wege der Mitarbeit zu sicherer Popularität zu gelangen. Was man noch vermöchte, waren kurze und doch selbständige Biographien — nicht jedermann hat Mittel und Lust, die teuren und einseitigen »Führenden Geister« anzuschaffen — und endlich Commentare für den groß'n Kreis der Schüler, der Elementarlehrer, der bildungsbedürftigen Ungelahrten. Auch das bietet nun die regsame und strebsame Handlung. Wir wollen an einem einzelnen Heftchen untersuchen, ob dieser neue Zweig des vielseitigen Unternehmens mit gleicher Pietät, nicht unter Voranstellung des ausschließlichen Geschäftsinteresses, sondern, wie es der selbstherrlichen Stellung würdig ist, mit gleicher Umsicht und Geschicklichkeit in Angriff genommen wurde wie bisher alle die so weit auseinanderliegenden Branchen der Rieseninstitution, die mit Millionen ihrer roten Hefche die deutsche Kulturwelt überschwemmt, ohne daß ein Konkurrent auch nur annähernd an ihre Erfolge heranzureichen vermöchte. Wir wählen zu unserm Versuche das Heft, das den Kommentar zum »Reine Fuchs« enthält; es ist typisch und soweit wir uns überzeugen haben, würde unser Urteil in anderen Fällen kaum differieren. Die Anlage ist die übliche ähnlicher Kommentare: Allgemeine Einleitung, Entstehung der Dichtung, hierauf Einzelkommentar. — Leider müssen wir konstatieren, daß die Arbeit nach dem gewissen Rezept durchgeführt ist, nach dem man aus elf Büchern das zwölfte herauschneidet. Alles ist hierher und dorthin zusammengestoppelt, eigener Arbeit und selbständigem Urteil begegnet man nirgends. Daß der Verf. seine Quellen angibt, beweist allenfalls, daß er selbst ein anständiger Mensch ist, erhöht aber keineswegs den Wert seiner Arbeit. Im Einzelnen ist der Kommentar nachlässig; wirkliche Schwierigkeiten sind in der Regel umgangen, dafür manches Lappische, Überflüssige, auch für unser Publikum durchaus Selbstverständliche serviert, um wenigstens 2½ Bogen vollzubekommen. Die nüchterne Erklärung,

Zeile um Zeile, genügt heute nicht mehr den Anforderungen, die man an einen selbst elementarsten Zwecken dienenden Kommentar stellt. Vorausgehen müssen den Einzelerklärungen gewisse Zusammenfassungen, die auch in diesem Falle auf die Komposition, die geographische Lokalisation und Vorstellungswelt, Formeln und Konstruktionen hätten erstrecken müssen. Nichts von alledem: rein mechanisch und äußerlich reibt sich Zeile an Zeile; ein höherer, ein allgemeiner Gesichtspunkt ist nirgends gewonnen. Unerlässlich ist doch bei der Reineklendichtung die Kritik der Komposition; die Wiederholung des gleichen Motivs, die Naivität, mit der der alte, das Raffinement, mit dem der neue Dichter abzuheilen weiß; Episoden (wie II, 102 f.) oder Nachahmungen der heroischen Epik (das Proemium V, 1—7); die geographischen Vorstellungen des Dichters (I, 140 zwischen Holland und Frankreich = nirgends, IV, 213 am Rhein, V, 115 zwischen Elbe und Rhein wie bei Walther, X, 18 die Sprachen von Poitou bis Lüneburg; sind eben nur zwei, XI, 140 f. Sachsen als Heimat der Meeklanten, VI, 221 f. Schwaben als eine Art Schlaraffenland u. v. a.) — das sind lauter Dinge, die dem Kommentar in zusammenfassender Darstellung voranzusetzen gewesen wären. Goethe hat im Gegensatz zu seiner sonstigen Gepflogenheit in offenkundiger Anlehnung an sein Vorbild zahlreiche aliterierende Formeln angewandt, übliche und neue, überkommene und selbstgeschaffene. Wir notieren flüchtig: Braun der Bär, Blumen und Blüten, Haut und Haar, Henning der Hahn, Hof und Haus, Liebes und Leides, los und ledig, an Orten und Enden, plären und plappern, Prälaten und Präpste, rätlich und rühmlich, reimen und reden, Schaden und Schmach, Schaden und Schande (vom IV. Gesang an häufig), Scheu und Scham, schimpfen und schmähen, schützen und schirmen, schwätzen und schmelchen, singen und sagen, Sorgen und Sinnen, Stock und Stein, toll und trücht, wanken und weichen, Worte und Werke, ziehen und zerren, Zölle und Zinsen. Das war doch zu bemerken. Im V. Gesange und nur in diesem begegnen nacheinander 4 s o n i e r e n d e Formeln, Anominationen: Ränke und Schwänke, bei Tag und Nacht, Karren und Wagen, Ilunger und Kummer. Solche Eigentümlichkeiten, die allerdings nicht der Ref., sondern der Fexet selbst finden soll, waren hervorzuheben. Das interessiert auch den Käuferkreis der »Universal-Bibliothek«. So wie der V. Gesang einer der sorgsamst, ist der IX. fast der nachlässigste ausgearbeitete. Die ersten 200 Hexameter des IX. Gesanges gehören zu den schlechtesten des Gedichtes. Derlei soll dem Erklärer auffallen, von ihm untersucht, fest- und zweckentsprechend dargestellt werden. Eigentlich falschen Erklärungen begegnen wir selten; davor schützt die Anlehnung an gute Muster und fleißige Vorkämpfer. IV, 66 »Bartol — glänzender Herrscher«; ja, wenn Nebenform zu Berthold; aber warum kann der erste Teil nicht zu barte (Hallebarde, Langobarden) gehören? V, 250 »Simonet« nicht anders zu erklären als VIII, 92 Simon, XI, 10 »selbviert« — selbst mit noch viere« — falsch; selbst als vierter. Die wenigen abweichenden Stellen in jedem Lexikon! Dagegen bleiben oft Schwierigkeiten unerklärt: II, 179 Ohels gedanken. — IV, 69 die wenigen Kinder. — 290 Freilich bin ich (Reineke) ein Mensch. — 291 lügen mit dem Dativ. — V, 27, 33 schwierige Konstruktionen, die der Erklärung bedürfen. — VI, 19 hinkünftig für künftigh oder hinfuro. — 117 eine der schwierigsten Wendungen (»was es mochte, half es denn auch, das kann man sich denken«) — 340 lichen (Part. Perf.). — 108 »Rapiamus«, hizu war VIII, 293 »Greifzu« anzunehmen. — VII, 7 Hofzanz. — 153 Die Site des Ritterschlages vor und nach der Schlacht. — VIII, 137 Oberdeutsches »halt«. — 284 Irrtum = Ketzer. — 315 des töstet auch (nicht deswegen, sondern darüber). — IX, 57 war vieler Orten und Enden (mh. Or), Ende, Spitze) als tautologische Verbindung (uralte aliterierende Form) zu erklären. — X, 68 war über die Rolle des Panthers im Physiologus einiges Erklärende, was gerade für unser Publikum großes Interesse besitzt, beizubringen. Im XI. Gesange aber bleiben einige der Erörterung bedürftige Formen unerklärt: 71, 59 befürren, 194 beschlabben, 292 (XII, 68) Klauen = mit Klauen ergreifen, zerreißen. — So erweist sich denn dieser Kommentar, den wir *instar ceterorum* besprechen, trotz aller Unselbstständigkeit als eine ganz wertlose Arbeit, die Nachfolgern die Freude verbirbt — denn nach und neben Reclam gibt es schwer eine Konkurrenz —, ohne eigene Bedeutung zu besitzen. Wir meinen aber, eines so großen und erfolgreichen Unternehmens sei derartige Dutzend- und Schleuderarbeit nicht würdig und selten es als eine Ehrensache für die Leiter der »Universal-Bibliothek« an, auch diesen Zwang auf eine Höhe zu heben, die dem sonstigen Werte der Editionen und Bearbeitungen entspricht.

Wien.

Rich. v. Muth (†).

Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft. Herausgegeben von Karl Wölff. XI. und XII. Jahrgang. Sirm. G. Neugeb. 1901 und 1902. gr. 8° (V. 308 und V. 362 S.) geb. a. 12. 10.—.

Dieses Jahrbuch hat sich in den zwölf Jahren seines Bestandes durch den Reichtum seines Quellen-Materials und die Gediegenheit seiner essayistischen Beiträge einen so guten Ruf erworben, daß es gegenwärtig von keinem mehr entbehrt werden kann, der sich ernstlich mit der deutsch-österreichischen Literatur im 19. Jhd. beschäftigt. Es hat viel Verdienst daran, daß das Interesse an ihr in den letzten Jahren sichtlich gestiegen ist, die Gründung des Wiener Literaturarchivs ist eine der Früchte desselben, und es bleibt nur zu wünschen, daß sich das Jahrbuch auch in Zukunft auf der schönen Höhe erhalte, die es einstigen. Von den zahlreichen Beiträgen der letzten zwei Bände seien besonders hervorgehoben aus dem XI.: die Studie Erhard's »Grillparzer über Frankreich, Karl Glossy über Anastasius Grün und Hans Sittenberger über Johann Nestroy. Der XII. Jahrgang bringt eine ganze Suite von Säkularartikeln: Ed. Castle »Amerikamüde«, Komorzynski »Zum Jubiläum Bauernfelds«, Eugen Probst über Johann Nep. Vogl, Sittenberger über Stelzhamer u. a. den bedeutendsten Beitrag bildet aber die Essay: »Hormayr und Karoline Pichler von Karl Glossy mit ungedruckten Briefen des berühmten Geschichtsschreibers. Es genüge diese kurze Anzeige, die Liebhaber heimischer Literatur auf das Jahrbuch aufmerksam zu machen. r-n.

Shakespeare William: *Hamlet*, Prinz von Dänemark. Übersetzt von A. W. v. Schlegel (Pantheon-Ausgabe. Revision und Erneuerung des Textes, Einleitung und Erläuterungen, herausgegeben von Rud. Fischer.) Berlin, S. Fischer, 1903. 16° (XXI, 191 S. m. Titelb.) geb. M. 2.50.

Wir weisen auf dieses neueste Bändchen der Pantheon-Ausgabe wegen der vorzüglichen Einleitung, welche die wichtigsten Hamletprobleme vom historischen Standpunkt aus fruchtbar behandelt und sogar den Versuch macht, den »Hamlet«, das verlorene Drama, welches Sh. vorliegen hatte, den Grundzügen nach zu rekonstruieren. In dem dermalen mit Hitze geführten Streit über die Schlegel-Übersetzung entscheidet sich Fischer wie die meisten seiner Fachgenossen für dieselbe, weil sie vor allen anderen Verdeutschungen »den Vorzug der Treue im Ton des Originals« besitzt. Versehen, Undeutlichkeiten und veraltete Ausdrücke werden selbstverständlich gebessert.

Innsbruck.

J. E. Wackernell.

Wochenchrift f. klass. Philologie. (Berlin, Weidmann.) XX, 11.—15.
 — (11.) Mead, Griechen u. Semiten auf d. Ischmus. (Kv. Kiv. (Friebe).
 — Ciero. Cato maior sive de senectute dialogus. (Iv. v. Ley (Schulte).
 — Führer u. Urs. E. Alchistit. Hypogaeum im Bereich d. Vigna Cassia h. Syrakus. — (12.) Reinach, L'histoire par les monnaies (Reigling).
 — Hendrickson, The proconsulate of Jul. Agricola (John). — Gossardius medius et infimus latinitatis regni Hungariae, cond. A. Baria (Heraeus).
 — (13.) The Republic of Plato, ed. J. Adam (Apelt). — Philostratt minoris imaginis et Callistrattis descripti, rec. Schenckel Reich (Spiro).
 — (14.) Hauptzürcher, Griech. d. Weltliteratur III (Fieder). — Συνοψισμός ἑκ τῶν πρῶτων τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ ποικίλου κειμένου (Steindling). — Rudde, D. Alte Testament u. d. Ausgrabungen (Prädel).
 — (15.) Egypt. Exploration Fund. Archaeol. Report 1901/02, ed. by L. Griffith (Wiedemann). — Meyer, Handb. d. griech. Etymologie (Bartholomae).
 Schönbaeh A. E., Birge z. Erklärung altgriech. Dichterwerke. I. Walter v. d. Vogelweide, Wien, Gerold. (92 S.) M. 2.—.
 Isaac Syr. Antioch. S. Homilien. Ed. P. Bedjan. (In syr. Sprache.) I. Lpz. Harrassowitz. (XXII, 855 S.) M. 20.—.
 Francke A. H., D. Wintermythos d. Kesarage. Ebd. (97 S.) M. 2.40.
 Cheltie H. u. D. D. The dig-bugger of Bednall Green. Hrg. v. W. Bang. Ebd. (60 S.) M. 4.40.

Kunst und Kunstgeschichte.

Schmidt Karl Eugen: *Cordoba und Granada.* (Verühnte Kunsthätten. Nr. 13.) Leipzig, C. W. Seemann, 1902. gr. 8° (131 S. m. 97 Abb.) M. 3.—.

Die großartigen Kunstschnöpfungen, welche auf spanischem Boden an die Araber anknüpfen, sind die herrliche Moschee in Cordoba und die märchenhaft schöne Alhambra in Granada. Die erstere ist trotz eines verunstaltenden Einbaues aus späterer Zeit der prächtigste, vornehmste und ausgedehnteste Kultbau der Araber, der durch seine nachmalige Verwendung für christlichen Gottesdienst in verhältnismäßig guter Erhaltung auf uns gekommen ist. Die Beschreibung und eingehende Würdigung des so eigenartigen Bauwerkes hebt das in An-

lage und Dekoration Charakteristische hervor, dem noch manches in Cordoba sonst Beachtenswerte angeschlossen wird. Während die Anfänge des Moscheebaus in Cordoba bis auf Abdur-rahman I. (788) zurückgehen und namentlich in der zweiten Hälfte des 10. Jahrhunderts der Ausbau lebhaft betrieben wurde, ist die 1248 von Ibn-al-himar begonnene Alhambra, das Lustschloß der Beherrscher von Granada, das jüngste Monumentalwerk arabischer Kunst in Europa. Sie ist eine köstliche Stätte überfeinerten Lebensgenusses mit wundersam dekorierten Sälen, einem reizenden Wechsel von Höfen und Hallen, ein gesegneter Erdenfleck, um den Dichtung und Sage ihre anmutigsten Ranken gesponnen. Einzelheiten wie der Mythenhof, der Löwenhof, der Saal der Gesandten, die Halle der Abencerragen oder jene der zwei Schwestern, haben Welterf und die üppige Schönheit farbenreicher Dekoration findet kaum ihresgleichen. Die sehr sachgemäße Anreicherung des reizenden Schloßchens Generalie, das 1319 neu ausgeschmückt wurde und hochberühmte, in Dichtungen gepriesene Wasserkünste besaß, und die kurze Besprechung anderer Sehenswürdigkeiten außerhalb des Rahmens arabischer Kunst runden das sehr ansprechend geschriebene Buch, dessen Illustrationen durchwegs vortrefflich sind, in dankenswerter Weise ab. Wien. Joseph Neuwirth.

Preisler Dr. Richard: *Zum Torso vom Belvedere.* (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht über das fürstliche Rethenmuseum.) Gera, 1901. 4° (20 S. u. 1 Taf.)

Der Verf. macht die Vorschläge Sauters, Petersens und Roberts zum Gegenstande einer Nachprüfung: Sauer hat den Torso als aussprechenden Polyphem, Petersen als ruhenden Herakles, Robert als Prometheus erklärt, der sein eben vollendetes Kunstwerk, die Menschengestalt, bewundernd beschauet. Recht besonnen beginnt der Verf. die Nachprüfung mit der Untersuchung der sechs für die Wiederherstellung wichtigen Verletzungen am Torso und bespricht dann die Stellung und Haltung der Beine, den rechten Arm, den Rumpf, den linken Arm und den Kopf, um so mit Berücksichtigung der tatsächlichen Anhaltspunkte der Reste eine Ergänzung zu finden. Es ergibt sich eine sitzende, mit einer Keule versehene Gestalt, deren rechter Unterarm auf dem rechten Oberschenkel ruhte, deren Kopf mit ziemlicher Neigung nach rechts unter die Körperdrehung nach links mitmachte. Schon die angegebenen Merkmale sprechen für den Kypion, also für die Erklärung Sauters; ausschlaggebend sind: 1. der Felsenitz, der ungeheure Rücken, der weiche Bauch und die Keule; 2. das Fell, das kein Löwen-, sondern ein Pantherfell ist; 3. die Haltung, die vortrefflich für den verübten Kypion paßt. Wir haben uns den Polyphen als einen schönen Mann von gewaltigem Wuchs, am Meeresstrande sitzend, zu denken, wie er, aufgeschreckt durch ein Geräusch, emporfährt und nach links in die Richtung des Lautes blickt. Obwohl er sitzen bleibt, macht er eine so gewaltsame Drehung, daß der rechte Unterschenkel nach hinten, der rechte Arm fast bis zum Knie vorwärts, die linke Hand mit der Keule nach rückwärts gefahren ist: es ist also ein Augenblicksbild unter den vielen Darstellungen, in denen die Kunst den am Meer Harrenden so oft vorführt. Dem Künstler (Apollonios) war es wohl nur um das Meisterstück der Festhaltung dieser augenblicklichen Bewegung zu tun. Jedem Kunstfreunde ist die mit Klarheit und Sachkenntnis geschriebene Abhandlung zu empfehlen.

Wien.

Dr. Johann Oehler.

Pettenkofer Max: *Über Ölfarbe und Konservierung der Gemälde-Galerien durch das Regenerations-Verfahren.* 2. Auflage. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr. 8° (VII, 183 S.) M. 3.—.

Ein Chemiker, der Vater der Hygiene, hat auch die Mittel und Wege gefunden, Hygiene der Bilder zu treiben und die Maler und Restauratoren über das physikalisch-chemische Wesen des Malprozesses zu belehren. Das Resultat seiner einschlägigen Untersuchungen und Versuche, — die er als Mitglied einer zum Zwecke der Erkennung der Ursachen der Bildschäden eingesetzten Kommission anstelle, in die er zugeht mit dem Gefühle der

Rechts- und Staatswissenschaften.

Finger Dr. August, ord. Prof. der Rechte an der Universität Wuzburg: **Compendium des österreichischen Strafrechtes**. Systematisch dargestellt. I. Band, 2., umgearbeitete Auflage. Berlin, C. Heymann, 1902. gr.-8° (XVI, 448 S.) geb. M. 8.—.

Es ist eine sehr erfreuliche, fast überraschende Tatsache, daß unser ehrwürdiges österreichisches Strafrechtsgesetz gerade in den letzten Jahren, die seiner Wirksamkeit beschieden sind, — wir dürfen wohl hoffen, daß es die letzten sind! — so treffliche wissenschaftliche Bearbeitung findet. Lange Zeit fehlte es an Gesamt Darstellungen, welche über den engsten Zweck des Unterrichts und der Praxis hinausreichend, wissenschaftlich auf der Höhe der Zeit gestanden hätten, wenn man von dem immerhin kargen Lehrbuch von Janka absieht. Der »Grundriß« von Lammasch erschien erst 1899. Die beiden Bände des Fingerschen Compendiums waren in 1. Auflage 1894 und 1895 erschienen. Die vorl. 2. Auflage des I. Bandes ist nicht nur umgearbeitet, sondern auch bedeutend bereichert worden. Die Bereicherung kommt ebenso im Umfange zum Ausdruck (448 statt 333 S.), wie jedem Kapitel die Sorgfalt und die eindringende Forschung des Verf. zugute gekommen ist.

Dies gilt von der Einteilung (»Strafrecht und Strafrechtstheorien«), in der die behandelten Fragen wesentlich vertieft sind, angefangen bis zum letzten Abschnitt (»Der Übergang des Strafrechtes«, in welchem die Darstellung der Lehre von der Verjährung, zu B. durch die Ausführungen auf S. 418—421, 428—430 durch vortreffliche Zusätze erweitert erscheint. Sehr erfreulich ist, daß die Ablehnung der Heranziehung kriminalpolitischer Erwägungen bei Handhabung des Strafrechtes (S. 5) wenigstens milder schroff formuliert ist als in der 1. Auflage, in welcher (S. 3) ein meines Erachtens recht bedenklicher Satz gestanden war. Eine erwünschte Änderung wurde auch bei Besprechung der Strafrechtstheorie Stahls vorgenommen. Eine systematische Verbesserung finden wir bei Einteilung der Lehre vom Irrtum. Den früheren § 34 »Schuld und Willensfreiheit« sehen wir auf einen Absatz (S. 168) gekürzt. Mit gutem Bedacht hat F. einige Schöffnungen der 1. Auflage vermieden; so wurde der letzte Satz des § 33 (»eine ethische Beurteilung der Handlungen« etc.) mit Recht gestrichen. Genug der Einzelheiten! Die neue Auflage des vol. I. Bandes bedeutet eine weitere Verbesserung des vortrefflichen Werkes.

Wien.

Dr. Viktor Kienböck.

Zeitschrift für Wohnungswesen. Organ des Heimlichen Vereines zur Förderung des Arbeiterwohnungsweßens, des Verbandes der auf der Grundlage des gemeinnützigen Eigentums lebenden deutschen Baugenossenschaften und des Bundes der freiwillig-heimlichen Baugenossenschaften. Organ. von Prof. Dr. G. W. Brecht. Berlin, H. Heymann, 1902. Preis halbjährlich M. 4.—.

Die erste (Oktober-) Nummer dieser Zeitschrift wird sehr glücklich mit einem Vortrag von Geh. Baurat J. Stübgen (Köln) über »Die Stellung der Architekten und Ingenieure zur Wohnungsfrage« eröffnet. Einen wertvollen Beitrag zur Theorie und Praxis des Wohnungsproblems liefert Stadrat Dr. Fleisch (Frankfurt a. M.), indem er nach dem Vorgang der amerikanischen Gesetzgebung die »Freiheit der Anteile der Baugenossenschaften bei Zwangsvollstreckungen« fordert. Sodann enthält die Nummer eine Reihe von Rubriken, in denen über Erfahrungen, neue Maßregeln und Erwägungen betreffs der Wohnungsfrage berichtet wird und auch künftighin Bericht erstattet werden soll. Die Probenummer berechtigt zu der sicheren Hoffnung, daß die Wohnungsfrage in der neuen Zeitschrift ein ihrer hohen Wichtigkeit würdiges Spezialorgan finden werde. Die internationale Tuberkulose-Konferenz zu Berlin (Oktober 1902) hat die hygienische Bedeutung des Wohnungswesens außer allen Zweifel gesetzt. Prof. Dr. Robert Kochs (Berlin) Verdienst ist es, für eine Reihe von ansteckenden Krankheiten die Hauptsache gefunden zu haben, z. B. für die Cholera das Wasser, für die Pest die Ratten, für die Schwindsucht die räumliche Unterbringung der Menschen. Wie man nun bei der Cholera das Wasser reinigt, bei Pest den Ratten den Garaus macht, so muß man folgerichtig der Schwindsucht, die man

nebst der Unsitlichkeit und dem Alkoholismus mit Recht die Hauptgefahr der Menschheit nennt, durch Beseitigung schlechter Wohnungsverhältnisse zu Leibe gehen. Möge zu der Verbreitung dieser Erkenntnisse die neue Zeitschrift das Ihrige beitragen!

Anton Koch.

Edler Paul August: **Die Herrschaft des Rechtes**. Wien, C. Sietter, 1902. 8° (24 S.) M. —, 20.

Im Hinblick auf die Friedenskonferenz im Haag 1899 legt das Schriftchen die kulturelle Bedeutung der öffentlichen Verteilung des »bisherigen Prinzips der Gewalttherrschaft« und die notwendige Mitwirkung des Einzelnen wie der Gesamtheit an der Ausbreitung der »Prinzipien des Rechtes und der Billigkeit« dar. Der Verf. wendet sich daher an alle Kreise der Bevölkerung, »die Solidarität zu pflegen und dem Rechte die Wege, sei es in der Familie, in der Schule, im Berufe, im Verbands, in der Politik zu öffnen« (S. 24).

Tübingen.

Anton Koch.

Sozial-Revue. (Hrsg. J. Burg.) III. 2.

Walter, Arbeitsvertrag u. d. d. Privatrecht. — Ders., E. neues Sozial- u. Nationalökonomie. — Weber, D. Ursachen d. Arbeitslosigkeit. — v. Hesse, Wartege. Aus fernem Ländern. — Merfies, D. Stelle d. Christentums u. Wirtschaftsleben. — Gahrlein, Glaube u. Kultur. — Fleischer, Aus d. Arbeiterbewegung. d. Gewalt. — Ryck, D. Bewährg. d. Gewerkschaften. — Stumppel, Alkohollage u. Gemeindepolitik. — Sydow, Entwicklg. u. Aufgaben d. d. d. Arbeiter-Sekretariate. — D. gewerbli. Nacharbeit d. Frauen in Oester. — Ob. einige Mittelstufendrag. — Rost, Z. Selbstmordstatistik Würtembgs. — Celly, Freiburger Vereinigung. — D. katholi. Kirche in d. Verein. Staaten.

Hoslowzew M., Geschichte d. Staatspracht in d. röm. Kaiserzeit bis Diokletian. Lpz., Dieterich, (S. 331—512.) M. 5.40.

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. Hoff Prof. von t.: **Acht Vorträge über physikalische Chemie**. gehalten auf Einladung der Universität Chicago vom 20. bis 24. Juni 1901. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr.-8° (VIII, 81 S. m. Abb.) M. 2.50.

II. — **Vorlesungen über theoretische und physikalische Chemie**. 1. Heft: Die chemische Dynamik. 2. Auflage. Ebd., gr.-8° (XI, 251 S. m. Abb.) M. 6.—.

III. C. O. Hoff Dr. Ernst: **Vorträge für Ärzte über physikalische Chemie**. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1901, gr.-8° (249 S. m. 40 Fig.) M. 8.—.

I. In früheren Zeiten bezeichnete man als zum Gebiete der reinen Chemie gehörig alle Befunde, welche durch Anwendung direkter chemischer Analyse und Synthese, ob mit oder ohne Anwendung der Wage, gemacht wurden, während jene Befunde, welche sich nur durch physikalische Analyse feststellen ließen wie etwa die optischen und elektrischen Eigenschaften der einzelnen Substanzen, weniger schon das physikalische Verhalten derselben in der Lösung, in der kalorischen Bombe, den Variationen von Druck und Temperatur und am wenigsten der Zeit gegenüber, dem Gebiete der physikalischen Chemie eingegliedert wurden. Van t'Hoff bezeichnet demgegenüber als letzte und jüngste Entwicklungsform der physikalischen Chemie jene Tätigkeit, welche aus den gefundenen Einzeldaten umfassende Prinzipien als Grundlage der ganzen Chemie ableitet; das ist also dasjenige, was man bisher allgemeine Chemie genannt hat, wenn man es überhaupt von der »Chemie« trennen wollte. Bei dem Bestreben, jede Erkenntnis, und sei sie noch so speziell, in eine mathematische Formel zu kleiden oder sie in irgend einem Schema zum Ausdruck zu bringen, könnte man ebensogut von mathematischer oder darstellend geometrischer Chemie reden; der Name physikalische Chemie ist aber historisch gerechtfertigt, weil schon in älterer, namentlich aber in jüngerer Zeit die intensive Bearbeitung der allgemeinen Chemie durch Ergebnisse physikalisch-chemischer Tätigkeit angeregt wurde. Wie Verf. in seinen beiden ersten Vorträgen »Physikalische Chemie und Chemie« darlegt, sind es ja auch heute wieder physikalische Lehrsätze,

der von Avogadro und von Carnot-Clausius, welche in ihrer weiteren Ausgestaltung die Grundlage der modernen physikalischen Chemie bilden. Die Befruchtung, welche technische, physiologische und geologische Chemie durch die genannten theoretischen Studien bis jetzt erfahren, beleuchten dann je zwei der nachfolgenden Vorträge. Daß dabei z. B. die Bildung der verschiedenen Eisen-Kohlenstoff-Verbindungen oder der Kombinationen verschiedener Natrium-Kalium- und Magnesiumsalze, also Dinge, die mit »Physik« wohl wenig zu tun haben, im weitesten Maße zur Behandlung kommen, erklärt sich aus der weiten Fassung, welche Verf. dem Begriffe der physikalischen Chemie gibt.

II. Van t'Hoff teilt das Gebiet der theoretischen (physikalischen) Chemie in drei Teile, die Statik, welche die Ansichten über den Bau der Materie, Molekular- und Atomfassung, Konstitution und Konsignation der Körper klarlegen soll, dann die Lehre von den Beziehungen zwischen Eigenschaften und Zusammensetzung der Körper und drittens die chemische Dynamik, welche die Gesetze der chemischen Umwandlung, der Affinität, Reaktionsgeschwindigkeit und des chemischen Gleichgewichtes behandelt. Dem letztgenannten Gegenstand, der Dynamik, ist das vorl., bereits in 2. Auflage erschienene Heft gewidmet. Da das Werk vom Standpunkte des Physikers aus geschrieben ist, werden ausschließlich die diesem naheliegenden Erscheinungen des chemischen Gleichgewichtes und der Reaktionsgeschwindigkeit behandelt, während die Lehre von den chemischen Umwandlungen und den Gesetzen, welchen diese folgen, — der Affinität, — nicht berücksichtigt sind. Das Buch ist nicht für Anfänger geschrieben, es setzt ziemliche Kenntnisse in der Chemie voraus und eine tüchtige mathematisch-physikalische Vorbildung; auch ist es in Folge seines manchmal fast zu knappen Stiles nicht gerade eine leichte Lektüre, wenn es aber gut durchstudiert wird, dann wird es auch dem Chemiker älteren Schlages, sagen wir dem Nichtmathematiker, den Begriff beibringen, wenn nicht von der Notwendigkeit, so doch von dem idealen Werte einer Zusammenfassung der beobachteten Einzelercheinungen unter dem Gesichtspunkte eines Gesetzes und seiner Darstellungsart, der mathematischen Formel.

III. In 17 Vorträgen, welche bis auf die drei letzten, die dem Gebiete der Elektrizitätslehre angehören, die Themata der modernen Errungenschaften der physikalischen Chemie, also in erster Linie der Physik der Lösungen behandeln, bietet Cohen den Ärzten einen sehr interessanten Überblick über das, was die genannte Doktrin bis jetzt für den Arzt Brauchbares geleistet hat, nebst Ausblicken auf das, was noch zu hoffen ist. Bei der Einführung in das Wissensgebiet sind schwierigere mathematische Deduktionen vermieden, so daß wohl jeder Mediziner dem Gedankengang des Vortragenden leicht folgen kann. Es soll aber gleichzeitig darauf hingewiesen werden, daß in Bezug auf den Organismus die Lehren auch der physikalischen Chemie nicht allzu streng und einseitig aufgefaßt werden dürfen. Wenn z. B. auf S. 182 die Unlöslichkeit von Natriumuratkonkrementen in Natriumbikarbonat deduziert wird, so muß dem entgegengehalten werden, daß dieselbe auf den Organismus nur sehr teilweise übertragen werden darf, indem u. a. bei Gegenwart von Phosphaten eine erhöhte Löslichkeit sehr leicht tatsächlich nachweisbar ist.

Innsbruck.

Malfatti.

Traber Dr. Wilhelm: *Meteorologie*. 2., verbesserte Auflage (Ermählung Böhm. Nr. 54.) Leipzig, G. J. Götting, 1901. 12^o (148 S.) Bl. — 80.

Tr. hat seine Aufgabe, auf wenigen Seiten einen möglichst vollkommenen Überblick über das weit Gebiet der Meteorologie zu geben, prächtig gelöst. Da er sich nicht bei den Lieblings-themen mancher Meteorologen aufhält und ihm die Gabe einer knappen, präzisen Ausdrucksweise zu gebote steht, bringt er manches, was man mitunter selbst in größeren Darstellungen vergeblich sucht. Dazu läßt er sich in seiner populären Einführung von echt wissenschaftlichen Gesichtspunkten leiten (vergl. § 5). Das Bändchen sei bestens empfohlen.

Köln.

Aloys Müller.

Studnická Hofrat Professor Dr. F.: *Prager Tychoniana*. Zur bevorstehenden Säcularfeier der Erinnerung an das vor 300 Jahren erfolgte Ableben des Reformators der beobachtenden Astronomie gesammelt. Prag, F. Rivaňá in Komm., 1901. Lex-8^o (71 S. m. Abb. u. e. farb. Bildn.) M. 3.—

Eine schöne Gabe pietätvoller Erinnerung! Der auf dem Gebiete der Geschichte der exakten Wissenschaften wohlkannende Verf. beschreibt die wenigen Reste, die aus der Tychonischen Verlassenschaft noch in Prag aufzufinden waren. Die kurze und treffliche Darstellung, begleitet von zahlreichen Bildern, bietet dem Leser ein lebensvolles Bild der malkanten Persönlichkeit des berühmten Astronomen. Das Buch erfreut schon durch seine Ausstattung. Gegen den S. 8 (Anm.) erhobenen Vorwurf, daß ein früherer Prager Sternwartedirektor Tychonische Reliquien als »altes Eisen« verkauft habe, hat der jetzige Direktor Dr. L. Weinek in einer ausführlichen Schrift Einsprache erhoben.

Seitenstetten.

P. Ambros Sturm.

Zeisch Prof. Chr.: *Die Algebra und algebraische Analysis*. Mit Einschluß einer elementaren Theorie der Determinanten in den oberen Klassen von höheren Verhältnissen. Für den Schulgebrauch und Selbstunterricht bearbeitet. Gießen, E. Roth, 1901. gr-8^o (VIII, 286 S. m. 34 Fig.) M. 2.50.

In dem vorl. Buche wird der in den deutschen Realgymnasien und Oberrealschulen in den oberen Klassen zu behandelnde Lehrstoff aus Algebra und sogenannter algebraischer Analysis in recht geschicklicher, wenn auch nicht allenthalben korrekter Weise erörtert und durch zahlreiche Musterbeispiele erläutert. Dasselbe zerfällt in folgende 15 Abschnitte: 1. Diophantische Aufgaben. 2. Die Binomialkoeffizienten. 3. Arithmetische Reihen höherer Ordnung. 4. Kombinatorik. 5. Wahrscheinlichkeitsrechnung. 6. Der binomische Lehrsatz für positive ganze Exponenten. 7. Funktionen von veränderlichen Größen und graphische Darstellungen. 8. Gleichungen höheren Grades. 9. Kubische Gleichungen. 10. Biquadratische Gleichungen. 11. Auflösung der höheren Gleichungen durch Näherung. 12. Das Rechnen mit komplexen Zahlen. 13. Entwicklung der Funktionen in unendlichen Reihen. 14. Der binomische Satz für beliebige reelle Exponenten. 15. Determinanten. Berlin. E. Tisser.

Oster, botanische Zeitschrift. (Hrsg. R. R. v. Wettstein.) LIII, 1—3.

(1.) V. Spitz, *Gedächtnis*. (Hrsg. R. R. v. Wettstein.) LIII, 1—3. Beitr. z. Ascomyceten-Flora d. Vorarlper u. Alpin. — Murr, P. z. Kenntnis d. Eu-Hieracien-Flora, Südbayerns u. d. österr. Alpenländer. — Sagaraki, *Camelina montana* nov. sp. — Frey, *Plantae Austro-italicae* et siculae. — Hackel, Neue Gattungen. — (2.) Bubak, Beitr. z. Pilzflora v. Bosnien u. Bulgarien. — L. J. Čelakovský, — Röck, *Chytridien* (Ascomyceten) dicotyler Pflanzen. — Sagaraki, *Chytridien* (Ascomyceten) polidum Bory (sub *Nephrolepis*). — Haeussler, Z. Biologie d. Orchideen-Schattenblätter. — (3.) Wille, *Chytridien* v. J. Menhardt in Südafrika gesammelt. Süßwasserpilze. — Schiffer, Studien über krit. Arten d. Gattungen *Gymnosporium* und *Marasmius*. — Hackel, J. Frey, 1. — Graf v. Sarrasin, Z. Flora v. Nordeurop. — Rudolph, Beitr. z. Kenntnis d. Stachelhölzer. B. Cactaceen.

Natur u. Oase. (Hrsg. J. E. Weisz.) VI, 1—8.

(1.) Weisz, Ist d. Urzeugung möglich? — v. Wertenstein, E. Jhd., biol. Forsch. — Tumlir, Im trop. Urwald von Esmaraldas in Ecuador — Denk, M. Aquarium. — Weisz, Vom Reinen d. Obstes. — Hekkenben, — Ders., D. Schweißelkohlentoff u. s. Wirkg. auf menschl. Körper. — (2.) Tumlir, Schutzzurien in d. Tierwelt. — Götze, Leben u. Lebensursprung. — Tracht, Einwirkung d. Tagelicht auf d. Übertrag. elektr. Wellen. — Weisz, D. richt. Auswahl d. Edelreiser u. Augen b. Vereideln d. Blume. — Ders., D. Hallbartheit, d. Holzes. — (3.) Götze, D. Lebensdauer d. Tiere. — W. H. B. Pockonik, d. Birnenblätter.

Arhenius S. A., Lehrbuch d. kosmischen Physik. Lpz., Hirzel, (1028 S. m. 304 Abb. u. 3 Taf.) M. 38.—

Boltzmann L., Üb. d. Prinzipien d. Mechanik. Ebd., (48 S.) M. 1.—

Brenner L., Neue Spaziergänge d. d. Himmelswelt. Berl., Paetel, (422 S., III.) M. 6.—

Bretz H., Botan. Forschungen d. Alexanderzuges. Lpz., Teubner, (412 S. III.) M. 12.—

Vetters K., Lehrbuch d. darstell. Geometrie, Hannover, Jänecke, (286 S.) M. 5.60.

Z. Brachefrage. — Scharf, D. Anbau d. Gerste. — Schachinger, D. Hauptfruchtgesch. d. Bismarcksche. — (12) Weinhofer, Zu »Buland-System d. polit. Ökonomie«. — Prosch, E. Mithras in Südamerika. — Raracha, Drainage. — D. Vöhring, Pferde-schauen in Kärnten. — Z. Zuckerrübenbau. — (13) v. Hohenbium, Landwirtschaft. — Giersberg, Wiesenertrag. — (14) D. »Zentral-stelle« u. deren Stielg. zu d. Viehzuchtbestimmungen. — Scharf, D. Fröte d. Gerste. — Vertrag m. d. Schweizerpostsaale. — (15) Kloger, Ob. d. Hildg. d. Getreidepreise u. d. Markberichterstattung. — König, Statistikdescriptiv.

Schöne Literatur. Varia.

Hebbel Friedrich: Sämtliche Werke. Historisch-kritische Ausgabe, besorgt von Richard Maria Werner. Bd. I. — v. Berlin, S. Behr Verlag, 1901—1902, gr. 8°. — IV. Die Nibelungen (XLVIII, 386 S.). — V. Dramatische Fragmente und Pläne (XLII, 347 S.). — VI. Dramatische Fragmente, I. Gelantandage 1557. Obdite II: Aus dem Wachs 1557—1563. (XLII, 473 S.). — VII. Obdite, III. Wachsle 1528—1559. (XLIX, 479 S.). — VIII. Romellen und Erählungen. Mutter und Kind. Pläne und Stoffe 1835—1863. (LVIII, 433 S.). — IX. u. X. Vermischte Schriften, I. II. 1830—1841. Zugendarbeit. Historische Schriften. Reiterdröde. I u. II. (XXIII, 410 u. XXIX, 467 S.) à R. 2.50.

Diese glänzende Ausgabe ist im letzten Jahre kräftig vorge-rückt. Die vorl. 7 stattlichen Bände enthalten in kritischer An-ordnung die letzten dramatischen Werke des Dichters: die Nibelungen, den Demetrius und die übrigen Fragmente, unter denen der »Moloch« die hervorragende Stelle einnimmt. Das »Mutter und Kind«, die Gedichte nebst Nachlaß und Nachlese, die zahlreichen kleinen Erzählungen, einiges Un-gedruckte, viel Zerstreute und bisher schwer Zugängliches — alles sauber und klar, die Erklärungen knapp, aber ausreichend. Da-gegen sind die Einleitungen etwas breit, überreich an biographi-schen Einzelheiten, die der gewöhnliche Leser nur schwer auf-fassen und einordnen dürfte. Möchte es doch dem Hrsg. gefallen, dem letzten Bande mangels einer zweckentsprechenden Biographie wenigstens ein vollständiges und übersichtliches Itinerar bei-zugeben! Man lasse doch den »esoterischen« Scherz, jenen über die Achse anzusehen, der nicht mit allen Details des Special-faches vertraut ist. Man kann ein Gebildeter, ja ein sehr gebildeter Literaturhistoriker sein, ohne von dem »Bruche« mit dem Journalisten Emil Ksh. den Folgen desselben für Hebbels Stimmung in seinen letzten Lebensjahren und das Schicksal seiner Werke zu wissen. Bd. IV, S. XVII wird von der Sache gesprochen, wie von etwas allgemein Bekanntem, das man kennen muß, wie etwa das Verhältnis der Dichterherren in Weimar Ob es geraten war, die zum Teile herzlich unbedenkenden Kritiken aus dem Hamburger Gymnasialenverein vollständig aufzunehmen, steht dahin. Unverständlich ist uns eine Bemerkung des Hrsg. in den Erläuterungen (IX, 429), die sich auf Goethes »Faust« bezieht, da doch die Werten zwischen Mephisto und dem Herrn und zwischen Mephisto und dem Helden in der Tat keinen Wider-spruch enthalten. Weiteren Kreisen werden die historischen Arbeiten — Geschichte des dreißigjährigen Krieges und der Jungfrau von Orleans — Interesse abgewinnen. An der Autorenschaft der zweiten Arbeit zu zweifeln, ist bei der Anwendung des gleichen Pseudonyms (Dr. J. F. Franz), das für die erste feststeht, nicht der geringste Grund. Die Abhandlungen selbst sind für die Zeit (1840) recht ärmliche Machwerke, auch wenn man den populärsten Maßstab anlegt und ganz davon absieht, daß damals Ranke schon im Zenith, Mommsen in seinen Anfängen stand. Einen »Beweis für Hebbels Reife« (IX, S. XXV) kann Ref. in diesen Arbeiten, die übrigens die äußere Not vollständig entschuldigend, nicht erblicken, weil eher den letzten Kampf mit der Unreife. Insofern H. den Persönlichkeiten auf beiden Seiten gerecht zu werden sucht, be-weist er allerdings Objektivität; aber dem großen Zage der Be-gebenheiten steht er ohne tieferes Verständnis gegenüber; ihm ist der dreißigjährige Krieg ein Religionskrieg. Es ist begreiflich, daß der Dramatiker viel wohler fühlt gegenüber der Jungfrau von Orleans, wo sich die Handlung steigend und fallend um einen Mittelpunkt konzentriert. Aber die »Arbeit« ist eine Kompilation aus den Monographien von Fouquier (Charmettes 1826) und Götter (1831), ein Plagiat, das nur durch die stürmische Subjektivität des Poeten juristisch und literarisch zulässig wird. — Bd. IV, S. XVI heißt es, daß Heinrich Laube »Stiefgelds Tod« zurückgewiesen habe »zur Schmach seiner Einsicht!« (II). Sehr vorzüglich! Laube hatte wohl seine guten Gründe: wer sollte damals, 1858, die Kriemhilde spielen? Über die Anlage des Ganzen und die Bedeutung dieser glänzenden und dabei ganz abnorm wohlfeilen Ausgabe behält sich Ref. sein Urteil für die Schlussanzeige vor.

Wien.

Richard von Muth (†).

Krone Hermann (Zeigvogel): Dichtungen. 2. und 3. Band: Vater und Sohn auf der Weltreise 1874—1876, zur Be-gleichung des Venus-Turkganges 1874 Dezem-ber 9, Station Andland-Zufeld. (Erste wissenschaft-liche Expedition des Deutschen Reiches). I. Die Robinsonade auf den Andland-Zufeld. Auftritten. — II. Märkte. I. Tard. Anden, Arabien, Ägypten, Italien, Seltsamkeit. 2. Von Australien nach Europa via Cap Horn. Delle. D. Hengel in Komm. 8° (XV, 312 u. X, 234 S.) R. 3.— u. 2.—.

Der Inhalt dieser Bändchen ist in ihrem ausführlichen Titel angegeben und es wäre nur zu bemerken, daß K. an der Expedition als Photograph und Astronom teilnahm. Die »Robinsonade« ist vorwiegend in Versen geschrieben: gelungene Dichtungen und gut empfundene Stimmungsbilder wechseln mit Klapphorn-Versen ab, der stellenweise untergebrachte Humor genügt bescheidenen Ansprüchen. Die »Rückreise« (in Prosa) legt Zeugnis ab für ein umfangreiches Wissen und für ein genaues Studium von Quellenwerken. K.

Reißer Edo: Die Wüste. Roman. Berlin, Bong & Co. 8° (387 S.) R. 4.—. — Ein anfänglich wildes, unzerlegtes Kind hat der Geschichte den Namen gegeben, der auch dem erwachsenen Mädchen bleibt, weil die häuslichen Verhältnisse unter einem grausamen, egoistischen Vater ihr Veranlassung zur Auflehnung geben. Es ist ein Durchschnittsroman guter Gattung, insofern als gesellschaftlich alle Anstöße darin vermieden wird.

Burg Jacques: In der Ränge. Hagen auf der Kriften-welt. (Unverjährlich 4147.) Leipzig, Reclam. 16° (95 S.) R. —20. Die langen, meist mit Schlägen gewürzten Lebensjahre, die großen körperlichen Anstrengungen, die die »Arbeit« des Artisten erfordert, der kurze Rausch des Applauses und das Ende in Not oder jähem Tod — dieses Leben in Fitterglanz und Elend ist packend geschildert. Jede Skizze ist ernst, nicht rein scherzhaft gehalten, im Sinne des großen Romanciers Thackeray, der einmal sagt: »Ich meine das Gesicht des Harlequin hinter seiner Maske ist immer ernst, wenn nicht gar melancholisch.« F. Z.

Universal-Bibliothek. Leipzig, B. Reclam jun. 12° à Bdd. 20 Pf. Nr. 4239. William Shakespeare: Die Komödie der Ver-nagten. Lustspiel in 5 Aufzügen. Mit Benennung der Uebersetzung von Schlegel und Text für die Bühne bearbeitet von Carl Friedrich Wilmann. Regie- und Souffleibuch. Mit dem vollständigen Szenarium. (Bühnen-Spieltheater. 13. Bb.) (68 S.)

Nr. 4243. Gustav v. Moser: Der Rimrod. Lustspiel in 3 Aufzügen. Bühneneinrichtung. (84 S.)

Nr. 4248. Fernu Fagat: Der Tjidsaß. Lustspiel in 1 Aufzug. Deutsch von Ele Rema. Souffleibuch mit einem Dekorationsplan und der vollständigen Regiearbeit. (22 S.)

4239. Soviel Praxis und Technik die Bearbeitung zue-verträge sie dennoch im Interesse des Erfolges vor einem nicht ungewöhnlich preisvollen Publikum noch starke Kürzungen.

4243. Sichere Charakteristik, schwächliche Motivierung, Situationen zumeist gut erfunden, Exposition gewandt, Steigerung schleppend, Lösung überstürzt; toleranter poet.

4248. Ein Tischgast mit verdorbenem Magen kommt um eine Stunde verspätet und muß dann, statt zu Tische zu gehen, zu Bette gebracht werden: Szene in drei Personen, an der sich amüsieren darf, wer es zustande bringt. m.

Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausse.) IX, 3, 4.

(3) Leo XIII. Im großen Streit d. Zeit. — Harms, E. Kämpfe d. Wahrheit. — Leute, D. Lösg. d. Frauenfrage. a. Aufgabe d. Mannes. — Publicus. Verbrechen u. Gesellschaft. — Thomas, v. Z. Gesch. d. Christenheit in Japan. — Z. Wohnungsfrage. — (4) Kausse, D. bayer. Ministerwechsel u. d. Wienerernde-Depesche. — Z. Ernennung d. große Jubiläum d. 3. März. — Kausse, Mod. Jesuitenhexawende. — Vind, d. Rückkehr Engels. a. kath. Kirche. — Koopman, D. Lage in Holland u. ihre Leiden. — Götter Sophie, Z. Breiszeit. d. jungen Mädchen d. älteren Aristokratie.

Beilage zur Allgemeinen Zeitung. (München) 1903. Hft 6—10.

(6) Scherer, Kultur u. Religion. — Götter, Ob. d. »Juch d. Welt« nach Kaschgar. — Fritz, Bismarcks letzter u. intimster Freund. — Aechtes, Ursprung u. Bedeutung d. Märchens. — Mohr, D. Problem d. Willensfreiheit von Nöthig d. Psychiatrie aus. — Aus Italien. — Herrmann, Ph. Porphyris. u. Vergessenen. — Wb. Hm. Seuffert. — Adam, d. bulgar. Provinz. — Rothschild, Schulpflicht. Kinder auf d. Aasklabank. — Lang, Wirtschaft, Bedeutung, d. Automobilismus. (7) Alt-mann, Sozialpolitik u. Verwaltungswissenschaft. — Fürst, Goethes Roman-technik. — Zeltzsch, Rom u. s. Goethe. — Arzlinen aus Salerno. — D. wirtschaftl. Bedeutung, d. bayr. Klöster z. Zeit d. Auflehnung. — Geiger, H. Tides-Philosophie d. Kunst. — Günther, Lade v. Cypern. — Wieser, Z. Gesch. Markos. — Serbische. u. Gesundheitsverhältnis in d. 3. Herbstmonat Sept., Okt., Nov. 1902. — Zeigerm. Katholizismus. — (8) Netter, von Calera Gutachten Ob. d. Frage d. Stralreife-reform. — Hirt, Z. Psychologie d. Kunst u. d. Künstler, Schaffens. — v. Bisling, E. neues Kryptogramm in Theben. — Vöge, E. Handbuch d. älteren Franzö-s.

Fragen nicht so sehr eine schulgemäße, als vielmehr eine freie und ungezwungene, wenn auch allerdings in streng logischer Gedankenabfolge gehalten. Der sprachliche Ausdruck ist nicht selten schwer und allzu gedungen. Sätze wie: »Da die letzten drei Neigungen der Sünde nur zum Schutze der vier ersten der Konkupiszenz angehörigen Neigungen sich wirksam zeigen . . .« kommen recht oft vor. Dafür wird, wer sich einmal eingelesen hat, durch die Fülle schöner, kräftiger Gedanken und durch die maßvolle Art des Verf. in der Entscheidung strittiger Fragen entschädigt. Zu letzteren gehört z. B. die probabilistische, in der Pr. dem Aufgeben des Streites zwischen den Äquiprobabilisten und Probabilisten heutiger Fassung das Wort redet; die Frage um den Charakter der Steuergesetze, den Pr. mit größeren Zugeständnissen an die in unseren Ländern verbreitete Volksauffassung, als andere sie geben, beurteilt u. a. — Die Moralthese Pr.s in ihrer neuen Gestalt möge dem Klerus zur allseitigen wissenschaftlichen Orientierung über die Moralfagen bestens empfohlen sein; sie ist als eine Bereicherung der Literatur unserer Disziplin im wahren Sinne des Wortes zu bezeichnen.

Wien.

Schindler.

Schermann Theodor, Doktor der Theologie: **Die griechischen Quellen des hl. Ambrosius in libro III de Spir. s.** (Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München, hrsg. von A. Kaempfner. Nr. 10.) München, J. J. Lentner, 1902, gr. 8° (VIII, 107 S. M. 3.—).

Der Verf. bietet hier eine patristische Ergänzung seiner dogmengeschichtlichen Arbeit über »Die Gottheit des heiligen Geistes nach den griechischen Vätern des IV. Jahrhunderts« (1901) und weist die Abhängigkeit des hl. Ambrosius in seinen drei Büchern über den hl. Geist von Cyrill von Jerusalem, Athanasius, Basilios, Didymus dem Blinden, Gregor von Nazianz und Epiphanius im Detail nach. Die Untersuchung scheint mir sorgfältig geführt zu sein und man wird ihren Ergebnissen, wenn auch bei der einen oder andern Stelle die Anlehnung nicht so evident ist, im großen und ganzen zustimmen müssen. Der Verf. geht von der Frage aus, ob durch das herbe Urteil des scharfen Kritikers Hieronymus im Vorworte zu seiner Übersetzung der didymianischen Schrift über den hl. Geist eben Ambrosius getroffen sei, wagt aber zum Schluß doch kein entschiedenes Urteil zu fällen. Bemerken möchte ich noch, daß die wiederholte Wendung Sch.s, in den ambrosianischen Werken vereinigen sich griechische Spekulation und »lateinische Schriftlehre«, in ihrem zweiten Teile unglücklich ist.

Reutlingen.

Hugo Koch.

Schäfer Dr. Ernst, Privatdozent der Geschichte an der Universität Rostock: **Beiträge zur Geschichte des spanischen Protestantismus und der Inquisition im sechzehnten Jahrhundert.** Nach den Originalen in Madrid und Simancas bearbeitet. 3 Bände. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1902, gr. 8° (XVI, 438; IV, 426; IV, 868 S.) M. 30.—.

Auf Grund von mehrjährigen, z. T. in Spanien selbst gemachten Studien sucht der Verf. in seiner auf dem ursprünglichen Quellenmaterial beruhenden Arbeit ein möglichst objektives Bild von der so verschiedentlich beurteilten spanischen Inquisition, diesem seltsamen Institut der Schrecken, zu entrollen. Das aus den Archiven zu Madrid und Simancas neu gewonnene Material erstreckt sich besonders auf drei Gegenstände, die bisher völlig im Dunkel lagen oder bei denen die widersprechenden Ansichten zu Tage getreten sind: 1. die Stellung der Inquisition gegenüber dem Protestantismus; 2. die Verbreitung des letzteren in Spanien; 3. geschichtliche Einzelheiten der Protestantengemeinden von Valladolid und Sevilla.

Der I. Band ist der zusammenfassenden Darstellung der genannten drei Gegenstände gewidmet. Teil I bringt zunächst eine

kritische Übersicht über die Literatur der spanischen Inquisition. Otti y Laras Schrift »La Inquisición« (1877), die dem Verf. unzugänglich blieb, findet sich in der Bibliothek von Reusch (Nr. 1349), jetzt in der kgl. Universitätsbibliothek zu Tübingen. Scharf, aber unbedeutend ist Sch.s Urteil über »Hensbroech als Historiker« (S. 32 f.). »Auf protestantischer Seite ist unter den Gegnern der Inquisition keiner, dessen Darstellung Anspruch auf besonderen wissenschaftlichen Wert hätte« (S. 33). Hinschius' Darstellung wird S. 34 als »klassisch« bezeichnet. Im großen und ganzen »ist es ein recht trübes Bild, das uns die Literatur der spanischen Inquisition gewährt: auf katholischer Seite entweder mehr oder weniger eifrige Verteidiger oder scharfe Gegner, auf protestantischer Seite fast durchweg unwissenschaftliche Fanatiker« (S. 35). — An zweiter Stelle wird der für die richtige Beurteilung ganz beträchtliche Unterschied zwischen der alten, gegen die Albigenser gerichteten (S. 36 ff.), und zwischen der sog. reformierten oder neuen spanischen Inquisition (S. 41 ff.) dargestellt und der kirchliche Charakter derselben verteidigt (S. 55 ff.). Die Geschichte beweist zweifellos, daß die spanische Inquisition »in der Tat nicht eine Staatsanstalt, sondern vielmehr ein kirchliches Institut gewesen ist« (S. 58). Daß sie aber »rechtlich ein durchaus kirchliches (also nicht ein gemischtes) Institut« (S. 59) war, davon hat von der Verf. nicht überzeugen können. Zuletzt wird ein klares Bild von dem Verfahren der spanischen Inquisition gegen die Protestanten im 16. Jhd. entworfen (S. 63—182). Dieses Kapitel ist eines der wertvollsten von allen, indem hier viele falsche Ansichten, die bisher gang und gäbe waren, korrigiert werden. Ohne Einzelheiten anzuführen, sei nur das Resultat, das der Verf. aus seiner Darstellung selber zieht, mitgeteilt: »Der spanische Inquisitionsprozeß zeigt in manchen Stücken wie Zeugenbeweis, Verteidigung, Art der Urteilsfindung Willkürlichkeiten, die zu entscheidenden oder gar zu rechtserfüllen auch den eifrigsten Verteidigern der Inquisition nicht gelungen ist und welche in der gesamten Geschichte des Kriminalverfahrens vereinzelt dastehen als Auswüchse einer übertriebenen Kirchenzucht, die zur Sicherhaltung des Glaubens selbst vor den äußersten Mitteln nicht zurückbekehrte. Anderes, wie die Anwendung der Folter und die Strafen, muß dem modernen Rechtsbewußtsein ebenfalls als grausam und übermäßig strenge erscheinen, ist aber dem brutalen Geiste des 16. Jhdts. durchaus entsprechend. Sehen wir indessen davon ab, daß der Kern und das Wesen der Inquisition, die Verfolgung Andersdenkender um ihres Glaubens willen, mochten sie nun Bibelbesitzer oder Juden oder Mauren sein, dem Geiste des Christentums durchaus widerspricht, so ist doch, subjektiv wie objektiv angesehen, das Bestreben eines äußerlich gerechten Verfahrens bei der Inquisition nicht zu verkennen und die Behauptung grundsätzlicher Unge rechtigkeit gegenüber den Inkulpaten beruht auf Unkenntnis oder Verkenntnis der Tatsachen, wenn sie nicht, wie leider bei der Mehrzahl derjenigen, die unsern Gegenstand behandelt haben, aus einem Haß und Fanatismus hervorgegangen ist, der ebenso verwerflich erscheint wie die entgegengesetzten Bemühungen der katholischen Inquisitionsverteidiger, die das hl. Offizium als ein Institut voll Menschenliebe und reinen Glaubenseifers nicht hoch genug erheben zu können meinen« (S. 181 f.). Dieses durchaus richtige Gesamturteil ist umso wertvoller, als es auf einer umfassenden Kenntnis des Aktenmaterials aufgebaut ist. — Teil II hat die Verbreitung des Protestantismus in Spanien zum Gegenstand. Gegenüber dem großen Widerstreit der in dieser Beziehung bestehenden Meinungen (S. 183 ff.) wird der aktenmäßige Tatbestand (S. 208 ff.) dargelegt. Als sicheres Resultat der »aktenmäßigen Untersuchung« (S. 227) ergibt sich die Tatsache, daß die Verbreitung des Protestantismus in Spanien eine ganz geringe gewesen ist und daß »die bedenklich oberflächliche Berechnung Fliedners umso schärferen Tadel verdient, als sie gerade das hervorsetzt, was er zu vermeiden wünscht, nämlich den Gegnern dadurch neues und jedenfalls hochwillkommenes Material für die Polemik gegen protestantische Wissenschaft und Wahrheitsliebe geboten wird« (S. 232). — Teil III schildert auf Grund eines reichlichen und bisher unbekannten Materials die Entstehung, das Wachstum und die Schicksale der nicht unbedeutenden protestantischen Gemeinden zu Valladolid und zu Sevilla, »der einzigen Stützpunkte des Evangeliums in Spanien« (S. 233). Auch hier werden die bisherigen falschen Anschauungen berichtigt. Ein Anhang enthält wortgetreue Auszüge aus den Originalakten als Beispiele für das Prozeßverfahren der Inquisition (S. 400—458). Mit vollen Rechten werden die Behauptungen der Nonne Maria de San Geronimo (S. 338—344) ins Reich der Fabel verwiesen.

Der II. und III. Band bringen die urkundlichen Belege, nämlich 1.) Akten der Inquisitionen zu Barcelona, Logroño, Valencia, Zaragoza, Cordoba, Cuenca, Granada, Llerma, Murcia,

Santiago: Akten der Inquisition zu Toledo sowie Urkunden zur Geschichte der Protestantengemeinde in Sevilla und (2.) Urkunden zur Geschichte der Protestantengemeinde zu Valladolid. Aus guten Gründen (vgl. 1. Band, Vorw. VI f.) hat der Verf. die Urkunden in deutscher Übersetzung publiziert. — Das Werk beruht durchweg auf einer nüchternen objektiven Forschung. Die Darstellung ist wohlthätig einfachheit und Frische. Dem Verf. gebührt ehrender Dank für die reiche Gabe und dem Verlage für die schöne Ausstattung Ehre. P. K.

Schönfelder Dr. Albert, Pfarrer in Rentschen: *Tractatus Brandenburgensis. Stephanus Bodeker episcopus Brandenburgensis de horis canonicis.* (Sammlung mittelalterlicher Abhandlungen über das Breviergebet. II. Band.) Breslau, G. P. Adenholz, 1902. gr. 8^o (VIII, 80 S.) M. 3.—.

Sch. setzt mit der Herausgabe dieser 8. Mittheilung des 15. Jhdts. entstammenden Schrift die Sammlung mittelalterlicher Abhandlungen über das kanonische Offizium fort, deren erster Band, von Sch. als *tractatus Misentis* eingeführt, im AL. XI, 515 besprochen wurde. Da der Verf. des *Tr. Brandenburgensis*, Stephan Bodeker (von 1421—1459 Bischof von Brandenburg), ein Zeugensohn des Bischofs Hoffmann von Meiden, des Autors des *Tr. Misentis*, war, so repräsentieren beide in ihren Schriften so ziemlich den gleichen Stand der kirchlichen Gesetzgebung. Im Unterschiede von Hoffmann geht Bischof Stephan von den Konstitutionen des Baseler Konzils über das Brevier aus und widmet denselben im Anhang seines Traktates eine eingehende Erklärung von Wort zu Wort. Der Traktat selbst handelt über die Gründe des Breviergebetes, seine Einteilung und Einrichtung, die Verpflichtung, die Zeit, den Ort, die Art und Weise der Verrichtung, seinen Nutzen und die Strafen der Unterlassung, und hat für den Liturgiker, den Kanonisten und den Kirchenhistoriker Interesse. Der vorl. Abdruck desselben nach einer Göttinger Hs. ist in jeder Hinsicht zweckentsprechend. H.

Theologischer Jahresbericht. Unter Mitwirkung von Baentsch, Beer, Bruckner u. A. herausgegeben von Prof. Dr. G. Krüger und Lic. Dr. W. Köhler in Gießen. XXI. Band, enthaltend die Literatur des Jahres 1901. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. gr. 8^o (1903 S.) M. 64.50.

Bibliographie der theologischen Literatur für das Jahr 1901. Bearbeitet von Baentsch, Beer, Bruckner etc., und Totschka, zusammengestellt von Nestle. (S.-A. aus dem XXI. Bande des Theologischen Jahresberichtes.) Ebd., 1902. gr. 8^o (VII, 372 S.) M. 2.20.

Unter Prof. Krügers Redaktion entwickelt sich der Jahresbericht nicht allein in der Richtung der materiellen Vollständigkeit der theologischen Jahresproduktion, sondern erfreulicherweise auch in der Richtung einer — speziell rücksichtlich der katholischen Publikationen — objektiven Darstellung und Kritik derselben. Geschmacklose Ausfälle auf katholische Einrichtungen und lächerliche Überhebungen gegenüber katholischen Publikationen, wie sie die früheren Bände verunzierten, sind im vorl. Bande nur mehr vereinzelt anzutreffen und die kath.-theologische Literatur ist in weitaus größerer Vollständigkeit verzeichnet. Wir werden dem Jahresberichte gern unverkürzte Anerkennung zollen, wenn aus ihm auch die noch übrigen Reste geistiger Kritik verschwinden soll werden. f.

Oratorien von L. u. I. Militärpfarrer, Prof. a. d. Theologischen Fakultät in St. Petersburg: *Religiöse Vorträge für die religiöse Katholische Jugend.* II. Band. Brau, II. Wöhrer, 1903. 8^o (III, 386 S.) M. 3.40.

44 Vorträge über verschiedene Gegenstände wie Erziehung, Friedensliebe, echten Patriotismus, das wahre Glück, die Demut, die Kirchenmusik, das Leiden des Heiln, die wahre Religion, die Mutterwunde u. s. w. mit zahlreichen Beispielen aus der Kirchen- und Weltgeschichte, dem Gebiete der Legenden und Anekdoten und vielen profanen Zitate belegt, allem Anscheine nach Exhorten vor den Zöglingen einer Militärakademie, bietet H. hier den Mittelschul-katecheten. Lebendig geschrieben und ebenso vorgelesen, werden sie imponieren und einen gewissen Effekt erzielen. Dem Kritiker aber seien folgende Bemerkungen gestattet. Dem Vorworte nach wurden bei der Arbeit außer den Schriften der hl. Väter besonders die berühmten Kanzelreden Bossuet, Bourdaloue, Massillon, P. Segneri und Veith benützt, doch hört man aus den meisten Vorträgen weniger diese als den Schweizer F. X. Wetzel heraus. Die religiöse Seite dieser Vorträge läßt insofern zu wünschen übrig, als Schrift und Tradition ungebührlich gegenüber profanen

Beweisquellen benachteiligt und die eigentlich religiösen Gedanken überhaupt zu sehr in den Hintergrund gedrängt werden. E.

Bernardus I. Abbas Casinensis: Speculum Monachorum seu Quaestio de his, ad quae in professione obligatur monachus, et quae sint in regula, quae habeant vim praecipui, quae mandat et quae consilii. Denno editid P. Hilarius Walter, O. S. B. Freiburg, Herder, 1901. 8^o (XXVIII, 250 S.) M. 2.40.

So reich die asketische Literatur unserer Zeit auch sein mag, gediegene Schriften der Vorfahren wieder aus Tageslicht zu ziehen, wird dennoch nicht überflüssig sein. Zu diesen wertvollen Schriften gehört auch das *Speculum monachorum* des Abtes Bernhard I. von Monte Cassino. Das Verdienst des Hsrg. aber ist es, nicht bloß sorgfältige Textkritik geübt, sondern auch in den Prolegomena ein Stück Literaturgeschichte geliefert zu haben, worin er zeigt, daß das *Speculum m.* auf dem Traktate *De professione monachorum* des Magisters Guillelmus de Petra Alta (Guillaume Perault, f. c. 1275) fußt. Das Büchlein wird nicht bloß Ordensleuten, sondern auch anderen Lesern von Nutzen sein. n.a.

Weißer Moriz S. J.: *Das Leben unseres Herrn Jesu Christi, des Sohnes Gottes, in Betrachtungen.* 5. Auflage. 2 Bände. Mit einer Karte von Palästina zur Zeit Jesu, aus H. v. Schöb's Bibel-Atlas. Freiburg, Herder, 1903. gr. 8^o (XXI, 643 n. IX, 586 S.) M. 7.50.

In den rasch aufeinanderfolgenden Auflagen dieser Betrachtungen ist nicht allein ein Zeugnis für ihre innere Gedeihenheit, sondern zugleich für den zunehmenden Ernst zu erblicken, mit welchem sich die katholische Intelligenz deutscher Zunge guten Erzeugnissen der asketischen Literatur neuerdings zuwendet. Wir können diese Betrachtungen nur wiederholt allen gebildeten Katholiken bestens empfehlen, welche sich über das Leben Jesu erbaulich unterrichten und dasselbe zum Gegenstande praktischer anwendender Betrachtung machen wollen. r.

Zeitschrift für kath. Theologie. (Innsbruck, Rauch.) XXVII, 2. v. Dunin-Borkowski, D. Interpretation d. wichtigsten Texte z. Verfassungsgesch. d. alten Kirche. — Göttler, Z. Lehre d. hl. Thomas v. Aquin u. d. Wirkn d. Bußsakramentes. — Schmid, D. Konstitution in 2 Gestalten im Lichte d. Meß-Rubriken. — Stuffer, D. Varnosticht d. Verdammen. — Fonck, Leben u. Lehre Jesu in d. neuesten Literatur. — v. Soden, U. Schriften d. N. T. in ihrer alt. erreichb. Textgestalt (Abfass.). — I. Beck, Rechenstapel u. Kirch. Hierarchie d. Orientis bis z. 5. Jhd. (Dorsch). — Michael, Z. Gesch. Alberts d. Gr. — Weber u. Paulus, Joh. Herolt. — Paulus, E. ungedr. Alberschrift d. Dominikaners H. Kallert. — Labmühl, U. Symbolik d. Moraltheologie. 10. Aufl. — Nilus, Z. Frage ob d. Sängern d. Magnificat.

Zisterzienser-Chronik. (Red. Gr. Müller.) 1903, 109 u. 170. (109.) Hartig, Bir. z. Gesch. d. Restitutiō d. päpstl. Zister.-Klöster. — Aus Chaux in d. J. 1719—1744. — D. letzter Weingüter. — Studien üb. d. Generalkapitel XXVI. — D. Ordensgelübde d. Klosterfrauen. — Abstammungsverhältnisse d. Klöster. — (170) Wiland, U. Abtei St. Georgental. — Patronatsrechte in operibus B. Bernardi. — D. Offizium d. 3 letzten Tage in d. Karwoche in älterer Zeit.

Dötter J., Bibel u. Babel od. Babel u. Bibel? Paderborn, Schöningh.

Koib V. D. Glaubensspatz u. ihre Folgen in d. Ggwrt. Mnaier. Alphonsus-Buchh. (173 S.) M. 1.50.

Koibe W., Kirch. Zustände Straßburgs. Im 14. Jhd. Freibrg., Herder. (126 S.) M. 2.50.

Lehmkuhl A., Quaestiones concientiales ad usum confessor. composuit et soluit. I. Ebd. (560 S.) M. 6.40.

Schneider J. D. Omer. Klerusart. Wien, Fromms. (247 S.) K. 2.40.

Niglisch, J., Brevis commentarius in S. Pauli Apostoli apostolam ad romanos. Trient, Seiser. (183 S.) K. 2.—.

Froberger J. D. Schöpfungsgeschichte d. Menschh. in d. voraussatzgeologie. Trient, Paulusdruck. (183 S.) M. 1.—.

Ecker Jak., Porta Sion. Lexikon z. latein. Psalter (Psalterium Gallicanum). Ebd. (234 u. 193 S.) M. 17.50.

Mars J., Lehrbuch d. Kirchengesch. Ebd. (785 S.) M. 8.50.

Kail P., Z. Bibel u. Bibelfrage. Ebd. (78 S.) M. 1.—.

Rauschen G., Grundriss d. Patrologia. Freibrg., Herder. (231 S.) M. 2.20.

Hillemstein F. X., Konvertiten-Bilder. Würzburg, Bucher. (179 S.) M. 1.—.

Theolog. Studien u. Kritiken. (Gotha, Perthes.) 1903, 2.

Ley, D. metrische Geschichtsbild d. zweiten Teils d. Jesaja Kap. 40 bis 66. Rysal, D. Erzählung v. Apthika, d. Waibe Jesu Sirach.

Zimmermann, Evangel. d. Lukas Kap. I u. 2. — Dörflinger, „D. Taufe für d. tote.“ I. Kor. 15, 29. — Knaake, D. Schrift d. Rabanus Maurus

De institutione clericorum nach ihrer Bedeutung. I. d. Homilien u. Kab. Maurus v. Freisingen. — Bauer, D. Levitische u. Buch Ruth. — Schöner, Sabeth Sabanael. — Riedel, Bemerkungen zu d. Kanones d. Hippolytus.

— Köberle, Natur u. Geist nach d. Auffassg. d. A. T. (Hollstein). — Dilger, D. Erlösg. d. Mensch nach Iulianus u. Christent. (Heilsch.).

Schlatter A., D. Sprache u. Heimal d. 4 Evangelisten. Gütersloh, Bertelsmann. (180 S.) M. 3.—.

Ginsburger M., Pseudo-Jonathan (Thargum Jonathan ben Uziel z. Pentateuch). Berl., Calvary. (387 S.) M. 8.—.

Schmidke A., D. Evangelien a. alten Urdokodex nach e. Abschrift d. 13. Jhd. Lpz., Hirsch. (XI, 116 S.) M. 4.—.

Wrede W., D. Ebnheit d. 2 Thestasienicherbriefs. Ebd. (116 S.) M. 4.—.

Philosophie. Pädagogik.

Stango Lic. Karl, Privatdozent der Theologie an der Universität Halle: **Einführung in die Ethik.** I. System und der Kritik ethischen Systeme. II. Grundlagen der Ethik. Leipzig, Dieterich, 1901, 1902. gr. 8^o (VIII, 194 S. u. VIII, 295 S.) M. 8.—.

In dem ersten, historisch-kritischen Teil wird unter eingehender Kritik der Systeme von Schleiermacher (S. 42 ff.), von Herbart (S. 55 ff.) und besonders von Kant (S. 81 ff.) die Frage erörtert, ob die Ethik eine praktische oder theoretische Wissenschaft sei, beziehungsweise worin ihre Aufgabe bestehe. Der Verf. kommt zu dem Ergebnis, daß die Ethik nicht eine praktische, sondern eine theoretische Wissenschaft sei (S. 4—40) und als solche nicht das sittliche Leben zu beschreiben, sondern die konstituierenden Faktoren des Sittlichen aufzusehen, die allgemeinen Merkmale anzugeben habe, die bei allen Handlungen, welche als sittlich beurteilt werden sollen, nachweisbar sein müssen (S. 40—55). Die Ethik in diesem Sinne existiere bereits, indem eine Reihe der wichtigsten Grundfragen der wissenschaftlichen Ethik durch Herbart (Lehre vom sittlichen Urteil) und durch Kant (Lehre vom sittlichen Willen) schon gelöst sei (S. 55—194). Ref. anerkennt freudig die gewissenhafte und sachlich-ruhige Untersuchung sowie auch die methodische Entwicklung, die dem Verf. alle Ehre macht, kann sich aber trotzdem nicht davon überzeugen, daß eine Ethik, die nur begründet und definiert, ohne zugleich auch zu raten und zu normieren, ihre ganze Aufgabe erfüllt, erfüllen kann. Eine Ethik ohne jede Kasuistik halten wir für eine Unmöglichkeit und nicht »alle Kasuistik wirkt demoralisierend« (S. 11). Ebenso ist es unwar, daß »Moralisieren niemals förderlich, sondern immer schädlich wirkt« (S. 9). Zum Ganzen möchten wir den Verf. auf die »Vorfragen der Ethik« von Chr. Sigwart (Tübingen 1886) verweisen. — Der zweite, systematische Teil zerfällt in drei Abschnitte. Der 1. erörtert die ethischen Grundbegriffe, nämlich die Prädikate des sittlichen Urteils (gut und böse), den ethischen Normbegriff (die Pflicht) und den Gegenstand des sittlichen Urteils — die Tugend (S. 6—48). Im 2. Abschnitte wird das Wesen des Sittlichen aufgezeigt, näherhin die Lehre vom sittlichen Urteil, von der Pflicht und vom sittlichen Willen dargestellt (S. 49—221). Der 3. Abschnitt hat endlich zum Gegenstand die Bedingungen für die Entstehung des Sittlichen, speziell des sittlichen Urteils, der sittlichen Normen und des sittlichen Willens (S. 222—295). Das ist der Hauptinhalt des lehrreichen zweiten Teiles, der in vielfacher Hinsicht eine erweiterte systematische Darstellung jener Gedanken bietet, die in dem ersten historisch-kritischen Teil vorgetragen werden. Auch hier haben wir eine sehr beachtenswerte und scharfsinnige kritische Arbeit anzuerkennen, die sich durch ruhige Objektivität hervorhebt.

Das ist ganz besonders die Erörterung des Verf. über die katholische Lehre vom Unterschied zwischen Gebot und Rat (S. 92 ff.). Nur sei bemerkt, daß nach katholischer Lehre für denjenigen, der die moralische Überzeugung hat oder nach theologischer Sprachweise von Gott berufen zu sein glaubt, den vollkommenen Weg des *bonum melius* zu gehen, die Befolgung dieses Weges nicht bloß mehr Rat, sondern sittliche Pflicht ist (vgl. Theol. Quartalschr. 1872, 3 ff.). Schon St. Augustin, der die *consilia* ausdrücklich von den *praecepta* unterscheidet, nennt jene »*sublimiora praecepta evangelica*« (de bono coniug. c. 23 n. 30; *epist.* 157 n. 29). Im Ganzen können wir auch den Ausführungen über die Pflichtenkollision (S. 99 ff.) zustimmen, gehören aber zu den Leuten, die in dem gegebenen Fall (ob man im Kriegsfalle dem Feinde die Unwahrheit sagen dürfe, wenn davon die

Existenz des Vaterlandes abhängt, S. 103) mit aller Bestimmtheit die Pflicht der Wahrhaftigkeit für die unbedingt zu respektierende Pflicht erklären« (S. 104). In diesem Falle kann einzig und allein die vielverlastete (wahrnehmbare) Mentalreservation ausreichen (vgl. Linsenmann, Lehrbuch der Moraltheologie 1878, S. 440 ff.). Zu S. 185, sei die Bemerkung gestattet, daß es nach der Lehre der katholischen Kirche keine Moralität ohne Legalität gibt, aber auch keine Legalität, die irgend einen Wert hätte ohne Moralität (vgl. Linsenmann a. a. O., S. 98 ff.). Auch ist uns die Sünde nicht »immer nur ein Zurückbleiben hinter dem Ideal und infolgedessen ein bloß unvollkommener Zustand« (S. 190), sondern wie schon den kirchlichen Vätern und mittelalterlichen Theologen eine *privatio boni* (vgl. Linsenmann a. a. O., S. 149 ff.).

Neuerdings ist gesagt worden, daß »ein Hauptmangel der theologischen Ethik seit hundert Jahren das immer mehr sich verlierende Bedürfnis sei, auf die Arbeiten der Philosophen gründlich einzugehen«. Wir stehen nun keinen Augenblick an, sofort zuzugeben, daß, wie kein Planetensystem ohne Sonne, so auch kein wissenschaftliches System auf die Dauer ohne Philosophie bestehen kann. Allein gerade die theologische Ethik kann und darf keinen anderen Grund legen als den, der gelegt ist, welcher ist Christus Jesus (1 Kor. 3, 11), denn die Vernunft ist nur nach der logischen Ordnung die erste Quelle der sittlichen Erkenntnis, nicht aber der Würde nach. Ohne daher irgendwie den Wert der verdienstvollen Arbeit St.s schmälern zu wollen, müssen wir als wesentlichen Mangel derselben hervorheben, daß sie nur auf der Philosophie und nicht zugleich auch auf der christlichen Offenbarung aufgebaut ist. Jedefalls hätte der Unterschied zwischen philosophischer und theologischer Ethik schärfer hervorgehoben werden sollen. Auf Angabe der Literatur hat der Verf. ganz verzichtet, aber sachlich ist sie nicht unberücksichtigt geblieben.

Tübingen.

Anton K o c h.

- I. **Paulsen** Friedrich, Professor an der Universität Berlin: **Die höheren Schulen und das Universitätsstudium im 20. Jahrhundert.** Berlin, Wiegand, Peters & Sohn, 1901. gr. 8^o (V, 34 S.) M. —.80.
- II. **Schlipper** Dr. Jakob, k. k. Hofrat, Professor der englischen Philologie an der Universität Wien: **Alte Bildung und moderne Kultur.** Ein Beitrag zur Frage der Gymnasialreform. Inaugurationsrede. Wien, Braumüller, 1901. gr. 8^o (53 S.) M. 1.—.
- III. **Martinek** Eduard, Universitätsprofessor und Gymnasialdirektor in Graz: **Psychologische Untersuchungen über Prüfen und Klassifizieren.** Vortrag. Wien, Holder, 1901. (19 S.) K —.50.
- IV. **Böcher** Professor Wilhelm: **Der Student und die Politik.** Vortrag, gehalten auf dem ersten Diskussionsabend der Berliner Studentenkonferenz. Berlin, Akademischer Verlag für soziale Wissenschaften. Dr. John Edelheim, 1901. gr. 8^o (16 S.) M. —.50.

I. Das Jahr 1900 brachte für das höhere Schulwesen in Preußen dadurch eine große Neuerung, daß nicht nur Gymnasien, sondern auch Absolventen des lateinbildenden Realgymnasiums, ja sogar der laizistischen Oberrealschule zum Universitätsstudium, allerdings nur an der philosophischen Fakultät, zugelassen wurden. Dadurch wurde der Berechtigungsskreis teilweise zugunsten der Realen auf männlichem Sande entschieden. Paulsen will nun auch die Pforten der drei »oberen« Fakultäten für Lateiner und Nichtlateiner, für Griechen und Barbaren geöffnet wissen. Am meisten wehren sich dagegen die Juristen, keineswegs nur aus Standesinteresse; ihnen gesellen sich die Mediziner und die Theologen. Der Berliner Philosoph sieht aber sehr wohl ein, daß es auf der Universität ohne klassische Bildung nicht geht. Darum befürwortet er die Einrichtung von Kursen auf der Universität, welche das elementare Maß des Lateinischen und Griechischen samt einer Einleitung in das betreffende Fakultätsstudium zu vermitteln hätten. Damit wird aber das Gymnasium teilweise auf die Universität verlegt und somit die Unenheblichkeit des Gymnasialprinzips für das höhere Studium offen anerkannt. Einem Studenten müßte es auf der Universität ohne Gymnasialbildung schwül und langweilig werden. Das ist ja richtig, daß für die künftigen Mediziner ein größeres Maß von

dessen frühere Benützung durch Hartung (Papsturkunden), Tangel (Gründungsprivilegien), Foltz (Immunitäten), Dobenecker (Thüringische Urkunden), Bossert (Württembergische Urkunden), Wislicenus, Heydenreich (Urkundenaussagen), Droneke (für die Diplomatik der M. G.), Mühlbacher (Regesten) u. s. w. gibt R. eine Beschreibung des Codex, dessen I. Band 178 Bl. zu 30 Zeilen in 26 Lagen, Band II 198 Bl. zu 30 Zeilen in 25 Lagen enthält, meistens Quaternionen, mit ausgeschrittenen oder auch nachgeschobenen Lagen und Blättern. Es folgen nach R. die Urkunden in folgender Reihe: a) Papsturkunden, b) Immunitäten, c) Traditionen nebst Urkundenaussagen, d) Güterbeschreibungen und die *Dedicatio et terminatio ecclesiarum*, e) Tauschurkunden, f) Lehn- und Zehntregister, g) Oblationen. Dazu treten die Register und ein (später angefügter) Anhang zu Band II, enthaltend besonders noch die *Oblationes fratrum*. Das Ganze besteht aus 2 großen Gruppen: 1. Rechtliche Stellung des Klosters, 2. Besitzurkunden und Register; die Verteilung in 2 Bände erfolgte, als der Stoff zu sehr anschwellte, wobei einige Lagen von Band II an Band I abgegeben wurden, damit sie gleiche Stärke erhielten. R. weist dann Hartungs Ansicht, daß von Bl. 111^a ab ein zweiter Schreiber eingetreten sei, ab, bespricht den Reichtum Eberhards an Initialenfiguren, die oft ungeheuerliche Gestalten sind, sowie den Fälschungscharakter, Rasuren und Korrekturen. Teil III, der Kernpunkt des R'schen Buches, enthält die kritische Untersuchung der Kopien, zunächst der Papsturkunden, geteilt in 2 Serien oder Distinktionen, nach Vorlagen, welche teils Original, teils Kopie, teils Fälschungen waren. Erhaltene Originale, im Vergleich zu dem Cod. Ed. gestellt, zeigen die Arbeitsweise des Mönches, der in der 1. Serie gewissenhaft verfuhr, wenig und nur Nebensächliches, z. B. in der Wortstellung, nichts aber im Rechtsinhalte änderte; wo sich eine Fälschung nachweisen ließ, ist seine Vorlage anzuführen. In Serie 2 beschränkt sich Eberhard nicht mehr auf Orthographie und einzelne Wörter, die Inkonation wird geändert, die Datierung verschmolzen und verfälscht oder Wesentliches derselben, z. B. die Indiktion, ausgelassen, das Eschatokoll durchgängig verkürzt. Hier auch beginnt Eberhard die Fälschung durch Einsetzung des von Hartung zuerst so benannten Hospitalpessus in die Papstprivilegien, wodurch die den Brüdern, Reisenden und Armen bestimmten Besitzungen nicht an Laien zu Lehen gegeben oder sonst zu verwerthen sind. Andere Einschreibungen verschärfen die Rechtslage nicht so bedeutend (S. 35 Anm.) und behandeln Kleinigkeiten. — Die Diplome und Privaturkunden füllen den Rest von Bd. I und machen den Anfang von Bd. II; es sind Immunitäten, behandeln freie Abtwahl, Zehnt- und Tauschurkunden, im ganzen 116, darunter 57 Originale, 2 ältere Kopien und 57, für welche Eberhard alleinige Quelle ist. Er wird willkürlich im Protokoll wie Eschatokoll; es fehlt z. B. das Chrismon ganz, nur die Inkonation wird treu gehandhabt, dieselbe Urkunde zeigt oft vorne den Kaiser, hinten den König als Aussteller. Das Monogramm wird regelmäßig gebracht, die Rekognitionszeile fehlt am meisten, die Datierung ist willkürlich, die Ortsangabe verkürzt und oft verschieden u. s. w. Der Rechtsinhalt ließ sich bei den Immunitäten in Bd. I nicht gut vergrößern, wohl aber in Bd. II bei den privaten Schenkungen. Hier sind bedeutende Zusätze gemacht, z. B. Lehnverbot, besonderer Königsschutz, bessere Stellung des Konvents gegenüber dem Abte, und, was das Schlimmste ist, Eberhard vergrößert die Quantität der Schenkung, sei es durch Namen oder Zahlen. Leider kann man sein Verfahren nur an Originalurkunden, die erhalten sind, verfolgen; er hat im ganzen 25 Diplome gefälscht; die sogenannten Salierimmunitäten (vgl. den Exkurs auf S. 57) sind außerdem noch Nachwerke Eberhards, teilweise nach echten Vorlagen. — In dem Anhang, den *Oblationes fratrum Fuldensium*, haben wir keine subjektiven Urkunden (*scripta*), sondern objektiv gehaltene Aufzählung von Besitzschenkungen (*notitia*) vor uns, deren rechtlicher Inhalt unversehrt, deren Eingangs- und Schlußformeln aber verändert und verkürzt sind. Sie wurden schon von Pistorius-Struwe, II, veröffentlicht, dessen Quelle nach R. auch die Eberhards gewesen zu sein scheint. Beide haben fast dieselben Urkunden überliefert. Endlich enthält der Cod. Ed. noch Urkunden auszüge (Summarien) als Teil des *liber traditionum*, die, früher in intakten Lagen vereinigt, jetzt am Schlusse von Bd. I und II stehen. Sie waren nicht, wie die Kopien, Beweismittel für den wirklichen oder bezweckten Besitz, sondern gewährten neben anderen Registern einen praktischen Überblick über das Klostergut. Eberhard hat sie aus 8 *Codicelli* (Bändchen), von denen noch eines erhalten ist, ausgezogen. Zuletzt gibt R. eine Tabelle der heutigen Lagen des Codex, die uns befähigt, rasch festzustellen, welche unversehrt oder ergänzt oder verkleinert sind. Dann folgt, und das ist M. E. das Wertvollste,

aber auch Mühseligste der ganzen Arbeit, eine Tabelle sämtlicher Urkunden auf 73 Seiten mit Angabe aller wünschenswerten Einzelheiten, eine Kleinarbeit, die nur der Kenner zu würdigen versteht. Weitere Beilagen endlich veranschaulichen durch Gegenüberstellung von Urkunden die Art, wie Eberhard dieselben bearbeitete. — Der Fuldaer Mönch ist kein ehrlicher Mann und Beamter gewesen, da er sich nicht scheute, hier mehr, dort weniger seine Vorlage zu verändern oder gar auf eigene Faust zu fälschen. Rs Urteil scheint uns zu milde, obgleich Eberhard nicht für sich fälschte, sondern nur die Größe des Klosters, das Wohlbehinden der Brüder im Auge hatte. Dennoch ist sein Codex heute unersetzlich und es wäre zu wünschen, daß wir recht viele ähnliche Werke hätten. Aber auch R. hat sich durch seine planmäßige, umfassende, dabei kritische Arbeit unseren Dank verdient. — Zuletzt eine Kleinigkeit: S. I u. 57, Anmerkung 1 steht *morguard*, sonst stets *Martwart*.

Hagenau.

Dr. Vildhau.

Erzholz Dr. B.: Geschichte der St. Jakobskirche in Brünn. Herausgegeben vom Gemeinderate der Landeshauptstadt Brünn. Brünn, G. Winifer, 1901. gr. 4^o (IX, 206 S. m. Abb., Taf. u. e. Farbendr.) M. 8.—.

Zugleich mit der Restaurierung der charakteristischen Turmspitze hat die alte Brünn Jakobskirche auch ihren Geschichtsschreiber in der Person des mährischen Landesarchivars Br., des fleißigen Forschers, dem schon nebst seinen Arbeiten über Landesgeschichte manche wertvolle Bereicherung der Lokalgeschichte Brünns zu verdanken ist, gefunden. Die Hauptergebnisse der gründlichen Untersuchung sind folgende: Die Gründung der St. Jakobskirche fällt in eine Zeit, in der sich die Umwandlung der Stadt aus der ursprünglich slavischen Ansiedlung in eine solche mit deutschem Rechte vollzieht, u. zw. zwischen die J. 1201 und 1222; sie sollte die Kirche für alle eingewanderten Deutschen und Flämänder sein, während der Petersdom den Slaven verblieb. Die durch Jahrhunderte währenden Kompetenzstreitigkeiten beider Kirchensprengel sind mit erwünschter Knappheit behandelt, indes die bedeutenden Anteile der St. Jakobskirche an der Kulturarbeit der Stadt, ihr Schulwesen insbesondere, Anlage und Inhalt der umfangreichen, bisher noch wenig ausgebeuteten Kirchenbibliothek, verdienstvolle Bestrebungen in der Zeit des Humanismus breiten Raum finden. Eine interessanteste Episode ist der Kampf der Jakobskirche um das Recht der Errichtung einer Schule unter König Podiebrad, in welche Frage sogar die große Politik ihre Schlagschatten wirft. Der Papst zögert mit der Bewilligung, da man den Gegner der Sache, den Olmützer Bischof, nicht beleidigen will, um ihn durch solche Haltung von der Partei des als Ketzer bekannten Königs abzuziehen. Erst durch die Sendung des gelehrten Joh. Thabraer nach Rom wird die Schulgründung endlich durchgesetzt. — Der Dom wurde in seiner gegenwärtigen Gestalt im letzten Drittel des 15. Jhd. begonnen; 1592 erst wurde der Turm vollendet, denn Unglücksfälle aller Art, besonders ein großer Brand im Jahre 1515, gefährdeten das begonnene Werk. Dramatisch bewegte Zeiten erlebte die Kirche in der Zeit der Reformation und Gegenreformation. 1619 war sie vorübergehend im Besitze der Protestanten. So darf die Hausgeschichte der Kirche als erschöpfende und abschließende Arbeit gelten; stets ist dabei der Blick des Verf. auf die Landes- und allgemeine Geschichte gerichtet. — Das Prachtwerk mit seinen schönen Illustrationen, Kopfleisten, Vignetten und Initialen, welche letztere allen Büchern der Dombibliothek entnommen sind, ist außerdem ein Meisterwerk der Buchdruckerkunst. Wien-Floridsdorf.

Dr. K. Fuchs.

L'ambassade du prince Louis de Rohan à la cour de Vienne 1771—1774. Notes écrites par un gentilhomme, officier supérieur attaché au prince Louis de Rohan, ambassadeur du roi, et publiées par son arrière-petit-fils le Baron Hugo Zorn de Bula ch. Straßburg, Schleier & Schweikhardt, 1901. gr. 8° (XV, 168 S.) M. 3.—

Ehrhard Prof. Dr. L.: L'ambassade du prince-coadjuteur Louis de Rohan à la cour de Vienne (1771—1774). I. Introduction. Edt., 1901. gr. 8° (100 S.) M. 1.60.

Im Gefolge des französischen Gesandten am Wiener Hofe von 1771—1774, Prinzen Louis de Rohan, Coadjutors von Straßburg, befand sich Baron Anton Josef Zorn von Bulsch, der in der kgl. Armee den Rang eines *colonel-brigadier* bekleidete. Alles, was ihm Interessantes auf der Reise und während des Aufenthaltes in den Ländern Maria Theresias vorkam, notierte er tagebuchartig; so finden sich neben den Reisekosten von Straßburg nach Wien, ihrer Entfernung und den Reisekosten von einer zur anderen auch Land und Leute geschildert. Sind hier die »Notes«, wie zu erwarten, etwas dürftig, so werden sie umso inhaltsreicher von der Zeit an, als Prinz Rohan in Wien angelangt war. Zorn beschreibt das Zeremoniell der Audienz bei Maria Theresia, bei Josef II., bei den Ministern, er schildert die damalige Wiener Gesellschaft, das Theater und die Wiener. Er kam viel in die Umgebung Wiens und von jedem Orte, den er berührte, schrieb er die erhaltenen Eindrücke nieder. Er lernte auch Ungarn, Kroatien und Slavonien (vgl. S. 149—168), Böhmen und Mähren sowie Sachsen kennen: über diese Länder und ihre Bewohner macht er treffliche Bemerkungen, die in ihrer Schlichtheit äußerst ammen. Sollte aber jemand die »Notes« zur Hand nehmen, um etwas über die politischen Fragen der damaligen Zeit zu erfahren, so wird er sie enttäuscht weglegen. Diplomatische Fragen interessierten den Soldaten nicht. Wer sich mit der damaligen Politik beschäftigt, der wird in dem nun zweiter Stelle genannten Buche Aufschluß finden, dessen Erscheinen freudig zu begrüßen ist. Am abschließenden Urteil über das Werk wird erst möglich sein, wenn das ganze Werk vorliegt.

Wien.

Starzer

Spielmann Dr. C.: Die Taiping-Revolution in China (1850—1864). Ein Kapitel der menschlichen Tragikomödie. Nebst einem Überblick über Geschichte und Entwicklung Chinas. Halle, H. Gessner, 1900. gr. 8° (IV, 163 S.) M. 2.50.

Das Tai ping tien kwo und dessen geistlicher und weltlicher Beherrscher, der Tien te, welcher die zweihundertjährige Dynastie der Mandschu arg bedrängte, sind schon wiederholt geschildert worden; es gibt aber wenig historische Bilder, die in gleich hohem Maße wie dieses von der Partei Hsü und Gunst entstellt worden sind. Sp. war sorgfältig bestrebt, sein Werk objektiv zu gestalten; seine berechnete Sympathie für Hung siu tschen, den Bauernsohn, welcher vom Dorfschulmeister zum Propheten ward, und für die Taiping, die China sozial reformieren wollten, ist nur stellenweise etwas zu warm geraten. Vielleicht ist hierfür die besondere Benützung von Lin h's »History of the Taiping-Revolution« als Quellenwerk von Einfluß gewesen. Mit Palmerston, den Opiumhändlern und den überfälligen Missionären der High Church geht der Verf. scharf ins Gericht; es ist ihm jedenfalls der neuerliche Nachweis gelungen, daß der Taiping-Aufstand, diese große nationale und religiöse Bewegung, ihrerzeit von Vielen, so auch vom »Chinesen-Gordon«, ihrem Bezwingen, leider stark verkannt worden ist. — Das allgemeine Interesse für China ist in den letzten Jahren bedeutend gestiegen; es ist somit das vorl. Buch zur rechten Zeit erschienen; seine anregende Schreibart, seine Oberflächlichkeit und Genauigkeit bilden schätzenswerte Vorzüge, so daß es allseitig wärmstens empfohlen werden kann.

Pola.

Koudelka.

Histor. Jahrbuch d. Oörrgesellsch. (Hrsg. v. J. Weid.) XXIV, 1.

Günther, D. Mittelalter in d. spätem Geschichtsbezug. — Schmidlein, E. Kampf um d. Dichtung im Klosterleben. — Pflugk-Karlitz, D. preuß. Berichterstattung an Wellington von 1812. — Ligny, — Funk, U. d. Kanon der röm. Messe. — Paulus, Z. Luthers Heimsucht. — Palcz, D. Renaissance (Hauptstadt). — Mühlbacher, D. Ver. f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen. (Prag, Calve.) XLI, 3. — Gräbner, Böhmen. Politik v. Tode Ottokars II. bis z. Aussterben d. Premysliden. — Siegl, I. Ahtbuch II d. Egerer Schöpfungsrates v. J. 1591—1691. — Jahnke, D. 30jähr. Krieg. in Aussig u. Umgeb. — Hein, A. d. Sittler. — Schmidt, E. Hörterer Urkunde.

Schlichtegroll C. F. v., D. Bestie im Weibe. Btr. z. Gesch. menschl. Verdr. Dresden, Dohr, (1923 S. III.) M. 6.—
Hölischer G., Palatinia in d. pers. u. hellenist. Zeit. Berl., Weidmann. (99 S.) M. 3.—
Geyse F., Topographie u. Gesch. d. Insel Fuhio. I. Bd. (124 S.) M. 4.—
Högl M., D. Bekrztg. d. Oberpfalz des Kurfürsten Maximilian I. I. Bd. Regensburg, vorm. Manz. (182 S.) M. 3.—

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Plischal R.: Materialien zur Kenntnis des Apabrahmas. Ein Nachtrag zur Grammatik der Prakrit-Sprachen. (Abhandlungen der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Kl., N. F., Band V, Nr. 4.) Berlin, Weidmann, 1902. gr. 4° (86 S.) M. 6.—

Der im 12. Jhdt. lebende Jainamönch Hemacandra hat uns eine Grammatik hinterlassen, deren erste sieben Bücher das Sanskrit, das letzte die Prakritdialekte behandeln. Als Illustration zu dem ganzen Werke, d. h. um die grammatischen Regeln zu exemplifizieren, verfaßte derselbe ferner ein Gedicht, ebenfalls in acht Gesängen, deren letzter, in Prakrit geschrieben, sich auf die Prakritgrammatik bezieht und die Großtaten seines Schülers und Protektors, des Königs Kumārāpala besingt. In der Prakritgrammatik, die von P. samt Übersetzung (1880) herausgegeben wurde, handelt der Schluß von einem bestimmten Dialekte, dem Apabrahma, und diesem Teile entspricht auch ein besonderer Abschnitt in der »Lebensbeschreibung des Kumārāpala«, dem achten Gesange des Gedichtes, der vor kurzem in Bombay ediert wurde. Grammatik und Gedicht ergänzen sich also gegenseitig und es war jedenfalls ein glücklicher Gedanke P.s, die Ausgabe des »Kumārāpālacarita« zum Anlaß einer Revision des Apabrahma Abschnittes in der von ihm vor 20 Jahren veröffentlichten Grammatik zu benutzen, zumal er ja durch sein inzwischen erschienenes Werk über die Prakritsprachen diesem schwierigen Zweige der indischen Altertumskunde eine feste Grundlage geschaffen hatte. An diese Revision, die fast zu jeder Regel Verbesserungen bringt, wie sie eben nur ein so vorzüglicher Kenner der indischen Volkssprachen zu liefern imstande ist, schließt sich (S. 46—50) eine Zusammenstellung und Erklärung der in demselben Dialekte verfaßten Strophen, die sich in dem rhetorischen Werke »Der Halbschmuck der Sarasvatī« finden, sowie (S. 50—64) der in Kālidāsa's Vikramorvaśi stehenden Apabrahmaverse, so daß wir also hier alles beisammen haben, was für diesen schwierigsten der mittelindischen Dialekte bis jetzt sich philologisch verwerten läßt.

Graz.

J. Kirste.

Wackernell J. E.: Beda Weber 1798—1858 und die tirolische Literatur 1800—1846. (Quellen und Forschungen zur Geschichte, Literatur und Sprache Österreichs und seiner Kronländer. Durch die Leogesellschaft herausgegeben durch Prof. Dr. J. Hlir und J. E. Wackernell. IX.) Innsbruck, Wagner, 1903. gr. 8° (XI, 434 S.) M. 8.—

Es mag manchen Literaturkenner wundernehmen, wenn er Beda Weber eine so umfangreiche, stattliche Biographie gewidmet sieht, und er wird sich fragen, ob denn die Bedeutung des Mannes so groß war, daß sie in den Mittelpunkt des ganzen Literatur- und Geisteslebens eines Halbjahrhunderts gestellt zu werden verdiente. Hat man das Buch aber gelesen, so wird man die Formulierung des Titels und des Stoffes begreifen: es ist wirklich eine höchst bedeutsame Persönlichkeit, der Prof. W. hier ein Denkmal gesetzt hat, und sie verdient, ja fordert es, daß, was an tirolische Literatur in den Dreißiger- bis Fünfziger-Jahren des vergangenen Jahrhunderts in Betracht kommt, in Beziehung zu ihr erst den rechten Platz findet. Dadurch aber, daß der Verf. B. Weber als den Mittelpunkt, den Kristallisationskern für die geistigen Bewegungen seiner Zeit darstellt, gewinnt er einen doppelten Vorteil: er schafft sich einerseits für seinen Helden den richtigen Hintergrund und bereitet sich andererseits zugleich die Möglichkeit, all dem literarischen

Kleinleben, das in seiner Gesamtheit von nicht zu unterschätzender Bedeutung ist, ohne daß es eine eigene geschichtliche Fixierung lohnte, gerechte Würdigung und Darstellung angedeihen zu lassen. Diesen doppelten Zweck hat denn auch der Verf., wiewohl der Titel besagt, nirgends aus dem Auge verloren. Es erscheint gegenwärtig eine »Weltgeschichte in Charakterbildern«, deren leitender Gedanke es ist, die verschiedenen Epochen und Perioden der Geschichte dadurch zu charakterisieren, daß einzelne markante Persönlichkeiten aus denselben herausgehoben werden und der gesamte historische Stoff um sie herum gruppiert wird; eben dieses Prinzip verfolgt das vorl. Buch, dessen Anfänge jedoch über ein Jahrzehnt zurückreichen. Und insofern darf man es als das Muster einer Biographie hinstellen, da es den höchsten Anforderungen einer solchen: in der Einzelscheinung zugleich ein Abbild des Ganzen, im Mikrokosmos den Makrokosmos zu zeigen, in vollem Umfang gerecht wird. Und das war hier doppelt schwer, wo der Stoff — die Tätigkeit des Helden — so mannigfaltig ist, daß er sich nicht von einem bestimmten Standpunkt, etwa dem des Literaturhistorikers aus, erschöpfend behandeln ließ. Mit Recht sagt W. im Schlußwort seines Buches: »... Wir wanderten vom Schul- und Zensurwesen in die Kunst- und Altertumskunde, in die Statistik, Kalender- und Reiseliteratur, in die Welt- und Kirchengeschichte, in die Theologie und Seelsorge, in die Germanistik. In alle drei Reiche der Poesie, durch ein halbes Jahrhundert der tirolischen und ein ganzes Jahrhundert der allgemeinen deutschen Literaturgeschichte, auch in die italienische und in die griechische Literatur der Kirchenväter, durch Politik und Zeitungswesen. Auf allen Gebieten hat Beda . . . viel geschaffen und noch mehr angeregt.«

Umso mehr müssen wir die biographische Kunst des Verf. anerkennen, mit der er diesen reichen Stoff gestaltet und sachgemäß komprimiert hat, um Einheitlichkeit in die Masse, Mannigfaltigkeit in das Ganze zu bringen; er führt im 1. und 2. Kapitel den engen Kreis vor, aus dem Beda herausgewachsen: die dumpe Bauernstube, in der er geboren ward, die ersten Kindheitseinflüsse, den Schulbesuch, die Lernzeit im Schusterhandwerk; dann, als er hier seine »Freibrief« hatte, die Gymnasialjahre, den Novizatsversuch bei den Kapuzinern, das »Philosophie«-Studium in Innsbruck, den Eintritt ins Benediktinerstift Marienberg, die Lehramtsprüfung . . . eine Reihe von Genrebildern, bei denen das Schwergewicht in der psychologischen Vertiefung liegt. Das 3. Kapitel eröffnet wieder Ausblicke in die Allgemeinheit und entrollt ein lebendiges Bild der infolge der engeren Zensur und eines verknöcherten Bureaunkrautums verrosteten literarischen und geistigen Zustände in Tirol im Anfang des vorigen Jhdts. Mit minutiöser Genauigkeit schildert W. das Erwachen und die ersten schüchternen Regungen des geistigen Lebens, ein wahres Abbild des Frühlings in der Natur: allenhalben sieht man Gräser und Blüten aufsprießen, bescheidene Kinder einer düftigen Frühzeit, aber doch Zeichen des erwachenden Lebens. Diese Darlegungen gehören kulturgeschichtlich zu dem Interessantesten, was über jene Zeit bekannt ist. W. hat durchaus aus den Quellen geschöpft, aus den Akten des Statthalterarchivs und anderer Archive und aus Briefwechseln und Tagebüchern jener Zeit. In geschickter Weise, über die Volkspoesie, Märten- und Kirchhofgedichte, leitet uns der Verf. zurück zu Beda, dessen Seminarzeit, Primiz und Kooperatur (1823–1826) das 4., die Professur und die Anthologie »Alpenblumen« das 5. Kapitel behandelt; das letztere bringt wieder ganz neue Gesichtspunkte: das Schulwesen, dem Ästhetik und moderne Motivreue (S. 105 ff., 113 ff.) folgt. Einen weiteren Flug nimmt Kapitel 6, das die Reisen und die »wissenschaftlichen Erstlinge« Bedas behandelt und dem sich Kapitel 7 schön kontrastiert mit der Schilderung der »Taleinsamkeit« und der Mystik, der Beda in jener Zeit (1839–1842) ergeben war und die die »Lieder aus Tirol« zeitigte. Kapitel 8 und 9 ist dem »Sängerkrieg in Tirol« (1843–1847) und den daneben laufenden Arbeiten Bedas gewidmet. Literaturhistorisch

drängt sich da das intensivste Interesse zusammen, das Steub mit seinem Buch »Der Sängerkrieg in Tirol« (1882) entfacht hat. W. stellt die tendenziösen, vielfach unwahren Darlegungen jenes Buches richtig, wobei insbesondere der Einflüsterer Steubs, der Bozener Advokat Jos. Streiter, in seiner ganzen Erblichkeit und Verlogenheit und als niedrigster Ränkeschmied enthüllt wird. Das »liberale« Bürgertum Bozens hat seinem Altbürgermeister zu Ehren eine Straße »Streiterstraße« getauft — ob es wohl ratsam sein wird, diese Ehrenbezeichnung nach dem Wachen Buch selbst aufzuheben, ohne daß sich die Stadt Bozen damit selbst beschimpft? — Kapitel 10 erzählt die Wahl Bedas zum Abgeordneten der Frankfurter Nationalversammlung und seine fruchtbare Tätigkeit in der Paulskirche im großdeutsch-österreichischen Sinne, Kapitel 11 seine tiefe und weite Wirksamkeit als Stadtpfarrer von Frankfurt, von der ihn ein rascher, schöner Tod 1858 abberief.

Vielleicht gibt schon dieser knappe und trockene Überblick einen Begriff von dem reichen Inhalt des Buches, das einen wichtigen Baustein in der tirolischen Literatur und geistigen Kultur im weitesten Sinne bildet. Methodisch zeigt das Werk einige Neuerungen, die eine besondere Hervorhebung verdienen: zuerst die Verbindung der Literaturhistorie mit der Archiv-Forschung, die man bisher in diesem Sinne und Umfange noch nicht gekannt hat; ferner die Ausdehnung der literargeschichtlichen Forschung auf Zensur-, Zeitungs- und Kalenderwesen, ein Standpunkt, der sich hier ganz besonders fruchtbar erweist, und endlich die Einbeziehung der Volkspoesie, die sonst für die »zusammenfassenden« Literaturhistoriker noch immer nicht vorhanden ist. — Die literarische Tätigkeit Bedas endet eigentlich mit seinem Weggange nach Frankfurt; von da an verliert er den lebendigen Zusammenhang mit der weiteren Entwicklung der tirolischen Literatur. Neue Größen treten auf den Plan, neue Richtungen machen sich geltend — Anfänge solcher werden schon zu Bedas Bozener Zeit merkbar —, neue Schlagworte, neue Vereinigungen, neue literarische Ideale tauchen auf. Die Namen Herm. v. Gilm und Adolf Pichler rücken in den Mittelpunkt, der erstere mehr ein leuchtendes Meteor, dessen helles Funkeln bald verblaßt, der letztere ein solider Fixstern, dessen Licht noch für Generationen hellstrahlend am Literaturhimmel sichtbar sein wird. Möge es dem Verf. beschieden sein, in einem weiteren Werke, in dessen Mittelpunkt Pichler stehen müßte, seine Geschichte der tirolischen Literatur weiterzuführen!

Klosterneuburg.

Fr. Schnürer.

Frey Dr. Ewald: *Nordische Mythologie auf höheren Schulen*. (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresberichte der Luisenstädtischen Oberschule zu Berlin, Ostern 1902.) Berlin.

R. Gaertner, 1902. 4* (28 S.) M. 1.—

Mit erfreulicher Wärme tritt der Verf. dafür ein, daß der deutschen, oder aufrecht gesagt, der nordischen Mythologie Aufnahme in den Unterricht unserer Mittelschulen versetzt werde, und zwar hauptsächlich durch eine zweckentsprechende Einschaltung erzählender Stücke in die Lesebücher, die in den Unterklassen nur des stofflichen Interesses halber behandelt, in den Oberklassen jedoch vergleichend und mit Rücksicht auf die Dichtungen der altdeutschen Heldensage erörtert werden sollen. Gestehen wir bedingungslos die große Stellung der antiken Literaturen für unser Mittelschulwesen zu, so läßt sich nicht verkennen, daß die Gründe des Verf. sehr beachtenswert sind und daß die Bedeutung der nordischen Mythologie für das nationale Empfinden und dessen Stärkung besser gewürdigt werden sollte als bisher. Die Vorschläge des Verf. halten sich in bescheidenen Grenzen und könnten wohl auch in den Lesebüchern der deutschen Mittelschulen Österreichs berücksichtigt werden, wo übrigens in manchem Betrachte das deutsche Altertum und seine Literatur besser wekommt als in den entsprechenden Schulbüchern Norddeutschlands. Bugges in sich zusammenbrechende Kritik der Edda brauchte von einem solchen Versuch ebensowenig abzuschrecken, als das moderne Studium der historischen Schichten in Ilias und Odyssee der Lektüre Homers in unseren Gymnasien abträglich ist.

Graz.

Anton E. Schönabach.

I. **Harms** G. H. (G. H. Harms): **Umriss der Geschichte der deutschen National-Literatur.** Nach G. Brugier auf Grund eigener Studien zum Gebrauche an höheren Unterrichtsanstalten und zur Selbstbelehrung bearbeitet. Dritte, durchgegangene und verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1900. gr. 8^o (IX, 287 S.) M. 2.50.

II. **Rie** Dr. Gottlob: **Grunzüge der deutschen Literaturgeschichte.** Für höhere Schulen und zum Selbstunterricht. Vierte, verbesserte Auflage. 11–13 Tafeln. Berlin, Georg Bonbi, 1901. gr. 8^o (VIII, 188 S.) M. 1.50.

I. Die vorl. 2. Auflage des in diesen Blättern (VII, 463) bereits besprochenen Buches von E. M. Harms ist den Ilernen Professor Dr. Anselm Salzer und Dr. Franz Schnürer gewidmet. Die Verf. hat sich die Winke ihrer Kritiker nach Kräften zunutze gemacht; doch weist das Buch im ganzen die Vorzüge und die Gebrechen der früheren Auflagen auf. Zu den ersten gehört die gut christliche, aber vorurteillose Gesinnung der Verf., die manche durch eine befangene protestantische Geschichtsschreibung von Literaturgeschichte zu Literaturgeschichte fortgeschleppte irrige Behauptung richtig stellt, z. B. S. 50 Luthers Bedeutung für das deutsche Kirchenlied, S. 100 die Würdigung von Lessings »Nathan«; das lebendige Gefühl für Volk und Vaterland, das ebenso überzeugend in der Anerkennung der nationalen Vorzüge Hans Sachsens, Klopstocks und Lessings wie in der zorngefüllten Verwerfung Kotzebues zum Ausdruck kommt; die meist zu treffende Charakteristik der einzelnen Perioden, Dichtungsgattungen und Persönlichkeiten, z. B. S. 28 des »Armen Heinrich«, S. 113 der Stürmer und Dränger, S. 248 des Zeitalters der »Jüngsten«; der warme Ton der Charakteristik eines Klopstock, Goethe, namentlich Schillers, dessen Bedeutung für die sittlich-religiöse Erziehung der Nation in geradezu begeisterter Sprache dargelegt wird. — Freilich kehren auch die an der vorausgehenden Auflage bemängelten Fehler in der vorl. wieder, so: die geringe Kenntnis der Verf. auf dem Gebiete der älteren Literatur und ihre mangelhafte Belesenheit: z. B. wird S. 1 die Heimat der Indogermanen immer noch nach dem mittelländischen Hochlande verlegt und unter europäischen Angelenen das Sprachstammes fehlen die Slaven; S. 3 ist die Abkunft des Barditus von Bardi — Schuld mindestens zweifelhaft; die Tiersege wird heute wohl allgemein mit der lateinischen Fabelpoesie in Verbindung gesetzt; S. 4 fehlen bei der Alliteration die sog. Vokalstäbe; S. 9 wird Reinhart als Ratgeber, S. 12 richtiger als der Erzähler, in Listen Unbesiegbare erklärt; S. 19: bei einem Buche vom Umfange des vorl. geht es doch nicht an, der Darstellung der Hauptmeinungen über die Entstehung des Nibelungenliedes mit den Worten aus dem Wege zu geben: »Die sog. Nibelungenfrage . . . liegt trotz allen Forschungen und Erörterungen bis auf den heutigen Tag im Dunkeln.« S. 23 ist die Gudenrutsche unrichtig erklärt; »Laurin« ist kein minderwertiges Volksepos; S. 36 sollte der doppelte Ursprung der mhd. Lyrik aus den mehr volkstümlichen Liedern im Donauland (Bayern und Österreich) und den streng höflichen, von den Romanen beeinflussten des westlichen Deutschland (Friedrich von Hausen, Reinmar der Alte) reinlicher auseinandergehalten sein; S. 38 wird das Denkmal Walthers v. d. Vogelweide von Bozen nach dem Vogelweidhof im Layener Ried verlegt; S. 42: die Schriftsprache ist doch nicht bloß ein Gemisch von Hohen und Niedrigen, S. 45 ist das religiöse Drama des Mittelalters ganz unzureichend behandelt. — Ein zweiter Fehler sind die der Anschaulichkeit schädlichen Verstöße gegen die Chronologie. So kommt Fischart vor Hutten und Nurner, Hans Sachs hinter Ayter und Julius von Braunschweig zur Sprache; Haller folgt erst nach Gottscheds Streit mit den Schweizern; durch Verwirrung der Chronologie in Wielands Werken ist der Einblick in dessen innere und äußere Wandlungen getrübt; S. 247 folgt Schaufert erst hinter Wildenbruch, S. 266 kommt Luise Hensel, Brentanos Zeitgenossin, zur Behandlung, er selbst ist schon S. 174 besprochen worden. Wo bleibt die die geschichtliche Entwicklung? — Bei wichtigen Werken, die gewissermaßen Marksteine in der geschichtlichen Entwicklung bilden, fehlen die Jahreszahlen, so beim ersten Faust-Buch, bei Opitz' »Buch von der deutschen Poesie«, beim ersten Druck des »Simplicissimus«, bei Hallers »Alpen«, Gottscheds »Kritischer Dichtkunst«, Voß' »Odyssee-Übersetzung«, Linggs »Völkerwanderung«, Jordans »Nibelungen«, Baumbachs »Zlatorog«, Anastasius Grün's »Spaziergänge eines Wiener Poeten« u. dgl. Andere Werke werden durch die beigezeichneten Jahreszahlen ihres Erscheinens in Zusammenhang mit bekannten weltgeschichtlichen Ereignissen gesetzt werden und so oft eine übersichtliche Beleuchtung erhalten, z. B. Friedrichs von Spee »causa criminalis«, — Mangel an Tiefe zeigt sich, indem trotz einer gewissen Breite Tatsachen, die für

die Entwicklung einer Persönlichkeit oder der Literatur im allgemeinen bedeutsam sind, fehlen, so: Klopstocks Abschiedsrede auf Schulportia, Wickrams »Goldfaden«, des »Peter Squenz« Verwandtschaft mit Shakespears, Abrahams »Santa Clara« wichtiger Traktate und sein »Judas der Erzschelm«, die französische Quelle des »Oberon«; S. 40 wäre zu erwähnen, daß Herders Schrift »Vom Geist der eräbrischen Poesie« sich vornehmlich mit dem Buche Hiob beschäftigt; auch sollte in einer vom katholischen Geiste getragenen Literaturgeschichte eine Würdigung der Einleitung zu Herders Legendenammlung nicht fehlen. — Wichtige Tatsachen treten zu wenig ins Relief, so der für ihre Zeit ganz moderne Inhalt von Werken wie »Minna von Barnhelm«, »Clavigo«, die Bedeutung der literarischen Zeitschriften seit Gottsched u. a. — Die sog. fertigen Werturteile, vielfach nachgeschrieben und zum Nachsprechen einladend, machen das Buch für Schüler wenig geeignet; Charakteristiken wie die Goethes (§ 51) taugen nur für reife, belesene Leute. Für ein wesentliches Gebrechen hat sich die Anordnung des Stoffes, namentlich im 19. Jhd. Daß schon in der älteren Zeit durch die gesonderte Beschreibung der einzelnen Dichtungsgattungen die Bilder einzelner Persönlichkeiten (Hans Sachs, Fischart, Luther) zerrissen worden, will weniger sagen; doch für die Zeit seit 1832 laufen die Grundsätze der Einteilung in ganz ungeschichtlicher Weise durcheinander: In § 64 »Das junge Deutschland« und seine Verbindungen werden noch Geistesverwandte zusammengestellt; § 65 (Dichter neuer Bestrebungen) wirft Persönlichkeiten der verschiedensten Richtung, wofür sie nur neue Stoffe (?) und Formen eingeführt haben, in einen Topf; § 66 (Dichter positiv christlicher Richtung) bringt einen ganz neuen Gesichtspunkt der Einteilung und löst Persönlichkeiten wie Geibel, Sturm, Friedrich Wilhelm Weber, Christoph v. Schmid, Spitta, ganz abgesehen von der Zerstörung der chronologischen Folge, aus dem Zusammenhang mit den folgenden Paragraphen, die die Hauptvertreter des Epos, der Lyrik und des Dramas vorführen, sowie mit den Dichterschulen und den geistigen Hauptrichtungen (politische Lyrik, Münchener Schule, klassischer Realismus), die seit Bartels Schrift »Die deutsche Dichtung der Gegenwart«, 220 bei Baumbach (Leipzig 1897, 2. Aufl. 1903) nicht mehr außer acht gelassen werden sollten. Das Schwanken zwischen dem chronologischen, formalen, territorialen und sexuellen Prinzip führt dazu, daß hinter den »Jüngsten« (§ 70) in § 71 (Österreichische Dichter) Persönlichkeiten aus dem Anfang des 19. Jhds (Zedlitz, Grillparzer) behandelt und im letzten § 72 Dichterinnen angehängt werden, unter denen dann wohl auch eine Anzahl Österreicherinnen erscheinen, aber Karoline Pichler fehlt. Man fragt sich, ob Alban Stolz und Hansjakob (S. 214), Martin Greif (S. 242) nicht in den § 66, Bodensiedt (S. 243) nicht in den § 65 gehören würden u. a. w. — An sachlichen Irrtümern und Unvollständigkeiten sind mir aufgefalle: S. 82 der Blankvers in Klopstocks »Messias«; S. 153 Schillers »Graf von Habsburg« gehört nicht in den Musenalmanach von 1798, sondern in die Zeit der Vorstudien zum »Tell«; S. 210 der Regensburger Bischof der »Bergpsalmen« ist der hl. Wolfgang, der Gegenstand der Dichtung dessen Aufenthalt in St. Wolfgang am Abensee; S. 226 unter Kralichs Dichtungen fehlt eine seiner besten: »Prinz Eugenius, der edle Ritter«, S. 227 bei Pöckl dessen mit G. Görres zusammen herausgegebener »Fakultätsalter«, 220 bei Baumbach »Hönd und Hilde«, S. 230 bei den Brüdern Grimm »Die deutsche Sagen«, S. 244 über Raupachs »Müller und sein Kind« ist doch nicht so ohne weiteres zur Tagesordnung überzugehen; S. 246: wie kann man bei Hebbels »Nibelungen« von einer antiken Fabel reden? S. 264 fehlt unter Anzengrübners Dramen eines seiner besten und wirksamsten, »Das vierte Gebot«. Eine kleine Durchmusterung der §§ 66 und 68, die immer noch Dichter behandeln, die selbst einem belesenen Menschen kaum dem Namen nach bekannt sind, würde für alle diese Desiderata leicht Raum schaffen. — Schließlich der Stil! Wir lesen S. 58: »Das . . . poetische Gebiet war behaftet mit großer Unfruchtbarkeit«, S. 62 spricht P. Martin (Kochem) immer »an das Gefühl« des Lesers, S. 67: »Wahrheit und Treue, die auf eigene Teilnahme an den Schrecken« zuständen der . . . Zeit schlichten lassen«, S. 103: »als sie . . . des bürgerlichen Dramas pflegten«, S. 124: »Die Geistlichkeit war . . . durch die moderne Aufklärung untergraben«, S. 170: »Überall schlugen ihm die Herzen der Menschen zu«, S. 234: »Der Heilige«, das in der Person eines Schweizer die Geschichte . . . ersah«. Eine Eigenmächtigkeit der Verf. besteht darin, den Text jedweden Wortes unmittelbar mit dem sachlichen Artikel zu verbinden, statt einen erklärenden Zusatz, wie Werk, Epos, Drama, Gedicht oder dgl. einzuschleichen, also z. B. S. 44: »Das niederdeutsche »Reinke de Vos«, S. 64: »Das weltbekannte, Poe-

tischer Trichter', S. 221: »In ‚Die Schöpfung‘ hat Helle! u. s. w., S. 233: »Das in das Mittelalter führende ‚Kreuzfahrte! u. s. w., S. 236: »W. Raabe trat in ‚Die Chronik der Spertlingsgasse! u. s. w., S. 248: »H. Kruse, dessen ‚Die Gräfin! u. S. 252: »mit ‚Das verlorene Paradies! u. s. w. Auch der Unterschied zwischen den »drei ersten Gesängen« und den »ersten drei Gesängen« ist der Verf. nicht gelauf. Was stellt sie sich endlich unter einer »Professorentochter« (S. 185) und unter dem »grauen Sozialismus« (S. 252) vor?

II. Ungleiches kürzer kann ich mich über Klee's „Grundzüge“ fassen. Das Buch verdient auch in der vorl. 4. Auflage das Lob der lebendigen und gründlichen Darstellung, der nationalen Begeisterung ohne störenden Chauvinismus und ohne verletzende Betonung des protestantischen Standpunktes des Verf., eine Anerkennung, die dem trefflichen Leitfaden schon in der 3. Auflage in diesen Blättern (VIII, 336) sowie in der Wissenschaftlichen Beilage der „Germania“ und in der Österreichischen Gymnasialzeitschrift gespendet worden ist. — Der Hauptunterschied der 4. Auflage von der vorausgehenden besteht darin, daß in jener die biographischen Abschnitte, welche die Klassiker behandeln, nicht mehr in Schlagwörtern, sondern in zusammenhängenden knappen Berichten gegeben sind; die sonstigen kleinen Änderungen der 4. Auflage sind im Vorwort S. 10 angegeben. Die Einreihung der etwasausgerathenen 2. Auflage österreichischen Dichter und Schriftsteller in die einzelnen Entwicklungsphasen der gesamten deutschen Nationalliteratur kann ebenfalls billigt werden wie die verhältnismäßig geringe Berücksichtigung der neuesten deutschen Literatur (seit 1848); ein für die Schule bestimmtes Buch tut recht, sie nur in kurz, aber scharf umrissenen Charakterbildern ihrer Hauptvertreter vorzuführen. Einzelne Abschnitte, wie z. B. § 51 Voraussetzungen und allgemeine Kennzeichen (der klassischen Literatur der 18. Jhdts.) oder § 78 Vorläufer der realistischen Dichtung, sind geradezu glänzend geschrieben. Dagegen bedürfen § 38, 4 und 39, 4 bezüglich der angeblichen Schöpfung des deutschen Kirchenliedes durch Luther, § 39, 1 bezüglich der Entstehung der nhd. Schriftsprache und des Anteils der kaiserlichen Kanzleien daran, sowie § 55 bezüglich der Charakteristik der Vertreter des Christentums in Lessing's „Emilia Galotti“, eine wenigstens folgende Auflage, die sich nicht einer halben Meile südlich der Alpen (1729) hinter Gottschalks (1729) und Breitinger's „Kritischer Dichtkunst“ (1740) besprochen wird, kann nicht gebilligt werden.

Scharif Dr. P.: *La Question des Langues étrangères dans l'Enseignement Moyen du degré supérieur.* (Prolegomènes d'une réforme des Humanités modernes.) Tournai, Decallonne-Liagre, 1901. gr. 8° (82 S.) M. 1.—.

Die verschiedensten Fragen über den neu sprachlichen Unterricht, die schon längst auch in Deutschland auf der Tagesordnung stehen, in zahllosen Broschüren, Vorträgen u. s. w. behandelt worden sind, werden in dieser Schrift auf breiter Grundlage besprochen; doch sind dabei immer ganz besonders die belgischen Verhältnisse berücksichtigt. Es lohnt sich, einige Hauptgedanken herauszuheben. Ausgehend von den wenig befriedigenden, oft kläglichen Resultaten des Schulunterrichts in den obigen Fächern, wie sie besonders auch in einer Landes- oder Zentralprüfung der Schulen, dem *Concours général* — den man in den meisten deutschen Ländern leider gar nicht mehr kennt — zu Tage treten, betont der Verf. namentlich, daß die Anforderungen in jenem Examen einerseits nicht bestimmt genug für die Schüler, andererseits hoch genug für die Lehrer sind, so daß solche Schüler Preise erringen können, denen die Fremdsprache vom Elternhause aus vertraut sei. Den Grund jeder übermäßigen Forderungen sieht Sch. mit Recht in einer Unterschätzung der Schwierigkeiten des Erlernens einer neuen Sprache. Doch darf man sich, meinen wir, nicht darüber wundern, daß Laien oft unter Hinweis auf sprachgewandte Kellner in diesem Sinne unrichtig urteilen; wenn man gewisse Bücher der sog. neuen Methode prüft und sieht, welche Leistungen von Fachmännern gleich schon den Anfängern zugemutet werden, so müssen allerdings weniger Kundige auf den Gedanken kommen, daß alles dies im Eilschritt bewältigt werden könne, also jedenfalls nicht besonders schwierig sei. Mit feiner Ironie spricht der Verf. auch von der Sucht, immer neue Methoden zu erfinden, worunter ja leider der neu sprachliche Schulunterricht nicht ausgenommen ist; er meint, daß es sich nicht lohnt, die alte Methode nicht nur und zu häufig, als das Neue nicht gut. Vorzüglich sieht besonders die Darlegungen, in welchen Sch. nachweist, daß nicht das Sprechkönnen das Hauptziel des Schulunterrichts sein dürfte — weil dies vor allem nicht zu erreichen

ten, sondern das eigentlich Wichtige sei das Verständnis des geschriebenen Wortes und damit die Einführung in die literarischen Hauptwerke der Fremdsprachen; das ist ihr wahrer Kulturwert und nur dadurch wird dann die allgemeine Bildung des Schülers gefördert. Das S. 30 angeführte, in diesem Sinne gehaltene Urteil einer hochgebildeten und hochstehenden Persönlichkeit — es dürfte wohl der König von Belgien sein — ist in dieser Hinsicht recht bedeutungsvoll. In ausfuhrlicher Weise ist auch nachgewiesen, daß allein die allgemeine, d. h. literarische Sprache das wahre Wissen gebe, nicht etwa irgend eine Fach- oder Berufssprache, ein bloß technischer Wortschatz; praktische Zwecke könnten bei entsprechender Wahl des Lesestoffes ganz gut damit verbunden werden und so sei die nützliche Forderung: *l'enseignement littéraire ne saurait être dissocié de l'enseignement technique, l'élève ne peut apprendre à lire qu'il ne s'approprie en même temps la pratique.* Mit ganz bedeutendem Nachdruck wird ferner die Wichtigkeit der Grammatik wie auch diejenige des Übersetzens in die Fremdsprache betont. Trotz aller entgegenstehenden Behauptungen bleibt es eben immer noch wahr, wenn Sch. sagt: *« Tant qu'on possède la grammaire, on sait la langue, abandonner la grammaire, c'est abandonner le savoir rationnel, théorique, général, c'est-à-dire la science pour une connaissance sporadique, tâtonnante, incertaine, c'est-à-dire l'empirisme. »* Nicht minder richtig ist hinwieder bemerkt, daß das Aufgeben der Übersetzung (in die fremde Sprache) sehr einem Eingeständnis der Unfähigkeit gleiche; wenn man einer solchen Anforderung nicht gewachsen sei, so beweiße das nur, daß man die Sprache, ihre Gesetze, ihren Wortschatz und ihren Geist nicht kenne. Die Nützlichkeit dieser Übung, wenn sie mit der Erfahrung verbunden werde, sei also einleuchtend, und es könne ebenso selbstverständlich bleibe, daß daneben das Sprechen so bald und so häufig als möglich geübt werde. Wichtige allgemeine Unterrichtsfragen werden auch gelegentlich zur Sprache gebracht, wie wenn der Verf. sich an einer Stelle mit Entschiedenheit dafür verwendet, daß mit der Zeit das Studium des Griechischen ganz aus dem Mittelschulunterricht auscheiden müsse; sonst sei ein rechter Schulplan, eine Vermeidung der Überbürdung nicht möglich. — So wären noch manche Punkte oder Abschnitte des kleinen Buches der Erwähnung wert; doch es würde ein Eingehen darauf zu weit führen. Es fehlt nicht an genauen praktischen Vorschlägen bezüglich Lösung dieser Fragen für belgische Verhältnisse; aus allen Darlegungen aber spricht der Sinn eines verständigen Schulmannes, der nicht im Banne der Phrasen der Sprachreformer steht, vielmehr das Gute der alten und der sog. neuen Methode sorgfältig abwägt und auf Grund der Erfahrung das Beste ergreift, das er zu dem Zwecke selbst zu ebenso gemäßigten und ernünftigen als richtigen und praktisch durchführbaren Vorschlägen kommt, von denen zu hoffen ist, daß sie in den maßgebenden Fachkreisen seines Landes die gebührende Berücksichtigung und Anerkennung finden werden: es sind bessere Rezepte, als sie sonst immer von anderer Seite mit viel Geschrei angeboten werden.

Lörrach (Baden).

J. G u t e r s o h n.

Literation. Literaturberichte. (Red. O. Weber.) K. 1.—6.

(1.) Brägger, Neueste deutsche Lyrik. — Fuchs's-Stadthagen, Körper u. Geist. — (2.) Weber-Lutkow, Franzos. Schrifttum in dtsch. Sprache. — (3.) Brägger, Die deutsche Literatur. — (4.) Weber-Lutkow, Dtsche Bühnenwerke. — Hauchwitz, D. dtische Akademie d. freien Künste. — Prommer, Dtsche Dichterrinnen d. Gwart. — (5.) Mann, Die deutsche Literatur d. 19. u. 20. Jhdts. — (6.) Strawitz, (Hr.) Mihly, D. Dramen v. P. Bourget. — Prommer, Sprachschönmomente d. Gwart. — Franzek, Neue dtische Dramen.

Röm Komödien. Dtsch. v. C. Bardi. Plautus: D. Schutz. D. Zwillinge. Terentius: D. Mädchen v. Andros. D. Brüder Reil, Weidmann. (XXIX, 1.—4.)

Schmidt H. Heiner, Schliemanns Samml. trojan. Altertümer. Berl., Keimer. (XXIV, 355 S. m. 9 Taf., 2 Btl. u. 1170 Textabbildg.) M. 20.—.

Georgius Acropolitae, Opera, rec. A. Heisenberg. Vel. prian. continens Geographiam, Historiam, Astronomiam, Meteorologiam, Mathematicam. Lips. Teubner. (XXIV, 366 S. M. 8.—.)

Heineke K., Virgils epische M. 8.—. (467 S.) M. 12.—.

Heineke K., Virgils carmina, rec. A. Heisenberg. Lips. Teubner. (XXIV, 366 S. M. 8.—.)

Pfeiffer W., Ob. Fouques Unged. Heidelberg. Winter (189 S.) M. 4.40.

Heuser W., Africas Leuchbuch. Grammatik u. Glossar. Ed. (161 S.) M. 2.20.

Heuser W., Hoffmanns Leben u. Werke. Brnswsch., Sailer. (230 S.) M. 2.—.

Pöllmann A., Rossges u. A. Glaube. Münster, Alphonso-Bueh. (127 S.) M. 1.—.

Reich J. J. N., D. albayrer. Mundt, München, Lindauer. (118 S.) M. 3.—.

Zeltner J., Taten u. Worte. E. Stuck, München, psychologic. Lpz., H. Seemann. (268 S.) M. 3.—.

Leopold, Die deutsche Literatur v. d. Sangdräbe b. J. Zorn uhl. Hambg., Glogau. (58 S.) M. 1.—.

Otto H., Troicium Casarionum u. Lpz., Scheffer. (63 S.) M. —90.

Die deutsche Literatur d. 19. u. 20. Jhdts. hrsg. u. erklärt. Strabg., Frubner. (LXXVIII, 36 S.) M. 9.—.

Weber O. C., Dtsche Literaturgesch. d. Klassikerzeit. Lpz., Göschen. (204 S.) M. —80.

Peiters, Die Gesch. d. russ. Literatur. Ed. (144 S.) M. —80.

Länder- und Völkerkunde.

Hugel Prof. Dr. Friedrich: *Die Erde und das Leben. Eine vergleichende Erdkunde*. II. Band. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1902. 292. 8° (XII, 701 S. m. 223 Abb. u. Karten im Text, 12 Kartentafel. u. 23 Taf. in Farbendr. foljdm. u. Wpung.) geb. M. 17.—.

Den I. Band dieses epochalen Werkes hat der seither verstorbene Dr. Rich. v. Muth in diesem Bl. (X, 721 ff.) einer sehr eingehenden Würdigung unterzogen, worin die Bedeutung des Werkes und dessen Stellung innerhalb der Wissenschaft zu klarem Ausdrucke gekommen ist. Ref. kann daher, auf jene Anzeige zurückverweisend, der er sich in jedem Betracht, sei es im Lob, sei es im Tadel, ausschließt, an dieser Stelle sich darauf beschränken, den Inhalt des nunmehr vorliegenden II. Bandes kurz zu skizzieren.

Ein einleitender Abschnitt (S. 3–17) gibt die Grundzüge einer „organischen Auffassung des Erdganzen“, worauf es R. stets ankam und wodurch sein Werk jenen Zug ins Große erhält, der es so hoch über die landläufigen Bücher dieser Art emporhebt. In drei großen Abschnitten behandelt der Verf. dann I. »Die Wasserhülle der Erde« (S. 18–400), die er im ganzen nach Flüssen, Seen und Meeren gliedert, woran sich ein Kapitel über Schnee, Firn und Eis schließt. Die geographische und geschichtliche Bedeutung der Flüsse, Seen und Meere hat R. lebendig zu würdigen verstanden. — Der II. Hauptabschnitt ist »Die Lufthülle der Erde« (S. 401–548) überschrieben; hier haben den Ref. insbesondere die Kapitel über Klima und Leben und das Klima im Leben der Völker gefesselt, in denen R. eine Reihe neuer, fruchtbarer Anschauungen entwickelt. — Der III. Abschnitt endlich »Das Leben der Erde« (S. 549–677) gliedert sich in eine »Biogeographie« und eine »Anthropogeographie« und ist wohl der interessanteste Teil des ganzen Buches, die Krönung des Gebäudes, das hier vor uns aufgerichtet steht. Die Kunsttheile gehören zu den Schönsten und Besten, was auf dem Gebiete der Bücherillustration bisher geleistet wurde, und sichern dem bewährten Ruf der Verlagshaus aufs neue.

München.

Dr. E. Hildebrand.

Reusch Adolf, Prof. an dem Realgymnasium I. E. und der Realschule zu Lübeck: *Ein Studienaufenthalt in England*. Ein Führer für Studierende, Lehrer und Lehrerinnen. Marburg, N. G. Elwert, 1902. 8° (VIII, 143 S.) M. 1.80.

Mit diesem Buche hat der Verf. eine sich sehr fühlbar machende Lücke in der englischen Reiseleiterliteratur ausgefüllt. Während der in Frankreich studierende deutsche Neuphilologe bereits in mehreren Schriften Rat und Anleitung für die Ausnützung seines Studienaufenthaltes finden konnte, war dem in England Studierenden in dieser Hinsicht kein Hilfsmittel geboten. Das vorl. Buch kann daher einer günstigen Aufnahme von Seite der Interessenten sicher sein, umso mehr, da es allen Anforderungen entspricht, die an einen guten Führer gestellt werden können. Es enthält zahlreiche praktische Ratschläge, die auf des Verf. eigene, in England gemachte Erfahrungen gegründet sind und die sich sowohl auf die zweckmäßige Zeitverwertung, als auch auf das Leben und eine geeignete Unterkunft erstrecken. R. weist auf alle Gelegenheiten hin, die dem Ausländer zum Hören und Sprechen der englischen Sprache in London und in der Provinz geboten werden, gibt Mittel und Wege zur Ausnützung derselben an, schildert das ganze englische Volks- und Gesellschaftsleben, kurz, er weiß die Aufmerksamkeit des Studierenden auf all das zu lenken, woraus er bei seinem Aufenthalt für seine sprachliche Ausbildung Nutzen zu ziehen vermag.

Wien.

A. Schaffer.

Kraemer Hans: *Weltall und Menschheit*. Geschichte der Erforschung der Natur und der Bewertung der Naturkräfte im Dienste der Völker. (In 100 Lieferungen.) Bf. 13–30. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. (1903). 4°. (I. Band, S. 297 bis 492 u. II. Band, S. 1–224) a. Bf. M. —. 60. Dieses große, im AL. bereits XI, 603 f. eingehender gewürdigte Unternehmen nimmt einen raschen Fortgang. Schon liegt der I. Band abgeschlossen vor, der auf seinem Titelblatt die stolze Bezeichnung »1–50. Tausend« trägt und der II. Band ist bis zu einem guten Drittel gediegen. Band I sondert sich, nach einer Einleitung des Hrgs., in drei Abschnitte: Erforschung der Erde (von K. Sapper), Erde und Menschheit (von dems.) und Erdphysik (von A. Marcuse), wobei das Geschichtliche der einzelnen Themen stets besondere Betonung findet. Der II. Band beginnt mit einem Abschnitt (IV) über die Entstehung und Entwicklung des Menschengeschlechts von dem Heidelberger Anthropologen Prof. Dr. Herm. Klaatsch, für den allerdings »die Gemeinsamkeit der Krone der

Schöpfung mit der Tierwelt unbedingt feststeht« (S. 23) und Hückels unwissenschaftliche Abstrusitäten und Fälschungen der Wahrheit nur ein »altzu köhnes Vorgehen des geistreichen Forschers« (S. 25) bedeuten. Allerdings bekämpft Kr. sehr entschieden die Lehre von der Abstammung des Menschen vom Affen, vertritt aber dafür die Theorie einer anatomischen Verwandtschaft durch eine gemeinsame Vorfahrenform. — Die Einzelausführungen sind sehr klar und tieftuend, nur scheinen sie uns in Anbetracht der populärwissenschaftlichen Tendenz des Werkes sich allzuviel mit Details zu befassen, die dem Laien fern liegen. — Wir kommen auf das Werk nach der Vollendung des II. Bandes noch zurück.

Monatsblatt d. Ver. f. Ldkde v. N.-Österr. (Wien.) I, 11–14.

(11.) Much. Ref. bez. e. n.-ö. Landesmuseum in Wien. — D. Franzosen im V. O. W. W. I, J. 1801. — Plessner, In Vergessenheit, geol. einst. Burgen u. Schlösser d. Waldviertels. — Sammlg. österr. Volkslieder. — (12.) D. n.-ö. Landesmuseum in Wien. — (13/14.) Sebesta, E. neue Hypothese ü. d. österr. Landrecht.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Bonin Dr. Burkhard v., Kammergerichtsreferendar: *Die praktische Bedeutung des jus reformandi*. Eine rechtsgeschichtliche Studie, (Kirchenrechtliche Abhandlungen, herausgegeben von Dr. Ulrich Stutz, 2. Heft.) Stuttgart, F. Enke, 1902. gr.-8° (VIII, VI, 134 S.) M. 4.—.

Die Sammlung »Kirchenrechtliche Abhandlungen« soll »Untersuchungen, welche nach Inhalt und Form eine gesonderte Veröffentlichung verdienen, zu einer solchen an einem für Fachgenossen und Interessenten nicht zu übersehenden Ort verhelfen«. Prof. Stutz lädt daher Juristen, Theologen und Historiker zur Beteiligung ein, Konfession wie wissenschaftlicher Standpunkt soll nicht in Anschlag kommen, wenn nur die Arbeiten »in irgend einer Weise ihr Thema wissenschaftlich fördern«. Nur den Gottesfrieden seines Hauses will sich der Hrgs. unter keiner Bedingung stören lassen und gewährt daher nur dem Kirchenrecht, nicht der Kirchenpolitik den Eintritt.

Das Reformationsrecht, dessen praktische Ausgestaltung in Deutschland v. Bonin behandelt, wird von ihm definiert als »das Recht der weltlichen Obrigkeit, nach ihrem nur durch die sittliche Pflicht beschränkten Ermessen eine Änderung in den Verhältnissen einer Religionsgesellschaft herbeizuführen« (S. 15). Er bemüht sich, die geschichtliche Entwicklung dieser Einflüsse des Staates auf die Konfessionen vom 16. bis zum 19. Jhd. darzulegen und glaubt darin drei Perioden unterscheiden zu müssen: 1. In der Zeit von Luther bis zum Westfälischen Frieden erstreckt sich das *ius reformandi* der weltlichen Obrigkeit auf alle Verhältnisse der Konfessionen, selbst auf Kultus und Lehre; 2. von 1648 bis etwa gegen die Mitte des 19. Jhdts. wird es auf die verschiedenartige Zulassung des *exercitium religionis* (Toleranz, Rezeption zu *exercitium publicum* oder *privatum*) beschränkt, ohne auf die innere Gestaltung der Konfessionen Einfluß nehmen zu können; 3. seit etwa 1843 wird es zu einem *ius reformandi privilegia* hinsichtlich der Konfessionen, da der Gedanke der Zulassung aller Konfessionen bereits zum Durchbruch gekommen; seine Haupttätigkeit ist die Verleihung der Rechtsfähigkeit an Religionsgesellschaften und geistliche Genossenschaften (Orden). Man sieht, die tatsächliche Anwendung dieses Reformationsrechtes hat sich mit der Zeit so sehr geändert, daß die Definition des Verf. nur in einer dehnbaren Auffassung des *ius reformandi* zutreffen will. Um wie viel weniger würde man seinen Ausführungen zustimmen und hinsichtlich der neuesten Entwicklung von der Anwendung des Reformationsrechtes sprechen können, wenn man das *ius reformandi* in seinem historisch beglaubigten Sinne

nach dem Instr. Pacis Osnabrug. V, 2, § 30 definieren wollte. (Vgl. O. Klopp, Akten des Münchner Kongresses kath. Gelehrten, S. 313.) Da dürfte es sich zeigen, daß dasselbe für die neuesten Phasen der staatlich-kirchlichen Entwicklung überhaupt nicht mehr in Betracht kommen kann. Vorl. Arbeit ist, soweit sie die historische Entwicklung des Verhältnisses der weltlichen Obrigkeit zu den Konfessionen in Deutschland seit der Reformation darstellt, äußerst schätzenswert, soweit sie aber diese Entwicklung unter den Gesichtswinkel des *jus reformandi* stellt, nicht überall zutreffend. Mit Recht verspricht der Verf. im Titel nur die praktische Bedeutung des *jus reformandi* zur Darstellung zu bringen; die theoretische Begründung eines solchen »Rechtes« wird nämlich nicht versucht. Der Verf. beschränkt sich darauf, das Gewohnheitsrecht anzurufen, wenn eben keine gesetzliche Urkunde vorliegt, und glaubt so, noch vor dem Augsburger Religionsfrieden von einem *jus reformandi* sprechen zu können. Die innere Berechtigung zum *jus reformandi* im Sinne eines Eingreifens ins Kirchenregiment hatte doch selbst Luther der weltlichen Obrigkeit bestritten. (Vgl. Brandenburg, Luthers Anschauungen vom Staate und der Gesellschaft.)

Im einzelnen will es uns scheinen, als messe der Verf. manchmal mit zweierlei Elle, so S. 35 hinsichtlich der Anwendung des *Cuius regio . . .* vonseiten der Stände und des Reiches, S. 36 hinsichtlich der Ketzerstrafen bei Protestanten und Katholiken, S. 98–99 hinsichtlich des Kultusverbotes in Bayern und in Mecklenburg, zugunsten des letzteren auch S. 101. Der Vorwurf gegen Österreich (S. 58) ist unbedeutend, da dasselbe dieselbe bezüglich nicht den Westfälischen Satzungen unterstand, wie auch v. B. auf der vorhergehenden Seite andeutet. Der Ausdruck »Schändung der hl. Mutter« ist mißverständlich, die Bezeichnung (S. 127) der Katholiken mit »Katholiken« zum mindesten unfein; überhaupt ist es dem Autor nicht gelungen, der katholischen Kirche gegenüber einen objektiven Standpunkt zu gewinnen. Als Darstellung der öffentlich-rechtlichen Stellung der Konfessionen in Deutschland (ohne Österreich) im Verlaufe der letzten vier Jahrhunderte will die Schrift gute Dienste leisten, sie hat unter diesem Gesichtspunkte ihr Thema wissenschaftlich geführt.

Prag.

Karl Hilgenreiner.

Dr. jur. Wolfgang: Die Belagerung der Veltliner Wäldschafoten. Eine völkerrrechtliche Studie. Feibelberg, G. Winter, 1901. gr. 8° (278 S.) M. 5.—.

In geistvoller und objektiver Art, ausschließlich gestützt auf amtliche Quellen, bespricht der Verf. die Belagerung der Pekingischen Gesandtschaften, die Kundgebungen der chinesischen Regierung und der Mächte, die Verantwortlichkeit der chinesischen Behörden und die Stellung Chinas zum Völkerrecht; besonders bemerkenswert sind seine Ausführungen über die Lehre der gesandtschaftlichen Immunität, dann über die historische Entwicklung der gesandtschaftlichen Unverletzlichkeit im allgemeinen und im besonderen in China. Die Wiedergabe zahlreicher Berichte, Briefe und von Stellen aus den benützten Quellenwerken steigert das Interesse am Buch und vermehrt dessen hohen wissenschaftlichen Wert. H. erweist sich nicht nur als vortrefflicher Kenner des Gesandtschaftsrechtes und der einschlägigen Literatur, er hat auch mit feinen Sinnen China und die Chinesen richtig beurteilt, ohne Land und Leute aus persönlicher Anschauung zu kennen. Es ist daher das vorl. Buch als sehr zuverlässig und als sachlich korrekt wärmstens zu empfehlen; es ist überdies allem Anscheine nach das einzige, welches die Ereignisse des Sommers 1900 in China vom völkerrechtlichen Standpunkte behandelt.

Pola.

Koudelka.

Tows J.: Konfession, Schulbildung und Erwerbstätigkeit. (Pädagogisches Magazin, hrsg. von Fr. Mann. 175. Heft.) Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1901. gr. 8° (19 S.) M. — 25.—.

Die deutsche Statistik über die Berufs- und Gewerbebeschäftigung vom 14. Juni 1895 weist erstens nach, daß »in der Kategorie der Angestellten die katholische Konfession durchwegs mit einem auffallend geringen Prozentsatz vertreten ist« (S. 5), obwohl man, wie T. meint, gerade hier »durch eigene Kraft und durch tüchtige Schulbildung sich einen ehrenvollen Platz im Erwerbsleben sichern« könnte (S. 5), und zweitens, daß in »Landesteilen, die nur ganz schwache katholische Minderheiten haben«, die Katholiken »bei den Angestellten stärker vertreten sind als bei den Arbeitern« (S. 10). Wie ist nun diese »Inferiorität« zu erklären? »Daß der Rückstand der Katholiken eine Folge ihres religiösen Glaubens sei«, sagt uns der Verf., »wird selbstverständlich niemand behaupten wollen« (S. 14), vielmehr »ist es politische Agitation der einzige Grund für die Benachteiligung des katholischen Elementes« (S. 10), näherhin »die Stellung der für die Mehrheit der katholischen Bevölkerung maßgebenden politischen Faktoren zur Schule und zur Volksbildung im allgemeinen« (S. 15). Der Verf. bezeichnet die betreffende Partei auch ausdrücklich. Ref. hat von statistischen Untersuchungen noch nie viel gehalten, denn so oft sie über die Sphäre der Geburtenfrequenz und der Roggen- oder Kartoffelpreise sich hinauswagend die Erscheinungen des geistig-intellektuellen oder religiös-sittlichen Lebens einer Messung unterziehen wollen, ist Willkür und Unsicherheit ihr Resultat. So auch hier. Hätte der Verf. nicht in erster Linie die volkswirtschaftlichen und gesetzgeberischen bzw. schulpolitischen Momente in Erwägung ziehen sollen? Daß »die Vernachlässigung des Unterrichtes schwerwiegende wirtschaftliche Nachteile bringt« (S. 18), hat »die Zentrumsparlei« schon vor dieser Statistik gewußt, dennoch wird sie sich nie »für die Ideale der Pestalozzischen und Disterwegerschen Pädagogik begeistern« (S. 19) lassen.

Tübingen.

Anton Kersch.

Gerickehalbe. (Wien, Breitenstein.) XLVII. 17–25.

(17.) Jungmanns. Neue Klagen. — Samann, Geleit v. 11. Jänner 1897, betref. d. Schutz v. Erfindungen. — Patentsgesetz. (18.) Rindl, Ch. d. rechtl. Natur d. Alimentationspflicht nach § 134 a. b. G. B. — Deutsch, D. neuen Zivilprozeßgesetze. Erläut. d. d. Spruchpraxis d. k. k. Obergerichte. — (19.) D. Positivgesetz als Deposition. — Wiener Jurist. Gesellsch. — (20.) Plenk, D. Minderjähr. im Strafrecht. — Nichtkult. heuchlerische Wahrh. d. Gesetzes. — (21.) Fisko, Zur Frage d. Verkläglichkeit d. personalrechtl. Apothekergewerbe. — Sierberg, D. Advokatur v. Zeit. — (22.) Bureaukratie u. Advokatur. — Rossmann, E. Bir. z. Erläut. d. §§ 11 u. 12 d. C. O. u. d. §§ 90 u. 122 d. Grundbuchges. — Z. Anwend. d. Exekutorordg. — (23.) Reinhold, Richter u. verstragm. Maß. Pflanz. — (24.) Chotomay, Z. Ausst. d. § 133 E. O. — (25.) Fischl, D. Schutz nicht fähiger, prophaner. Forstern im Handelsverkehre.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Blaas Prof. Dr. J.: Geologischer Führer durch die Tiroler und Vorarlberger Alpen. Mit einer geologischen Übersichtskarte in Farbendruck, einer Karte der Dolomiten in Schwarzdruck und 216 Profilen und Kartenskizzen. 7 Hefte. Innsbruck, Wagner, 1902. 8° (XXIII, 983 u. 80 S.) M. 20.—.

Der vorl. »Führer« hat nach Angabe des Verf. den Zweck, dem wüßbegierigen Alpenwanderer über Ursache und Wesenheit der Landschaftsformen Belehrung zu bieten, soweit es die Alpen Tirols betrifft, aber auch dem Fachmann, welcher der Alpengeologie ferne steht, das Studium durch Zusammenfassung des Wichtigsten zu erleichtern, wobei besonders das ausgezeichnete Literaturverzeichnis zu Dank verpflichtet. Sehr zweckgemäß wird als Einleitung eine Besprechung des »Baumaterials« vorangeschickt und darin eine kurze Beschreibung der Schichtglieder gegeben, wie wir sie in den Tiroler Alpen vorfinden. Nach der Altersfolge werden zuerst die kristallinen Schiefer und weiters alle Sedimente bis zum Alluvium mit Angabe der wichtigsten Leitfossilien besprochen, woran sich dann eine Darstellung der Massengesteine dieses Gebietes knüpft.

Das erste Heft umfaßt noch eine Übersicht des geologischen Baues. Es wird darin das ganze Gebiet in einzelne Gruppen aufgelöst und besprochen, wobei die Daten des »Baumaterials« nach Bedarf noch ergänzt werden. Naturgemäß ist die Genauigkeit in der Darstellung der einzelnen Gebiete je nach den vorhandenen Spezialarbeiten eine verschiedene und so konnte

in Dultsche. — Ohly, Ohns Tund. — Krens, D. Kreuz am Eichbaum. — Schlogli, D. hohe Lied. — de Villars, Os galen da Duvida. — A. d. Zweifel gekettet. — Gerhardt, Passionsanalyse. — Willmann, Lehrsprüche. — (4.) Meis, D. Baum d. Abgründe. — Grün, Gedächtnis, Gottessinn. — Betzinger, Dante als Sänger d. heidnischen Herrlichkeit. — v. Liebe Gottes. — Schöngauer, Mein Oester. — Rafael, Ich bin mit meinem Gott allein. — Müller, Treib d. Herz in wilden Stürmen. — Brühl, D. Erwählten. — Jung, E. Kreuzweg d. 20. Jahrh. — v. Kralik, Alim. — Albersding-Thym, Joost van den Vondel. — (Bellage) Felerklänge, I. u. 3. 4. Gottfried v. Streiburg, Gottessinn. Übers. v. J. M. Watrich.

Reclams Universum. (Leipzig, Reclam) XIX, 11–25.

(11.) v. Klenckow, Zum und Über Roman. — Krieger, D. neue Dreihundertkometen. — Eysall-Kilburger, D. Autogramm. Novelle. — Winhofer, Dampfschiff. — Kappeler, Aus d. Tagebuch e. Goethe-Freundin. — (12.) Hiedorffer, Deutsche Wintergemälde. — Abt, Notiert haben. — Dornblüth, D. Erzähl. d. Fabel. — Bodeck, Was in d. Luft liegt. Neue Entdeckungen u. neue Ausichten. — Fuld, Mod. Probleme. — (13.) Lindenberg, Stames, Strömen. — Oiden, In etwa drei Wochen. — Kreschner, D. Frau als Erfinder. — Falkenhof, D. Schulkopfweh. — D. Bösen Köpfe. — (14.) Pohl, Mod. Gürtelchen. — Weber, D. Rolle. — Krieger, D. neue Wiesbadener Trinkwasseranlage u. d. Steinberg d. Trinkwassers d. 1902. — Wede, D. Blick ins Innere. — Katscher, Mod. Amazonen. — (16.) Saubermann, Röntgenstrahlen als Heilmittel. — Reub, Meines Empirobe. — Braun, Krautentstoffe einst u. jetzt. — Falkenhof, Küche ohne Topf u. Pfanne. — (17.) v. Adlersfeld, Belletristik. — Roman. — Ei-Co-rei, Engel d. Lichts. — Winhofer, D. Weihnachtspost. — Koesak, Hauswirtschaft. — Pauderlein. — Triepel, Weihnachts-Süßigkeiten. — Fuld, Stadt, Wohnraum. — (18.) v. Scheffer, E. alte Hölzerstadt in d. Provence. — Abt, Guter Abschied. — Rudolff, Wie man Neujahr wünscht. — Hiedorffer, Balkenschmuck im Winter. — Holstein, Irene Züge. — Klempner, Hühner Süße. — (19.) Staby, An Bord d. Fischdampfers. — Eysall-Kilburger, M. Franz Littenhal. — Curtius, D. Kampf gg. d. Schnee. — Cohn, Vom Wachstum d. Kinder. — Frein v. Gaudy, Schleierinnen. — (20.) Gruber, E. Hochzug d. Ditschvne in Paris. — D. Hühnerschule in d. Rue de Crimée. — Stahl, Damals. — Brand, Frisches Fleisch von d. Antipoden. — Fuld, Gemeinsame Arbeitsverträge. — Skoda-Tannhausen, Moderne Schaulust. — Peschkau, Tanzlust. — (21.) Pohl, Keramische Scherze. — v. Zobelitz, Eine Feldzug. — Böttner, Moderne Probleme. — Scherbel, E. viel-besprochenes Krankh. — Silberstein-Gilbert, Zukunftsströme e. Technikers. — Fuld, Frauen in d. Weisen u. Kinderpflege. — (22.) Krieger, D. Mendelbahn. — Ewald, D. Regenwurm u. d. Storch. — Kreschner, Wie Briefe verloren gehen. — Winhofer, D. Bewerger d. Menschenlebens. — Peschkau, Neues aus e. alten Mappen. — Abt, Überflügel. — Humorist, Frauen auf d. Throne. — Scherbel, D.

Augenpflege im Winter. — (24.) Hiedorffer, Winterl. Fruchtzweige. — Stahl, Gr. Grapas Passion. — Florina, Franko! E. Briefmarken-Pleuerei. — Schirmacher, D. erweiterte Volksbild. in Fräuch. — (25.) Triepel, D. Kinder u. d. Kunst. — Fährw, D. Alexandr. — Algenstedt, Heilerich. — Curti, Edelsteinmoden. — Eril, Flammenschrift. Novette. — (Bellage) Roman-Bibliothek zu Reclams Universum, XII, Chalmondelley M. Diana.

Hernia Th. Du u. ich. E. Liede-buch. Münster, Schöningh. (116 S.) 3 M. Cüppers J. A., Leibelgen, Roman. Noll me sängere. Novelle. München. Allgem. Verl.-Gesellsch. (200 u. 89 S.) 1 M. 4. — Schölder L., Großmutter-Lieder. Bd. (100 S.) 1 M. 3. — Knodi K. E., Wir and d. Sehnsucht. Lieder. Stuttg. Greiner & Pfeiffer. (324 S.) 4 M. 4. — Tricarid H., Gerica Moreno. Trauersp. Freiburg. (117 S.) M. 1.20. Stelbargen A., D. Langobardenbau. Dilling. Regensbg. Manz. (87 S.) 1 M. — Buol M., D. Stiefkinder. Erzählg. Bzen, Auer. (256 S.) 2 M. 40.

C. f. Hmelange Verlag in Leipzig.

Die Literaturen des Ostens

in Einzeldarstellungen.

Band I. Geschichte der polnischen Literatur. Von Prof. Dr. Alex. Brückner (Berlin), gr. 8° (V, 623 Seiten.) Preis brosch. M. 7.50, geb. 8.50.

„... Brückner beherrschte sein Stoffgebiet sicher und unparteiisch; er stützt sich in erster Linie auf eigene Forschungen und legt besondere Wert darauf, das kulturgeschichtliche Leben der Polen hervorzuheben zu lassen.“ — „Anders könnte das Buch wohl geschrieben werden, besser aber kaum.“ — „Studien zur vergl. Literaturgesch.“

Das „Liter. Zentralblatt“ schloß seine eingehende Würdigung obigen Werkes mit den Worten: „Daß Brückners Liter. Gesch. ein Exakt alles dessen ist, was bis jetzt über polnische Literatur geschrieben und in der selbstem erforscht wurde... daß es die beste aller bisher erschienenen überblickenden Darstellungen der polnischen Literatur und ihrer Geschichte ist.“

W. Spawolzer kommt im „KraJ“ zu der Schlussfolgerung, „daß derart die Literaturgeschichten der Zukunft beschaffen sein werden, keine Aus-einanderanderungen bünd., sondern mit Land und Leuten, ihrer Kultur und Geschichte die Literaturprodukte verknüpft und erklärend.“

— Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. —

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

Neu! Soeben erschienen!

Illustrierte Geschichte d. Deutschen Literatur

von Professor Dr. P. Anselm Salzer O. S. P.

Mit 110 ein- und mehrfarbigen Beilagen, sowie über 300 Textabbildungen. 20 Lieferungen zu je 1 Mark.

Sicheres, auf katholischer Weltanschauung ruhendes Urteil sowie tiefer katholischer Sinn verbinden sich in diesem Werke mit ebenso warmer wie glänzender Darstellung und prunkvoller Ausstattung zu einer Leistung, die man zu dem Besten zählen darf, was die Fortschritte der Wissenschaft und der modernen Technik zu leisten vermögen.

Großmutterlieder. Erlebtes und Mitempfundenes von L. Schnelder. — Gesammelt von gebunden M. 3.—

Was diese Lieder aussprechen, das ist die Ursprünglichkeit und Wahrheit, sowie die reine, herzliche Frömmigkeit, die aus jedem Verse zum Herzen spricht.

Höhenfeuer. Gedichte von Franz Eichert. Gebunden M. 3.60.

Aus Inniger Seele sind diese Lieder gesungen, daher Schwung ist ihnen eigen und zugleich liegt eine Einfachheit, die zum Herzen des Volkes dringt. (Köln. Volkszeitung.)

Geistliche und weltliche Gedichte.

Von M. Herbert. Gebunden M. 3.50.

Einkehr. Neue Gedichte. Von M. Herbert. Geb. M. 3.—

Herbert ist unstreitig die begabteste katholische Dichterin Deutschlands. Nicht allein die Formschönheit aller ihrer Dichtungen, noch höher steht uns deren Tiefe und Wahrheit. (Senabote.)

Kreuzlieder. Gedichte von Franz Eichert. Gebunden M. 1.80.

Die Fremden. Ein Kulturbild aus der Gegenwart von Karl Dominig. 2. Auflage. Mit Illustr. von Albert Stolz. Vornehm gebunden M. 5.—

„Ein Roman, spannend, je fesselnd vom Anfang bis zum Ende. Als ich, meiner müden Augen wegen, mich nur zaudernd entsetzte, das Buch zu lesen, kam ich nicht mehr los davon, bis ich zu Ende gelesen hatte, und ließ noch lange die Gestalten vor meinem geistigen Auge walten.“ — „Eine Apologie des katholischen Lebens!“ (Adam Traub.)

Aus Wald und Flur. Märchen für sinnige Leute von Elisabeth Gnack.

Köln. In Salonband gebunden M. 2.80. Ein elegantes Buch in moderner Ausstattung, birgt es einen tief empfundenen Inhalt, der mit vertrauten Leuten, eingekleidet in einen einschmeichelnden Stil, in sinniger Weise erzählt von Menschenleid und -frond, vom schönen, immer wieder neu belebenden Wald und seinen Bewohnern.

Die Verlobte. Jürgen München, besonders den lieben Bräuten gewidmet von Emmy Giehl.

3. Auflage. In blauem Damastband K 1.80. Das Büchlein ist eine wahre Perle in nennend, wohl jeder Verlobten, die an seiner Hand sich auf den Ehestand vorbereitet, dürfte ein echtes, rechtes Eheglück beschließen sein.

Frühlingsrausch u. Herbststürme.

Nur eine kleine Erzählung.

Zwei Novellen von Ferdinande Frein von Breckel. In elegantem Originalband M. 2.80.

Diese Novellen sind etwas ganz Apartes, jede von ihnen behandelt ein tiefes Lebensproblem, und zwar in durchaus origineller Weise und mit jener Freiheit, mit der F. v. Breckel voll Kraft und Geist das herbe Moll-tiefer Seelenqualen bis zum schön verklärenden Durchschliff auszuklopfen versteht, wie wenige.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.

wird, für den zweiten Teil dürften dem Verf. besonders Literarhistoriker dankbar sein. Indes nicht nur der Fachmann, sondern jeder Priester wird das Werk mit Interesse lesen, wird über manche liturgische Frage neue Aufschlüsse erhalten, kann sich an der kindlich-frommen Wertschätzung der hl. Messe im Mittelalter erbauen und kann gewisse Mißbräuche, die sich herausgebildet hatten, als Mahnung betrachten, das Heilige auch immer heilig zu behandeln. So sei das vorzügliche Werk allen Priestern auf das beste empfohlen.

Brixen.

Dr. Eberhart.

Max, Prinz von Sachsen, Herzog von Sachsen, Doctor theol. et jur. utr., a.-o. Prof. an der Universität Freiburg i. Schw.: **Der heilige Martyrer Apollonius von Rom**. Eine historisch-kritische Studie. Mainz, F. Kirchheim, 1902. gr.-8^o (VIII, 88 S.) M. 4.—.

Obwohl durch vorl. Schrift die bisherigen Resultate in den bedeutendsten kritischen Fragen, die sich seit Auffindung der Apolloniusakten ergaben, keineswegs weitergeführt werden, so kann doch das Unternehmen, eine Sonderausgabe derselben nebst übersichtlicher Zusammenstellung der einschlägigen Fragen und dogmengeschichtlich wichtigen Punkte zu veranstalten, nur gut-geheßen werden. Der erste Teil umfaßt vor allem den griechischen Text und zwei Übersetzungen, eine lateinische des armenischen und eine deutsche des griechischen Mariyriums. Wir freuen uns, daß Prinz Max den griechischen Text nach dem Originalkodex in Behandlung genommen und nach seiner Auffassung mitgeteilt hat. In der Kritik der Akten hält sich der Herausgeber an die Forschungen seiner Vorarbeiter, ohne jedoch eine selbständige Beurteilung vermissen zu lassen. Der zweite, kürzere Teil verschafft einen Einblick in die historischen Nachrichten über den hl. Apollonius und dessen Martyrium, wobei die Senatorenseigenschaft des Verurteilten als wahrscheinlich betont wird. Die Darstellung des dogmengeschichtlich wertvollen Gehalts will uns etwas zu schematisch dünken; ein abgerundetes Bild von Apollonius' Christentum erhalten wir dadurch eben nicht. Daß die Akten, abgesehen von der Stelle aus Plato, auch sonst heidnische Weisheit durchschimmern lassen, hat der Verf. ja angedeutet. Aber es wäre noch eine eingehende Prüfung gerade des in den damaligen philosophisch interessierten Kreisen nicht unbekannten Logosgedankens und seiner Stelle in den Akten erwünscht gewesen, wobei Paul Rohrbachs offenbar dem Verf. unbekannt gebliebene Abhandlung hierüber (Deutsche Rundschau 1895, 7. [Aprilheft] S. 42: *Sic et non*, Neue Aktenstücke aus der Zeit der Christenverfolgungen) hätte berücksichtigt werden müssen. Bei der Vergleichung der Akten mit andern Väterchriften würde eine Unterscheidung der wahrseheinlich oder sicher gekannten und benutzten Quellen von den ihnen fernerstehenden Schriften als lehrreicher und zweckdienlicher sich erwiesen haben. Auch möchte man S. 43 die etwas eigentümliche Ausdrucksweise »der Mensch, von Gott aus zwei Teilen, aus Leib und Seele, erschaffen« gerne durch eine ansprechendere ersetzt zu sehen wünschen. Im übrigen hat der Verf. sich mit Erfolg bemüht, die Bedeutung der Akten des vornehmen Apologeten für die Kenntnis des Verfolgungszeitalters darzulegen.

Karlsbad i. B.

Dr. Hora.

Brüd. Dr. Heinrich, Bischof von Mainz: Geschichte der katholischen Kirche im neunzehnten Jahrhundert. I. Band: Geschichte der katholischen Kirche in Deutschland. 4. Band: Rom vaticanischen Konzil 1870 bis zur Gegenwart. II. Abteilung: Das vaticanische Konzil und der sogenannte Kulturkampf in Preußen bis zur Aufhebung von Verhandlungen mit Rom. Mainz, F. Kirchheim, 1901. gr.-8^o (XIV, 503 S.) 6 M.

Das vorl. Buch schildert nach kurzer Einleitung über die allgemeinen kirchenpolitischen Verhältnisse im 1. Abschnitt das allgemeine Konzil im Vatikan, im 2. die Vorgeschichte des Kulturkampfes, im 3. die Eröffnung, im 4. die Verschärfung und im 5. Abschnitt den Höhepunkt jenes unseligen Kampfes bis zum Augenblick, da Bismarck, die Erfolglosigkeit einsehend, den Degen senkte und sich zu Unterhandlungen mit dem Papste entschloß. Was Gelzer in seinem Abriß der byzantinischen Kaisergeschichte von dem Isaurier Leon schreibt: »Mit anderen im Felde und in der äußeren Politik vom Glück begünstigten Kraftmenschen teilte er den Irrtum, eine geistige Macht wie die Kirche könne durch äußere Gewalt und Gesetzesparagraphen unter das Staatsjoch gebeugt werden« (in Krumbachers Geschichte der byzant. Lit. 2. Aufl., S. 680), — das gilt auch von Bismarck. Die Vorgänge der Bischen Darstellung aber sind zu bekannt, als daß sie hier besonders hervorgehoben zu werden brauchen. Dem Wunsche der Verlags-handlung entsprechend, hat der Verf. seine Zustimmung zur Anfertigung eines Separatdruckes der Geschichte des Kulturkampfes unter dem Titel: »Die Kulturkampf-bewegung in Deutschland« erteilt. Derselbe erscheint in Lieferungen und umfaßt in der ersten Hälfte vornehmlich den preussischen Kulturkampf bis zum Einlenken der Regierung, während die zweite Hälfte die Beendigung des Kampfes in Preußen sowie die Bekämpfung der Kirche in den übrigen deutschen Staaten und Österreich nebst dem Schulkampfe darstellen wird. Das ganze Werk ist übrigens 1902 aus dem Kirchheimschen Verlag durch Ankauf in den Aschendorfschen (in Münster) übergegangen. — Bezüglich der Darstellung des vaticanischen Konzils erlaubt sich Ref. eine Bemerkung v. Funks in der »Literar. Rundschau« 1901 S. 295 f. anzuführen: »Der Verf. behandelt die Geschichte des vaticanischen Konzils, als wäre die Lehre von der Infallibilität vorher schon ein Dogma gewesen, und er stellt die Sache wiederholt so dar, als ob die Bischöfe, die eine andere Auffassung vertraten, nur unter dem Drucke von äußeren Einflüssen gehandelt hätten (vergl. S. 10, 17 f., 24). Er spricht auch von leidenschaftlicher Erregtheit, mit der Heftigkeit auf dem Konzil opponiert habe (S. 48). Der Tadel ist schwerlich gerechtfertigt. Heftigkeit hat wohl seine Überzeugung mit all der Energie verlorchten, welche der Ernst der Lage erforderte, und wenn er je im Eifer das richtige Maß überschritt, so darf ihm wenigstens so lange darob kein Vorwurf gemacht werden, als möge das die Leidenschaft auf der Gegenseite erwähnt wird.« — Nicht das hohe Amt, welches der Hochwürdigste Herr Verf. während der Drucklegung des vorl. Bandes übernommen hat, ihm die nötige Zeit übrig lassen, um das Werk zum glücklichen Abschluß zu bringen!

Reutlingen.

Hugo Koch.

Schell. Dr. Andreas, a.-o. Prof. d. Theol. a. d. Univ. Freiburg i. Br.: **Theologische Prinzipienlehre**. Verhändl. der Apologetik. 2. Auflage, neu bearbeitet von Oskar B. i. p. Repetitor aus ergb. Brückerruinar zu St. Peter. Badröden, F. Schöningh, 1903. gr.-8^o (XII, 515 S.) M. 5.60.

Schells Arbeit soll in erster Linie als Lehrbuch für Theologie-Studierende dienen. Sie behandelt den Stoff, der sonst unter dem Namen »Fundamental-Theologie« oder »General-Dogmatik« zusammengefaßt wird, d. i. die Fragen über die Religion im allgemeinen; über den Begriff, die Notwendigkeit und Tatsächlichkeit der Offenbarung; über die katholische Kirche und deren Alleinberechtigung gegenüber den übrigen christlichen Denominationen. Von diesen drei Hauptabschnitten ist der erste mit besonderer Sorgfalt und in größerer Ausführlichkeit behandelt. Das Werk hat in seiner ersten Auflage überall günstige Beurteilung erfahren, und ganz mit Recht; mit der durchgängigen Verlässlichkeit des Inhalts verbindet sich eine wohltuende Übersichtlichkeit und Klarheit der Darstellung. — Weil der Verf. bald nach Ausgabe des Buches mit Tod abgegangen ist, hat ein demselben nahestehender Freund die rasch notwendig gewordene Neuauflage besorgt. Derselbe bringt nicht unbedeutende Zusätze, die, soweit es sich um ganze Paragraphen handelt, im Vorworte, sonst aber im Texte durch Sternchen kenntlich gemacht sind. In diesen Zusätzen, die ebenfalls ganz vorwiegend im ersten Hauptabschnitte auftreten, nimmt der Bearbeiter vorzüglich auf die einschlägigen Arbeiten Schells Rücksicht, bei dem er Anklänge an verschiedene

Zeiträume findet (vgl. S. 88, 91, 173, 177, 237, 264). Es ist hier nicht Raum, zu untersuchen, ob die erhobenen Bedenken überall bis ins einzelste begründet seien. Manches von dem, was gerügt wird, nimmt sich bei Schell im Zusammenhang jedenfalls milder aus als in den von Witz ausgehobenen Einzelsätzen für sich allein genommen. Auch ist nicht zu übersehen, daß Schell kein Lehrbuch zu schreiben beabsichtigte, sondern sich vielmehr überall unmittelbar an die Vertreter der modernen Wissenschaft und Philosophie wendet. Daher will er sich den Anschauungen derselben möglichst anbequemen, was seinem Denken oder wenigstens seiner Ausdrucks- und Darstellungsweise eine eigenartige Färbung gibt. Andererseits ist es ein unverkennbarer Verdienst des vorl. Buches, daß es insbesondere die Studierenden der Theologie auf Gefahren, die nicht so fern liegen, nachdrücklich aufmerksam macht.

Bruxen.

Dr. Franz Schmid.

Felke Dr. Paul: Jesus Christus und Paulus. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1902, gr. 8^o (VIII, 311 S.) M. 6.—.

Die Schrift sollte ursprünglich nur das erste Kapitel einer Darstellung der paulinischen Rechtfertigungslehre und deren Weiterbildung zur Rechtfertigungslehre der Reformatoren sein, hat sich aber infolge der Bedeutsamkeit des Problems zu einem eigenen Buch ausgewachsen. Ihr Standpunkt ist der positiv gläubige und der von vornherein feststehende Resultat derselben die Überzeugung, daß das Christentum vom Anfang an, nicht erst seit Paulus, Erlösungsreligion war. Der historische Beweis hierfür ist das Ziel der Arbeit F.s. Der Verf. gibt zunächst eine Geschichte des Problems und fügt die Richtpunkte für die ganze Untersuchung an: 1. Man darf nicht erwarten, daß Paulus lediglich eine Kopie Christi ist; seiner Individualität muß ihr Recht gewahrt bleiben; 2. ebenso der religiöse Abstand des Jüngers vom Meister und 3. an der Persönlichkeit des letzteren nicht nur der irdische, sondern auch der erhöhte Christus (S. 7 f.). S. 9 ff. wird das Recht, auch am Christus nur relative Maßstäbe anzulegen, einer Prüfung unterworfen. Was die Quellen betrifft, so anerkennt F. die Echtheit des Johannesevangeliums, benützt es jedoch nur (S. 16), wo es mit dem anderen übereinstimmt oder die Konsequenzen aus demselben zieht; sonst müßte er fürchten, von vielen überhaupt nicht gehört zu werden. Der Abschnitt über die Vorstellungen des Paulus von seiner Abhängigkeit von Jesus (S. 17 ff.) enthält eine interessante Untersuchung über die verschiedenen Bezeichnungen Christi. Der folgende Passus endigt mit dem Resultat, daß Paulus und die Urgemeinde einig waren in ihren Anschauungen über Christus (als eine Erscheinungsform des unsichtbaren Gottes) S. 56, daß Paulus den ganzen evangelischen Überlieferungsstoff über die Person Christi beherrscht, aber allerdings ihn auch innerlich verarbeitet, zu seinem ureigensten Besitz macht (S. 71) und mit seinem Lieben und seinem Leiden als Lebensmacht empfunden und zum Lebensideal erhoben hat (S. 75 ff.). Um entscheiden zu können, ob in (in ihrer Gesamtheit erst nach dem paulinischen Briefen entstanden und im Verfasser ihres Archetypus, des Markusevangeliums, unter paulinischem Einfluß stehenden) Evangelien mit dem Termini nicht auch charakteristische paulinische Gedanken gekommen seien, geht F. auf die Probleme des Lebens Jesu, Jesu und das alte Testament, etc. ein, vergleicht Markus und Paulus und kommt zum Resultat: Markus hat von Paulus nur einiges aus seinem Sprachgut und den Universalismus entlehnt; dieser war aber damals schon nichts eigentümlich Paulinisches mehr (S. 149). Im letzten Abschnitt weist F. die Abhängigkeit des Weltpostels von Jesus in den wichtigsten Punkten der Glaubens- und Sittenlehre nach (S. 150 ff.) und resumiert schließlich in einer kurzen Zusammenfassung (S. 297 f.) dahin, daß Paulus Christus Wesen und Wirken am tiefsten erfährt. In Christus neu geschaffen, stellt er in individueller Weise durch sein Leben und Wirken dar, was Christus für ihn ist. Das aber ist Christi Willkür an jedem Menschen. — Wir sind den ruhigen, sachlichen Erörterungen des Verf. mit lebhaftem Interesse gefolgt und freuen uns, ihm in den wichtigsten Punkten uns anschließen zu können. Zu Auseinandersetzungen über die Rechtfertigungslehre ist kein Anlaß, da F. auf eine frühere Arbeit verweist. Mit besonderer Genußnahme haben wir seine Beweisführung für die reale Gegenwart Jesu Christi im Altissimament und seine Ausführungen über die Ehelichkeit gelesen. Nur hätte er im ersten Punkte sich viel leichter machen können, wenn er die schöne Studie von Helm hätte benützen wollen. Auch hätte er wohl darauf hinweisen dürfen, daß es Leute gibt, denen die Ehelichkeit des Paulus nicht ohne weiteres feststeht, z. B. Ewald, die Sendschreiben des Apostels Paulus übersetzt und erklärt

S. 161. Hausrath, Neutest. Zeitgeschichte II. 427. Gewundert hat es uns, daß der Universalismus paulinisches Sondergut sein soll. Schon die Untersuchungen über das Verhältnis Jesu zum alten Testament hätten zum gegenteiligen Resultat führen sollen. Näheres mag F. bei den Theologen positiver Richtung nachlesen, die gegen Harnack's Wesen des Christentums in die Schranken getreten sind. Aber alles in allem können wir dem Buch wohlverdiente Anerkennung zollen.

Geislingen a. St.

J. Rohr.

Der Bisthof und sein Klerus. Eine geistlich-soziale Studie. Würzburg, Bermingier, 1902, gr. 8^o (93 S.) M. 2.—.

Eine eigentümliche Reformschrift, die aus den göttlichen Schriften, dem kirchlichen Rechtsbuch und den Tridentinischen Dekreten die rechtliche Stellung des Bischofs zu seinem Klerus abzustecken verspricht, um so den richtigen Ausgleich zwischen Macht und Recht im geistlichen Stande zu ermöglichen; daher „geistlich-soziale Studie“. In 46 Abschnitten ohne systematische Gliederung wird immer je ein Machtkanon für den Bischof einem Schutzkanon für den Klerus gegenübergestellt. Die Richtung der Schrift kennzeichnen die Worte: „Es trägt der Bischof so, wie denselben wirkliches und gefälschtes Recht heute in seiner Gewalt über seinen Klerus gestellt hat, äußerlich von der Kirche keine Spur mehr“ (S. 24). Demgegenüber will der Autor auf Schritt und Tritt die im Kirchenrechte gelegenen Beschränkungen der bischöflichen Gewalt, insbesondere auch hinsichtlich der geistlichen Rechtspflege betonen, um einer *potestas tyrannica* vorzubeugen. Die Schrift ist, trotzdem viel Mühe auf die Zusammenstellung des Materials verwendet wurde, doch flüchtig gearbeitet, tendenziös gefärbt und unklar; sie sammelt den Stoff zum Thema, verarbeitet ihn aber nicht wissenschaftlich.

Prag.

K. Hilgenreiner.

Kirsch Dr. P. A.: Zur Geschichte der katholischen Beicht. Würzburg, Göbel & Scherer, 1902, 8^o (221 S.) M. 2.40.

K. wendet sich in der vorl. Schrift gegen Herzog und Weiß zum Schutze der katholischen Beicht, zu deren älterer Geschichte er ausführliche Untersuchungen darbietet. Die eingehenden derselben sind den Fragen um die Materie des Beichtbekenntnisses, um den Träger der Binde- und Lösegewalt und um den Charakter des Bußaktes und der Lossprechung nach der Auffassung der Kirche bis zum vierten Laterankonzil gewidmet. Die sehr lehrreiche Schrift läßt neuerdings den Wunsch nach einer vollständigen, aus den Quellen gearbeiteten Geschichte des katholischen Beichtinstitutes wahr werden, dessen beste Verteidigung seine Geschichte selbst ist.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen, Laupp [r.] LXXXV. 3.

Kellner, Notizmal d. wahre Zeitalter d. h. Cäcilien. — Schanz, Apokryphen. — van Heber, D. Reich Bethesda u. d. Teich Siloe. — Schweitzer, Glaube u. Werke b. Klem. Romanus. — Peters, D. jüngst wieder aufged. hebr. Text d. Buches Ecclesiasticus. (Vetter, v. Dobschütz, D. urchristl. Gemeinden (Heiser). — Bludau, D. beiden ersten Erasmus Ausgaben (Deuter). — Kirsch, Hergengröblers Handb. d. allgem. Kirchenrech. (Funk). — Boyer d'Agén, D. Prälat d. Papstes Leo XIII. (von dems.). — Tilgnerfeld, Ignatius Antiocheni et Polycrpi Smyrnaei (von dems.). — Brück, Gesch. d. kath. Kirche im 19. Jhd. (Hilmyer). — Ferraris, Liturgia Missae (Koch). — Cathrein, Philo-sophia

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich, LXXXIII. 2. u. 2.

(1) Sawicki, E. v. Hormann Autoterie u. d. christl. Heterosoterie. — Nagel, Hamurabis Gesetz. — Baumstark, D. syriantischen Festberaub. — Müntzheim, D. Choralreform unter Klemens VIII. u. Paul V. — E. hochgeheiltes Königspar auf d. sächs. Thron. — Wilms, Die fide divina typus (Bellesheim). — Nelke, D. Chronologie d. Korrespondenz Cyprans (Brandt). — Maxwell-Scott, Henry Schomburg Kerr (Bellesheim). (2) Schweitzer, Alter des Titels *Hoxygog*. — Bludau, D. Juden Roms im 1. christl. Jhd. — Falk, Wann wurde d. Truener Ehedekret *Tametsi* in d. Erzdiöz. Mainz rechtswirksam verkündet. — Franz, U. Masse im dtsch. M.-A. (Bellesheim). — Haberl, Kirchenmusik. Jahrbuch f. d. J. 1902.

Horn E., *Inscriptiones locorum et monumentorum veterum terrae sanctae, aetate decimae et decimae. a. m. h. e. codice Vaticano lat. n. 1023 excerptis, adnotatis et ed. Turin, Clesius. (J. X. 301 S. II. N. 24. — Alberici, D. de iunio ecclesiastico. Rom, Pustet, 80 S. M. 1.20. Corvin v. Skibinska, Skiz. d. röm. Katenismus. Ebd. (H. S.) M. 3.50.*

Der Beweis des Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXIX. 3. u. 4.

(1) Sieude, Zeugnisse von d. Christentum u. von Christus. — [Höcher, G. Inspirationsfrage. — D. Apologetik in d. Schule. — Theolog. Literaturbericht. — (4) Zöckler, D. Aussichten d. Darwinismus. — Thomsen, D. Stundenzählung, d. 4 Evangelien. — Alte u. neue Zeitschriften apologetisch. — D. Gesetzbuch d. d. R. — Hamann, G. — D. N. Land. — D. Goldt, Ophir. — 2. Schriften e. schott. Christen.

Schaefer H., *Flarrkirche u. Stift im dtsch. Mittelalter.* Stuttg., Enke (210 S.) M. 6.40.
Von d. Renaissance zu Jesus. Bekenntnisse e. mod. Studenten. Stuttg., Steinkopf. (80 S.) M. 1.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Herre Dr. Paul: *Europäische Politik im Cyprischen Krieg 1570–1573*. 1. Teil: Vorgeschichte und Vorverhandlungen. Leipzig, Dieterich, 1902. gr. 8° (XI, 165 S.) M. 4.50.

Paul Herre (nicht zu verwechseln mit H. Herre, dem Mitarbeiter an den »Quellen und Forschungen aus italien. Archiven und Bibliotheken«) will in einem auf zwei Teile berechneten Werke die europäische Politik in jenem cyprischen Kriege darstellen, den die Republik Venedig 1570–73 zur Behauptung ihrer Besitzungen im östlichen Mittelmeere durchgekämpft hat. Da sie dies nicht allein vermochte, suchte sie mit Hilfe des Papstes Pius V. eine umfassende Liga gegen die Türken zusammenzubringen; die dabei spielenden Mienen und Gegenmienen (Ost – West, Frankreich – Spanien, kathol. romanischer Süden – protest. germanischer Norden, Festland – Mittelmeer, Frankreich – Spanien – *Doninium maris baltici*) blühten war die Hauptaufgabe der gediegenen Arbeit, die – das darf man schon nach dem bisher erschienenen i. Teile behaupten – mit einer souverän anmutenden Meisterschaft die gesamte (und das will hier etwas sagen!) gedruckte Literatur und auch ungedruckten Stoff aus Venedig, Rom, Wien, Paris und Simancas (Maurenbrechers Nachlaß) verwertet hat. Erich Marcks darf auf diesen Schüler, der eine seltene Reife zeigt, stolz sein. Ich werde nach Abschluß des Ganzen auf das Werk gern zurückkommen; auch bei Laien darf ja ein Buch, das einen der Höhepunkte des langen Kampfs zwischen Christen und Islam: die Seeschlacht von Lepanto, in universal-geschichtlicher Weise behandelt, auf lauten Beifall rechnen. — Ein paar Kleinigkeiten: auf S. VII ist die 2. Anmerkung falsch bezeichnet und auf S. 2 muß es unten heißen: im 9. Kapitel (S. 153).

Leipzig.

Helmolt.

Mayr Dr. M.: *Veste Hohenwerfen, ein geschichtlicher Führer*. Mit Photographien und Zeichnungen von A. Weber, Architekt. Innsbruck, Wagner, 1903. 8° (VIII, 75 S.) K 1.—.

Wer die Bahn- oder Straßenstrecke von Bischofs-hofen nach Salzburg zurücklegt, richtet seinen Blick hinauf zur hochragenden Felsenveste Hohenwerfen, der grandiosen Paßsperre am Lueg. Unter den burgengekrönten Höhen unserer Alpenländer ist sie gewiß eine der schönsten und auf den Beschauer am mächtigsten wirkenden. In ihr blickt fast ein Jahrtausend auf uns hernieder. Die Erzbischöfe von Salzburg waren ihre Bauherren. Schon seit den Stürmen des Investiturstreites hatte Hohenwerfen die Bedeutung des ersten Vorwerkes im Gebirge für Hohensalzburg. Das Meiste leistete für den umfangreichen Ausbau Erzbischof Johann Jakob Khuen in der zweiten Hälfte des 16. Jhdts. Es gibt nicht viele kriegerische Episoden in Salzburgs Geschichte, in denen das stattliche Bergschloß nicht eine Rolle spielt: so in den mittelalterlichen Fehden der Kirchenfürsten mit ihren Nachbarn, so auch wieder im großen Bauernkriege, welcher einem Teile des Baues das Schicksal der Zerstörung brachte, so auch noch im 17. Jhd., da Wolf Dietrich von Raitenau als Gefangener des Bayernherzogs sein eigenes Schloß beziehen mußte. Unter den geänderten Verhältnissen der Neuzeit verlor sich die strategische Bedeutung des Punktes und das bedrohte ihn selbst mit gänzlichem Zerfall. Nur kaiserliche Entschlüsse retteten den schönen, denkwürdigen Luginsland vor fiskalischer Vernichtung. Und als ein besonders glückliches Geschick ist es zu preisen, daß nunmehr das

Schloß in den Privatbesitz eines für Kunst und geschichtliche Erinnerung so warm fühlenden kaiserlichen Prinzen wie Erzherzog Eugen übergegangen ist — die sicherste Gewähr, daß dieses Juwel unseres Alpengebietes als historisch bedeutsamer Punkt erhalten bleibt. Bereits sind Restaurierungsarbeiten in Angriff genommen und durchgeführt. Die Zahl der Besucher des Schlosses wird sich dank diesem erfreulichen Umstande erheblich vergrößern. Ihnen zunächst sollte nach dem Wunsche des hohen Schloßherrn ein verläßlicher Führer an die Hand gegeben werden, der über die Geschichte, namentlich die Baugeschichte der Burg orientiert. Diese Arbeit liefert im vorl. schön ausgestatteten Büchlein die kundige Feder **Mayrs**, welcher mit wahrem Bienenfleiß das verstreute Material aufsuchte und es zu einem bündigen, angenehm lesbaren Text gestaltete. So entstand ein deutliches Bild der baulichen Ausstattung Hohenwerfens; daran reihen sich die wichtigsten geschichtlichen Begebenheiten, soweit sie das Schloß berührten; in einem dritten Abschnitt (»Rundgang«) geleitet uns M. durch die mannigfachen Burgbestandteile, wobei wieder viele baugeschichtliche Notizen eingestreut werden. Architekt Anton Weber versah die Publikation mit zahlreichen Bildern, die ihr zum Schmucke, dem Leser zu willkommener Belehrung gereichen.

Wien.

Hirn.

Stiegauer Prof. Dr. Ferd. v.: *Geschichtliche Bilder aus der Bukowina zur Zeit der österreichischen Militärverwaltung*. Nach den Quellen des I. u. I. Kriegsarchivs und der Archive im I. I. Ministerium des Innern und des Unterrichts. (7. Bilderreihe: Das Jahr 1785 und 1786. — 8. Bilderreihe: Das Jahr 1786. — 9. Bilderreihe: Das Jahr 1786.) Gernowits, G. Barthol., 1900–1902. gr.-8° (120, 180, 114 S.) à Bd. 30. 2.—.

Die ersten sechs Bände dieses für die Geschichte der Bukowina in den ersten zwölf Jahren ihrer Angehörigkeit zu Österreich überaus wichtigen Werkes sind in diesem Bl. IX, 407 f. besprochen worden. Im VII. Bande erzählt der Verf., gestützt auf reiches Aktenmaterial, wie der zweite österr. Landesverweser in der Bukowina, General v. Enzenberg (1778–1780), bestrebt war, auf sein Verwaltungsgebiet veröffentlichte Schmähtartikel zurückzuweisen. Sodann wird über Geschenke der moldauischen Fürsten an Enzenberg berichtet, ferner über einen Hirtenbrief des Bukowiner Bischofs Dositheus gehandelt, der für die Kenntnis der Kulturverhältnisse in der vor kurzem durch Österreich erworbenen Provinz von Belang ist. Auch die Ausführungen über die damaligen Verkehrsverhältnisse und die ersten Städteordnungen in der Bukowina sind dankenswert. — Im VIII. Bande bespricht v. Z. das *Rationarium Provinciale*, ein vom Februar 1780 datiertes, sehr ausführliche Denkschrift Enzenbergs, welche für die Beurteilung der Verhältnisse in der neuen Provinz von großer Bedeutung ist. Im 2. Kapitel dieses Bandes wird sehr eingehend die Entstehung und der Inhalt des Bukowiner geistlichen Regulierungsplanes von 1780 behandelt, eines Gesetzes über die Organisation der gr.-or. Kirche in der Bukowina und über die Verwaltung des gr.-or. Religionsfonds, das noch heute volle Geltung besitzt. — Im IX. Bande bietet endlich der Verf. zu seinen an das Landeshaushaltsbuch Enzenbergs geknüpften Erörterungen über die Verhältnisse der Bukowina wissenschaftliche Nachrichten, indem er einzelne Wirtschaftsprüfung, die zum Teile der neugewonnenen Provinz von den österr. Behörden aufgestellt wurden, bespricht; insbesondere kommen Pläne zur Förderung des Handels in Betracht. Interessant sind die Ausführungen über die damalige Notlage des Landes und ihre Bekämpfung. In den hierauf folgenden Ausführungen über die Vereinigung der Bukowina mit Galizien spricht sich v. Z. gegen eine Beeinflussung dieser Entscheidung des Kaisers von Seite Galiziens aus und findet das einzige Motiv in dem vom Kaiser auch anderwärts zur Geltung gebrachten Streben nach strenger Administration und Zentralisation. Wie jede rechtschüsslose Maßregel, so hat auch diese neben manchem Guten (z. B. der Aufnahme der deutschen Kolonisation durch die galizischen Administrationsbehörden) dem Lande große Nachteile gebracht.

Gernowits.

R. F. Kaindl.

Maximilian Dr. Chr., f. bayr. Staatsarchivar: Bayern vor hundert Jahren. Personen und Zustände in Bayern im Zeitalter des Napoleonismus. München, Joh. Palm, gr. 8^o (61 S.) M. 1.—.

Die Broschüre bietet einige Notizen über Reformen und interne Vorgänge unter dem Ministerium Montgelas. Auf systematischen Zusammenhang verzichtet die Darstellung. Das Interessanteste ist die Erzählung von dem Getriebe unter einigen Münchener Gelehrten. Dem Verf. handelt es sich vorzüglich, das alte Bayern in recht dunklem Schatten vorzuführen. Dabei hält er der arg verklärten alten Zeit im »bierschenenartigen Schlimpfen« redlich die Wage.

Paulsen Adolf: Alte Bekannte. Gedächtnisblätter, III.: Erinnerungen an Gelehrte und Künstler der bairischen Heimat. Leipzig, S. Fintel, 1902, 8^o (VIII, 220 S.) M. 4.—.

Die vier Abschnitte des Buches sind ungleichmäßig nach Umfang und Wert. Der Aufsatz »Heidelberger Theologen im 19. Jahrhundert« (S. 1—31) ist eine wohlgeleitete Rektoratsrede, die der Heidelberger Professor im vergangenen Jahre gehalten hat. Derselbe hat den Vorzug, in knappen Strichen Personen und ganze Perioden zu kennzeichnen, und sucht ihre Hauptinteressen naturgemäß im Kreise der protestantischen Theologen. Doch auch der Kulturhistoriker darf nicht achlos an dieser Rede vorübergehen. — Otto Ribbecke hat einen warmführenden Freund in dem Verf., gefunden, der ihm einen verdienten Ruhmeskranz auf das frische Grab legt. Man liest diese Schilderung im zweiten Abschnitte mit großem Interesse. — Aus der Gelehrtenstube ins Atelier führt uns das 3. Kapitel, in dem der Verf. »Die drei großen Protestanten der Düsseldorfer Schule«, Lessing, Schirmer und Kaulbach, charakterisiert. Ich bedaure es, daß mich die scharf hervorstechenden antikatolischen Instinkte des Verf. hindern, mich mit ihm in eine Unterhaltung über den objektiven Wert der Leistungen dieser Meister einzulassen. Wer so sehr in Vorurteilen befangen ist, — was mich eigentlich bei H. wundert, — kann nicht beanspruchen, daß man mit ihm solche Fragen erörtere. — Die Studie »Scheffel und Feuerbach« des 4. Abschnittes gehört dagegen, wenn ich von wenigen Stellen absehe, die mich zum Widerspruch reizen müssen, zur Klasse der Freundschaftsbiographien, denen ein literargeschichtlicher Wert zukommt. Der Verf. wird den Freunden in allem gerecht, ist aber nicht blind gegen die Mängel des Charakters und der Taten dieser beiden Männer. — Wenn das Buch ohne das dritte Kapitel erschienen wäre, so könnte man es im ganzen empfehlen.

Pfister Albert: Deutsche Völkergeschichte. Erinnerungen aus meiner Jugendzeit 1850—1899. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1902, gr. 8^o (VII, 357 S.) M. 6.—.

Ein württembergischer General, der als Oberleutnant den Feldzug von 1866 mitgemacht hat, schildert ohne tiefere Kenntnis der damals bestimmenden Machtfaktoren und der seither darüber entstandenen Literatur, aber mit klarem Blick und schlechtem, offenen Sinne die Verhältnisse in seiner Heimat von 1850—1899, wobei aber reichlich Streiflichter auf den Vor- und Nachmärz fallen, so daß das Werk gerade wegen der Unbefangenheit und breiten Behaglichkeit als eine Quelle ersten Ranges für die sozialen und militärischen Zustände des schwäbischen Königreiches in jenem Zeitraum betrachtet werden muß.

Freiburg.

M. A. F. E. S.

München Otto, D. bayer. Klostersturm im J. 1803. München, Münchener Volksschriftenverl. (32 S.) M. —, 15.
Festschr. zu O. Hirschfelds 60. Geburtstag. Berl., Weidmann, (54 S.) 20 M.
Bismarcks Briefe an S. Gatten aus d. Kriege 1870—71. Stuttg., Cotta, (126 S.) M. 3.—.
Schulze E., D. röm. Grenzanlagen in Dischid, u. d. Limeskastell Saalburg. Gütersloh, Bertelsmann, (100 S.) M. 1.80.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Maurus Dr. P.: Die Wielandsage in der Literatur. (Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie, herausgegeben von H. Breyman und J. Schick. XXV. Heft.) Leipzig, A. Deichert Nachf., 1902, gr. 8^o (XXVI, 226 S.) M. 5.—.

Dieses Buch zerfällt, genau gesehen, in zwei Teile: der erste sammelt die Zeugnisse für den Bestand der Wielandsage im Mittelalter; der zweite behandelt die modernen Dichtungen, welche aus der Wielandsage ihren Stoff schöpfen. Innerhalb des ersten Teiles kann man germanische und romanische Zeugnisse unterscheiden.

Die germanischen entnimmt der Verf. zumeist Wilhelm Grimms Deutscher Heldensage, er bringt nichts Unbekanntes bei und sucht seinem Abdruck dadurch Wert zu verleihen, daß er Hinweise auf die neuere und neueste Literatur beibringt. Das geschieht aber durchaus nicht gleichmäßig und nicht durchweg zuverlässig. So ist S. 50 die jetzt beste Arbeit über Dietrichs Drachenkämpfe nicht zitiert: J. Lunzer in der Zs. f. d. Alt. 43, 193 ff.; S. 55 wird (das Nibelungenlied nach Zarneck) das Gedicht »von übelen wibe« nicht nach Haupts Ausgabe von 1871, sondern nach dem alten Druck von Bergmann angeführt und auch sonst zeigt sich, daß der Verf. vielfach seine Zusammenstellungen aus zweiter Hand besorgt. Das verhält sich ebenso bei den Zeugnissen aus der altfranzösischen Lyrik, die auf der alten Arbeit von Depping und Michel beruhen. Aus eigener Lektüre hat der Verf. mehrere von den »blutigen Mohren Geschichten« S. 58 ff. beigebracht, die bekanntlich in Shakespeares Titus Andronicus auslaufen, und zwar auf eine Anregung hin, die Sarrazin gegeben hatte. Ich muß nun gestehen, ich glaube überhaupt nicht, daß zwischen diesen Geschichten und der Wielandsage irgend ein historischer Zusammenhang obwaltet, sondern meine, die Mohrengeuel haben eine Entwicklung für sich durchgemacht, die zufällig mit Wielands Rache (aber mit sonst nichts aus seiner Sage) parallel sich entfaltet. Die Wurzeln beider mögen in eine sehr alte Zeit hineinreichen und jenem heute immer klarer werdenden Vorrat epischer Stoffe vielleicht als »Sklavenrache« angehören.

Ist in diesem ersten Teile nicht gerade viel von eigener Arbeit des Verf. zu spüren, so gehört dafür der zweite Teil ihm, der von S. 95 ab die neuzeitlichen Bearbeitungen der Wielandsage erörtert. Simrock's Heldengedicht, Richard Wagners Entwurf eines Dramas und das Melodram von Holger Drachmann sind die interessanten Stücke, das übrige in Prosa und Vers taugt wenig oder gar nichts. Und da es gegenwärtig immer häufiger in Übung kommt, daß deutsche Doktordissertationen über die literarische Entwicklung alter Sagenstoffe auch die modernen Produktionen bis zu den jüngsten Tagen herab einschließen, so erscheint es mir nicht unangemessen, die Frage nach dem wissenschaftlichen Werte solcher Untersuchungen mit einigen Worten zu berühren. Handelt es sich um Dichtungen des Mittelalters, welche ihren Stoff aus der Sage schöpfen oder vielmehr die Sage für uns verkörpern, so ist für den Philologen nicht bloß das ästhetische Interesse maßgebend, die Tätigkeit des Dichters aus der Analyse seines Werkes zu verstehen, sondern vorzugsweise wird die Aufgabe wichtig, die Geschichte der alten Sage in den poetischen Bildungen zu verfolgen und festzulegen. Diese Absichten fallen natürlich bei der Behandlung moderner Werke fort. Nun kann man den Untersuchungen, die sich auf diese Poesien beziehen, wissenschaftliche Bedeutung verleihen, indem man analytisch prüft, welche Möglichkeiten dichterischer Gestaltung der alte Stoff jetzt noch in sich birgt, welche Möglichkeiten durch die Änderungen des Kulturhorizontes ausgeschlossen sind, welche Möglichkeiten den poetischen Gattungen und deren Existenzbedingungen entsprechen, und dergleichen Probleme mehr. Freilich wäre davor einzuwenden, daß solche Untersuchungen, die sich auf dem Gebiete der poetischen Technik bewegen, besser an bedeutenden Kunstwerken veranstaltet werden, die neben der Analyse des Stoffes

auch die Synthese aus dem Geiste ihres Schöpfers verstanden, und nicht an Gymnasiastendramen oder an rhetorischen Machwerken, bei deren Studium als letztes Ergebnis nichts herauskommt, als was bereits von vornherein bekannt war: die völlige Unbedeutendheit ihrer Autoren. Immerhin aber läßt sich solchen ästhetischen Untersuchungen auch ein ernstes, sachliches und bisweilen fruchtbares Bemühen einverleihen. Wenn es sich jedoch nur darum dreht, die mehr oder minder dürftigen materiellen Veränderungen zu beobachten und zu verzeichnen, welche der alte Sagenstoff in den modernen Bearbeitungen erfährt, so muß ich solchen Leistungen den wissenschaftlichen Charakter absprechen. Dabei ergibt sich nichts für die Literaturhistorie, denn diese Dichterpersönlichkeiten, die meistens vom Mittelmaß gehören oder darunter sich umhertreiben, lohnen die Mühe nicht. Die Aufgabe selbst ist aber auch viel zu leicht: die Quellenverhältnisse liegen ganz offen, es kann nur ein äußerliches Unterscheiden betrieben werden, philologische Methode und Kombination gelangen gar nicht in Tätigkeit, mit einem Worte, bei solcher Arbeit wird nichts gelernt. Dissertationen dieser Art bieten also keine *specimina eruditioris* dar, wie wir sie von den jugendlichen Mitarbeitern in unserem Fache zu fordern gewohnt sind, die Mehrzahl dieser Veröffentlichungen steht vielmehr auf dem Niveau von Seminararbeiten der ersten Semester und nicht einmal von guten. Es haben diese Thematika nur einen Vorzug, allerdings einen sehr erheblichen: sie sind bequem für Lehrer und Schüler. Ich glaube jedoch nicht, daß diese Rücksicht für uns maßgebend werden darf, und gebe es der Erwägung der Fachgenossen anheim, ob Aufgaben dieser Richtung nicht so vertieft oder erweitert werden könnten, daß ihre geschickte Lösung wirklich ein Zeugnis für die vollendete wissenschaftliche Ausbildung ihres Urhebers zu gewähren vermöchte.

Man würde diese Betrachtung mißverstehen, wenn daraus geschlossen werden sollte, das Buch von M. über die Wielandsage sei als ein besonders übel geratenes Probestück des geschilderten Verfahrens anzusehen. Das ist nicht der Fall und ich habe an die Besprechung der Arbeit hier die Bedenken nur angeknüpft, die ich in Bezug auf Stoffuntersuchungen seit langem auf dem Herzen habe. Die Schrift von M. gehört entschieden zu den besseren ihrer Art, sie zeugt von weiter und nicht ohne Mühe errungener Belesenheit, und ich bin höchstens darüber etwas verwundert, daß sie in ihrem zweiten Teile der Verlockung so ganz aus dem Wege geht, die bezüglichen Werke von Richard Wagner und Holger Drachmann auch ihrem Geiste und nicht bloß ihrem Stoffe nach analytisch zu erklären.

Graz,

Anton E. Schön bach.

Brandt Alois: Erzherrzogin Sophie von Österreich und eine tirolische Pächterin: Walpurga Schindl. Wien, Martin Grottel & Co. (1903). 8° (160 S.) K 5.—

Der Stoff ist, entsprechend seiner Lückenhaftigkeit, zu kleinen Genrebildern gestaltet, die sich ergänzen und so doch deutlich zur Darstellung bringen, wie die angesehenste Erzherrzogin, die Mutter unseres Kaisers, dazu kommt, mit einer poetischen Dorfweibtochter Freundschaft zu schließen und vertraute Briefe zu wechseln. Auch die historische und psychologische Erklärung hierfür ist fein herausgearbeitet. Durch das Historische erhalten die kleinen Bilder großen Hintergrund. Gleich am Beginn werden die Innsbrucker Verhältnisse zur Zeit der Kaiser-

flucht (Mai 1848) geschildert, daran reihen sich die Bilder von den Ausflügen der kaiserlichen Familie in die Umgebung, die sich bis Absam ausdehnen, wo die Bognerwirtin (Schindl), ein Prachttypus des Altirolerlums, die Aufmerksamkeit auf sich zieht und ihre Tochter, Walpurga, durch Humor und Bildung fesselt. Um den Ursprung dieser Bildung nachzuweisen, folgen eindringende Studien über Sebastian Rufs Philosophie und Poesie sowie über Adolf Pichlers Beziehungen zur Familie Bogner, worauf wir zu Burgeles Gedichten und weiteren Lebensschicksalen zurückgeführt werden. Der zweite Teil des Büchleins enthält 16 umfangreiche Briefe der Kaisermutter, die Ritornellen und Gedankensplitter des Burgeles. Die wertvollen Briefe zeigen die Erzherrzogin Sophie in sehr schönem Lichte, namentlich kann man die ungezeigte Herzlichkeit, die Glaubensinnigkeit, die treue Sorgfalt für ihre Familie, echte Volksliebe, die sich nicht auf den Pöbel zu erstrecken braucht, bewundern; dem Geschichtsforscher öffnen sie da und dort auch den Ausblick auf den saussenden Webstuhl der Staatsregierung und spenden seinem Zeitgemälde Farben und individuelles Leben. Von Walpurgas Produkten haben schon Ad. Pichler und Franz Schnürer Verschiedenes herausgegeben, das hier reich vermehrt wiederkehrt. In den Ritornellen weitert sich die mit Rückert und Übersing ihn geleitete, in den Tagebuchsprüchen überrascht nicht nur ein zartes Frauengemüt, sondern auch die Tiefe der Seelenbeobachtung und Weite der Weltkenntnis; man begreift daraus, wie die edle Fassung und Entsagungsfreudigkeit dieses Gemütes selbst durch eine siebenjährige tödliche Krankheit nicht verwüstet werden konnte. — Reicher Bildschmuck erhöht den Anreiz des Büchleins, nur der »Blick von Absam« (S. 24) ist gründlich mißlungen und die »Rekonstruktion« des Burgelesbildes (S. 5) durch Edm. Kutz mehr als gewagt.

Dr. R. W.

Scheid Prof. W., S. J.: Die dramatischen Schüler-Aufführungen. Ein Wort zur Begründung über die Frage: Lassen sich dramatische Schüler-Aufführungen als Bildungsmittel empfehlen? (Frankfurter Zeitungs-Verordnungen. N. F., Bd. XX, Heft 7.) Bonn i. B., Breer & Thiemann, 1901. gr. 8° (27 S.) M. — 50.

Eine Schrift, an der jeder Lehrer des Deutschen an einer höheren Lehranstalt seine Freude haben muß. Der Verf. beleuchtet darin eine Frage, die in neuer Zeit wiederholt aufgeworfen und zumeist in bejahendem Sinne beantwortet wird. In einem geschichtlichen Überblick werden wir über die Jesuitendramatik im 16. und 17. Jhd. unterrichtet, hören dann, wie im 18. Jhd. der »Geist des polizeimäßigen prosaischen Utilitarismus« gegen die Schüler-Aufführungen Stellung nimmt, und erfahren, daß diese im 19. Jhd. wieder als Bildungsmittel der Jugend angesehen werden. In dem folgenden Abschnitt spricht der Verf. von der Wahl der aufzuführenden Stücke. Dabei macht er recht gute Vorschläge zur Anpassung klassischer Stücke für die Bühne und hofft das Beste von eigenen Schuldramen, deren Zahl freilich noch gering ist. Eine große Schwierigkeit findet der Verf. in der Darstellung weiblicher Rollen durch Schüler; auch der Ref. verkennt sie nicht und hält sie nur dann für zulässig, wenn weder Darsteller noch das Stück selbst dadurch Schaden leidet. Sind diese beiden Gefahren nicht zu fürchten, so glaubt Ref. im Sinne der alten Schuldramatik zu handeln, wenn er die Frauenrollen beibehält und durch Schüler darstellen läßt. Der letzte Abschnitt handelt von der »Einübung und Aufführung« und gibt dem Verf. Gelegenheit, über des Jesuiten Lang (1654–1725) herrliches Büchlein über M-m-k zu sprechen und ihm die moderne Art und Weise der Einübung eines Dramas entgegenzustellen. Wir schließen mit dem Wunsche, daß die Schrift beitrage, die dramatischen Schüler-Aufführungen wieder allgemein zu machen, und die Dichter anregt, passende und edle Stücke für die Schulbühne zu schaffen.

Seitensteuern.

P. Dr. Anselm Salzer.

Bischoff Heinrich: Richard Bredenbrücker. Litterarkundige Studie. Gent (Belgien), A. Siffer, 1902, 8° (50 S.)

Gleichwie in seiner 1891 erschienenen Studie über H. Hansjakob entwickelt der Lütticher Professor auch in diesem Büchlein eine ganz erstaunliche und hochehrfurchbare Bekanntheit mit der Entwicklung der österreichisch-deutschen Heimatskunst. In knappen Zügen entwirft er am Anfang seiner Arbeit ein verständnisvolles Bild vom Werden der Poesie in den österreichischen Provinzländern. Sorgfältig und liebevoll versenkt er sich sodann in die dichterische Persönlichkeit des geborenen Rheinländers und tirolischen Erzählers Bredenbrücker und wird dessen Schöpfungen vollauf gerecht. Mit aufrichtiger Freude müssen wir Österreicher das Lob, das B. Bredenbrücker zollt, aufnehmen: nennt er doch dessen Werke *„guten lichte auszuweisen, geistig versuendend, maer stark gebunden, boos, und bewest eben dadurch, daß er gerade die frische Herbitheit, das urwüchsiges Lehen dieser Dichtungen zu schätzen weiß. Dadurch, daß B. auch die dunkleren Seiten an Bredenbrückers Schriften nicht übersieht und sie, wenn auch taktvoll, bespricht (S. 17 ff.), hat er erst vollends Anspruch auf unser Lob.*

Wien.

Egon v. Komorzynski.

Meier Heinrich: Die Sprache der Buren. Einleitung, Sprachlehre und Sprachproben. Göttingen, Franz Bueber, 1901, gr. 8° (XVI, 105 S.) M. 2.—.

In einem mit großem Lärm in die Welt hinausgetrommelten Pamphlet des englischen Romanschriftstellers Dr. A. Conan Doyle, welches nunmehr auch in einer deutschen Ausgabe unter dem Titel *„Der Krieg in Südafrika, seine Ursache und Führung“* (London, Smith, Elder & Co., 1902) vorliegt, findet sich auf S. 89 die Behauptung, die Burensprache sei eine »Bastard Taal Sprache, welche keine Literatur besitzt«. Die beste Widerlegung dieser Behauptung erbringt das vorl. Buch. Seinem Verf. gebührt das unbestrittene Verdienst, zum erstenmale eine vollständige Grammatik der Burensprache in deutscher Sprache und zum Gebrauche für Deutsche verfaßt zu haben. Seine Arbeit beruht auf den besten afrikanischen (kap-holländischen oder burischen) und holländischen Quellen, welche auch dem Ref. durch die Mühseligkeit der k. Hofbibliothek zum größten Teile zugänglich geworden sind, wodurch derselbe in die Lage versetzt wurde, sich ein selbständiges Urteil über den Wert des vorl. Buches zu bilden. Derselbe kann angesichts des Umstandes, daß ein zweites Buch ähnlicher Art bisher nicht existiert, nicht hoch genug angeschlagen werden. Allerdings ist M.s »Sprache der Buren« nicht ein Buch für zünftige Philologen strengster Observanz. Dazu fehlt vor allem eine Phonetik der Sprache, welche er uns vorführt. M. begnügt sich, durch geeignete Parallelen mit den entsprechenden holländischen, deutschen oder englischen Lautzeichen uns in die Aussprache des Burischen einzuführen und erreicht damit seinen Zweck, einen praktischen Lehrbehelf zur Aneignung der Burensprache zu bieten, vollkommen. Diesem Zwecke entsprechend ist auch die Formenlehre und Syntax in möglichster Kürze und Übersichtlichkeit (auf kaum 20 Seiten), aber vollkommen ausreichend für die Bedürfnisse des Lernenden behandelt worden; letzteres kann Ref. auf Grund selbst gemachter Erfahrung dem Buche nachrühnen. Dabei ist die Darstellung so gehalten, daß sie nicht nur den wissenschaftlichen Forscher befriedigen kann, sondern auch jedem gebildeten Laien, der sich bereits mit dem Studium fremder Sprachen beschäftigt hat, ohne weiteres zugänglich ist. Allerdings muß dies vor allem auf die Tatsache zurückgeführt werden, daß die Burensprache durchaus keine »Bastard Taal Sprache«, wohl aber die in ihrer Flexion und Konjugation allereinfachste germanische (niederdeutsche) Sprache darstellt, so daß ihre Grammatik nicht nur in kürzestem Umfange vorgetragen, sondern auch auf die leichteste Weise gelernt werden kann. In dieser Hinsicht steht die Sprache der Buren unter allen germanischen Sprachen einzig da. Es ist geradezu erstaunlich, auf afrikanischem Boden einer niederdeutschen Sprache zu begegnen, welche mit dem ganzen Ballast von Flexions- und Konjugationsendungen fast vollständig aufgeräumt hat und sich bezüglich der Grenzen zwischen den einzelnen Wortklassen und der Lockerung der Syntax die größten Freiheiten herausnimmt. Hier noch von einem »korruptierten holländischen« zu sprechen und dadurch die Selbständigkeit der Burensprache heruntersetzend, geht wohl nicht mehr an. Selbst das Epitheton »holländisches Idiom«, welches M. der Burensprache zuerkennt (S. 10), scheint uns nicht ganz zutreffend, vor allem deshalb nicht, weil wir ja in der Burensprache einer großen Menge von Wörtern begegnen, nach deren Bedeutung wir in allen holländischen Wörter-

büchern vergebens suchen. Wir möchten die Benennung »Burensprache« oder »Burische«, wie M. vorschlägt, im Sinne einer auf Grundlage des holländischen selbständig ausgestalteten niederdeutschen Sprache aufgefaßt sehen. Wie es aber kam, daß sich diese als »burische« bezeichnete niederdeutsche Sprache auf dem Boden Südafrikas in jener Gestalt entwickelt hat, welche wir als im wesentlichen feststehend seit der zweiten Hälfte des 17. Jhdts. ungefähr kennen, bleibt bis heute ein noch nicht gelöstes Problem, welches M. unter der Überschrift: »Die Sprache« auf S. 10–18 erörtert. Der darauffolgende Abschnitt: »Sprachbewegung und Literatur« bringt den überraschenden Beweis, daß die Buren bereits eine Literatur besitzen u. zw. sowohl geschichtswissenschaftliche und sprachwissenschaftliche Schriften wie auch Gedichte, Novellen, Romane u. a. m. — Der letzte Hauptteil, »Sprachproben«, dient zur Einführung in die Literatur der Burensprache und ist durch die begleitende Übersetzung und die reichhaltigen Anmerkungen zum Selbststudium ganz besonders geeignet. Möge das treffliche Buch die weiteste Verbreitung und Anerkennung finden, die demselben gebührt, und das Seine dazu beitragen, so manches Vorurteil, das noch über die Eigenart des wackeren Heldenvolkes in Südafrika im Schwange ist, zu zerstören! Diesen Zweck zu erreichen, sind auch das ausführliche Vorwort und die geschichtliche Einleitung über das niederdeutsche Brudervolk vorzüglich geeignet.

Wien.

Dr. Heinrich v. Lenk.

Die Verhandlungen der 46. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Straßburg (Elsaß) vom 1. bis 4. Okt. 1901. Zusammengestellt vom Gymn.-Oberlehrer Prof. Dr. M. Erdmann. (Leipzig, B. G. Teubner, 1902, gr. 8°, VI, 210 S., 6 M.) bringen zwar nach den seit der Kölner Versammlung festgestellten Grundsätzen viele Vorträge nur in kurzen Inhaltsangaben und manche gar nicht, bleiben aber noch immer wertvoll dadurch, daß sie über den Gang der Verhandlungen und Debatten orientieren und auch einige wichtige Vorträge und Reden enthalten, die sonst nicht zum Abdruck gekommen wären, wie z. B. die schöne Eröffnungsrede von E. Schwartz, die Vorträge von Reinhardt über das Frankfurter Gymnasium und von Thum über das biblische Griechisch u. v. a. — Die im Mittelalter als Schul- und Lesebuch vielfach verwendete sogenannte *Eccloga des Theodoli*, ein sehr wichtiges Dokument für die Geschichte der mittelalterlichen Bildung, hat durch Prof. Dr. J. Osternacher im Programme des Collegium Petrinum in Lins für 1901–2 eine musterhafte, auf den besten Hss. beruhende Ausgabe erfahren. Hoffentlich beschenkt uns der Verf. auch einmal mit einer Ausgabe der nicht minder wichtigen lateinischen Kommentare des seltsamen Produktes. — Von den unter R. Försters umsichtiger Leitung erscheinenden *Breslauer philologischen Abhandlungen* (Breslau, M. & H. Marcus, gr. 8°) liegen vor: VIII, 3: *Joan. de Heyden-Zielewicz: Prolegomena in Pseudocell de universi natura libellum* (1901. 77 S., M. 3.20), worin die philosophischen Quellen der Schrift behandelt werden; VIII, 4: *Franc. Hannig: De Pegasus* (1902. VIII, 162 S., 6 M.), eine sehr fleißige und gründliche Erörterung des Gegenstandes, auf vollständiger Sammlung des Materials aufgebaut; und IX, 1: *Jos. Mikolajczak: De septem Sapientum fabulis quaestiones selectae*. Accedit epigrammum de Maecandro sine Leandro iterum scriptum. (1902. 75 S., 3 M.) Eine Abhandlung, deren Wert mehr in ihrem negativen Teile (z. B. der Widerlegung der Jönschens Hypothesen) als in ihrem positiven liegt. — *B. Niese: Die Welt des Hellenismus*. Rede, gehalten bei Antritt des Rektorats am 14. Okt. 1900. (Marburger akademische Reden, 1900. Nr. 3.) (Marburg, N. G. Elwert, gr. 8°, 24 S., 50 Pf.) behandelt in geistvoller Weise und vollendeter Form den Einfluß, welchen die griechische Sprache und Kultur seit der Zentrirung der persischen Monarchie auf den Orient ausgeübt hat, und ihre Rückwirkungen auf die abendländische Welt. — *Dr. Friedr. Stählin: Die Stellung der Poesie in der platonischen Philosophie* (München, C. H. Beck, 1901, gr. 8°, 68 S., 2 M.) ist eine tüchtige Arbeit, welche eine gute Übersicht über den Gegenstand gibt, obschon die Darstellung eine moderne und subjektive ist; zu einer erschöpfenden Behandlung fehlt noch die Heranziehung der antiken Theorie. — Auf ungenügendem Grunde fußt G. v. *Wartenaleben: Begriff der griechischen Chreia und Beiträge zur Geschichte ihrer Form*. (Halleberg, C. Winter, 1901, gr. 8° 142 S., M. 3.00) Solche Arbeiten können mit Erfolg nur von jemand übernommen werden, der das Gebiet der griechologischen Literatur vollständig beherrscht, was beim Verf. nicht der Fall ist. Der den größten Teil der Arbeit füllende breite Abdruck von Apophthegmen nach veralteten Texten ist wertlos. H. S.

Ztschr. f. d. Gesch. d. Alterth. u. d. d. Lit. (Berlin, Weidmann.) XLVI, 4.
 Much, D. Sagenstoff d. Grimaldi. — Franks, Goethe im Heland.
 — Waa, Quellen d. Benennung. — Schröder, Liederbücher (Holland
 241, 342). — Müller, Z. Texte d. St. Trudertor. — Hohen Liedes.
 Kier, Th. Walther Kreuzlieder. — Schröder, Z. Text d. Wahrheit.
 — Th. A. Meyer, D. Silbengeste d. Poesie (R. M. Meyer). — Billington,
 Untersuchg. üb. d. Zeitrechnung d. alten Germanen. — D. german. Judent.
 (Jonsson). — Müller, Nord. Alterthumskunde (Mueh). — Koch, B. alt-
 u. neuzeitl. Akzentuierung. (Heusler). — Jönsson, A. Snorra Sturlu-
 sonar (Dietrich). — Firmery, Notes critiques sur quelques traductions
 allemandes de poèmes francs au moyen-âge (Singer). — Geuthner, Studien
 z. Liederbuch d. Clara Hazerlo (Nietzsche). — Consensus, Lesang u.
 d. Voss, Zeig (Köster). — K. Fischer, Ed. Mörikes Leben u. Werke
 (H. Fischer). — Maync, Ed. Mörikes, s. Leben u. Dichten (von dems.).

Ergbn. u. Forschgn. d. germanist. Wissensch. im letzten Vierteljahr. Hrgsg.
 R. Bette, Lpz., Weidmann. (LXXXVIII u. 1918.) M. 12.—
 Müller R. H., D. Mehr- u. Sogetr.-Spr. I. Wien, Holder. (128 S.) M. 21.—

Kunst und Kunstgeschichte.

Trendelenburg Adolf: Der große Altar des Zeus in Olympia. (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Askanischen Gymnasiums zu Berlin, Ostern 1902.) Berlin, R. Gaertner, 1902. 4^{te} (44 S. m. 3 Taf.) M. 1.20.

Während wir infolge der glücklichen deutschen Ausgrabungen zu Olympia in den J. 1875—1881 sämtliche Baulichkeiten jenes imposanten Festortes der Hellenen nach Lage und Aussehen uns in der Phantasie fast lückenlos vergegenwärtigen und in der alten Herrlichkeit wiedererleben lassen können, ist die Frage nach dem großen Aschenaltar des Zeus, dem Mittelpunkt des Kultus in der historischen Zeit, noch immer ungelöst. Die an den Ausgrabungen zunächst beteiligten Forscher Curtius, Adler und Dörpfeld, später auch Flasch, Böttcher — und mit ihnen wohl die Mehrzahl der Gelehrten — erkennen als Reste jenes Altars die Fundamente einer elliptischen Anlage, die östlich vom Pelopion etwa in der Mitte des heiligen Bezirkes gegen Ende der Ausgrabungsperiode zutage gekommen sind. Gegen diese Ansicht traten Wernicke und Puchstein auf; besonders letzterer sucht mit gewohntem Nachdruck die zwischen Pelopion und Heraion aufgedeckten Brandschichten als Stätte des Zeusaltars zu erweisen.

Puchsteins Anschauung von der Lage des großen Altars macht Tr. in der vorl. Arbeit zu der seinigen und unternimmt es, sie mit neuen Gründen zu stützen. Der Versuch des Verf. muß von vornherein als mißglückt bezeichnet werden. Die Basis, auf der er aufbauen möchte, fehlt es. Ist ja richtig, daß an jener Stelle, wo die Gelehrten zumeist den Altar suchen, Aschenreste nur in beschränktem Maße sich fanden und daß gerade hier zwischen Pelopion und Heraion die meisten und ältesten Weihgaben in mächtigen Aschenschichten gefunden wurden; aber das beweist doch wohl nichts als das außerordentlich hohe Alter dieser Opferstätte. Um deshalb den Text des Pausanias, dem wir unsere Kenntnis von dem großen Zeusaltar verdanken, sich gefügig zu machen, nimmt Verf. einen Gedanken wieder auf, den er schon in der Weichenschr. f. klass. Phil. 1901, N. 27 f., ausgesprochen hatte: daß nämlich ἐποικισμός u. ἡ ἀποικισμός (V. 13, 8) nicht eine örtliche, sondern eine Zeitbestimmung enthalte. Auf diese Pointe (deren Richtigkeit von v. Wilamowitz und anderen übrigens sofort angefochten worden ist) spitzt sich die überaus weitschweifige Beweisführung zu. Die Übersetzung der Textstelle, zu der Tr. schließlich gelangt, ist derart geschraubt und verkünstelt, daß man getrost behaupten kann: die vom Verf. gewollte Lage des Altars würde der »wortkeiche Periege« jedenfalls kürzer »in der Mitte zwischen Pelopion und Heratempel« bezeichnet haben. Wir wissen, daß man Pausaniasworte nicht pressen darf; aber auch das wissen wir, daß die Auffassung Tr.s mit dem Sprachgebrauch des Schriftstellers nicht vereinbar ist. Über die Lage des Zeusaltars erfahren wir also von Tr. nichts Neues, und es scheint uns infolgedessen noch immer das Richtigere, den Hauptaltar des olympischen Kultes auf dem großen freien Platze der Alis östlich vom Pelopion zu suchen und anzunehmen, daß dessen Reste durch den Fanatismus der hier wohnenden Christen fast gänzlich vertilgt worden sind. Niemand behauptet deswegen, daß die Alis schon in den ältesten Zeiten dieselbe Gestalt und Ausdehnung wie die von uns aufgedeckt gehend haben müsse; auch in Eleusis lag der

Hauptaltar außerhalb des Telesterions; in Athen fand sich verbaute unter dem Hause der Iobakchen der alte Altar des älteren Dionysos, und wo der neue lag — dieser war jedenfalls an einem anderen Platze angelegt worden —, wissen wir einfach nicht. Und ebenso steht noch jetzt bei den Propylien unter dem Beulischen Tor ein Altar *in situ*, der einst bei Anlegung der großen Freitreppe zugeseht wurde. — In sich gelungener ist der zweite Teil der Abhandlung, der sich mit der Gestalt und dem Aufbau des Altars beschäftigt. Tr. setzt sich hier vornehmlich mit Puchstein auseinander, der im Arch. Jb. XI, S. 78 ff. einen abweichenden Rekonstruktionsversuch Koldewey's abgebildet und begründet hat. Anzukennt ist, daß Verf. alle Änderungen an den von Pausanias überlieferten Maßen grundsätzlich verwirft und den Beweis erbringt, daß seine den örtlichen Verhältnissen und den Anforderungen des Kultus entsprechende, eindrucksvolle Altaranlage auf Grund der Überlieferung sehr wohl denkbar ist. Jedes Rütteln an den überlieferten Zahlen erschüttert die Grundlage für den Wiederherstellungsversuch. Daß Tr. ferner im Gegensatz zu Puchstein den Unterschied zwischen den Kolossalstatuen der Diadochenzeit und dem schlichten, ehrwürdigen Bau in Olympia, der jene Luxuskonkurrenz um Jahrhunderte überragte, energisch betont, verdient ebenfalls unsere wärmste Anerkennung. Hier also liegen die Vorzüge der Arbeit und wir dürfen sagen: wenn auch viele Einzelheiten bei dem neuen Wiederherstellungsversuch fraglich bleiben, so ist doch im allgemeinen richtig gezeigt, wie ein großer Opferaltar der gewöhnlichen, viereckigen Form — Tr. verwirft bekanntlich die elliptischen Fundamentreste für seine Rekonstruktion des Altars! — von den angegebenen Maßen im 5. Jahrhundert v. Chr. ausgesehen haben wird. Zu danken ist schließlich dem Verf. sowie auch (*last not least*) dem Zeichner für die hübsche Ausstattung der Arbeit mit Bild und Plänen, die ja bei Schulprogrammen, diesen Stiefkindern der literarischen Muse, leider so selten ist.

München.

Dr. L.ermann.

Hehnert Dr. Georg: Das Porzellan. (Sammlung illustrierter Monographien, herausgegeben von Hans v. Zobeltitz, 6.) Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1902. 288 S. (152 S. m. 260 Abb., 8. Tl. in Buntdruck.) M. 4.—

Es unterliegt keinem Zweifel, daß nach einer leichtfaßlichen, gut illustrierten Einzelschrift über das Porzellan in unserer Zeit, die ein so lebhaftes Interesse an der Sammlung und Neuproduktion kunstgewerblicher Gegenstände zeigt, ein in weiteren Kreisen fühlbares Bedürfnis besteht. Die Abfassung derselben hat in L. eine mit dem Kunstgewerbe schon lange Fühlung besitzende Kraft gefunden, welche ebenso geschickt und sachlich über die Fragen der Technik wie über die verschiedenen Phasen der Porzellanfabrikation zu orientieren versteht. Den chinesisch-japanischen Schöpfungen, Meißen und anderen Fabriken des 18. Jhdts., dem Kampfe zwischen Fayence, Steingut und Porzellan um die Wende des 18. und 19. Jhdts. wird L. mit gleicher Beherrschung des Stoffes gerecht wie der Herausbildung neuer Formen, Dekorationsweisen und Farben in der Produktion des 19. Jhdts. und der Gegenwart. Man lernt verstehen, welche innige Fühlung zwischen dem Schaffen und dem Geiste der Zeit bestand und noch besteht, daß technische und künstlerische Gesichtspunkte, die L. sehr zutreffend würdigt, kultur- und wirtschaftsgeschichtliche Momente den Entwicklungsgang des Porzellans beeinflussen. Auch die Goldmacherfrage wird kurz gestreift. Die gute Auswahl der teilweise farbigen Abbildungen kommt der Wirkung des Ganzen sehr zustatten. Hätte es sich bei einem Buche für zahlreiche Benützer, unter denen manche Sammler alten Porzellans sind, nicht empfohlen, über die Reproduktion einiger Marken hinauszugehen und nach Möglichkeit alle Marken auf mehreren Tafeln beizugeben? So könnte das Büchlein bei der Bestimmung der Stücke, für die eine Markenbeschreibung nicht ganz ausreicht, bestimmten Nutzen stiften.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Lentner Dr. F., Univ.-Prof. in Innsbruck: **Des Geigenmachers Jakob Stainer Lebenslauf im Lichte archivalischer Forschung.** Leipzig, Paul de Wit, o. J. gr.-8^o (24 S.) 75 Pf.

Eine gedrängte Darstellung vom Leben Stainers, namentlich seiner wirtschaftlichen und religiösen Angelegenheiten mit Unterstützung durch urkundliches Material, aber auch auf vorausgesetzte Literatur aufgebaut. In vielen Fällen ist man doch immer noch auf Schlüsse angewiesen — und ob alle Schlüsse des Verf. zulässig sind, kann nur durch archivalisches Material entschieden werden. Daß man z. B. die Bereitwilligkeit Stainers, die Schuldpost seines Schwiegervaters durch Lieferungen und Arbeit an Instrumenten zu tilgen, als seltenen Edelmut bei Hofe zu schätzen wußte, ist sicher unhaltbar. Wichtig wäre es gewesen für die Forschung über diesen seltenen Mann, wenn L. alle auffindbaren Urkunden über ihn in diplomatischer Treue veröffentlicht und so den Weg zur gründlicheren Erforschung gebahnt hätte.

Wien.

Mantuanl.

Gregorian. Rundschau. (Hrsg. J. Weigl.) II. 3-5.

(3.) Müller, Hell'ger Vater, Gott mit Dir! — Wagner, Gregorius Praesul. — Mollitor, J. v. Rheinherzer u. s. Kompositionen f. d. Orgel. — Wagner, Gregorian, Akademie zu Freiburg i. d. Schweiz. — Mollitor, D. Sonntag Laetare. — Horn, D. Seckauer Glocken. — Ed. Brunner f. — (4.) Horn, Neudruck d. Scriptores Ecclesiae. v. Fürstalt Gerbert. — Wolffstein, Hallerjohs Abschied u. Wiederkehr. — (5.) Wagner, D. Saiva Regina. — Meyrhofer, D. Jubiläumsmesse, op. 98, v. J. Mittler.

Teitzel, E., Allgem. Musiklehre u. Theorie d. Klavierspiels. Berl., Jonasson-Eckermann. (48 S.) M. 1.50.

Länder- und Völkerkunde.

I. Giesenhausen Dr. K., Prof. an der Univ. München: **Auf Java und Sumatra.** Sirezführung und Forschungsreisen im Lande der Malaien. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr.-8^o (X, 270 S., m. 16 farb. Taf., zahlr. Textabb. u. 1 Kartenbeil.) M. 10.—.

II. Dabber Dr. Alf.: **Eine Ostindien- und Südseefahrt.** Ebd., 1902. gr.-8^o (VIII, 320 S., m. zahlr. Tafel- u. Textabb. u. 6 Kartenbeil.) M. 7.—.

III. Gienfienigk Dr. J.: **Briefe aus Afrika.** Mit freier Erlaubnis des Verfassers überf. von J. v. Zimmendorf. Oldenburg, Schulz, 1902. 8^o (VIII, 316 S.) M. 3.—.

I. Prof. Giesenhausen, welchen eine neunmonatliche botanische Studienreise auf Java von Batavia durch die Preanger Landschaft zum Vulkan Gedé, nach Middenjava in die Vorstenlande, dann quer durch Sumatra (Palembang—Benkoelen), in die Padangischen Bovenlande und nach Atjeh führte, entwirft in diesem ganz ausgezeichneten Buch ein sehr anschauliches, durchwegs fesselndes Bild dieser Reise. Es ist ihm voll und gelungen, Natur- und Völkerkunde in anziehendster Weise mit der Beschreibung seiner Ergebnisse zu verflechten und das nachahmenswerte Muster einer Reisebeschreibung, wie sie den gesteigerten Ansprüchen unserer Zeit entspricht, zu schaffen. Welcher Unterschied zwischen diesem prächtigen Werk und der Dutzendliteratur moderner Globetrotter! Für solche, denen Holländisch-Indien nicht bekannt ist, mag als beste Empfehlung des Buches gelten, daß es dem Kenner dieser an natürlichen Schätzen, malerischen Bildern und auch an historischen Denkmälern reichen Inseln den Eindruck wachruft, er sei des Verf. Reisebegleiter gewesen, habe mit ihm geschaut und empfunden. — Die Bedeutung und Gewinnung der tropischen Bodenprodukte, die Vorzüge des holländischen Regimes, der Reiz alter javanischer Tempelbauten und der Vegetation im Urwalde, das eigenartige Leben an den Küsten und jenes im Herzen von Sumatra: alles dies wird meisterhaft geschildert und durch zahlreiche, gut ausgewählte und hübsch ausgeführte Abbildungen dem Verständnis des Lesers nähergerückt.

Aus der Reihe kleiner, ansprechender Episoden sei nur eine hervorgehoben: in Selimau, der Endstation der von Oelich ausgehenden Atjeh Eisenbahn, ließ man den Verf. nur unter Begleitung einer maduresischen Eskorte botanisieren, wobei schließlich die ganze Truppe mitnahm. Wie sehr diese Eskorte am

Platze war, geht daraus hervor, daß, als Ref. wenige Wochen vor dem Verf. in Selimau weilte, eben in nächster Nähe der Station ein Gefecht stattfand, bei welchem die Holländer einige Verwundete hatten. — Als eine ebenso originelle als gelungene Idee kann die Wahl eines javanischen Sarong-Musters für die Ausstattung der Einbanddecke gelten.

II. Die Namen des Verf. und des Verlegers, die geschmackvolle Ausstattung des Buches und die durchaus sichhaltende, in Vorworte geäußerte Ansicht Daibers, die Literatur deutscher Sprache über Australien sei keine zureichende, sind vermutlich daran schuld, daß man den Ausführungen dieses Buches hochgespannte Erwartungen entgegenbringt, die es nicht immer befriedigt. Wollte man scherzen, so ließe sich sagen, daß der Verf. den größten Teil seines Werkes — soweit dieses den australischen Kontinent betrifft — an seinem Schreibische verfassten konnte, ohne sich erst der Mühe einer Reise zu den Antipoden zu unterziehen. Das Bestreben, viele Details zu bieten und genau zu beschreiben, verleitet ihn, an Stelle kräftiger, subjektiver Anschauungen vielfach objektive Schilderungen nach Baedeker-Art vorzulegen zu lassen. Der zweite Teil des Buches, welcher sich mit den deutschen Kolonien in der Südsee befaßt, ist entschieden besser gelungen als der erste, den Kontinent betreffende. Die »autistischen« Erklärungen auf S. 30–31 und 224 beweisen, wie gefährlich es ist, wenn ein Laie dem anderen fachtechnische Aufschlüsse bieten will. Die Angabe der geographischen Breite und Länge bei den australischen Städten erhöht den Eindruck baedekerartiger Darstellung; dem Geographen und dem Seemann ist die Lage dieser Städte keineswegs fremd, die anderen Leser sind aber nicht gewohnt, die auf allen Karten fett gedruckten Ortsnamen nach ϕ und λ aufzusuchen. Mit Rücksicht auf die Tatsache, daß Australien mehr Interesse verdient, als diesem aufstrebenden Reich auf dem europäischen Kontinent entgegengebracht wird, kann das Buch immerhin empfohlen werden.

III. Es bereitet einen eigenen Reiz, den Autor des »Quo vadis« als Reiseschriftsteller kennen zu lernen, den vielbewunderten Romaner an der Hand seiner Schilderungen von Nepal über Zanzibar in das Innere Deutsch-Ostafrikas auf einer Reise zu begleiten, deren Zweck, künstlerische Eindrücke zu sammeln, gewiß als voll erreicht gelten kann. Der Verf. hat solche Eindrücke mit offenem Auge und empfänglichem Sinn in sich aufgenommen, mit scharfem Geist und wahrhaftigem Herz bearbeitet: allenthalben kommt nicht nur der ausgezeichnete Meister der Sprache und Darstellung, sondern auch der Mensch mit stark ausgeprägtem, subjektivem Empfinden zur Geltung. Die Schilderungen von Land und Leuten sind voll poetischen Schwunges und doch sachlich vollkommen richtig; das den katholischen Missionen in Ostafrika reich spendende, verdiente Lob zehrt den Verf., die auf S. 13 eingeflochtenen, den Dalmatiner Seeleuten gewidmeten freundlichen Worte seien dankend quittiert. — Die Übersetzung — an sich ein gewiß freudig zu begrüßendes Unternehmen — verdient alle Anerkennung.

Pola.

Frh. v. Koudelka.

Berg Alfred: **Die wichtigste geographische Literatur.** Ein praktischer Wegweiser. Halle, Gebauer-Schwetschke, 1902. gr.-8^o (IV, 74 S.) M. —.70.

Es ist ein recht dankenswertes Bemühen, den Anfängern im Fach geographischer Literaturanweisung an die Hand zu geben. Es wäre freilich besser, die Herrn Geheime wollten die unscheinbare Arbeit selbst verrichten; aber was überläßt man in der deutschen Gelehrtenrepublik nicht dem Jugend: Kompilation und Kritik vor allem, d. h. gerade jene Dinge, die die größte Erfahrung verlangen! Das vorl., im ganzen recht zweckentsprechende kleine Werk ist offenbar aus Kirchhoffschen Kollegienhelfen erwachsen. Die Auswahl, auf die es eigentlich ankommt, muß gelobt werden, die Kritik ist natürlich die der Kirchhoffschen Schule. Österreich ist wie üblich am stümmeltesten behandelt; das erstreckt sich bis auf die Reiselliteratur. Es fehlen die meisten der interessantesten und instruktivsten Werke der österreichischen Provinzen; es fehlt aber auch Kreitners Reisebericht über China und was ist es mit Landor! »Auf verbotenen Wegen?« Hält ihn der Verf. für einen Schwinder? — Heraus mit der Farbe! Ignorieren darf man Landors Werk schon um seiner Photographien willen nicht. Kein Mensch verlangt natürlich, daß der Verf. alle Werke, die er nennt, gelesen habe; aber gewisse Dinge von besonderem Charakter muß er zu kennzeichnen wissen. Es scheint ihm aber nicht bekannt, daß die erste Auflage von Schaubachs »Alpen« noch immer das einzige Buch ist, in dem man auch über das kleinste Seitental Auskunft findet.

Wien.

R. Greiner.

Veröffentlichungen des Institutes für Meereskunde und des Geographischen Instituts an der Universität Berlin.
Herausgegeben von deren Direktor Ferdinand Frhr. von Richthofen. I. u. II. Heft, Berlin, Mittler & Sohn, 1902, gr. 8^o (6. III., 108 S. m. 4 Beil., u. VI, 73 S. m. 2 Beil.) M. 5.50.

Das geographische Institut der Universität Berlin ist in jüngster Zeit — wohl unter dem Einflusse der an allerhöchster Stelle vorherrschenden marinen Neigungen — mit einem Institut für Meereskunde verbunden worden, zu dessen Dotierung auch die altberühmte Hamburger Seewarte einen Teil ihrer Sammlungen abgeben musste. Die Zeitschrift der vereinigten Institute enthält bisher nur Berichte über die von Prof. von Drygalski geleitete deutsche Südpolarexpedition, deren Inhalt, wenigstens in Auszügen, durch die Tagesblätter bekannt ist.

Graz.

Ed. Richter.

Der Obigefreund. (Hed. H. Gerbers.) XIV, 1—4.

(1.) Barth, E. neuer Aufsatz auf d. Wildgalt in d. Bielesfeldergruppe. — (2.) K. Kortenhausen. — Ausflugstipp, im J. 1902. — Böhmer u. Alpermann. — (3.) G. Meyer, in d. Örtlicher Gleichgewicht. — (4.) Wehmann auf d. Rax. — Jahresbericht d. n. d. Geograph. f. d. J. 1902. — (5.) Warschewski u. Salzberger. — Baum, Aus d. Seckauer Alpen. — Ausflug n. Landenberg, Eingeb. u. Felsberg.

Wanderer u. Reisen. (Jüdischer, Schwann.) I, 5 u. 6.

(6.) Schütz-Smidt, Bei Bremen. — Günther, Hochwald u. Wildflut. Im Oberharz. — v. Lendenfeld, Nach Neuseeland. — Benndorf, Im Busch u. Sumpf. — Ramsauer, Burghausen a. d. Salzach u. Schloß. — Bruns, Postlager. — Lessenah, Aus d. Riesengebirge. — Engel, Aus d. Riesengebirge. — Tumbolt, E. Wanderer, n. St. Blasien im Schwarzwald. — Girm-Hochberg, Verkehr. — v. Lendenfeld, Hochtouristik. — Lange, Tourist u. Arzt. — Loeschner, D. Amateurbild. — Vogel, Automobil u. Fahrrad. — (6.) Raudner, D. Bayer. Moos. — Naeher, Alle Häuser im ob. Elbetal. — Reiser, D. Soling. — Brendl, D. Bahn auf d. Mendel. — Eichhorn, Vom Gotthardstein. — Stern, Nach Nida. — Röckel, D. Straberg. d. d. Fisch. Fischereier. — Priet, Alberts bei Island. — Körschner, Die veltika jama. Erzählung. — Cüppers, E. tourist. Leipzig, vor 100 J. — Vogel, E. Automobilfahrt d. Erde.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXXI, 5 u. 6.

(5.) D. St. Petrus Clara Sodanität f. d. afrikan. Missionen. — Ruanda. — D. Aussatzgeplage in d. kathol. Missionen. — Nachrichten aus d. Missionen. — (Beilage zur Jugend.) In d. Zeiten d. Mahat. Erzählung. — (6.) D. kathol. Kirche in Ruanda.

Meyerfeld M. von Spratz u. An der Deutschen u. Engländer. Berl., K. u. M. (112 S.) M. 2.50.
Karsten P. — Wer ist M. Naeher? Nezerotypen aus Dischwafrank. Berl., Gose & Teufel, (128 S. III.) M. 2.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Küster Dr. Cl. F.: De treuga et pace Dei. Der Gottesfriedens. Rechtsgeschichtliche Studie, nach seiner Dissertation an der Akademie zu Münster vom 22. Juli 1852 in erweiterter Übersetzung neu herausgegeben. Köln, J. P. Bachem, 1902. gr. 8^o (45 S.) M. 2.—.

In dieser sehr geschickt geschriebenen Studie orientiert uns der Verf. über den Bestand von Aktionen, die der mittelalterliche Staat und die Kirche zur Herbeiführung eines gesicherten Friedenszustandes veranlassen. Fehdewesen und Faustrecht vor der Einrichtung des Gottesfriedens, Übergang der *par Dei* in die *treuga Dei*, der Bruch des Gottesfriedens und die darauf gesetzte Strafe und letztlich die weiteren Schicksale des Gottesfriedens sind im Aufriß das Wesentliche. Zum großen Vorzuge gereicht es dem Verf. dieser Studie, die Begriffe *par Dei* und *treuga Dei* scharf präzisiert zu haben. Zu bemerken wäre, daß mit den Bestrebungen zur Handhabung des Friedens und Rechts auch das Institut der Pfahlbürger zusammenhängt. Über diese Städtebürger, die außerhalb des Stadtgebietes, also im Gebiete der Territorialherren, ansässig waren, finden wir u. a. Erwähnung im Landfrieden Friedrich II., der zu Mainz im J. 1235 deutsch erlassen wurde. Die Bestimmung hierüber lautet: *Wir setzen und gebieten das man die pfalburger allenthalben lassen (besitzen), wey wöllent das sy nyemant halten, und wollen in unsern steten kainen halten.* — Die einschlägige Literatur zu dieser Studie ist gewandt herangezogen und deren Benützung beweist wissenschaftliche Vertiefung. Man legt die Arbeit nicht ohne Gewinn aus der Hand.

Berlin.

Dr. Strunz.

Gruber Christian: Deutsches Wirtschaftsleben, auf geographischer Grundlage gezeichnet. (Mit Natur- und Wirtschaftsk. 42. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1902, gr. 8^o (VI, 137 S. m. 4 Karten.) gr. M. 1.25.

Das kleine Schriftchen, für die weitesten Kreise bestimmt, vermittelt ganz trefflich volkswirtschaftliche Kenntnisse, die wohl geeignet sind, den Laien zum Beobachten wirtschaftlicher Vorgänge und zum Nachdenken über deren Ursachen anzuregen, — aber was der Titel verspricht, hält es nicht. Nur der 3. Abschnitt (S. 93—105), der kürzeste von allen, beschäftigt sich mit der Frage, die wir nach dem Titel als im Mittelpunkt stehend betrachten müssen: inwiefern geben sich wirtschaftsgeographische Gegensätze in Deutschland kund? Die drei übrigen Abschnitte, Die geographischen Grundlagen des deutschen Handels (S. 1—68), Alpenlandschaft und Alpenwirtschaft (S. 69—92), Unser Recht auf das Meer (S. 106—137) behandeln eine Reihe wichtiger Unterfragen, deren Zahl sich aber beliebig vermehren ließe, im einzelnen, so daß dem Büchlein ein organischer Aufbau fehlt. Wenn auf der Grundlage des dritten Kapitels das gesamte Wirtschaftsleben der Gegenwart charakterisiert und an einzelnen Beispielen erläutert würde, dann ließe sich der organische Aufbau wohl erreichen.

Leipzig.

Dr. Armin Tille.

Schriften des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 57.—60. Heft. Leipzig, Dunder & Humblot, 1902, gr. 8^o (126; 67; 106; 62 S.) M. 2.60, 1.40, 2.40, 1.40.

Die vorl. Hefte enthalten wertvolles Material für die Sozial- und Sozialpolitik. Im 57. Hefte erstattet F. Mehrlein (Danzig) Bericht über die wichtigste Frage der ganzen Armengesetzgebung, die Verteilung der Armenlasten (S. 1—47). Es werden die Bestimmungen des in Deutschland (mit Ausnahme von Bayern und Elsaß-Lothringen) geltenden Gesetzes über den Unterstützungswohnsitz vom 6. Juni 1870 und 12. März 1894 erörtert und hinsichtlich der »vorübergehenden Unterstützung« als erforderlich dargelegt. Alb. Milbradt und E. Hopf besprechen die Höhe des gesetzlich zulässigen Maßes der Ersatzkosten, insbesondere die gegenwärtige Bedeutung der Tarife für das Erstattungswesen unter den Armenverbänden (S. 51—90). Ganz besonderes Interesse bieten die Ausführungen des Pastors K. Mörchen (Bethel bei Bielefeld) über die »Wandernamen«, welche private oder öffentliche Unterstützung in Anspruch nehmen (S. 97—120). Die fünf Thesen, die Mörchen aufstellt und begründet, finden unsere volle Zustimmung. — Das 58. Heft enthält zwei sich ergänzende Gutachten über »Die Einrichtung von Notstandsarbeiten und ihre Erfolge«. Beide Verfasser, die Beigeordneten Dr. Paul Hartmann (Barmen) und Dr. Rud. Schwan der (Straßburg i. E.) kommen zu dem Resultate, daß man mit Notstandsarbeiten ganz gute Erfahrungen gemacht habe, daß man sie aber nicht überschätzen dürfe, weil sie nicht in stände sind, das Gespenst der Arbeitslosigkeit ganz zu bannen. »Völlige und gründliche Hilfe kann nur erwartet werden von der Versicherung gegen Arbeitslosigkeit« (S. 27). — Es ist kein Zweifel, daß im modernen Staat der Mensch als das kostbarste Gut im Staate angesehen wird. Die soziale Gesetzgebung des Deutschen Reiches, die Fürsorge der Einzelstaaten, die im stetigen Ausbau begriffene öffentliche und private Wohltätigkeitspflege — zugehen das täglich. Das wirkliche Staatsinteresse fordert deshalb auch, daß der erhebliche Nachwuchs an sog. Zieh- oder Halbkindern nicht durch mangelhafte Pflege verkommen. Recht dankenswert ist darum das Gutachten des Stadtrates Ernst Pütter (Halle a. S.) über »Das Ziehkinderwesen« (Heft 59). Wir erhalten hier die (deutschen) Gesetze und Ministerialerlässe über das Halbkinderwesen, die der Kindersterblichkeit steuern und das schreckliche Handwerk der »Engelmacherinnen« beseitigen wollen. — Im 60. Hefte veröffentlicht P. Chr. Hansen seine Beobachtungen an denjenigen Taubstumm- und Idiotenanstalten in Finnland und Schweden, in denen den Zöglingen Unterricht im Weben erteilt wird (S. 1—26), und eine Umschau auf deutsche Pflegeanstalten (S. 27—82) zum Zwecke der »Erweiterung des Handarbeitsunterrichtes für nicht vollständig sinnige und verkrüppelte Personen«. Dient diese Abhandlung auch nur einem ganz speziellen Zweck, so ist sie doch ein höchst erfreulicher Beweis echter christlicher Charitas und kann dem Deutschen Verein für Armenpflege und Wohltätigkeit nur Ehre machen. Dem Sozialpolitiker und speziell dem katholischen Seelsorger, dessen besondere Pflicht es ist, *pauperum altiorumque miserabilium personarum curam paternam agere* (Trident s. 23 de ref. c. 1), können, wie aus dem kurzen Referat ersichtlich ist, vorl. Schriften wärmstens empfohlen werden.

Tübingen.

Anton Koch.

Th. Hartwig, Schule d. Mathematik s. Selbstunterr. — (3.) Furcht, E. wicht. Neugier in d. Selbstunterr. — (4.) Grimm, Goethe. — (5.) Kassowitz, Gesundheitslehre d. Kindesalters. — Dominik, Graf Arco, Th. d. Funkentelegraphie auf große Entfernungen. — Ilves, Vornarr. Kunstgewerbe. — (6.) Dominik, D. elektr. Zugbeugung. — Falk, D. Frau in d. Kunst. — (7.) Benedikt, Adam u. Eva in d. Anthropologie. — Schiller, Humor u. Satire b. Grillparzer. — (8.) Abeles, D. Einfluss d. Schule auf d. Gemüth. — Grimm, Europ. Bühnenentwicklung, bis zu Goethes Götze. — (9.) Wolf, Wilhrgsfrage u. Goldordnung. — Dominik, D. Schutzanzug d. Prof. Artemiel. — Crane, Umriß u. Linie. — (10.) Günther, Reformator u. Gerechtigkeit in d. Kunst. — (11.) Coloma, Königin u. Märtyrin, Roman. — Broocks, Hoffen. — Schott, D. Bauer im Gefilde. — Katscher, D. Budapest-Telephonherold. — Koehler, Im Spreewald. — D. Trinkfrage in Rußl. — Alberts, D. Tiere in d. Heilkunde. — (12.) Foa, Geheimnisse. — D. Abulabahi. — Winter, Vom Meerchschiff. — Katscher, E. Triumph d. Mod. Verkebratsch. — (13.) Herberth, D. Erlebnis d. Bindernages. — Hirt, Sevilan, Spaziergänge. — Rempkens, D. Miste. — Roth, Wetter

u. Krankh. — (17.) Keßler, Heimwehstimmung. E. literar. Parallel. — Alberts, F. d. Bäume. — (18.) Höck, D. Bester. — Lankau, Auf d. Höhe. — Kerner, D. Polarrekord d. Stella Polare. — Egger, Z. F. G. Klopstocks 100jähr. Todest. — Stiller, Aus d. Kinderjahren d. Automobils. — Gather, E. halben Tag auf Londons Straßen u. Plätzen. — (16.) Erlin, Schmeichelei, Mama. — Knauer, Irdischer. — Firmenein, Bibel u. d. literar. — Tümler, Symbiose im Tierreich.

Heyl, J. A., Auf stürmischer Fahrt. Bilder u. Geschichten f. d. reiferen Jugend u. d. Volk. 3 Teile. Brixen, Buchh. d. kath.-polit. Prävercins. (200. 373 u. 329 S.) M. 6.—.
Roda-Roda, D. gemüthskranke Husar u. d. Militärhumoresken. Wien, Seidel, (6 S.) M. 2.—.
Egéd E. v., Die v. Strebersdorf u. Anderes. Ebd. (83 S., III.) M. 3.—.
Meissels S., D. Talmud als Betrüger. Zitronen. Berl., Cronbach. (26 S.) M. 3.—.
Doyle Conan, Sherlock Holmes-Serie. Detektivgeschichten, 6 Bände. Stuttg., Lutz. (242, 240, 315, 312, 324 S., III.) M. 12.—.
Dawson A. J., Marokkan. Geschichten. 2 Bände. Ebd. (320, 283 S.) M. 5.—.

Herdersche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. B. Herder, Wien, L. Mollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Rauschen Dr. Gerhard, Grundriß der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. 8^o (XII u. 292 S.) M. 2.20, geb. in Leinwand M. 2.70.

Dieser Grundriß soll an erster Stelle ein Lernbuch sein, d. h. als Vorlage für die Hörer bei akademischen Vorlesungen, als Hilfsmittel zum Selbstunterricht und als Kompendium für solche dienen, die früher gelernt haben; er kann aber auch jedem Gebildeten Dienste leisten zur Orientierung auf den besonders in den letzten Jahrzehnten viel bebauten und immer höher geschätzten Gebieten der Patrologie und älteren Dogmengeschichte.

Seitz Dr. A., Die Heilswortwendigkeit der Kirche nach der altchristlichen Literatur bis zur Zeit des hl. Augustinus. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr.-8^o (VIII u. 416 S.) M. 8.—.

Inhalt: Vorlesung. I. Teil. Einheit der Gegensätze zum heiligen Gottesreich. II. Teil. Äußeres Kirchenum (Verdammungswürdigkeit antikirchlicher Tendenzen). A. Göttliches Frieß. B. Kirchliche Verurteilung. C. Menschliche Beurteilung. III. Teil. Innere Kirchlichkeit (wesentlicher Kern der Kirchlichkeit). A. Innerhalb der sichtbaren Kirche. B. Außerhalb der sichtbaren Kirche. IV. Teil. Alleinigmachende Kirche (Einheit des heiligen Gottesreiches auf Erden).

C. F. Hmelange Verlag in Leipzig.

Die Literaturen des Ostens

in Einzeldarstellungen.

Band IV. Geschichte der byzantinischen und neugriechischen Literatur. Von Dr. phil. Karl Dietrich (München): **Geschichte der türkischen Moderne.** Von Prof. Dr. Paul Horn (Strasbourg). gr.-8^o (X, 242 u. 74 S.) Preis brosch. M. 7.50, geb. M. 8.50.

„Der Versuch D.s., den innigen Zusammenhang d. alexandrinischen, byzantinischen und neugriechischen Schrifttums aufzuweisen, ihre gemeinsame Wurzel bloßzulegen, ist glänzend gelungen. Reiche Anerkennung verdient auch Horns Gesch. der türkischen Moderne.“ **Osgowart.**

„... In den Rahmen typischer Entwicklungsreihen werden die charakteristischen Literaturerscheinungen eingelegt; durch nicht zu kurze Analysen der Dichtwerke und durch Übersetzungsproben gewinnt der Leser eine wirkliche Vorstellung von Inhalt und Form der neugriechischen Literatur. Nach einer Einleitung, welche das ausgehende Altertum und die Grundlagen der byzantinisch-neugriechischen Kultur erörtert, gefolgt der Verf. zu einer knappen Schilderung der eigentlichen byzantinischen Literatur, der mittelalterlichen Vulgarliteratur, der neugriechischen Volkspoesie und schließt mit der Darstellung der beiden in jüngster Zeit, mit einander ringenden Strömungen, der klassischen und vollständigsten Kunsliteratur. Diese Gliederung ist durchaus sachgemäß... Man wünscht dem hübschen und gedankreichen Buche recht viele Leser.“ **Liter. Zentralblatt.**

~ Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. ~

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

Neu! Soeben erschien:

Illustrierte Geschichte der Deutschen Literatur.

Von

Professor Dr. P. Anselm Salzer O. S. B.

Mit 110 ein- und mehrfarbigen Beilagen

• sowie über 300 Textabbildungen. •

• 20 Lieferungen zu je 1 Mark. •

Sicheres, auf katholischer Weltanschauung ruhendes Urtheil, sowie feiner ästhetischer Sinn verbinden sich in diesem Werke mit ebenso warmer wie glänzender Darstellung und prägnanter Ausstattung zu einer Leistung, die man zu dem Besten zählen darf, was die Fortschritte der Wissenschaft und der modernen Technik zu leisten vermögen.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.

Grossmutterlieder. Erlebtes u. Mitempfundenes v. E. Schneider.

Geschmackvoll geb. M. 3.—.

Was diese Lieder auszeichnet, das ist die Ursprünglichkeit und Wahrheit, sowie die reine, herzliche Frömmigkeit, die aus jedem Verse zum Herzen spricht.

Kreuzlieder. Gedichte von Franz Eichert. Geb. M. 1.50.

Höhenfeuer. Gedichte von Franz Eichert. Geb. M. 3.60.

Aus lauter Seele sind die Lieder ersungen, hoher Schwung ist ihnen eigen und zugleich jede Einzelheit, die zum Herzen des Volkes dringt. (Köln. Volkszeitung.)

Geistliche u. weltliche Gedichte.

Von M. Herbert. Geb. M. 3.50.

Einkehr. Neue Gedichte. Von M. Herbert. Geb. M. 3.—.

Herbert ist unstreitig die begabteste katholische Dichterin Deutschlands. Nicht allein die Formschönheit adelt ihre Dichtungen, noch höher steht aus deren Tiefe und Wahrheit. (Sendhof.)

Schnitzler Dr. Joseph, o. ö. Univ.-Professor: **Quellen und Forschungen zur Geschichte Savonarolas**. I: Bartolomeo Redditi und Tommaso Ginori. (Veröffentlichungen aus dem kirchenhistor. Seminar München. Hrsg. von Al. Knöpfler, Nr. 9.) München, J. J. Lentner, 1902. (108 S.) M. 2,10.

Um eine Klärung des so viel bestrittenen Urteils über Savonarola herbeizuführen, ist, wie Schn. mit Recht betont, nichts dringender vonnöten, als eine möglichst vollständige Erschließung der in den unerschöpften Beständen der Florentinischen Bibliotheken aufgespeicherten kostbaren handschriftlichen Schätze, womit eine kritische Prüfung und Sichtung des bereits zugänglichen wie des neu zu veröffentlichenden Materials Hand in Hand zu gehen hat* (S. 4 f.). Der gelehrte und geistvolle Savonarola-forscher legt selber Hand an diese Arbeit und bietet in vorl. Publikation einen ersten Beitrag zur Ergänzung und Prüfung des Quellenmaterials zur Geschichte des unglücklichen Frate, nämlich eine Abhandlung des florentinischen Notars Bartolomeo Redditi aus dem Jahr 1501 und die Aufzeichnungen des reichen und angesehenen Florentiners Tommaso Ginori, eine Art Tagebuch. Beide Männer berichten nicht vom Hörensagen, sondern schildern schlicht und einfach, was sich zu ihren Tagen, vor ihren Augen zugetragen, was sie selbst erlebt, gesehen und erfahren haben*. Schn. gibt je zuerst Notizen über die Persönlichkeit, ihre Familie, Bildungs- und Lebensgang, hierauf je den Text des Schriftstückes mit handschriftlichen Varianten und erläuternden Anmerkungen. Die Publikation ist, wenn die darin gebotenen Aufzeichnungen über den berühmten Prior von San Marco auch verhältnismäßig spärlich sind, sehr dankenswert. Als spätere, jedoch schon in Vorbereitung befindliche Veröffentlichungen stellt Schn. die auf die Geschichte Savonarolas bezüglichen Abschnitte der umfangreichen Chroniken eines Bartolomeo Cerretani und eines Piero Parenti in Aussicht. Auch die allmählich burland gewordenen Lebensbeschreibungen, welche Pacifico Burlamacchi und Pico von Mirandola ihrem bewunderten Meister gewidmet haben, gedenkt er in neuem Gewande erscheinen zu lassen. Die Freunde und Feinde Girolamos sollen das Wort erhalten, damit endlich dem Frate zuteil werde, was er seit Jahrhunderten vergeblich erhoffen mußte: »Das volle Sonnenlicht der Wahrheit wird auf sein Bildnis fallen, die wirksamste Ehrenrettung, die er sich wünschen kann.«

Reutlingen.

Hugo Koch.

Gottlob Adolf: Die Servientaxe im 13. Jahrhundert. Eine Studie zur Geschichte des päpstlichen Gebührenwesens. (Kirchenrechtliche Abhandlungen, herausgegeben von U. Stutz. IHeft 2.) Stuttgart, F. Erck, 1903. gr.-8° (X, 178 S.) M. 5.—.

Unter den Abgaben an den päpstlichen Stuhl im Mittelalter sind wohl die interessantesten die *servitia communia* und *minuta*, schon deswegen, weil sie noch heute bestehen. Darum ist es erfreulich, daß da man mit der Technik der vollendeten Taxe durch neuere Publikation bekannt ist, einer der besten Kenner des mittelalterlichen päpstlichen Finanzwesens, A. Gottlob, sich an die Erforschung ihrer Herkunft gemacht, darin, um das gleich zu sagen, die wünschenswerteste Klarheit gebracht hat und zugleich die ersten Richtungslinien zieht zu ihrer noch ausstehenden wissenschaftlichen Würdigung. Zu diesem Behuf läßt G. beim gänzlichen Mangel an positiven Nachrichten über die Entstehung der Taxe den Blick über weite Zeiträume gleiten, durchsucht Skriptoren und Regesten und — wofür dem künftigen Führer besonders zu danken ist — sucht Lücken im objektiven Material durch subjektive Erwägungen auszufüllen. So wird man aufs beste über das Ganze orientiert. — Nach einer Einleitung über die Bedeutung des Themas, über die bereits vorhandene Literatur und über die einzuhaltende Methode kommt der Gegenstand in fünf Kapiteln zur Darstellung. Die Überschriften lauten: 1. Der künftige Servitenbegriff und die älteren Formen der Konsekrationsserviten. 2. Die Überhandnahme des künftigen Geschenk- und Trinkgeld-

wesens, Ursachen und Reformversuche. 3. Die Einführung des »*Servitium commune*« durch Papst Alexander IV. 4. Die *Servitia minuta*. 5. Die Wirksamkeit der vollendeten Taxe. In einem Anhang werden noch fünf urkundliche Stücke beigelegt. — Kern und Stern des Ganzen ist Kapitel III, so wichtig und interessant auch die verwandten Kapitel II und V sind, indem in letzterem eine Beurteilung der Servientaxe versucht wird. Da aber Verf. selbst sagt, daß er nur die ersten Richtungslinien zu ihrer noch ausstehenden wissenschaftlichen Würdigung ziehen wolle, so wollen wir mit ihm über dies oder das nicht rechten, obgleich wir im Einzelnen auch anderer Meinung sind. In Kapitel III aber wird überzeugend nachgewiesen, daß Alexander IV. der Urheber der Servientaxe ist und daß er sie höchst wahrscheinlich im J. 1255, vielleicht sogar schon in dessen I. Hälfte eingeführt hat. Wie groß der Fortschritt, der in dieser Erkenntnis liegt, ist, ergibt sich aus folgendem. Noch in der 14. Auflage von Walters Lehrbuch des Kirchenrechts, S. 458 A. 5 wird in Abrede gezogen, daß der *Hostiensis* in seiner *Lectura ad c. inter cetera* (c. 15 X de *off. iud. ordin.* I, 3r) hiervon rede. Ich habe in meinem Buch über die Tätigkeit und Stellung der Kardinäle bei Papst Bonifaz VIII. (1898) S. 191, A. 1, auf Grund einer Stelle in dessen *Apparatus ad c. ad liberandum* (17 X de *iud. V*, 6) erklärt, daß die Regelung der *servitia communia* wohl schon um die Mitte des 13. Jhdts. geschehen sein dürfte, nachdem noch Kirsch, die Finanzverwaltung des Kardinalkollegiums im 13. und 14. Jhd. (1895) S. 6 f., die Regelung derselben als einer feststehenden Abgabe zwischen 1252 und etwa 1280 angesetzt hat. Darauf meinte T. Angl. Monatsblätter zur Deutschen Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, N. F. II (1897–98), 94, der Anfangstermin werde sich bei näherer Nachforschung noch weiter hinausrücken lassen, sicher wohl in den Pontifikat Innocenz IV. Jetzt ist man über den Anfangstermin im Klaren. — Neben diesem Hauptpunkt möchte ich noch etwas erwähnen. Wenn in Marburg hat mich dereinst fast darüber angelassen, daß ich in meinem genannten Buch die geringe Zahl der Kardinäle in der 2. Hälfte des 13. Jhdts. und speziell auch unter Alexander IV. nicht aus deren oligarchischen, bezw. habüshügeligen Tendenzen erklärt habe. Ich habe ihm darauf erwidert, daß dieser Umstand doch vor allem vom Standpunkt des Papstes, bezw. der Päpste aus zu erklären sei, aus finanziellen und politischen Motiven derselben. Theol. Quartalschrift LXXX (1898), 600 f. u. LXXXII (1900), 71 ff. u. 80. G. stimmt mir hierin (S. 73 f.) bezüglich Alexanders IV. ohne Rückhalt zu. — Es ist nach dem Gesagten kein Zweifel, daß die Arbeit von G. eine höchst tüchtige Leistung ist. Hoffentlich werden ihr noch viele solche folgen in »Kirchenrechtlichen Abhandlungen«, deren Herausgabe durch den verdienten Freiburger Kanonisten Stutz ein wirkliches Bedürfnis der Wissenschaft des Kirchenrechts entgegenkommt.

Tübingen.

Sägmüller.

Hausch Dr. Edwin: **Kirche und Kirchen im Lichte griechischer Forschung**. Leipzig, H. Friedr. Necht, 1903. gr.-8° (VIII, 127 S.) M. 2,80.

Die vorl. Schrift, eine Lizentiatenarbeit bei der theologischen Fakultät in Jena, will nach der Erklärung des Verf. S. 10 die Geschichtsauffassung der modernen wissenschaftlichen griechischen Theologie auf Grund der Kirchengeschichte des Diomedes Kyriakos und seiner übrigen Schriften sowie mit Heranziehung der einschlägigen Werke von Gaß, Kattenbusch, Ph. Meyer, Nippold und einer noch ungedruckten Arbeit des Liz. Kohlschmitt u. a. m. darstellen. In den fünf Abschnitten, in die sie zerfällt, kommen zur Behandlung: die Periodisierung der antonischen Kirchengeschichte, die Entwicklung der orthodoxen kirchlichen Lehre, die Beziehungen der antonischen zur römischen Kirche, der Islam und die antonische Kirche, der Protestantismus und die griechische Kirche. Kyriakos, dessen Ansichten hauptsächlich mitgeteilt werden, ist ein ansehnlicher Gelehrter, aber wie in hohem Grade für die griechische Kirche eingenommen, so mit übermäßigem Haß gegen das Papsttum und mit eisiger Vorliebe für den Protestantismus erfüllt, so daß von ihm ein objektives Urteil über »Kirche und Kirchen« nicht leicht zu erwarten und nur selten zu finden ist. Man kann deshalb fragen, ob es angezeigt war, seine bezüglichen Gedanken so weitläufig, wie es hier geschieht, mitzuteilen. Doch ist darüber nicht zu rechten. Immerhin ist die Schrift von Interesse. Da die Anschauung von Kyriakos nicht diesem allein eigen, sondern im allgemeinen die seiner Landsleute und Glaubensgenossen ist, so können insbesondere diejenigen, die es nicht sonst schon wissen, lernen, daß man sich in einer großen Täuschung befindet, wenn man eine und gar eine baldige Wiedervereinigung der griechischen

Grasson F., *Eriebrisse e. Gewissens*. München, Lehmann. (187 S.) M. 2.40.
Wir Katholiken u. d. Weg d. Heils. Lpz., Fintel. (72 S.) M. 1.10.
Kobert J., *Babylon*. Kultur u. bibl. Religion. München, Beck. (54 S.) M. 1.20.
Mommert C., *Topogr. d. alten Jerusalem*. Lpz., Haberland. (363 S.) 8 M.
Bessow O., *D. Lehre von d. Renesse*. Leipzig. (329 S.) M. 6.—
Girgensohn K., *D. Religion, ihre psych. Formen u. ihre Zentralidee*. Ebd. (218 S.) M. 4.—
Strack Herm. L., *D. Sprüche Jesus'*, d. Sohnes Sirachs, hrsgg. Ebd. (74 S.) M. 1.50.

Philosophie. Pädagogik.

Switalski Dr. B. W.: **Das Chalcidius Kommentar zu Platos Timaeus**. Eine historisch-kritische Untersuchung. (Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Texte und Untersuchungen, hrsg. von Proff. Dr. Klem. Baumerker und G. Frh. v. Hertling, Band III, Heft 6.) Münster, Aschen-dorff, 1902. gr. 8* (VI, 113 S.) M. 4.—.

Der Neigung des Mittelalters, Naturwissenschaften mehr philosophierend als experimentierend zu betreiben, kam Platos Timaeus in außerordentlichem Maße entgegen: kein Wunder, daß er häufig gelesen und viel kommentiert wurde, da ja nach einer Äußerung Ciceros (de fin. II. 5. 15) besonders in diesem Werke »*obscuritas rerum . . . facit, ut non intelligatur oratio*«. Von besonderer Bedeutung wurde der allerdings nicht sehr hoch zu taxierende lateinische Kommentar des Chalcidius, der bis Tim. 53 C reicht. Der Verf. der vorl. Schrift beabsichtigt, den Einfluß des Chalcidius auf das Mittelalter historisch-kritisch zu beleuchten, hat aber, durch das anschwellende Material veranlaßt, einige Vorfragen in dieser besonderen Untersuchung behandelt.

Die Schrift gliedert sich in drei Kapitel: 1. Zeit und Religion des Chalcidius, Ansehen des Kommentars, die Übersetzung des Platonischen Timaeus, 2. der Eklektizismus des Chalcidius, 3. die Quellen der chalcidianischen Abhandlung. Daß Chalcidius, der wahrscheinlich zu Anfang des 4. Jhdts., vielleicht in Rom gelebt, Christ war, unterliegt wohl keinem Zweifel. Wenn sich auch keine ausgesprochen christlichen Lehraussagen finden und die ganze Schrift gerade keine genauere Kenntnis des Christentums verrät, so hat dies m. E. ein Analogon in dem *Ottaviano* des Minucius Felix und dürfte hier wie dort aus den benutzten Vorlagen zu erklären sein. — Der Kommentar zeigt in seinem Inhalte den Eklektizismus, der überhaupt die Signatur jener Zeit bildet; der Platonismus bildet, so sagt der Verf. S. 13, die Grundfärbung; daneben finden wir benutzt Aristoteles und die Stoa, mit der Heraklit begrifflicherweise innig verbunden wird, weiters die Pythagoräer (Numenius), dann Philo; die Neuplatoniker hingegen scheinen fast ganz übergegangen; kurz erwähnt werden Vergil und Cicero, als einziger christlicher Autor Origenes. Am wichtigsten ist das 3. Kapitel, das die Quellenfrage behandelt. Der Verf. kommt zu dem Schlusse, daß die Quelle der Kommentar des Posidonius ist, den Chalcidius durch Vermittlung des Adrastus, nicht Theon (und Albinus, eines um 150 n. Chr. lebenden Platonikers) benutzt. Da übrigens für c. 295—299 Numenius als Quelle angeführt wird, so meint Sw., wir hätten einen Griechen, den Numenius mitbenutzte, als die unmittelbare Vorlage des Chalcidius anzusehen, die er nur übersetzte, und nur wenige Stellen seien sein Eigentum. — Die Untersuchung ist unter gewissenhaft Heranziehung des einschlägigen Materials mit großer Besonnenheit geführt; nirgends läßt sich Sw. zu Schlüssen verleiten, die über die durch die Quellen gebotenen Prämissen hinausgingen. Und wenn auch das Resultat nichts wesentlich Neues bietet, so kann die Schrift doch als eine dankenswerte Zusammenfassung und Ergänzung früherer Untersuchungen bezeichnet werden. — Aufgefallen sind mir folgende Stellen: S. 8, Z. 7: »daß ihm gegenüber der Stern der Aristoteles e r b l e i c h t e«; — S. 9, Z. 4 heißt es, die Übersetzung reiche bis Tim. 63 C. hingegen S. 13 richtig: »Der Kommentar, der sich gleich der Übersetzung bis 53 C erstreckt«; — S. 54, A. 3 wird eine Rede Ciceros *pro Cluentio Avito* zitiert statt *pro Cluentio Habito*, außerdem fehlt die Angabe des § (13); — S. 55 steht in A. 1; Cic. de fin. II. 5/15 statt S. 15, überdies ist das Zitat (*Timaeus qui ne intelligatur rerum obscuritatem, non verborum facere*) ungenau für: »*rerum obscuritas, non verborum facit, ut non intelligatur oratio, qualis est in Timaeo Platonia*«.

Znam.

Dr. A. Lutz.

Daibinger Dr. Hans, Professor a. d. Universität Halle: **Nietzsche als Philosoph**. Zweite, durchgesehene Auflage. Berlin, Reuther & Reichard, 1902. gr. 8* (105 S.) M. 1.50.

Nietzsches Aphorismen schillern in unzähligen Farben und Widersprüchen und immer blitzen neue unerwartete Lichter auf. Und doch findet V., daß sich diese scheinbar unzähligen Farbenspiele auf einige wenige wiederkehrende Charaktere zurückführen lassen. Er findet sieben eigentümliche Züge, welche das Spezifische der Nietzscheschen Lehre ausmachen. Dieselben sind durch folgende Schlagworte charakterisiert: antimoralistisch, antisozialistisch, antimoderne, antemoralistisch, antiletteltualistisch, antipessimistisch und antichristlich. Diesen sieben Haupttendenzen liegt ein gemeinsames Prinzip zu Grunde, das V. in die Worte faßt: Nietzsches Lehre ist ein positiv gewendeter Schopenhauerianismus und diese Umwendung (Umwertung) Schopenhauers geschah unter dem Einfluß des Darwinismus. Wer sich für das Nietzsche-Problem interessiert, wird V.s Arbeit nicht unbeachtet lassen dürfen.
Wien. Seydl.

Seidl Dr. Erub, Professor an der theol. Fakultät der Wiener Universität: **Alto sprach Zarathustra**. Eine Nietzsche-Studie. (Frankf., Jellig. Brochüren, hrsg. von Dr. J. M. XXI, 9.) Hamm i. B., Brer & Triemman, 1902. gr. 8* (30 S.) M. —.50.

»Nietzsche hat die modernen Gedanken konsequent zu Ende gedacht, er ist dabei an Gott, Wahrheit und Recht ir geworden, schließlich führten ihn seine Irrpfade in Irrsinnigkeit. . . . So ist Nietzsche, der ein Opfer unserer Zeit ist, auch ein Warnungszeichen für unsere Zeit.« Diese Charakteristik des Unglücklichen gibt (S. 24) dem Verf. die Grundriss für das Bild des modernsten der Moderne Philosophen. Auch Moderne haben versucht, den unheimlichen Präkanten des Übermenschen von sich abzuschütteln, aber bei der innern Verwandtschaft mit demselben mißglückt es ihnen; der Finger, den sie auf seine Wunden legen möchten, drückt auf ihre eigenen, wenn noch so verborgenen, Schwären. Nur vom Standpunkte der christlichen, d. i. der katholischen Wahrheit aus läßt sich das ungeheuerliche Gebilde von Irrtum, Wahn- und Seelenkrankheit überblicken und beurteilen, welches der Epigone der modernen Philosophie zutage gefördert hat. Wir können S. für die inhaltsvolle Schrift dankbar sein, deren prägnante Kürze die Klarheit nur erhöht. Wer seine Gedanken weiter verfolgen möchte, sei auf S.s Abhandlung: »Nietzsche und sein Antichrist« in J. Mosers »Schul- und Elternzeitung« 1903 verwiesen.
Prag. O. Willmann.

I. Spaiding Dr. J. Kancster, Bischof von Boria: **Neuauflage über Erziehung**. Übersetzt von Dr. W. Hermann. Münster, Alpbach-Buchhandlung, 1902. 12* (24 S.) M. —.40.

II. —: **Die Frau und ihre wissenschaftliche Ausbildung**. Übersetzt von Dr. W. Hermann, Lehrerin. Ebd., 1902. 12* (10 S.) M. —.40.

1. »In der Literatur, wie in allen geistigen Dingen ist die Qualität alles, die Quantität bedeutet nichts.« Ein einziger Satz überwiegt ganze Bände. Dieses Wort des Verf. gibt auch der Wertmesser für die kleine Broschüre an. Ein Kompendium pädagogischer Spruchweisheit darf dieselbe genannt werden. Ähnlich wie im Spruchbuch Salomons sind die einzelnen Sätze perlenartig aneinandergereiht; fast jeder einzelne kann als Thema für eine Abhandlung gelten. Der Gedankereichtum und die edle, schärfgeprägte Form üben eine fesselnde Kraft auf den Leser aus. Als Grundgedanke durchzieht die »Ansichten« die Bedeutung des Lebens und des individuell entwickelten Charakters gegenüber dem bloßen Wissen. »Des Lehrers Wert liegt mehr in dem, was er ist, als in dem, was er weiß; deshalb ist ein Bücherwurm gewöhnlich ein schlechter Erzieher.« Für weitere Auflagen, deren das geistvolle Schriftchen hoffentlich viele erleben wird, wird sich eine andere Druckeinrichtung, welche die aphoristische Form des Inhalts besser hervorheben läßt, empfehlen.

II. Die zweite Abhandlung, die als Rede in der Kolumbia-Universität zu Washington gehalten worden ist, geht von der energischen Betonung der Wahrheit aus, daß im Durchschnitt die geistige Begabung des weiblichen Geschlechtes nicht geringer ist als die des männlichen. Der Verf. hätte sich hierfür auf Dionysius Rinkel berufen können, der als der Hauptvertreter der Scholastik am Ende des Mittelalters schrieb: »*Non magis est vir per se intellectualis quam mulier*« (In l. lib. sent. Dist. III. qu. 6). Die Folgerungen indes, die hieraus gezogen werden, stehen mit anderen Wahrheiten wiederholt im Widerspruche. Ebenso warm wie der bischöfliche Redner in Amerika ist bereits 1858 H. Th. Buckle in London für die Geistesbildung der Frauen eingetreten; letzterer hat aber auch nicht unterlassen, auf die Verschiedenheit

in der Betätigung der Geistesanlagen und auf die naturgemäße Arbeitsteilung zwischen den Geschlechtern aufmerksam zu machen. Dadurch ist er vor Irrtümern und Übertreibungen bewahrt geblieben, wovon die vorl. Rede leider nicht frei ist. Ein Hauptfehler ist die einseitige Verherrlichung amerikanischer Zustände. Der größte Ruhm des 19. Jhdts., daß auf unsere amerikanische Heimat mehr als auf jedes andere Land fällt, ist die moderne Stellung der Frau sein. Mit den lauten Klagen, die der Präsident Roosevelt vor kurzem über die Frauenemanzipation seiner Heimat geäußert hat, sichern diese Worte des Bischofs in gellem Widerspruch. Ich kann daher die vorl. Rede nur als eine extreme Äußerung für die Frauenemanzipation bezeichnen, die ebenso wenig die volle Wahrheit trifft, wie die eben erwähnte große Arbeit des P. F. X. Godts, »Le Féminisme condamné, die katholischerseits das andere Extrem bezeichnet. Die Übersetzung ist im ganzen gut; doch sollte nicht »Streber« mit »strebend« verwechselt und nicht geschrieben werden; die Selbstbefriedigten sind als Erzieher von Menschen vollständig unzuständig. Mautern. Aug. Röster.

Das humanist. Gymnasium. (Hedelberg, Winter.) XIV, 172.

Das humanist. Gymnasium. (Hedelberg, Winter.) XIV, 172. IV. V. (von dems.). — Nestle, E. Mittelschulreife. — Schödt, D. Antika Treue. — Aus Dr. Vömler Vortrag üb. Fragen d. Schulhygiene. — Aus Dr. J. Hülsmann Vortrag üb. d. Ausgaben in Mittel. — Aus Dir. Wegmanns Vortrag üb. d. Einwirkung d. Hamburg. höh. Schulwesens. — Fritsch, D. Reformgymnasium. — D. österr. Unterrichtsminister üb. d. Fortwickelg. d. höh. Schulwesens. — Z. Berechnungsfrage. — Sahlm, D. neuesten Reformvorschl. in Schweden. — Rutherford, A. Aus d. Praxis d. griech. Unterr. an d. Weimarschule. — Kutzbaier, Bemerkungen üb. d. Wert d. latein. u. griech. Unterr. — Urtheile jurist. Profess. üb. d. Zulassg. d. Realabiturienten z. rechts-wissenschaftl. Studium.

Wiesl E. v. Carlyles »Helden« u. Emersons »Heptagenonten« m. Hinweis auf Nietzsche »Übermenschens«. Königsberg, Teichert. (76 S.) M. 1.—

Leclère A. Le mouvement cathol. kantien en France à l'heure présente. Halle, Kaemmerer. (64 S.) M. 1.—

Stern W., D. Wesen d. Mitleids. Berl., Dümmler. (64 S.) M. 1.50.

Neuberg P. A. Fr. v. v. Streifzüge in Gebiet d. Philosophie u. Naturwissenschaften. Wiesbaden, Reclam (151, 208 u. 253 S.) M. 6.—

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Walter Dr. Franz Martin: Die Geschichte Österreichs mit besonderer Rücksicht auf das Kulturleben. 2., vollständig umgearbeitete Auflage. Wien, B. Braumüller, 1900—1901. gr. 8^o. (X, 639 S. u. VIII, 797 S.) M. 23.—

M. s. Geschichte Österreichs ist bei ihrem ersten Erscheinen im J. 1874 einem fühlbaren Bedürfnisse entgegengekommen. Es fehlte bis dahin an einem Handbuche, welches, das Wesentliche in knapper Form bietend, dem Gebildeten im allgemeinen zu einer hinreichenden sachlichen Information und dem Geschichte Studierenden insbesondere zu einem übersichtlichen Repetitorium gedient hätte. Diese Zwecke hat das zweibändige, aber in mäßigem Umfang gehaltene Werk im Ganzen erfüllt. Und da es seit Jahren vergriffen war, schien der Plan einer neuen Auflage wohl gerechtfertigt. Selbstverständlich mußte eine solche ein etwas erweitertes Gewand bekommen, da die Ergebnisse der geschichtlichen Forschung in den letzten Jahrzehnten zu berücksichtigen waren und die Darstellung der politischen Geschichte bis zum Ausgange des 19. Jhdts. fortgeführt werden sollte. Wenn sich aber die neue Auflage in einem im Vergleich zur ersten geradezu verdoppelten Umfang präsentiert, so ist dies vor allem einem anderen Umstande zuzuschreiben: M. hat demjenigen, was man gewöhnlich als Kulturgeschichte bezeichnet, einen besonders großen Raum zugewiesen, wogegen die politische Geschichte, abgesehen von jener der neuesten Zeit, nicht erheblich eingehender als früher behandelt wurde. Die Form eines Handbuches ist freilich damit fast überschritten. Ich möchte nun nicht lange darüber rechten, ob diese ausgedehnte Vertretung des kulturgeschichtlichen Momentes für ein Handbuch so ganz praktikabel ist. Genußreicher wurde damit die Lektüre schwerlich, da sich bei der doch immer wieder gebotenen Beschränkung die Darstellung oft als bloße Nomenklatur einführt. Die Gabe, in kurzen Strichen das

Wichtigste der jeweiligen Kulturerscheinungen zu skizzieren und zu charakterisieren, ist gar selten anzutreffen. Auch eine halbwegs gleichmäßige Behandlung der vielen hier einschlägigen Kapitel ist nicht immer leicht zu erreichen. So sei nur darauf verwiesen, daß für die Entwicklung der Wissenschaften in der Neuzeit kaum eine Seite abgefallen ist, während der künstlerischen Betätigung in dieser Periode zehn Seiten zugewiesen wurden. Aber derartige mag nebeneinander erscheinen. Was von einem für weite Kreise berechneten Handbuch zu verlangen ist, das ist vor allem eine genaue, möglichst objektiv gehaltene, in ihren Details verlässliche Darbietung des Stoffes.

Inwiefern diese Bedingungen erfüllt sind, mögen die folgenden Bemerkungen illustrieren. Es würde den Raum einer kurzen Anzeige weit überschreiten, sollten alle jene Stellen durchgenommen werden, welche Bedenken erwecken. Es muß da genügen, einzelnen davon vorzunehmen. Bei Verleihung der Grafschaften an den Bischof von Trient (1027) heißt es: »Sie (die Bischöfe) begannen ihre Macht zu spüren und legten sich die Titel Markgrafen und Herzoge bei. Diese Fassung kann die Vorstellung erwecken, als hätten sich die Trienter Kirchenfürsten eigenmächtig diese Titulaturen angeeignet. Die Verleihung dieser Grafschaften erfolgte aber ausdrücklich mit jenen Rechten, welche bisher die Herzöge, Grafen und Markgrafen gehabt hatten. Die Übertragung der Grafschaft Pusterla an Brixen vollzog nicht, wie der Text bei M. (»Dazu erhielt das Bistum« etc.) anzudeuten scheint, der Salier Konrad, sondern erst Heinrich IV. Eine falsche Vorstellung erweckt es, wenn M. schreibt: »Die Regensburger gelangten nach Venedig von Passau aus auf dem Inn über Landeck, Finstermünd und das Etschthal. Der Inn ist niemals bis Landeck befahren worden und wer von Passau kam, wählte die Brennerstraße. In Innsbruck war Khlesl nur kurze Zeit interniert, als Ort seiner Gefangenschaft, wo er Jahre zuzubringen hatte, müßte das einsame Georgenberg genannt werden. Die Übertragung der Kurwürde an Baiern verschaffte nicht erst den Katholiken die Mehrheit im Wahlkollegium, da bisher schon von den sieben Kurfürsten vier katholisch waren. Die wörtliche Fassung »Magdeburg wurde hauptsächlich durch die Tapferkeit des Generals Peppenheim erstürmt und fast ganz zerstört« wäre geeignet, die Meinung, als ob Tilly der Zerstörer dieser Stadt sei, wieder aufleben zu lassen. Die Exulanten, so erzählt M., wollten in Böhmen eine Erhebung anzetteln, aber der sächsische Kurfürst und Arnim waren nicht damit einverstanden und »daher« rückte Arnim in Nordböhmen ein. Einer, der sich aus dieser Stelle Belehrung holen will, kann da doch nur zum Schlusse kommen, Arnim habe also Böhmen dem Kaiser erhalten wollen. Der Uskokrieg findet im Buche keine Erwähnung. Maximilian I. hat nicht zwei, sondern drei Landesregimente eingerichtet, nämlich auch ein vorländisches (dieses allerdings mit eingeschränkter Kompetenz), dessen Sitz nicht Freiburg, sondern Ennsheim war. Eine geradezu verblüffende Stelle bei M. ist folgende: »Auch der Protestantismus trug zur Stärkung des Deutschtums (in Böhmen) bei. . . Die böhmischen (protestantischen) Stände beschloßen ein Sprachengesetz, diesem zufolge sollte künftig kein Ausländer, welcher der tschechischen Sprache nicht mächtig war, zum Bürger einer Stadt angenommen werden« u. s. w. (Ähnlich auch in der ersten Auflage.) Wenn dann, wie M. richtig bezieht, solche Gesetze keinen Erfolg hatten, so ist dies nur dem zuzuschreiben, daß die protestantische Bewegung in Böhmen nach der Schlacht am weißen Berge unterdrückt wurde. Ebensovienig wie der Protestantismus mit der Stärkung des Deutschtums in Böhmen etwas zu tun hat, hat die Gegenreformation mit der Verwelschung Südtirols zu schaffen. Das Rhiatoromanische ist durch die Gegenreformation aus Vinschgau verdrängt worden. Inbezug auf diese Wirkungen trifft so ziemlich das Gegenteil dessen zu, was bei M. zu lesen ist. Gerade aus Gindely, den wegen seiner Stellung in der Wallensteinfrage M. in einer Anmerkung ganz unzufolge verlästert, ist über die böhmischen Verhältnisse genaue Kunde zu schöpfen. Völlig angebracht ist es, wenn M. bei einzelnen historischen Fragen die Spezialliteratur angibt, welche zu einer Förderung oder Richtigstellung beigetragen hat. Nur sollte sich der Verf. selbst solche Resultate stets zu eigen machen. Nun schreibt er z. B. vom Rastatter Gesandtenmorde: »Die französischen Gesandten wurden in der Nähe der Stadt von Husaren überfallen und niedergeworfen.« Eine verhältnismäßig lange Anmerkung bringt dazu die einschlägige Literatur.

darunter auch die Arbeit von Criste, welche das Villinger Protokoll veröffentlicht hat. Der allseitig anerkannte Wert dieser Publikation besteht nun gerade darin, unwiderleglich bewiesen zu haben, daß die Husaren nicht die Täter waren. Was nützt da die Zitierung des Werkes, wenn oben im Text die Sache so behandelt wird, als wäre das Werk nicht erschienen! Überhaupt begegnet mitunter ein Quellenverweis, den man kopfschüttelnd entgegennimmt. So erscheinen unter den Quellen für ältere Tiroler Geschichte die »*Annales Brixienses* bei Pertz M. G. XVIII» angeführt. Der Verf. vermutete offenbar nach dem Wortlaut Brixiener Annalen, deren es nun leider keine gibt; es sind Annalen von Brescia, die mit Tirol oder Brixen nichts zu tun haben. Auch für den sogenannten *Ann. Leob.* werden die Monumenta (SS. IX) zitiert. Was zum Jahre 1517 über den Abfall gesagt wird, ist größtenteils irreführend. Eine objektive Behandlung, welche andern den eigenen Standpunkt nicht zu verleugnen braucht, aber andern Richtungen wenigstens gerecht zu werden sucht, wird bei Vorführung des neuesten Geschichtsstoffes oft genug vermißt. Namentlich sollten hässliche Bemerkungen und verdächtige Untersuchungen sorgfältigst vermieden bleiben. Hin und hin finden sich die gewissen Schlagworte der Tagespresse und Parteiliteratur herübergenommen. Das Germanikum in Rom ist nach M. von den Jesuiten errichtet worden, um einen ihnen gefügigen Priesterstand für Österreich heranzubilden. Jesuiten und Konkordat haben es dem Verf. förmlich angefallen. Letzteres »brachte Österreich den Haß aller Gebildeten Europas«. (So auch schon die 1. Auflage.) Vielleicht aber darf man doch einen Leo Thun noch zu den Gebildeten rechnen. Würdeles ist die Art, wie vom Minister Schaffle gesprochen wird. Das Ministerium Hohenwart bestand aus Mitgliedern, »die fast niemand kannte«. Katholisch und deutschfeindlich werden als ziemlich identische Begriffe gegeben und die Abfallsbewegung auf Rechnung der glaubenstreuen Katholiken gesetzt. Zur Überlegenheit Preußens im J. 1806 zählte nach M. auch der Umstand, daß seine Soldaten durch die allgemeine Schuldigkeit (die 1. Auflage schreibt da viel vernünftiger »die allgemeine Wehrpflicht«) erzogen waren. Dann heißt es weiter: »Doch nur die Infanterie der Österreicher stand hinter der preussischen zurück, ihre Reiterei war der preussischen ebenbürtig und ihre Artillerie der feindlichen in jeder Beziehung überlegen.« Darnach hätte wohl nur unsere Infanterie das Unglück, von der Wohltat der allgemeinen Schuldigkeit ausgeschlossen zu sein! In dem hier angezeigten Tone wird die ganze Geschichte der letzten 30 Jahre behandelt. Seite für Seite macht sich das aufdringliche Streben geltend, den Leser für eine bestimmte politische Parteinahme, die sich als die liberale zu bezeichnen pflegt, vorzunehmen. Damit aber schädigt sich ein Werk wie das vorl. selbst am meisten. Ein Handbuch, das Parteilichkeit ist, ist ein *lucus a non lucendo*. — Von Druckversehen seien folgende berichtigt: Galenus (st. Galerius), *contra Avaros* (st. Avaros), Dümmler, Geschichte des ostfränkischen (st. ostfränkischen) Reiches, Zöllner (st. Zöllner), Rattenburg (st. Rattenberg), Dabo (st. Dobo), Anhausen (st. Ahausen), Gauderz (st. Gaudenz von Madruzzi), H. Albert von Sachsen war in die Armee eingetragene (st. eingetretene), Feldpaten (st. Falpaten).

Wien.

Hirn.

Gravenitz G. von: Deutsche in Rom. Studien und Skizzen aus elf Jahrhunderten. Leipzig, G. A. Sternmann, 1902. gr. 8° (XII, 304 S. m. e. Titelb., 99 Abb., Plänen u. Ansichten.) M. 8.—.

Technisch hat der Verf. gut gearbeitet; das vorl. Buch erfüllt in dieser Hinsicht alle gerechten Ansprüche. Wissenschaftlich genommen ist der Ertrag für den Historiker ein bescheidener, wenn man von der zusammenfassenden Arbeit für einige Perioden absieht. Für diese Zukunft hat G. aber auch nicht gearbeitet, vielmehr für die Scharen jener, denen Rom und seine Denkmäler liebe Freunde geworden sind, ohne daß sie in der Lage wären, sich tiefgehendem Forschen hinzugeben. Wer den religiösen wie politischen Standpunkt des Verf. teilt, wird an dem geschmackvoll und vornehm ausgestatteten Bande seine Freude haben. Wer dagegen mit Rom im Glauben und Hoffen eins ist, wird viele Vorbehalte machen müssen, obschon sich der Verf. augenscheinlich, und häufig mit Erfolg, Mühe gegeben hat, katholische Dinge mit objektiv urteilenden Augen anzuschauen. Immer ist ihm das nicht gelungen, denn sonst hätte er so wüste Phrasen wie »Orgien der Priesterschaft und Priesterheuschrecke« und ähnliche vermieden. Ob er bei der Auswahl aus der Unzahl von Deutschen, die in Rom waren, nicht besser den, wenn auch gescheiterten aber verkommenen Menschen seiner Zeit, Ulrich von Hutten, der noch im Tode die heidnischen Götter, aber nicht den einen wahren Gott anrief, beiseite gelassen hätte? Dem Fleiße und der liebevollen

Hingabe an seine Aufgabe müssen wir alles Lob spenden, zumal v. G. kein zünftiger Schriftsteller ist, sondern früher den Degen statt der Feder führte. Ich sehe davon ab, hier die zahlreichen notierten Fehler und Ungenauigkeiten anzuführen, kann aber nicht umhin, zu rügen, daß Kaufmann, »Das Kaisergrab in den vatikanischen Grotten« und Weis-Liebersdorf, »Das Jubeljahr 1500 in der Augsburger Kunst« vom Verf. nicht herangezogen worden sind. Ich tue das trotz der Bemerkung des Verf. auf S. VIII. Ebenso hätte einige der augenscheinlich eingehender benutzten Werke monographischen Charakters eine Stelle im Quellenverzeichnis beanspruchen dürfen. B.

I. Zapova česko-moravská kronika. (Zap's Chronik.) Helt 110—118. Prag, J. L. Kober, 1902/3. 4° (360 S.)

II. Novak Jan, kolní rada: Ilustrované dějiny české. (Illustrierte Geschichte Böhmens.) I. Ebd., 1902/3. Lex.-8° (372 S.)

I. Es ist wohl eine bezeichnende Tatsache für das Interesse, welches das mätzenatlose böhmische Volk an seiner Geschichte nimmt, daß sich in dem überaus tätigen und unternehmenden Verlage J. L. Kober in Prag gleichzeitig drei Werke dieser Richtung nebeneinander fortlaufend erhalten. Das erste ist die von Anton Rezek vor vielen Jahren begründete Neuere Geschichte Böhmens, welche in diesen Blättern wiederholte Anerkennung gefunden hat. Das zweite ist die unter I benannte Fortsetzung der Karl Zap'schen Böhmisch-mährischen Chronik, deren gegenwärtig im Erscheinen begriffenes VIII. Buch die Regierungszeit des Kaisers und Königs Josefs II. behandelt. Verfasser ist Jur. Dr. Prašek, Professor an der Prag-Alstädter Realschule, und es läßt sich seiner Arbeit alles Lob nachsagen. Es ist nicht bloß die ältere und neuere Literatur fleißig benützt, darunter auch Handschriftenmaterial wie das Peleis — so schrieb er sich zu jener Zeit, nicht »Peli« — sondern, was vom besonderem Werte ist, der Verf. hat sich auch in der gleichzeitigen Journalistik mit Erfolg umgesehen; der Leser findet die von Schönfeld herausgegebenen, von Kramcrus geleiteten *Praktik Noviny*, die Prager Ober-Postamt-Zeitung, die Prager Staats- und gelehrten Nachrichten, die Brünnener Zeitung, die Wiener Kirchen-Zeitung häufig zitiert. In der Darstellung bekundet der Verf. das Streben nach gegenständlicher Ruhe und Unparteilichkeit und ebenso ist seine Sprache einfach und klar; die beigegebenen Abbildungen haben durchaus historischen Charakter: Porträts zeitgenössischer Persönlichkeiten, Kostüm-Bilder aus der Zeit, Ansichten von Prag, Leitmeritz, Pilsen etc. aus den Tagen Josefs II. S. 490 in verkleinertem Maßstabe ein Faksimile aus der Schönfeld-Kramcrus'schen Zeitung u. dgl. m.

II. Der von Professor Johann Novak verfaßte »Illustrierte Geschichte Böhmens« ist gleichfalls das Streben wissenschaftlicher Wiedergabe sowohl der Begebenheiten als der gesellschaftlichen Zustände und Verhältnisse nachzuerzählen. Sie ist kürzer gefaßt und verzichtet auf gelehrten Apparat, ihr Zweck ist die Popularisierung des Stoffes. Die Behandlung desselben ist korrekt, im Stil scheint dem Verf. Tomek's schmucklose Erzählungsweise als Muster vorgeschwebt zu haben. Allein für ein Werk, das volkstümlich wirken soll, wäre wohl einiger Schwung zu wünschen und ganz besonders, da ja die Geschichte die Lehrerin der Völker sein soll, die nachdrückliche Hervorhebung jener charakteristischen Wendungen, die der Entwicklung des Landes und der Nation zum Wohl und Segen oder, was leider in der böhmischen Geschichte wiederholt so grell hervorgetreten ist, zum Unheil und Schaden gereichen, was der Verf. leider unterlassen hat. Um ein Beispiel anzuführen, gebraucht der Verf. den in den gemäßigten Uraquisten wiederholt den Ausdruck »*slavných podobojí*«, der lauen Uraquisten, was einem Tadel ähnlich sieht, daß sie nicht steifer und steifer in einer Parteinichtung waren, die unleugbar unabsehbares Unglück über Böhmen gebracht hat. Die sehr zahlreichen Abbildungen, unter deren Künstlern wir Namen wie Brožík, Lhotá, Liebscher, Hellich finden, liefern in ihrer phantasievollen Auffassung mitunter mehr als der oft zu trockene Text, der doch in einem Volksbuche die Anregung der Einbildungskraft des Lesers nicht ausschließen sollte. So finden wir, um bei den letzterscheinenden Helden zu bleiben, S. 300 einen charakteristischen Auftritt zwischen Petr Chelický und Herrn Ptáček, allein wir haben im Texte vergebens einen ausreichenden Kommentar dazu gesucht. Warum hat sich der Verf. die Szene zwischen dem biedernden Helden Jiskra von Brandeis und dem Kinde Ladislav, die Hemenegild Jireček so hübsch beschrieben hat, entgehen lassen? Warum hat er sich über den Tod des jugendlichen Königs Ladislav und die Vergiftungsgerüchte, die darüber in Umlauf gesetzt wurden, nicht des näheren ausgelassen? Derlei Episoden sind doch wie geschaffen, in einem Volksbuche ihren Platz zu finden!

Wien.

Frh. v. Helfert.

Deutsche Beobachtungsblätter. (Hrsg. A. Tilla.) IV, 4 u. 5.

(4) Hl. v. Stiermark. Gesch. schreib. im M.-A. — Wolf, Forschungen u. Forschungsaufgaben auf d. Gebiete d. Grolformation. — D. ältesten Siegelumschriften in dtsch. Sprache. — (5) Sello, Roland-Kundschau.

Piehl F., Austria Romana. I. Lpz., Avenarius. (102 S. m. 1 Karte.) M. 8.50.
Mayr M., Veste Hohenwerfen. Innsbruck, Wagner. (75 S. Ill.) K. 1.—.
Schillingmann A. M., Gesch. d. Säkularisation im reichthümlichen Bayern. I. u. 2. Lief. Regensburg, Habel. (128 S.) M. 1.00.

Deebner R., Annalen u. Akten d. Brüder d. gemeins. Lebens im Lichtenbühl zu Hildesheim, Hannover, Hahn. (XVI, 446 S.) M. 10.—.
Liebe G., d. Judentum in d. dtsch. Vergangenheit. Lpz., Diederiche. (128 S. Ill.) M. 4.—.

A. Godt, Kurth, Prof. à l'Université de Liège. A l'occasion du XXV. Anniversaire de la Fondation de son Cours pratique d'histoire. Liège, Poncet. (224 S.)

Landmann K. v., Napoleon I. (Weltgesch. in Charakterbildern) München, Kirchheim. (116 S. Ill.) M. 4.—.

Miehl E., Gesch. d. dtsch. Volkes v. Jh. IXdt. bis z. Ausg. d. M.-A. III. Bd. Freiburg, Herder. (XXXII, 473 S.) M. 6.40.

Schroba H., Kormainz in d. Pestjahre 1666—1667. Ebd. (133 S.) M. 2.50.

Janssen J., Gesch. d. dtsch. Volkes seit d. Ausg. d. M.-A. VIII. Bd. Ebd. (778 S.) M. 8.60.

Hennea u. Rhynd O., Prostitution u. Mädchenhandel. Lpz., Hildewig Nachl. (87 S.) M. 1.20.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Herwerden Prof. Henricus van: *Lexicon Graecum supplementum et dialecticum*. Leiden, A. W. Sijthoff, 1902. gr.-8° (X, 973 S.) M. 28.—.

Der bekannte, als philologischer Schriftsteller überaus fruchtbare holländische Gelehrte schüttet hier vor uns aus, was er sich in jahrelanger unversörderter Arbeit in lexikalisch-grammatischer Hinsicht angemerkt und gesammelt hat. Und so ist, um es gleich herauszusagen, ein höchst wertvolles und nützliches Buch entstanden, welches dem Verf. alle Ehre macht. In diesem Urtheile soll man sich nicht irren lassen durch Unvollständigkeiten und auch Unrichtigkeiten aller Art, die man leicht gewahr wird, wenn man ein paar Seiten mit genauen Spezialindices zu Inschriftenpublikationen vergleicht; auch nicht durch Überflüssiges, was schon an anderen leicht zugänglichen Stellen mitgeteilt ist; auch nicht durch die Ungleichmäßigkeit, welche sich häufig in der Ausarbeitung der Artikel geltend macht. Man wird sich vielmehr über den ehrlichen Mut des Verf. freuen, mit dem er zu zahlreichen Schlagworten bemerkt, daß er die richtige Erklärung oder Ergänzung nicht gefunden habe. Gerade an solche offen eingestandene Aporien werden sich öfters gute Bemerkungen knüpfen lassen; und man kann mit Sicherheit voraussagen, daß das vorl. Buch auch in seinen Fehlern und Unvollkommenheiten vielfältige Anregung zu erneuter Forschung geben wird. Und selbst wenn diese Schattenseiten noch viel stärker hervorträten, so würde doch das wichtige Material, das in dem Buche aufgehäuft ist, hinreichen, um dasselbe zu einem unentbehrlichen Nachschlagewerk für den Graecisten zu machen. Es darf in keiner Bibliothek fehlen, welche den Anspruch erhebt, der klassischen Altertumswissenschaft zu dienen.

Gratz.

Heinrich Schenk l.

I. **Erhard August: Franz Grillparzer. Sein Leben und seine Werke.** Dritter Ausgabe von Moriz Reber. München, C. F. Weg. 1902. gr.-8° (VII, 531 S. m. Portr. u. Taf.) M. 6.50.

II. **Erhard August: Wilhelm von: Erinnerungen an Franz Grillparzer.** Fragmente aus Tagebuchblättern. Wien, C. Konegen, 1901. gr.-8° (83 S.) M. 1.50.

I. Seinerzeit haben wir Erhards Grillparzer-Biographie gebührende Anerkennung gezollt. Nicht minder lobenswert ist die deutsche Ausgabe dieses Werkes. Es handelt sich hier nicht um eine Übersetzung, sondern um eine wirkliche, von einem ebenbürtigen Geiste durchgeführte Erweiterung. Der Plan des Ganzen blieb derselbe, nur wurden in der deutschen Bearbeitung nicht unerhebliche Änderungen und Ergänzungen vorgenommen.

Erstens wurde von E. ein neues Kapitel, Dramatische Fragmente betitelt, hinzugefügt und in dasselbe die »Ethers« herübergezogen. Zweites formte Necker das Schlußwort gänzlich um. Das Kapitel »Dramatische Fragmente« enthält die Charakteristik der Fragmente Spartakus und Hannibal. An dem Spartakus hebt E. zweierlei hervor, das echt patriotische Motiv und den Einfluß Schillers. Mit trefflichen Worten ist auch das herrliche Fragment Hannibal charakterisiert, worin Roms Größe durch die Selbstlosigkeit seiner Führer erklärt wird. Hier klingt Grillparzers Weltanschauung sichtlich durch, wie denn überhaupt fast alle Werke des Dichters sein innerstes Seelenleben spiegeln. Nur ist es Grillparzer vor allem um die Schönheit zu tun und seine eigenen Ansichten versteht er in das Unpörrliche, Allgemeine und doch stets Lebenswahre und Lebenswarme seiner Gestalten einzubüllen. Das hat Necker (vgl. das Schlußwort) in feinen, prägnanten, von sicherem Kunstgefühl zeugenden Urteilen ausgesprochen. Was diesem Schlußwort ein besonderes Interesse verleiht, besteht hauptsächlich darin, daß uns zu klarem Verständnis gebracht wird, wie und inwiefern Grillparzer sich von den Klassikern Goethe und Schiller einerseits, von den Nachklassikern Kleist, Hebel und Otto Ludwig andererseits unterscheidet. Vielleicht hätte ein noch größeres Gewicht darauf gelegt werden sollen, zu zeigen, wie Grillparzers Dichten und Denken mit seiner eigenartigen Gemüthsbeschaffenheit eng verwachsen sind, so daß sich das eine aus dem andern herleiten läßt. So oft von Österreichs größtem Dichter die Rede ist, pflegt man den Ausdruck »Zwiespal« als den passendsten zur Schilderung seiner innerlichen Zerrissenheit zu gebrauchen. Nun ist nicht in Abrede zu stellen, daß der Zwiespal zwischen Gemüth und Leben bei Grillparzer den Zwiespal zwischen Denken und Dichten, das heißt zwischen folgerichtigen Vernunftschlüssen und erträumtem Glück zur Folge hat. In der Libussa, wo alle diese Gegensätze verkörpert sind, vertritt eigentlich weder Primislaus noch die Helden das feste, abgegrenzte Ideal des Dichters. Derselbe schwankt zwischen beiden; wenn er seinem bei aller Zerkürschung des Herzens scharf bleibenden Verstande Gehör schenkt, neigt er zu Primislaus; gewinnen hingegen alle in ihm dunkel gährenden Instinkte und Naturetriebe die Oberhand, dann kehrt er sich zu Libussa. In diesem ewigen Wechsel hat er sich abgekämpft, diese unselige Zersplitterung ist die Ursache, warum ihm kein Glück hienieden beschied war. In Neckers Schlußwort vermisse ich eine wenn auch nur kurze Parallele zwischen der österreichischen und der norddeutschen Denk- und Fühlweise; mit Grillparzer kam der österreichische Stamm zu Wort; auf welche Art sticht aber das wienersische Wesen z. B. von dem berlinischen ab? Es hätte sich verlohnt, diese Frage näher ins Auge zu fassen. — Im großen und ganzen ist dem Buche hervorragendes Verdienst unstreitig zuzuerkennen; darum wünschen wir ihm viel Glück und Erfolg bei der immer zunehmenden Gemeinde der Grillparzervereher. Mögen auch die hübschen, sorgfältig abgedruckten Faksimiles und Porträts, womit das Buch geschmückt ist, dazu beitragen, die lebendige Wirkung des Buches zu erhöhen.

II. In Wartenegg's Erinnerungen spiegelt sich am treuesten der alte Grillparzer wieder, wie er über sein Leben und Schaffen, über alle ästhetischen Fragen der Gegenwart und aller Zeiten grübelte und urtheilte. Dem schwärmerischen Anfänger, dem jungen Dichter erteilt er Ratschläge, die, aus eigener Erfahrung herübergenommen, ein helles Licht auf seine »innere Werkstätte« werfen. — Was Erinnerungen umfassen die Periode vom Jahr 1859 bis zum Dezember 1863. Es sind darin allerhand Themata berührt oder scherzweise und doch immer mit kerniger Prägnanz angedeutet. Unter dem naiv-rührenden Humor des lebensmüden und menschen-scheuen Einsiedlers läßt sich ein tiefer Schacht von goldenen Weisheit und idealen Zukunfts-träumen erraten. Vor allem aber kehrt Grillparzer auf die dramatische Poesie zurück, mit ungebrochener Geistesfrische zergliedert er das Drama, was es ihm vorschwebte, und weist auf das Verhältnis der Geschichte dazu hin. »Man soll«, sagt er zu W., »der Geschichte im Drama nichts zu lieb tun; und dieser Ausdruck war bei ihm nicht die vorgefaßte Ansicht eines abstrakten und frostigen Theorien aufbauenden Kunstphilosophen, sondern sozusagen die Betätigung von Selbsterleben und Selbstproblem. Was seine Stücke anbetrefflich, so ergiebt sich Grillparzer in manchen Betrachtungen darüber, so kommt z. B. über »Weh dem, der lügt« und »Die Ahnfrau« verschiedenes zum Ausdruck, was die Stellung des Dichters zur zeitgenössischen Kritik deutlich kennzeichnet und die innere Zerrissenheit unwiderleglich erklärt, an der er zugrunde ging. — Ganz auffallend ist die immer und überall wiederkehrende Behauptung, die Ahnfrau sei keine Schicksalstragödie. — In literarischem Urtheile strebt W. hochverehrtes Vorbild danach, streng objektiv zu verbleiben, Schriftsteller wie Kleist,

Hebel, Laube und Freytag werden nicht mit schlen All-
gemeinheiten abgetan, sondern eines jeden Eigenart tritt aus den
Worten des alten Herrn derart hervor, daß wir auf vorurteil-
sicheres Sichhineinlesen schließen müssen und können. Diese strenge Un-
parteilichkeit läßt selten nach und nur dann, wenn sich nord-
deutsches Denken und Fühlen wienischer Denken und Fühlen
allzu sehr entgegensetzt. Grillparzer war eben ein eingefleischter
Wiener und in den vorl. Erinnerungen erscheint er uns mit allen
Vorzügen und Schwächen eines solchen behaftet: ungemischte
kindliche Freude an allem Irdischen, starke Sinnlichkeit finden sich
bei ihm wie bei seinen Landsleuten mit jener unbeschreiblichen
Wehmut gepart, die im Refrain Raimunds »Aschen!« ausklingt.
Weil ihn nun in seinem lieben Wien alles verdroß, weil dort die
jeden geistigen Aufschwung hemmende Zensur ihr Unwesen trieb,
weil sich der politische Horizont immer mehr verdüsterte, des-
wegen spann sich Grillparzer auch immer mehr ein, verbittert und
vergrämt, sich nach dem Tode sehnd wie nach einer Befreiung.
Der frühere Skeptiker hatte sich alsdann beinahe nicht etwa in
einen eigentlich Gläubigen, sondern in einen gläubig Gesinn-
ten verwandelt, das heißt in einen, der nach allen Enttäuschungen der
irdischen Pilgerfahrt sich notgedrungen dazu gebracht sieht, vor
dem Ewigen, vor der ewigen Ordnung sich zu beugen. (Was
andern wohl diese so oft wiederkehrende Redensart bedeuten:
»Nal wie Gott will!«... Gewiß, wer W.s Erinnerungen gelesen
hat, dem wird sich sicherlich die Überzeugung aufdrängen, daß
bei Grillparzer nicht seine Werke, nicht seine Tragödien das am
meisten Tragische waren, sondern sein eigenes Leben.)

Paris.

Ch. Senil.

**Von Friedrich Theodor: Vorträge für das deutsche Volk
herausgegeben von Robert Böhmer. 2. Reihe: Schatepeare-
Vorträge. IV. Band: König Johann. Richard II. Heinrich IV.
Heinrich V. — V. Band: Heinrich VI. Richard III. Heinrich VIII.
Stuttgart, C. G.otta Nachf., 1901. 1903. gr.-8^o (X, 405 u.
XII, 404 S.) a M. 8.—**

Hyperkritische Philologen werden mit der Einleitung in
die Historien nicht recht zufrieden sein, denn sie bietet nichts
nach der sprachlichen Seite, desto mehr aber nach der ästhetischen.
Verständnisvolles Eindringen in den Stoff, ein wahrhaft ge-
läuterter Geschmack und leuchtvolle Klarheit der Darstellung sichern
diesen Vorträgen bleibenden Wert trotz ihrer eigentlich ephemeren
Bestimmung, die sich in einer gewissen Ungleichheit der Be-
handlung ausprägt, indem mitunter unnütze Breite mit skizzenhafter
Knappheit unmotiviert wechselt. Durch Ausschluss entbehrlicher
Zitate hätten die prächtig ausgestatteten und für ihren Umfang nicht
teuren Bände ganz bedeutend reduziert werden können, was der
Verbreitung des Werkes zugute gekommen wäre. Band IV, S. 23: Der
Babenberger Leopold V. ist am 31. Dezember 1194 gestorben.
S. 97: Die Bemerkung über Ihering und die Österreicher ist ganz
unmotiviert. S. 168: Heinrich IV. I. Teil, II. 3 *The roan shall
be my throne* übersetzt Schlegel: »Der Rappe rafft mich weg«;
Vischer: »Der Schimmel trägt mich ins Getümmel«; Ref. schlägt
vor: »Die Mähre trage mich ins Feld der Ehre.« — Was für ein
sonderbarer Laparus ist S. 400, daß Heinrich VI., der doch 50 Jahre
alt ward, »frühe starb«? Band V, S. 242, Z. 23 muß es statt
»bürg ich« heißen »bürg ich«.

Freiburg.

M. A. Fels.

**Rodhe Emil, Docteur ès lettres, maître de conférences à la
Faculté des Lettres de Lund (Suède): La Nouvelle Réforme
de l'Orthographe et de la Syntaxe françaises. Texte de
l'Arrêté ministériel avec Avant-propos et commentaire. Lund,
Hjalmar Möller, gr.-8^o (52 S.).**

M. Rodhe ne croyait certainement pas aussi bien dire, lorsque,
dans son Avant-propos, il appelle l'Arrêté Ministériel du 31 juillet
1900 »un projet, une marque de bonne volonté donnée par la
haut enseignement à l'enseignement inférieur, . . . un simple
ballon d'essai, simple ballon, à la vérité, dont des mains jalouses
devaient aussitôt contrarier l'essor. L'Académie française, en effet,
s'autorisait des Statuts et Lettres patentes qui la constituent la
gardienne de la pureté et de l'intégrité de la langue, nommait,
dans sa séance du 20 septembre 1900, une Commission pour
procéder à l'examen de l'Arrêté et de la Liste annexée. Les
observations de cette Commission, que présidait M. Boissier et
dont faisait partie M. Gaston Paris, furent consignées dans un
rapport que l'Académie rendit public le 27 décembre 1900. C'est
conformément aux conclusions de ce rapport, que le Ministre a
décidé de prendre un nouvel arrêté. La brochure de M. R.
se trouve donc avoir beaucoup vieilli en peu de jours: est-ce
à dire qu'elle soit devenue entièrement caduque? Non, car, sur

bien des points, l'Académie a justifié les remarques ingénieuses
et fines dont est rempli le commentaire. Il y sera par suite tou-
jours intéressant de connaître. Ainsi, comme M. R., l'Académie
fait ses réserves sur l'expression »tolérance«. Non seulement les
maîtres de l'enseignement primaire, les professeurs de français
à l'étranger, mais encore les typographes, les correcteurs et même
les auteurs ont besoin de savoir comment les mots s'écrivent; le
scepticisme leur est interdit. M. Rodhe a, en particulier,
spirituellement signalé le danger d'introduire de la »tolérance«
c'est-à-dire de l'incertitude, dans le genre de certains substantifs
comme *aigle, amour, automne, gent* etc., qui pratiquement n'en
comportent pas. L'Académie lui a donné raison en demandant
que l'on se conforme aux habitudes de la langue parlée. Pour
des mots comme *gros œuvre, grand œuvre*, dont le sens change
avec le genre, la tolérance était impossible. La question des par-
ticipes passés invariables a encore été résolue selon les vœux de M. R.
Attenda, ci-inclus, ci-joint etc., qui sont de vrais adverbess, ne varient
désormais dans aucun cas. C'est la sanction d'un usage de plus
en plus répandu. M. R. s'était vivement réjoui de la réforme du
participe passé »que l'on peut considérer, écrit-il, comme un vérita-
ble bienfait pour tous ceux qui étudient le français«. La joie
que ce bienfait causait à M. R. ne pouvait cependant entièrement
étouffer les légitimes appréhensions d'une grande prudence naturelle,
et il ajoutait aussitôt: »il découlera encore pas mal d'années avant
qu'on puisse risquer dans un salon français la peine que j'ai prise«.
L'Académie a été de cet avis. Si les règles d'accord disparaissaient,
beaucoup de vers ne pourraient plus se scander. Cette réforme
réjeterait dans l'archaïsme tous les poètes qui ont écrit jusqu'à
ce jour et aurait pour leurs œuvres les mêmes conséquences que
les réformes de Voegelas pour la poésie du XVI^e M. R. estime
que l'Observation finale témoigne d'un libéralisme louable, mais sa
rédaction assez vaguante ne laisse pas de l'inquiéter un peu. Est-ce,
en effet, du byzantinisme que de distinguer »une manœuvre de
cavalerie et une manœuvre« — la garde montante et la garde
champêtre? Non, n'est-ce pas? aussi la refonte de cet article
a-t-elle été sagement résolue.

Nous ne pourrions, sans dépasser les limites d'un simple
compte-rendu, entrer dans le détail de tous les changements subis
par l'Arrêté primitif, disons seulement que pour l'orthographe des
noms composés et l'accord des adjectifs construits avec plusieurs
substantifs, la tolérance a été bannie et l'usage actuel restauré.

M. Rodhe, avec son sens profond du français, avait prévu
les objections raisonnables que susciterait l'examen un peu attentif
de l'Arrêté. »Nous espérons voir, écrit-il, bientôt paraître une
version à la fois plus complète et plus simple«. Cette version,
l'Académie l'a fournie, non pas plus complète, mais assurément
plus simple et plus logique. M. Rodhe ne s'en plaindra pas.

Paris.

F. Lacloche.

**Erst Friedrich: Die deutsche Dichtkunst, deutsche Dichter
und Dichtwerke. Ein Vortragsbuch für Schüler und Schülerinnen
der oberen Klassen in Bürger- und Volksschulen. Hildburghausen,
J. B. Badow & Sohn, 1902. gr.-8^o (58 S.) M. — 40.—**
Der Gedanke, in recht schlichter Weise in einem kleinen Büch-
lein Metrik, Poetik und Literaturgeschichte mit einer knappen
Anthologie zu vereinigen, wäre an sich zu begrüßen; doch ist
die Ausführung in unberufenen Hände gefallen. So ist, was als
Anfang des mittelhochdeutschen Vaterunsers geboten wird, der
reine Unsinn; auch die ärmlichen zwei Zeilen von Walther
(»stammte aus einem nicht mehr vorhandenen Orte
Vogelweide in Tirol«) sind voll sinnstörender Fehler; »aus dem
Gottchen«, heißt es, »entstand (II) das Althochdeutsche«;
Assonanz ist — im Beispiele — verwechselt mit Ananinon-
u. s. w. Was neben so krasser Ignoranz die Naivität be-
deuten, die erzählt: »Bei den alten Griechen gab es einen Dichter
n a m e n s Homere, der natürlich Ilias und Odyssee verfaßte, —
warum nicht gleich: »herausgab«? Die Dichterbibliographien sind
der reine Wippen; dabei sind von Schiller überhaupt nur 4
oder 5 Dramen genannt, dagegen protestantische Kirchensänger
wie Seelacker, Rodgast, Rinekart u. a. Der Verf. ist Bürger-
schullehrer in Meiningen. Bei Billigkeit und guter Ausstattung
kann das traurige Produkt anmaßender Ignoranz und erbärm-
licher Halbbildung noch gefährlich werden! m.

Wochenschrift f. klass. Philologie. (Berlin, Weidmann.) XX, 16—20.
(16.) *Blaydas*. Spicilegium Aristophanum (Kahler). — *Purser*.
Cicero's epistulae. III (Serenkop). — *Esser*. *Da pauperum cura apud
Romano* (Müller). — (17.) *Gravella*. Hunt and Smyly. *The Tabular
Papiri*. I (Cröner). — *Tominak*. *De compositione Terentii Phormionis
(Hühner)*. — *Mallertshamer*, *Cassius de bello Gallico comment. VII*.
(18.) *Metelin*. *De Jus Iuliana scripta selecta* (Sieding). — (19.)
Bayan. *The house of Seleucus* (Regling). — *Fischel*. *De Aeneas
Spinaria*. Erzählung in d. Münch. Glyptothek (Sauer). — *Pascal*, *Fatti e leg-*

gends di Roma aetia (Höck). — Ville de Mirmoset, Etudes sur l'antique poésie latine (Tollkühn). — (20) Preiser, Z. Torco v. Belvedere (Sauer). — van Gils, Quaestiones Euhemeris (Tollkühn). — Lodge, Lexicon Plautinum (Treutwein). — Waldeck, Prakt. Anleitz. z. Uebers. d. lat. Grammatik nach d. neuen Lehrplänen (Ziemer).

Koeppel E., Lord Byron, Berl., Hoeschen. (200 S.) M. 3.80.
Eigenstein H., Mörke u. Goethe, Berl., Schröder. (143 S.) M. 2.—
Dedekeus F., Grotianus. Hrg. A. Bömer. Berl., Weidmann. (LXXXIV S.) M. 4.40.

Reich H., Der Minus. I. Ebd. (900 S.) M. 24.—
Brandl, E. Darwins Temple of nature. Wien, Braumüller. (203 S.) M. 4.50.
Hofmann H., W. Hauff, Frhrk. A. M., Diesterweg. (207 S.) M. 4.—
Holschne P., D. Heine u. Napoleon I. Ebd. (202 S.) M. 6.—

Müller J., D. Bild in d. Dichtung I. Strabg., Bongard. (170 S.) M. 2.—
Ders., Dostojewski. Ebd. (196 S.) M. 2.—
Jensen K. D., Heine's Stielg. z. bild. Kunst u. ihrer Aesthetik. Berl., Meyer & Müller. (226 S.) M. 7.—

Steinschneider M., D. Arab. Literatur d. Juden. Frhrk. A. M., Kauffmann. (114 u. 380 S.) M. 10.—
Bartsch A., Jerem. Gotth. H. Berl., Meyer & Wunder. (225 S.) M. 3.50.

Krämer R., D. altgriech. Melra d. Bortus. Bonn, Hanstein. (149 S.) M. 4.50.
Schnebach A. E., Btr. e. Erklärung. eldich. Diawerke. 2. Wien, C. Gerold's. (192 S.) M. 2.10.

J. C. Lavater, 1741—1801, Denkschrift. Zürich, Müller. (502 S. III.) M. 10.—
Winkler H., D. Goethe's Hamurabis, Kgs. v. Babylon, um 2250 v. Chr. Lpz., Hinrichs. (42 S.) M. —.00.

Freudon J. A., D. 2. Aresne-Briefe. Ebd. (140 S.) M. 5.—
Holl F., D. polit. u. reig. Verhältnisse d. 16. Jhdts. in Frhrk. Lpz., Deichert. (XXVI, 219 S.) M. 5.50.

Kröner A., Seltene Verkauft. Ebd. (XVIII, 242 S.) M. 5.50.
Trieuete M., Gail. Budes De l'institution du priore. Ebd. (108 S.) M. 2.80.

Kunst und Kunstgeschichte.

Maab Prof. Ernst: Aus der Farnesina. Hellenismus und Renaissance. Marburg, N. G. Elwert, 1902. gr.-8^o (56 S.) M. 1.20.

Das Bindeglied zwischen unserer Kultur und dem griechisch-römischen Altertum bildet die italienische Renaissance; erst diese lehrt uns unser geistiges Verhältnis zu jenem Reich begreifen. Freudig begrüßen wir es deshalb, wenn die Philologie die Grenzen ihres Forschungsgebietes so weit verschiebt, daß sie die Formen, die das Altertum in der Renaissance zurückgelassen hat, zu verstehen und zu erklären sucht. Es ist ein Grenzgebiet unserer Wissenschaft, auf dem Philologie, Archäologie und Kunstwissenschaft sich die Hände reichen; aber die Bebauung von Grenzgebieten hat sich in der Wissenschaft noch immer als besonders fruchtbringend erwiesen. Zumal im vorl. Falle erscheint es lohnend; denn nur wenige haben vor M. den Versuch gemacht, die Stoffe der Renaissance geschichtlich zu verarbeiten (C. Meyer »Der griech. Mythos in den Kunstwerken des Mittelalters« im Repert. f. Kunstwissensch. XII. 1889, S. 161 ff. ist hier zu nennen).

In einem gelehrten Führer durch die beiden Parterresäle der Villa Farnesina, die Raffael und seine Genossen im Auftrage des päpstlichen Bankiers Agostino Chigi in den Jahren 1514 und 1516—1519 mit den Fresken der Galateahalle und den »Geschichten Amors und Psyches« ausgeschmückt haben, zeigt M., wie stark in jenen Zeiten, wo alles von eigenem künstlerischen Empfinden durchdrungen scheint, die Antike noch war, wie die Renaissance das griechisch-römische Altertum in sich aufnahm, vielfach umbildete, selten ganz ablehnte, und wie selbst ein Raffael mit den Gedanken der Alten dachte und oft auch mit ihren Augen sah. In den Ausführungen des Verf. spielt naturgemäß das stoffliche Interesse der Bilder eine Hauptrolle; die künstlerische Würdigung tritt zurück. Das Eingangskapitel bespricht kurz den Bilderzyklus der Psychalle, der folgende Hauptabschnitt behandelt die etwas früher entstandenen Fresken des Gastisales. M. sucht hier den Inhalt der einzelnen Darstellungen historisch zu deuten und ihren ursprünglichen, inneren Zusammenhang als Reich der Luft, des Feuers (die Gestirne), des Meeres und der Erde zu erweisen; zuletzt wird für den Kolossalpall in der Ecke der vorderen Schmalteile eine neue Erklärung vorgeschlagen: »Der Schöpfer aller der Wunder des Himmels und der Erde«, — nicht der Gott der Bibel und der Christen, wie in den vulkanischen Loggien, sondern der welterschöpfende Gott der Antike soll es sein. — In einem Schlußkapitel wird die kunstgeschichtliche Bedeutung der Fresken dargelegt und werden die selben als die künstlerische Vollendung des Humanismus und der Renaissance gefeiert. Diese Kunst kann ihren geschichtlichen Geist nicht verleugnen: kein literarische Inspirationen haben sie begeistert.

Als Hauptquelle erscheint die etwa 40 v. Chr. verfaßte Schrift von Augustus' gelehrtem Bibliothekar Hygin; denn erfahren wir, daß Hygin Gewährsmänner im 3. und — besonders für den astronomischen Teil seiner Arbeiten — im 2. vorchristlichen Jahrhundert lebten. Hellenistische Literatur und Weichei, wie sie für die vornehmen Römer in augusteischer Zeit zusammengestellt worden war, ist es also, die noch dem Rom der Renaissance die geistige Nahrung gab: wie einst der Römer die Dinge betrachten lernte, so auch der Renaissancekünstler. Kunstverstand und Kunsterkenntnis im höchsten Sinn war nötig, um diese Kunst zu genießen: »Es war eine Kunst, nicht für den gemeinen Mann, sondern für Amateure und Mäcene, die in der Villa Farnesina und im Palazzo di Te Kunstschatze aufstauten« (C. Lange). — Das Werken ist in lichtvollem Stil geschrieben und kann allen Gebildeten, die nach Rom pilgern, als wärmste empfohlen werden. Druckfehler: S. 10 lies »Disposition« statt »Disposi«; S. 49 »nirgens« statt »nirgens«, vgl. den fehlerhaften Satzbau daselbst.

München.

Dr. Lermann n.

Danckelmann Dr. Eberhard Frrn. v. Charles Batteux.

Sein Leben und sein ästhetisches Lehrgebäude. Groß-Lichterfeld, B. W. Gebel, 1902. gr.-8^o (149 S.) M. 2.40.

Nach einer bloß sechs Seiten umfassenden biographischen Einleitung verbreitet sich diese Arbeit über Batteux' Ästhetik. Fleiß und Belesenheit sind dem Verf. zuzugestehen; auch daß er keinen einseitigen Standpunkt für die Betrachtung seines Helden gewählt hat, muß gelobt werden. Schade ist es aber, daß der Einfluß, den Batteux' System auf die Entwicklung der französischen und anderer Literaturen ausgeübt hat, gar nicht in den Kreis der Betrachtung hereingezeichnet worden ist.

K.

Die Musikwörter. (Vies, Seelinski & Co.) III, 9-15.

Trakt. Teil. (9.) Krause, Wochenberichts. — Droste, Karl Kleemann. — (10.) Hugo Wolf 1. — Platzbecker, Friedr. Grützmacher. — Riehl, D. Quartett. Novette. — Gautier, Z. Gesch. d. Pianoforte. — (11.) Gräff, Wilhelm. — (12.) Riehl, Wilhelm. — Gräff, Wilhelm. — Musik. — Hiller, Plaudereien m. Rosen. — (13.) Pablo de Sarasate. — (14.) L. van Beethoven. — (15.) Volton, D. 10049r. Peter d. Gebaut. v. H. Berioz. — Musik. Teil. (9.) Beethoven, Sonate 15. — Förster, Am. Krcut. Wiegand. — Red, Conterio Nr. 7. — Mozart, Rezitativ u. Arie aus d. Oper »Titus«. — Becker, D. Spinnerin. — Lortzing, D. Waffenschmied. — Böhm, Volkslied. — Kraus, D. Rosen v. Tein. — Ders., Okolo rha du erliche. — Slav. Volkslied. — Krasa, Scherzen. — (12.) Riehl, Wilhelm. — Gräff, Wilhelm. — Musik. — Ders., Königin d. Nacht. — Strauss, Mäsen-Quadrille. — (10.) Brunsgerd, Waldrauschen. — Haydn, Variationen u. »Gott schaffe Fr. d. Keller«. — Wagner, Die Meistersinger. — F. M. M. Zigeunerliedchen. — Mendelssohn-Bortholdy, Einleitung. — (11.) Diebelitz, Rondeau militaire. — Regér, Präludium u. Fuge f. Violine allein. — Loewe, Spiritus sancti. — Fuhrmeister, Ihr Wandervogel in d. Luft. — Hummel, Gigue. — Mozart, Rondo. — Strauss, Dithyrambe Polka-Mazurka. — Ders., Tyroier Walzer. — Gognski, Polonaise, Nr. 8. — (12.) Krug, Roman e. Biegsoldaten. — Dusek, Sonatine. — Volkmann, Ariette. — Koch, Allegro cantabile. — Kienzi, Glockenken. — Händel, Rinaldo. Sopran Arie. — (13.) Heintzen, Sonate 16. — Hofmann, Am Mühlbach. — Koeber, D. Trübsinn. — Bach, Sarabande aus d. 4. Sonate. — Ders., Rezitativ u. Arie aus d. Matthäus-Passion. — Hauptmann, Mogenlied. — Bülke, Z. Tagewort. — (14.) Beethoven, 12 Variationen über d. russ. Tanz aus d. Ballet »D. Waldmädchen«. — Ders., Sonate IV. — Ders., Neue Liebe, neues Leben. — Ders., D. Ehre Gottes aus d. Natur. — Ders., Hymne an d. Nacht. — (15.) Döhler, Nocturne. — Fumessier, Vagantlied. — Gognski, Polonaise. — Doppler, Schwarzwälder-Spielchen. — Ders., Polka. — Ders., D. Gigerikönig, Rheinfelder. — Munkelt, Jägerlied. — Ders., Quaden. — in con.

Händlerzeichungen alter Meister. (Wien, F. Scheek.) VIII, 3 u. 4.

(3.) van Goyen, D. Leben am Kanal. — Carracci, St. Sebastian. — Nik. Manuël gen. Deutsch, Satirische Wappen-Zeichung. — Fransello-Schule, Stutenbuch. — Fransello, J. Heintzen, D. 10049r. Peter d. Gebaut. v. H. Berioz. — (12.) Riehl, Wilhelm. — Gräff, Wilhelm. — Musik. — Hiller, Plaudereien m. Rosen. — (13.) Pablo de Sarasate. — (14.) L. van Beethoven. — (15.) Volton, D. 10049r. Peter d. Gebaut. v. H. Berioz. — Musik. Teil. (9.) Beethoven, Sonate 15. — Förster, Am. Krcut. Wiegand. — Red, Conterio Nr. 7. — Mozart, Rezitativ u. Arie aus d. Oper »Titus«. — Becker, D. Spinnerin. — Lortzing, D. Waffenschmied. — Böhm, Volkslied. — Kraus, D. Rosen v. Tein. — Ders., Okolo rha du erliche. — Slav. Volkslied. — Krasa, Scherzen. — (12.) Riehl, Wilhelm. — Gräff, Wilhelm. — Musik. — Ders., Königin d. Nacht. — Strauss, Mäsen-Quadrille. — (10.) Brunsgerd, Waldrauschen. — Haydn, Variationen u. »Gott schaffe Fr. d. Keller«. — Wagner, Die Meistersinger. — F. M. M. Zigeunerliedchen. — Mendelssohn-Bortholdy, Einleitung. — (11.) Diebelitz, Rondeau militaire. — Regér, Präludium u. Fuge f. Violine allein. — Loewe, Spiritus sancti. — Fuhrmeister, Ihr Wandervogel in d. Luft. — Hummel, Gigue. — Mozart, Rondo. — Strauss, Dithyrambe Polka-Mazurka. — Ders., Tyroier Walzer. — Gognski, Polonaise, Nr. 8. — (12.) Krug, Roman e. Biegsoldaten. — Dusek, Sonatine. — Volkmann, Ariette. — Koch, Allegro cantabile. — Kienzi, Glockenken. — Händel, Rinaldo. Sopran Arie. — (13.) Heintzen, Sonate 16. — Hofmann, Am Mühlbach. — Koeber, D. Trübsinn. — Bach, Sarabande aus d. 4. Sonate. — Ders., Rezitativ u. Arie aus d. Matthäus-Passion. — Hauptmann, Mogenlied. — Bülke, Z. Tagewort. — (14.) Beethoven, 12 Variationen über d. russ. Tanz aus d. Ballet »D. Waldmädchen«. — Ders., Sonate IV. — Ders., Neue Liebe, neues Leben. — Ders., D. Ehre Gottes aus d. Natur. — Ders., Hymne an d. Nacht. — (15.) Döhler, Nocturne. — Fumessier, Vagantlied. — Gognski, Polonaise. — Doppler, Schwarzwälder-Spielchen. — Ders., Polka. — Ders., D. Gigerikönig, Rheinfelder. — Munkelt, Jägerlied. — Ders., Quaden. — in con.

Hachtmann K., D. Akropolis v. Athen. Gatersloh, Berlesmann. (104 S. III.) M. 1.80.

Sepp J. N., Ludwig Aug. König v. Bayern u. d. Zeitalter d. Wiedergeburt d. Kueste. Regensburg, Manz. (65 S.) M. 10.—
Hilppert H. V., D. Ausgrabung im Süd-Tempel zu Nippur. Lpz., Hierche. (77 S.) M. 2.—

Krebl St., Musikal. Formenlehre. Lpz., Göschen. (135 u. 136 S.) M. 1.60.
Gloger J., Ave Maria! Sammlg. leicht beschrieb. Marienlieder f. 4stimmige Männerchor. Breslau, Gortlich. (80 S.) M. .85.

Barth H., Gesch. d. gestr. Musik. Hambg., Schönschmann. (198 S.) M. 2.—
Mendelssohn H., H. Heintzen. in d. it. Italien. Melerei seit Gioito. Berl., Cassirer. (24 S. III.) M. 1.—

Vos E., Rubens' eigenhänd. Original d. hl. Familie. Berl., Schwetschke. (12 S. III.) M. 2.—

Diez E. v. J., Quell, Ursprung u. Stg. d. alibyzantin. Kunst. Wien, Meichner-Kongress. (129 S.) M. 12.—
Fäh Ad., Gesch. d. hild. Kueste. 8 u. 9. Rief. Freiburg, Herder. (S. 481—608, III.) a N. 1.70.

über die Schwierigkeiten einer Annahme von endlicher Materie im unendlichen Raum in ausreichender Weise hinausheben kann, und vor allen andern Riemann ist es, der ganz besonders betont, daß »bei der Ausdehnung der Raumstrukturen ins unendbar Große« »Unendlichkeit und Unbegrenztheit zu scheitern sei, denn »jene gehört zu den Ausdehnungsverhältnissen, diese zu den Maßverhältnissen«. Endlich tritt uns noch der bekannte Beweis Zöllners »Über die Stabilität kosmischer Massen und die physische Beschaffenheit der Kometen« entgegen, sowie dessen Ergänzung und Abschließung in dem Kapitel »Über die Endlichkeit der Materie im unendlichen Raum« in dem Werk »Über die Natur der Kometen«, worin streng wissenschaftlich das Thema der Endlichkeit der Materie behandelt ist. Wohl kann hier eingewendet werden, daß diese Fragen sich einer Erörterung in populären Schriften entziehen. Dies aber ist es gerade, was gezeigt werden soll und was die Meinung rechtfertigt, daß es entschieden angezeigter sei, solch schwierige Fragen erst nicht zur Erörterung zu bringen in Schriften, deren inhaltliche Anordnung eine korrekte Beantwortung nicht zuläßt. Schließlich sei noch der Meinung Ausdruck gegeben, daß Kapitel über Drachen und Ballons zur Erforschung der atmosphärischen Verhältnisse unserer Erde sowie über Donner und Blitz und Gewitter wohl nicht in »Astronomische Plaudereien«, sondern in »Meteorologische Plaudereien« gehören würden. Lebenswert ist es jedoch, daß, wenn schon davon gehandelt wird, darin eine Aufklärung über Falbs gewerbsmäßige Erdbeben- und Wettermacheri enthalten ist.

Die obigen Bemerkungen wollen keineswegs den Wert der Publikation verkleinern. Die Kapitel, welche dem Ref. Anlaß zu kritischen Bemerkungen gaben, bilden nur einen kleinen Teil des Buches, das für solche, die ohne ein tieferes Eindringen in die Lehren der Astronomie sich auf leichte, unterhaltliche Art belehren lassen wollen, ungemein instruktiv ist, sie bilden eigentlich nur eine Überschreitung des ohnehin reichhaltigen Rahmens des Buches, welchem gewiß die alten Freunde der »Spaziergänge« treu bleiben werden, und das voraussichtlich noch neue Verehrer der Urania werben wird.

Klosterneuburg. Rudolf F. P. o. z. d. n. a.

Boltzmann Dr. Ludwig, Prof. der theores. Physik an der Universität Wien: **Über die Prinzipien der Mechanik.** Zwei akademische Antrittsreden. Leipzig, S. Hirzel, 1903, 8^o (48 S.) M. 1.—.

Keine philosophisch-kritischen Betrachtungen, sondern unbefangene Anregungen zum Studium der Mechanik, harmlose Plaudereien, wie sie der verdienstvolle Forscher selbst bescheiden nennt. Man lernt aber darin B. von einer neuen Seite kennen, insofern er in jeder ersten Vorlesung bemüht war, seinen Hörern zunächst in »humor- und gemütvoller Weise persönlich nahe zu treten. Daran erkennt man den Lehrer in dem Gelehrten.

Wien-Neustadt. Prof. Th. Hartwig.

Migula Prof. Dr. Walter: **Morphologie, Anatomie und Physiologie der Pflanzen.** (Sammlung Göschen, 141.) Leipzig, G. J. Göschen, 1902, 12^o (149 S. m. Abb.) M. — 80.

Das Allerwichtigste aus diesen vielen Gebieten in vorzüglicher Zusammenfassung, wie es der Name des als Kryptogamenforschers hochverdienten Autors erwarten läßt. Einzelne Abbildungen (z. B. S. 22, 37, 103) sind noch etwas roh; doch ist auch in dieser Richtung gegen frühere Bändchen ein entscheidender Fortschritt zu erkennen.

Trient. J. Murr.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Hrsg. W. Sklarek.) XVIII, 13–20. (13.) Fischer, Synthesen in d. Parna u. Zuckergruppe. — Caultery u. McNall, Üb. d. endoparasit. Tuberkularen d. Galtig. Fecampia Girard. — (14.) Berberich, Neue Planetoiden d. J. 1902. — Tangi, Btr. z. Energetik d. Ontogenese. — (15.) Hagen u. Rubens, Üb. Beziehungen zw. d. Reflexionsvermögen d. Metalle u. ihren elektr. Leitvermögen. — Schaudinn, Btr. z. Kenntnis d. Bakterien u. verwandter Organismen. — Haeussler, Btr. z. Kenntnis d. Bakterien u. verwandter Organismen. — (16.) Easton, D. Verleilg. d. Milchstrahlensystems im Vergleich m. d. Verleilg. d. i. d. nördl. Milchstr. katolischen Sterne. — Pütter, D. Augen d. Wasserläufer. — (17.) Boussfield u. Lowry, Einfluß d. Temperatur auf d. Leitfähigkeit v. elektrolyt. Lösungen. — Gaidukow, Üb. d. Einfluß farb. Lichts auf d. Färbung leb. Oszillarien. — Fugisimann, Üb. experiment. Erzeugung zweifelh. Anderen d. Färbepflanzen. Chlorophyll d. farb. Licht. — (18.) Hall, D. wissenschaftl. Astronomie. — Keller, D. Abtastung d. alt. Hausteuer. — (19.) Rumbach, Aggregationszustand u. d. physikal. Eigenschaften d. alt. Zellen. — (20.) Büchtemann, Beobachtungen am aerosol. Observatorium üb. Temperaturumkehrungen. — Herwig, Üb. Korrelation v. Zell- u. Kerngröße u. ihre Bedeutung f. d. geschichtl. Differenzierung d. Zelle.

Berichte d. Dtsch. Physik. Gesellschaft. (Bruchsch., Vieweg.) 1903, I. Lummer u. Pfingsheim, D. strahlungsheut. Temperaturskala u. ihre Verwirklichung. bis 2300° abs. — Sterke, D. magnet. u. elektr. Abh. b. r. reflektierter u. von dünnen Metallbüschen hindurchgelass. Kathodenstrahlen. — Sterke, D. abnorme Kathodenfall d. Glühmstroms. — Wehnelt, E. Braunsche Röhre f. elektrost. Ablesung. — Zehender, Üb. neue Wirken v. Kathodenstrahlen u. Lichtstrahlen. — Groß, Üb. molekulare Induktion. — Halbmönnich, Literaturverzeichnis d. Fortschritte d. Physik.

Weinstein B., Thermodynamik u. Kinetik d. Körper. 2. Bd. Bruchsch., Vieweg. 1903, I. M. 16.—. — Wolfram A., D. Grundzüge d. ehem. Didaktik. Lpz., Engelmann. (184 S.) M. 3.—. — Jahrbuch d. Naturwissenschaften 1902–1903. Hrsg. M. Wildermann. Freiburg, Herder. (508 S.) M. 7.—. — Volgi A., Exkursionsbuch z. Studium d. Vogelstimmen. Dresden, Schultze. (266 S.) M. 3.—.

Medizin.

Finkler Prof. Dr. und Dr. H. Lichtenfels: **Das Eiweiß in Hygiene und Wirtschaft der Ernährung.** Aus dem hygienischen Institut der Universität Bonn. (Beilageheft zum 21. Jahrg., 1902, des Zentralbl. für allg. Gesundheitspflege.) Bonn, Emil Strauß, 1902, gr. 8^o (V, 180 S.) M. 4.—.

In vorl. Schrift stellt sich Verf. vollständig auf den Pflügerschen Standpunkt, nach welchem dem Eiweiß in der Nahrung nicht nur die Rolle eines Mittels zur Erhaltung des Körperbestandes, sondern auch die der Kraftquelle zukommt. Man kann dem Fachmann ja nicht verwehren, in Fachkreisen diesen Standpunkt zu vertreten; wenn das aber wie hier dem Publikum gegenüber geschieht, wenn diesem gegenüber betont wird, es müsse das teure Eiweiß in viel größerer Menge seiner Nahrung, speziell der Arbeiternahrung, zusetzen und eventuell auch Eiweißpräparate — Tropen — zulegen, um Arbeit leisten zu können und nicht zu degenerieren, dann hat der Autor die Pflicht, auch zu sagen, daß die von ihm vertretene Ansicht nicht absolut feststeht, ja daß wohl der größere Teil der Fachleute sie nicht teilt, und er muß die gegnerischen Argumente widerlegen. Das letztere geschieht im vorl. Buche nicht, denn die immerhin interessanten und dankenswerten Versuche und Zusammenstellungen, die hier geboten werden, sind dazu nicht in stande; dagegen werden die Ansichten und Arbeiten der Gegner übergangen oder, wie schon in der Einleitung, in lächerlich einseitiger Beleuchtung hingestellt. Dadurch gewinnt das Buch leider den Charakter einer Agitationsschrift, und statt es begrüßen zu können, muß davon gewarnt werden, u. zw. nicht, wie Verf. auf S. 9 präsumiert, wegen der Empfehlung des Tropens — das ja in vieler Beziehung wärmste Empfehlung verdient —, sondern deswegen, weil aus sozialen Gründen die Pflügerschen Hypothesen nicht über alle Arbeiten von Rubner und Segen bis herauf zu Sivén und Albu hinweg ins Volk getragen werden dürfen. Auf dem Gebiete der Ernährungskunde hat sich bis jetzt der Instinkt der Völker als der beste Pfadfinder erwiesen; gelehrte Deduktionen sollen die beobachteten Gesetze anwenden lehren für Spezialfälle der Ernährung und Volkspflege, nicht aber die Völker von den bisher betretenen Pfaden abzubringen suchen.

Innsbruck. Malfatti.

Haug Prof. Dr. med. N.: **Hygiene des Chores im gefunden und kranken Zahne.** (Bibliothek der Zahnheilkunde, V.) Stuttgart, G. F. Moritz, 1902, 8^o (104 S. m. 3 Taf.) M. 1.—.

Das kleine, gut ausgestattete Büchlein enthält hygienische Winke, die für jedermann wichtig sind, Vorschriften und allgemeine Gesetze der Zahnheilkunde, die jeder Laie kennen soll. Nicht in letzter Linie ist es auch deshalb zur Lektüre zu empfehlen, weil die auf Ausbeutung des Publikums berechneten Schwindelapparate (Ornithen, Alphonse etc.) darin gebührende Besprechung finden.

Wien. Biehl.

Wiener klinische Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XVI, 11—8.

(11.) Lichenität, Menstruation u. Corpus luteum. — Killian, E. Hemihemiplegie d. linken Lunge auf natürl. Weg entfernt. — Zappert, Lungen- u. Herzerkrankungen. — Wiener Schulkinder. — Berka, Pycocyclusbefund bei Meningitis. — Glas, Thrombosenverläufe bei Rhinoklerom. — Kolben, 2. Schulartzfrage. — (12.) v. Behring, Üb. d. Arthritis, d. v. Menschen u. d. v. Rinde stamm. Tuberkelbakterien. — Üb. Tuberkulose-Immunität. v. Bindern. — Kaczynski, Dyspepsia intestinalis aetia lactatorum. — Steinhaus, Üb. e. eigenart. Form v. Tuberkulose d. lymphat. Apparates. — Blum, 2. Statistik d. amyloiden Degeneration u. besond. Herzerkrankung. — Tuberkulose. — Preislich, D. Verbr. d. Syphilis. — (13.) Pick, 2. isopisch-diagnost. Bedeut. d. Kitzelreflexes bei zerebralen Affektionen. — Raimann, 2. Aetiologie d. progress. Paralyse. — Haberger, Kasual. Hist. u. operat. Behändl. d. eitrigen Meningitis. — Damljanovic, Eitrige Thrombophlebitis d. Sinus cavernosi inf. v. Zahnerkranz. — Fuchs, 2. Aetiologie u. Pathologie d. Abzesses d. Nasenschleimhaut. — (14.) Singer, D. spast. Obstipation. — Dirmoser, 2. Autohämokathetertheorie bei Hyperemem. gravidarum. — Lohsche, Pankreas-tumor m. Ductalinfektion u. schweren Icterus. — Hall, 2. klin. Bestimmung d. Gesamtmerchales v. Purin im Harn mittels Purinomert. — Hinterberger, u. Erb, v. Krauß, Projekt f. d. Neubau d. St. Anna-Kinderhospitals in Wien. — (15.) Posipischil, Mosers Scharlach Streptokokkenkultur. — Hamburger, u. Moro, Üb. d. biol. nachweisbaren Veränderungen d. menschl. Blutes nach d. Seruminjektion. — Karlinksi, 2. Therapie d. Rückfallfebers. — Krönig, Üb. d. Bedeut. d. funktionellen Nierenkrankheiten f. d. Diagnostik u. Therapie in d. Gynäkologie. — (16.) v. Stenitzer, 2. Frühdiagnose d. Pleuritis diaphragmatica. — Scharndieger, Üb. d. Zülligkeit d. Warmhaltenes v. 2. Genus bestimmten Nahrungsmitteln. — Wärme speichernde Apparate, sog. Thermophore. — Langer, Üb. retrograde Inkubation d. Lyme. — Röder, 2. Einführungsl. Lehrmittel in d. Klinik d. Magendarmkrankheiten. — Zappert, 2. tägl. Besuch d. Schulärztes. — (17.) Pick, Über heredit. Fieber u. Weib. Adiposa dolorosa (Melioid). — Einleit. E. F. v. Kottmann. — v. Hypocholesterin, geheilt nach Duralinfusionen v. Behring. — Antiozin. — v. Hübner, Vorfälle d. zyst. erweit. Ureters d. Harnblase u. Urethra in d. Vagina b. d. v. Wochen alten Mädchen. — Orin, d. Infektion bei d. letzten Pandemia. — (18.) Mraček, d. Syphilis d. Mutter d. Neugeborenen. — Kretz, 2. Theorie d. paroxysmalen Hämoglobinurie. — Kapsammer, Üb. Spontanfraktur d. Blasenmündung. — Lorecz, 2. Kasuistik d. erworb. Hämoglobinurieformen. — D. preuß. Gesetzentwurf s. Bekämpf. d. Infektionskrankheiten.

Schumachers Fr., Urtz, 2. Physiologie d. Nervensystems spez. d. Sinnesorgane. Lpz., Thomas. (28 S.) M. 1.—
Cohn P., Gemütskrankheiten u. Krankheiten. Berl., Vogel & Klenkeberg. (148 S.) M. 2.—
Hueppe F., Körperbühen u. Alkohollismus. Berl., Hirschwald. (28 S.) 60 Pf.

Seewesen.

504. Kapitän zur See a. D.: Marine-Runde. Eine Darstellung des Seewesens auf dem Gebiete des Seemannes. 3. Auflage. Stuttgart, Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1901. gr. 8° (XX, 627 S. M. 517 Jll., Karten u. Plänen.) geb. R. 10.—

Unter der großen Zahl gleichartiger Werke, welche das allgemein gesteigerte Interesse am Seewesen in jüngster Zeit ins Leben rief, kann das vorl. als das in jeder Beziehung hervorragendste und ausgezeichnetste gelten. Die für Laien verständliche und übersichtliche Darstellung des Seewesens mit seinen vielen Wissenszweigen und Eigenarten stößt auf bedeutende Schwierigkeiten; sie ist keinem anderen so vorzüglich gelungen wie dem Verf., welcher der Aufgabe: dem Nichtseemann über alles das Belehrung zu bringen, was ihn in Marinefragen irgend welcher Art interessieren kann, vollauf entspricht.

Die Beschreibung der verschiedenen Schiffstypen, die Schilderung der Schiffsführung und des Schiffsmanövers, die Geschichte der Entwicklung des Kriegsschiffes und der modernen Passagierdampfer, endlich eine Darstellung des Segelspoiles bilden den ersten Abschnitt des Buches, der »Seekrieg« den zweiten; hieran schließen sich »Entwicklung und Geschichte der deutschen Seemacht«, »Notwendigkeit einer starken deutschen Flotte« und »Organisation der (deutschen) Marine«; in einem Anhang sind die Laufbahnen in der deutschen Kriegs- und Handelsmarine, sowie im Konsular- und Kolonialdienste dargestellt. Diese Fülle von Stoff wird dem Leser durch zahlreiche Schiffsbilder, Skizzen, Pläne, Diagramme etc. nähergerückt, deren seltene Wiedergabe ebenso zu rühmen ist, wie die Auswahl der vielen verwendeten Photographien, die die ganze ausgezeichnete Ausstattung des Buches, das als eines der schönsten Prachtwerke der letzten Zeit bezeichnet werden kann.

Durch seinen Inhalt für den Leserkreis im Deutschen Reiche bestimmt, wird das Buch dennoch auch außerhalb der Grenzpfähle des Reiches viele Freunde finden, die dem allgemein seemannischen Teil und den prächtigen Bildern die verdiente Anerkennung zollen, und

Pola. Frh. v. Koudelka.

Wienerische Wissenschaften. Oekonomik.

Schneider M., Ingenieur und Lehrer am Technikum Alten. **Die Maschinen-Elemente.** Ein Lehrbuch für technische Lehranstalten sowie zum Selbststudium geeignet. Mit Beispielen und zahlreichen Zeichnungen im Text wie auf Tafeln. In zwei Bänden. Lief. 1—8. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1901 f. gr. 4° (S. 1—80 m. 77 Taf.) M. 16.25.

Wenn das Werk auch nicht gerade eine Lücke ausfüllt, wie Verf. meint, so ist es doch von allen Maschinenbaustudierenden sowie von bereits schaffenden Konstrukteuren insofern freudig zu begrüßen, als der Verf. mit Erfolg bemüht war, in möglichst vielseitiger Weise die Anwendungsgebiete der einzelnen Maschinenelemente zu besprechen und vorzuführen. So sind insbesondere den mannigfaltigen Konstruktionsformen der Transmissionen ausgedehnte und reichhaltige Darstellungen gewidmet. Auch die Zusammenstellungen der Dimensionen und Gestalten der Lager sind recht zweckmäßig, der beigegebene Text ist gut gewählt und ermöglicht, in rascher Weise gewünschte Aufklärung und Berechnung zu erlangen. Wenn die weiteren Lieferungen dem vorl. Anfang entsprechen, kann dem Buch nur der beste Erfolg prognostiziert werden.

Wr.-Neustadt,

Ing. L. Schmidt.

Scheidt Prof. Dr. Karl: Die Metalle. (Aus Natur- und Geisteswiss. 29. Bändchen.) Leipzig, W. G. Teubner, 1901. 8° (VI, 154 S.) R. 1.25.

Nach einer kurzen geschichtlichen Übersicht über die Auffassungen des Wesens der Metalle und einer Beschreibung ihrer allgemeinen Eigenschaften und des darin begründeten Unterschiedes von den nichtmetallischen Elementen wendet sich der Verf. in vorl. Buche der Einzelbehandlung derjenigen Metalle zu, die dem Menschen im täglichen Gebrauche begegnen. Er schildert die mutmaßliche Bildung der Erze, die Gewinnung der Metalle aus den Erzen, das Hüttenwesen mit seinen verschiedenen Systemen, die Fundorte der Metalle, ihre Eigenschaften und Verwendung, er gibt historische, kulturgeschichtliche, statistische Daten. Dann bespricht er, stets mit Rücksicht auf die Metallindustrie, chemische Vorgänge im allgemeinen und die Heizmaterialien und die Technik des Heizens im besonderen. Ein Abschnitt über die Verarbeitung der Metalle und eine kurze Übersicht über das Gesamtgebiet derselben beschließt das Werkchen, das wegen seines lehrreichen Inhaltes, seines frischen Stiles und der im guten Sinne populären Behandlungsweise jedem, der sich für die Chemie und Industrie der Metalle interessiert, bestens empfohlen werden kann.

Köln

Aloys Müller.

Etzold R.: Zeitbestimmung mittels des Passage-Instrumentes. Leipzig, W. Diebner, 1901. gr. 8° (95 S. M. 37 Aob.) 3 M.

Die Zeitbestimmung mittels des Passage-Instrumentes für die Uhrkontrolle in Orten, welche astronomische Zeitsignale nicht oder nur auf umständliche Weise erhalten können, ist selbst für den Laien einfach und leicht zu erlernen; die vorl. Broschüre ist für diesen Zweck gewiß sehr geeignet. Sie beschreibt das Instrument, dessen Behandlung, Prüfung und Berichtigung, erläutert die Zeitbestimmungen durch Beobachtung der Sonne und der Fixstern-Durchgänge und erklärt auch die Höhenkorrekturen und den Gebrauch der astronomischen Jahrbücher. Der Verf. empfiehlt die neuen Heydenschen Instrumente, welche auch auf einzelnen Sternwarten Verwendung finden.

Pola.

Frh. v. Koudelka.

Wiener landwirtschaftl. Zeitung. (Red. H. Hirschmann.) Lit. 26—40.
(26.) v. Wielowiejski, D. Veterinärkonvention m. Ungarn. — Mischek, Erfahrungen üb. d. Massey-Harris-Selbsttrieb-Mähmaschinen. — Pumberger, Hat d. Schutztruppe e. Berechtigung? — (27.) D. Fötsche Entwurf. — Sedlmayr, Wie ist d. Kalkdüngung in d. Fruchtfolge einzurichten. — (28.) Groß, Mehr Beacht. d. heim. Hopfenbau. — Pumberger, Einfluß d. Schutztruppe auf d. Erhaltung d. Bodenfruchtbarkeit. — Fötsche, Bekämpfung d. Rüsselkäfers d. Fenchelgraben. — (29.) Z. Pöschers-Versehung d. Privatbeamten. — Winter, D. Behändl. d. Ställe. — (30.) D. Herold, Studium in Österreich. — Milchverpachtung. — Einfluß v. Boden u. Düngung auf d. Keitföhenwässerung. — (31.) Vitali, E. neue landwirtschaftl. Mittelschule. — v. Hohenbühl, 2. Terminhalbesverbot. — Englisch, Bedeut. d. Qualität f. d. böhm. Hopfen. — Kubat, D. Duxer Ring. — (32.) Stein, R. d. Garseltermehndung vor. — v. Abgeordnetensind. — Wagner, Wie ist d. Ammoneisulfat zu höchstmöglicher Verwert. zu bringen? — (33.) D. Schweisepfistlingsgesetz. — Üb. Obstverwertungsanstalten.

Soeben sind in der
Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau
 erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Dr. Emil Michael S. J.:

Geschichte des deutschen Volkes

vom dreizehnten Jahrhundert bis zum Ausgang des Mittelalters. gr.-8°.

Dritter Band: Deutsche Wissenschaft und deutsche Mystik während des dreizehnten Jahrhunderts. Erste bis dritte Auflage. (XXXII u. 474 S.) M. 6.40, geb. in Orig.-Leinwandband mit Lederrücken M. 8.40.

Früher sind erschienen:

Erster Band: Deutschlands wirtschaftliche, gesellschaftliche und rechtliche Zustände während des dreizehnten Jahrhunderts. Dritte, unveränderte Auflage. (Xa u. 308 S.) M. 3.—, geb. M. 6.80.

Zweiter Band: Religiös-stillische Zustände, Erziehung und Unterricht während des dreizehnten Jahrhunderts. Erste bis dritte Auflage. (XXXII u. 450 S.) M. 6.—, geb. M. 8.—.

Das Werk soll in 6 bis 7 Bänden von je 300 bis 500 Seiten im Format und mit der Ausstattung von Janssens Geschichte des deutschen Volkes erscheinen.

Die Verschuldung des Hochstifts Konstanz im

14. und 15. Jahrhundert. Eine finanzgeschichtliche Studie. Nach archivalischen Quellen bearbeitet von Dr. Franz Keller. gr.-8° (VIII u. 104 S.) M. 2.—.

Johannes Janssens:

Geschichte des deutschen Volkes

seit dem Ausgange des Mittelalters. gr.-8°.

Achter Band: Volkswirtschaftliche, gesellschaftliche und religiös-stillische Zustände. Hexenwesen und Hexenverfolgung bis zum Beginn des Dreißigjährigen Krieges. Ergänzt und herausgegeben von Ludwig Pastor. *Deutsche und viersprachige, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage.* (LVI u. 778 S.) M. 8.60, geb. in Leinwand M. 10.—, in Halbfranz M. 10.60.

Von dem hervorragenden Geschichtswerk liegen bis jetzt 8 einzeln käufliche Bände vor.

Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens

Geschichte des deutschen Volkes. Herausgegeben von Ludw. Pastor. gr.-8°.

III. Band, 5. Heft: Kurmalz in den Pestjahren 1666—1667. Von Dr. Heinrich Schrohe. (XXII u. 134 S.) M. 2.50.

Hiermit ist der III. Band vollständig. (LIV u. 634 S.) M. 9.80, geb. in Orig.-Leinwandband M. 11.20.

Jedes Heft und jeder Band der »Erläuterungen« ist einzeln käuflich.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

Soeben erschien die 2. Lieferung von:

Illustrierte Geschichte der Deutschen Literatur.

Von Professor Dr. P. Anselm Salzer O. S. B.

Mit 110 ein- und mehrfarbigen Beilagen, sowie über 300 Text-Abbildungen.
 20 Lieferungen zu je 1 Mark = K. 1.20.

Sicheres, auf katholischer Weltanschauung ruhendes Urteil, sowie feiner ästhetischer Sinn verbinden sich in diesem Werke mit ebenso warmer wie glänzender Darstellung und gründlicher Ausführung zu einer Leistung, die man zu dem Besten zählen darf, was die Fortschritte der Wissenschaft und der modernen Technik zu leisten vermögen.

Für Österreich-Ungarn erscheint dieses Werk im Verlage der Leo-Gesellschaft in Wien IX.

Von früheren Erscheinungen empfehlen wir:

Großmutterlieder. Erlebtes und Mitempfundenes von L. Schneider. — Geschmacksvoll gebunden M. 3.—.

Was diese Lieder auszeichnet, das ist die Ursprünglichkeit und Wahrheit, sowie die reine, herzliche Frömmigkeit, die aus jedem Verse zum Herzen spricht.

Geistliche und weltliche Gedichte.

Von M. Herbert. Gebunden M. 3.50.

Einkehr. Neue Gedichte. Von M. Herbert. Geb. M. 3.—.

Herbert ist untreuig die begabteste katholische Dichterin Deutschlands. Nicht allein die Formschönheit adelt ihre Dichtungen, noch höher steht aus deren Tiefe und Wahrheit. (Sendbote.)

Kreuzlieder. Gedichte von Franz Eichert. Gebunden M. 1.60.

Höhenfeuer. Gedichte von Franz Eichert. Gebunden M. 3.60.

Aus innigster Seele sind die Lieder gesungen, hoher Schwung ist ihnen eigen und zugleich jene edle Einfachheit, die zum Herzen des Volkes dringt. (Köln. Volkszeitung.)

Die Fremden. Ein Kulturbild aus der Gegenwart von Karl Domanig. 2. Auflage. Mit Illustr. von Albert Stolz. Vornamen gebunden M. 5.—.

Ein Roman, spannend, ja fessend vom Anfang bis zum Ende. Alle ich, meiner müden Augen wegen, mich nur zaudernd entschloß, das Buch zu lesen, kam ich nicht mehr los davon, bis ich es zu Ende gelesen hatte, und ließ noch lange die Gestalten vor meinem geistigen Auge weilen. . . . Eine Apologie des katholischen Lebens! (Adam Trabert.)

Aus Wald und Flur. Märchen für einige Leute von Elisabeth Gnauck. Kühne, in Saloband gebunden M. 2.80.

Ein elegantes Buch in moderner Ausstattung, birgt es einen tief empfundenen Inhalt, der mit vertrauten Lauten, eingeleitet in einen einsprechenden Stil, in sinniger Weise erzählt von Menschen und -freud, vom Leben, immer wieder neu belebenden Wald und seinen Bewohnern.

Die Verlobte. Jungen Mädchen, besonders den lieben Bräuten gewidmet von Emmy Giehr. 3. Auflage. In blauem Damastband M. 1.80.

Das Büchlein ist eine wahre Perle zu nennen; wohl jeder Verlobten, die an seiner Hand sich auf den Ehestand vorbereitet, dürfte ein echtes, rechtes Eheglück beschieden sein.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.

trefflich entwickelt, ein System der Moral im Geiste des Clemens aufzustellen und die nachfolgende Detailbehandlung derselben einzufügen. Auf jeden Fall ist das Versprechen, welches C. in der Vorrede zu Clemens' Moral ausspricht, auch andere Väter monographisch nach ihrer Sittenlehre zu behandeln, freudigst zu begrüßen. Von dem Sachverständnisse und Fleiße, mit dem C. an seine Arbeiten geht, ist nur Vortreffliches zu erwarten.

Wien. Schindler.

Hoberg Dr. phil. et theol. Gottfried, ord. Professor der Universität Freiburg i. Br.: **Die älteste lateinische Übersetzung des Buches Baruch.** Zum erstenmale herausgegeben. 2. Ausgabe. Freiburg, Herder, 1902. Lex.-8° (VII, 91 S.) M. 3.—.

Der Verf. bietet in dem Buche, welches der unveränderte Abdruck einer Programmarbeit ist, die älteste lateinische Übersetzung des Baruchbuches nach einer Abschrift des *Codex Gothicus Legionensis* (Leon in Spanien), wie sie im *Cod. Vaticanus lat. 4859* sich findet. Da der hebräische Urtext des Baruchbuches verloren ging und der griechische Text denselben ersetzen muß, so ist eine alte Übersetzung des letzteren von um so größerem Werte. In § 1 (S. 1—7) hat der Verf. alle Notizen über Baruch gesammelt, die in und außer der Bibel sich finden; ebenso enthält § 2 (S. 7—19) alle Zitate aus dem Buche Baruch, die bei den älteren Kirchenschriftstellern vorkommen. In § 3 (S. 20—22) bespricht der Verf. die bisher gedruckten lateinischen Übersetzungen (in der Vulgata und bei Sabatier), in § 4 (S. 22—29) die lateinische Übersetzung des *Codex Legionensis*, welche er als die älteste nachweist. § 5 (S. 30—83) enthält in vier Kolonnen nebeneinander die griechische (LXX) und die drei lateinischen Übersetzungen des Buches Baruch, Kap. 6 (Brief des Propheten Jeremias) fehlt bei Sabatier. In § 6 ist der apokryphe (1.) Brief Baruchs nach der offiziellen Bibelausgabe der Syrochaldäer (Mossul 1887/8) besprochen und abgedruckt; derselbe spielt darin die gleiche Rolle wie das Gebet des Königs Manasse und das 3./4. Buch Esdras in der offiziellen Vulgataausgabe. Die Ausstattung ist sehr schön.

Heiligenkreuz. P. Nivard Schögl.

Döllner Dr. Johannes, k. u. k. Hofkaplan und Studiendirektor: **Bibel und Bibel oder Bibel und Bibel?** Eine Entgegnung auf Prof. Friedrich Delitzsch' »Bibel und Bibel«. Paderborn, F. Schöningh, 1903. 8° (36 S.) M. —.60.

Das Büchlein ist eine kurze, bündige Widerlegung von Delitzsch' »Bibel und Bibel« vom katholischen Standpunkte mit Benützung der (früher erschienenen) protestantischen Gegenschriften. Wegen des geringen Preises ist es zur Massenverbreitung geeignet, die wir ihm im Interesse der wahren Aufklärung auch wünschen. Die einzelnen Artikel sind überschrieben: Jahwe; Welterschöpfung; Sündenfall; Sintflut; Dekalog; Sabbat; Schoel; Engel und Dämonen.

Heiligenkreuz. P. Nivard Schögl.

Andresen Karl: **Ideen zu einer jesuzentrischen Weltreligion.** Leipzig, Lotus-Verlag, 1902. gr.-8° (VII, 316 S.) 3 M.

Es ist ein gar merkwürdiges Buch, das da vor uns liegt! Der Verf. erkennt die Notwendigkeit einer Religion, von der die Ethik nicht absichen könne, an; aber keine der bestehenden Religionsformen genügt ihm, sondern konstruiert er sich ein eigenes Religionssystem, dessen Mittelpunkt zwar Jesus einnehmen soll, alles Übernatürliche aber wird abgetan und eine bloß natürliche Religion proklamiert. Die einzige Führerin in dem Streben nach religiöser Erkenntnis sei die Vernunft. Ist es da zu wundern, daß der Verf. auf Abwege gerät und neben manchem Wahren viel Unrichtiges vorfindet? Es begegnen uns in seinem Buche pantheistische, darwinistische, buddhistische Ideen. Vor allem wird dem Rationalismus darin das Wort geredet. — Es kann hier nicht der Ort sein, auf all die Irrtümer oder schiefen Urteile einzugehen und sie zu widerlegen; einige Beispiele mögen zur

Illustration hier folgen. »Die Erfahrung ist die alleinige Grundlage aller Erkenntnis; alle Erkenntnis geht von der Erfahrung aus« (S. 11). »Was gedacht ist, muß sich durch Denken begreifen lassen« (S. 12). »Keine Handlung ist an sich gut, sondern sie kann nur relativ gut (oder schlecht), d. h. gut (oder schlecht) hinsichtlich ihres Zweckes sein« (S. 18). (Also heiligt der Zweck die Mittel?) »Aus einem ursprünglichen Monotheismus hätte niemals ein Polytheismus entstehen können« (S. 36). In der Religion des Volkes Israel seien anfangs Unterlebensvorstellungen kaum vorhanden gewesen (S. 27), sie seien entlehnt vom Parsismus (S. 105). »Der von unten her aus dem Weltall entstandene Mensch hatte anfangs weder eine Sprache noch eine Religion« (S. 34, 68). Nach A. gibt es ferner nur eine *conscientia consequens*, nicht aber eine *antecedens* (S. 16). Gegen die Lehre vom Himmel wird ein Kopernikus und Galilei ins Treffen geführt (S. 278). Ein besonderer Stein des Anstoßes sind dem Verf. auch die Lehren von der Trinität, der Erbsünde, der Ewigkeit der Höllenstrafen. »Die Auferstehung Jesu ist geschichtlich nur ungenügend und in nicht miteinander übereinstimmenden Berichten bezeugt« (S. 219). Auch die Himmelfahrt Jesu sei keine geschichtliche Tatsache (S. 220). Der göttlichen Gerechtigkeit entspreche allein die Lehre von der Wiedergeburt, die auch Christus gelehrt habe (S. 258, 297)! Das jetzige Christentum sei nicht das Werk Jesu, sondern das Werk Pauli. Darum soll uns das Licht einer neuen Religion aufgehen, »deren Mittelpunkt wieder Jesus von Nazareth sein wird, die sich aber so abweichend von dem Christentum in der ihm von Paulus gegebenen Form gestalten wird, wie unsere heutige Weltanschauung von der eines Paulus und seiner Nachfolger abweicht« (S. 14). Zum Schlusse sei noch angeführt, daß der Mordversuch an Spinoza der Kirche aus Kerbholz geschrieben wird.

Wien. J. Döllner.

Donomelli Mgr. Jeremias, Bischof von Cremona: **Die Kirche.** Autorisierte deutsche Übersetzung von Professor Valentin Holger. München, O. Schöb & Co., 1903. gr.-8° (VIII, 482 S. m. Portr.) M. 5.—.

Vorl. Werk ist eine in oratorischer Form mit warmer Begeisterung geschriebene Apologie der Kirche. Das Hauptstückliche, das unsere Zeit am meisten Interessierende wird mehr unter philosophischem als theologischem Gesichtspunkte in einer für die Gebildeten zweckdienlichen Weise zusammengefaßt, so u. a. die Einsetzung eines lebendigen Lehramtes, der Charakter der kirchlichen Gewalt, die päpstliche Unfehlbarkeit, die Zugehörigkeit zur katholischen Kirche, die katholische Kirche und die Häresien der vergangenen Jahrhunderte, die Inquisition, Trennung von Kirche und Staat, die Kirche und die modernen Freiheiten, dogmatische Unveränderlichkeit und wissenschaftlicher Fortschritt, der kirchliche Zölibat. Wird man auch nicht jedem Satze voll zustimmen, wird man manches kürzer, manches eingehender behandeln wünschen, so wird man doch mit hoher Freude gestehen, daß das Buch sehr geeignet ist, in den Kreisen der Intelligenz Vorurteile zu beseitigen, Zweifel zu beheben, die Anhänglichkeit an die Kirche zu wahren. — Die spanische Inquisition kann nach Rodrigo, Pastor, Brück u. a. nicht als reine Staatsanstalt betrachtet werden. — Die Übersetzung ist recht gelungen.

Brixen. Dr. J. Freiseisen.

Geirich Dr. J. B.: **Dogmatische Theologie.** Geführt durch Dr. Konstantin Guntbert. X. Band, 1. Abteilung. Münster, Wittenbergische Buchhandlung, 1902. 8° (362 S.) 5 M.

In vorl. Abteilung bringt Gutbert die dogmatische Darlegung des Sakramentes der Buße, der heiligen Ölung, der Priesterweihe und Ehe. Gleich die ersten Seiten überzeugen den Leser, daß Gutbert wie im vorhergehenden Bande den Lehrstoff tiefgehend und gründlich behandelt und sich mit Erfolg bemüht, besonders den Traditionsbeweis für die Wahrheit der katholischen Lehre gegenüber den neueren dogmengeschichtlichen Angriffen der Protestanten sicher zu stellen. Letzteres gilt namentlich von der Binde- und Lösegewalt der Kirche (S. 32—52), der Einsetzung der Beicht (S. 53—85), dem Ablass (S. 161—190), der Krankenölung (S. 198—211), dem neustamentlichen Priesteramt (S. 236 bis 246) und dem Sakramente der Priesterweihe (S. 246—254). Sehr eingehend wird die Reue besprochen, sachlich und ruhig ist die Darlegung und Verteidigung des priesterlichen Zölibates, kurz und modern gehalten der Traktat über das Sakrament der Ehe. — Wie ersichtlich, müssen in dieser Abteilung der Hohen Dogmatik einige der am heftigsten angegriffenen Lehren der Kirche verteidigt werden. Ein erprobter Meister der Apologetik bietet hier außerdem handliche und gebrauchsfertige Waffen, ein Vorzug, welcher gegenwärtig nicht hoch genug geschätzt werden kann.

Prag. Endler.

Kreusch Edmund: Kirchengeschichte der Emdenlande.
Paderborn, Bonifatius-Druckerei, 1902. gr. 8^o (VI, 202 S.) 2 M.

Der Verf., dem »Katholisches Literaturkalender« 1902 zufolge Kaplan in Elberfeld, hat es verschämmt, in einem Vorworte sich über Veranlassung, Zweck, Haltung seines Buches etc. auszusprechen. Und doch wäre man gerade bei diesem Buche für ein Wort der Aufklärung dankbar, da man, wie jener Mathematikprofessor bei einem Lessaunischen Gedichte, nicht recht versteht, was damit »bewiesen« sein soll. Nur in einer Anmerkung auf S. 1 äußert sich der Verf., dahin, es sei mehr die chronologisch: als die pragmatische Form angewandt worden, um Raum zu gewinnen für eine wenn auch noch so knappe Charakteristik aller wendischen Missionsbüchse und deren Nachfolger in acht Döänen, welche der Vergessenheit entrissen zu werden verdienen. Tatsächlich ist das Werk eine im Chronikstil gehaltene Aneinanderreihung von Notizen über Dinge, die hierher, und über solche, die nicht hierhergehören. Eigentlich wissenschaftliche Zwecke hat der Verf., der eine ziemliche Unkenntnis in Handhabung des wissenschaftlichen Apparates verrät (vgl. das Verzeichnis der »benützten Werke«, S. V u.) und den Bonifatiuskalender und das Märkische Kirchenblatt heranzieht, hoffentlich nicht verfolgt. Im übrigen sind die beigezeichneten Nachrichten über die ältesten Zeiten der Metropolen Hamburg und Magdeburg, über die Bistümer Altdenb., Lübeck, Ratzeburg, Michelnburg-Schwerin, Meißn., Cammin, Lebus, Brandenburg und Havelberg von der Einführung und Befestigung des Christentums bis zur Glaubensspaltung und von da bis in die neueste Zeit herein nicht ohne Wert. Auch Pöußen, Livland (und Schlesien) sind berücksichtigt, weil diese Lande nach der Reformation und Säkularisation mit dem weitestgrößten Teile der einstigen Wendlande vereinigt wurden und ihnen schließlich selbst den eigenen Namen aufgedrungen haben« (S. 2). Die Sprache läßt da und dort zu wünschen übrig. Erzbischof Rimbeck von Hamburg scheint den hl. Paulus als Reisebegleiter gehabt zu haben, denn »er erduldet mit dem Apostel oft Schiffbruch und Gefahren« (S. 6). Ebenfalls »trat vollständig und beherzigt in die Fußstapfen seines heiligen Vorgängers.« Reutlingen. Hugo K. o. ch.

Gaudier Ant. le, S. J.: De perfectione vitae spiritualis.
Editio recens emendata cura A. M. Micheletti S. J. Tom. I. et II. Turin, Marietti, 1903. 8^o (XIV, 604 u. 536 S.) 16 L.
A. le G., geboren in Chateau-Thierry in Frankreich 1572, gestorben zu Paris 1622, veröffentlichte 1619 zu Paris das vorl. Handbuch der Asketik. Zu seiner Zeit sehr hochgeschätzt, geriet es später in Vergessenheit, bis 1855 durch den Jesuiten Martinoff eine Neuausgabe besorgt wurde, die indes längst vergriffen ist. Micheletti, Mitvorstand des ap. Leonianischen Kolleges zu Rom und Professor der christlichen Pädagogik, bietet nun dasselbe abwärts der Öffentlichkeit dar und betont in der Vorrede, daß ihn dazu nicht zum wenigsten die Bedeutung bewege, welche das Buch als tüchtige wissenschaftliche Darstellung der Asketik für die Wissenschaft der Pädagogik habe. Ein genauer Einblick bestätigt in der Tat den Charakter des Buches als einer wissenschaftlich angelegten Tugend- und Tugendmittellehre, deren Einzelausführungen sowohl im mehr theoretischen ersten, wie im vorwiegend praktischen zweiten Teile (von den Tugenden und Tugendmitteln) auf solider philosophisch-theologischer Grundlage aufgebaut sind. Die Asketik Gs. in diesem neuen Gewande kann bestens empfohlen werden.

Wiggers P. Josef, S. J.: Die neuen Ablassbewilligungen.
Ergänzung zum »Kleinen Ablassbuch«. Paderborn, J. Schöningh, 1903. 12^o (VIII, 72 S.) 1.—, — 60.

Als Ergänzung zum »Kleinen Ablassbuch« Hs. liegen hier die in den letzten sieben Jahren geschehenen Ablassbewilligungen von allgemeiner Bedeutung vor. Das genannte größere Werk Hs., das bald nach Erscheinen der deutschen Ausgabe in französischer und italienischer Übersetzung herausgegeben wurde, ist durch die vorl. Ergänzung wieder vollständig und kann neuerdings als praktisches Handbuch der geltenden Ablässe empfohlen werden.

Frank Dr. Fr.: Katechetischer Unterricht über das heilige Eucharistieamt zur Vorbereitung des Verstandes und des Herzens für Erhebelnde. Würzburg, J. A. Wagner, 1902. 16^o (VIII, 131 S.) geb. 1.—. — Der über 30 Jahre in der Kinderseelsorge tätige Verf., dessen Büchlein für Erstkommunikanten und Firmlinge eine äußerst günstige Aufnahme gefunden haben, bietet hier allen Katecheten einen wirklich praktischen Beifall, die Kinder auf die erste heilige Beichte gut vorzubereiten. Das Büchlein möge auf das wärmste empfohlen sein.

Prag.

Prof. Endler.

Korresp.-Bl. d. kath. Klereus Oesterr. (Red. R. G. Himmelbauer) XXII, 7—10.
(7) Scheicher, D. dumme Interpretation. — Schranzhofer, Ausst. neuerer Lehr- u. Anschauungsmittel f. d. Unterr. an Mittelschulen. — Ebl, Verzeig. d. Lehrstufen f. d. 2. Volksschule, auf d. 10 Gebote Gottes. — Hauer, Kreuzreligion. — Z. Orantenaffäre. — Kultusangelegenheiten. — (Beilage: Hirtensätze, XXV, 4.) Breinle, Streiflichter auf d. Apostel d. »mod.« Religion u. ihre Moral. — Jeremias, d. »liberale« Priester. — Sidur, d. Reigunter, an einlässl. Fäsil-Schulen. — Hauer, d. Friedhofsfahrt. — Babel, Gotteskinder od. Gottesmutter. — Erschen d. reig. Indifferentismus. — Kapler, z. »lova« Rome-Bewegung. — (8) Scheicher, Aus d. verdrückten Welt. — Z. Jubeljahr Leo XIII. — Ordensschwestern im Krankenstande. — D. »Kenaissance«. — D. Oran d. »Reformkatholizismus«. — Breitschopf, Z. Organisation d. Abwehr. — Vrbha, D. Protestantismus, d. tschech. Nationalkirche. — (9) Scheicher Moral-konk. Studie. — D. »Recessus-Affäre«. — Kuttig, Kiege Worte aus d. »Reformkatholizismus«. — Retzionslehre an d. Mittelschulen. — Z. Kirchenbaufrage. — Einräumg. e. Kirche f. alth. Gottesdienst. — (Beilage: Hirtensätze, XXV, 5.) Pfeiffer, Maria u. d. christl. Kunst. — Kreschid La, Kageg. Apophorismen auf d. Sonn- u. Festtage-vorgängen. — (10) Seidl, Z. Kirchenfrage. — Winke f. Karlsbad geistl. Kurgäste. — Volksbücher u. Kolportage auf d. Lande. — D. neue Rigorosenordnung f. d. theol. (kath.) Fakultäten Oesterr. — Wiener, Z. Ferienfrage. — D. Oesterr. Theaterzensur.

Krzesinski Th. v., Gesch. d. Kirche u. d. Kapitels v. St. Sebastian in Magdeburg, Paderborn, Bonifatiusdruck. (75 S.) 1.—, — 40.
Albin, d. Crois. M. H. Engel in d. Familie. Iosnubuck, marian Vereinsbuch. (284 S.) K. 6.—.
Geleff F., Fakultät u. Thomassitz. Ströbng., Le Roux (16 S.) 1.—, — 60.
Chaprol R. P. d. Fern. Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne et de Liturgie. Fasc. I. Paris, Lecouette et Anc. (297 S.) Fr. 5.—.
Wimmer A., Mal-Hüten auf d. Altar d. Jungfrau. Gottesmutter Maria. 4. Ser. Kempten. Kösel. (200 S.) M. 2.20.
Schmitt H., Manu. Quotidianum sacramentorum viva preces ante et post missae celebrationem. Tom. I—III. Freiburg, Herder. (475, LV1, 552, LV1, 584, LXIV S.) M. 10.—.

Der Beweis des Glaubens. (Güterloß, Bertschmann) XXXIX, 5 u. 6.
(6) König, Hammarabis Ge-ethage u. ihre reig. geschichtl. Frage. — Schmidt, »Babel u. Bibels u. d. »kirchl. Begriff d. Offenbarung.« — Zöckler, d. Leblers Darstellung, d. bibl. Pneumatologie. — Lehmann, G. Gressen Jörn Hül. — (6) Gieser, d. Religion d. Mithras. — Keerl, D. menschl. u. d. satan. Sünde.

Nathusius M. v., D. Ziel d. kirchl. Unterr. Lpz., Hinrichs. (112 S.) M. 1.80.
Manandian A. (Nonnos), D. Scholien zu 5 Reden d. Gregor v. Nazianz, hrsg. Marbg., Elwert. (81 S.) M. 2.60.
Rudde K., d. Schöng. d. Konigstums im A.-T. Ebd. (39 S.) M. — 60.
Grimm J., D. Wenden u. d. Welpen. Göttingen, Vandenhoeck. (104 S.) M. — 60.
Mellersar H., Neukatholizismus od. Reformkathol. Lpz., Uhlig. (24 S.) 25 Pf.
Kölde Th., d. bayer. Religionsedikt v. 10. Jän. 1903 u. d. Anfänge d. protest. Laskirche in Bayern. Erlangen, Junge. (44 S.) M. — 60.
Fischer G., d. Petruskaten. Lpz., Barth. (10 S.) M. — 60.
Dern, D. augeh. M.-A. u. Verhältn. z. Reformation Ebd. (111 S.) M. 1.80.
Böhme E. b. d. Glaube an d. Gotth. Christi grundleg. f. d. Christenhum? Lpz., Wopke. (43 S.) M. — 60.

Philosophie. Pädagogik.

Fifth Prof. Dr.: Briefe. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1903. 8^o (320 S.) 11. 3.—.

Solche Briefe liest man doch heute noch gern, obwohl wir im Zeitalter des Telefons leben! Zuerst über die Kunst der Erziehung, dann über die Freundschaft, drittens über Dante, zuletzt über das Thema: Wie kommt das Reich Gottes? handelt der auf festem christlichen (protestantischen) Boden stehende Gelehrte in geistvoller Art, plaudebrand, aber belehrend, so daß man eine wissenschaftliche Vorlesung in verständlicher Sprache zu hören meint, Eintretend für eine idealistische, in der Stille des häuslichen Lebens begründete, aber für den Ernst des Lebens da draußen, wo die Säbel rasseln, praktische und werkberietete Erziehung, führt H. einen ganzen Erziehungsplan vor, den zu befolgen man vom Standpunkte der idealistischen Weltanschauung nur gut heißen kann. Da ist weniger problemisierende Theorie als Hinweis auf die Notwendigkeit des so und so Tuns, kurz die Erziehung als Kunstleistung gewinnt ihre Gestalt und anschauliche Werkkraft. Gar viele Theoretiker der Pädagogik würden eingestehen, daß für das unmittelbare Wirken kurze, aus Erfahrung und Religion geschöpfte, auf Veredelung (d. h. Tugendhaftigkeit) der Menschheit abzielende Imperative schwerer wiegen als feingegliederte Systeme. — Ebenso weisheitsvoll sind die drei folgenden Briefe, die auch der Spezialist mit hohem Genuß lesen wird. Diese Briefe sende man dem, den man lieb hat!

Liegnitz.

Clemen z.

I. Müller Joh.: **Der Beruf und die Stellung der Frau.** Ein Buch für Männer und Frauen, Bergräte und Weiber, alt und jung. Mit Buchdruck von Marianne Fiebig. Leipzig, Verlag der grünen Blätter, 1902. gr.-8°. (160 S.) M. 2.—.

II. Wiha Prof. Robert: **Menschenglück und Veredlung.** Ein Versuch, alle unanfechtbaren Thesen in diesen wichtigsten Fragen der Menschheit festzustellen und zur Anerkennung und Beachtung zu bringen. Begründung einer voraussetzungslosen Vernunftmoral. Trautau (Böhmen), Selbstverlag, 1902. gr.-8° (64 S.) M. 1.50.

III. Oesterwirth Hermann: **Was sind Edd-Fellow-Brüder und was wollen sie?** Wesen, Bedeutung und Ziele der Edd-Fellow-Logen. Zugleich ein Wegweiser für alle diejenigen welche Aufnahme in diesen Orden suchen. 5. Tausend. Dessau, Königsliche Verlagsanstalt, 1901. gr.-8° (22 S.) M. —.50.

I. Das Buch M.üllers, aus drei, in den vom Verf. hrsg. »Blättern zur Pflege persönlichen Lebens« 900 (III. Bd.) veröffentlichten Aufsätzen zusammengestellt, ist nicht eine Partei- oder Agitationsschrift, sondern bietet eine vorurteillose Untersuchung über die natürliche Bestimmung des weiblichen Geschlechtes. Ohne die Frauenbewegung als solche zu verwerfen oder ihre Leistungen zu verkennen, hält M. dieselbe doch in ihrem Ausgangspunkt, ihren Mitteln und ihrer Methode für verfehlt, — mit Recht. Als einzige Instanz läßt er — wiederum mit Recht — nur die Bestimmung des Weibes gelten, die sich aus seiner Natur ergibt. Zuerst wird »Die Frau in der Ehe« behandelt. Ihr Beruf ist, Weib, Mutter und Hausfrau zu sein, Hinsichtlich ihrer Stellung gibt es zwischen Mann und Frau keine Rangfrage, denn der Unterschied zwischen beiden »ist durchgängig ein Unterschied der Art und nicht des Grades« (S. 33). Für eine Stellung in der Öffentlichkeit findet sich keinerlei Voraussetzung im Wesen und Berufe der Frau, »Ihr Ressort ist das Ministerium des Innern« (S. 43). Die gegenwärtige Lage der Frau entspricht leider dieser Bestimmung in keiner Weise (S. 44 ff.). Aber »die Stellung der Frau wird durch keine Frauenbewegung gehoben, sondern nur dadurch, daß sich die Frauen zur Höhe ihres Berufes erheben« (S. 50). Die Schuld liegt indessen nicht bloß auf Seite des Weibes, denn »wenn wir rechte Männer hätten, gäbe es keine Frauenfrage und Ehenot« (S. 53, 125 ff.). Dabei übersieht der Verf. keineswegs die Mängel der heutigen Mädchenerziehung (S. 54 ff.) und »den Leichtsinn bei der Eheschließung, der namentlich seitens der Eltern unbegreiflich ist« (S. 60 f.). An zweiter Stelle kommt »Die Frau außer der Ehe« zur Sprache. Der Ursprung der Frauenfrage und Frauennot ist nicht im Männermangel, sondern in der Ehelosigkeit begründet, und zwar speziell in den sogenannten besseren Kreisen. Jedoch ist »die volle persönliche Entwicklung« auch für die Unverheirateten zu erreichen (S. 72). Das Problem der ledigen Frau ist aber nur dadurch zu lösen, daß sie einen wirklichen Beruf gewinnt. »Es ist deshalb höchste Zeit, daß der Grundsatz: keine Arbeit und kein Beruf schändet, auch auf die Frauenwelt ausgedehnt wird und daß man die weiblichen Drohen ebenso beurteilt wie die männlichen« (S. 76). Weiters bespricht der Verf. die Natur des weiblichen Geschlechtes entsprechenden und das weibliche Wesen befriedigenden Berufsarten (S. 83 ff.). Mit vollem Rechte betont er, daß niemand von einem Berufe befriedigt werden kann, dem er »nicht körperlich und geistig vollkommen gewachsen ist« (S. 90). Letztlich wird die heutige Behandlung der »Frauenbewegung« einer eingehenden Kritik unterzogen (S. 116 ff.). Wenn auch Ref. zu den hier aufgestellten Grundsätzen seine ungeteilte Zustimmung nicht aussprechen kann, so enthält dieser letzte Teil doch so viele treffliche Gedanken, daß das instruktive, schön ausgestattete Buch hohes Beatehung und Empfehlung verdient.

II. Wiha ist sicher von der besten Absicht geleitet. Man kann auch seinen Darlegungen über die Wichtigkeit, Notwendigkeit und Möglichkeit, die Menschen zu bessern und zu veredeln, zustimmen. Er selbst aber muß gestehen, daß eine »voraussetzungslose Vernunftmoral« allein nicht genügt, vielmehr »ein gewisser Glaube« unumgänglich notwendig ist (S. 48 ff.). Leider ist indessen dieser »Glaube« nicht einmal der Hbr. II, 6 geforderte, noch weniger die »fides corda purificans« (Apg. 15, 9).

III. Das Schriftchen von Oesterwirth richtet sich gegen P. Hildebrand Gersbers Buch »Der Odd-Fellow-Orden und das Dekret der Kongregation der Inquisition« (Berlin, 1896). Nur eine Frage an den Verf.: Wo »sagt die Kirche: *Crede et absolute te* (S. 19)?

Tübingen.

Anton K.och.

Seig Dr. theol. et phil. Anton. Privatdozent a. d. Univ. Bärburg: **Wissenschaft und moderne psychologische Determinismus.** Psychologische Studie. Köln, J. P. Bachem (1902). gr.-8° (III, 62 S.) M. 1.20.

Die (übrigens nicht vollständige) Problembehandlung bewegt sich im allgemeinen in den alten Bahnen. Zwar ist der Umstand, daß der Verf. die absolute Freiheit zurückweist und die relative entschieden betont, ja sogar mit Crusius, »daß den *er* in etwas unangenehmer Weise anleitet, zugestimmt (S. 5), daß unsere meisten Handlungen nicht einfach frei sind, eine beachtenswerte Erscheinung gegenüber manchen anderen Darstellungen. Aber die Verlegung des Problems in das »wählen«, in das »können« oder »nicht können« ist zu äußerlich und besieht die Sache nur vom einseitigen Standpunkte des Kausalverhältnisses. Der Verf. hätte von Schell, Kneib, Weischer manches lernen können.

Köln.

Aloys Müller.

Baumgartner Seminarbibliothek Heinrich: **Geschichte der Pädagogik in besonderer Berücksichtigung des Volksschulwesens.** Für Lehrerinnen und zur Fortbildung der Lehrer. Freiburg, Herder, 1902. gr.-8° (XVI, 283 S.) M. 2.40.

Wir danken dem Verf. eine Pädagogik, eine Unterrichtslehre und eine Psychologie, insgesamt für den Seminarunterricht bestimmte Büchlein, von denen wir die Psychologie in diesem B. V, 41 gewürdigt haben; auf die 4. Auflage (1899) dieser Arbeit sei bei dieser Gelegenheit empfehlend hingewiesen als eine lebendige, gemeinverständliche und auf die richtige Grundanschauung gebaute Darstellung des innern Lebens. Die »Geschichte der Pädagogik« hat dieselben Vorzüge. Die besten Hilfsmittel erscheinen sorgfältig benutzt, die Darstellung befähigt sich der größten Objektivität und richtet sich an Geist und Herz des Lesers zugleich. Zweckmäßig wird durch den Druck das Wichtigere von dem minder Wichtigem unterschieden. Das Buch hat nicht bloß die Bedürfnisse der Schweizer Lehrer im Auge, sondern kann auch österreichischen warm empfohlen werden.

Frag.

O. Willmann.

Cito Verthold: **Polen und Deutsche.** Ein Mahnwort an die deutsche Jugend. (Hundertf. Schriften 2.) Leipzig, R. O. Th. Schöffer, 1902. gr.-8° (93 S.) M. —.60.

Goethe sagt im »Faust«: »Ein garstig Lied! Pfui! Ein politisch Lied! — Hier liegt eine politische Jugendsschrift vor, welche den Ueblen der Kinder gegen das Vordringen des Polens in das Deutsche Reich erregt und in Verfolgung dieser Absicht gute und schlechte Regierungen, regierungsfeindliche und gegnerische Tagesblätter, Krieg und Kriegerische, Nationalitätenkampf und Revolution leichtfertig vorzuführen sich bemüht. Die Form ist ebenso tadelswert wie Zweck und Stoff. — Dieses und alle derartigen Jugendbücher gehören in das Reich der pädagogischen Mißgriffe.

Wien.

Schwalm.

Böttler f. d. Gymnasial-Schulwesen. (München, Lindauer) XXXIX, 1-4. (1/2) Schöner, D. neuver. Lehrpläne v. J. 1901. — Steiger, D. Realgymnasium u. d. Humanismus. — Petzel, z. Kenntnis J. Paul. — Reil, E. unbek. Gedicht v. Jak. Locher an Joh. Stabius. — Zimmermann, Flexionstabelle, b. lateinischen den griech. auf -ov bzw. -en entlehnten Frauennamen. — Wendler, Element. Plag. u. Kugelgeometrie in Zusammenhang m. d. sphärischen Trigonometrie. — Weidenberger, D. Landtag 1601/02 u. d. Gymnasien. — Wagner, Studien u. Skizzen aus Naturwissenschaften, u. Philosophie (Offner). — Sütterlin, D. Wesen d. sprachl. Gehirns (Dutoit). — Lehmann u. Dornwiel, D. Sprach-u. Uebungsbuch (Egel). — Otto, Bilder aus d. neuen Literatur (Egel). — Schaefer, Französisch. Ferienaufgaben (Ackermann). — Sammlg. mod. lat. Autoren im Auszug m. Anmerkungen (Beck). — Kirlich, Astronom. Lat. u. Griech. — Helmolt, Weltgesch. III (Melber). — Bezold, Natur u. Babylon (von dem.). — Seck, Kaiser Augustus (von dem.). — Schmidt, Gesch. d. Wandalen (von dem.). — Schenk, Lehrb. d. Gesch. f. bibl. Lehramtsstellen (Süch). — Keller, Lehrb. f. d. Gesch. unterm. an hoh. Sch. (Schrauer). — Mino, E. neuzeitliches Geheimnissystem d. A. — Viero, D. Vergl. u. Uebersichten an Beamte u. Bedienstete d. Zerst. d. Dienstes nach d. neuen Bestimmungen. — (34) E. d. d. neuen Lehrgang f. Französisch am Gymnasium in Bayern u. Preußen. — Beysser, E. Parabeln zur Platon u. Goethe. — Hauck, Erklär. Bemerkungen in Plutarch. Thymokleitos u. Perikles. — Brand, Statistisches. — Pokorny, H. r. Logik d. Urteile u. Schlüsse (Wirth). — Fodor, D. neue Erzieh. (Silverio). — Wundt, Sprachgesch. u. Sprachpsychologie (Dutoit). — Viehoff, Handbuch d. dtsch. Nationalliteratur Hartmann. — Homers Odyssee, erkl. v. Fassi (Seibel). — Wimmer, Lehrb. d. französisch. Sprache (Herli). — Geiselsbeck, Leitfaden d. mathem. u. physikal. Geographie (Günther). — Seeb, Anleit. d. Geographie. — Den. D. Erde u. d. Leben (Zimmerer). — Zehender, D. Entstehg. d. Lebens u. meehan. Grundlagen (Stadler). — Ammüller, Lehrbuch d. Stenographie (Rueß). — Moßhammer, Geogr. Konstruktionszeichnungen (Koch). — J. Führer v. Ortner.

Guthrie C. D. Kampf um die Seele. Mainz, Kirchheim. (719 S.) M. 4. — Weininger O., Geschicht u. Charakter. Wien, Braumüller. (386 S.) M. 1. — Jerusalem W. D. Aufgaben d. Mittelschulreife. Bdd. (64 S.) M. 1.—.

1. eo N., Hal d. Menschenleben e. Zweck? Berl., Loewenthal. (94 S.) M. 1.50.
 2. H. B. L., Pflanz. Psychologie. H. Kempten, Kösel. (S. 225—269.) M. 4.50.
 3. L. J. W. A., Experiment. Didaktik. I. Wiebaden, Nemnich. (86 S.) M. 9.—.
 4. M. Müller G., D. Leid als d. Wurzel aller Freuden. Selbstverf. (82 S.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Hilfsg. Dr. Art. Jahrbücher des Deutschen Reichs unter Otto II. und Otto III. I. Band: Otto II. 973—983. (Jahrbücher des Deutschen Reichs. Auf Veranlassung d. R. des Königs von Bayern herausgegeben durch die kaiserliche Kommission bei der königl. Akademie der Wissenschaften.) Leipzig. Duncker & Humblot, 1902. gr.-8. (XIV, 293 S.) M. 8.—.

Wenn es auch unter Umständen etwas Verdienstliches hat, die in der Literaturflut fast ertrinkende Mittelwelt vor dem Ankauf und Studium eines schlechten Buches zu warnen, am wohlsten fühle ich mich als Kritiker doch, wenn ich einmal so recht von Herzen loben darf. Angesichts der vorl. Leistung ist uneingeschränkte Anerkennung am Platze, nach jeder Richtung hin. Das zähe Ausarbeiten bei der seit Herbst 1888 übernommenen Verpflichtung, eine nahezu vollkommene Zuverlässigkeit und Gewissenhaftigkeit in der Heranziehung und Benützung alles irgendwie erreichbaren Stoffs, aber kein Versinken in seiner Masse, sondern eine den Meister verrärende Beherrschung: diese Vorzüge heischen von uns aufrichtigen Dank, ja heile Bewunderung. Bemerkenswert ist auch das Geschick, womit U. die spröde Aufgabe einer rein annalistischen Berichterstattung erfüllt und damit doch den Genuß einer geschmackvollen, fließenden Darstellung zu verbinden gewußt hat; man vergleiche die zusammenhängenden Schilderungen über die Lage Süditaliens unter Otto dem Großen, die Lage Lothringens 973, die Lage in Bayern 974, die cluniacensische Klosterreform zu 975, Gerbert von Aurillac und Otthrich von Magdeburg zu 980, den Reichstag zu Verona und die Vorgänge in Venedig 983. Der bescheidene Verf. schätzt den Ertrag an neuen Ergebnissen über das Jahrzehnt 973—83 selbst nicht sehr hoch ein; im allgemeinen mag er recht haben. Dennoch bedeutet dies Buch — im Hinblick auf den Gesamtauftrag vorderhand nur eine Abschlagszahlung — einen nicht unbeträchtlichen Fortschritt in der deutschen Geschichtsschreibung, weil hierin zum ersten Mal alles das, was seit dem Erscheinen der Giesebrechtschen Jahrbücher (Berlin 1840) bis Juni 1902 an Einzeluntersuchungen über Otto II. und seine Zeit veröffentlicht worden war, in selbständiger Weise gesichtet und verarbeitet worden ist; so haben wir nunmehr z. B. daran festzuhalten, daß die nur durch den Tod Abū'l Qāsim's gemilderte Niederlage des Kaisers in Unteritalien bei Capo Colonne südlich von Cotrone am 15. Juli 982 stattgefunden hat. Wenn ich für die Fortsetzung der ottonischen Jahrbücher ein den Stil betreffendes Ersuchen aussprechen darf, so wäre es das: Austriazismen, wie »über Bitten«, »über Verwendung« u. s. w., künftig ausmerzen zu wollen.

Leipzig.

Helmolt.

Wertheimer Eduard: Der Herzog von Reichstadt. Ein Lebensbild. Nach neuen Quellen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1902. 8. (XIV, 487 S. m. 6 Lichtdr. u. e. Faks.) M. 9.—.

Das Buch kann als ein abschließendes betrachtet werden. Es werden sich Nachrichten, Bemerkungen, Urteile über den »Astyanax« des corsischen Hektor aus russischen, britischen, französischen etc. Gesandtschaftsberichten bringen lassen, allein sie werden nicht wesentlich Neues liefern oder die Züge des von W. entworfenen Bildes ändern. Denn W., der mehrere Jahre emsiger Forschung seinem Gegenstande gewidmet, hat

nicht bloß die einheimischen Archive, sowie jene von Berlin und von Parma eifrig durchstöbert, sondern war auch in der Lage, sehr wertvolle Privatquellen zu benützen, die ihm wohl ein reichhaltigeres Material lieferten als die öffentlichen Sammlungen. Mit Recht werden auch die allgemeinen Zeitverhältnisse berücksichtigt, denn der Sohn des großen Napoleon war nicht bloß ein Kind seiner Zeit, sondern er trug, so mußte man sich damals sagen, eine bedeutungsvolle Zukunft mit sich herum, besonders 1830, als dem Napoleonismus nach dem Sturz der legitimen Monarchie die Flügel wuchsen und die Versuche nicht aufhörten den »Herzog von Reichstadt« oder »Prinzen von Parma« als Napoleon II. auf den Thron Frankreichs zurückzuführen. Ihn selbst, den zurückgelassenen Hamlet eines vom Unglück getroffenen Vaters, erfüllte ein brennender Ehrgeiz und Tatendurst, um sich wenigstens einen Teil jenen Ruhmes zu erwerben, dessen väterliche Überfülle seinen Geist fortwährend beschäftigte und wie eine ihm auferlegte Pflicht beunruhigte und belastete. Ungachtet dessen stand er den politischen Intriguen, die um ihn her gesponnen wurden, vollkommen fern, wie denn auch bei der sorgfältigen Überwachung, deren sich die Erzieher des Prinzen beflissen, keiner der von französischer Seite wiederholt geplanten Entführungversuche gelingen wollte. Die Erzählung eines solchen, angeblich bereits in Ausführung begriffenen Versuches versetzt W. (S. 173 f.) mit guten Gründen in das Gebiet der Erdichtung. Das war 1815. Als dann fünfzehn Jahre später jene bedeutungsvollen Projekte auftauchten, da war, abgesehen von der Gesinnung seines Großvaters, der schon um seiner Alliierten willen sie verwerfen mußte, die von Kindheit an gar nicht sehr feste Gesundheit des Prinzen bereits in solchem Grade erschüttert, daß er in ausgesetzter ärztlicher Überwachung und Behandlung stand, die jedoch um so weniger sein frühes Ende aufhalten konnte, als der Prinz den ernstesten Mahnungen, z. B. wegen Unterlassen seines leidenschaftlichen Reitens, oft genug zuwiderhandelte. Die gründliche, in alle Details eingehende und dabei von Anfang bis zu Ende fesselnde Darstellung W.'s belebt eine Anzahl von Abbildungen, die, mit Ausnahme des Daffingerschen Titelbildes, weiteren Kreisen bisher mehr oder minder unbekannt waren.

Dem Texte hat der Verf. ein Register angeschlossen und dieses bildet, nebst einer ganz nebensächlichen Bemerkung, das einzige, was ich an dem sonst in jeder Hinsicht empfehlenswerten Buche zu bemängeln finde. Vorerst die nebensächliche Bemerkung. Der Verf. wirkt an einer ungarischen Lehranstalt und ist dadurch ungarischer Staatsangehöriger; allein wenn er der deutschen Literatur ein Werk schenkt, so hat er doch die Sprache des deutschen Lesers zu berücksichtigen und etwa »Preburg« (Pozsony), aber auf keinen Fall, wie er dies S. V tut, »Pozsony« (Preburg), zu schreiben. Was aber das Register betrifft, so soll ein solches, was mir alle Welt zugeben wird, brauchbar, d. h. der Verwendbarkeit des Buches und zugleich als Nachschlagewerk zu Diensten sein. Ist der Verf. wirklich des Glaubens, daß es einen Menschen auf Gottes Erde gibt, der, wenn er über Napoleon I. etwas nachzuschlagen wünscht, die 422 Seiten, die ihm W. auf S. 485 unter diesem Schlagwort aufmarschieren läßt, einzelnweise aufsuchen wird? Da liegt er doch lieber das ganze Buch in einem Zuge durch! Wohl aber wird der Suchende dem Verf. Dank wissen, wenn er diese und ähnliche zifferneiche Schlagwörter nach Art der musterghelichen französischen Register stoffweise abgeteilt findet, z. B. Napoleon I.: Auflösung seiner ersten Ehe 1—8; Ehehandel mit Wien 9—25; zweite Heirat 26—29 etc. Ich habe das Gleiche seinerzeit Arnetz gegenüber bemerkt; es hat nichts geholfen. Vielleicht hilft es in der Folge W. gegenüber.

Wien.

Helfert.

Leut Dr. Heinrich von: Die Geschichte Transvaals von der Gründung des Staates bis zur Wahl des Präsidenten Paul Krüger 1862–1893. (Universitätsbibliothek Nr. 4322 und 4358.) Leipzig, Bp. Neumann jun. 12^e (120 u. 143 S.) 40 Pf.

Ein Mann von dem seltenen Seelenadel wie der Verf. mußte, auch wenn er noch so fern jeder Politik steht, mit den Büren, deren Heldenmut und gerader, schlichter Volkscharakter jeden rechtlich Denkenden begeisterte, warm mitfühlen. Der ruhmvolle Freiheitskampf dieses Volkes hat v. L.s Interesse erweckt und ihn veranlaßt, eine populär-wissenschaftliche Geschichte der Büren zu schreiben, nachdem er schon früher ein Bändchen in der Universal-Bibliothek »Die Wanderungen der Büren bis zur Gründung ihrer Staaten 1652–1854« (vgl. dieses Bl. XI, 172) herausgegeben hatte. Der Name des Verf. bürgt auch hier, daß er nur die besten und verläßlichsten Quellen, und zwar buiische, holländische, englische, deutsche und französische benützte. Das Werk enthält rührende Einzelheiten. Der Verf. denkt als Schluß noch die Geschichte Transvaals unter der Präsidentschaft Krügers herauszugeben.

Korneuburg.

Dr. Hans Fih. v. J. d. n.

Wagner Hilg: Unsere Vorfür. In Schilderungen für Jugend und Volk. 7. Auflage neu bearbeitet von W. S. I. Nordhagermann. Götter und Helden. II. Deutsche Heldenfagen. Leipzig, C. Spamer, 1901 u. 1902, gr. 8^o (VIII, 468 S. m. 88 Abb.; VIII, 494 S. m. 90 Abb.) à R. 7.50.

Bei der starken Verbreitung und sonstigen Bekanntheit der beiden Bücher und ihres Inhaltes, die zur gesunden, weil in einer dem christlich-modernen Kulturstande adäquaten Zubereitung gebotenen Volksnahrung gezählt werden dürfen, genügt ein Hinweis auf die Veränderungen der Neuauflage, um dem Verdienste des Herausgebers und Verlegers gerecht zu werden. Stofflich sind nicht unwesentliche Veränderungen zum Vorteil des Lesers vorgenommen worden: im zweiten Bande ist gelegentlich gekürzt, die Anordnung aber durchgängig eine andere und zwar sinngemäße geworden dadurch, daß die Sagenkreise (Amelungen-, Nibelungen-, deutsche, karolingische und keltsche Sagen) plastisch hervorgehoben wurden. Diese Sichtung drückt den organischen Charakter der Materien weit besser aus als zufällige Gruppierung cs vermägt. Dadurch ist aber der Wert der Bücher ein erster geworden, was namentlich im I. Bande einschneidend hervortritt. Hier begegnet man sehr oft den Niederlassungen wissenschaftlicher Forschung, die zwar nicht einer Mythenforschung im prinzipiellen Sinne zugehört ist, aber doch das dargebotene Gute nicht kritiklos hinnehmen. Sodann ist Wertvolles geschehen bez. Säuberung und Feilung der Darstellung: auch diese ist mit dem Entwicklungsprozeß der Sprache in Einklang gebracht und hat mit Glück die objektivierende Form der Berichterstattung mit dem der Erzählung vereint. Anderer Meinung als der Neuausgeber könnte man mit guten Gründen hinsichtlich der Namensschreibung sein, indem man für die leichtere Auffassung des nicht schwierigerkeitbaren Stoffes eine einheitliche Eigennamenschreibung ausgemessener hielte, — allein ein wesentlicher Nachteil ist das nicht und die vielen anstandslos anzuerkennenden Verbesserungen der neuen Ausgabe machen auf berechtigtes Lob Anspruch. Derselben Anspruch untersteht die Ausstattung, innere wie äußere, die von reklamehafter Prahlerei sich fernhalten, allenthalben auf künstlerischer Höhe bleibt. Man kann diese Bücher nicht ohne den für Volk und Gelehrtenkreise geltenden Wunsch aus der Hand legen, daß der Jugend mehr und mehr die kraftvolle Lektüre dieser Sagen zugeführt werde, die fern von tendenziöser Verballhornung durch Gestalt und Gewand gleich bildend wirkt. B. C.

Mitteilungen d. Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. (Prag, Cotta.) XLII, 4.

Laube, Alte Wege ab, d. Erzgebirge in d. Gegend v. Teplitz. — Hein. Ad. Sittler. — Siekl, D. Achbuch II d. Egorer Schöffengericht v. J. 1301–1606. — Grabner, Böhm. Politik v. Jode Ottokar II. bis z. Aussterben d. Přemysliden. — Jahnke, D. 36jähr. Krieg in Aussig u. Umgegend.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Liebig Bruno: Candra-Vyakarana, die Grammatik des Candragomin. Sutra, Unādi, Dhātupātha. (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Band XI, Nr. 4.) Leipzig, F. A. Brockhaus, 1902, gr. 8^o (X, 47^e, 235 S.) M. 9.—.

Während auf allen anderen Gebieten des indischen Altertums lebhaft Tätigkeit herrscht, sind die eigentlich grammatischen Studien in neuester Zeit etwas in den

Hintergrund getreten, was wohl darauf zurückzuführen ist, daß mit der Herausgabe der Hauptwerke der alles dominierenden Schule Pāṇinis das Wichtigste geschehen zu sein schien. Das Wichtigste vom indischen Standpunkte allerdings, aber nicht vom kritisch-historischen der europäischen Forschung, da die Geschichte der indischen Grammatik noch dunkel genug ist. Umso lebhafter wird daher von den Freunden dieser Disziplin, in der der indische Geist weder an den Arabern, noch an den Griechen ebenbürtige Rivalen gefunden hat, die alle viel zu sehr an der äußeren Form der Sprache hängen, eine vorzügliche Textausgabe einer einheimischen Grammatik, die in ziemlich frühe Zeit hinaufreicht, begrüßt werden. Candra oder, wie er mit einer etwa unserem »ehrwürdige« äquivalenten Verlängerung seines Namens auch heißt, Candragomin lebte in der zweiten Hälfte des 5. Jhdts. und seine Werke sind uns deshalb erhalten geblieben, weil sie besonders in dem als Hort des sanskritischen Buddhismus fungierenden Nepal, das leider noch immer der europäischen Forschung verschlossen ist, Verbreitung fanden und von da mit dem Buddhismus nach Tibet gelangten, wo sie in die einheimische Sprache übersetzt und in die Sammlung der heiligen Schriften aufgenommen wurden. Der Hrs. mußte sich daher vor allem mit dem Tibetischen vertraut machen, eine nicht gerade angenehme Vorarbeit für einen Sanskritisten, um die Übersetzungen mit den Originalen vergleichen zu können, zumal bei deren lückenhaftem Zustand die tibetische Paraphrase oft genug als Grundlage dienen mußte.

Die vorl. Arbeit enthält zuerst den Dhātupāṭha (Verzeichnis der Verba mit ihren Bedeutungen), dann den Text der eigentlichen Grammatik und schließlich die sogenannten Unādi, d. h. Worte, die sich nach Bildung und Bedeutung nicht ohne weiteres in die großen Kategorien der regelmäßigen Ableitung einreihen lassen. Zu jeder grammatischen Regel führt der Herausgeber als Ersatz für den leider nicht veröffentlichten Kommentar die entsprechende päṇinische an, eine Vergleichung, die gewiß viel Zeit und Mühe verursacht hat, das Verständnis des Originals ungemein erleichtert, aber trotzdem nicht überall ausreicht, um die Tragweite jeder Regel zu bestimmen. Manchmal gibt der Herausgeber allerdings den Kommentar in *extenso*, wenn sich nichts Entsprechendes finden wollte; dies war jedoch z. B. zu IV, 1, 5 nicht notwendig, da zum Verständnis das Mah. zu P. V, 1, 7 und die Kāś. zu P. V, 1, 9 ausgereicht hätten; auch wäre zum zweitnächsten Sutra das Mah. zu P. V, 1, 6 besser zu zitieren gewesen als die Kāś. zur nächsten Regel. Es ist hier nicht der Ort, auf solche Details der musterhaften Arbeiten einzugehen, und ich möchte nur mit dem Wunsche schließen, daß es uns recht bald vergönnt sein möge, auch die Vṛts in gleich sauberer Form benutzen zu können.

Gratz.

J. Kirste.

Zapletal Fr. Vinc. O. Praed., exegeseos Vet. Test. in univ. Friburgensis (Helv.) prof. ord.: Grammatica linguae Hebraicae cum exercitiis et glossario, studiis academicis accommodata. Paderborn, F. Schöningh, 1902, gr. 8^o (VIII, 138 S.) M. 2.60.

Nur die Motivierung des Verf., daß diese Grammatik zunächst für seine Hörer berechnet sei, welche zum Teil der deutschen Sprache nicht mächtig sind, läßt es wenigstens einigermaßen erklärlich erscheinen, daß man heute noch eine hebr. Grammatik lateinisch schreibt. Gerade im Deutschen haben wir in der Gegenwart eine ganze Reihe von geeigneten einschlägigen Arbeiten, von denen drei, wir können getrost sagen musterartig und für alle Stufen des hebräischen Sprachstudiums vollkommen ausreichend sind, ich meine Strack, Gesenius-Kautsch und König. Nur eine ganz außergewöhnliche Leistung würde gegenwärtig Aussicht haben, eine größere Verbreitung zu finden. Zs. Grammatik wird aber diesen

Anspruch wohl kaum erheben und wer in der Lage ist, für die Erlernung des Hebräischen Stracks Grammatik zu benutzen, wird schwerlich nach einem anderen, am wenigsten nach einem lateinisch geschriebenen Buche greifen. Doch soll hier unumwunden zugestanden werden, daß es dem Verf. doch meistens gelungen ist, die grammatischen Regeln in einfache, leicht verständliche Sätze zu kleiden und eine große Menge grammatischen Stoffes in relativer Vollständigkeit auf einem so geringen Raume unterzubringen. Letzteres wurde auch dadurch mit erreicht, daß der Verf. die Syntax vielfach in die Wortlehre verflocht. Jene wenigen Paragrafen, welche dann die übrige Syntax systematisch behandeln, sind ohne Zweifel mit Geschick zusammengestellt und geeignet, den Anfänger bei der Lektüre alsbald über die meisten syntaktischen Verhältnisse zu orientieren.

Es darf aber nicht verschwiegen werden, daß dem Buche eine ganze Reihe von Mängeln und offenkundigen Fehlern anhaften, welche den Wert desselben sehr herabsetzen. Nur einige seien hervorgehoben: S. 24. wird wie bei קָסִימָה so auch bei קָסִימָה von einer *syllaba occlusa* gesprochen, die Natur der Silben in קָסִימָה daher vollständig verkannt. Für die Nominalbildung wird nur der Konsonantenbestand der Nominalformen in Betracht gezogen und unberücksichtigt gelassen, daß hier die Vokale ebenso maßgebend sind. Barths »Nominalbildung« scheint ganz unberücksichtigt geblieben zu sein, denn sonst hätte können קָסִימָה nicht als Beispiel für die Bildung mit dem Afformativum *am* angeführt werden, da קָסִימָה doch wurzelt ist. — Die Erklärung des Bindevokales *e* zwischen *Nomen* und Suffix aus der ursprünglichen Nominativendung *u* muß nach König Lhr. II. S. 11 zurückgewiesen werden. Unrichtig ist ferner S. 67, daß bei den Stämmen *וּ* auch in der 2. p. pl. *וּ* statt *i* eintritt. Unkonsequent geht der Verf. vor, wenn er die Verba *וּ* als einsilbige Stämme bezeichnet und dann zur Erklärung der Formen doch wieder den dreisilbigen Stamm heranzieht. Mag man bei vielen anderen Versuchen das Streben nach Kürze als Entschuldigungsgrund anführen, so muß in einer hebr. Grammatik unter allen Umständen eine genaue Korrektur der hebr. Texte verlangt werden. Die Außerschließung dieses Erfordernisses hat denn auch eine große Anzahl zum Teil sehr störender falscher Punktierungen, die den Anfänger notwendig irre führen müssen, verschuldet, z. B. S. 34 קָסִימָה statt קָסִימָה; S. 57 קָסִימָה statt קָסִימָה; S. 59 קָסִימָה statt קָסִימָה; S. 104 קָסִימָה statt קָסִימָה; kaum auf einem Verschen beruht im Paradigma S. 96 und 98 die unrichtige Vokalisation in קָסִימָה, קָסִימָה und קָסִימָה mit *Sere* statt mit *Pathach*. Für eine etwaige Neuauflage müßte der Verf. nicht bloß eine sehr gründliche Revision des Buches vornehmen, sondern unbedingt auch größere hebr. Typen zur Verwendung bringen, wodurch einerseits dem Lernenden das für den Anfang so schwierige Lesen erleichtert, andererseits aber auch das vielfache Abspringen der kleinen Bestandteile der Buchstaben vermieden wird.

Prag.

Rieber.

Berneker Prof. Dr. Erich: Slavische Chrestomathie mit Glossaren. Straßburg. Karl J. Trübner, 1902. gr.-8° (IX, 484 S.) M. 12.—.

Ein ziemlich voluminöses Buch, und doch wird man nicht finden, daß hier bei der Auswahl des Stoffes etwas Überflüssiges geboten werde, eher würde man sich hier noch dies und jenes wünschen. Es sind hier — wie wir es ja auch nicht anders erwarten möchten — alle slavischen Sprachen mit ihren Hauptdialekten berücksichtigt, und da bekanntlich ihre Anzahl nicht gering ist, so kann man sich beiäuflich vorstellen, welche Fülle des Stoffes sich da bietet, wenn man das am meisten Instruktive und Charakteristische herauswählen soll. B. hat nebstbei nicht allein die modernen slavischen Sprachen mit ihren Hauptdialekten berücksichtigt, sondern er griff auch zurück in der Geschichte der Sprachen, ja der

Lesestoff ist vornehmlich aus den älteren Perioden der slavischen Sprachen gewählt, dann kommt gleich das dialektische Material. Das Buch verfolgt eben philologische Zwecke, und zwar soll es der Textentart an den Universitäten in den nichtslavischen Ländern bei slavischen Übungen abhelfen, da sich die bisherigen Chrestomathien meist auf das Kirchenlavische oder auf einzelne Schriftsprachen beschränken.

Zunächst kommt hier das Kirchenlavische in Betracht, und zwar in seiner Varietät als Altkirchenlavisch, das von den beiden Slavenaposteln in die Schrift eingeführt wurde. Es werden nun hier Proben aus allen wichtigeren glagolitischen und cyrillischen Denkmälern geboten. Die eine oder andere der Proben hätte allerdings auch in glagolitischer Originalschrift gegeben werden sollen, damit man sich leichter mit dieser vertraut machen könnte. Den Hörern wird es ja nicht immer leicht sein, glagolitische Texte aufzulesen. Das Altkirchenlavische erlangte für die Mehrheit der Slaven die größte Bedeutung, denn vom großmährischen Reiche und von Pannonien, wo zuerst die beiden Slavenapostel wirkten, wurde es zu den Serbokroaten, zu den Bulgaren und Russen verpflanzt. Hier erhielt es unter dem Einflusse der heimischen Sprachen einen bestimmten Charakter, aber der Grundstock war doch derselbe geblieben. So haben wir dann in unserem Buch Proben aus: Bulgarisch-kirchenlavisch (mittelbulgarisch), Serbisch-kirchenlavisch (die kroatischen glagolitischen Denkmäler blieben leider unberücksichtigt) und Russisch-kirchenlavisch. Dann kommt erst das dem Inhalte nach heimische Schrifttum in Betracht, und zwar das Russische (alt-russisch, großrussische Volkssprache und weißrussisch), das Kleinrussische (das demnach dem Russischen nicht untergeordnet wurde, was wohl nicht zu billigen ist), das Bulgarische (ostbulgarisch, westbulgarisch, mazedonisch und siebenbürgisch-bulgarisch), das Serbisch-kroatische mit seinen Dialekten. Aber selbst auch das heimische Schrifttum dieser Sprachen stand früher unter dem Einflusse des Kirchenlavischen, so daß sich diese Teilung hier kaum empfehlen dürfte. Dann folgen Proben aus dem Slowenischen, Böhmisches, Slowakischen, das hier also nicht als ein Dialekt der Böhmisches aufgefaßt wird, aus dem Polnischen (mit dem Kaschubischen), Oberserbischen, Niedererbischen und schließlich einiges aus dem Polnischen, das bekanntlich schon längst ausgestorben ist. Am Schlusse jedes selbständigen Abschnittes ist ein vollständiges Glossar der betreffenden Sprache hinzugefügt, wodurch die Benützung des Buches auch für den Anfänger, wenn er sich nur eine unumgängliche notwendige Vorkenntnisse angeeignet hat, ermöglicht wird. Für den Lehrer bleibt freilich noch ein großer Spielraum übrig, er wird überall erläutern und führend eingreifen müssen. Vieles, wie z. B. die Akzent- und Quantitätsverhältnisse, konnte ja in den knappen Notizen gar nicht zur Sprache kommen.

Der Verf., der nunmehr als Professor für vergleichende Sprachwissenschaft und Slavistik an der deutschen Universität in Prag wirkt, hat sich durch dieses Buch gewiß große Verdienste erworben und einem längst empfundenen Bedürfnisse abgeholfen. Möge sich das Buch recht viele Leserkreise erwerben!

Wien.

Dr. W. Vondrák.

Kammer Ebnard: Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Ilias. Zweite, neu bearbeitete Auflage. Baderborn, J. Schöningh, 1901. gr.-8° (XII, 346 S.) M. 4.—.

Ziegler Dr. Jakob: Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Odyssee. Ebd., 1902. gr.-8° (VIII, 201 S.) M. 2.60.

Die beiden Bücher stehen in einem merkwürdigen Gegensatz schon in der Anlage: bei K. geht die ethische Einleitung voraus, daran schließt sich der referierende Kommentar zu den einzelnen Gesängen, S. schlägt den umgekehrten Weg ein. Während K. sich in einen unwahren, alles Maß vergessenden Enthusiasmus hineinsteigert, weiß S. überall Maß zu halten und übersieht nirgends die Schattenseiten des damaligen Lebens, K. hat sich eine höchst bequeme Bewunderungstheorie konstruiert: alles Schöne, Große, Ebenmäßige ist von einem bedeutenden Dichter, eben von Homer, alles Unschöne, Widersprüchliche, Grausame oder ethisch nicht Haltbare führt von »Nachdichtern« her. Daß die äußeren und inneren Widersprüche zu einer ganz anderen Auffassung von der Entstehung der Dichtung zwingen, leugnet K.; besserener ist S., obwohl auch er an der Einheit und der Persönlichkeit Homers (hoffentlich nicht für beide Dichtungen) festzuhalten scheint. Er sagt nur, daß die Odyssee, wie sie vorliegt, das Werk eines planvoll gestaltenden Dichters — wir sagen Redaktor — sein müsse, läßt aber die Zusammensetzung aus mehreren Nosten,

Schönbach A. E., *Miszellen aus Grazer Ills.* V. Graz, Leykam, (65 S.) Ders., *Üb. einige Evangelienkommentare d. M.-A.* Wien, Gerolds Sohn, (176 S.).
 Berrava M., *Schriften z. Kritik u. Literaturgesch. III. Bd.*, Berl., Behr, (354 S.) M. 3.—.
 Nyrop K., *Die Lehen d. Wörter. Lpz., Avenarius*, (264 S.)
 J. V. Scheffel, *Händler d. Erlanger, an d. Einleitung, v. Denkmal auf Augustin 1903.* Red. W. Pozdani. Wien, Verl. d. Sehefeldgemeinde, (6 S. ill.).
 Mangasiewicz B., *D. Kunst, d. poln. Sprache dch. Selbstunt.*, schnell u. leicht zu erlernen, 4. Aufl. Wien, Hartleben, (188 S.) 2 M.
 Ders., *D. Kunst, d. arab. Sprache dch. Selbstunt.*, schnell u. leicht zu erlernen, 3. Aufl. Ebd., (187 S.) M. 2.—.
 Schätz J., *D. Hölz. Mundart Innsbruck*, Wagner, (94 S.) M. 1.50.
 Zedler J., *D. Wiener Schauspiel im M.-A.* Wien, Holhausen, (38 S. ill.).

Kunst und Kunstgeschichte.

W e b e r Dr. G. A., *Dozentprof.: Albrecht Dürer, sein Leben, Schaffen und Glauben.* 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Regensburg, Pustet, 1903, gr.-8° (XII, 236 S. m. Abb.) 3R, 2.40.

Die vorl. 3. Auflage dieses im „Allg. Lit.-Bl.“ bereits wiederholt (IV, 378 u. 507) empfohlenen Werkes nennt sich mit Recht eine vermehrte und verbesserte. Die Anzahl der Seiten ist um 88, die der Abbildungen um 39 vermehrt worden, u. a. durch die Reproduktion des lang vermißten, nun glücklich durch den Verf. in Lissabon entdeckten Hieronymus-Bildes (zu dem der Kopf des Alten in der Albertina eine Vorstudie), dann durch den wenig bekannten segnenden Heiland des Freiherrn Lochner von Huttenbach u. s. w. Auch die Österr. Leo-Gesellschaft hat einige von ihren ausgezeichneten Dürer-Clichés beigegezeichnet. — Im Texte hält der Verf. Abrechnung mit der inzwischen erschienenen, ganz ungerechtfertigt scharfen Kritik des Prof. Konrad Lange, und man wird gestehen müssen, daß tolerante Gesinnung und Vornehmheit der Polemik wieder einmal auf katholischer Seite, nicht auf der des Gegners, zu finden ist. Was W. über die konfessionelle Haltung Dürers sagt, ist wohl ziemlich erschöpfend und im ganzen entschieden überzeugend, wenn auch die Beweiskraft der verschiedenen Argumente nicht die gleiche ist. — Das mit ausführlichen Registern versehene, gründlich und angenehm geschriebene Buch darf unbedenklich als die beste von den kleineren Monographien über Dürer, und zwar nicht bloß der von katholischer Seite erschienenen, bezeichnet werden. Da auch die Ausstattung des Buches sehr gut und der Preis so niedrig ist, kann man demselben die verdiente weite Verbreitung vorhersagen. K. D.

L a s k e Prof. F.: *Die vier Rundkirchen auf Bornholm und ihr mittelalterlicher Bilderschmuck.* (Aust. Zischr. f. Bauwesen.) Berlin, W. Ernst & Sohn, 1902, gr.-8° (109 S. m. Abb.) 2 M.

Die Schrift enthält die Resultate eines zweimaligen Besuches der Insel Bornholm; der Verf. hat es aber verstanden, sich über die Grundlagen der bisherigen einschlägigen Forschungen vorzüglich zu informieren. Er gibt 1. eine beschreibende Darstellung der Rundkirchen, 2. eine Untersuchung über die Entstehung der eigenartigen Form und einen Versuch zu einer Rekonstruktion derselben, 3. eine kritische Erörterung über den Bilderschmuck und die Wiederherstellung desselben. — In den Bornholmer Rundkirchen sucht R. Haupt (Die Vitzelskirchen. Pöten, 1888) schon die Vorbilder für die Rundkirchen Seelands und Schleswig-Holsteins und glaubt, daß mit dem Baumaterial auch die künstlerischen Gedanken nach Westen gewandert sind, darum ist es zu bedauern, daß in dem Monumentalwerke „Bornholmske Kirker“ (Kopenhagen, 1878) lediglich Beschreibungen und Darstellungen ohne Eingehen auf die Bedeutung derselben gegeben sind. Die von Professor H. J. Holm gelassene Lücke füllt L. aus, und zwar especially in Übereinstimmung mit den von Holm gewonnenen Resultaten. Er führt den Nachweis, daß weder die Taufkirchen konstantinischer Zeit noch die Grabeskirchen als Vorbilder angesehen werden können, glaubt vielmehr in ihrer Lage eine Nachwirkung des vom Papste Gregor dem Großen an Bischof Melchior gegebenen Auftrages, die Kirchen da zu gründen, wo die Heiden ihre Heiligtümer hatten, — in ihrer baulichen Ausführung zugleich den Nebenzweck als Verteidigungswerk verknüpft zu

sehen, während die Physiognomie mit der Entwicklung der technischen Fertigkeit im Einklange steht. Auf Grund dieser Auffassung vermag er eine ganze Reihe auf den ersten Blick rätselhafter Erscheinungen an den Rundkirchen zu erklären, welche aber in den profanen Burghäuten ihre Vorbilder haben, und seine Auffassung stimmt vorzüglich mit der Lage überein, wie sie sich auf Grund der neuesten Forschungen Steinstrups um die Zeit der Erbauung der Rundkirchen für die Ostsee ergibt. Am wenigsten gesichert ist das Ergebnis der Rekonstruktion des Daches, das mit der Tradition im Widerspruch steht; vielleicht gelingt es der Lokal-forschung festzustellen, ob die Türme tatsächlich keine Dächer gehabt haben. — Der Abschnitt über den Bilderschmuck bietet im wesentlichen nichts Neues, sondern eine Rekapitulation der Forschungen Kornwys und J. Magnus-Petersens. Ref. vermißt hier einen Hinweis auf die neuere Schrift Prof. J. Magnus-Petersens „De gamle Kalkmalerier i vore Kirker“ (Kopenhagen, 1900), welche ein vorzügliches Orientierungsmittel zur Geschichte der dänischen Kirchenmalerei bildet.

Kiel

A. Lorenzen.

Die Musik-Woche. (Wien, Szelinski & Ko.) III, 16–20.
Text, Teil: (16.) Krause, Wochenübersicht. — 17. Ad. Lorenz — Musik-Chronik. — Gantier, Z. Gesch. d. Pianoforte. — Möhring, Ruhme Marius Kissen. Erzähl. — (17.) S. Viardot, Fr. Wielek. — Händels „Messias als Musik. Andacht.“ — (18.) Karl Groß — Batika, D. Fröhlich, d. Sinne. — Benütz, v. Dichten z. Kompositionszwecken. — Hüller, Plauderien m. Kossini. — (19.) Musik-Chronik. — (20.) Hölz, d. Spinell. — *Musik, Teil:* (16.) Köhler, Hederroschen. — Tschickowsky, D. neue Puppe. — Diabelli, Rondan. (Musik) — Schubert, Marche herolique. — Beethoven, Sonate IV. — Curtschmann, Es. Icheld d. See. — Lortzing, D. Wallenschmidt. — (17.) Bachmann, f. Preude. — Soray, Hül. — Becker Hül du dich! — Pfeil, Singe. Lied. — Hecker, Zwei Königsinder. — Munkel, Jägerlust. — Cake-Walk. — Munkel, Tyrolenne. — Übers. Rheinländer. — (18.) Mayer, Valse sentimentale. — Gortz, Mondnacht. — Maier, Frühling. — Schubert, D. Sterne. — (19.) Feuersir, Im Schlummer. — Schumann, Malrosenlied. — Kocher, Silberrück. — Hauptmann, Sonate IV. — Schadowitz, Vor Jahren. — Beethoven, Andante. — Skrupp, M. Vaterland. — Mendelssohn-Bartholdy, Thema zu Variationen serienes. — (20.) Chopin, Lied. — Kraus, Lied ohne Worte. — Bach, Menuet II. u. I. — Kienzi, Jünnich. — Spohr, Erwartung.
Neuzeitliche Literatur-Kunst. (Wien, Gesellschaft d. v. u. v. u. u. Kunst) Heft 15 u. 16.
 (15.) Kallf, Köchin im Vorkaiserkal. (Radierg. v. Rohr). — Lollo, Bildnis d. Ritters (Halm). — v. d. Neer, Landschaft (Wörne). — Rubens, Bildnis d. Jan Vermoelen (Licht). — Sien, D. Liebeskranke (Köln). — v. d. Neer, Ueberbrück. Spid. (Jupp). — von Nier, Mann Bildnis (Hecht). — Rembrandt, Christus vor Pilatus (Ungers). — Ruysdaal, Landschaft (Greux). — Sien, Heierkt. im Familienkreise (Rauscher).

Länder- und Völkerkunde.

Hutter Franz, bayr. Artillerie-Hauptmann: *Wanderungen und Forschungen im Nord-Hinterland von Kamerun.* Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902, gr.-8° (XII, 578 S. m. 130 Abb. u. 2 Kartenbeil.) M. 14.—.

Der Verf., einst Mitglied der Forschungsreise Zintgraffs in das Nord-Hinterland von Kamerun, hat dort vor einem Jahrzehnt durch etwa 20 Monate gewelt; trotz der relativen Kürze dieses Aufenthaltes ist es seinem Fleiße gelungen, ein sehr statisches und inhaltsreiches Werk über seine Erlebnisse, Eindrücke und Forschungen zusammenzustellen. Der Leser wird mit besonderer Anerkennung für den Verf. konstatieren, daß dieser als militärischer Begleiter der Expedition eine wissenschaftlich durchaus ernst zu nehmende Arbeit geschaffen hat; dieses Gebiet pflegen sonst solche Expeditionsmitglieder nicht zu betreten oder sie verweilen auf demselben nicht mit der gleichen Gründlichkeit und dem gleichen Forschungsdrange. Das Gebotene, ob es nun das nur flüchtig durchzogene Waldland oder das Grasland betrifft, in welchem der Verf. durch längere Zeit einen vorgeschobenen Posten besetzt hielt, zeichnet sich stets durch Sachlichkeit aus, eine gute Beobachtungsgabe verleiend — man sieht sich auch immer wieder veranlaßt, die Vielseitigkeit des Verf. zu rühmen. Dem Ethnographen sei das Buch besonders empfohlen; es wird aber auch das allgemeine Leserpublikum so manche Stelle (z. B. jene über das Sklavwesen) mit großem, durch die zahlreichen, guten Illustrationen gefördertem Interesse verfolgen.

Pola.

Fhr. v. Koudelka.

Recher Dr Eugen: Joseph Arthur Graf von Gobineau. Sein Leben und sein Werk. (Männer der Zeit 11. Band.) Leipzig, H. Seemann Nachf., 1902. gr. 8^o (265 S.) M. 3.—

Der geistvolle Völkerpsychologe Graf Gobineau verdient vollfah die Beachtung, die ihm neustens in deutschen Kreisen zuteil wird. Er hat vor einem halben Jahrhundert die gewiß viel Wahres enthaltende Rassen-theorie erfunden, die anfangs unbeachtet blieb und in neuester Zeit von Epigonen als ihre Entdeckung ausgegeben wird. Das Lebenswerk Gobineaus ist das in zwei Auflagen erschienene *Essai sur l'inégalité des races humaines* (1853—1855 und 1884), deutsch von L. Schemann (Stuttgart 1898—1901). Hiezu kommt eine große Anzahl ethnographischer und poetischer Werke. — Kr. widmet dem Leben und Werke Gobineaus vorl. Studie, die in vier Kapiteln den Lebenslauf, die Darlegung und Würdigung der Rassen-theorie und die Werke Gobineaus behandelt. Kr. bekennt sich als enthusiastischen Anhänger Gobineaus und verteidigt in beredten Worten dessen Verdienste gegen manche moderne Rassen-theoretiker, die an Gobineau nur nörgeln und ihm dennoch viel mehr folgen, als sie eingestehen (z. B. Chamberlain, S. 151). Wenn wir auch der Rassen-theorie manche Einschränkung beisetzen, empfehlen wir dennoch das der Ehrenrettung eines großen Mannes gewidmete Werk einem recht großen Leserkreise.

Wien.

A. Fischer-Colbrie.

Sellmann Julius: Ein Ausflug nach Amerika. Leipzig, H. Seemann Nachf., 1902. 8^o (V, 175 S.) M. 2.50.

Der Verf. ist ein geschickter und erfahrener Journalist; es fällt ihm daher nicht schwer, eine anregende und sympathische Schilderung seiner Reise in Nordamerika zu bieten. Über die gewählte Reiseroute (New-York, Niagara Falls, Chicago, Denver, Rocky Mountains, Salt Lake City, Kalifornien, San Francisco, St. Louis, Cincinnati, Washington, Philadelphia, New-York) ist heute allerdings nichts Neues mehr zu berichten; der Verf. beschränkt sich daher mit vollem Rechte darauf, in gefälliger Plauderone das Gesehene und Erlebte jenen zu schildern, denen Nordamerika fremd ist, und solchen, die auf demselben Pfad als Globetrotter lustwandeln, ihre eigenen Erlebnisse in angenehme Erinnerung zu bringen.

K.

Landsteiner Karl: Hörtitz und das Passionspiel des Böhmerwaldes. Herausgegeben von Leo Woerl. (Woerls Reisehandbücher.) Leipzig, Woerls Reisebuchverlag, (1903.) 12^o (40 S. m. ill. u. Kartenbl.). 50 Pf. — Aus Anlaß der 1803 wieder zur Aufführung gelangenden Hörtitz Passionspiele, die sich neben den Oberammergauern rasch einen wohlverdienten und weiten Ruf erworben haben, hat Propst L. das vorl. Büchlein zusammengestellt, das zuerst (S. 5—17) Allgemeines über den Böhmerwald, die Reiseroute nach Hörtitz, das Notwendigste über die Unter- und den Aufenthalt daselbst, den Markt und seine Umgebung enthält, worauf (S. 18—35) eine historische und beschreibende Darstellung des *Passionsspiels* (dessen Text von L. selbst herrührt) und (S. 36—40) ein kurzer Hinweis auf das *Osterspiel* folgt, dessen Wiederholung sehr zu wünschen wäre. Möge das in formvollendeter Sprache und sachlich tadellose, billige Büchlein dazu beitragen, daß immer mehr Besucher das schön gelegene Böhmerwaldstädtchen und seine volkstümlichen religiösen Spiele besuchen! sch.

Alpine Majestäten u. ihr Oefolge. (München, Ver. Kunstanstalten.) III, 3 u. 4. (3.) Am Schützenfest. — Blick von d. Hochplatte gg. NO (Klammerspitzel). — Otto Mayr Hütte (A. V. S. Augsburg; u. M. G. Gimpel, Weigrat von d. roten Fluh. — Panorama d. Thannheimer Hütte mer. rote Fluh u. Gimpel. — D. Trolindiner (Hörsenlinsen) im Haun-tal (Homsdal) m. Horgheim. — Fjærand, Blick v. Hotel Mundal auf Fjord u. Jostedalabrd. — Jordalstunet am Eingang d. Jordals. — Huldreos-Fall am Fördeljord-Gletscher v. Vælle. — Öndezana-Spizze v. Colle di Teleccio. — Panorama v. Altmann. — Alpinen. — D. Säms. — Pomagagnon v. Castell d. Zarm. b. Cortina d'Ampezzo. — Cortina d'Ampezzo m. Pomagagnon. — Lago di Federa gg. Becco di Mezzold (Mittagspizze). — Dass. gg. Sorapis. — (4.) Drei Zinnen v. Renzai aus. — St. Vito di Cadore gg. Me. Pelmo. — D. letzte Gipfel d. M. Diavolaz. — Piz Bernina u. M. di Scerscen. — Mantina-See m. Piz-Tresero. — Mantina-See m. Me. Vioz. — Landschuter Hütte n. S. v. N. aus. — Landschuter Hütte v. W. u. SO. — Panorama d. d. Landschuter Hütte n. N. n. S. — Letzt Luipold-Haus am Hochvogel. — Hochvogel m. kaltem Winkel. — Lärchleispizze u. Wörner v. d. Sulz-

klammacharte aus. — Westl. Karwendelspizze v. d. Sulzleklammacharte aus. — Blick v. Marzenkar auf d. Angeralp im Karwendeltal. — Mitt. u. Ostl. Ötarspizze v. Gimpel d. westl. Ötarspizze. — Tolana v. Nuovotau. — Drei Zinnen, Cadusspizzen, Graba v. Pfalsgahütte aus. — Pateriospizze, NW-Seite m. Aufstieg deh. d. Eufirine. — Darnaldster Hütte im Moostal m. Kuchen (Küchel) Spizzen u. Scheitler. — Die schweiz. Mäntenen. (Freiburg, Herder.) XXXI, 7 u. 8. (7.) D. dtsch. Franziskaner im Staate Sa. Catharina (Brasilien). — E. Kirchenbau in d. Türkei. — (Hilfage f. d. Jugend.) In d. Zellen d. Mahd. Erzähl. — (8.) D. dtische „Institut St. Maria“ (engl. Fräulein) in Rumänien. — Im Lande d. Schiluk.

Schr. Berghaus, Hand-Atlas. Hrg. v. A. Bludau. 9. Aufl. 4. Lief. Glogau, Flemming. (4 Blätter.) M. 1.—. Laurent. Menianus, D. Prostitution in Indien. Freiburg, Lorenz. (30 S.) M. —. 75. Hickmann A., Wien im 19. Jhd. Wien, Hölder. (41 geograph. statist. Tafeln in Farbdruck.) Tefeln in Farbdruck. Dieterich A., Ob. Weenen u. Ziela d. Volkskunde. II. Usener, Ob. ver-gleichen. Sitten- u. Rechtsgesch. Lpz., Teubner (67 S.) M. 1.80.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Singer Dr. Heinrich, Professor an der deutschen Universität in Prag: *Die Summa decretorum des Magister Rufinus.* Herausgegeben mit Unterstützung der Gesellschaft für Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen. Paderborn, F. Schöningh, 1902. gr. 8^o (CLXXXVIII, 570 S.) M. 26.—.

Als im J. 1889 Joh. Friedr. v. Schulte der Wiener Akademie der Wissenschaften je ein druckfertiges Exemplar der Summen des Paucapales, des Stephan von Tournai und des Rufinus vorlegte, da war es bekanntlich der damalige Professor in Czernowitz, Dr. H. Singer, der auf Grund seiner Rufinusstudien im Anzeiger der Akademie nachwies, daß Schultes Rufinusabschrift lediglich auf plagiaristischen Handschriften dieses Dekretistenwerkes beruhe und daher zur Herausgabe ungeeignet sei. Zu gleicher Zeit wurden in Deutschland die Resultate des französischen Gelehrten L. Tanon bekannt, welche sich in der gleichen Richtung bewegten. Durch S. und Tanon auf die echten Rufinushandschriften aufmerksam gemacht, zog v. Schulte sein Rufinusmanuskript zurück und unterwarf es auf Grund derselben einer Umarbeitung, die 1892 im Drucke erschien (»Die Summa magistri Rufini von Decretum Gratiani«). Allein die berufene Kritik bezeichnete den darin wiedergegebenen Text als »ganz unbefriedigend«; außer der großen Flüchtigkeit, welche auch in anderen Textausgaben Schultes beobachtet worden war, wurde besonders seine verwirrende Methode gerügt, welche neben 6 Handschriften des Originalwerkes auch 4 plagiaristische Bearbeitungen des Rufinus als Kollationsmanuskripte verwendete, ja man kam zur Überzeugung, daß Schulte seinen wesentlich auf letzteren ruhenden Text mit Hilfe der von Tanon-Singer gefundenen Handschriften des Originals lediglich einer oberflächlichen Umarbeitung unterzogen habe, wobei Schreib- und Lesefehler die Korrektheit noch weiter beeinträchtigten. Die Art und Weise aber, wie Schulte S.s Verdienste um die Rufinuskunde behandelte, zog ihm den Vorwurf der Unehrlichkeit zu. Die sehr lebhaft geführte Kontroverse führte zu dem Resultate, daß man zur Überzeugung kam, man müsse sich bei Benützung von Schultes Rufinusaussage immer auch S.s »Beiträge zur Dekretistenliteratur« vor Augen halten. Dank der Munizipal- und »Gesellschaft für Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen« konnte S. diesem unerfreulichen Zustande ein Ende machen, indem er soeben als die Frucht langjähriger Studien eine wirklich kritische Ausgabe des berühmten Dekretisten veröffentlichte.

Der Text derselben beruht auf 8 mehr denn genauen und vollständigen Handschriften des echten Rufinustextes, zwei davon wurden nach photographischen Aufnahmen kollationiert. Im Gegensatz zu Schulte wird der ganze Text abgedruckt, nur Zitationen aus der hl. Schrift werden durch Angabe der Fundstelle ersetzt;

Fußnoten orientieren über die handschriftlichen Varianten. — Die Einleitung (184 S.) behandelt die handschriftliche Überlieferung der Summa, die Autorschaft und Persönlichkeit des Rufinus und den Charakter seines Werkes sowie dessen Verhältnis zu anderen Rechtsammlungen; die Gründlichkeit und Umsicht eines Kenners aller einschlägigen Verhältnisse tritt hier Seite für Seite zutage. In allen diesen Punkten, insbesondere aber in den letzten Abschnitten über die Plagiatoren Rufinus muß sich Schulte herbe Wahrheiten sagen lassen. Allerdings will es uns scheinen, als nähmen die diesbezüglichen Auseinandersetzungen einen allzu breiten Raum ein, das einzige Bedenken, welches das aufmerksame Studium des Werkes in uns weckte. Hinsichtlich des handschriftlichen Befundes (und S. seine schon früher ausgesprochene Ansicht bestätigt, daß die Pariser Handschrift Nr. 15093 die älteste und wertvollste Textüberlieferung darstellt; er legte sie denn auch seinem Texte tatsächlich — nicht nur dem Scheine nach, wie Schulte — zugrunde. — Die Autorschaft Rufinus wird durch eine klare Erörterung seines Verhältnisses zu Johannes Parentinus und durch Beibringung von Schriftstellerzeugnissen außer Zweifel gesetzt, wobei Schultes diesbezügliche Ausführungen eine willkommene Ergänzung erfahren. — Hinsichtlich der Persönlichkeit Rufinus hatte S. schon 1890 auf den Bischof Rufinus II. von Assisi, welcher unter den Teilnehmern am dritten Laterankonzil mit dem Beinamen „magister“ genannt ist, hingewiesen. Seine neuerlichen Angaben verstärken die Wahrscheinlichkeit, Rufinus war Italiener, Lehrer des kanonischen Rechtes in Bologna und starb als Bischof von Assisi um 1190. Die Summa, vermutlich sein Kollegienheft über das Dekret, wurde 1157–59 verfaßt. Sie ist der erste große Kommentar zu allen Teilen des Dekretes, ihr reicher Inhalt darf aber nicht in seiner Gänze einzig der geistigen Arbeit des Rufinus zugeschrieben werden; nimmt derselbe doch manchmal längere Ausführungen Anderer beinahe wörtlich in seinen Kommentar auf. — Ausgezeichnet durch große und vielseitige Begabung; — so charakterisiert S. die Leistung Rufinus — „vereint Rufinus mit der Beherrschung des Stoffes eine seltene formelle Gewandtheit, Klarheit und Präzision des Ausdrucks, mit einem ungleichen praktischen Verstandes für die Anforderungen des Rechtslebens.“ . . . Dabei ist er ein Mann von großer Lebhaftigkeit, aber auch von edelschafflicher Gemütsart; seine Polemik schlägt deshalb nur zu oft einen scharfen und verletzenden Ton an. (S. LXXXVI und LXXXIX). — Bei der Bedeutung, welche Rufinus Summa für die Kritik des Gratianischen Dekretes hat, ist S. berührt, jene Stellen eigens zu markieren, welche bisher unbekannte Lesarten des Gratianischen Textes bieten. Interessant ist die Feststellung, daß bereits Rufinus das Dekret im ersten und dritten Teile mit der Einteilung nach Distinktionen benutzte, so daß die Annahme Raum gewinnt, dieselbe rühre von Gratian selber her. Bei Rufinus bereits vorfindliche *Falsae* werden (S. CI–CIII) herausgestellt. Außer der Abhängigkeit von früheren Sammlungen (Burchard, Ivo, Paucapala, Roland) werden namentlich seine Beziehungen zu Hugo von St. Victor erörtert. Ob Rufinus die Pseudo-Isidoriana gekannt, bleibt unentschieden. Die Canones, deren Quelle nicht genannt wird, sind S. CVI–CX gesammelt. Den Schluß der Einleitung bildet die eingehende Prüfung (S. CXXVII bis LXXXIII) der Rufinushandschriften in Mainz, Bamberg, Rom und Göttingen, welche dieselben zweifellos als Plagiate oder Kommentare zu Rufinus erweist. — Der Text der Summa ist in der Orthographie der Handschriften abgedruckt; die Übersichtlichkeit hat durch deutliche Hervorhebung der Kapitel und des Gratianischen Textes sehr gewonnen. Die Anmerkungen sind hier in lateinischer Sprache beigegeben. Vergleiche mit Schultes Text (s. B. S. 170–77, 179, 272–73, 276–77 u. s. w.) erweisen auf Schritt und Tritt, mit wieviel Recht der letztere als unbefriedigend und unverständlich bezeichnet werden konnte. Die wissenschaftliche Arbeit wird denselben künftig beiseite liegen lassen.

S. S. Ausgabe der für die rechtshistorische Forschung wie die Textkritik des Dekretes so wichtigen Summa Gratians kann nach dem Gesagten mit der größten Freude aufgenommen werden. Ein gewissenhafter Fleiß, dessen Streben nicht darauf gerichtet war, möglichst rasch, sondern darauf, möglichst gut zu publizieren, hat im Verein mit großer Gelehrsamkeit ein Werk geschaffen, zu welchem der kanonistischen Wissenschaft sowohl wie dem Verf. und allen, die die materielle Garantie für dasselbe geleistet, von Herzen zu gratulieren ist.

Prag.

Karl Hilgenreiner.

Walter Erwin: Ruffische Studenten. Ein Beitrag zur Geschichte der revolutionären Bewegung in Rußland. Innsbruck im Verlage, H. Ziefle (Grafer), 1902. gr. 8° (168 S.) M. 2.—.

Der Verf. bemüht sich zu zeigen, daß die Studentenunruhen des letzten Dezenniums keine klönen akademischen Krawalle, sondern wirkliche politische Revolution gewesen seien. Er hätte seinen Beweis nicht so umständlich zu führen gebraucht; man glaubt ihm ohnedies. Wenn er aber als Panacee zur Heilung nach herkömmlichem liberalen Rezept die Einführung verfassungsmäßiger Formen empfiehlt, ist uns das verwunderlich, nicht sowohl weil wir eben in den Ländern der Mitte und des Westens den allerschweren Konstitutionalismus zusammenbrechen sehen, als weil die Form der Anwendung dieses Systems auf diese dünnbühlerten Räume nicht gefunden ist und nie gefunden werden wird. Was helfen Wahlen, die die Regierung kommandiert und wie sollen in Kasan oder Astrachan Wahlen zustandekommen, wenn sich die Regierung nicht kommandiert? Noch dazu würden gerade die Vertreter der zivilisierten Provinzen, Polens und Finnlands, in einem Zentralparlament nur staatsrechtliche Schwierigkeiten erheben. — Was Rußland nützt, sind nicht liberale Formen, sondern ein aufgeklärter Absolutismus, der allein im stande ist, den Kampf gegen die Korruption erfolgreich zu führen. Daß Nikolaus II. nach den Erfahrungen seiner Vorgänger hierzu besondere Lust und ob er die nötige Kraft hätte, erscheint uns aus mancherlei Gründen zweifelhaft; jedenfalls ist es unverantwortlich, wenn die Doktrinaire, die die Gefahren des Radikalismus erkennen, sich nicht enthalten, die Schwierigkeit seiner Stellung zu vermehren. — Aus dem übrigen flott geschriebenen Hefte errieth man also nichts, was nicht schon längst bekannt wäre.

Wien.

Rob. Greiner.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. H. Grob.) XI, 1–4. (1) Baumgarten, D. Beziehungen d. Prostitution z. Verbrechen. — Schultze, Psychiatr. Gutachten. — Martin, Soli d. Strafbarkeit d. laubhässlichen falschen eid Aussage vor Gericht im Strafgesetzbuch beibehalten werden. — Nägele, E. Zeile. In memoriam. — Beziehung z. Kriminal-Anthropologie u. Sozialologie. — Mothes, D. Geldmangel im sechs. Verdrange. — (23) Baer, Ch. Jugend. Mörder u. Tötschläger. — v. Mackowitz, D. Raubmordprozess gg. G. Will. — Amachi, Zwei Knaben als Raubmörder. — Schickler, R. Opfer an der Liebe. — Siefer, D. Verbrechen d. Angeklagten. — Türk, Sexualpathologie. Fälle. — Spitzka, Statist. üb. d. Lynchens in Nordamerika. — Nessel, Körperverletzung, des Röntgenstrahlen. — Rosenberg, Verurteilung üb. Verbrechen. — Nücke, Ch. unsere Stigmata. — Verbrechen d. Verbrechen. — Leuberg, A. Entart. Familie; z. Psychologie d. Aufmerksamkeits, u. d. Traumes; Merkward. Untersuchungen d. Kraft d. Urinanalyse; Paradoxe Werke, d. Punctil. Mitteln d. Publikums d. Erzeugung gewisser Verbrechen. Pro u. ca. Todesstrafe; Litzl. Untersuch. d. Heiratskandidaten. — Schukowitz, Galgenbriefe. — Lohsing, Stimmungszeichen des Ansehens. (4) Mord und Raubverbrechen. — Lohsing, Aufgaben d. Absicht zu schießen. — Mord aus Feindschaft od. auf Feindschaft. — Lohsing, L. H. Bonelli. E. Fall schwerer Beschuldigung. e. Unschuldigen. — Diehl, I. Schreckreaktion vor Gericht. — Kockel, Identifizierung. v. Scharfenspur. — Oefele, Code Hammurabi vor 4000 J.

Wieruszowski A. Handbuch des Eherechts. II, 1. Düsseldorf. Schwann, (191 S.) M. 3.—.

Kobler J. Enzyklopädie d. Rechtswissenschaften. 7–10. Lief. Lpz., Duncker & Humblot. (S. 433–512, 1–240.) a. M. 1.20.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Ohlswol O. F., Prof. ord. an der kais. Universität zu St. Petersburg: **Lehrbuch der Physik.** I. Band. Übersetzt von H. Pfaff, Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr. 8° (XX, 791 S. M. 412 eingedr. Abb.) M. 12.—.

Mit der Herausgabe des Ohlsw.schen Werkes in deutscher Übersetzung hat die Verlagshandlung wieder einmal einen glücklichen Griff getan.

Der vorl. I. Band enthält nach einer vorzüglichen Einteilung die Mechanik, und die Chw. die Bezeichnung „Physik der Molekularkräfte“ mit Recht für ungenau ansieht, in drei selbständigen Abschnitten die Lehre von den Gasen, Flüssigkeiten und festen Körpern. Nach der Mechanik ist ein dankenswerter Abschnitt über M. Apparate und Meßmethoden eingeschoben. Über die Aufnahme, mehr aber über die Auslassung mancher Punkte läßt sich ja streiten; daß ferner in einem solchen Werke kleinere Ungenauigkeiten vorkommen, ist wohl zu verstehen und zu entschuldigen; solche Kleinigkeiten übergehe ich. Es wäre vielleicht angebracht gewesen, wenn neben manchen theoretischen Darstellungen die Praxis, resp. das Experiment mehr berücksichtigt worden wäre; so hätten z. B. bei der Zusammensetzung harmonischer Schwingungen (S. 138 ff.) die Kurvenzeichner Erwähnung verdient, vor allem der ausgezeichnete Karyograph von Deleuvre, der gerade für die theoretische Behandlung von außerordentlicher

Bedeutung ist (vergl. *Compt. rend.* 1900). Ferner hätte ich nie und da, z. B. bei der wichtigen Lehre von der Energie (S. 118 ff.) eine wissenschaftlichere und eingehendere Ausführung gewünscht. Doch angesichts des Geistes, in dem das Buch geschrieben ist, behalten auch solche Ausstellungen nur mehr den Wert kleinerer, gelegentlich zu verbessernder Schwächen.

Chw.'s Lehrbuch ist ein physikalisches Analogon zu Ostwalds chemischen Werken. In ihm steckt genau so wenig von pedantischer Steifheit und traditioneller Schulgemäßheit wie in den Werken des Leipziger Chemikers; es ist genau so wie diese in jenem frischen Ton, in jener eigenartigen, höchst anregenden Auffassung, Darstellung und Anordnung, mit jener souveränen Behandlung des Stoffes, kurz in einer Art geschrieben, die keine noch so große Gelehrsamkeit, sondern nur ein weitblickender Geist und ein, fast möchte ich sagen künstlerisches Talent verleihen, wobei selbstverständlich die erstere eingeschlossen sein muß. Es ist kein verblasstes Schulbuch, sondern ein persönliches Werk. Ostwald hat ihm einmal nachgerühmt, daß es modern sei, und das ist in der That die beste Charakterisierung. Chw. hält sich von den Einseitigkeiten Ostwalds frei, aber er hat sein Lehrbuch in konsequenter Durchführung unter das Zeichen des guten Geistes der modernen Naturwissenschaft und der modernen Forschung überhaupt zu stellen gesucht, und das macht es vor den meisten anderen Lehrbüchern empfehlenswert, deren Verf. immer noch, wenn auch vielfach nur mehr äußerlich, infolge von Gewohnheit, Bequemlichkeit oder Enge des geistigen Horizontes manche veraltete Anschauungen mitschleppen.

Köln.

Aloys Müller.

Hufemann Seminarbibliothek 2: Bilder aus dem Pflanzenleben. In gemeinverständlicher Darstellung für Freunde der Natur, insbesondere für Seminarien und Lehrer. 1. u. 2. Hft. (Naturwissenschaftliche Bibliothek, Hft 1 und 2.) Berlin, Meyer & Zander, 1902. 8° (IV, 96 u. IV, 101 S.) à 75 Pf.

Der Verf. ist bereits durch einige populäre Schriften sowie durch zweckmäßig abgefaßte Schulbücher bekannt. Er gehört zu den Schulmännern, welche mit der Wissenschaft fortschreiten, im Unterricht die neuen Erfahrungen der Wissenschaft einführen und auch bestrebt sind, dieselben außerhalb der Schule bekannt zu machen. Das ist auch seine Absicht bei Veröffentlichung der vorl. Bändchen, die er einerseits seinen Schülern am Seminar als Ergänzung dessen bietet, was sie im Unterricht bereits gehört, von denen er aber auch andererseits hofft, daß sie in weiten Kreisen mit Interesse gelesen werden mögen. Zum Teil bezieht er sich dabei auf ein Werkchen über Pflanzenphysiologie, das er im Vorjahre (Leipzig, Dürr) für Seminare geschrieben und das u. a. auch durch die von ihm beim Unterrichte verlangten physiologischen Versuche als sehr zweckentsprechend bezeichnet werden konnte. Die „Bilder“, welche der Verf. hier bietet, behandeln einzelne Gebiete aus dem Pflanzenleben. Über die „Stärke“ wird im 2. Band berichtet, wo und wie sie entsteht, wie sie in die Pflanze wandert, welche Rolle sie in der Küche und als Nahrungsmittel spielt. Von den „Algen“ wird ihre Wichtigkeit im Haushalte der Natur erwiesen. Bei „Frühlings- und Sommerpflanzen“ wird untersucht, wie sie sich beim Kampf ums Dasein verhalten. Unter „Eigenbewegungen und Sinne der Pflanzen“ wird über merkwürdige biologische Beobachtungen berichtet. Als „Pflanzengeossenschaften“ wird das wunderbare Zusammenleben mancher Pflanzen bezeichnet, die zu ihrem Leben auf einander angewiesen sind. Das Atmen der Pflanzen, der Laubfall, das Erfrieren, das Verhältnis zwischen Tier- und Pflanzenwelt, Mensch und Pflanze, Veränderung der Erdrinde durch die Pflanzen u. s. w. sind die Überschriften einzelner Kapitel, die in sehr anregender Weise geschrieben sind und den Leser einführen in das Gebiet von Forschungen, welche zum Teil erst die neuere Zeit zur Reife gebracht hat. Die Schreibweise des Verf. ist so leicht faßlich, man könnte fast sagen gemüthlich, das man gern seiner Entwicklung folgt. Sein Wunsch, eine Lektüre zur Erholung zu bieten, kann als ganz wohl erfüllt angesehen werden.

Wien.

Dr. C. Rothe.

Wagner, Theob. Johannes: Nur drei Elemente! Sauerhoff, Bielefeld, Stiefhoff. Allgemein verständliche Etage. 1. Teil. Die drei Urstoffe in der Natur. Domburg am Rhein, Emil Hoffstein in Komm., 1903. gr. 8° (18 S.) M. — 50.

Die Broschüre enthält in neun Paragraphen eine vollkommen unbegründete Behauptung gänzlich falscher Dinge, so daß vor ihr jedermann eindringlich zu warnen ist. Für denjenigen, der sich aus ihr Belehrung holen will, ist sie gefährlich, indem durch den Inhalt derselben ganz falsche Grundbegriffe verbreitet werden können; für die Gebildeten bedeutet das Durchlesen nur eine unnütze Zeitverschwendung. Ein näheres Eingehen und detaillierter Kritik einer Schrift, in welcher Dinge wie: »Auf einer bestimmten Stufe wird zerteilter Stickstoff von uns wahrgenommen als Ozon« und »Staub ist werdende Luft«, »Diamant ist feste Luft stehen, wäre wohl sträflich.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozdán.

Natur u. Offenbarung. (Münster. Aschenord.) XLIX. 4—6.

(1.) 1. Lekt. Ziele u. Resultate d. mod. Erforsch. — Schreiber, D. Jesuiten d. 17. u. 18. Jhds. u. ihr Verhältnis z. Astronomie. — Bank, D. Zug d. Vogel. — Handmann, D. meteorolog. Observatorium in Manila auf d. Philippinen u. s. theoret.-prakt. Arbeiten. — Pfibmann, Monist. Himmelsmechanik. — (2.) Jacobi, Naturwissenschaftl. Anschauungen im Wandel d. Zeiten. D. mathemat. Wissenschaften v. Newton u. Leibniz bis z. Entdeckung d. Spektral-Analyse u. d. Hervortreten d. Technik. — Fischer, Schilf und Traum. — Brühl, D. Gesandten und d. Geschmiedesengländer, nebst neuen Untersuchungen üb. d. Erträge verschied. Geschmiede d. d. elektr. Strom. — Maschinenbau. — Feg, Eisenbahnen. — (6.) Waagen, D. Verbreitg. d. marinen Tierwelt währ. d. spät. Kreidezeit. — Tarmes, D. Ursprung d. Sprache im Lichte d. Philosophie u. Sprachwissenschaft. — Neureuter, D. Ursprung d. Lebens auf d. Erde. — Severin, Warmkriht. — Siebertz, E. neuer kulturb. Pitz. — Handmann, Bakteriengehalt d. höh. Lichtschichten; Bäckersche; z. Fleckenminimale d. Sonne.

Braß M. D. heim. Vogelleben. Lief. 3 u 4. Dresden, Schultze. (S. 81—144.) à 50 Pf.

Marshall W. D. Tiere d. Erde. In 50 Lief. 2. Lief. Stuttg. Dtsche Ver.-Anst. (S. 25—48.) Ill. M. — 60.

Kraus F. Ansichten u. Gespräche d. Individ. u. spezif. Gestalt. in d. Natur. Leipzig, Engelmann. (280 S.) M. 6.—

Meyer M. W. D. Naturkräfte. 1. u. 2. Bändchen. Ins. (672 S., Ill.) M. 17.—

Rolle F. Leitfaden f. d. Unterr. in d. Physik. Braunschweig. Vieweg. (117 S.) M. 2.30.

Medizin.

Fischer Dr. Max, Oberarzt in Ilmenau: Der Schutz der Geisteskranken in Person und Eigentum. Leipzig, S. Hirzel, 1902. gr. 8° (VI, 68 S.) M. 2.—.

Die Neuordnung, welche das deutsche bürg. Gesetzbuch der Entmündigungsfrage gebracht hat, sowie die Kritik, welche an derselben auf Grund der bisher gesammelten Erfahrungen geübt wurde, verdienen in Österreich aufmerksam verfolgt und geprüft zu werden, denn wir stehen hier vor einer gründlichen Reform unserer zum Teil veralteten gesetzlichen Bestimmungen. Die vorl. Schrift ist wegen der Offenheit, mit welcher die Verhältnisse von verschiedenen Seiten beleuchtet werden, besonderer Beachtung wert. F. tadelt mit Recht die Einführung der Begriffe Geisteskrankheit und Geisteschwäche zur Unterscheidung der beschränkten Geschäftsfähigkeit und der Geschäftsunfähigkeit, weil diese juristischen Begriffe mit der medizinischen Bedeutung derselben Worte nicht übereinstimmen, wodurch Mißverständnisse hervorgerufen werden, und weil Geisteschwäche im volkstümlichen Sinne beschämend und entehrend klingt.

Der Verf. plädiert dafür, in dem Gerichtsbeschlusse nur von Beschränkung, resp. Aufhebung der Geschäftsfähigkeit infolge geistiger Krankheit zu sprechen. Er hebt sodann die teilweise Undurchführbarkeit und Schädlichkeit der Bestimmung, daß der Gerichtsbeschuß Kranken mitgeteilt werden muß, hervor und verlangt, daß dem Arzte anheimgestellt werden solle, den Zeitpunkt dieser Mitteilung zu wählen. Das Entmündigungsverfahren soll in Wesen und Form nicht gegen den Kranken, sondern für ihn, zu seinem Schutze vor sich gehen. Die Bestellung der Pflegschaft wegen geistigen Gebrechens ist nach F. eine äußerst stützliche Institution. Hier wird dem Pfleger die Sorge für jene Angelegenheiten übertragen, welche der Kranke nicht selbst zu ordnen vermag, zumeist für die Vermögensangelegenheiten. Die Pflegschaft ist sowohl für vorübergehend, als für dauernd Geisteskranken sehr oft die passende Form der Bevormundung, sie bietet dem Kranken Schutz und ist für ihn keine entehrende Maßnahme.

Elektrotechn. Rundschau. (Hed. G. Krebs.) XX, 6-12.

(6.) Regelg. v. Wechselstromerzeugern. — Müller, Ob. d. Bremsen v. Elektromotoren d. Kurzschleifen d. Ankers. — Kompensatoren f. Wechselstrom. — Neue Selbstschalter. — E. neuer Magnet. — Dreh-Umformer f. elektr. Zwecke. — Elektr. Zellenwechsel. — Patentliste. — Preisliste d. Elektromotoren-Fabrik Wichter & Sannig in Lpz.-Lindenau. — (7.) Reibtrieb. Eisenbahn-Zugdeckg. — Indukt. Wechselstromzähler. — D. Elektr. d. Erfindungen. — D. elektr. Heizeig. in Davos-Platz. — Bezeichnung elektr. Größen. — (8.) Elektr. Unt. unabhängig v. öffentl. Stromnetzen. — Messz. d. wasslosen Komponente e. Wechselstroms. — Lotsch, E. Versuch m. elektr. Schiffslage. — (9.) Regelg. d. Spanng. in Gleichstromanlagen. — Druckloschalter. — Lotsch, E. Versuch m. elektr. Schiffslage. — D. Elektrifizierung Allortville. — Südt. Elektr. werke Stuttgart. — Langen, Saug-Generators-Anlagen. — (10.) Hirsch, D. Zentrale d. Unterelcten. — Elektr. zähler z. Bestimmung d. Maximalverbrauches. — Feur Wechselstrom-Signalanlage. — Gorczynski, Krit. Bemerkungen zu d. Dimensionsystemen d. Physik. — Hydro-Elektr. Zentrale v. Vauvry (Schweiz). — (11.) Elektr. Zugsbeleucht. — Patent Kull. Ausführg. d. Aktiengesell. Brown, Iovari & K. (Schweiz). — Weiler, Selbstinduktions- u. Drosselsysteme. — D. Telefonapparat-Fabrik v. Patach, Zwietusch & Ko., Bern-Charlottenberg. — D. erste elektr. betrieb. Hauptschacht-Fördermaschine f. große Tiefen. — (12.) Statische Unterbrecher. — Selbstst. Umschalter f. Mäckerde. — Weiler, Geschichtl. Entwicklg. d. Begriffe d. magnet. Kräfte. — Elektr. Weck- u. Signaluhr. — Umsteuerg. c. Gleichstrommotors. — Farben bel elektr. Färbungen. — Vizzola, Europas größtes Elektr. werk mit Wasserkraftbetrieb. — D. elektr. Zentrale v. Valeraide in New-York.

Rinaldi Th. Frh. v., Kommentar z. Betriebsregl. d. Eisenbahnen u. im Reich. vertret. König. u. Land. Wesen. Man. (44 S.) M. 12.—
Klainer O., Wörterbuch d. kaufmänn. Korrespondenz. Lpz., Brockhaus. (478 S.) M. 5.—

Keim A. W., Ob. Mal-Technik. Lpz., Forster, (449 S.) M. 8.—
Winteler F. D., Aluminium-Lösung. Braunschweig, Vieweg (108 S.) 6 M.
Fischer E., Synthesen in d. Purin- u. Zuckergruppe. Ebd. (295 S.) M. 80.
Cohn H. v., Rühencamp, Was sollen Bücher u. Zeilen gedruckt werden? Ebd. (112 S., Ill. u. 10 Taf.) M. 2.—
Rottler J., Technik d. Radlers. Wien, Hartleben. (196 S.) M. 3.—

Schöne Literatur. Varia.

Oehl J. Ad.: Auf Räumlicher Fahrt. Bilder und Geschichten für die reifere Jugend und das Volk, aus dem Leben eines deutschen Tirolers gesammelt und herausgegeben. 2 Teile in 3 Bänden. Brixen, Breiervereinsbuchhandlung, 1903. 8° (299, 373, 329 S.) M. 6.—

Nach dem Titel möchte man eine abenteuerliche Geschichte erwarten; statt dessen findet man die schlichte Erzählung von dem Leben eines jungen Tirolers, der in sehr ärmlichen Verhältnissen die Volksschule beendet (I. Teil), dann die Gymnasialstudien (in Brixen und Bozen) absolviert, als gemeiner Soldat in den Kasernen bittere Erfahrungen macht, aber endlich das Studium wieder aufnimmt und sein Ziel, das Lehramt an einer Mittelschule, glücklich erreicht (II. Teil). Das ist nun wohl keine stürmische, sondern eine ziemlich ruhige Fahrt; aber dem Autor mußten die kleinen Erlebnisse seines „Hanse“ freilich an Herz greifen, nachdem er diese „Bilder und Geschichten“ nicht bloß, wie das Titelblatt besagt, „gesammelt und herausgegeben“, sondern selbst erlebt hat: wir haben es nämlich in Wahrheit mit der Autobiographie des als Dichter wie als Sammler tirolischer Sagen und als Historiker bekannten und bestverdienenden Verf. zu tun. Der scheinbar irreführende Titel des Werkes ist in anderer Hinsicht sehr bezeichnend: H. möchte sich selbst in seiner Selbstbiographie verstecken; überall gebraucht er in ängstlicher Konsequenz für Orte und Personen pseudonyme Bezeichnungen und sucht sich an Objektivität der Darstellung völlig zu überbieten. Das ist nun aber ein besonders anmutiges Spiel, wie der feingebildete und erfahrene Pädagoge das Heranwachsende des eigenen Ich, gleich dem eines anvertrauten Zöglings, ohne Voreingenommenheit schildert, wie er die Heranbildung seines Hans zu einem sittlich und grundsätzlich gefestigten Charakter gewissermaßen überwacht. Besonders der I. Teil ist eine genüßreiche und, wie ich aus Erfahrung weiß, für Erwachsene ebensowohl als für die heranreifende Jugend, ja selbst für ein noch kindliches Alter spannende Lektüre. Etwas weniger gilt dies, wie sich nach dem darin behandelten Stoffe von selbst versteht, vom II. Teil, in welchem ich die eine und andere Partie sogar lieber vermissen, manches sorgsam gefüllt sein möchte. Aber dem ganzen Werk, wie es heute vorliegt (die Wander- und Meisterjahre sollen erst noch folgen), darf es nachgerühmt werden, daß es von nicht geringem pädagogischen und ebenso von hervorragendem kultur- und lokalgeschichtlichem Interesse ist. Die tirolische Literatur besitzt bereits ein ähnliches autobiographisches Werk, die „Flügeljahre“ von J. Praxmarer; aber J. Ad. Heyl übertrefft seinen Vorgänger bei weitem an Umfang und Tiefe des Wissens, an Sauberkeit der Form und Kunst der Erzählung. Das Buch ist namentlich für Schüler- und Familienbibliotheken aufs wärmste zu empfehlen.

Klosterneuburg.

Diopmannig.

Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes.
Halle a. S., D. Hensel. 8° u. 9° 25 Pf.:

Nr. 1883. Grigorowitsch D. B.: Drei Erzählungen.

Autorisierte Überlegung aus dem Russ. von Wif. Zimmermann.

Mit einem Vorworte und dem Bilde des Verfassers. (68 S.)

Nr. 1440-1403. Etlar Carit (Prof. G. Brösche): Erzählungen aus fremden Ländern. Autorisierte Überlegung aus dem Russ. und mit einer Vorbermerkung von G. Demwig. Mit dem Bilde des Verf. (VI, 263 S.)

Nr. 1418 Plautus: Trümlinge. (Menaechmi.) Quäpfler.

Für die „Bibl. d. Gesamtmit.“ neu überf. von Dr. G. Schmalz.

(58 S.)

Nr. 1422. Byron, Lord: Ranzied. Ein dramatisches Gedicht.

Für die „B. d. G.“ neu überf. von: Freiherrn Jos. Knorr. Mit Einleitung und Portr. (46 S.)

Nr. 1441. Plautus: Schiffbruch. (Rudens.) Quäpfler.

Für die „B. d. G.“ neu überf. von Dr. G. Schmalz. (64 S.)

Nr. 1472. Baumann Alexander: Singspiele aus den österr. Bergen im Volksdialekt. (Des Verlegers hinterm Verb. — Der Freier als Bildhauer. — 's erdicht Buffel.) Nach der Erstausg. vom J. 1850 für die Bühne eingerichtet und mit den Entwürfen versehen von Demetrius Schup. (64 S.)

Nr. 1512. Denen Bild: Kaiser, König und Bürger.

Drama in 5 Akten. Neu veränderte Ausgabe. (64 S.)

Nr. 1523. Echegaray José: Gaeotto. Drama in 4 Akten.

Nach dem Spanischen für die deutsche Bühne bearb. v. H. Grawein. Mit einer Vorbermerkung und Porträt. (59 S.)

Nr. 1526. Miltatuli (Eduard Douwes Delfer): Färkenjule. Schauspiel in 5 Akten. Für die „B. d. G.“ aus dem Holländischen überf. von Karl Mische. Mit einer Vorbermerkung und dem Bilde des Dichters. (87 S.)

Nr. 1561. Schirmer v. Biliam: Dntel Fräij. Lebensbild in 5 Akten. Nach Fritz Reuters Erzählung „U. mine Stromtid“ bearbeitet. Mit einer Vorbermerkung von Herrn. Jahnke. (70 S.)

Nr. 1574. Jahnke Herrn. n. Bild: Schirmer: Kein Sühnung. Volksdramen. Mit freier Veränd. der gleichnamigen Dichtung Fritz Reuters. Mit einer Vorbermerkung. (72 S.)

Grigorowitsch' Erzählungen sind Produkte des äußersten Pessimismus, jedoch ohne atheistischen Partisanen und gut übersetzt. — Die Skizzen Etlar Carits halten sich in streng romantischem Stil, wie sie unser Publikum von heimischen Dichtern nicht vertritt, importiert aber bereitwillig bewundert. — Die Plautus-Übersetzungen von Schmalz gehören zu dem Besten, was wir auf diesem Gebiete kennen. Die leichte und gefällige Versbildung, die sich trotzdem enge an das Original anschließt, macht sie für unsern Geschmack verdaulich und so können wir sie allen, die Irgend mit dem Autor zu tun haben oder ihn kennen zu lernen wünschen, als verlässlich, geschmackvoll und wirksam empfehlen. — Im schärfsten Gegensatz hierzu steht die vorl. Manfred-Übersetzung. An Byron-Übersetzungen ist kein Mangel; warum man uns eine so schlechte auflöfungen will, ist nicht leicht zu begreifen. Der Vers ist hültern infolge der überhängenden Anlehnung an das englische Original, der Satzbau so steif und verrenkt, daß manchmal der Sinn gar nicht zu erraten ist. Daß dabei die Schönheiten der Dichtung verloren gehen, ist selbstverständlich. — Es war ein glücklicher Gedanke, die Baumanns Singspiele neu aufzuliegen; die Erklärungen könnten zahlreicher sein, vor allem scheint der Erklärer selbst nicht zu wissen, daß war in der Mundart stets den Konjunktiv wäre bedeutet. Dagrabin heißt nicht aufdng machen, sondern d. Klettern erreichen. — Es gehört zu den dogmatischen Sätzen der literarischen Kritik, daß die Stoffe aus der deutschen Kaiserzeit für die Bühne nicht geeignet seien. Henzen, ein bei uns kaum bekannter, in Westund Mitteldeutschland viel genannter Autor, der Volksaufführungen veranstaltete wie etwa bei uns Krauß, liefert hier den Gegenbeweis. Drei Fäden, der Konflikt Kaiser Friedrichs II. mit seinem Sohne Heinrich, ein Streit der Stadt Worms mit ihrem Bischof und ein Liebeshandel sind mit großem Geschick verflochten. H. vereinigt zwei Eigenschaften, die sich in unserer Literatur selten paaren: er ist ein reiner Romaniker und ein großer Bühnentechniker. Namentlich in Entensstellungen, für die den ausgemergelten Modernen die Kraft fehlt, ist er Meister. Der fünfte Akt, die Kerkerzenen und der Selbstmord Heinrichs, fallen allerdings gegen das Vorhergehende ab; trotzdem ist es unverzeihlich, daß unsere großen Bühnen an H.s stellenweise hineriegender, überall wirksamer Tragödie achillos vorbeigehen. — Der Gaeotto Echegarays nimmt in der zeitgenössischen Literatur eine feste Stelle ein. Graweins vorzügliche Über-

Reihenfolge der geschichtlichen Ereignisse kann selbstverständlich nicht immer beachtet werden, allein sie erscheint doch zu sehr beiseite gestellt, wenn das Auftreten Zwingli und Calvins erst nach der Behandlung des westfälischen Friedens zur Besprechung gelangt. Im übrigen entspricht das Buch allen berechtigten Anforderungen und wird beim Unterrichte gute Dienste leisten. Freilich ist dabei weniger das benützte Buch als vielmehr die Persönlichkeit des Lehrers von Bedeutung.

Die von Karl d. Gr. erlassene Verordnung, daß für eine jede Kirche ein Vogt aufgestellt werde, hatte nicht so sehr den Schutz der Kirche, wie man nach der auf S. 245 gegebenen Darstellung schließen kann, sondern vielmehr die Wahrung des königlichen Einflusses zum Zwecke. Weit nämlich die geistlichen Grundherren ihre vom Könige erhaltenen Immunitätsrechte durch ihren Vogt ausübten, betrachtete und behandelte Karl d. Gr. den Kirchenvogt als einen öffentlichen Beamten, dessen Aufstellung für das Immunitätsgebiet er verlangte und beeinflusste; hierdurch wurde der Kirchenvogt vom Könige ebenso abhängig wie der Gaugraf. — Bei der Besprechung der gregorianischen Ideen wird die für das Verhältnis der geistlichen und der weltlichen Gewalt entscheidende Frage nach dem Ursprunge der Fürstengewalt nicht berührt. Daß Gregor VII. für sich das Recht in Anspruch genommen hat, bezüglich der Ausübung der weltlichen Gewalt durch den christlichen Fürsten zu entscheiden, ob diese Ausübung der christlichen Lehre entspreche oder nicht, ist ja klar. Um aber den Standpunkt dieses Papstes richtig zu bestimmen, handelt es sich nicht um die Ausübung, sondern um den Ursprung der Fürstengewalt; es handelt sich um die Frage, ob Gregor VII. wirklich der Anschauung war, daß der weltliche Fürst seine Gewalt nicht unmittelbar von Gott, sondern mittelbar durch den Papst erhalte. Diese Frage ist mehr zu bejahen als zu verneinen. Wegen dieser nur aus den eigenartigen Verhältnissen des Mittelalters erklärlichen Anschauung wird Gregor VII. von vielen modernen Historikern der Herrschsucht beschuldigt. — Mit Recht wird die von Hefele, Gams, in neuester Zeit auch von Knöpfler ausgesprochene Ansicht, daß die spanische Inquisition eine bloß weltliche Einrichtung gewesen sei, bekämpft und bemerkt, daß derselben »der kirchliche Charakter nicht ganz abgesprochen werden kann« (S. 378), da die Inquisitoren von der Kirche jurisdiktoriert wurden. Wenn auch der Einfluß der spanischen Könige auf diese Einrichtung ein sehr weitgehender war, so ist es doch undenkbar, daß die Päpste Entscheidungen in Glaubenssachen durch bloß weltliche Organe geduldet hätten. — Auffallend ist die ohne jede Begründung vorgenommene Aufnahme Konstantin II. und Philippus' in die Papstliste; beide waren wohl insofern keine Gegenpäpste, als zu ihrer Zeit der römische Stuhl unbesetzt war, allein ihre Erhebung war keine rechtmäßige. Dagegen verdient die Streichung der Pisaner Päpste (gegen Funk) volle Zustimmung.

Wien.

C. Hirsch.

Weber Dr. theol. Simon, a.-o. Prof. d. Apologetik zu Freiburg i. B.: **Die katholische Kirche in Armenien, ihre Begründung und Entwicklung vor der Trennung.** Ein Beitrag zur christlichen Kirchen- und Kulturgeschichte. Freiburg, Herder, 1903. gr.-8° (XIX, 332 S.) M. 9.—.

S. Weber ist den Lesern des Literaturblattes kein Neuling mehr. Er hat sich im ganzen vorteilhaft eingeführt durch eine apologetische Studie über »Evangelium und Arbeit«, welche beifällige Aufnahme erfuhr. Heute tritt er in ganz neuer Eigenschaft vor uns, nämlich als Orientalist und Kirchenhistoriker. Seine neueste Publikation ist eine Kirchengeschichte Armeniens, ein bisher von katholischer Feder nur dürftig behandelter Stoff, so daß das Buch wirklich eine Lücke in der kirchengeschichtlichen Literatur ausfüllt. Zwar ist es keine vollständige Kirchengeschichte von den Anfängen bis in die neueste Zeit, was eigentlich zu bedauern ist, da der Verf., der einen so gewaltigen Stoff durchzuarbeiten vermochte, gewiß auch die Fortsetzung seiner Arbeit zu bewältigen im stande wäre und gerade die neuesten Geschehnisse

Armeniens sehr interessiert hätten. Doch auch für das Gebotene sind wir dem Verf. sehr dankbar, da er den Nichtfachmann in bisher unbekannte Gebiete der kirchenhistorischen Forschung einführt. Der gewaltige Stoff wird in 4 allerdings sehr langen Kapiteln erörtert, denen eine Literaturübersicht von erschöpfender Vollständigkeit vorausgeht. Der Verf. hat aus den besten Quellen geschöpft und so tüchtige Fachmänner wie die Patres Mechitaristen in Wien fleißig zu Rate gezogen. Ob er auch handschriftliche Studien gemacht oder sich bloß auf Benützung von Druckwerken beschränkt hat, ist aus der Vorrede nicht ersichtlich, es scheint aber letzteres der Fall gewesen zu sein. — Der kritische Apparat wird im ganzen gründlich und umsichtig gehandhabt, obwohl ich ausstellen möchte, daß in einem so umfangreichen Werke Personen und Sachen in ein Register zusammengedrängt wurden. Ebenso vermisse ich wirkliche Zitate bei Angabe der Quellen. Und doch sind diese von Bedeutung, weil sie allein es dem Leser möglich machen, die Aufstellungen des Verf. auf ihre Richtigkeit zu prüfen, ohne in einer Unmasse von Fachwerken nachschlagen zu müssen, die nicht jedermann zu Gebote stehen. Mit der Art der Darstellung kann ich mich ebensowenig einverstanden erklären wie mit dem schwülstigen, schleppenden Stil, dem es an Klarheit und Übersichtlichkeit der Exposition fehlt. Man liest sich mit Mühe durch die langatmigen Kapitel durch. Dabei wird der historischen Kritik mehr als Genüge getan und die Ansichten eines Gelzer, Dashian u. a. werden im Texte mit einer Weitschweifigkeit behandelt, daß der Leser darüber wiederholt den Faden der Begebenheiten verliert. Solche Diskussionen sollten in die Marginalnoten verwiesen, in den Text aber sollte nur das Endergebnis aus allen diesen Streitfragen gesetzt werden. Tadeln muß ich ferner den Mangel an geeigneten Absätzen im Texte, die eben so viele Ruhepunkte für den Leser sind, das Fehlen von Sperrdruck, wodurch die wichtigsten Momente der Exposition in die Augen springen. Die Ergebnisse der Forschung in jedem einzelnen Kapitel hätten in wenige prägnante Sätze zusammengefaßt werden sollen. Nicht minder hätte ich gewünscht, daß jedem Kapitel eine Literaturübersicht vorangestellt würde, daß jeder Seite eine Inhaltsüberschrift vorgedruckt werde. Wenn z. B. 10 Druckseiten die Überschrift vorangestellt wird: »Glaube und religiöses Leben dieser Zeit«, so ist das doch sehr allgemein, denn was fällt nicht alles in dieses Gebiet? Eine Karte von Armenien hätte nicht fehlen sollen. Wie soll sich denn der Leser bei dem so instruktiven Paragraphen über »Land und Volk« orientieren ohne Einsichtnahme in die Landkarte? Und wenn er von Städten wie Ashtishat, Pharp, Elishe, Wagharsapat liest, wo soll er sie suchen? Auch über die armenische Liturgie hätte ich gerne etwas Näheres erfahren. — Auf Detailfragen kann ich mich nicht einlassen; im ganzen machen die Untersuchungen den Eindruck, daß W. seinen Stoff beherrscht und ein nüchternes, besonnenes Urteil besitzt. Besonders gefallen hat mir in dieser Beziehung seine Erörterung über den Ursprung des Christentums in Armenien, die eine apostolische Gründung verteidigt und auch wahrscheinlich macht. Ich wünschte, daß W. noch weitere Publikationen über die armenische Kirchengeschichte folgen ließe, da er in diesem Stoffe wohl bewandert ist.

Wien.

Dr. Freiherr von Hackelberg.

Jacob Tr. Georg, o. o. Professor an der Universität Erlangen: **Das Hohelied, auf Grund arabischer und anderer Parabeln von neuem untersucht**. Berlin, Mayer & Müller, 1902, gr. 8^o (45 S.) M. 1.80.

Diese Broschüre mit ihrem hochtrabenden Titel ist eine Schmach auf die Wissenschaft. Sie erinnert mich an den Größtmenschlichen Schwindel betreffs der Liguori-Moral. Fürwahr, wenn das Hohelied so verstanden werden müßte, wie es Jacob und Haupt (*Difficult Passages in the Song of Songs* im Journal of Biblical Literature) e tutti quanti auffassen, dann gehört es samt den Kommentaren dieser Herren in eine pornographische Sammlung und ist nie und nimmer wert, Gegenstand des Studiums eines wahren Gelehrten zumal germanischer Rasse zu sein. Ich bin sicher, daß kein Vernünftiger unter den Büchern der Heiligen Schrift des Alten Testaments eine Zote vermutet und sucht, auch abgesehen von aller Inspiration. Wer daher das Hohelied in einer solchen Sammlung von Büchern findet, wie sie der alttestamentliche Kanon darstellt, der kann und darf das Hohelied nie anders als allegorisch erklären. Das muß selbst J. zugeben, indem er sagt: «Die Sprache der Propheten ist die Auffassung des Verhältnisses Jahwes zu seinem Volke unter dem Bilde der Ehe gelügend. Na tu r g e m ä ß suchen die alten jüdischen Allegoristen diesen Vorwurf im Hoheliede. Für die Christen wandelte sich das auserwählte Volk in die Kirche, der göttliche Bräutigam in Christus» (S. 6). Er muß auch zugeben, daß Psalm 45 (44) dem Hoheliede am nächsten stehe. «Leider», meint er, «hat dasselbe (Hohelied, nämlich Ps. 45) bei seiner Aufnahme in den Psalter Überdrehung im geistlichen Sinne erfahren, indem der angeredete König, wie der Einschub (?) *plahim* in Vers 7 zeigt, auf Gott umgedeutet wurde.» Daß *elohim* (oder besser *jahwä*) kein Einschub ist, zeigt das Metrum, s. mein *Canticum Canticorum hebraice*, S. XII. Daß der Psalm bei seiner Einreihung in den Psalter im geistlichen Sinne umgearbeitet wurde, ist eine willkürliche, unbewiesene Behauptung des Verf., der *ex cathedra* zu definieren scheint. Doch dürfte niemand an seine oder Haupts Unfehlbarkeit glauben, wenigstens kein gläubiger Jude und kein gläubiger Christ. Wenn aber die Durchführung der heilsgeschichtlichen Allegorien zu den unnatürlichen Geschmacklosigkeiten führte, nicht «zwang», wie der Verf. behauptet, so folgt daraus nicht, daß die allegorische Auslegung falsch ist, sondern daß sie falsch angewendet wurde. Denn sie ist ja naturgemäß, wie J. in obiger Stelle selbst unbewußt gesteht. Über Haupts sonstige willkürliche Mißhandlung des Hoheliedes werde ich noch an anderer Stelle sprechen. Merkwürdig ist, daß alle protestantischen Erklärer B. Schäfers eingehende Abhandlung über den Sinn des Hoheliedes (in seinem Kommentare) ignorieren oder nicht kennen. Dies mag voraussetzungslos sein, aber wissenschaftlich ist es nicht. Noch merkwürdiger ist, daß keiner dieser Gelehrten das *כְּמוֹת שֶׁלֹא* (8, 10) beachtet hat. Es ist selbst Ps. 45 der Schwärze zum rechten Verständnis des Hoheliedes. Es existiert keine Schulamit, noch weniger eine Samaitin, sondern *princeps* ist Königin zu lesen, d. i. Friedrike die Friedens Suchende und Frieden Findende (8, 10 d.), sowie *שֶׁלֹא* «Salomo» nicht der historische König Salomo, sondern der Friederike (Friedrich), der Friedensfürst (Is. 9, 6 f.). Die ganzen Erklärungen J.s sind daher, soweit sie nicht Zoten sind, ziemlich überflüssig; denn der Bilderreichtum der orientalischen Poesie, auch der biblischen, ist ohnehin bekannt, und so sehr das Hohelied wie Ps. 45 ein Hohelied ist, so wenig ist es eine arabische oder syrische oder türkische Zote. Die einzige Parallele von Wert ist die zu 8, 6 (S. 45) aus Vambey, Sittenbilder aus dem Morgenlande, S. 12, zitierte, wonach der Orientale seinen Siegelring in einem Säckchen an der nackten Brust zu tragen pflegt. Wenn der Verf. S. 27 sich zu der Behauptung verseitigt: «Bei solchen Gelegenheiten (d. i. bei Hochzeitzeiten) bildet die Liebe überhaupt das Thema und zwar hauptsächlich die freie (?) der frühlichen Stimmung angemessene, so frage ich: Wo? Bei den Türken scheint dies nicht der Fall zu sein. Vgl. Prutz, Aus Phönizien, S. 170 ff. aber ebensowenig bei den alten Germanen, vgl. Tacitus. Doch genug! Die textkritischen Bemerkungen sind wertlos und so ist es zu bedauern, daß das Buch geschrieben wurde.

Heiligenkreuz.

P. Nivard Schlögl.

Roch C. Hattier: **Das Sechzigstueck der Bibel, verglichen mit den Schöpfungsberichten anderer Völker und mit den Resultaten der modernen Naturforschung**. Göttersloh, C. Bertelsmann. 8^o (48 S.) M. — 60.

Es ist mir noch keine Schrift begegnet, die auf so engem Raum so viel Brauchbares und Richtiges über eines der schwierigsten Probleme enthält wie die vorl. Abhandlung. Der erste,

weit kürzere Teil, die Vergleichung mit den Schöpfungsberichten anderer Völker, enthält manches Treffliche, aber viel wichtiger ist der Vergleich mit den Resultaten der modernen Naturforschung. Gegenüber den Einwendungen von dieser Seite wird der sehr wichtige Satz verteidigt, daß die Bibel nicht naturwissenschaftliche Lehren vorträgt, sondern religiöse Wahrheiten offenbart. Letztere sind folgende: 1. Die Welt ist von Gott geschaffen. Im Anschluß an diese Wahrheit wird gezeigt, daß die Naturwissenschaft die Ewigkeit der Materie nicht beweisen kann, daß auch aus einer ursprünglichen Nebelmasse aus sich selbst kein Kosmos, noch weniger organisches Leben, Pflanzen und Thiere entstehen konnten. Die 2. Wahrheit lautet: Gott hat die Welt nicht auf einmal hervorgebracht, sondern in gewissen Stufen und Abschnitten, welche die Bibel Tage nennt. Auch hierin liegt kein Widerspruch zwischen Natur und Offenbarung. Der Begriff »Tage« ist in der Heiligen Schrift ein vielseitiger. Die sechs Tagewerke können sechs Millionen Jahre umfassen. Die 3. religiöse Wahrheit ist folgende: Gott schuf alles in seiner Art, d. h. so, daß sich jede Art für sich erhält und durch bestimmte Merkmale sich von andern Arten unterscheiden läßt. Hier werden die Tatsachen erörtert, welche die Darwinische Entwicklungstheorie als unrichtig erweisen. Noch eine 4. religiöse Wahrheit wird uns im mosaïschen Schöpfungsbericht aufgezeigt: Gott schuf zuletzt den Menschen, der den Schlüsselstein der Schöpfung bildet. Hier nun weist der Verf. auch die Abstammung des Menschen vom Affen zurück. Schließlich wird gezeigt, daß die Naturwissenschaft gegen diese religiösen Wahrheiten keinen Einspruch erheben kann. Es werden ferner die einzelnen Momente der Konkordanztheorie erörtert und endlich wird in betreff der Kant-Laplace-Theorie der Beweis erbracht, daß sie nicht imstande sei, das Weltproblem zu lösen. Das Endresultat lautet: Der alte Moses hat keine Ursache, vor den Resultaten der Naturwissenschaft zu eröten. Die kleine gehaltenen Schrift verdient eine Massenverbreitung.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

Fischer Msgr. Dr. Engelbert Lorenz: **Die modernen Ersatzversuche für das aufgebogene Christentum**. Ein Beitrag zur Religionsphilosophie und Apologetik. Regensburg vorm. Manz, 1903. 8^o (XII, 289 S.) M. 3.—.

Der Verf. behandelt den Positivismus (Comte), Materialismus (Strauß), Panmonotheismus (Ed. v. Hartmann) und Ethismus (M. v. Egidy), u. zw. in der Weise, daß er je eine Biographie des Religionsstifters vorausschickt, dann den Inhalt seines Systems folgen läßt und zuletzt dasselbe seiner Kritik unterzieht. Bei Comte läßt er sich hauptsächlich an die einschlägige Arbeit von Gruber S. J., bei den Auseinandersetzungen mit den übrigen bewegt er sich auf einem ihm längst vertrauten Gebiete und kann vielfach auf eigene Publikationen hinweisen. Die Darstellung ist klar, etwas breit, die Kritik ruhig und sachlich, wenn auch nicht überall gleich schlagend. Vielleicht hätte es sich empfohlen, die einzelnen Abzweigungen wenigstens namhaft zu machen, die sich an die genannten vier Hauptrichtungen anschließen, und weitere Literatur zu nennen. Das Buch wäre dadurch nicht umfangreicher geworden, denn wenn die Religionsstifter mancher Einwände miteinander gemein haben, so genügt es, dieselben einmal, aber gründlich zu behandeln und statt der Wiederholung später einfach darauf zu verweisen. Weitere Ausstellungen wollen wir aber für uns behalten, da F. auf »die sog. wissenschaftlichen Kritiken in den Zeitschriften« wenig zu geben scheint (S. 13 f.). Nur den Wunsch müßten wir noch anfügen: der Verf. möchte da und dort weniger an der Oberfläche geblieben, mehr in die Tiefe gegangen sein.

Gesslingen a. St.

J. Rohr.

Pastor bonus. (Hrsg. Dr. P. Einig.) XV, 7 u. 8.

(7.) *Wahre Helmen?* — Kneer. *Oecumen. factum*. — Arndt, Verjähr. v. Vergehen gegen Personen. — Speck u. Grieken. — Krehl, Rundschau aus Engld. — Samco, D. Darstellung d. Karfreitagsgeschichte. — W. H. Uley, Aus e. dtsch. Missale d. 15. Jhdts. — (8.) Allmang, D. Liturgie d. russ. orthod. Kirche. — Royer, P. Concilium als Lehrer d. Pastoral. — Kross, D. Gnadenbild u. i. Fr. v. d. immerwäh. Hilfe. — Schläger, D. Franziskaner u. d. kath. Restauration im Kreuzsch. — Socielle, D. Schicksale des ewigen. — Jörn Uhl. — Pieb, Notizen an d. Heidenländer.

Pastoralblatt d. Bistums Münster. (Hrsg. H. Joeppe.) XII, 1–6.

(1.) D. Klerus u. d. Gelfangensfürsorge im alten. — Winkler, d. marian. Sedulitäten in heut. Zeit. — P. d. Studium d. H. Schrift. — (2.) Bemerkungen zu uns. Gesehbuch. — Münster assistens in nied. Wehen. — (3.) D. Alteste deutsche Osterlied »Christ ist erstanden«. — (4.) I. Brautmann. — (5.) Zwei Gefährten d. Süntichs. — (6.) D. ägl. Betrachtg. d. Priestere.

Beissel St., D. Verherr. v. Heiligen. Freiburg. Herder. (156 S.) M. 1.80.

Höhlmer M., Für u. Wider in Sachen d. kath. Reformbeweg. d. Neuzeit.

Ebd. (131 S.) M. 1.20.

Seltz A., D. Heilswendigkeit, d. Kirche nach d. altchristl. Literatur bis

z. Zeit d. hl. Augustinus. Ebd. (416 S.) M. 8.—.

Staerk A., D. Taufritual in d. griech.-russ. Kirche. Ebd. (194 S.) M. 7. .

- Belser J., D. Gesch. d. Lebens u. Sterbens, d. Auferstehung u. Himmelfahrt d. Herrn. Ebd. (624 S.) M. 8.—.
- Laesmer H., De Caesare Baroni literarum commercio diatriba. Ebd. (111 S.) M. 3.—.
- Pruner J. E., Kath. Moraltheologie. II. (Schluß)-Bd. Ebd. (502 S.) M. 7.80.
- Kneiler K. A., D. Christentum u. d. Vertreter d. neueren Naturwissenschaft. Ebd. (293 S.) M. 3.40.
- Miketta K., D. Pharus d. Auszüge. Ebd. (120 S.) M. 2.60.
- Grimme H., D. Gesetz Chamurabi u. Noses. Köln, Bachm. (46 S.) 80 Pf.
- Bach J., Leonie XIII p. M. Carmina. Inscriptiones. Numismata. Ebd. (176 S.) M. 1.—.
- Fonsgewer G., D. Stelg. d. Katholiken ggü. d. Wissenschaft. Fulda, Aktendr. (68 S.) M. 1.—.
- Dietrich Fr., Gesch. d. Katholizismus in Altpreußen. I. u. II. Bd. Braunschweig, Skowronski (202 S.) M. 10.—.
- Pontikalis-Bilder. Red. A. Meyenber. Luzern, Räder. I. u. II. Bd. —. 60.
- Bautz J., Grundzüge d. kath. Dogmatik. IV. Mainz, Kirchheim. (374 S.) M. 4.80.
- Beck A., D. Trinitätslehre d. hl. Hilarius v. Poitiers. Ebd. (1205 S.) M. 7.50.
- Fajshans W., Mag. Joannis Hue Expositio Decalogi. I. hrsg. Prag. Jurnik. (61 S.)
- Jochum Ed., Autobiographie d. Hochw. Hr. Dr. Chr. Milietzruener. Brixen, Weger. (62 S.) M. 1.—.
- Berlichingen A. Frn. v., D. gift. Quellen d. Abfalls in d. Reformation. I. Würzburg, Göbel & Scherer. (44 S.) M. 1.60.
- Schnabel W., D. Feier d. Ewigkeit. e. Kirche dargestellt u. erklärt. Ebd. (154 S.) M. —.40.
- Hetznerauer M., Epitoma exegeticae biblicae cathol. Innsbruck, Wagner. (170 S.) K.
- Scerbo F., Nuovo saggio di critica biblica. Firenze, Fioriniani. (34 S.)
- Sindner A., D. barmherz. Samaritanen in e. Wirken in d. Diözese Sockau. Graz, „Styria“. (147 S.) K. 1.50.
- Gustaf F. S., D. hl. Evangelium nach Matthäus. Ebd. (80 S. III.) K. 1.50.
- Pilatue Quos ego Fehdebriefe wider d. Grf. Paul Hohenbroch. Regensburg, Manz. (48 S.) M. 6.—.
- Böckenhof K., D. apostol. Spielespiel in d. ersten 5 Jhdten. Paderborn, Schöningh. (43 S.) M. 4.—.
- Rottmanner O., Orate, Gebet u. Andachtsbuch f. kath. Christen. München, Kottb. (320 S. III.) M. 8.—.
- Rieder J., D. Beruf e. „Hilfsmittelstörin“ f. Afrika. Rom, Geesleisch. d. Göttl. Heilands. (52 S.) M. —.20.
- Ecker J., Kath. Hausbibel. I. Trier, Paulinudr. (63 S.) M. 2.40.

Theol. Studien u. Kritiken. (Gotha, Perthes.) 1902. 4.

Wendland. Philoophie u. Religion in ihrem gesell. Verhältnis an d. Hand d. neuen Theorien krit. erörtert. — Zimmermann, Lukas u. d. Johdion. Tradition. — Kuusake, D. Predigten d. Trinität u. Cyprian. — Graebert, 2 Briefe Eugenien. — Ziegler, D. Verönd. m. Gott (Kirm)

- Knaake J. K. F., D. Breve Papi Clementis XIV., betr. d. Aufhebung d. Jesuiten-Ordens. Wetzl., W. 1902. 4.
- Münch Ph., Relative Absolutat (Persönlichkeit, Gottes, Individ. Unterblichkeit). Ebd. (92 S.) M. 1.80.
- Dietrich G., D. nestorian. Taufsurte. Gießen, Ricker. (XXXI, 103 S.) 4 M.
- Bunge Chr. A., D. Haupt-Parabeln Jesu. I. Ebd. (238 S.) M. 5.40.
- Dibelius O., D. Vaterstern. Ebd. (180 S.) M. 4.80.

Philosophie. Pädagogik.

Buenos-Aires. P. Pflarer an der deutschen evang. Gemeinde in Buenos-Aires: Pöndel und Ethik. Mit besonderer Berücksichtigung der neuesten Entwicklung (Karteile, Truß 2c.). Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1902. 8° (63 S.) M. 1.—.

Zweck des Schriftchens ist, zu erweisen, daß der Handelsbetrieb auch in seiner neuesten Entwicklung an sich keineswegs der Idee christlich-sittlichen Lebens wider sei, vielmehr — allerdings neben mancherlei Gefahren — die oft wohlbenützte Gelegenheit zu ganz besonderer Verwirklichung bestimmter christlich-sittlicher Lebensforderungen biete. Dagegen ist nichts einzuwenden. Wie der Verf. jedoch dazu kommt zu sagen, nach katholischer Anschauung werde der dem Reiche Gottes entsprechende Beruf nur im geistlichen Stande, besonders im Mönchtum, erreicht, während die Reformatoren jeden sittlichen Beruf als Dienst Gottes zur Verwirklichung des Reiches Gottes ansehen gelehrt hätten, ist angesichts der wirklichen katholischen Lehre und Praxis, die kennen zu lernen auch einem protestantischen Pflarer in Buenos-Aires nicht zu schwer sein müßte, unerfindlich. Die Lehre B.s vom Eide, der einfachhin als unsittlich und daher als von Christus schlechthin verboten hingestellt wird, den Christus aber dann durch seinen Eidschwur vor Kaiphas „versittlicht“ hätte, ebenso die Stellungnahme zur Ehescheidungsfrage mit ihrer Polemik gegen die katholische Auffassung derselben sind kaum weniger seltsam.

Wien.

Schindler.

Handbuch der Frauenbewegung. Herausgegeben von Helene Lange und Gertrud Bäumer. III. Teil: Der Stand der Frauenbildung in den Kulturländern. Mitarbeiter: Gertrud Bäumer, Mary J. Lyschinska, Marg. Henschke u. a. Berlin, W. Moeser, 1902. gr. 8° (XII, 461 S. u. 9 Tab.) M. 8.60.

Mit dem vorl. Bande ist das umfangreiche und hochbedeutsame Werk vollendet. Wie bekannt, erschien der IV. Band (vgl. dieses Bl. XII, 55 f.) vor dem III., weil die für Herbst 1902 in Aussicht gestellte Veröffentlichung der im preussischen Ministerium vorbereiteten Reform des höheren Mädchenschulwesens noch abgewartet werden sollte, um der Darstellung des deutschen Frauenbildungswesens hinzugefügt werden zu können. Da der Zeitpunkt für das Erscheinen der betreffenden ministeriellen Verfügung noch nicht absehbar ist, wollten und konnten die Herausgeberinnen wegen der ausländischen Mitarbeiter den Abschluß des III. Bandes nicht länger hinausschieben. Die behördlicherseits bereits gegebenen Richtlinien der Reform sind indessen in vollem Umfange berücksichtigt und die bisher unveröffentlichten Ergebnisse der Statistik der Mittel- und höheren Mädchenschulen Preußens vom 27. Juni 1901 in die statistischen Tabellen (Nr. 3 und 5) aufgenommen worden.

Der nach dem Prinzip des I. Bandes bearbeitete III. Band bietet in Einzeldarstellungen den Stand des gesamten Frauenbildungswesens in allen wichtigen Kulturländern von der Volksschule bis zur Universität. Die Mitarbeiter dieses Teils, die meistens Angehörige derjenigen Länder sind, über die sie berichten, können ausnahmslos als Fachautoritäten gelten. Die einzelnen Darstellungen orientieren über die Zusammensetzung der staatlichen und kommunalen Unterrichtsverwaltung, die Haupteingetümelkeiten des Mädchenunterrichts in der Volksschule, den mittleren, höheren und gewerblichen Lehranstalten, den Lehrerinnenseminar und der Universität. Den größten Raum nimmt mit Recht der von Gertrud Bäumer verfaßte Abschnitt über Deutschland ein. Er bietet nicht bloß die Darstellung des gegenwärtigen Standes der Frauenbildung, sondern die erste zusammenfassende Entwicklungsgeschichte des gesamten deutschen Frauenbildungswesens von Karl d. Gr. bis auf unsere Zeit. Im Hinblick auf die Bildungssysteme und die Fortschritte des Auslandes bemerken die Verfasserinnen treffend: „Wenn das Verständnis für unsere eigene historische Entwicklung vor dem oberflächlichen „Radikalismus“ schützt, der ausländische Systeme ohne weiteres auf deutsche Verhältnisse übertragen zu können meint, so wird andererseits die Kenntnis des fremden Bildungswesens den ebenso einseitigen Glauben an die absolute Gültigkeit der heimischen Anschauungen über Frauen- und Mädchenbildung korrigieren“ (Vorw. S. VII). So verlockend es ist, auf Einzelheiten einzugehen, müssen wir des Raumes halber darauf verzichten.

Als besondere Vorzüge des epochemachenden, vor allem von Frauen geschriebenen Werkes sind die staunenswerte Fülle des mit Bienenfleiß zusammengetragenen Materials, die klare und übersichtliche Verarbeitung des weitestgehenden Stoffes sowie die vornehm ruhige und streng objektiv-wissenschaftliche Darstellung hervorzuheben. Wer immer sich über die Frauenbewegung unterrichten will, dem wird dieses „Handbuch“ ein ebenso zuverlässiger wie unentbehrlicher Führer sein.

Tübingen.

Anton Koch.

Cathrein Viktor, S. J.: Philosophia moralis. Editio IV., ab auctore recognita. (Cursus philosophicus in usum scholasticum. Pars VI.) Freiburg, Herder, 1902. 8° (XIX, 497 S.) M. 4.40.

Die neue, vom Verf. revidierte Auflage dieses verdienstvollen Kompendiums weist außer einigen Umstellungen und kleineren Veränderungen nur einen größeren Zusatz auf über die Bedeutung der *justitia* als Kardinaltugend. C. vertritt hier, wie auch sonst schon, die Meinung, daß die *justitia* im strengen Sinne die *i. particularis* sei, *quae alteri ad aequalitatem dat, quod suum est* und beweist, daß Thomas von Aquin die *justitia* nur als *j. particularis* den Kardinaltugenden beizähle.

T.

Marshall Newton H.: Die gegenwärtigen Richtungen der Religionsphilosophie in England und ihre erkenntnistheoretischen Grundlagen. Berlin, Reuther & Reichard, 1902. gr. 8^o (VII, 136 S.) M. 4.50.

Die Stellung eines Philosophen zum Problem der Religion ist immer die schwierigste und vielleicht auch interessanteste Seite seines Systems. Kein anderes ist von gleich universeller Bedeutung. Die Rolle, welche die Religion im intellektuellen, politischen und sozialen Leben des Menschengebietes gespielt hat, kann wirklich kaum überschätzt werden. Es ist daher ein sehr dankenswertes Unternehmen, die religionsphilosophischen Strömungen im heutigen England zur Darstellung zu bringen. Bei der Klassifikation seiner Arbeit hat sich der Verf. an die Diltzeysche Klassifikation der verschiedenen Weltanschauungen angeschlossen und dementsprechend den ganzen Stoff in folgenden 3 Kapiteln abgehandelt: 1. Der Naturalismus, 2. Der objektive Idealismus, 3. Der Idealismus der Freiheit. Da jedoch die verschiedenen Seiten in den großen philosophischen Systemen zuletzt auf ihren erkenntnistheoretischen Voraussetzungen beruhen, so wird zunächst immer die erkenntnistheoretische Grundlage eingehender untersucht. Die zwei beigegebenen Anhänge betreffen die empiristische Psychologie und den Mystizismus in England. Ein Register fehlt leider.

Rotenburg (Würr.).

L. Fürst.

Pfischel Richard. Revidierte Ausgabe: Berliner Schulreform. Braunschweig, R. Vieweg & Sohn, 1902. gr. 8^o (25 S.) M. —.50.

Der Verf. veröffentlicht in der vorl. Schrift drei Aufsätze über die Reformschule nach dem Frankfurter System. Im I. Teile schildert er das Wesen und die Bedeutung der Reformschule und ihre Vorzüge gegenüber der alten Schule, in den beiden folgenden Ausführungen befürwortet er die Einführung dieser Schulgestaltung in Berlin unter eingehender Darlegung der örtlichen Verhältnisse, die für und gegen die Einführung sprechen. Das Schriftchen ist geeignet, die Laien, für die es bestimmt ist, in klarer und anregender Weise über die Reformschule im allgemeinen und ihre spezielle Brauchbarkeit in Berlin aufzuklären.

Wrl.-Neustadt.

Josef Pfischel.

Die Onosie. (Wien, Mann.) I, 4-6.

(1.) *Platonismus u. Dialektik der Mystiker.* — Ewald, D. *Logenempir.* Psychologie u. d. Transzendentalismus Kant's. — Hönigswald's *Metaph.* — Eder, *Verständlichkeit d. Empfindungsvermögens.* — Exteriorisation d. Empfindlichkeit, auf Wasser u. and. Gegenstände. — Fr. Mauthner *üb. Schopenhauer.* — (Beilage: *Wissenschaftl. Mitteil. f. d. Philosophie.* IV, 3.) Haeffle, *Üb. Nutzen d. Metaphysik.* — Pipar, *Berichte üb. Beobachtungen gewisser Trance-Phänomene.* — (5.) Schering, D. *Sonnenstein.* — W. K. Clifford. — Salinger, D. *zweite Geht.* — D. *Recht zu leben u. d. Pflicht zu arbeiten.* — (Beilage: *Wiss. Mitl. f. d. Philosophie.* IV, 4 u. 5.) — Nerei, *Magnetismus.* — (6.) Geißler, B. *Überinnst.* am Raume. — Lucka, *Erkenntnistheorie, Logik u. Psychologie.* — Historische Z. *Rosenkreuzer.* — Z. *allgem. Orientierung.* *üb. Alchemie.* — Fischer, D. *Sozial. u. d. offenen Formen.* — Ewald, K. *neues Buch üb. d. Christus-Problem v. Kallhoff.* — (Beilage: *Wiss. Mitl. f. d. Philosophie.* IV, 6.) — Eder, *Experimental-Psychologie.*

Christi. Schul- u. Eltern-Zeitung. (Hrsg. J. Moser.) VI, 7-10.

(7.) Seydl, F. *Neuzeit u. s. Antichrist.* — Kobiachke, *Religionslose Moral.* — Lenzeder, D. *Relig. Unterr.* an *einklass. Volksschulen.* — Mod. *Kindererzieht.* — Erzeug. z. *Geben.* — (8.) Rösler, *Wissen wir von Jesus?* — D. *Dreißig j. d. Schöpfung.* — *„Pflanzknechte.“* — Schwind, Was macht G. *Frensen's „Jörn Uba.“* u. d. *gelesenen Bücher?* — D. *leichte Wege.* — *„Tschochner, Körpernütz.“* d. *Lehrperson b. Schulgehilfe.* — D. *verloren. Gef. Fwas von uns. Heiligen.* — (9.) *Gampers, Leo XIII. d. Völkerpädagoge.* — v. Oberfell, *Wie man e. Sohn erzieht.* — *„Jurica. Im Dienste d. Gnade.“* — D. *Reform d. Mädchenerzieht.* — (10.) *V. Kallhoff, „Jörn Uba.“* — *Gloning, D. Grenze zw. Mensch u. Tier.* — *Was soll aus uns. Schönen werden?* — Wann sollen d. Eltern m. d. Erzieht. d. Kinder beginnen?

Waldauische Lehr- u. Erzieh.-Zeitung. (Köln, Bachem.) XI, 9-15.

(9.) *Schau, Bedeu.* Zweck u. *Anwende.* d. *Lehrstufen.* — *Lammertz, D. Beschreiben in d. Volksschule.* — Otto, *Aus d. Praxis.* — *Justus, Hausaufgaben.* — Arnold, *Dies u. Das.* — (10.) *Strauch, D. Schule u. d. Alkoholfrage.* — (11.) *Man soll nicht leicht e. Kind aufgeben.* — (12.) *Aus d. Schul- u. Lehrerbien.* — (13.) *U. d. A. Arnold, D. Berl. Lehrplan.* — (15.) *Üb. d. Stielg.* d. *Lehrers auf d. Lande.* — E. *Pibel* *über 100 J. von.*

Willmann O., Didaktik als Bildg. d. Bruchweg. Vieweg — (455, 466 S.) 14 M. *Strunz F., Theophr. Paracelsus, s. Leben u. s. Personlichkeit.* Lpz., Diederichs. (128 S.) M. 4.—.

Paracelsus Th. d. Buch Paragranum. Hrsg. v. eingeleitet v. F. Strunz. Ebd. (112 S.) M. 4.—.

Emerson R. W., Lebensfähr. Übers. v. H. Conrad. Ebd. (280 S.) M. 3.—.

Derr, Gesellschaft u. Einsamkeit. Ebd. (266 S.) M. 3.—.

Longinos, Üs. d. Erhabene. Hrsg. F. Hasenag. Gütersloh, Bertelsmann. (118 S.) M. 1.20.

Schultze S., Alexandria od. Individualität u. Wissenschaft. Halle, Kummer. (40 S.) M. —.

Kaerz J., D. antike Idee d. Dokumene in ihrer polit. u. kult. Bedeu. Lpz., Teubner. (34 S.) M. 1.30.

Paulsen F., System d. Ethik. 6. Aufl. Stuttgart, Kohl. (466, 645 S.) M. 14.—.

Burg E., Unterr. in d. Recht. Rechtsreht. Innsbruck, Vereinsbuch. (112 S.) K. 1.50.

Göbelbecker L. F., D. Kind in Haus. Schule u. Welt. E. Lehr- u. Lesebuch. Wiesbaden, Nemich. (144 S.) M. —.

Grimmich V., D. Religionsunterricht. in uns. Gymnasien. Wien, Fromme. (301 S.) K. 4.80.

Stroitz O., Weht. Zeitfragen im Lichte thomast. Philosophie. Graz, »Syria.« (157 S.) K. 1.50.

Zwenger J., Eltern Erzieht eure Kinder. z. Unsehl. Ebd. (30 S.) K. —.15.

Matthias A., Prakt. Pädagogik f. hoh. Lehranstalten. München, Beck. (264 S.) M. 8.—.

Mauwau F., Didaktik u. Methodik d. engl. Unterr. Ebd. (111 S.) M. 2.50.

Baumann J., Dichtung u. äußerliche Philosophie d. letzten Jahrzehnte. Göttingen, Vandenhoeck. (353 S.) M. 8.—.

Biehoff D., Freimaurerei u. Loge. Lpz., Hesse. (42 S.) M. —.50.

Hönigswald R. Z. Kritik d. Machschen Philosophie. Berl., Schwetschke. (64 S.) M. 1.20.

Kernar E. A., D. materialist. Weltanschauung — e. überwind. Spätkritik. Lpz., Jaeger. (96 S.) M. 1.50.

Röck H., D. unverrückte Sokrates, d. Athelet u. »Sophist.« u. d. Wesen d. Philosophie u. d. Religion. Innsbruck, Wagner. (81 S.) M. 10.30.

Dreyer F., Studien z. Methodenlehre u. Erkenntnistheorie. Lpz., Engelmann. (228, 498 S.) M. 10.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Rachel Walter: Verwaltungsorganisation und Ämterwesen der Stadt Leipzig bis 1627. (Leipzig) Studien aus dem Gebiete der Geschichte, herausgegeben von G. Buchholz, K. Lamprecht, E. Maack, G. Seeliger. VIII, Band, 4, Heft. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr. 8^o (XIV, 275 S.) M. 7.20.

Der Charakter vorl. Arbeit wird nur dem ganz verständlich sein, der den Zustand der Leipziger Geschichtsforschung kennt und der weiß, wie wenig Quellen bisher veröffentlicht sind. Wenn der Boden für eine Arbeit, wie sie in Otto Richters »Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Stadt Dresden« vorliegt, gebnet werden soll, dann könnte dies wohl nicht besser geschehen als durch ein Dutzend fast ganz auf ungedrucktem Material aufgebauten Monographien, wie R. hier eine geschaffen hat. Die Form der vorl. Darstellung verdient den Vorzug vor einer Quellenveröffentlichung, die nie auf so geringem Raume ein zeitlich und sachlich so ausgedehntes Material zu erschließen vermag. Mit diesen Vorzügen sind freilich die Mängel der Arbeit aufs engste verquickt: wir finden eine Fülle von tatsächlichen Feststellungen und Mitteilungen, die, mit großem Fleiße zusammengetragen, dem Forscher auf dem Felde der Leipziger Stadtgeschichte höchst willkommen sind, aber auch nicht mehr, vor allem keinen Überblick über die Veränderungen im Verwaltungsorganismus der Stadt. Die kurze, sozusagen theoretische Schilderung des Leipziger Ämterwesens S. 174—210 sagt zum wenigsten dem, der den Hauptteil (Verwaltungsorganisation S. 13—174) gelesen hat, nichts neues und auch derjenige, der die Verhältnisse irgend welcher deutscher Stadtverwaltungen des 15. und 16. Jhds. näher kennt, wird daraus kaum etwas grundsätzlich neues entnehmen. Daß ein Berufsbeamtentum mit wenigen Ausnahmen fehlt, daß vielfach die Amtspflicht als Nebenbeschäftigung erfüllt werden, daß die Grenze zwischen Gesinde und Unterbeamten noch eine sehr fließende ist, daß die Besoldung nur zum kleineren Teile in barem Gelde besteht, das alles sind schließlich keine neuen Erkenntnisse. Für die Kenntnis der Amtspflichten haben die Ordnungen und Eide im wesentlichen als Quellen gedient, für die Gehalte sind die Stadtrechnungen mit Umsicht ausgebeutet worden, wie überhaupt hinsichtlich der Finanzverwaltung die wichtigsten neuen Aufschlüsse gewonnen werden. Vermittelt wird eine Zusammenstellung über die vorkommenden Münzen und ihren Feingehalt, sowie ein Sachregister. — Bezüglich des Äußeren ist sehr zu bedauern, daß für die zahlreichen, im Wortlaut wiedergegebenen Quellenstellen, wie es bewährt ist, im Druck nicht die Kursive Verwendung gefunden hat, was die Übersicht sehr erleichtert und die vielen Anführungszeichen überflüssig macht.

Leipzig.

Dr. Armin Tille.

Caspary Anna: Ludolf Camphausen's Leben. Nach seinem schriftlichen Nachlaß dargestellt. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1902. gr.-8° (XII, 465 S. m. Bildn.) M. 8.—.

Ludolf Camphausen, ein angesehener und hochgeachteter Kölner Kaufherr, Mitglied des dortigen Stadtrates, 1838 Präsident der Handelskammer, 1842 im rheinischen Provinzial-, 1847 im Berliner Vereinigten Landtag, im Vertrauen der Liberalen und nicht unbemerkt vom Hofe, trat in der kritischen Zeit der Berliner Märztag als Minister-Präsident an die Spitze der Verwaltung, aus der er gegen Ende Juni schied, zum großen Bedauern seiner Partei, aber auch von den Gegnern ehrenvoll geschätzt. Sein Ministerium war, wie er selbst sagte, eines des Übergangs, ein Ministerium der Ausführung mußte folgen. Nun, den »Übergang« hat Camphausen mit entschiedenem Erfolge vermittelt, die »Ausführung« fiel unter den stürmisch drängenden Ereignissen miserabel genug aus. Camphausen war dann Bevollmächtigter Preußens bei der deutschen Zentralgewalt in Frankfurt a. M., bis er April 1849 um seine Entlassung bat. In den Jahren darauf, welche eine bedeutende Rückwärtsbewegung kennzeichneten, gehörte er in der preußischen Ersten Kammer der Opposition an, widmete sich dann wieder den Geschäften seines Bankhauses, trat 1868 auch von diesem zurück und beschäftigte sich in seinem *otium cum dignitate* mit astro-physikalischen Studien. Dies in Kürze Camphausens äußerer Lebenslauf. Das reiche Innenleben des trefflichen Mannes lernen wir aus seinem und dem Briefwechsel seiner Angehörigen, Verehrer und Freunde kennen, aus dem uns eine reiche Auswahl geboten wird. Den wichtigsten, weil einflußreichsten, für ihn selbst unerquicklichsten Abschnitt seiner Laufbahn bildet seine Ministerschaft, die er mit Widerstreben annahm. Denn ihn plagte Heimweh, er sehnte sich nach der Ruhe und dem Frieden seiner Häuslichkeit. Schon am 25. März ist, wie er an die Seinen nach Köln schreibt, seine »Hoffnung, meine politische Laufbahn als geschlossen zu erklären und mich mehr als bisher zu Euch zurückziehen zu können«. Doch er hält, von seinem Bruder Otto treu und wacker unterstützt, mit tapferem Pflichtgefühl aus, bis zuletzt für ihn die langersehnte Stunde der Befreiung schlägt. Nach dem Eindruck, den das Buch beim Leser zurückläßt, wird er mit vollem Einverständnis den schönen Worten zustimmen, welche die Darstellerin ihrem Werke als Motto vorgesetzt hat: »Einiger Menschen Wirken gleicht demjenigen in der Natur: hier wie dort eine ähnlich unerschütterliche Ordnung und Gesetzmäßigkeit, eine eingeborne Kraft, die ringt nach dem Licht.«

Wien.

Frh. v. Helfert.

Pichler Fritz: Austria Romana. Geographisches Lexikon aller zu Römerzeiten in Österreich [so!] genannten Berge, Flüsse, Häfen, Inseln, Länder, Meere, Postorte, Seen, Städte, Straßen, Völker. [Teil I.] (Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie, herausgegeben von W. Sieglin, o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Wien, Heft 2.) Leipzig, Eduard Avenarius, 1902. gr.-8° (III, 102 S. m. 1 farb. Karte). M. 8.50 (die Karte allein M. 7.—).

Der Titel dieses Werks, von dem mir heute nur der die Einleitung enthaltende Teil vorliegt, ist so ausführlich gefaßt, daß mir wenig zu sagen übrig bleibt, zumal da die eigentliche Arbeit, das Lexikon, erst Ende 1903 als Heft 3 und 4 der Sieglinschen »Quellen und Forschungen« erscheinen soll. In der Einleitung haben wir es im wesentlichen mit der Prähistorie zu tun; und was P. hier bietet, zeugt von einer umfassenden Durchforschung der in Frage kommenden Länder, wenn auch das — an sich gewiß löbliche — Streben, für chronologisch so ver-

schwommene Zeitalter wie die verschiedenen Stein- und Metallzeiten ziemlich genau fixierte Jahreszahlen anzusetzen, mir wenigstens vorderhand noch als ein recht fragwürdiges Beginnen erscheinen will. Die bei Velhagen & Klasing in Leipzig in 10 Farben bergestellte Karte (Maßstab 1:1,800,000), eine großartige Leistung, zeigt uns das jetzt österreichische Staatsgebiet zur Römerzeit in seiner Ausdehnung vom Lande der Bastarnen (Bukowina) im Osten bis hinüber nach Raetien (Vorarlberg) im Westen, vom Lande der Markomannen (Böhmen) im Norden bis nach Dalmatien im Süden. Eine so eingehende Untersuchung wie die vorl. beweist übrigens, — mancher Benützer wird sicherlich darüber staunen, — wie groß die geographischen Kenntnisse der Alten selbst in solchen Ländern gewesen sein müssen, die wir Reichsdeutsche nach dem Vorgange von Karl Emil Franzos etwas hochmütig als »Illyriern« zu bezeichnen pflegen.

Leipzig.

Heilmolt.

Zuffinger Michael: Rudi. Geschichte eines Dorfes im Unterinntal. München, G. J. Wang, 1902. gr.-8° (342 S.)

Der Verf. (Kooperator in Niederndorf bei Kufstein) gibt im vorl. Buche eine Geschichte seines früheren Seelsorgepostens. Das Werk ist in drei Teile gegliedert: Kirche und Schule, Adel und Adelsansätze, und Gemeinwesen. In einer Einleitung wird die Lage des Ortes besprochen, der Name erklärt und aus dem allgemeinen Gange der Geschichte bis in die Tage Karls d. Gr. das hervorgehoben, was zweckdienlich schien. Im Buche ist ein zum Teil recht beachtenswertes Material aufgespeichert und dem Verf. wird die Lokalforschung dafür dankbar sein müssen; namentlich gilt das vom zweiten und zum Teil noch mehr vom dritten Abschnitte. Manche Partien sind freilich zu wenig durchgearbeitet und gleichen mehr einer Materialsammlung. J. bringt auch Ansichten, die wohl kaum Anklang finden werden; dahin gehört z. B. was S. 11 über die Hunnen 451 gesagt wird. Die S. 14¹ zitierte Chronik von Georgenberg stammt in der vorl. Form erst aus dem Ende des 15. Jhds.; sie kann daher mit solcher Sicherheit, wie es hier öfter geschieht, nicht verwendet werden. Daß Kundl 1267 in der Reihe der Pfarreien vom Bischof Heinrich von Chiemeis nicht erwähnt wird, hat doch wohl wenig auf sich; der Beisatz »*caterique plebanis*« erklärt das zur Genüge (Chronik von Georgenberg 255 n. 37). Andererseits ist S. 15 zum J. 1255 Reith zu streichen. Die Meinung, der hl. Rupert sei der Erbauer der ersten Kirche von Kundl (S. 16), ist doch zu gewagt; die Gründe, welche J. für den heinricianischen Ursprung der St. Leonhardkirche beibringt, werden ebenso wenig überzeugend wirken. Die Frage, wie es kommt, daß gerade der letzte sächsische Kaiser in Tirol so vielfach als Erbauer von Kirchen genannt wird, wäre immerhin einer näheren Untersuchung wert. Die »Feuerschlünde«, welche Rudolf IV. bei der Belagerung Rattenbergs verwendet haben soll (S. 141), werden wohl nicht so ernst zu nehmen sein. Starke Zumutungen werden an den Benützer des Buches in den Zitate gestellt. Ich sehe davon ab, daß z. B. gewöhnlich keine Abteilung des Stathalterer-Archives (in Innsbruck) angegeben ist, daß Seitenzahlen fehlen. Wenn aber bloß »Feldzüge des Prinzen Eugen« unter dem Striche steht, so ist das doch etwas zuviel. Oder wie auf S. 192 sich drei Belegstellen folgen: »Kloster Georgenberg Uik. 1097« anstatt »Chronik von Georgenberg 228 n. 64«. Was mit dem nächsten: »1213 f. N. 64« anzufangen sei, ist mir unerfindlich. Unter »Ferdinandum Betrag zur Entstehung der Gerichtsbezirke« wird wohl die Arbeit Eggers in der Ferd.-Ztschr. 1897 216 fl. gemeint sein; unter dem Zitate S. 253¹ vermutet der nicht Eingeweihte jedenfalls ein selbständiges Werk des Reichsräters von Volkron (angeführt Wolfgram) und nicht eine Arbeit desselben in der vorhin angeführten Ztschrift 1899, 125 f. Mit dem »Rupal« wird ein gewöhnlicher Leser auch kaum viel anzufangen wissen. Irreführend sind die ominösen »l. c.« in den ersten Anmerkungen auf S. 15; sie sollen die Seitenzahlen neben sich haben (22, 24, 26, 53). Das mehrfach als ungedruckt erwähnte 3. Buch des »bayerischen Stammenbuch« von Hundt ist gedruckt in Freyberg's Sammlung, 3. 159 f. Die für Kundl wichtigen Kammerbücher stehen 417 f. Daneben mögen noch im Interesse des Benützers einige andere Versehen verbessert werden. S. 74 n. 90 ist mit »P. Daniel« zu wenig gesagt; zu n. 101 (S. 75) ist an Stelle des »O. S. F.« zu lesen »O. S. M.«, n. 110 (ebd.) »Schönher« für »Schöner«; S. 115, 2. l. v. o.: 1314 st. 1313. Die Kaiserkrönung Ludwigs d. B. fand statt am 17. Jänner, nicht am 17. Juni (S. 115). Das Datum der weltbischsichen Länderteilung 1329 August 4 = Fietag vor, nicht nach Oswald (S. 115). Für Meinhard III. geht Meinrad (S. 137) doch wohl nicht; ebenso ist für Arnepek gewöhnlich Arnbeck, für Pockstaller (Abt von Georgenberg) Boockstaller geschrieben.

143^{er} soll 268 stehen für 286, der Titel des 155^{ten} angeführten Werkes von Grotend (nicht Godefroid) ist „Handbuch der historischen Chronologie“. Das Datum der päpstlichen Bestätigung des Augustinerklosters in Raitenberg (1385 Jänner 26) sollte im Texte stehen; in dem Abdrucke der hierhergehörigen Bulle Urbans VI. (S. 166^{ter}) haben sich einige Fehler eingeschlichen; so gehört an Stelle des „v. r. episcopus“ in der Schlußformel *sol. hominum pro homini* stehen; der Ausstellungsort „Zanuario“ ist gewiß nicht richtig, im Weibebriefe der Kirche (1697^{ter}) ist „fratres“ in den Singular zu setzen. S. 181 (letzter Abschnitt) ist für 1395 sicher 1495 zu lesen. Paulhuber auf S. 207^{er} erscheint 292^{er} als Paul Huber; S. 162 zu 1381 ist Freitag nach Innoce (nicht Innoce) der 8., nicht der 29. März, der Freitag vor Innoce. (S. 164) der 1., nicht der 29. März. Der Sonntag nach Lichtmeß 1379 (S. 155) fällt auf den 6., nicht 7. Februar; Samstag vor Mariä Geburt 1380 (S. 151) ist gleich dem 4., nicht 5. September; Sonntag vor Ebenweihentag 1385 (S. 148) fällt zusammen mit dem 31., nicht 27. Dezember; der Sonntag nach St. Nikolaus 1380 (S. 161) mit dem 9., nicht 8. Dezember. Das Datum Sonntag vor Margareten 1388 kann, da in den bayerischen Bistümern dies Fest am 12. Juli gefeiert wurde (vgl. Grotend, Zeitrechnung II, 2, 135) nur der 5. (nicht der 19.) Juli sein; darauf weist auch die vorausgehende Urkunde hin. — Trotz der berührten Mängel ist J. Arbeit eine verdienstvolle, Möge der Verf. sich von der einmal betretenen Bahn nicht entfernen, sondern wacker weiterarbeiten. Die Geschichte Tirols birgt noch so viele ungehobene Schätze, daß jede ernste und redliche Mitarbeit in ihrer Hebung mit Dank begrüßt wird.

Hall (Tirol).

Prof. P. Max Straganz.

Langs J., Briefe. Hrgs. P. Köhke. Straßb., Heitz. (294 S.) M. 5.—
Talbot R., Mémoires d'un Idéaliste. Lpz., Breitkopf & Härtel. (106 S.) M. 2.50.

Koser R., Gr. II Bd. Stuttg., Cotta. (664 S.) M. 10.—
Shaw, Caldecott W., The linear measures of Babylon. (From the „Journal of the Royal Asiatic Society.“) (241—288.)

Kaufmann F., Leop. Kaufmann, Oberbürgermeister v. Bonn (1821—1896). 160. Jahrbuch. (292 S.) M. 4.—

Löffler K., D. westl. Bischöfe im Investiturstreit u. in d. Saehsenkriegen unter Heinr. IV. u. Heinr. V. Paderborn, Schöningh. (112 S.) M. 2.20.

Heimes J., Birge z. Diplomatik Erzbischof Engelberts d. Hl. v. Köln (1216—1226). Ebd., (49 S. m. 4 Taf.) M. 1.60.

Scheibitz J., Andrea Zamontelli u. d. Basler Konzilsversuch v. J. 1482. 1. Bd. Ebd., (179, 182 S.) M. 15.—

Rief J. C., Birge z. Gesch. d. chemat. Kartierkünstler allererzgen; in Schnells. Notizen. Auer. (56 S.)

Schweitzers J., D. Kloster Freckenhorst u. s. Abtissen. Warendorf. I. W., Schnell. (288 S.) M. 4.—

Lehmann C. F., Babylonisches Kulturmuseum einst u. jetzt. Lpz., Dietrich. (88 S.) M. 1.20.

Scheibitz F., D. Griechentum u. d. Duld. Gotha, Perthes. (88 S.) M. 1.20.

Schultz A., D. häusl. Leben d. europ. Kulturvölker von M.-A. bis z. 2. Hälfte d. 18. Jhdts. München, Oldenbourg. (432 S. Ill.) M. 9.—.

Sommerlad Th., D. Lebensbeschreib. Severins als Kulturgeschicht. Quelle Lpz., Weber. (245 S.) M. 2.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Brugmann Karl: Kurze vergleichende Grammatik der indogermanischen Sprachen. Auf Grund des fünfbandigen „Grundriss der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen“ von K. Brugmann und B. Delbrück verfaßt. Erste Lieferung: Einleitung und Lautlehre. Straßburg. K. J. Trübner, 1902. gr.-8^o (V, 280 S.) M. 7.—.

Die kurze vergleichende Grammatik ist ein Auszug aus dem Verf. bekanntem großen Werke, aber in mancher Beziehung vollkommener, weil Br. in dem kleinen Werke auch die letzten Erscheinungen benützte und, soweit möglich, auch verwertete. Die ganze kurze Grammatik soll etwa 45 Bogen stark werden und im Frühjahr 1903 fertig vorliegen. Jedermann wird das aufs lebhafteste wünschen, denn das Buch wird treffliche Dienste leisten. Aber ob damit die vergleichende Grammatik mehr Anhänger in den Kreisen der Einzelphilologen finden wird, das ist die Frage. Br. hat (S. 31) sehr recht, wenn er sagt, daß die Philologen den Grundfragen der Sprachwissenschaft noch zu wenig Aufmerksamkeit zugewendet haben. Aber sicher ist mir auch, daß die vergleichende Grammatik noch nicht gelernt hat, eine besonders leicht zugängliche Sprache zu finden. Ein Haupt Hindernis ist auch das, welches aus dem Transkriptions-

eind erwächst, und dieses wird immer ärger, seitdem man längst verschwundene Sprachen in einer Art phonetischer Umschrift wiederzugeben sucht, während noch jede moderne Sprache historisch geschrieben wird. Die hundertlei Zeichen, Punkte, Schnörkel, kleine und große, bald hinauf, bald hinunter hüpfende Buchstaben bringen den Leser, der sich rasch orientieren will, zumeist in eine Art gelinder Verzweiflung. Leider ist auf Dutzenden hinaus nichts zu machen, denn jetzt kann man wohl oder übel nichts anderes tun, als die von Br. akzeptierten Schreibungen mitmachen.

Mit Br.s überlegten Ausführungen über die „Lautgesetze“ (S. 23) kann man sich im ganzen einverstanden erklären. Gegen die sorglose Annahme von Lautgesetzen aus Sprachmischung möchte ich aber doch Bedenken erheben. Ich fürchte, daß man sich dabei in einen *circulus vitiosus* begibt, denn irgendwo muß ja doch die Änderung spontan entstanden sein. — Besonders zu beachten ist, daß derselbe Stoff unter Lautwandel (S. 37) unter den Phonetischen Vorbemerkungen, wohin er kaum gehört, weiter ausgeführt wird. Die Ausführungen über die Ausnahmslosigkeit der Lautgesetze (S. 41) halte ich nicht für sehr glücklich, aber auch ich glaube, daß man die jetzige Praxis nicht zu Gunsten der vor 30 Jahren geübten aufgeben darf. Erklärungen aus sporadischem oder fakultativem Lautwandel oder wie immer die Redensarten heißen mögen, sind auch für mich keine Erklärungen, obwohl ich nicht an die Ausnahmslosigkeit der Lautgesetze glaube. Die Möglichkeit der Erklärung hört eben bei isolierten Fällen auf, denn die Grundbedingung der Erklärung ist der Nachweis eines Zusammenhanges. Das Gesetz, demzufolge *idg.* o in offener Silbe im Urarischen zu *a* geworden ist (vgl. S. 74 f.), halte ich auch mit dem neuerdings vorgebrachten näheren Bestimmungen für unbeweisbar und unbeweisbar. Die damit zusammenhängende Frage, ob es ein oder zwei *idg.* o gegeben hat (S. 74, § 103 Anm.), scheint mir ebenfalls unbearbeitbar zu sein. — Die Behandlung der Langdiphthonge (S. 88) zeigt, wie inkonsequent die heutige Erklärung ist. *idg.* **gʰous* = *Rind* soll sein u erhalten haben, **gʰu* = *Mund* soll es aber verloren haben. Ich sehe mit Vergnügen, daß man mehr und mehr zu meiner und Bechtels Auffassung der Dinge gedrängt wird (vgl. Bechtel, Die Hauptprobleme, S. 273 ff.). — Bei *g* und *gʰ* stimme ich Br. bei, hatte auch immer die Überzeugung, daß Joh. Schmidts Einwendungen an der Sache nichts Wesentliches ändern. — Das Wort „Ausflucht“ (S. 123) ist hart und ganz gegen Br.s Stil und Art. — Daß *nuncius* (für *nuntius*) aus lautlichem Übergang von *ti* zu *ki* entstanden ist (S. 155), will mir nicht einleuchten. — Das Bartholomäische Aspirantengesetz, das Br. annimmt, will ich mit aller Achtung behandelt sehen, aber glauben kann ich es bis jetzt nicht. Zu sagen (S. 179): **gr. gʰxto* für **gʰxto* nach **gʰto* ist leicht, es zu beweisen, ist schwieriger. — Hoffentlich gibt Br. genaue sprachliche Indices bei. Wenn er das noch tut, wollen wir ihm für seine neue Gabe vom Herzen danken.

Graz.

Rudolf Meringer.

Viator Wilhelm: Die Methode des neuphraschischen Unterrichts. Ein geschichtlicher Überblick in vier Vorträgen. (Neuphraschische Abhandlungen, hrsg. von W. Viator. III.) Leipzig, B. G. Teubner, 1902. 8^o (VI, 56 S.) M. 1.—.

Die vier Vorträge bringen flüchtige Skizzen über den neuphraschischen Unterrichtsbetrieb mit den Titeln: 1. Vom Mittelalter zur Neuzeit, 2. Grammatik und Übersetzung, 3. Die moderne Reform, 4. 1891 und 1901 (die Jahre neuer preussischer Lehrpläne), durchweg vom Standpunkte eines sogenannten radikalen Unterrichtsreformers aus, von dessen hilflosen und abgedroschenen Schlagwörtern den Lesern auch nicht eines erlassen wird. Von einigem Interesse ist vielleicht der erste, 14 Seiten zählende Vortrag, in dem wenigstens ein Anlauf zu wissenschaftlicher Darstellung versucht wird. Allein auch er enthält wunderliche Blüten. Nachdem W. mit Befriedigung festgestellt hat, daß die Deutschen des Mittelalters, aus Mangel an Besserem, das Französische nach Naturmethoden gelernt und in ihren Schriftwerken gern mit französischen Floskeln und Worten geprahlt

haben, von denen manche dem Deutschen Jauerd verbleiben, verfällt er in den bewundernden Ausruf: »Gewiß ein befriedigender Erfolg des neusprachlichen Unterrichts im deutschen Mittelalter!« (S. 2). Der Mitteilung, daß Barclay seiner Einführung (*Introductory*) in das Französische (von 1521) einen Abschnitt über die französische Tanzkunst angefügt hat, die er offenbar der Parlierkunst gleichsetzt, fügt V. die für ihn charakteristische Bemerkung hinzu: »Eine leider aus der Mode gekommene Art, das Angenehme mit dem Nützlichen zu verbinden!« (S. 9). Die Erzählung, daß Tübinger Adelsprossen nach dem Verlassen des *Collegium illustre* ins Ausland geschickt wurden, um dort Bildung und Eleganz zu lernen, begeistert ihn zu den Sätzen (S. 12): »Reisestipendien für Abiturienten in der 2. Hälfte des 16. Jhdts.! Soweit haben wir's heute nicht wieder gebracht.« Gleich geistvolle und patriotische Betrachtungen durchziehen auch die übrigen Vorträge. Wenn Schüler in eine Fremdsprache übersetzen, »verfertigen sie selbst die fremde Sprache, die sie lernen sollen« (S. 19). Das mit Hilfe von »Hinübersetzen« gelernte Französisch ist nach V. »Kochbuchfranzösisch« (S. 20). Nach der Seidenstückerischen Methode »stellt sich die Sprache als Produkt der Vokabelverarbeitung« dar (S. 22). Bei Plötz »läuft die ganze Arbeit auf mechanisches Übersetzen hinaus« (S. 24) u. dgl. Und solche harte Urteile fällt der Verfechter einer krassen Abrichtungsmethode, der sich obenin (S. 56) dagegen verwahrt, daß man seine neue (?) Methode nach dem Maßstab der alten beurteile! — Den Marburger Kursisten, die mit solcher Kost gespeist werden, kann man nur lebhaftes Bedauern aussprechen; und nicht ohne Genuß konstatiere ich, daß diese Vorträge in Marburg a. L. erst gehalten wurden, nachdem ich mich von den dort von mir gegründeten Ferienkursen zurückgezogen hatte.

Königsberg.

Koschwitz.

Möller Hermann: Ein hochdeutsches und zwei niederdeutsche Lieder von 1563—1565 aus dem siebenjährigen nordischen Kriege. Mit einem Anhang: Deutsche Lieder aus der Grafenfehde. (Abhandlungen der kgl. Gesellsch. d. Wissensch. zu Göttingen, Philos.-histor. Kl. N. F. VI, Nr. 3) Berlin, Weidmann, 1902. gr.-4^o (67 S.) M. 5.—

Diese Abhandlung erhält einen besonderen Wert, der über die historische und poetische Bedeutung der Lieder weit hinausreicht, dadurch, daß der Verf. ein hochdeutsch überliefertes Lied ins Niederdeutsche umschreibt und überhaupt seine Ausgabe mit sehr reichlichen Anmerkungen begleitet. Die sich darunter auf die Melodien und ihre Herstellung beziehen, vermag ich nicht recht einzuschätzen. Hingegen erkenne ich wohl, daß in den Noten, welche andere historische Lieder vergleichend heranziehen, ein wichtiger Beitrag zur methodischen Erforschung der Technik dieser ganzen Gattung enthalten ist. Das Wiederkehren derselben Formeln an denselben Stellen der Lieder, die Bedeutung des Inhaltes (Seeschlacht, Landschlacht) für das Einwirken eines Stückes auf das andere, das sind Momente, die man sehr wird in Anschlag bringen müssen, wenn man sich einmal durchgreifender mit der Entwicklung des historischen Volksliedes beschäftigt. Dann wird diese musterghltige Arbeit M.s., dessen Umsicht und Scharfsinn sich in ganz anders gearteten Problemen längst bewährt haben, nicht unbeachtet bleiben dürfen.

Graz.

Anton E. Schönbach.

Wolfram von Eschenbach, herausgegeben von Albert Leitzmann. Erstes Heft: *Parzival*, Buch I—VI. (Altdeutsche Textbibliothek, herausgegeben von H. Paul. Nr. 12.) Halle a. S., Max Niemeyer, 1902. 8^o (XII, 284 S.) M. 2.40.

Dieses Werk kann vorläufig, wo nur das erste Bändchen vorliegt, der Aufmerksamkeit der Fachgenossen empfohlen, aber noch nicht beurteilt werden. Es ist auf sechs Bändchen berechnet: die ersten drei sollen den Parzival enthalten, das vierte und fünfte die übrigen Werke Wolframs befassen, das sechste endlich »die allgemeine Einführung in das Verständnis des Dichters sowie die Einleitungen in die einzelnen Werke und die sie angehenden Probleme bringen«. Das ist eine große und würdige Aufgabe und wir wollen hoffen, daß es dem Verf. gelingt, sie in dem geplanten Umfange zu lösen. Wenn sein Parzival ziemlich gleichzeitig mit der neuen Ausgabe durch Ernst Martin vor das Publikum tritt, so braucht das keinem von beiden zu schaden. Wolfram von Eschenbach ist so reich, daß er mehrere Editoren vertritt. Und bei Martin liegt das Hauptgewicht auf dem Kommentar, nicht auf dem Text, den er gegen Lachmanns Herstellung kaum irgend erheblich geändert hat; Leitzmann ist, wie schon dieses Heft beweist, mutiger vorgegangen. Das jedes Bändchen für sich zu kaufen ist, wird wesentlich dazu beitragen, der neuen Ausgabe Eingang in die Seminare für deutsche Philologie zu verschaffen; freilich, das Variantenapparates bei Lachmann, der endlich gemäß unserer heutigen Kenntnis der Überlieferung umgearbeitet werden sollte, wird man niemals entrichten können.

Graz.

Anton E. Schönbach.

Blattentwerfer Dr. Rich. Franz Eichhammer zu seinem hundertsten Geburtstag. Eine biographische und literarische Würdigung. Wien, A. Hartleben, 1903. 8^o (62 S. m. 6 Portr.) K. 1.—

Das anspruchsvolle Schriftchen gibt im I. Teile eine kurze Übersicht über die Lebensverhältnisse, im II. Teile eine noch kürzere Übersicht über die Werke des vorzüglichen Volksdichters. Neue biographische Quellen sind nicht herangetragen worden; die Darstellung könnte einheitlicher sein, dann würden auch verschiedene Wiederholungen fehlen. Von den 6 Porträts wird eines hier das erstmal reproduziert. Die Wärme des Verf. für seinen Helden wirkt allenthalben auf den Leser und damit ist der Hauptzweck der Broschüre erreicht.

Dr. Wl.

Deutsche Dichter des 19. Jahrhunderts. Ästhetische Erläuterungen für Schule und Haus. Herausgegeben von Prof. Dr. Otto von der Pfordten. 1.—6. Bändchen. (1. Prof. Dr. Paul Vogel: *Alte Reiter*, 2. *Ulme Stromtid*. — 2. Dr. H. Betsch: *Alte Ludwigs Wollfächer*. — 3. Prof. Dr. H. Bötticher: *Herm. Sudermann*, *Paul Sorge*. — 4. Dr. Otto Laddenborg: *Th. Storm*, *Ammeier* und *Ein grünes Blatt*. — 5. Dr. Th. Matthias: *H. v. Kleh*, *Alte der Schönheit*, *Caell der Gerechtigkeit Gottes*. — 6. Dr. H. Kugel: *Gustav Freytag*, der Dichter des *Jörn Uhl*. Leipzig, H. O. Teubner, 1903. gr.-8^o (36 S., 48 S., 47 S., 36 S., 46 S., 30 S.) à Bbch. M. —.50.

Dem gesteigerten Interesse der Gegenwart für ästhetische Behandlung von Meisterwerken der deutschen Literatur entgegenkommend, werden in vorl. Heften die bedeutsamsten Seiten der Erklärung dargeboten, nicht nach trockenen Schemen, sondern der Individualität und der Natur jedes einzelnen Werkes entsprechend. So erfordert Reuter mehr Wort- und Sachexegese als Sudermann, dieser mehr ästhetische, Ludwig wiederum mehr kultur- und literarhistorische Behandlung. Die Form der Publikation finde ich sehr glücklich, sie ist vor allem jedem schnell und billig zugänglich. Für Handhabungszwecke wäre es praktischer, wenn niedere und höhere Erklärung durcheinander und deutlich abgesetzt würden.

B. C.

Stumme Dr. Hans, Professor an der Universität Leipzig: *Arabisches, Persisches und Türkisches in den Grundzügen der Laut- und Formenlehre.* Für das Privatstudium sowohl als für akademische Vorlesungen, in denen Wörter und Namen aus dem Kulturkreise der islamischen Welt zu erklären sind, ohne Anwendung der arabischen Schrift dargestellt. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1902. gr.-8^o (62 S.) M. 3.—

Ein vortreffliches Büchlein, das die weiteste Verbreitung verdient. Die Entstellungen, denen muhammedanische Namen und orientalische Wörter bei der Wiedergabe in historischen und politischen Werken oder Zeitungen ausgesetzt sind, haben wohl schon manchen besser Bewanderten in eine gelinde Verzweiflung versetzt. Man kann heute noch in »Weltblättern« Abstrusitäten wie

Makomet oder dem unbewußten Kalauer von den »Muselmannen«, der freilich eine Analogie in dem zu ernstlicher Aneignung gelangten »Atten-lätra findet, begegnen und Leute, die sich wach zu schämen würden, etwas in der Orthographie eines seltenen griechischen Fremdwortes zu versehen, springen mit den landläufigsten Wörtern arabischer oder persischer Herkunft in der wirklichsten Weise um. Auch die Angaben des Konversations-Lexikons helfen da fast nichts. Wandel hierin kann nur dadurch geschaffen werden, daß an den Quellen der höheren Bildung die betreffenden Namen und Wörter konsequent in korrekter Form gebracht werden, wozu einige Kenntnis der Grundgesetze der Laut- und Formenlehre der islamischen Sprachen genügt. Diese Kenntnis Literaten und akademischen Lehrern zu vermitteln sucht vorl. kurzgehaltene und außerordentlich klar disponierte Werkchen. Für eine Neuauflage will ich nur den Wunsch ausdrücken, daß auch die Grundregeln der muhammedanischen Nomenclatur aufgenommen und eine orthographische Liste der häufigsten Personennamen beigegeben werden möchte.

Wien.

Dr. Rudolf Geyer.

Russisch Ludwig von: **Russische Grammatik auf wissenschaftlicher Grundlage für praktische Zwecke bearbeitet.** 2., verbesserte Auflage. Leipzig, Raimund Gerhardt, 1902. gr. 8° (VII, 151 S.) M. 2.60.

Man kann sich nicht gerade beklagen, daß zu wenig Lehrbücher der russischen Sprache in Deutschland produziert wurden; schier unübersehbar wird die Reihe der russischen Grammatiken, Elementarbücher, Sprachbücher etc., die namentlich in den letzten Jahren erschienen sind. Und wenn man gerecht sein will, muß man ohnehin zugeben, daß wohl die meisten davon ihre Vorzüge, leider aber auch ihre Schattenseiten haben. Man darf freilich die Schwierigkeiten, die bei einem derartigen Lehrbuche zu bewältigen sind, nicht verkennen. — Die vorl. Grammatik gehört jedenfalls zu den besseren Lehrbüchern der russischen Sprache. Sie geht zwar in der Regel von der Theorie aus, verliert aber doch auch nicht die praktischen Bedürfnisse aus dem Auge. Ein nicht geringer Vorzug ist auch der, daß sie die Syntax gehörig berücksichtigt und ihr einen bedeutenden Teil des Buches widmet. Durch verschiedenen Druck und durch Zusammenstellung des begrifflich Zusammengehörenden sucht man auch hier womöglich dem Gedächtnisse Vorschub zu leisten. — Textproben hat der Verf. nicht angeschlossen, aber solche separat herausgegeben. Mit der Transkription der russischen Laute können wir uns hier allerdings nicht immer einverstanden erklären. Das russische *з* wird z. B. auf S. 1 durch des französische *j* (*ai*) wiedergegeben, aber S. 3 wird *березъ* mit *bereschok* transskribiert, was man ohne entsprechende Erklärung, die hier fehlt, absolut nicht begreifen wird, und so noch einigemal. Sonst wird man ja nicht viel auszusetzen haben.

Wien.

Dr. W. Vondrák.

Pasig Paul: Goethe und limenau. (Festgabe der Stadt limenau zur 17. Generalversammlung der Goethe-Gesellschaft 1902.) limenau, A. Schröter, 1902. gr. 4° (20 S.) M. —. — Gelegenheitschrift ohne besondere Bedeutung, selbstverständlich im üblichen Tone der Verhimmelung.

Das lit.-ar. Echo. (Berlin, Fontane.) V. 13.—18.

(13.) Richard Achill u. Horst — Scheukel. A. Holz — Legband, Neue Lyrik. — Herold. Neue Lenzu-Literatur. — Köster, Napoleon-Literatur. — Holz, Phantasia. — (14.) Betz, Iteche Spuren in Amerika. — Küchler, P. Hervey. — Hollander, Neue Novellenbücher. — Bienenbach, D. Problem d. Ehe. — Wolff, Helg. Reform. — (15.) Bienenstein, P. Rosenger. — R. M. Meyer, Goetheschreiben. — Luther, L. Andrejew. — Meyerfeld, B. Shaw. — (16.) Brunnemann, Kinderromane in Fröhen. — Grepperaus, Niederländ. Bücher. — Hiedrich, Fiefl-Lit. — Geiger, D. Roman e. Arbeiters. — v. Scholz, E. Kaserenroman. — Hermann, Nachlese. — Lindenberg, Wesseltier. — (17.) Hoffmann, D. Skizze. — Ewert, Illust. Romane. — Holzhausen, Presse u. Fremdenrecht. — v. Weilen, E. Bühnen-Lexikon. — Oswald, Verleger u. Klassiker. — Jessen, J. Zangwill. — (18.) v. Wolzogen, Von Zeitschreibern. — v. Ende, Amerikan. Belletristik. — Walzel, Aus Platen's Nachlaß. — Beitelheim, Geld u. Geist. — v. Fred, Skandinav. Romane.

Nagl J. W. u. J. Ziemler. Österreich. Literat.-gesch. 22. Lief. Wien, Fromme, (S. 160—240.) M. 1.—.

Maurer R., Meine lyr. Zeitgenossen. Augsburg, Lampart, (31 S.) M. —. 50.

Brückner A., Pałezierze polskie do polowy XVII wieku Krakow, Akademii umjeinosci, (85 S.)

Schwarz Ed., Charakterköpfe aus d. antiken Literatur, Lpz., Teubner, (120 S.) M. 2.—.

Traummann M., Finn u. Hildebrand. Bonn, Henstein (131 S.) M. 4.50.

Ernst A. W., Lessings Leben u. Werke. Stuttgart, Krabbe, (629 S.) M. 5.—.

Schwerling J., Krit. Studien, 1. literar. Beziehung zw. Spanien u. Ditschd. Münster, Schöningh, (92 S.) M. 1.60.

Visser M. W. d., Die nicht menschengestaltigen Götter d. Griechen. Leiden, Brill, (72 S.) M. 5.—.

Beteau A., Georges de Scudéry als Dramatiker. Lpz., Fock, (207 S.) M. 2.50.

Jordan R., D. alt-n. Sagnetnamene, Heidelberg, Winter, (212 S.) M. 6.—.

Kohn J., Grillparzer's Tragödie d. Ahnfrau in ihrer gegwärt. u. früheren Gestalt. Wien, Koenig, (436 S.) M. 5.—.

Rüdiger O., Keroll's Rudolphs, d. dtsche Dichterin u. Erzieherin, Klopstock's Freundin, Hambg., Volz, (263 S.) M. 3.50.

Heek D., D. Kunst, d. holländ. Sprache dch. Selbstunterricht. sich aneignen. Wien, Haslehen, (181 S.) M. 2.—.

Nefzard H., Grammatik d. sansan. Sprache, hdb. (167 S.) M. 2.—.

Ernst A. W., Lessings Leben u. Werke. Stuttg., Krabbe, (629 S.) M. 6.—.

Beiraze z. neueren Pathologie. Jak. Schipper dargebracht. Wien, Braumüller, (501 S.) M. 12.—.

Schwarz, Ma'n in Aus. Gedichte, Arab. Text und Kommentar hrg. Lpz., Harrasowitz, (80 S.) M. 3.20.

Uhde-Bernays H., Kath. Reg. v. Greiffenberg (1633—604). Berl., Fontane, (115 S.) M. 3.—.

Caland W., Ob, d. rituelle Sitra d. Bauddhaya. Lpz., Brockhaus, (65 S.) M. 3.—.

Heyne M. u. F. Wrede, F. L. Stamma Ufflas, Pederhorn, Schöningh, (449 S.) M. 5.—.

Barfels A., Kritiker u. Kritika-ster. Lpz., Avenarius, (124 S.) M. 1.—.

Unger R., Platen in S. Verhältnis zu Goethe, Berl., Duncker, (191 S.) M. 1.—.

Löwy A., D. Eonchi. d. Noabit. Inschrift im Louvre. Wien, Holzhausen, (62 S.) M. 1.—.

Berg L., Literaturmacher. Berl., Rldz, (76 S.) M. 1.—.

Salzer A., Illust. Gech. d. dtsch. Literatur. 2. u. 3. Lief. Wien, Leo-Gesellsch. (S. 49—129.) M. 1.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Kunstmüller Dr. Otto: Die Denkmäler Kaiser Wilhelm des Großen in Abbildungen mit erläuterndem Text. Bremen, G. Engelke (1902). qu. gr. 4° (XI, 432 S.) M. 12.—.

Es mag wohl manchem Leser ebenso ergehen wie mir, als ich diesen neuesten Beweis der Denkmäler unserer Zeit auf meinem Schreibtische fand. Voller Antipathie trat ich an das Werk heran, erkannte aber zu meiner freudigen Überraschung, daß die Motive, welche den Herausgeber zur Zusammenstellung veranlaßt hatten, mit meinen Wünschen übereinstimmen. Nicht um die Denkmalsepidemie zu steigern, sondern um die in derselben zum Ausdruck kommende Neigung zur künstlerischen Betätigung, zur Förderung künstlerischen Schaffens in die rechten Bahnen zu lenken, sind alle bisher dem greisen Heldenkaiser, soweit bekannt, errichteten Denkmäler zusammengestellt und mit wenigen Ausnahmen in vorzüglichen Autotypen wiedergegeben. So ist dem Auge erfahrungsgemäß die beste Gelegenheit, schärfste Kritik zu üben, geboten, — in noch höherem Maße als durch das Anschauen des körperlichen Kunstgebildes oder des Modells. Aus 319 Ortschaften sind 322 Denkmäler beschrieben und die Baugeschichte und künstlerische Beurteilung derselben gegeben, 38 weitere Denkmäler sind geplant. 178 Denkmäler sind im Bilde wiedergegeben. Der Verf., Redakteur der »Allgemeinen Zeitung« in München, bittet, ihm über etwaige Lücken Nachricht zu geben. Der Gruppirung der Denkmäler möchte Ref. nicht zustimmen; der Verf. unterscheidet: 1. nationale und von allgemeinen deutschen Verbänden errichtete, 2. landesherrliche, staatliche, provinzielle und von landschaftlichen Verbänden errichtete, 3. von Städten, Kreisen, Gemeinden, Vereinen und einzelnen Personen errichtete Denkmäler und 4. hervorragende Siegesdenkmäler in Verbindung mit Kaiser Wilhelm-Denkmalen. Schon die erste Gruppe zeigt, daß diese Anordnung keinen Anspruch auf innere Berechtigung erheben darf. Wollte der Verf. die Denkmäler nicht nach ihrem künstlerischen Werte oder ihrer äußeren Ausgestaltung gruppieren, so wäre eventuell eine berechtigte Anordnung auf Grund des geographischen Prinzips zu erreichen gewesen. Dadurch wäre nicht nur ein Überblick darüber gestattet worden, wie der Kaiser künftigen Geschlechtern vor Augen stehen wird, es wären auch die Beziehungen zu den einzelnen Landesteilen hervorgehoben, wie dies z. B. in dem nach dem Entwurf von Johannes Schilling gearbeiteten Wiesbadener Denkmal geschieht.

Kiel.

A. Lorenzen.

Frank Ernst: Die Sklavenaufstände des Altertums. Vom sozialen Gesichtspunkte dargestellt. (Sammlung geisteswissenschaftlicher Aufsätze. 16. Heft.) 2. Auflage. München, 20. Ernst, 1902. gr.-8° (III, 52 E.) 20. — 50.

Das Büchlein ist entschieden gut, ja geradezu ausgezeichnet zur Lektüre für Laien, welche mit einem einzigen kurzen Blick in das Altertum darüber belehrt werden sollen, daß jene Summen von Daten und Personennamen, die man ihnen in der Schule als »Geschichtswissenschaft« lehrte, wohl alles andere eher als eine Geschichte, das heißt: eine wissenschaftliche Darlegung der treibenden Kräfte war, welche die Völkerschieksale in ganz bestimmten Bahnen leiten: nicht ein Spartacus war es, dessen Persönlichkeit ein schier unwiderstehliches Sklavenerheer schaffen konnte, sondern die kapitalistische Produktion, welche ein antikes Proletariat in Form von revolutionären Sklavenmassen lieferte. Die breite Basis sozialer Gesamtverhältnisse ist es demnach, welche dem Leser zum Verständnis geführt werden soll, um den wahren Grund und die wahre Bedeutung der großen antiken Sklavenkriege zu begreifen, deren einige Unteritalien und ganz Sizilien auf Jahre hinaus in Wästen mit rauchenden Trümmerhaufen verwandelten. Dieses im Titel des Buches versprochene Ziel behält denn auch der Verf. unentwegt im Auge, wobei allerdings ein gewisser *circularis titulus* nicht ganz zu vermeiden ist: Wenn die gesamte soziale Lage die Ursache für alle Döel, unter die auch die Sklavenaufstände gehören, ist, so ist aus diesen allerdings ein Rückschluß auf die soziale Gesamtlage möglich, allein der natürliche und das Verständnis mehr begünstigende Weg ist der, welchen der Verf. auch tatsächlich beschritt: der Weg von der Schilderung der Gesamtverhältnisse zu deren Detailfolge, den Sklavenkriegen. So kommt es denn, daß die Schilderung eben dieser letzteren eigentlich den geringsten Umfang hat. Allerdings wäre auf anderem Wege die Monographie nicht richtig zu schreiben gewesen und darauf verdient das Büchlein immerhin die größte Anerkennung.

Wien.

Dr. Karl Hoffmeister.

Oster, Zentralblatt f. d. Jurist. Praxis. (Wien, Perles.) XXI, 3–6.
(3.) Z. Frage d. Verkündung d. Apothekergewerbe. — Rechtsprag. — (4.) Makarewicz, D. Rechtschilde völkens d. Zivill-Strafgerichte auf Grund d. Militär-Strafprozessordnung. — Wachtel, Zwangsvollstreckung. gg. d. Fiskus. — (5.) Geller, Z. Reform d. landwirtschaftl. Börsen. — Prax. k. z. Frage d. Recht d. Apothekenbesizers. — Eb. d. Recht d. Wirt. s. Abw. weig. v. Gärten. — (6.) Klein, Darf d. dtsche Nachschlichter z. Ermittl. v. fremdem Recht d. Hilfe d. Antragsteller in Anspruch nehmen? **Monatsschrift f. christl. Sozialreform.** (Hed. J. Beck.) XXV, 4–6.
(4.) Kridl, Arbeitsmarkt. Arbeiterverbände u. Arbeitsgelegenheiten. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesfragen. — Decurtius, Zivill-Strafgerichte. — Beck, Für d. soz. Vereine. — (5.) Hittenschwiler, Entwicklungsstadien im mod. Kleinhandel. — (6.) Oster, D. neuesten archäolog. Funde auf d. Rechtsgebiete. — Holder, Z. Charakteristik d. wirtsch. Ordng. im Alter. — Sempronius, Nied. od. boh. Zinsfuß?

Heimberger J. D. Begriff d. Gerechtheit im Strafrecht, Lpz., Deichert. (35 S.) 20. — 80.

Inama-Sternberg K. Th. v. Staatswissenschaftl. Abhdlg. Lpz., Duncker & Humblot. (292 S.) M. 8. —
Wenckstern A. v. Einführung in d. Volkswirtschaft. Ebd. (240 S.) M. 8. —
Wasserrab K. Soz. Frage. Sozialpolitik u. Carität. Ebd. (29 S.) 80 Pf.
Radó S. D. Dtschum in Ungarn. Berl., Puttkammer & Mühlbrecht. (65 S.) M. 1, 10.

Mahl-Schedl Dr. Index z. 5. Aufl. v. E. Mayrhofer's Handb. d. polit. Verwaltungsgesch. 9.–11. Lief. Wien, Manz. (S. 641–880.) M. 2. —
Staatslexikon. 2. Aufl. Hrsg. J. Bachem. 30.–33. Heft. Freib. i. Br., Herder. (152, 121–190.) M. 1, 50.
Berolzheimer F. v. Rechtsl. Studien. München, Beck. (167 S.) M. 4, 50.
Dera, D. Engeltg. im Strafrecht. Ebd. (533 S.) M. 13, 50.
Offnar J. v. Völkerschicksal. Betracht. Lpz., Metz. (167 S.) M. 6. —
Geiger K. A. u. d. relig. Erzieh. d. Kinder im dtsch. Rechte. Paderborn, Schöningh. (301 S.) M. 1, 80.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Roozeboom Prof. Dr. H. W. Bakhuys: **Die heterogenen Gleichgewichte vom Standpunkte der Phasenlehre.** 1. Heft: Die Phasenlehre. — Eine Studie aus einer Komponente. Braunschweig. Fr. Vieweg & Sohn. gr.-8° (XIII, 221 S. m. 54 Abb.) M. 5, 50.

Als selbständige Schriften, welche, wie die vorl., hauptsächlich den Zweck verfolgen, die Erscheinungen nach den Prinzipien der Gibbs'schen Phasenlehre zu ordnen, und demnach die Gleichgewichte vornehmlich von ihrer qualitativen Seite betrachten, sind besonders zu erwähnen Meyerhoffers »Die Phasenregel und ihre Anwendungen« (1893) und Bancrofts »The Phase Rule« (1897). Dazu kommen noch die einschlägigen Ausführungen in der 2. Auflage von Ostwalds »Lehrbuch der allgemeinen Chemie«. Da ge-

rade in den letzten Jahren viel bedeutendes neues Material in diesem Gebiete zutage gefördert wurde, so ergab sich die Notwendigkeit einer neuen Bearbeitung des Gegenstandes. Dieselbe führt R., der selbst wesentlich zur Entwicklung dieses Gebietes beigetragen hat, in einer von der bisherigen etwas abweichenden Darstellung in ganz vorzüglicher Weise durch. Das vorl. Buch, in welchem das Hauptgewicht auf die systematische Einteilung des umfangreichen Stoffes gelegt wird, zeichnet sich durch die scharfe Charakterisierung der verschiedenen Kategorien des Gleichgewichtes und durch die ausgiebige Verwertung der graphischen Darstellungen zum übersichtlichen Verständnis des Verhaltens der Systeme aus. Thermodynamische Ableitungen werden nur in beschränktem Maße und nur zu dem Zweck vorgeführt, zu zeigen, wie die gewonnenen allgemeinen Resultate in quantitativer Hinsicht formuliert werden können. Das vorl. erste Heft bringt als Einleitung die Hauptsätze der Phasenlehre und behandelt sodann die Gleichgewichte im System aus einer Komponente.

Weinschenk Dr. Ernst, a.-o. Prof. der Petrographie an der Universität München: **Grundzüge der Gesteinskunde.** I. Teil: Allgemeine Gesteinskunde als Grundlage der Geologie. Freiburg, Herder, 1902. gr.-8° (VIII, 166 S. m. 47 Fig. u. 3 Taf.) M. 4. —

Als Fortsetzung von zwei im vorigen Jahre erschienenen petrographischen Hilfsbüchern (»Anleitung zum Gebrauch des Polarisationsmikroskops« und »Die gesteinsbildenden Mineralien«) ist das vorl. Werk gedacht, welches sich auf dem Grenzgebiet zwischen Geologie und Petrographie bewegt und manches enthält, was bisher nur in großen Werken zur Geltung kam und hier einem weiteren Kreise zugänglich gemacht wird. Insbesondere wird dem Geologen die Bedeutung petrographischer Untersuchungen vor Augen geführt, es werden dabei theoretische Erwägungen aufgestellt, verschiedene Hypothesen gegeneinander abgewogen, so daß die studierende Jugend zum Nachdenken und selbständigen Forschen angeregt wird.

Die Gesteinskunde will die Gesteine nicht nur in der augenblicklichen Beschaffenheit, sondern im Entstehen und in der Zerstörung betrachten. Sie wurde früher ganz von der Paläontologie verdrängt, ist aber durch die Einführung des Mikroskops in die Wissenschaft allmählich als ebenbürtig anerkannt worden, um so mehr als die Resultate geologischer Untersuchung hinführen. Ausgehend von der Laplace'schen Theorie der Erdbildung stellt der Verf. die Frage, ob wir noch irgendwo die erste Erstarrungskruste der Erde im Entstehungszustande vorfinden, und verneint dieselbe, indem er für viele kristallinen Schiefer selbst spätere Umwandlung annimmt. Keinesfalls seien sie eine Formation in geologischem und petrographischem Sinne. Er untersucht sodann die vulkanischen Erscheinungen, ihre Ursachen und ihre Einteilung, wobei er als unhaltbar bezeichnet, daß gewisse Eruptivgesteine an bestimmte geologische Formationen gebunden seien, indem er sogar nachweist, daß Granit noch in der Tertiärzeit entstanden sei, wenn gleich auch gesagt wird, daß die erste Erstarrungskruste der Erde dem Granit ähnlich zusammengesetzt sein muß. Er zeigt, wie die Beschaffenheit eines Eruptivgesteines unabhängig ist von dem darauf lastenden Druck bei seiner Bildung, daß die Eruptivgesteine eine gewaltige Änderung in den sie beherrschenden Nebengesteine hervorgebracht. — Nachdem nun die Verwitterung der Gesteine untersucht ist, wird die Beschaffenheit der Sedimente geschildert, die Veränderungen der Gesteine durch Kontakt werden näher besprochen, postvulkanische Prozesse und endlich die Struktur und Absonderungsformen. Alle Abschnitte des Bändchens bieten eine Fülle von Anregungen. Bisher geltende Ansichten werden als irrig dargetan, andere Hypothesen aufgestellt. Ungemein anregend ist der Verf. in seinen Darlegungen. Ob er in allem recht hat? Darüber müssen wohl weitere Untersuchungen Klarheit verschaffen.

Wien.

Rothe.

Waller Prof. Dr. Die Mathematik auf den Gymnasien und Realchulen. Für den Unterricht dargestellt. 2. Auflage. I. Teil: Die Unterstufe. (A: für Gymn., B: für Realch.) II. Teil: Die Oberstufe. Unter Mitwirkung von Albert Geyer. Abteilung I: Geometrie, Algebra, Trigonometrie und Stereometrie. Leipzig. W. v. Teubner, 1901, 19. 2. gr. 8^o (I: A: VIII, 137 S.; I B: VIII, 199 S.; II: VII, 223 S.) M. 1.60, 2.20, 2.50.

Die Unterstufe umfaßt ungefähr den Lehrstoff, welcher in der fünften Klasse der österreichischen Realchulen behandelt wird. Die Oberstufe geht stellenweise über den Umfang unserer Mittelschulmathematik hinaus (Sätze von Pascal und Bianchini, kubische Gleichungen, Exponential- und logarithmische Reihe u. s. w.). Nichtsdestoweniger wird sich manches auch bei uns als Übungsmaterial einführen lassen. Ein wesentlicher methodischer Unterschied ergibt sich nur bei der Parallelenlehre, welche den Bestimmungen der deutschen Lehrpläne von 1901 zufolge erst bei der Lehre von den Parallelogrammen behandelt wird. Dadurch erhält das vorhergehende Kapitel über die Kongruenz der Dreiecke einen eigenartigen Charakter bezüglich Darstellung und Durchführung. Die eingestreuten Übungen und Aufgaben enthalten übrigens manches brauchbare Material.

W.-Neustadt.

Prof. Th. Hartwig.

Ostarr. botan. Zeitschrift. (Hrsg. Rich. R. v. Wettstein.) LIII. 4-8. (4) Schiffner, D. afrikan. Dichtungen catalutianisch aus neuer Bürger d. europ. Flora. — Kupfer, Beschreibung dreier neuer Basiden v. *Lepidoglyphis* nebst Bir. z. systemat. d. Veilchen. — Zahrbuckner, Vorarbeiten zu e. Flechtenflora Dalmatiens. — Haackl, Neue Gräser. — Riek, Z. Pflanzend. Voralbergs. — Davidoff, Z. Kenntnis d. Flora Bulgariens. — Schiffner, Studien üb. krit. Arten d. Gattungen *Gymnomitrium* u. *Marsipella*. — (5.) v. Hayek, Bir. z. Flora v. Steiermark. — v. Sternneck, D. Kulturverh. *Heisterichia* n. *Asterolophus* u. deren Beding. f. d. systemat. d. Gatt. — (6.) Vierpauer, Neue Pflanzen-Hybriden.

Doppler Chr. Ob. d. Irb. Licht d. Doppelstern u. enig. anal. Geometrie d. Himmels. Hrsg. F. J. Stadnicka. Prag. Greg. a. syn. (26 S.) M. 1.—. Pastor W. Leben-gesch. d. Erde I. Lpz. Diederichs. (261 S.) M. 4.—. Archiv d. Mathematik u. Physik. Hrsg. E. Lampe, W. F. Meyer, E. Jehle. 3. Reihe. 4. Bd. Lpz. Teubner. (392 u. 18 S.) M. 14.—. Knappe K. Kalkulationslehre f. Nord-u. Mitteldeutschl. Bd. (265 S.) M. 4. Braunmühl A. v. Vorlesung üb. Gesch. d. Trigonometrie. 2. Teil. hdb. (294 S.) M. 10.—. Buchta M. Hrsg. G. Kraeström. 3. Folge. 3. Bd. (442 S.) M. 20. Buchner A. H. Elemente d. Vektor-Analyse. hdb. (92 S.) M. 2.40. Mühlberg F. Zweck u. Umfang d. Unterr. in N.-Jungsch. hdb. (253 S.) M. 1.20. Schlee P. Schülerübungen in d. element. Astronomie. hdb. (178 S.) M. 1.—. Wölffling E. Mathem. Büchereirechn. I. hdb. XXXV. 400 S. M. 15.—. Walker J. Elementare anorg. Chemie. Brachvogel. Vi. (375 S.) M. 4.50. Reychert A. Physikal.-chem. Theorien. hdb. (389 S.) M. 9.—. Weyl H. Menschheit. Hrsg. H. Kraemer. 33. u. 34. Lief. Berl., Bong. (S. 271—321.) à M. —.60.

Medizin.

Stoeckel Dr. W.: Uretrolisten und Uretroverletzungen. Leipzig, Breitkopf & Härtel, gr. 8^o (11, 150 S.) M. 2.50.

Die vorl. Monographie ist eine mit großer Sorgfalt und nach gründlichen Studien niedergeschriebene Arbeit über operative und nicht-operative Harnleiterverletzungen, die in der Empfehlung einer von Fritsch-Bonn ausgebildeten Methode der operativen Heilung gipfelt.

Baumgarten Dr. med. A., prakt. Arzt: Hydratische Tagesfragen. Nach offiziellen stenographischen Versammlungsberichten. Würzburg, Verlagsanstalt, gr. 8^o (80 S.) M. 1.—.

Diese aus polemischen Gründen zusammengestellten Versammlungsreden sind nach ihrem Inhalt wiedergeben oder beurteilen zu wollen, ist unmöglich. Für diejenigen Leser dieses Blattes, welche sich für das Kneipp'sche Verfahren interessieren, sei nur mitgeteilt, daß der erste Teil des Heftes den stenographischen Bericht über eine am 25. März 1901 in Aachen stattgehabte Versammlung — eine Abwehrversammlung gegen Angriffe des Professor Dr. Wesener — enthält. Der zweite Teil ist die stenographische Wiedergabe der Reden der Herren Dr. B. und Dr. Kleinschrod auf einer gegen Generalstabtsrat z. D. Dr. v. Vogl in München am 14. Mai 1901 abgehaltenen Versammlung.

Peter Dr. Karl: Das Tentamen physicum. Anleitung zum Studium der Anatomie, Physiologie, Physik, Chemie, Zoologie, Botanik. I. Teil: Physiologie. Berlin, S. Calvary & Co. 8^o (126 S.) M. 2.—.

Offenbar nicht als »Anleitung zum Studium«, sondern als kurzes Repetitorium ist das vorl. Heftchen gedacht. An seinem Inhalt im großen und ganzen ist nicht viel auszusetzen; ob überall in der Beschränkung sich der »Meister« gezeigt hat, er scheint fraglich. Jedenfalls fehlen der neuere Ausbau der Neurotheorie, überhaupt die Neurotheorie sowie die Errungenschaften der neueren Nerven- und Gehirnforschung völlig. Oder sollte das Heft, das keine Jahreszahl trägt, von diesen Entdeckungen geschrieben sein?

Ungetüm Franz Ludwig, Technologie: Massage-technik. Eine schmackhafte Massage der äußeren Haut des Menschen als Schutz- und Heilmittel von hervorragender Bedeutung bei allen aus Ermattung der Haut hervorgehenden Krankheitserscheinungen. Eine Beschreibung der Einzelteile und des Aufbaues der Haut, ihrer Erkrankung und Heilung, nebst Angabe einer leicht durchführbaren, der Überzeugung von der Wirkung der hier empfohlenen Maßnahmen dienenden Massage-technik. Ein Buch für jedes Haus. Leipzig (Th. Stauffer), gr. 8^o (112 S. 10 Taf. Abb.) M. 4.—. — Das vorl. Opus ist eines jener Bücher, die unter dem Vorgeben einer streng sachlichen und populärwissenschaftlichen Erörterung des Gegenstandes rein den Zwecken der Reklame für eine neue Heilmethode dienen. Es muß den wissenschaftlich denkenden Leser ein Grauen anwandeln, wenn er die auf vorl. Buch angewandte Mühe bedenkt, denn die umfangreichen Darlegungen über den Bau der Haut und der Hautgebiere wie Haare etc. sind klar, verständlich und durchaus einwandfrei. Leider sind die daraus gezogenen Schlußfolgerungen so unmöglich, die gegen die Kahleith empfohlene Massage so unklar, nebelhaft andeutend, daß man bei der Lektüre des zweiten Teiles des Heftes fast verzweifelt, bis die auf der dritten Umschlagseite abgedruckte Anpreisung der (ges. gesch.) Massagegeräte seitens des Patentbureaus die — leider verspätete — Aufklärung gibt. Wir können nur warnen vor dem Studium der Schrift.

Manuel der Elektro-Homöopathie und Gesundheitspflege. Leitfaden für die Erlernung, Selbstbehandlung und Heilung der Krankheiten. Herausgegeben vom Elektro-Homöopathischen Institut Genf. 3. Auflage. Genf (M. Burghart), (1899). 12^o (482 S.) geb. M. 2.50. — Ein wissenschaftlich gebildeter Arzt kann dieses Buch, das auf unwissenschaftlichen Voraussetzungen gegründet, in unwissenschaftlichem Geiste geschrieben, zu unwissenschaftlichem Eigennutz ausgebeutet ist, in keiner Weise empfehlen.

Berlin.

Dr. S p e n e r.

Beiträge z. chem. Physiologie u. Pathologie. (Hrsg. F. Holmeister.) IV, 12. Gänge u. Croft III. Ob. d. optische Aktivität d. Hämoglobins u. d. Globins. — Gemme u. Jones, Ch. d. Nucleoproteide d. Pankreas, D. Thymus u. d. Nebennieren, m. besond. Berücksichtigung ihrer opt. Aktivität. — Slowitzki, Bir. z. vergleich. Physiologie d. Hungerstoffwechsels. — Spiegel, Ob. d. Haerpigment. — Michaelis, Ob. Hemmung d. Präzipitation. — Glasbner, Ob. d. antityp. Wirk. d. Blutes.

Kneipp'sche (Donnerbüch.) Ausg. XII. (7) Okié, D. Eine als Nahrung u. Heilmittel. — D. Wechselzupf. — Möhler, Gefährli. Frühjahrs-pflanzen. — Frölich, Modenwahnsinn. — Bockhorstke. — (8) Frölich, Gesundheit. Pflege d. Ohres im Kindesalter. — Bergwald u. Nerven. — Frölich, D. Nährwert u. d. Heilkraft d. Gemüse. — v. Wedell, Zunahme d. menschl. Lebensdauer gr. früher. — (9) Gotthilf, E. prakt. Heilmethode d. Katarakte in früh. Jahren. — Hoffer, Heilpflanzen. — Gispfanz. — (10) Zweck u. Wahl d. Kieles. — Schulze, D. »Versäuer« d. Frauen. — Neuschütz. — (11) D. Schwind-sucht. — Ernst, Selbst-trost bei verschiedenen Gegenständen. — Kellg. Heilkräft u. Anwendung d. Fruchttauren. — Okié, D. Torfentkies. — Frilz, Arnie. — (12) v. Nubbaum, Krankheits-sympt. u. Vor-sichts-maßregeln. — (13) Sonnammbaum od. d. Nachwandsin. — Ob. Neuro-sität. — D. Ananas.

Technische Wissenschaften. Oekonomie.

Nothe Hermann Heinrich, königlich preussischer Hofmeister a. D.: Gift und Ungift im Waldworte. Neudamm, J. Neumann, gr. 8^o (63 S.) M. 1.20.

Der Verf. vertritt den Grundsatz, daß Ursprung und wesentlichstes, entscheidendes Merkmal der »Jagd« die Befriedigung des Zerstörungstriebes sei. In vielen Fällen, insbesondere in den Beispielen, die er zur Erhärtung seines Ausspruches anführt, wird man ihm recht geben müssen, aber durchaus nicht überall. Wo ließe sonst die Grenze zwischen »Jäger« und »Schieber«, welcher letzterer der Befriedigung des Zerstörungstriebes ebenfalls, ja mehr noch als der erstere raunt. Und sich mit einem solchen zu identifizieren, ist kaum die Absicht des Verf.; das geht schon aus den vielen edlen und schönen Gedanken hervor, welche uns beim Durchlesen des Büchleins begegnen. Sie geben dafür Zeugnis, daß der Verf. selbst auf einer weit höheren sittlichen Stufe steht als der erwähnte. Gut sind die Bemerkungen über die Ausübung des Jagdschutzes, lobenswert das Eintreten für Beibehaltung und Ausgestaltung der Jagdkunstsprache.

Wien.

K. L e e d e r.

Naturlehre von Dr. Al. Lanner

k. k. Professor an der Oberrealschule in Innsbruck.

Prels geheftet K. 5.20 = M. 4.50, gebunden K. 6. = M. 5.20.

Mit Erlaß des hohen k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht vom 30. April 1903, Z. 13203, zum Lehrgebrauche an Mittelschulen mit deutscher Unterrichtssprache allgemein zugelassen.

○ ○ ○

»Physikalische Zeitschrift«, herausgegeben von E. Riecke, o. ö. Prof. a. d. Universität Göttingen und H. Th. Simon, a. o. Prof. a. d. Universität Göttingen. 4. Jahrg. Nr. 4, 15. November 1902, Seite 151:

»Auf durchaus wissenschaftlicher Basis stehend, bietet das Lehrbuch bei reicher Stofffülle und klarer, einem reichen Wissen entsprungenen Darstellung in der Hand eines tüchtigen Lehrers ein treffliches Hilfsmittel für den physikalischen Unterricht an höheren Lehranstalten. Neben anschaulicher experimenteller Begründung findet der Lernende überall auch eine strenge mathematische Formulierung und Ableitung der einschlägigen physikalischen Gesetze. Nirgends haben wir schiefe Auffassungen bemerkt, wie man sie so oft in ähnlichen Lehrbüchern begegnet. Die Abbildungen sind schematisch gehalten, stets aber erfüllen sie ihren Zweck, da sie strenge aus dem Gedankengange des Textes hervorgegangen sind . . .«
Behrendsen.

Josef Rothsche Verlagsbuchhandlung, München und Wien.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

Soeben erschien die 3. Lieferung von:

Illustrierte Geschichte der Deutschen Literatur.

Von Professor Dr. P. Anselm Salzer O. S. B.

Mit 110 ein- und mehrfarbigen Beilagen, sowie über 300 Text-Abbildungen.

20 Lieferungen zu je 1 Mark — K. 1.20.

Sicherer, auf katholischer Weltanschauung ruhendes Urteil, sowie feiner dichterischer Sinn verbinden sich in diesem Werke mit ebenso warmer wie glänzender Darstellung und prunkvoller Ausstattung zu einer Fülle, die man zu dem Besten zählen darf, was die Fortschritte der Wissenschaft und der modernen Technik zu leisten vermögen.

Für Österreich-Ungarn erscheint dieses Werk im Verlage
der Leo-Gesellschaft in Wien IX.

Von früheren Erscheinungen empfohlen wird:

Großmutterlieder. Erlebtes und Mitempfundenes von
L. Schneider. — Geschmacksvoll
gebunden M. 3.—.

Was diese Lieder auszeichnet, das ist die Ursprünglichkeit und
Wahrheit, sowie die reine, herzliche Frömmigkeit, die aus jedem
Verse zum Herzen spricht.

Geistliche und weltliche Gedichte.

Von M. Herbert. Gebunden M. 3.50.

Einkehr. Neue Gedichte. Von M. Herbert. Geb. M. 3.—.
Herbert ist unsträuflich die begabteste katholische Dichterin Deutsch-
lands. Nicht allein die Formschönheit adelt ihre Dichtungen, noch
höher steht uns deren Tiefe und Wahrheit. (Sendebote.)

Kreuzlieder. Gedichte von Franz Eisehart. Gebunden
M. 1.80.

Höhenfeuer. Gedichte von Franz Eisehart. Gebunden
M. 3.60.

Aus innigster Seele sind die Lieder gesungen, hoher Schwung ist
ihnen eigen und zugleich jene edle Einfalt, die zum Herzen
des Volkes dringt. (Köln, Volkszeitung.)

Die Fremden. Ein Kulturbild aus der Gegenwart von
Karl Domanig. 2. Auflage. Mit Illustr.
von Albert Stolz. Vornehm gebunden M. 5.—.
Ein Roman, spannend, ja fesselnd vom Anfang bis zum Ende.
Als ich, meiner müden Augen wegen, mich nur zaudernd entschloß,
das Buch zu lesen, kam ich nicht mehr los davon, bis ich es zu
Ende gelesen hatte, und ließ noch lange die Gestalten vor meinem
geistigen Auge weilen . . . Eine Apologie des katholischen
Lebens! (Adem Trabert.)

Aus Wald und Flur. München für sinnige Leute
von Elisabeth Gneuck-
Kühne. In Sammelband gebunden M. 2.80.

Ein elegantes Buch in moderner Ausstattung, birgt es einen tief
empfundnen Inhalt, der mit vertrauten Lauten, eingekleidet in
einen einschmeichelnden Stil, in sinniger Weise erzählt von
Menschen und -Freud, vom schönen, immer wieder neu-
belebenden Wald und seinen Bewohnern.

Die Verlobte. Jungen Mädchen, besonders den lieben
Bräuten gewidmet von Emmy Giehr.
3. Auflage. In blauem Damastband M. 1.80.
Das Büchlein ist eine wahre Perle zu nennen; wohl jeder Verlobten,
die an seiner Hand sich auf den Ehestand vorbereitet, dürfte ein
echtes, rechtes Eheglück beschieden sein.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.

in den früheren so auch in dem vorl. Traktate eine Reihe von Fragen, welche die dogmengeschichtliche Entwicklung der späteren Zeit mit sich brachte oder die bei Thomas nicht genügend behandelt werden, in zwischen-eingeschobenen Dissertationen und *Appendices* dargestellt (die unbefleckte Empfängnis, die jungfräuliche Mutter-schaft Mariens, der Name Maria, der hl. Josef, das *Canticum Magnificat*, die Erhabenheit der göttlichen Mutter-schaft Mariens, die verschiedenen Namen Christi, die Vereinbarung des Christo hinsichtlich des Leidens gewordenen *mandatum* mit seiner Freiheit, die Herz-Jesu-Andacht, der Tod Mariens u. s. w.). — Obwohl J. zu seinem Führer den hl. Thomas und andere Koryphäen der Scholastik (Anselm, Bernhard, Bonaventura u. s. w.) sich erwählt hat, so war dies für ihn doch kein Hindernis, den theologischen Schriftstellern der Gegenwart innerhalb und außerhalb der Kirche nachzugehen und die in der neuesten Zeit aufgetauchten Fragen zu besprechen. Ich erinnere in dieser Beziehung nur an die Einwendungen, welche die modernen Bibelkritiker und der moderne Rationalismus betreffs der Kindheit und der jungfräulichen Geburt Jesu gemacht haben, ferner an die Frage, wer den Lobgesang *Magnificat* gesprochen, Maria oder Elisabeth. J. zeigt sich hier mit der neueren Literatur gut vertraut. — In der Mariologie behandelt der Verf. die unbefleckte Empfängnis Mariens in einer eigenen, sehr umfangreichen Dissertation (S. 30—184). Eingehend werden die Anschauungen der hervorragenden Scholastiker über diesen Gegenstand dargelegt. Zu der bekannten Streitfrage, ob der hl. Thomas ein Gegner der *immaculata conceptio* gewesen, bemerkt J., nachdem er die Stellen für die bejahende wie für die verneinende Ansicht vorgelegt und geprüft hat, er sei an die Untersuchung der Frage mit dem lebhaften Verlangen herangetreten, zwischen der Lehre des Aquinaten und der Definition Pius' IX. eine Harmonie herzustellen, allein der Erfolg habe dem Wunsche nicht entsprochen: *Doctrina S. Thomae adversatur dogmati Immaculatae Conceptionis*. — Die Lehre von der leiblichen Aufnahme Mariens in den Himmel hält J. für reif, als Dogma definiert zu werden.

Dillingen a. D.

S p e c h t.

Lehmkuhl August, S. J.: *Casus conscientiae ad usum confessoriarum compositi et soluti*. Tom. I. Freiburg, Herder, 1903. gr.-8° (VII, 566 S.) M. 6.40.

Im I. Bande seiner *Casus conscientiae*, der nun rasch dem früher erschienenen II. gefolgt ist, bietet L. Gewissensfälle zur Erläuterung der allgemeinen Moralgrundsätze über die menschlichen freien Handlungen und deren Norm im Gesetz und Gewissen, sodann über die Pflichten des christlichen Lebens gegen Gott und den Nebenmenschen sowie die Kirchengebote. Über Methode, Auswahl der Gewissensfälle und Umsicht in der Lösung derselben gilt im allgemeinen dasselbe, was anfänglich der Besprechung des II. Bandes in diesem Bl. (XI, Nr. 16) empfehlend gesagt wurde. Es möchte kaum nötig erscheinen, daß zu der ausführlichen kasuistischen Behandlung, welche L. schon in seiner *Theologia moralis* (als deren Pendant doch diese *Casus* erscheinen) den auf das *bonum conjugale* etc. sich beziehenden Pflichten gegeben hat, hier noch *Casus* angefügt werden, r.

I. Lehmkuhl August, S. J.: *Theologia moralis*. 2 volumina. Editio X., ab auctore recognita et emendata. Freiburg, Herder, 1902. gr.-8° (XIX, 818 u. XVI, 898 S.) M. 16.—.

II. Spörer P. Patritius, O. F. Min.: *Theologia moralis, decalogica et sacramentalis*. Novis curis editit Irenaeus Bierbaum, O. F. Min. Editio II. Tom. I. Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1901. gr.-8° (IX, 860 S.) M. 7.50.

I. Lehmkuhl's große Moraltheologie, 1883 in 1. Auflage erschienen, liegt nun in 10. Auflage vor, die gegen die vorausgehende nur unbedeutend verändert ist; Zusätze finden sich besonders dort, wo neuere Entscheidungen des Apostolischen Stuhles zu verzeichnen sind. Die bekannte Kontroverse über den wissenschaftlichen Betrieb der katholischen Moral, in die auch L. eingegriffen hat, bewog ihn nicht, wie er selbst in der Vorrede hervorhebt, von seinem vorher beschrittenen Wege irgendwie abzugehen. Darüber läßt sich nicht weiter rechten; jeder Autor muß wissen, was er will. Im übrigen ist das Buch als ein sehr wertvolles Moralthandbuch seiner Art so bekannt, daß es nicht nötig ist, ihm eine neuerliche Empfehlung mit auf den Weg zu geben.

II. Daß Spörers Moraltheologie, von Bierbaum herausgegeben, so bald in einer Neuauflage erscheinen konnte, gibt Zeugnis für das lebhaftere Interesse, welches der katholische Klerus der Gegenwart geeigneten kasuistischen Moralwerken auch einer älteren Periode zuwendet. r.

Raymund Antonii episcopi *Instructio Pastoralis*. Jussu et auctoritate Rev. D. Francisci Leopoldi, episcopi Eystettensis, iterum aucta et emendata. Editio V. Freiburg, Herder, 1902. gr.-8° (XXIV, 820 S.) M. 8.—.

Die Eichstätter Pastoralinstruktion, die hier in neuer Auflage vorliegt, bedarf der Empfehlung nicht. Sie ist beim Klerus beider Weltteile bekannt und wird in pastoraltheologischen Werken viel zitiert. Die Stoffanordnung, welcher das *Pontificale Romanum* S. III: *ordo ad visitandas parochias* zugrunde gelegt ist, blieb die gleiche. Unter den einzelnen Titeln jenes *ordo* werden ganze Traktate moral- und pastoraltheologischen Inhalts geboten. Mit Ausnahme der Firmung und Priesterweihe ist die ganze Sakramentallehre behandelt, besonders eingehend die Verwaltung des Bußsakramentes und das Eherecht; auch ganz moderne Themata wie die Leichenverbrennung (S. 145) bleiben nicht unberührt. Der Titel XIII: *de conversatione clerici irregularis* gibt die eingehendste Anleitung zu einem wahrhaft priesterlichen Leben. Die neuesten römischen Dekrete sind aufgenommen. Ein sorgfältig angelegtes Register erleichtert die praktische Benützung des Werkes und zeigt, welche Summe von Material hier behandelt ist.

Tubingen.

Dr. Stephan Zorell.

Schell Prof. Dr. Herm.: *Apologie des Christentums*. I. Band: Religion und Offenbarung. 2., vermehrte Auflage. Paderborn, F. Schöningh, 1902. gr.-8° (XXXVIII, 482 S.) M. 6.40.

Mit Rücksicht auf solche, welche die erste Auflage dieses Werkes gar nicht oder nur flüchtig eingesehen haben, geben wir eine kurze Inhaltsangabe, die zugleich den Plan des Ganzen zu erkennen gibt. Das Buch zerfällt in zwei Hauptteile, wovon der I. (S. 1—200) Religionsphilosophie, der II. (S. 201—455) Offenbarungsphilosophie überschrieben ist. Der I. behandelt der Reihe nach die Punkte: Begriff und Wesen der Religion; Grund und Ursprung der Religion; die ungenügenden Erklärungsversuche dieses Ursprungs. Der II. Teil hat drei Hauptabschnitte mit folgenden Überschriften: Die Vernünftigkeit der Offenbarung; das Wunder als Kriterium; die Weissagung als Kriterium; das Geheimnis der übernatürlichen Weisheit und Heiligkeit. Dazu kommen im Anhang Auseinandersetzungen mit Gelehrten der verschiedensten Richtung, die in diesem oder jenem Sinn an Seh's Aufstellungen Kritik geübt haben. — Wie schon der Titel 'Apologie' im Unterschied zu 'Apologetik' andeutet, ist das Werk nicht als Lehrbuch für Studierende, sondern als allseitige Rechtfertigung des Offenbarungsglaubens gedacht. Dabei hat es keineswegs die breiteren Schichten der denkenden Menschheit, ja nicht einmal mit einem gewöhnlichen Maße geistiger Bildung ausgestattete Männer, sondern vielmehr fast ausschließlich die Vertreter der modernen Philosophie und Wissenschaft im Auge. Neben manchem andern zeigt es namentlich auch die besondere Eigentümlichkeit, daß überall und oft so ziemlich unvermittelt auf die allerletzten Gründe der Dinge zurückgegangen sowie der volle Zusammenhang mit dem Weltganzen eingehend berücksichtigt wird. Obwohl dieses Vorgehen im allgemeinen zu loben ist, so ist es doch mit dem Nachteil verbunden, daß die nächstgelegenen und greifbarsten Beweismomente oft nicht genügend ausgenützt werden. Bekannt-

- Münz W., »Es werde Licht!« E. Aufklär. ü. Bibel u. Babel. Breslau. Koehner, (28 S.) M. 4.—.
- Barth F., D. Hauptprobleme d. Lebens Jesu, Gütersloh, Bertelsmann. (288 S.) M. 4.—.
- Oidenberg H., Buddha. S. Leben, s. Lehre, s. Gemeinde. 4. Aufl. Stuttg., Gotta, (44 S.) S. 9.—.
- Fischer F., Z. Gesch. d. evang. Beichte. II Lpz., Dieterich, (222 S.) M. 4.50.
- Sollau W., Evangel. Glaube od. Bekenntnisglaube. Ebd., (36 S.) M. —.75.
- Boussuet W., Volksfrommkt. u. Schrittelgelehrtenum. Berl., Reuther & Reichard, (47 S.) M. —.60.
- Jastrow M. jr., D. Religion Babylonians u. Assyrians. 3. Aufl. Gießen, Ricker, (S. 148—224.) M. 1.50.
- Comoni F., D. Mythen d. Mithra. Lpz., Teubner, (176 S., III.) M. 5.—.
- Wubben C. H. Jr., Over middelanderland-che vertalingen van het oude testament. Gravenhage, Nijhoff, (258 S.)

Philosophie. Pädagogik.

Schwarz Herm.: Psychologie des Willens. Zur Grundlegung der Ethik. Leipzig, W. Engelmann, gr.-8° (VII, 381 S.) M. 6.—.

Der Verf. hebt mit Recht energisch hervor, bis zu welchem Grade die Willenspsychologie, die allgemein anerkannte Grundlage der Ethik, vernachlässigt war und ist. In der Tat wird z. B. von unsern anthropologischen Lehrbüchern nirgends soviel Traditionelles fast unbeachtet milgeschleppt wie in der Lehre vom Willen. Dieser Versumpfung will der Verf. begegnen und mit starker Stimme ruft er zum Streit um die willenspsychologischen Grundbegriffe. Er gliedert sein Buch in 2 Teile: I. Die Naturgesetze des Willens oder Lehre vom unteren Begehrungsvermögen; Das Gefallen und Mißfallen. II. Die Normgesetze des Willens oder Lehre vom oberen Begehrungsvermögen; Das Vorziehen. — Der schwierige Stoff ist in selbständiger und tief eindringender Weise behandelt. Auf Grund seiner neu gewonnenen Begriffe sucht Schw. das letzte Rätsel, das uns die Sphinx des Willenslebens vorhält, die alte und ewig neue Frage nach der Willensfreiheit zu lösen. Er steht zwischen beiden Heerlagern in der Mitte und redet einer verständigen Synthese von Determinismus und Indeterminismus das Wort. Aus dem ganzen Buch sind reiche und kräftige Anregungen zu schöpfen.

Rottenburg (Württemberg).

I. Fürst.

Seidenberger Prof. Dr. A. B.: Grundlinien idealer Weltanschauung, aus Otto Willmanns »Geschichte des Deismus« und seiner »Didaktik« zusammengefaßt. Braunschweig, Dr. Vieweg & Sohn, 1902, gr.-8° (VIII, 300 S.) M. 3.—.

Willmanns Schriften zeichnen sich durch gründliche Wissenschaftlichkeit und Weite des Horizontes aus, der es gestattet, vom Mittelpunkt des jeweiligen historischen und philosophisch begründeten Standortes aus Fernblicke auf andere als gegenwärtige Zeiten und Völker zu werfen. In der Vielseitigkeit der Betrachtung offenbart sich ein stets konzentriertes und abgeklärtes Wissen und Schauen, das die Lektüre der »Didaktik« wie der monumentalen »Geschichte des Idealismus« so reich an Perspektiven werden läßt. Indem aber dabei nur derjenige in den vollen Genuß der Darbietungen tritt, der nicht zu knappe elementare Grundlagen der Geistesgeschichte schon mitbringt, qualifizieren sich Willmanns Werke im dargelegten Sinne für wissenschaftliche Gereifere. Und doch läßt die Originalität und der reiche Erfolg der Einsichten wünschen, daß sie weitesten Kreisen zugänglich gemacht werde. Aus diesem Gesichtspunkte ist das vorl. Buch entstanden. Es wird unmöglich sein, zugleich der Willmannschen Grundlage des Buches wie auch der Arbeit des Herausgebers gerecht zu werden, weshalb ich nur diese kurz charakterisiere. Den Zwecken der Schrift entsprechend, ist sie anders aufgebaut als das Originalwerk. Zunächst wird eine kurze Erklärung des Wesens idealer Weltanschauung gegeben und dann durch einen

trefflichen, möglichst einfach geschriebenen Auszug aus der »Geschichte des Idealismus« die gegebene Definition vertieft und erhärtet. Der zweite Hauptteil faßt den Idealismus als Daseinsmoment ins Auge und deutet seine Stellung einmal zu Glauben und Wissenschaft unter der Problemstellung »Die Kunde aus Gott« und »Das Streben nach Gott«, sodann zu Leben und Lebensgemeinschaften, wo die soziale Bedeutung des Idealismus ins Licht tritt. In diesem Teile tritt oft die »Didaktik« erklärend hinzu. S.s Arbeit beschränkt sich nicht auf eine Aneinanderfügung der Hauptkapitel der exzerpierten Werke, sondern macht erklärende Zusätze, gibt Übergänge, Hinweise und, wie wir gesehen, neue Formationen. Damit nun ist dem großen Publikum ein Buch geboten, das ihm in faßbarer Gestalt die Tiefe des Originalwerkes enthüllt. Demgemäß kann es nicht nur als selbständige Lektüre, sondern auch als Propädeutikum zur »Geschichte des Idealismus« angesehen und empfohlen werden. Unsere an echtem Idealismus arme, an Schriften über diesen noch ärmere Zeit weiß dem Herausgeber dieses Buches Dank, mehr noch dem Schöpfer jenes Hauptwerkes, das Veranlassung zu einer so gehaltreichen Schrift bot, wie die angezeigte es ist.

Liegnitz.

Br. Clemenz.

Rehmke Johannes: Die Seele des Menschen. (»Aus Natur und Geisteswelt.«) 36. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. 8° (IV, 156 S.) M. 1.25.

Es ist für mich stets eine Freude, eine Arbeit von Rehmke zu lesen: er besitzt eine sehr eigenartig herausarbeitende Sprache, eine feine Logik und eine anheimelnde, urwüchsige, kräftige Art des Denkens, die zugleich zeigt, daß man logisch wohlgeordnet denken kann, ohne in die langweilige Leier vom Obersatz, Untersatz, Schlußsatz einzustimmen. S.s Ideen über das Wesen der Seele, die den ersten Teil der Schrift füllen und die sich vielfach mit der christlichen Auffassung berühren, sind aus seinem bedeutenden Lehrbuch der allgemeinen Psychologie zur Genüge bekannt; darum nur die Bemerkung, daß S.s Ansicht, man müsse das Seelenwesen kennen, bevor man das Seelenleben studieren könne, nur eine Verwechselung mit der selbstverständlichen Wahrheit ist, daß man wissen muß, was unter dem Begriff des Psychischen fällt, bevor man die psychologischen Forschungen beginnen kann. Diese Kenntnis ist aber, wie R. selbst sagt (S. 2), unmittelbar gegeben. Hat R. sich im ersten Teil als scharfen und eigenartigen Denker gezeigt, so charakterisiert er sich im zweiten als feinen Beobachter. Auf Einzelheiten einzugehen, würde zu weit führen; es sei dahingestellt, ob der Verf. gerade Dank für das verdient, was er verschwiegen hat. Die Schrift sei jedem empfohlen, der einmal frische Luft atmen möchte.

Köln.

Aloys Müller.

Goldstein Dr. Julius, Privatdozent a. d. Techn. Hochschule, zu Darmstadt: Die empiristische Geschichtsauffassung David Humes mit Berücksichtigung moderner methodologischer und erkenntnistheoretischer Probleme. Eine philosophische Studie. Leipzig, Dürr, 1902, gr.-8° (59 S.) M. 1.60.

David Hume gehört mit dem Besten, was er geleistet hat, der englischen Aufklärung an; daraus allein schon geht hervor, daß er kein Revolutionär war wie etwa der Franzose Voltaire, sondern ein Tatsachenmensch. Natürlich reicht sein Empirismus zu einer geistigen Verarbeitung des historischen Stoffes nicht aus; denn er vermag dem nachdenkenden Leser auf manche aus den Tatsachen hervorquellenden Fragen keine genügende Antwort zu geben. Dies — bei aller Achtung vor der Notwendigkeit der Empirie überhaupt — für Hume nachgewiesen zu haben, ist das Verdienst der vorl. philosophischen Abhandlung, die jeden fesseln wird, der beim Studium der Lamprecht-Literatur auf erkenntnistheoretische Probleme gestoßen ist oder beim Heidelberger Historikertage den Vortrag Siegf. Gottl. über die Grenzen der Geschichte und die Debatte mit angehört hat, die sich daran schloß. Da in G.s Arbeit oft von »Zufall« die Rede ist, möge man sich den Rat gefallen lassen, aus Ed. Meyers jüngste methodologische Broschüre mit heranzuziehen.

Leipzig.

Heimolt.

Gurlitt Dr. Ludwig, Oberlehrer am Gymnasium in Steglitz: **Der Deutsche und sein Vaterland.** Politisch-pädagogische Betrachtungen eines Modernen. 7. Auflage. Berlin, Wiegandt & Grieben, 1903. gr. 8^o (VIII, 145 S.) M. 1.50.

In Mittelschulkreisen ist G. bekannt als Verfasser des originellen Übungsbuches: »Lateinische Fabel für Sexta« (wornin er in das Latein durch Bildererklärung einführt) und geschätzt als Herausgeber der Anschauungsbilder zu Caesars *Belium Gallicum*. Die vorl. Schrift ist ein Kaledoskop von Zitate, Wünschen, Beschwerden, Mahnungen, lose verbunden sich oft widersprechend, aber alle von modernem Klang. Sie erinnert an Langheims »Rembrandt als Erzieher«, das Modebuch der Neunziger-Jahre, das S. 84 auch lobend erwähnt wird, da ja auch Bismarck, »der größte nationale Erzieher der Deutschen« (S. 125), dessen Wert anerkannt habe. Natürlich gilt auch das Chamberlainische Potpourri dem Autor als »phänomenale Ersehnung«. Was sich nicht als »modern« legitimieren kann, wird einfach als »rückständig«, beiseite geschoben (S. 83). Da nun unter dem Modernen ab und zu etwas Gutes, Altes unterläuft, so kommt erfreulicherweise auch das zu Worte. Was G. über die englische Erziehung sagt (S. 43–56, 141 und sonst), verdient alle Beachtung. Er sollte sich nur davon Rechenschaft geben, daß die so warm anerkannten Vorzüge des englischen Wesens auf recht unmoderner Grundlage ruhen: auf christlichem Sinne und der Würdigung der Alten, zwei Anker des Geisteslebens, welche die Engländer davor bewahren, dem Fluten und Ebben der Zeitmeinungen als Spielball und den Erziehungskünsten eines Bismarck, Langbein u. a. als Objekt zu dienen.

Prag.

O. Willmann.

Gordon Emma, geb. Freiin von Beulwitz: **Die katholische Kindergärtnerin in Schule und Haus.** Angenehm den Kindergärtnerinnen und Müttern gewidmet. Stuttgart, Jof. Neid, 1902. gr. 8^o (IX, 60 S.) M. 1.—

Das Büchlein stellt sich die Aufgabe, das Interesse der katholischen Mütter für die Kindergartenerziehung zu wecken und Kindergärtnerinnen für ihren schönen und wichtigen Beruf zu begeistern. Diesen Zweck erreicht es gewiß vollständig. Mütter und Kindergärtnerinnen müssen daraus erkennen, daß der erzieherische Einfluß auch auf das noch nicht schulpflichtige Kind von großer Wichtigkeit ist und daß dasselbe auch schon im zarten Alter mit den Religionswahrheiten vertraut gemacht werden soll, da ja »die Erstensprüche« die späteren Werte der Menschen gar sehr beeinflussen. Mit Berechtigung werden die irigen Anschauungen über den Kindergärtnerinnenberuf zurückgewiesen und seine ideale Seite hervorgehoben, um einerseits denselben eine geachtete Stellung in der Familie zu erkämpfen, andererseits aber auch Mädchen aus besseren Ständen für denselben zu begeistern. Durch die genaue Angabe, wie im Kindergarten Unterricht und Pflege gehandhabt werden soll, werden Mütter und Kindergärtnerinnen angeleitet, der Ausbildung der körperlichen wie geistigen Kräfte des Kindes auf dieser Stufe gerecht zu werden, um sowohl der Überbürdung wie dem bloßen Spiel entgegenzuwirken. Auch für solche, die sich mit Heranbildung von Kindergärtnerinnen beschäftigen, ist das Büchlein von Nutzen, indem es Aufschluß gibt über den Unterricht und den Lehrplan zur Heranbildung von Kindergärtnerinnen, die Frage über die mechanischen Beschäftigungsmittel im Kindergarten ausführlich behandelt und die Kunst, im Kindergarten und daheim zu erzählen, methodisch und umfassend bespricht.

Wien.

Dr. Jul. Dwork.

Philosoph. Jahrbuch d. Öberrheins (Hrsg. K. Guhrle) XVI, 2. Straub, D. Ascholtz Götting. — Gutherle, D. natürl. Erkenntnis d. Seligen. — Hartmann, D. sinnl. Wahrnehmung. — Pierre d'Ailly, — Schindler, D. aristotel. Ethik. — Adhock, Götting, S. neuesten Werg. d. Anselm. — Götting, S. Krug, D. pulcherrime dirims (Gretmann). — Geyer, Grundzüge d. empir. Psychologie (Gutherle). — Buase, Geist u. Körper, Seele u. Leib (von dem). — Schmoller, D. scholast. Lehre v. Materie u. Form (Haas). — Domaski, D. Psychologie d. Nemesius (Wittmann). — Eschenberger, D. Philosophie d. Petrus Lombardus (von dem). — Sickenberger, S. Analyse d. Raumes. — Pohle u. Schmitt Bibliogr. d. philosoph. Erscheinungen d. J. 1902.

Carlisle. philolog. Blätter, (Hrsg. E. Holzhausen) XXVI 1–12. (1.) Hottelauer u. Niklas, 25 Jahre. — Schneider, D. Lehrerschaft. — Dr. Lieger. — Deimel, Ausst. relig. Anschauungsmittel f. d. Unterr. an Mittelschulen. — (2.) Müller u. Pichler, kniawer S. Stufenleiter f. d. Religion. — (3.) Schneider, S. Schuler, u. S. Liebestätigkeit. — (4.) Wölfl, D. relig. Vomen in d. prof. Schulgegenständen. — (5.) Binder, Aulung, d. Lehrstufen bei Erlang. d. Religion. — (6.) Peter, Korrekturen der Schulbücher. — (7.) Bergmann, R. Oster, — (8.) Heimerl, D. Schullogik. — (9.) Schneider, D. Bibel u. Bibel. — Aus d. Tagebuch d. Lehrerefreunden. — (10.) Pichler, D. Stufenleiter, u. Lektionspläne f. Religion. — (11.) Schneider, D. Aufgabe. — (12.) Schneider, D. Bildung, d. Erzieh. u. soz. Frage. — (13.) Emschlag, in Frach. — (14.) Schneider, Chant. u. weltl. Kultur. — (15.)

Scheibeleher, D. Wissenschaft u. ihre prakt. Betätigung. dch. d. Lehrer — D. 12 Tugenden d. christl. Lehrers.

Kathol. Schulzeitung. (Donauwörth, Auer) XXXVI, 11–20. (11.) Müller, D. gute Erziehen. — D. natürl. Unterr. in d. Volksschule. — D. Balthasar d. Lehrer. — (12.) Schutz d. Kinder. — (13.) Berechnung. c. Mondsternstern in d. Volksschule. — (14.) Wagner, D. Grundfragen d. Erzieh. — D. Geschichtsunterricht in d. hön. Klassen d. Volksschule. — (15.) Uta, Taufnamen in d. Volkssprache. — Gedanken aus einem Brief. — (16.) Was soll d. Junge werden? — D. kath. Schulverein f. Oester. — (17.) Fortbildungsschulen. — (18.) D. Göttinger »Praktikum«-Festkette. — (19.) Rauhat, Fortbildung. d. Lehrers. — (20.) Auer, D. Landschaft. Schichten d. Heimat als Erziehungsmit.

Müller, C. Moloch Ehre. E. freies Wort gg. d. Duellwesen. Freiburg. (1913) S. 1–2.

Lang, A., Notizen a. d. dt. Kultur, Köln, Bachem, (20 S.) M. 1.20. Oer S. v. Unser Schwächen. Freiburg, Herder, (240 S.) M. 2.—

Sirakosch, G. Goldmann, G. Erzieh. u. Unterr. im Hause Habsburg. I. Korneburg, (Progr.) (89 S.)

Obst J. G., Buch d. Erzieh. Breslau, Goerlich, (250 S.) M. 1.50. Goldfriedrich J. D. Rechteritzg. dch. d. Erkenntnis. Lpz., Brandenstein, (302 S.) M. 4.50.

Bergmann, J. System d. objek. Idealismus. Marbg., Elwert, (266 S.) M. 4.80.

Markschaffel, D. international. Schülerbewerbswechsel. Ebd. (44 S.) M. —. Hausmann A. B., Palissy u. F. Bacon. Lpz., Dieterich, (231 S.) M. 4.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Jansen Johannes: **Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgange des Mittelalters.** V. Band: Die politisch-irrtümliche Revolution und ihre Befähigung seit der Verkinigung des Konfessionsformeln im Jahre 1580 bis um Beginn des dreißigjährigen Krieges im Jahre 1618. (Vorbereitung des dreißigjährigen Krieges.) 15. und 16. verbesserte Auflage, besorgt von Ludwig Hafer, — VIII. Band: Volkswirtschaftliche, gesellschaftliche und religiös-ethische Zustände. Gegenwärtigen und Gegenvergangenheit bis zum Beginn des dreißigjährigen Krieges, 15. und 16. vielfach verbesserte und erweiterte Auflage, besorgt von Ludwig Hafer. Freiburg, Herder, 1902, 1903. gr. 8^o (LXVII, 778 u. LVI, 778 S.) M. 8.—, 8.60.

Delbrück nennt in einem seiner Aufsätze Jansen einen katholischen Pamphletisten (vgl. Erinnerungen. Aufsätze und Reden. 2. Aufl. S. 201). Merkwürdig! Während der Pamphletisten Werke in der Regel wenige Wochen nach ihrem Erscheinen vergessen sind, erfreut sich dieses »Pamphletisten« Lebenswerk einer Nachfrage, daß es selbst nach dessen Tode neu aufgelegt werden muß, und die neuen Auflagen besorgt ein Mann, dem derselbe Delbrück das Zeugnis geben muß, daß er unter den Katholiken den »Zusammenhang mit der wahren Wissenschaft« aufrecht erhält. Ist dies der Fall, so muß doch auch J. s. Werk zu den wissenschaftlichen Büchern gerechnet werden, wofür nicht nur die Urteile katholischer, sondern auch protestantischer Gelehrter sprechen; besonders beweist dies auch die rasche Aufeinanderfolge der Auflagen.

Zehn Jahre sind es her, daß das Erscheinen der 13. und 14. Auflage des V. Bandes in diesem Bl. (I, 235), sieben Jahre, daß der VIII. Band ebenda (V, 104) angezeigt worden ist, nun liegen beide Bände in neuer Gestalt, der fünfte von 754 auf 778 S., der achte von 719 auf 778 S. vermehrt, wieder vor. Schon das Verzeichnis der vollständigen Titel der wiederholt zitierten Bücher gibt davon Zeugnis, daß Pastor die historischen Arbeiten der letzten zehn Jahre nicht unbeachtet gelassen hat, aber auch die einzelnen Partien sprechen von seiner stauenswerten Literaturkenntnis (vgl. in Bd. V S. 14, Anm. 1; S. 18, Anm. 1; S. 24, Anm. 4; S. 110, Anm. 1; S. 118, Anm. 1; S. 122, Anm. 1; S. 147, Anm. 2; S. 151, Anm. 1; S. 178, Anm. 1; S. 179, Anm. 1; S. 221, Anm. 2 und 4; S. 223, Anm. 2; S. 224, Anm. 1; S. 231, Anm. 5; S. 233, Anm. 1; S. 243, Anm. 4 und 5; S. 245, Anm. 1; S. 247, Anm. 1; die Anmerkungen auf S. 252–265; S. 267, Anm. 1; S. 274, Anm. 1; S. 288, Anm. 1; S. 290, Anm. 1; S. 383, Anm. 1; S. 391, Anm. 1; S. 401, Anm. 1; S. 416, Anm. 1 und 2; S. 417, Anm. 1; S. 419, Anm. 3; S. 424, Anm. 1; S. 439, Anm. 1; S. 440, Anm. 2; S. 453, Anm. 2; S. 459, Anm. 1; S. 467, Anm. 1; S. 472, Anm. 2; S. 496, Anm. 3; S. 518, Anm. 3; S. 558, Anm. 1; S. 570, Anm. 1; S. 587, Anm. 4; S. 609, Anm. 2; S. 650, Anm. 2; S. 664, Anm. 3; S. 700, Anm. 1; S. 710, Anm. 2; S. 719, Anm. 1; S. 743, Anm. 3; S. 748, Anm. 1; in Bd. VIII S. 1, Anm. 2 und

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

- I. Hesiodi Carmina. Accedit Homeri et Hesiodi certamen. Recensuit Alciouus Rzach. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr. 8° (XII, 460 S.) M. 18.—.
- II. Hesiodi Carmina, recensuit Al. Rzach. Ebd., 1902. 8° (IV, 228 S.) M. 1,50.

I. Die schon lange erwartete große Ausgabe des Hesiod ist nun endlich erschienen. Der Herausgeber, welcher sich gleich beim Eintreten in die wissenschaftliche Laufbahn als tüchtigen Kenner des Dichters und seiner Sprache erwiesen und bereits im J. 1884 eine Handausgabe (bei Tempsky in Prag) veröffentlicht hat, die sich ungeteilten Beifalls erfreute, hat unabhängig an der Sammlung des weitverstreuten und nicht leicht zu sammelnden Materials gearbeitet und in den »Wiener Studien« sowie in anderen Publikationen von Zeit zu Zeit über das Fortschreiten der Arbeit Rechenschaft erstattet. Den Erwartungen, welche durch diese vorläufigen Berichte erweckt wurden, entspricht die Ausgabe in jeder Beziehung. Sie muß auch ein sehr verwöhntes philologisches Gemüt befriedigen. An Vollständigkeit und Treue wird der hier gebotene handschriftliche Apparat nicht mehr überboten werden können; aber auch die Homer entlehnten, die Nachahmungen späterer Dichter (auch der römischen), die Zitate und die Konjekturen der Neueren sind mit unverdrossener Sorgfalt gesammelt. Für die Anführungen aus Hesiod bei Schriftstellern, die noch ausreichender kritischer Ausgaben ermangeln, standen dem Herausgeber Mitteilungen der künftigen Herausgeber zu Gebote, so daß die Ausgabe auch in dieser Hinsicht kein Veralteten zu befürchten braucht. Im Texte eines vielbehandelten Autors wie Hesiod wird man von einer neuen Ausgabe keine Umwälzung des Bestehenden erwarten; doch haben auch hierin teils die alten Papyrusfragmente, teils die genauere Vergleichung und richtigere Einschätzung der mittelalterlichen Handschriften mancherlei Änderungen hervorgerufen.

S. 17 steht jetzt im Texte *γόνος* gegenüber dem *σόνος* der Prager Ausgabe, hier wie dort ohne ein Wort der Anmerkung. Ebenda 175 hätte der Herausgeber meiner Ansicht nach bei der handschriftlichen Überlieferung bleiben können und sollen, anstatt die Peppmüllersche Vermutung in den Text zu setzen. Zu den *Imitationes* oder richtig zu den literarischen Beziehungen auf Op. et D. 353 gehört auch Theokrit VI, 27, der überhaupt noch manche Parallele zu Hesiod liefern kann. Die Fragmente sind neu geordnet und ihre Zahl ist nicht unbedeutlich vermehrt (300 gegen 274 der Prager Ausgabe).

II. Eine handliche Textausgabe mit einer reichlichen Auswahl der wichtigsten Lesarten des Apparates, welche gleichzeitig in der *Bibliotheca Teubneriana* erschienen ist, macht die Resultate der besten kritischen Ausgabe zu einem geringen Preise zugänglich und bildet eine treffliche Grundlage für Seminarübungen und Vorlesungen.

Gratz.

Heinrich Schenkl.

Vogt Walthert: Die Wortwiederholung ein Stilmittel im Ortnit und Wolfriedrich A. und in den mittelhochdeutschen Spielmannsepen Orendel, Oswald und Salman und Morolf. (Germanistische Abhandlungen, begründet von Karl Weinhold, herausgegeben von Friedr. Vogt, XX. Heft.) Breslau, M. & H. Marcus, 1902. gr. 8° (VIII, 86 S.) M. 3.—.

Diese hübsche Abhandlung leidet unter dem viel zu schwerfälligen Titel und unter einer gewissen Weit-schweifigkeit der Darstellung. Die Beobachtungen aber werden in dem allgemeinen Teil gut und sachgemäß geordnet, auch ganz verständlich erklärt, in dem besonderen Teil dann zur unterscheidenden Charakteristik des Heldenepos der zweiten Generation und des Spielmannsepos verwertet. Sie literarhistorisch aus-

zubeuten, wäre dann wohl möglich gewesen, wenn der Verf. die von ihm behandelten Gedichte auch auf ihre Voraussetzungen im 12. Jhd. zurückverfolgt hätte. Ich zweifle nicht, daß sich dann ein wohl aufgehellter Zusammenhang für beide Reihen ergeben hätte. Aber auch in der Beschränkung, wie uns diese Studie dargeboten wird, liefert sie durch ihre sorgsame Betrachtung der Einzelheiten, sowie durch die Freude an den Dingen und der Forschung über sie einen recht angenehm lesbaren Beitrag zur Stilgeschichte der mittelhochdeutschen Volksepik.

Das Walthertlied. Ein Helbling aus dem sechsten Jahrhundert, im Versmaß der Leichtricht übersezt und erläutert von Hermann Nitzsch. Größere Ausgabe mit authentischen Abbildungen. Leipzig, Dietrich, 1902. gr. 8° (VIII, 226 S.) M. 4,50.

Seinen vielfachen und fruchtbaren Bemühungen, die ich auch schon gelegentlich in diesen Blättern gewürdigt habe, fügt Althoff dieses stattliche Buch hinzu, das mit einer Abbildung der Karlsruher Handschrift des Gedichtes, des Klosters St. Gallen und mit Darstellungen des Wasgensteines und der späten Wassensteinschen Wappen geschmückt ist. Diese Ausstattung, zusammen mit dem starken Papier und dem schönen Druck, weist darauf hin, daß Verf. und Verleger das Buch als eine zu Geschenken geeignete Gabe angesehen wissen wollen. In der Tat denkt es Althoff »der heranwachsenden Jugend unseres Volkes« zu (S. V). Dafür hat er es gut ausgerüstet, hat in einer ausführlichen Einleitung die historischen Voraussetzungen der Entstehung des Werkes klar zu machen gesucht und der bereits bekannten Übersetzung in Hexametern noch sehr umfassende Erläuterungen beigegeben. Seine Arbeit scheint mir durchaus so beschaffen, daß sie in jungen Leuten Begeisterung für das Gedicht zu wecken vermag und für das germanische Altertum, aus dem es erwuchs; aber auch älteren und abgeklärten Lesern wird es Teilnahme abgewinnen. Die Mitteilungen über die Gestaltung des Werkes beziehen sich durchweg auf den neuesten Stand der Forschung, und wenn ich auch in Bezug darauf sowie auf verschiedene Angaben der Einführung die Ansichten des Verf. nicht immer teilen kann, so soll das dem Buche doch nicht abträglich sein, sondern es werde ihm der gebührende Erfolg aufrichtig gewünscht.

Gratz.

Anton F. Schönbaach.

Greherg Otto v.: Albrecht Haller als Dichter. Öffentlicher Vortrag, gehalten in Bern. Bern, E. Sutermeister, 1902. gr. 8° (51 S. m. Bildn.) M. 1.—.

Dieser Vortrag, der größtenteils auf der Hirtzelschen Biographie fußt, hat seinen Zweck: eine populäre und ansprechende Schilderung von Hallers poetischem Schaffen zu geben, ohne Zweifel erfüllt. Dem Verf. »gilt Hallers Poesie nur insofern, als sie auch für uns Menschen von heute noch lebt« (S. 9), und er stellt: mehrfach Hallers Gedanken und Ausdrucksweise in direkten Gegensatz zu den Ideen und Richtungen, welche die moderne Zeit bewegen. Dadurch hat er den immerhin spröden Stoff auch für weitere Kreise anziehend zu gestalten vermocht.

K.

Wettach Rudolf von: Christian Grabbe. (Universal-Bibliothek Nr. 4247; Dichterbiographien. VII. Bdh.) Leipzig, B. G. Teubner, Jan. 1902 (78 S. m. Bildn.) M. — 20.

Daß die Literaten dritter Ordnung den Kult der Literaten zweiter Ordnung treiben, ist in der Ordnung. Aber die vorl. Biographie, wiewohl von einem Schriftsteller guten Namens herrührend, ist so herzlich mittelmäßig, daß es schwer fällt, auch nur ein e gute Seite daran zu finden. Was sie an wirklich biographischem, nicht anekdotischem, oder kritischem Materiale enthält, ginge auf einen halben Bogen. Geschrieben ist sie im üblichen panegyrischen Stil, obwohl zugestanden wird, daß Grabbe nur am Alkohol zugrunde gegangen ist. Ein Mann, der, ohne je auf der Bühne gestanden zu sein, ein Gesuch an einen Kronprinzen richtet, ihm zu einer Stellung als Schauspieler zu verhelfen, und dieses mit einem Holzsapf schreibt; der auf dem Zimmerboden auf einer Landkarte schließt und ruft: »Jetzt habe ich die Welt unter mir« u. dgl., der ist ausschließlich vom pathologischen Standpunkte zu beurteilen. Das sollte ein ehrlicher Biograph bedenken, ehe er über die Umgebung des Unglücklichen, die unter seinem Wesen zu leiden hatte, aburteilt. Was mag Grabbes anständige Frau von diesen Gatten gelitten haben? Was sollte Immermann tun, da der Mann, den er besoldete, seine

Larisch.

Grunsky Dr. Karl: Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts. 2 Teile. (Sammlung Wälders. Bd. u. 165. Bch.) Leipzig. W. J. Göschen, 1902. 12^e (131 u. 111 S.) M. 1.60.

Glücklich hat sich der Verf. dieser knappen, sehr übersichtlich angelegten Musikgeschichte vor der Belastung mit biographischen und andern Ballast gehütet, dafür aber sich bemüht, die Entwicklung der Musik niemals und nirgends ohne Zusammenhang mit der allgemeinen Kulturentwicklung darzustellen. Er nimmt stets Rücksicht auf die Zeitverhältnisse, auf kommende oder im Verschwinden begriffene Gesichterungen; er scheidet streng auseinander, was dem 19. Jhd. wirklich als eigen zugehört und was es dem scheidenden 18. Jhd. verdankt; er berücksichtigt immer den Charakter der bedeutendsten Tonsetzer und sucht zu erglänzen, was ihrer Herkunft und ihrer Heimat verdankt. So enthält sein Buch nicht nur in knapper Fassung und glücklich getroffener Disposition alles, was auf dem Gebiete der Musikgeschichte sich in dem angegebenen Zeitraum ereignet hat, sondern wir erfahren zugleich, wie es sich ereignete und warum es sich gerade so ereignen mußte. Ganz besonders gelungen erscheinen die Abschnitte: »Die Romantik in der Musik« (I, 58 ff.), »Die Neumantik von 1830–1850« (I, 87 ff.) und »Wagner« (II, 25 ff.), ohne daß dadurch die übrigen Partien des Buches in ihrem Wert herabgesetzt werden sollen. Uns Österreichern müssen namentlich die Kapitel über Beethoven (I, 28 ff.), Schubert (I, 63 ff.) und Bruckner (II, 60 ff.) fesseln; ganz besonders das Bruckner-Kapitel ist ein Meisterstück zu nennen; wie schön und voll herzlichen Verständnisses sind die Worte, die über Bruckners Verhältnis zu dem Naturenleben seiner österreichischen Heimat und über seine kindliche Frömmigkeit gesagt werden! Das Werk, das bis auf die allerjüngste Gegenwart heraufreicht, schließt mit einem wertvollen Ausblick in die Zukunft, nachdem zusammenfassend festgestellt worden ist, was an historischer und ästhetischer Arbeit auf musikalischem Gebiet im Verlauf des 19. Jhd. geleistet wurde. — Wären nicht Bd. II, S. 104 unter den wichtigsten musikalischen Zeitschriften außer den deutschen auch einige ausländische wie die »*Rivista musicale italiana*«, die »*Musical times*« u. a. m. zu erwähnen gewesen? Wien. Egon von Komorzynski.

Christliche Kunstblätter. (Red. H. Scherndl.) XIV, 1–6.

(1.) Mayr, D. Kirchen Präparat, Warburg a. Hagenberg. — Urteil d. Abte Fr. Lütz. (b. Rafael St. Celsa). — (2.) Geschichte d. Vaters Leo XII. f. d. Linzer Mariä Empfängnis. — Geisberger, Darstellungen d. vier Jahreszeiten. — (3.) Samson, D. Dorankrone als legend. Abzeichen. — Christ. Kunze, (4.) D. Herz Jesu-Kirche in Linz (Lauenau). — (5.) Geisberger, D. St. Petruskirche in Rom. — Weiß, D. neu entdeckte deutsche Wandgemälde in d. Pfarrkirche in Ried. — (6.) Kunze, H. umen als Kirchenziele. — Empore d. Pfarrkirche zu Warburg i. M. Der Kirchen-Schmuck. (Red. J. Graß.) XXXI, 1–6.

(7.) Kernstock, J. C. Hackhofers Festschriften-Gemälde. — D. Anstalt. Liturg. Paramente am 6.–8. März 1903 in Graz. — (4.) Kirchenbau-Anlage in Kirchenbau. — Ober-Österreichs Bildschmuck im M.-A. — (5.) Kirchenbau-Anlage und -Stil. — Von Tirols algen. Flügelaltären. — (6.) Ivanetio, Aufgehul. Inscript.

Endres J. A. D. St. Jakobsportal in Regensburg. u. Honoris Augustus ducensis. Kempten, Rövel. fol. (80 S. 5 Taf.) M. 7.50.

Schmarow A. S. Verh. u. d. bild. Künsten. Lpz., Teubner. (160 S.) M. 2.—

Schwarz-Mappe. Hrs. vom Kunstwart. Münch., Callwey. fol. 7 Bl. u. 1 Bl. Text. M. 1.50.

Därer-Mappe. Hrs. vom Kunstwart. Ebd. fol. (15 Bl. u. 4 Bl. Text.) M. 3.—

Länder- und Völkerkunde.

Georg: Römische Mosaiken. Wanderungen und Wandlungen durch das Patrimonium St. Petri (oder Indica). Neue Folge. Regensburg. Verlagsanstalt vorm. J. G. Manz, 1902. gr.-8^o (XII, 606 S.) M. 10.—.

Die Fußwanderer können sich bald schon zu den Originalen rechnen, die sich ihrer Zahl ab, — insonders derer, die sich der großen Mühe unterziehen, die von ihnen durchwanderten Gegenden nicht nur nach ihrer landschaftlichen und naturwissenschaftlichen Seite genau verstehen, sondern auch das Werden des heutigen politischen und kulturellen Zustandes durch eingehendes wirkliches Studium von Grund aus kennen zu lernen. E. gehört zu diesen willensstarken Menschen, und das Zeugnis seiner doppelten Tätigkeit in Bezug auf das Patrimonium legt er uns in dem obengenannten Buche vor. Jedesmal an die Örtlichkeit anknüpfend, führt uns der Verf. durch die Geheimnisse der profanen wie

christlichen Archäologie, durch die schönen wie abstoßenden Szenen des Mittelalters, durch Ereignisse der uns näher liegenden Jahrhunderte. Nicht in systematischem Zusammenhang oder in chronikalischer Erzählung führt er der Vergangenheit Taten an unserem Auge vorbei, sondern abwechselnd dem Stoffe und der Zeit nach. Wie wechselreich in Bezug auf die Art der Schilderung gestalten sich die Abschnitte, deren Zusammenhang untereinander, wie gesagt, ein rein äußerlicher, geographischer ist. Man mag vom Standpunkte des Historikers diese Anordnung störend empfinden, für den Laien, dem das Buch in der Hauptsache gewidmet ist, kann das abwechslungsreiche Programm der Vermischung von archaischen Exkursen mit historischen Schilderungen aus allen Jahrhunderten eine Erholung sein, die ihn wohl veranlassen wird, sich nach und nach durch die moles des Buches durchzuarbeiten. Denn, gestehen wir es nur offen, der »Römischen Mosaiken« neue Folge gehört in die Klasse der sogenannten »Wälzer«, für deren Handhabung man fast eines Dienstmannes bedarf, um mich in übertreibender Weise auszudrücken. Wenn der Verlag nicht durch eine außergewöhnliche Preisfestsetzung von nur 10 Mark die Anschaffung des Buches sehr erleichtert hätte, würde der Absatz am Umfange des Bandes ein wesentliches Hindernis finden. Zwei Bände von je 350 S. wären in diesem Falle viel günstiger gewesen und hätten auch ein rascheres Erscheinen ermöglicht.

Wenn ich mich über den historischen Gehalt des Bandes nur in günstigem Sinne aussprechen kann, ohne damit alle Einzelheiten, namentlich alle Werturteile zu unterschreiben, so muß ich doch eine Anzahl Ausstellungen machen, deren Verweigen mir nicht tunlich erscheint. Ein gewisser, in milder Form hervortretender Charakterzug des Verf. ins Schrofte äußert sich an verschiedenen Stellen, besonders jedoch bei der Mißhandlung Celsus' V., S. 239. Nur mangelnde Kenntnis der Materialien konnte zu dieser Injektive Veranlassung bieten. — Wenn ein Verf. schon mit fremdsprachigen Ausdrücken, Worten und Sätzen in umfangreicherer Weise hantieren will, so ist Vorbedingung, daß er das Idiom ladellos beherrsche. Richtig ist, — das kann ich als Örenzeuge bestätigen, — daß der Verf. sich mündlich sehr gut auf italienisch verständlich machen kann, allein das vorl. Buch zeigt, daß der schriftliche Ausdruck sehr viel zu wünschen läßt. *Pranzo* und *manzo*, nicht *pranzo* und *manzo* schreibt man; *non mangiamo le fave*; *marmata*, nicht *marmen*; *Pesciera*, nicht *Pesceria* oder *Pescaria*; *sindaco*, nicht *sindico*; *cimitero*, nicht *cimitorio*; *abitini* sind nicht kleine Mönchskulten, sondern Skapuliere; *dirittamente*, nicht *dirittamente*; *patuclia*, nicht *patroclia*; *machia*, nicht *machia* oder *machie* (wie Einzahl); *maritima*, nicht *maritima*; *palazzo*, nicht *palazzo*; *Silvestro*, nicht *Silvestre*; *Ottavio*, nicht *Ottavo*; *torre*, nicht *torne*; *nucleo*, nicht *nucleo*; *ponte dell'acqua viva*, nicht *acqua viva*; *coemeterium*, nicht *cymeterium*; *sette monti*, nicht *setti monti*; *dello stato*, nicht *delle stato*; *di S. Andrea*, nicht *Andréa*; *sotterranea*, nicht *sotterrona* u. s. w. Des weiteren schreibt man Mommensen, nicht Mommssen; auch kann man nicht »verhüllten Hauptes« lesen; Cencius Camerarius gehört ins 12. bezw. 13. Jhd., statt ins 10. Jhd. Indem ich mich mit den vorstehenden Angaben als Genußbezeichnung der Fehler und Pflichtigkeiten begnüge, ohne damit den Gegenstand irgend- wie erschöpfen zu wollen, erkenne ich an, daß die Versuche im Vergleiche zu dem, was überhaupt gelehrt wird, beim Gesamturteile nicht gar zu schwer ins Gewicht fallen. In einer Besprechung der ersten Folge war gesagt worden: »Die stark ausgeprägte Individualität des Verf. verleiht namentlich den historischen Betrachtungen einen eigenartigen Reiz; diese verraten gründliche Kenntnis der antiken und christlichen Geschichte und selbständiges Urteil, dem man freilich nicht in jedem Falle beizupflichten braucht.« Dieser Satz kann vollinhaltlich auch auf die »Neue Folge« angewendet werden, und ich empfehle das Buch als wertvolles Bildungsmittel den weitesten Kreisen zur Belehrung und Unterhaltung. Es ist ein schönes Denkmal ausdauernden Fleißes im Studium der Vergangenheit und verrät eigenartige seltene Talente der Naturbeschreibung und Würdigung.

Mitteilungen des k. u. k. Militärgeographischen Instituts.
Herausgegeben auf Befehl des k. u. k. Reichs-Kriegs-Ministeriums.
XXI. Band 1901. Wien, R. Lechner. St. in Komm., 1902.
gr.-8. (IV, 300 S. m. 7 Taf.) M. 3.—.

Die Zeitschrift unseres berühmten vaterländischen Instituts enthält diesmal neben dem ausführlichen Tätigkeitsbericht und einigen nichtoffiziellen Aufsätzen ähnlichen Inhaltes besonders drei Abhandlungen, welche allgemeines Interesse in Anspruch nehmen können. Oberst Robert v. Sternbeck berichtet über eine Veränderung in der geometrischen Konstruktion der Aufnahmeblätter der Militärkartographie. Bisher war die Einheitsfläche der Projektion das Spezialkartenblatt; von nun an wird es das Aufnahmeblatt, d. i. der 10. Teil eines Spezialkartenblattes sein, was die Genauigkeit der Übertragung des Dreiecknetzes fördert und damit auch die Genauigkeit der Aufnahmen selbst. — Oberst Freiherr v. Hübl berichtet über eine neu konstruierte elektrische Bogenlampe für Zwecke photographischen Kopierens. Die Lampe ist so stark, daß ihre Wirkung bei 80 cm Entfernung des Kopierrahmens dem direkten mittleren Sonnenlicht nachkommt. Durch diese Erfindung wird die Arbeit im Institute wesentlich erleichtert, da man von den Störungen durch dunkles, sonnenloses Wetter, die in einer großen Stadt im Winter so häufig sind, unabhängig wird. — Den Schluß bildet ein Aufsatz von V. Haardt: Die Kartographie der Balkanhalbinsel im 19. Jhd., dessen umfassende Genauigkeit und Reichtum an neuen Mitteilungen nur beurteilen kann, wer wie Ref. sich an demselben spröden Stoff nemmt hat.

Graz.

Richter.

Wort Leo: Woerls Reisekompaß. Wegweiser für Reisen nach den belebtesten Teilen der Erde, nebst einer Zusammenstellung der einflussigsten Woerlschen Reiseleiter etc., nach Völkern, Gezeiten und Städten geordnet. Dem reisenden Publikum dargeboten. Leipzig, Leo Woerl (1903), gr.-8^o (133 S.). — Was das praktische eingerichtete, zum 25jährigen Jubiläum des Bestandes der Woerlschen Reiseleiter erschienene Büchlein enthält, besagt im wesentlichen schon der ausführliche Titel. Je zahlreicher und je mannigfaltiger die Gelegenheiten zu Feri- und Urlaubsreisen werden, um so schwerer wird die Wahl: da ist das Büchlein ein schätzenswerter Berater in allen die Auswahl, die Vorbereitung, die Durchführung einer Reise betreffenden Angelegenheiten.

Der Obergärtner. (Red. H. Gerbers.) XIV, 5 u. 6.

(5) Weib. Aus d. Stübner Bergen. — Traur. Ostern. — (6) Uns.

Ausflüge v. Kesselschlag. — Jugend-Ausflüge. — Bergsteigen im Zimmer —

Wener Alp. Kesselschlag. — (7) D. k. k. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXI, 9 u. 10.

(9) D. Aussätzigenpflege in d. kath. Missionen. — Sundaram, d.

Bekehrten, e. Brahmanen. — Im Lande d. Schilke. — Nachrichten

aus d. Missionen. — (Beilage I, d. Jugend-) In d. Zeiten d. Mahdi (Er-

zählung aus d. Sudan). — (10) D. im J. 1902 verstorl. Missionsschicksale.

Bullettino di archeologia e storia delimita. (Hrsg. F. Bulli.) XXVI, 12.

Bull. II. monumento sepolcrale di Pompona Vera. — Descrizione

del lucerne IIIII. — Le Gemme dell' Museo in Spilato. — de Berra.

Le lucerne fittili romane di Nona. — Vaso di terra sigillata falaa. —

Pisani, La Dalmata de 1707 à 1815. Episode des conquêtes Napoléoniennes.

— Cellani, Indice generale. Volume I—XXII.

Deutsche Rundschau I. Geographie u. Statistik. (Hrsg. F. Umlauf.) XXV,

7 u. 8.

(7) Neuber, D. systemat. Geographie. — Karstedt, F. Streifzug

dch. Svalbark u. Karlen (Finnl.). — Wagner, D. Schreckenstein.

Orłowsky, E. mächt. Gebiet, welches dch. Irrigation kultiviert werden

soll. — D. Komien d. J. 1902. — Greger, D. Ein u. Auswanderung in

Argentinien im J. 1902. — Dr. M. Lindemann. — (8) Soakarie. Ich. Al-

bauen u. Nakadorien. — Fehlinger, D. Igoroten v. Nord-Luron.

Nishimura, D. Ausbruch d. Torishima in Japan. — Hübbner, Forsch-

reisen am Rio Branco. — Krebs, Avens Gebirgsbau. — F. Hutter. —

H. v. Wild.

Hirn Jos. Hall am 10. Gedenkrede z. 600jhr. Stadtjubiläum am 28. Juni

1903. Innsbruck, Schrick. (24 S.) M. — 40.

Gratius v. Wardenegg O., Repertorium zu Valvasors „Die Ehre d.

Hegymus Krain". Laibach, Bamberg (1901), (IV, 112 S.) K. 3.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Demolins Edmond: A-t-on intérêt à s'emparer du pouvoir?
Paris, Firmin-Didot, 1902, gr.-8^o (339 S.).

Der Verf. hat schon vier Bücher verfaßt, von denen eins in 21000 Exemplaren in der französischen Ausgabe verbreitet ist: »*A quoi tient la supériorité des Anglo-Saxons?*« Das Buch wurde ins Englische, Deutsche, Spanische, Polnische und Arabische übersetzt. Die anderen Werke sind beim 3., 8. und 9. Tausend angelangt. Das vorl. Buch ist mit außerordentlicher Gewandtheit geschrieben, es glänzt durch vornehme Form

und besticht durch seinen Inhalt, der allerdings nicht immer den streng logischen Zusammenhang in allen einzelnen Punkten wahrh. Die Gliederung des Buches läßt das Beweisthema klar erkennen: 1. *Nous ne luttons en réalité que pour le pouvoir*; 2. *L'abus du pouvoir a amené la décadence de la Grèce, de l'empire romain et de l'Espagne*; 3. *L'abus du pouvoir a amené la décadence de la France*; 4. *L'initiative privée a créé la supériorité des sociétés qui ont dominé dans l'antiquité*; 5. . . . *des sociétés qui dominent aujourd'hui*; 6. *Les causes qui donnent une action sociale plus grande à l'homme privé qu'à l'homme public*; 7. *La liberté est mieux garantie par l'initiative privée que par le suffrage universel*; 8. *Le développement des pouvoirs publics, c'est la guerre; le développement de l'initiative privée, c'est la paix*; 9. *L'abus du pouvoir a dénaturé l'école*; 10. *Il faut développer l'aptitude à gagner de l'argent par le travail et l'aptitude à le dépenser*. Mit den französischen Staats-, Rechts- und Verwaltungszuständen — ein Kapitel, das uns hier am meisten interessieren muß, — geht der Verf. sehr scharf ins Gericht. Er sagt S. 51—52: »*Jamais, ni dans le passé ni dans le présent un peuple n'a été soumis à une action mécanique aussi brutale, aussi complète, aussi perfectionnée. C'est l'introduction de la machine dans le gouvernement des sociétés humaines.*« Der sichere Untergang Frankreichs wird S. 72 vorausgesetzt: »*Un peuple vigoureux se relève toujours d'une défaite, mais un peuple sans vie propre, sans ressort intérieur, n'ayant, depuis plusieurs siècles, qu'une vitalité mécanique, un pareil peuple est condamné d'avance.*« »*Malheureusement notre éducation a toujours pour base cette tradition latine . . . de la décadence*« (S. 75). Auf Grund seiner Untersuchungen stellt D. fest, daß es absurd ist unter den heutigen französischen Verhältnissen, Gesetzen und Einrichtungen nach der Macht zu streben: »*Je dis à ceux qui rêvent sans cesse de s'emparer du pouvoir: Vous n'espérez certainement pas avoir une autorité plus étendue que les Philippe, les Alexandre, les Auguste, les Louis XIV, les Conventionnels, ou les Napoléon. Or ces hommes, qui ont eu entre leurs mains la puissance la plus formidable, ont toujours surgi au moment des grandes décadences; non seulement ils n'ont pas pu les arrêter, mais ils n'ont fait que les précipiter et les aggraver. C'est donc, ni en s'emparant du pouvoir ni en l'exagérant, qu'on peut relever un peuple. La puissance sociale, le salut social ne sauraient venir de là.*« Woher diese Verjüngung und Verbesserung der Dinge kommen soll, ist aus dem mitgeteilten Inhaltsverzeichnis im allgemeinen zu ersehen. Daß in der angestellten Rechnung einige nicht unwesentliche Faktoren nicht oder nicht genügend berücksichtigt sind, soll bei dem fesselnden Inhalte des Buches nicht besonders hervorgehoben werden. Jeder Leser wird gewiß Vorbehalte machen, aber doch viele Belchrung aus demselben entnehmen. Ob nicht die absolut trostlose Schilderung der französischen Verhältnisse absichtlich so gehalten war, um einen packenden Hintergrund für die Darstellung zu gewinnen? Auf mich hat es diesen Eindruck gemacht. Das Buch verdient einen großen und aufmerksamen Leserkreis.

München.

Paul Maria Baumgarten.

I. **Jaroszyński** Edward: *Katolicyzm socjalny*. II, III. (Der katholische Sozialismus. II, III.) Krakau, Polnische Verlagsgesellschaft, 1901, gr.-8° (168 und 226 S.)

II. **Rostowska** Jadwiga: *Czy są nowe dla kobiet zadania?* (Gibt es moderne Aufgaben für die Frauen?) Ebd., 1902, 2. Aufl. (24 S.)

I. Von der ersten Arbeit, welche die Aufgabe und Ziele des christlichen (katholischen) Sozialismus darlegt, ist der I. Teil in diesen Blättern bereits angezeigt worden (X, 198). Im II. Bande bespricht J. die soziale Bedeutung der Kirche und legt dar, daß die soziale Frage ohne diese nicht gelöst werden könne. Er weist auf die bisherigen Leistungen der Kirche in dieser Beziehung hin, legt die Auffassung des Christentums von der Arbeit dar und zeigt, wie die Kirche im Gegensatz zum Materialismus die Arbeit und die Arbeiter stets hoch schätzte und sie schützte. Sodann folgt die Schilderung der Bittung Papst Leo XIII. in dieser Richtung und insbesondere die Besprechung der Enzyklika *„Rerum novarum“*. Im III. Teil wird über die Lohnfrage, das Ausmaß des Arbeits-tages und die Versicherungen der Arbeiter gehandelt.

II. Das zweite Schriftchen zeigt, daß die meisten Lebensstellungen, welche die moderne Frau zu erringen sucht, dem Charakter der Frauen widersprechen und sie ihrer eigentlichen Bestimmung entziehen. Als passendes Gebiet für den Frauenberuf wird meist die soziale Wohlfahrtspflege in Dorf und Stadt aufgewiesen. Am Dorfe müßte durch die Frauen die Wirtschaft in allen Zweigen, besonders die Gärtnerei, die Hausindustrie u. s. w. gefördert werden, in der Stadt würde die soziale Oborg für Arbeiterinnen, aber auch für allerlei weibliche Angestellte und die sich stets mehrende Zahl von Studentinnen u. s. w. ein überaus dankbares Gebiet sein.

Wibbe Joh: *Bodenwucher und Wohnungsmietereinstieg*. Vortrag. H. B. Hofmann. 1902, gr.-8° (16 S.). — 50.

Die Tendenz des Verf. erhellte deutlich aus der Überschrift des Vortrages. Mit vollem Rechte wird im Anschluß an Professor Dr. Wagner (Berlin) gesagt, daß mit Gesetzen den Baugrundspekulanten schwer beizukommen ist, die öffentliche Meinung sich aber energisch gegen den Bodenwucher richten möge. Ebenso wird A. Gravells Ansicht mit Recht bekämpft (S. 81). Dazu wäre aber die unverkennbare Ironie auf dem Paradiese gegebene Verbot unnötig gewesen.

Tübingen. Anton Koch.

Archiv f. Krim.-Anthropologie u. Kriminalistik (Hrsg. H. Groß.) XII, 1 u. 2. (1.) Amsehl, D. Bonawentur Brände in d. J. 1860 u. 64. — Birz, W. Würgel, d. Fassung e. Kindes, d. in e. Stralverf. wegen e. Verbrechen h. 17½ Abs. d. d. Strafrechts d. d. Zeuge vernommen wurde. — Leising, K. eigentüm. Fall e. plötzl. Todes. — Lelwiler, L. Lalen als Stralrichter. Schütze, Was ist heute noch v. d. Gaudersprache im prakt. Gebrauche? — (2.) Wiedel, Dr. Daktylekopie. — Paul, Sichtbarkeiten latenter Finger u. Fußabdrücke. — Witry, D. Veformatorium v. Elmira. — Berze, Menstruationsanomalien d. ascherständ. Psychiater. — Mothes, Verwund d. Töge e. Kindes durch e. kaltes Bad. — Pollitz, Birge z. Bezauchig. alchololet. Störungen in fore. Strömungen. 2. Kenntnis d. Zeichen d. Erhängtodes. — Schütze, D. Technik d. Stempelfälschers u. d. Arbeitshaus als e. techn. Hochschule, sowie einige Vorschläge z. Abhilfe. — Groß, Z. Frage d. Vorurteure. — Nake, Sind wir dem anatom. Sitz d. Verbrechenverursacher wirklich näher gekommen, wie Lombroso glaubt? — Mothes, Einfluß irriger Rechtsansetzungen b. d. Begehe. von Verbrechen. — Lelwiler, Z. Frage d. Stralprozedurform. — Oefele, Rechtschütze b. d. Grundländen nach Ströpfung. — Schütze, Dr. Gedankenlesen. — Schütze, Abzählung. Wahrsager u. Kurlischerer. *Societe Revue*. (Hrsg. J. Burg.) III, 3.

Knight, D. irische Frage. — **Rost, Z. Bevölkerungsfrage in Frankreich**. — **Saenger, Die Kirche u. d. Staat**. — **Meffert, D. christl. Tugend d. Christentums**. — **Walter, Theoret. u. prakt. Schwierigkeiten d. Gesellschaftsverhältn. zw. Arbeit u. Kapital**. — **v. Hesse, Warteg, Aus fernem Landen**. — **Grat Malilath, D. Lage d. Mittelstandes in Ungarn**. — **Wof, D. Zins u. Vucherfrage in alter u. neuer Zeit**. — **Walter, Volkswirtschaft u. Kunst**. — **Eichholz, Mathrischeversicherung**. — **Schreiber, D. Frauen im österr. Staatsdienst**.

Zisch, D. soziale Versicherungswissenschaft. (Red. A. Manca) III, 4. **Ehrenberg, Entwurf eines Gesetzes üb. d. Versicherungsvertrag**. — **Roelli, D. Schweizer, u. d. österr. Entwurf z. Koalition d. priv. Binnen-Versicherungsrechts**. — **v. Marck, Gellig, v. Landesrecht neben d. reichsrechtl. Aufhebe d. Präsenzkontrolle bei Feuerversicherungen**. — **Helm, D. buchtechn. Natur d. angelegten Kerveldens, insbes. d. Lebensversicherung**. — **Weber, Engl. Zwangsversicherungsspläne im 18. Jhd.**. — **Radtke, D. Stabilität d. Lebensversicherungs-Anstalten**. — **D. 3. Internat. Kongreß d. Versicherungswissenschaften in Paris**.

Jahrbuch f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) XXV, 5 u. 6. **Hampke, D. österr. Handelsorganisation**. — **Liepmann, D. kontrakt. Verhältn. üb. österr. Kartelle**. — **Wiedenfeld, D. österr. Kleinbahnen im J. 1901**. — **Graben, D. Genossenschaftswesen in europ. Weinbau**. — **Davidson, D. österr. Rückl. — Stuart, D. niederländ. Berufszähl. v. 1899**. — **Heinrich, Krit. Erörterungen d. Projekts d. Reichsrechtl. d. Goldes in Spanien**. — **Wisowa, D. wirtschaftl. Gesetzgebung Österr.-Ung. im J. 1901**. — **Bunzel, D. neue ungar. Auswanderungsgesetz**. — **v. Hecke, D. Hauptergebnisse d. Veranlagung d. Einkommen u. d. Ertragssteuer in Preußen**. — **Liechitz, D. Methodik d. Wirtschaftswissenschaft bei Joh. H. v. Thünen**.

Grünau Frh. Werner v., D. staats- u. völkerrechtl. Stellg. Ägyptens. Lpz., Duncker & Humblot. (338 S.) M. 8.40.
Felix L., U. Einfluß v. Staat u. Recht auf d. Entwickl. d. Eigentums. II, 2. Bhd. (254 S.) M. 13.40.
Albrecht F., Verbrechen u. Strafen als Ehrestrahndgrund nach evang. Kirchenrecht. Stuttg., Enke. (200 S.) M. 7.20.
Sarmate, Rudolph u. Finland v. russ. Standpunkte aus. Berl., Siemerroth. (66 S.) 60 Pf.
Ehrlich Paul, Freie Rechtsfindung u. freie Rechtswissenschaft. Vortrag. Lpz., Hirschfeld. (40 S.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Rothe, Schulrat Dr. Karl, und **Bürgerlichdirektor Ferdinand Frank: Praktisches Hilfsbuch für den naturwissenschaftlichen Unterricht an Volks- und Bürgerlichen**. Stoffbilder und Stofffragen mit verbindendem Text nebst zahlreichen Fragen und Wiederholungsaufgaben, Anregungen zu Beobachtungen und Vergleichen. I. Band (Mittelschule, 3., 4. und 5. Schuljahr) von Ferdinand Frank. Wien, A. Biedlers Wwe. & Sohn, 1903, gr.-8° (IV, 416 S. m. 214 Abb.) M. 5.50.

Der naturgeschichtliche Unterricht hat in neuerer Zeit eine Umbildung erfahren. Während man früher sich mit der Beschreibung der Tiere und Pflanzen und der Schilderung ihrer Lebensweise, ihres Nutzens und Schadens im Haushalte der Natur und des Menschen begnügte, gelegentlich einmal auf die Eignung eines Naturkörpers im Naturleben, auf die Bestimmung dieses oder jenes Organes zu seinen Zwecken hinwies, wird dies jetzt als Hauptsache betrachtet. Von einer allzu-genaue Beschreibung wird abgesehen, dagegen soll bei der Betrachtung aller einzelnen Teile stets der Hinweis auf seine Bestimmung gegeben werden. Aus der Lebensweise eines Tieres soll man zu erkennen vermögen, wie seine einzelnen Organe beschaffen sein müssen und umgekehrt. Gewiß hat diese Weise, die Naturkörper zu betrachten, ihre Berechtigung. Der Unterricht wird dadurch weit lebendiger, das Interesse an einem beschriebenen Naturkörper wird erhöht, wenn man erkennt, warum er eine gewisse Beschaffenheit hat, warum keine andere. Wird man aber bei der Jugend einem derartigen Unterricht mit Erfolg nachkommen können? Man kann es wohl hoffen, wenn das Verfahren der Fassungskraft der Schüler auf die einzelnen Lehrstufen angepaßt ist.

Ein Versuch, dies anzubahnen, ist mit dem vorf. Hilfsbuch gemacht, das dem Lehrstoff für das 3.—5. Schuljahr unserer Volksschulen nach den Jahreszeiten ordnet und sodann die verschiedenen Örtlichkeiten, deren Naturkörper betrachtet werden, vorführt. Wir kommen durch Haus und Hof, in den Garten, auf Wiese und Feld, in den Wald und an das Wasser. Auch das Innere der Erde wird aufgesucht und die wichtigsten Tiere der heißen und kalten Zone werden besprochen. Bei jeder Örtlichkeit wird ein kurzes Gesamtbild vorausgeschickt und sodann ein das andere Objekt eingehend betrachtet. Es werden nicht tiefer gehende Beschreibungen geboten, sondern das Gemüt anregende Beschreibungen der Naturkörper sollen die Jugend darüber belehren, wie alles in der Natur auf das zweckmäßigste eingerichtet ist, daß jedes Wesen, ja jedes Organ desselben so beschaffen ist, wie es seiner Bestimmung in der Natur am besten entspricht. Vielfach werden anregende Fragen gestellt, welche zu Beobachtungen und Vergleichen Anlaß bieten. Daneben sind Lieder und Sprüche, Gedichte und Fabeln eingestreut; Sprichwörter und Redensarten sollen Anlaß zu Denkbildungen geben. Gelegentlich wird der behandelte Stoff zusammengefaßt und dadurch, ohne in die Tiefen des Systems einzudringen, eine gewisse Ordnung in die Betrachtung eingeführt. — Der Text wird durch behelfende Abbildungen unterstützt, welche teils den übrigen Werken der Verff. entnommen sind, teils für das Werk neu hergestellt wurden.

Wir haben hier somit wirklich ein Hilfsbuch, das den besten Erfolg für einen gedeihlichen Unterricht bietet und die Lehrer in Stand setzt, den Unterricht in zeitgemäßer Weise zu gestalten und bei den Schülern Sinn für eine anregende und gemütvollende Auffassung der Natur zu wecken.

Wien.

Ed. Rybiczk.

Seldis Dr. Rudolf: **Anleitung zur qualitativen chemischen Analyse nebst Vorübungen.** Heidelberg, Karl Winter, 1902. gr.-8° (72 S. m. 2 Tab.). M. 1.60.

— **Wandtafeln der qualitativen chemischen Analyse.** Tafel I: Prüfung auf Basen. — Tafel II: Prüfung auf Säuren. Ebd., 1903, je 78/106 S. cm. M. 2.—

Das vorl. kleine Laboratoriumsbüchlein ist nach dem Prinzip angelegt, nach welchem zuerst die einzelnen Reaktionen der Körper durchgenommen, dann erst der Gang der Analyse vorgeführt wird. Dieser letztere ist recht praktisch durchgeführt, und es wäre speziell auch in Rücksicht auf die gleichzeitig erhältlichen großen Wandtafeln die Einführung des Büchleins in Laboratorien sehr wünschenswert. Leider finden sich im Texte eine große Anzahl von Nachlässigkeiten im Ausdruck, die wohl nur auf die gedrängte Schreibweise zurückzuführen sein dürften, an denen sich aber speziell der Anfänger mit Recht stoßen wird und die die Brauchbarkeit des Büchleins sehr beeinträchtigen. Mir fielen solche z. B. auf S. 11 bei Kieselzuck., S. 24 bei Zinnsulfür, S. 39 unter Hypochloriten (nicht Hypochlorid), wo die notwendige Erklärung fehlt, S. 57, wo Salpetersäure unter den Lösungsmitteln fehlt, S. 60 bei Zinn, S. 69 bei Chromsalzen. Manche dieser Verstöße bedürfen dringend einer Korrektur.

Innsbruck.

Malfatti.

Meteorologische Zeitschrift. (Wien, Hötzel.) 1901, 4–6.

(4.) Kosenz, H. Saugillation d. Pflanze v. Sieptk. d. synopt. Meteorologie. — Draener, Z. Klima d. Staates Aa. Brasilien. — Grundmann, U. d. Ausm. meteor. Photogramme. — Fröh, U. d. Natur d. Staues v. 21–22. Febr. 1901. — Maurer, Z. Frage d. gestrigen Herren d. «Hänner». — D. Sturm v. 28. 27. Febr. 1901 in Engd. — Margules, U. d. rasche Erwärmung. — (6.) Margules, U. Temperatur-schwankungen auf hohen Bergen. — Högsky, D. ägl. Periode d. Gewitter im Flach- u. im Bergd. — Bruch, U. d. Windstärke auf d. Gipfel d. Puy de Dôme. — Hildebrandt, U. d. Zirkulation d. Atmosphäre. — Hann, Z. Klima am ob. Senegal. — Trabert, Abhängigkeit d. Luftbeweg. in vertik. Richtg. v. Verlauf d. Isobaren. — Sassenfeld, Regenfall 1881–1900 zu Trier. — (6.) Ellwiler, Vorschlag Wldg. z. Einchräng. s. Begriffs «Föhn». — Bericht üb. d. internat. Expertenkonferenz i. Wetterschießen in Graz. — Högsky, D. Schwang. d. Aufblühzeit u. d. Temperatur in Ungarn. — Kutschig, U. Poetzl, U. e. verbes. Änderung d. Schreibweise d. Wetterregistratoren. — Schimpfing, Bedeutung d. Sonnenstein als Wetterwarte f. d. prakt. Wetterdienst. — Eggel, U. d. Windverhältnis im Sommer an d. Küste v. Grönland.

Müller C., H. u. O. Prestler, Leitfaden d. Projektionslehre. A. Lpz., Teubner, (320 S.) M. 4.—

Krezer A., Lehrbuch d. Theod. Funktionen. Ed. (XIV, 508 S., III.) M. 24.—

Lauer G., Vorlesung üb. Algebra. Ed. (278 S.) M. 4.—

Heimüller G., Method. Lebrb. d. Elementar-Mathematik, III. Ebd. (370 S.) M. 4.80.

Müller H. u. F. Pictet, Rechenbuch f. d. unt. Klassen d. höh. Lehranstalten. A. 1. Bd. (24 S.) M. 40.—

König J., Einl. in d. allg. Theorie d. algeb. GröÙe. Ed. (504 S.) 18 M. Mathem. u. naturwissensch. Berichte aus Ungarn. Red. A. Hettler. XVIII. Ebd. (477 S.) M. 8.—

Brach M., D. heim. Tier- u. Pflanzenleben. I. 5. Lief. Dresden, Schulze. (S. 145–192)

Medizin.

Schneider Dr. med. J.: **Die Bakterienfäulnis.** Beiträge zur Frage über die Entstehung der Zuckelfäulnisarten für Rote und Weizen. Leipzig, Wb. Neßberg, gr.-8° (IV, 99 S.) M. 1.50.

Verf. hält nicht, was er im Titel verspricht. Es sind nicht »Beiträge zur Frage der Entstehung u. s. w.«, sondern es sind Zweifel an der jetzt anerkannten Erklärung der Entstehung der Infektionskrankheiten, die er bringt. Da er sie aber gleich mit dem Vorbehalt bringt: er wisse wohl, daß er eine herrschende Ansicht niederreiÙe, ohne neue, »wissenschaftlich« bewiesene Meinungen dafür aufzustellen, so kann man eigentlich diese Zweifel nicht bekämpfen; man kann nur konstatieren, daß der Verf. die herrschenden Anschauungen über die Entstehung der Infektionskrankheiten erst sehr gründlich darlegt und dann in Zweifel zieht. Auch das »Zielbewußte« seines Vorgehens ist anzuerkennen: keine einzige Lehre der heutigen Bakteriologie hält seinem Zweifel gegenüber stand; ja selbst die Grundlehren aller modernen Naturwissenschaft, die Sätze: *omnis vita e cellula* und *omnis cellula e cellula*, bestehen nach ihm nicht zu Recht — er hält eine Urzeugung für möglich, für wahrscheinlich. Die Gegensätze in der wissenschaftlichen Auffassung des Verf. und des Ref. sind zu groß. Da gibt es keine Möglichkeit, über das Heft zu berichten.

Prager Dr.: **Die Störungen der Periode und die Beschwerden der Frauen in den Wechseljahren.** Ihre Ursachen, Verhältnisse und naturgemäÙe Behandlung. (Natur-ärztliche Handbüchlein. 1.) Leipzig, H. Neßberg, gr.-8° (59 S. m. Abb.) M. 1.—

— **Der Weiblich der Frauen und Jungfrauen unter besonderer Berücksichtigung der Entzündungen der weiblichen Unterleibsorgane.** Ihre Ursachen, Verhältnisse und naturgemäÙe Behandlung. (Naturärztliche Handbüchlein. 2.) Ebd. gr.-8° (42 S. m. Abb.) M. 1.—

Zwei kleine Christen, die der Ref. trotz seiner sonstigen Begeisterung für eine Verbreitung von gesundheitlichen Kenntnissen in der Laienwelt, besonders der weiblichen, nicht als sehr geschickt empfehlen möchte. Sie sind eigentlich nur Übersetzungen von Fachlehrbüchern in das Laienhafte, Übersetzungen, die »sogar noch recht viel Fragen seitens der Leserinnen erfordern. Auch sonst sind mannigfache Unklarheiten und Auslassungen zu rügen; so ist von einer Schwangerschaft außerhalb der Gebärmutter bei den Ursachen der Amenorrhoe keine Rede. Die Empfehlungen bezüglich der Behandlung laufen auf ein Loblied der »Wasserheilkunde« hinaus, deren Anwendung meist so viel Zeit erfordert, daß z. B. bei der Dysmenorrhoe, der schmerzhaften Regel, die Behandlung gerade so lange dauert wie die Regel.

Bunge Prof. Dr. G. v.: **Der Vegetarismus.** Ein Vortrag. 2. Auflage. Berlin, A. Hirschwald, 1901, 8° (45 S.) M. —.80.

Dieses zweite, 16 Jahre nach der ersten erschienene Auflage, die den 1885 gehaltenen Vortrag über bzw. gegen Vegetarismus unverändert wiedergibt, verdankt ihre Entstehung dem Wunsche des Verf., wieder einmal die absolute Alkoholabstinenz zu betonen, die ihm wünschenswert erscheint und auf die er einen Teil der Erfolge des Vegetarismus beziehen möchte.

Saur Dr. med. H., prakt. Arzt in Gmünd: **Kochfachschem für Kranke in Stadt und Land.** Nach Krankheits, Diätgetzeln und Kochrezepten alphabetisch geordnet. Stuttgart, Neßberg, (77 S. m. e. farb. Tafeln.) M. 1.—

Ein Nachschlagebüchlein für Krankenpflegerinnen, Hausfrauen, Köchinnen u. s. w., dessen Vorzüge die gedrängte Kürze und die klare Anordnung, die noch durch einen eigenartigen Schnitt des Büchleins sehr unterstützt wird. Es erfüllt nach einer allgemeinen Einleitung in zwei Teile. Der erste mit der Überschrift: »Was kocht man bei...?« zählt in alphabetischer Anordnung die meisten der Krankheiten und die dabei zu beobachtenden Regeln der Ernährung auf, für die wichtigeren ist je ein einwöchentlicher Diätzettel angefügt. Wenn man viel leicht auch nicht stets mit der Auswahl sich einverstanden erklären kann (z. B. »Malzkaffee« als »Abendessen« bei »Blasenkatarrh«? »Wirsing« bei chronischem Darmkatarrh der Kinder? u. a.), so kann man den Grundzügen vollat bestimmen. Der zweite Teil: »Wie kocht man?« — unter Mitwirkung von Frau Dr. Baur — bringt die Kochrezepte in alphabetischer Reihenfolge. Hier wird vielleicht dem verschiedenen Geschmack der verschiedenen Landgebiete zu wenig Rechnung getragen; andererseits kann gerade der dem Vaterlande des Verf. und seinen Sondersorten ferner Stehende viel neue Anregung aus den Rezepten entnehmen. Die beigegebene Tafel über den Nährwert der einzelnen Speisen ist recht instruktiv, nur wäre es vielleicht erwünscht, von den allgemeinen Gepflogenheiten dieser für Laien bestimmten Bücher über Ernährung endlich abzugeben und nicht mehr die Bestandteile der Rohstoffe, sondern mehr der fertigen Speisen zu geben; denn nur auf diese kommt es doch an. Beim Kochen des Ochsenfleisches z. B. wird doch Wasser wie Eiweiß sehr verändert. Dem Büchlein ist eine häufige Verwendung sicher.

Berlin.

Dr. S p e n e r.

Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hamburg, Voss.) XXXVI, 7–12.

(7.) Dreu, E. neuer Nageparast. — Pappenheim, H. Gonokokkenfäulnis. — Beck, H. z. Behd. d. Hautkrebs nach d. Methode v. Carey-Tranefeld. — Akute Eantheme. — (8.) Krzyzostowicz, E. Fall v. Neurofibroma cutis multiplex. — Jordan, Ch. syphilit. Hautsyndromen. — (9.) Tschelnow, Z. vererbten Immunität geg. Syphilis u. ab. d. sogen. Geiz u. Profeta. — Seiler, Einige neuere Heilmittel. — Dreu, Z. Behd. d. Psoriasis. — (10.) Menahem Hodara, Histolog. Untersuchung d. d. Wirtg. d. Chrysoarthritis bei d. Alopecia areata. — Engelbrecht, D. Abortivbed. d. Gonorrhoe. — (11.) Dreu, U. a. unschrieb. bisher unbekannter Degeneration d. Cutis, auch d. d. Beispiel v. Simulans d. Hautkrebs. — Croquis, E. neuer Cocoon, unter eigener Umschlösung d. Haut angetroffen. — (12.) Bosellini, Granuloma herpetiforme-exfolium. — Görl, Z. Prophylaxe d. Enteritis mercurialis. — Zentralblatt f. d. gesamte Therapie. (Wien, Perles.) XXI, 5 u. 6. — (13.) Pollak, Z. Klimotherapie d. Tuberkulose. — (14.) Engelskötter, D. Heilg. d. chron. Morphinismus d. ch. e. neue Behdungsweise.

Militärwissenschaften.

De Wet General Christian H.: **Der Kampf zwischen Bur und Britte.** (Der dreijährige Krieg.) Deutsche Original-Ausgabe. Mit Illustrationen, Kartenfzügen und dem Bildnis des Verfassers. Rotterdam, 1902. gr.-8° (XX, 454 S.) Geb. M. 12.50.

Eines der merkwürdigsten Bücher der Welt, ein einzigartiges Geschichtswerk liegt hier vor uns. General Christian de Wet, der berühmte Burenfeldherr, neben dem Präsidenten Steyn der größte Mann seines Landes und Volkes und einer der größten Männer aller Zeiten, der furchtlose Kriegsheld, dessen bahnbildende Leistungen als General schon zu seinen Lebzeiten mit einem Sagenkranz umflochten worden sind, tritt uns hier zum erstenmale als Schriftsteller entgegen. Zwar erklärt er in schlichter Bescheidenheit in seinem Vorworte: »Ich bin kein Schriftsteller!«; aber sein Buch selbst straft diese Behauptung Lügen. Sowie das tragische Geschick seines Vaterlandes ihn zum größten General desselben gemacht, so haben wieder die von ihm vollbrachten Großtaten den Geschichtsschreiber in ihm großgezogen. Er schrieb sein Buch, weil er fühlte, daß die Ereignisse des Krieges, in dem ein kleines Volk für Freiheit und für Recht kämpfte, »von der ganzen gebildeten Welt mit Recht unehöret worden« und, daß es deshalb seine Pflicht war, seine persönlichen Erlebnisse in diesem Kriege zu Papier zu bringen »für die Gegenwart und für die Zukunft, nicht allein für das afrikanische Volk, sondern für die ganze Welt.« (Vorwort.)

De Wet will keine vollständige Geschichte des Burenkrieges 1890—1902 geben; sein Zweck ist ein ganz anderer. »Ich wollte«, sagt er, »der Welt eine Schilderung geben, die, wenn auch nicht die ganze Wahrheit über diesen wunderbaren Krieg, doch nichts als die Wahrheit enthält.« Und in dieser rückhaltslosen Aufdeckung der Wahrheit liegt auch u. E. der größte, der unvergängliche Wert des Buches. Gewiß, de Wet hat sich als »Meister des Kleinkrieges« erwiesen, er hat sogar militärischen Kapazitäten ganz neue Wege gezeigt, er hat es zustande gebracht, ganzen Armeen von 40.000—60.000 englischen Soldaten, die hinter ihm her waren, ein Schnippen zu schlagen; das sind militärische Leistungen, welche in der Kriegsgeschichte bisher einzig dastehen und von berufener Seite schon vielfach gewürdigt wurden. Aber den »zivilen« Leser fesselt neben der rückhaltslosen Wahrheitsliebe noch etwas ganz anderes unwiderstehlich an das Buch: das ist der prachtvolle Mensch Christian de Wet, der aus dem Buche herausleuchtet und jeden Redlichen anzieht wie der Magnet das Eisen. Der alles aufopfernde Patriot, der tapfere und unerschrockene Kämpfer, der Kriegsheld mit dem weichen Kinderherzen und zugleich voll des köstlichsten, trockenen Humors, der kindlich fromme, tief gläubige Christ, der sich in aufrichtiger Demut vor Gott beugt und dessen Glauben nichts zu erschüttern vermag: alle diese herrlichen Charakterzüge finden sich in der lauten Persönlichkeit de Wets vereint, und diese bewundernswürdige Menschengestalt gibt ihr Bestes in diesem Buche wieder. Wir lernen den schlichten Farmer von Honingspruit, der nur eine mangelhafte Schulbildung genossen, als einen Mann von höchster Begabung, als einen ritterlichen Ehrenmann ohnegleichen kennen, der zugleich eine persönliche Lebenswürdigkeit und Herzensgüte besitzt, von der gerade die englischen Gefangenen am meisten und am lauteften zu erzählen wußten; der,

im krassen Gegensatz zur bestialischen Kriegführung der angeblich zivilisierten Engländer einen Edelsinn und eine Großmut dem Feinde gegenüber an den Tag legte, welche sogar den entmenschten englischen Offizieren und Soldaten Hochachtung und Bewunderung abzwang; der endlich von seinen staunenswerten Taten des Heldentums und der Großmut mit einer Bescheidenheit erzählt, die uns jene noch glaubwürdiger erscheinen lassen müssen.

Soviel über die Persönlichkeit des Verf. Was sollen wir über den reichen Inhalt seines Buches sagen? Derselbe entzieht sich jeder auszugslichen Wiedergabe. Zusammenfassend können wir hier nur bemerken, daß de Wet lediglich seinen persönlichen Anteil an dem großen Kriege schildert. Weder eine vollständige Kriegsgeschichte, noch auch nur eine Schilderung sämtlicher Kämpfe und Schlachten im Oranjerestate flüdet der Leser hier. Aber was er erzählt, genügt, um zu beweisen, daß alle vielgerühmten Heldenkämpfe früherer Zeiten gerührt erscheinen gegenüber dem Verweilungskampfe von höchstens 40—60.000 waffenfähigen Buren (darunter etwa 18—20.000 Oranjerbaren) gegen das britische Völkchen mit seiner halben Million Soldaten. Dies gilt ganz gleicherweise für die Transvaal wie für die Oranjerestate, also insbesondere auch für die Taten de Wets und seiner Bürger, von welchen das vorl. Buch viele, nicht alle weit entfernt nicht alle erzählt. Der tief religiöse Sinn de Wets findet u. a. in folgendem Bekenntnis einen ergreifenden Ausdruck: »Wie kam es — wird der Leser fragen — daß ich bis zum Ende niemals in Feindeshand gefallen bin? Man wird vielleicht nicht verstehen, wenn ich sagen würde, wie ich es auch tun muß, daß Gott es nicht gewollt hat. Der Leser aber, der sich dessen freut, möge ihm die Ehre geben.« (S. 200.) Schlagend zeigt de Wet (S. 221 f.), wie unrechtmäßig England die Buren im letzten Stadium des Krieges »Guerrilla« gescholten hat. Was de Wet über die schändliche, allem Kriegsgerechte zivilisierter Völker hohnsprechende Krieglührung der Engländer gegen wehr- und schutzlose Frauen, Greise und Kinder wahrheitsgemäß berichtet, spottet aller Beschreibung. — Der höchst wertvolle »Anhang« enthält den vollständigen Wortlaut des berühmten »Ultimatum« vom 9. Oktober 1899, die vergeblichen Friedensanerbietungen der Präsidenten Krüger und Steyn nebst dem hochmütigen Bescheide Lord Salisburys (5. und 11. März 1900), endlich die ausführlichen Protokolle der Unterhandlungen im Mai 1902, welche zu dem betäubenden Friedensschlusse zu Pretoria (31. Mai 1902) führten — den Schlußakt des großen Trauerspiels in Südafrika, den kein Fühler ohne den tiefsten Schmerz lesen kann. Ergreifend schreibt de Wet hierüber (S. 314 f.): »An manchem Sterbebett habe ich gestanden und manchem Begräbnis beigewohnt, ich habe Väter, Mütter, Brüder und Freunde begraben sehen, aber was ich damals fühlte, kann den Vergleich mit dem, was jetzt meine Brust durchstürmt, als ich das Begräbnis meines Volkes mit ansehen mußte, nicht aushalten.«

Wien.

Dr. Heinrich v. Lenk.

Technische Wissenschaften. Oekonomie.

Kinzer H., k. k. Fachschulleiter in Jägerndorf, und K. Walter, k. k. Fachlehrer in Rumburg: Theorie und Praxis der Ganz-Damast-Weberei. Ein Lehrbuch für technische Hochschulen, höhere Gewerbe- und Textilschulen sowie zum Handgebrauche für in der Praxis beschäftigte Fachmänner. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn. gr.-8° (VIII, 104 S. m. 6 Abb. u. 18 Taf.) M. 5.—.

Das vorl. Werk bietet eine spezielle Behandlung des technisch schwierigen Gebietes der Damastweberei und gibt allen in der einfachen Jacquardweberei Vorgebildeten eine Übersicht über die zahlreichen Erfindungen und Verbesserungen, welche im Laufe der Zeit in diesem Fache gemacht wurden. Die im Text und auf Tafeln beigegebenen Figuren erleichtern das Verständnis und gewähren einen raschen Überblick über den Gegenstand der Abhandlung, so daß das Buch nicht nur als fachwissenschaftliches Unterrichtswerk, sondern auch als praktisches Hand- und Nachschlagewerk Verwendung finden dürfte. H.

Wiener landwirtschaftl. Zeitung. (Red. H. Hirschmann.) LIII. 41—60.

(41.) Strobl, V. u. Michwirtschafsvormitteln. In N. Osterr. — Land- u. forstwirtschaftl. Woche in Wien. — D. Halbscheider rüchzt in Toscana. — (42.) 5 Jahre »Zentralstelle«. — Wärmeschutz b. Fachwerkhäusern. — Flug z. Legen v. unterird. elektr. Leitungen. — Katscher, Kosibare Abfallstoffe. — (43.) Diehl, D. Notwendigkeit, e. Hopfenberufungskongress. — Milchverwertung. — D. Pferdeausstellung in Wien. — (44.) Grad Buquoy, Russ. Rüsten auf agrar. Gebiete. — Ob. Zolt, u. Handelspolitik. — Kartoffelneuzüchtungen. — (45.) Baril, Versicherung landwirtsch. Arbeiter

in Ungarn. — Schicksal d. Festschen Entwurfs. — D. Gut Immendorf. — (66.) Graf Sternberg, Z. Pensionistenverhältnisse d. Privatbeamten. — Reitmaier, Nutzbarmachung d. Erträge d. Kartoffelzüchtung. — (47.) Wolf, Wirtschaftl. Zusammenschluß Mitteleuropas. — Gabelberger, Französisch. Pferde- zucht. — (48.) Frankl, D. Solidarität d. Interessen d. österr. u. d. ung. Landwirtschaft. auf zoll- u. handelspoliti. Gebiete. — Kirgöten u. Trocken- anlagen a. System Mesensky. — (49.) D. landw. Lagerhausgenossenschaften in Oester. — (50.) D. Atmung d. Zuckerrohrwurzel. — (60.) Lencz, Z. Pensionistenverhältnisse d. Privatbeamten. — (51.) Ausf. Einrichtg. v. Lagerhäusern, S. 6 n. J. Festigkeitsberechnung größerer Drehtrommschmaschinen. Lpz., Teubner. (63 S.) M. 1.60.

Schöne Literatur. Varia.

Schöne Literatur. Varia. **Schöne Literatur. Varia.** Straßburg, Rudolf Reuß, gr. 8° (71 S.) M. 2.—.

So paradox es klingen mag: ich werde beim Lesen der Gedichte dieses talent- und temperamentvollen jungen Elßassers die Erinnerung an einen recht wilden westfälischen Weidenkampf mit mühsam ausgerodeten Eisenstümpfen nicht los. Bei Sch. ist alles so gewaltsam aus dem ebenen Boden des Alltagslebens herausgehoben; aber wie aus einer solchen Wildnis die Kraft der Natur, Erdenruhm, Bodenständigkeit und Wurzelzäh hervorbrechen können, habe ich selten bei unseren Jugendmodernen so tief empfunden wie in den »Sommermärchen«. Alles an diesem starken Talent ist urwüchsig und wartet noch auf Läuterung. Wartet? Nein, es seht, streckt und reckt sich danach, und dieses Verlangen, dieses zielbewußte Ausholen macht einem Freude. Was Sch. sagt, ist nicht moderne Grobprosa, sondern bei aller Wildheit und Unfertigkeit kraftvolles Leben. Freilich ein junges, ungeordnetes Leben, dessen Ausbrüche nicht recht befriedigen. Aber auch über einen wilden westfälischen Weidenkampf kommt man zwischen all den zerfetzten Stümpfen und Strüngen nur mühsam fort und ist der doppelten Anstrengung nachher doppelt froh. Wollte man einzelnes aus dem geschmackvollen Büchlein herausreissen, so würde man Uneinheitlichkeit und Unreinlichkeit in Hülle und Fülle zu tadeln haben. Man müßte dann tadeln, daß — ohne dem kräftigen Lienhard, dessen Einfluß unverkennbar ist, zu nahe zu treten — kein erfahrener literarischer Beirat zu diesem Buche Pate gestanden hat, Bedauern kann man aber trotzdem die Veröffentlichung dieser Sturm- und Dranggedichte nicht, denn man ist auf einen Dichter aufmerksam geworden, der Vieles und Großes verspricht und bei der richtigen Mäßigung und Selbst- einsehung sicher geben wird.

Neuzeitliche Gedichte. München, H. Schupp, 1902. 12° (67 S.) M. 1.—.

— **Dunkle Wege.** Tragische Liebesgedichte. Ebd., gr. 8° (94 S.) M. 2.—.

In beiden Bändchen, deren eines noch dazu »ausgewählte« Gedichte enthält, kommt man beim Lesen nie zum ruhigen Genießen. Gefallen einem ein paar Verse wegen ihrer tiefen Innigkeit und melodischen Schönheit, so kann man sicher sein, daß schon der nächste unangenehm hintendrin hinkt. Das macht den Leser, zumal er nur von unglücklicher Liebe hört, verstört und läßt ihn unbefriedigt. B. hat das Bestreben, recht natürlich zu sprechen und unsere deutsche Poesie von der Spreu der geschraubten Wendungen und Worte säubern zu helfen. Sie soll wieder das natürliche, alltägliche gekleidete Kind aus dem Volke werden. Er geht aber zu weit und zieht ihr ein Kindechen an, das schon allzu schleißig und zerrissen ist. Um den Reim ist er nicht verlegen. Oft genügt ihm ein einfacher Anklang, eine wirkungslose Assonanz, und wenn's ihm paßt, bildet er die tollsten Formen und reimt z. B. wert und — zusammen geschwört (S. 22). Auch in der Wahl der Bilder ist er nicht sehr engherzig. Oft sind sie von großer Plastik und Eigenart, nicht selten aber geradezu verblüffend. Dazu arbeitet er gern unter »Einwirkung« fremder Einflüsse. So lautet der Anfang des Gedichtes »Zu spät« in den »Ausgewählten Gedichten«:

Ich hab' einen Brief von deiner Hand
Und den Brief gleich nicht um ein reiches Land
Denn er ist schwer von meinen Sorgen.

Und eines der letzten Gedichte L. Jacobowskis (vom 25. Okt. 1900) beginnt:

Ich hab' einen Brief von ihrer Hand,
Den geb' ich nicht her um ein reiches Land,
So schwer ist seine Seite und sein Segen.

Jacobowskis Gedicht hat wenigstens den Vorzug der Interpunktion; vielleicht auch noch einen anderen.

Rike Rainer Maria: Die Letzten. (Im Gespräch. Der Liebende. Die Letzten.) Berlin, Adolf Juncker, 1902. 8° (73 S.) M. 2.50.

Das Büchlein mit dem grauen Einband, den unbeschnittenen, unbezifferten Seiten muß du lesen des Abends oder spät in der Nacht, wenn der Lärm des Tages um dich verstummt ist, wenn auch kein einziger Schritt von der Straße her dich mehr auf-

stört. Und du selber mußt dann müde sein am ganzen Leibe, denn müde, übermüde sind die paar Menschen, die R. dir in den Zimmer schickt, müde und lässig liegen und stehen sie in deinem Gefäß herum, müde und lässig fallen die kraftlosen Worte von ihren bluternen Lippen und halb mußt du es erraten, was sie sagen wollen. — Das ist des jungen talentvollen Dichters Eigenart und Kraft, mit wenigen Worten eine ganze Stimmung zu erschöpfen, ja sogar das zu sagen, was hinter den Worten seiner Sprechend liegt. Sublimste Verinnerlichung, mit überraschender Feinheit in die Wirklichkeit überiragen, zeichnet seine Stimmungen und Schilderungen aus. In der ersten Novelle »Im Gespräch« wird in einem kleinen Kreise über Kunst diskutiert; da fallen nur kurze, abgerissene Gedanken in die dümmrige Stille des dunklen Gemachs und doch, welch eine Fülle von Kraft liegt dann! Die Ideen fliehen, die in diesen Gedanken enthalten sind, werden vor dem Tageslichte kaum bestehen können. Sie sind zu subjektiv. Aber sie sind charakteristisch für die Stimmung, und diese festzuhalten war wohl der Zweck der Plauderei. Wenn R. in den Tag zurückkehrt, fällt all der heimliche Zauber von ihm ab. Die zweite Skizze »Die Liebenden« ist infolgedessen nur ein Meisterstück von Dialogkunst. Am eigenartigsten ist die letzte Novelle, die dem Buche den Titel gegeben hat. Die da reden und leiden, sind die Letzten eines alten Geschlechts, das mit jedem Nachkommen von seiner Kraft verlor und dem letzten, einem schwächlichen Künstler, nichts mehr gelassen hat, so daß er hinsichtlich im Frühling des Lebens. In kurzen Dialogsätzen wird die ganze Vorgeschichte und Geschichte erzählt, aber mit solch induktiver Kraft, daß man das ganze Elend der alten adeligen Dame und ihres Sohnes mitdurchleben muß. Gesund und erquickend ist freilich ein solches Mitleidenmüssen nicht, aber es ist charakteristisch für die Gestaltungskraft des Dichters. Nicht gar viele werden R. auf seinen psychologisch-pathologischen Irrgängen folgen können und manche werden sich der silbergrauen Mottenstimmung, die sie beim Lesen umflutet, mit ihrer gestunden Lebenskraft lachend erwehren. Wer aber die Gabe hat, sich selbst so zu verinnerlichen, wird sich oft an einer prächtigen Szene erfreuen und erschauern.

Teilmann Konrad: Visionen. (Ecksteins Miniaturbibliothek, 59.) Leipzig, G. Müller-Mann. 12° (151 S. m. Bildn.) M. 1.—.

Drei schlichte, harmlose Erzählungen. In der ersten und letzten der gleiche Konflikt, wenn man die knochenlose Verwicklung überhaupt als Konflikt bezeichnen darf. Die Handlung ist in beiden doch zu durchsichtig und luftig aufgebaut. Besser ist die Mittel- erzählung »Vision«. In ihr steckt ein tiefes Kulturproblem, das T. mit der ihm in so hohem Maße eigener Kunst und Sicherheit löst, in der Handlung reichen indes alle Erzählungen beiseite nicht aus, um als echte T.sche Geisteskiner neben Werke wie »Fort mit den Hütern«, »Unter den Dolomiten« oder die leichtere Verzeihung »In Reichenhalls gestellt zu werden. An letztere gemahnt die lebendige, anziehende Schilderung des Miticus und die sichere Zeichnung der Charaktere in den »Visionen«. Freunden T.scher Erzählungskunst wird das kleine Bändchen der letztgenannten Eigenschaften wegen und weil es den Beweis erbringt, daß ein tüchtiger Schriftsteller dem harmlosesten und unscheinbarsten Stoffe Leben und Schönheit geben kann, willkommen sein.

Aachen.

Castelle.

Erhard Emil: Worte. Roman in 2 Bänden. 4 Teile. Berlin. Otto Junke, 1902. 8° (V, 229; 145; 159 u. 185 S.) M. 10.—.

Ein Roman in zwei dicken Bänden und dazu ein unbekannter Autor. Nun ich will's gleich sagen: es war minder martervoll, als ich anfangs gedacht. Was der Titel verspricht, wird gar gehalten, aber die wirklich gute Charakteristik der englischen Gesellschaft entschädigt für viele unnütze Szenen, die nur dazu dienen, den Roman möglichst in die Breite zu ziehen. Wozu der Verf. jedoch seine Heldin mit einem protestantischen Pfarrer philosophieren läßt, kann ich nicht recht verstehen. Es scheint mir, als ob es dem Autor wohl klar war, was in einer Debatte über Religion ein Anhänger Spinozas ins Treffen führt, aber höchst unglücklich, was ein Theologe darauf zu erwidern hat. Es ist ja keine Kunst, Schopenhauer oder einen anderen Philosophen abzuschreiben; aber es wäre m. E. Sache des Verf. gewesen, den Pastor, wenn er ihn schon einmal einführt, seine Einwendungen machen zu lassen. Salbungsvoller Bibelsprache statt philosophischer Beweise sind wohl ein zu billiges Mittel, den Gegner abzufertigen. Der Roman ist, wie erwähnt, viel zu breit angelegt und so manches Kapitel hätte sich ersparen lassen. Das steife England jedoch wird man kaum aus einer Übersetzung aus dem Englischen so gut kennen lernen wie aus dem vorl. Roman.

Wien.

A. K. Grund.

Im Verlage von **J. P. Bachem** in Köln sind erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

Leonis XIII. P. M. Carmina. Inscriptiones. Numismata. Mit Genehmigung Sr. Heiligkeit. Vollständige Ausgabe mit Einleitung und Anmerkungen von Dr. **Joseph Bach**, Direktor des Bischöflichen Gymnasiums zu Straßburg i. Els. (VIII u. 176 S.) 8°. Mit einem Titelbild in Stahlsch. Preis broschirt M. 3.—, in Ganzleinen gebunden M. 4.20. Ist die erste vollständige Sammlung aller Gedichte des Papstes Leo XIII. Sie enthält mehrere Gedichte, die noch nirgendwo gedruckt und vom Papste als Zeichen seines besonderen Wohlwollens dem Verleger zur Aufnahme in die Sammlung übergeben worden sind.

Nietzsche u. die deutsche Kultur.

Von Dr. **Albert Lang**, Professor der Philosophie am Priesterseminar zu Straßburg i. Els. Zweite, vermehrte Auflage. (60 S.) 8°. Geheftet M. 1.20.

Dieser zweiten Auflage wurde als neuer Abschnitt »Darwin und Nietzsche« hinzugefügt, in welchem insbesondere Nietzsches Lehre vom Übermensch einer kritischen Beleuchtung unterzogen wird.

Das Gesetz Chammurabis und

Moses. Eine Skizze von **Hubert Grimme**, Professor der semit. Sprachen an der Universität Freiburg (Schw.). Geheftet M. —.80.

Im Verlage von **Ferdinand Schöningh** in Paderborn
ist soeben erschienen:

Schlecht Dr. Jos., Andrea Zamometić und der
Baaler Konzilsversuch vom Jahre 1462. I. Band. (Quellen
und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte.
Herausgegeben von der Görresgesellschaft. VIII. Band.)
352 S., Lex. 8°. Broschirt M. 12.—.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

Neuer Roman!

Soeben erschienen!

Bezirkshauptmann von Lerchberg.

Roman aus dem politischen Leben Österreichs.

Don Karl Conte Scapinelli.

22 Bogen 8°. Preis broschirt M. 3.—, gebunden M. 4.—.

»Bezirkshauptmann von Lerchberg.« III. der Roman des politischen Beamten Österreichs, der mitten unter dem Parteilaster und Völkerverhaß seinen Bural ausübt. Der Kampf der Gemeinde gegen den Vertreter der Regierung gibt den großen Hintergrund ab, von dem sich die gleichgültig bis ins kleinste Detail ausgearbeiteten Figuren doppelt klar und klar abheben. Die Großartigkeit der Anlage, die Feinheit der Details und die psychologisch sichere Lenkführung, durch die sich der Roman besonders auszeichnet, sichern ihm eine gute Aufnahme.



Taubenflug.

Ein moderner

Idyllroman.

Von Lucy von Hebertanz-Kaempfer.

25 Bogen 8°. Preis broschirt M. 4.—.

Mit diesem Roman hat die Verfasserin einen großen, glücklichen Griff ins voll Menschliche getan: sie versteht es in liebster Nähe, ihre Belden plätsch, größer dem Leser vorzuführen. Die ihnen anhaftenden Mängel und Schwächen treten lebenswahr in die Erscheinung, nicht weniger aber auch ihr Ringen und Können, so daß wir zuletzt wohl geduldeten und abgeklärten, keineswegs aber idealisierten Charakteren gegenüberstehen, die je länger je mehr unsere Sympathien gewinnen.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.

Höchst empfehlenswert.

Das auch vom

Gesamt-Episkopat Österreichs für Mittelschulen als

preiswürdig anerkannte und approbierte

LEHRBUCH

der

Kirchengeschichte

zum Gebrauche in Schulen und zum Selbstunterrichte von

P. Meinrad (Alfons) Bader

Zisterzienser-Ordenspriester in Stams, vorm. Religionslehrer.

Mit Genehmigung und Empfehlung der hochw. Ordinariate Salzburg, Brixen, Trient, Gurk, Seckau, Lavant, St. Pölten, St. Gallen, Chur. Durch Erlaß des hohen k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht vom 7. Mai 1902, Z. 12319, zum Gebrauche beim Religionsunterrichte an **Lehr- u. Lehrerinnenbildungs-Anstalten** als **zulässig erklärt** und neuerdings von derselben Behörde **für Mittelschulen approbiert**. 8°. 296 S. Preis gehftet K 1.60 = M. 1.60, gebunden K 1.90 = M. 1.90, erscheint binnen Kurzem, also rechtzeitig für das nächste Schuljahr in 5. wesentlich unveränderter Auflage, mit der **neuen, jetzt in Österreich, Deutschland und der Schweiz gültigen Orthographie** und ist für Neueinführungen in betr. Lehranstalten aus neue hiermit empfohlen. Prospekte auf Wunsch gratis und franko.

Fel. Rauchs Buchhandlung in Innsbruck.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschien die 4. Lieferung von:

Illustrierte Geschichte der Deutschen Literatur.

Von Prof. Dr. Anselm Salzer O. S. B.

Mit einhundertundzehn ein- und mehrfarbigen Beilagen

so wie über dreihundert Textabbildungen.

20 Lieferungen zu je 1 Mark — K. 120.



... Zum 1. Mal liegt ein Verzicht vor, die literarische Seite der Kultur als Streifen in dem Spektrum der Gesamtkultur zu würdigen, und dieser Verzicht ist, nach der ersten Lieferung zu urteilen, so bescheiden, daß auch sehr hohe Erwartungen nicht enttäuscht sein werden. So viel für heute! Über Einzelheiten und das Auslieferungsmaterial, das von hervorragender Qualität ist, später.

(Wissenschaft. Beilage zur »Münchener Allg. Zeitung«.)

Für Österreich-Ungarn erscheint das Werk im

Verlag der Leo-Gesellschaft in Wien IX. 3.

Bedeutung eines *votum sollemne* habe (n. 122, 628). Freilich erklärte schon Gregor I. (a. 591): *Nullum facere subdiaconum praesumant episcopi, nisi qui se victurum caste promiserit*, und Gratian verlangt ein ausdrückliches *votum*, wenn er dazu bemerkt: *Unde ad subdiaconatum accedentes non sine voto castitatis jubentur admitti, auctoritate B. Gregorii . . . c. 1, D. 28* und die Rubrik zu c. 5, D. 28 formuliert: *Ad subdiaconatum accessuri continentiam profitentur*. In manchen Diözesen wurde denn auch bis ins 11. u. 12. Jhd. den Kandidaten ein Keuschheitsgelübde abverlangt. Aber allgemeines Kirchengesetz wurde dies nie. In den zahlreichen alten Ritualen bei Martène, *De antiq. Eccl. ritibus* (Rotomagi 1700) und bei Morinus, *De sacris Ecclesiae ordinationibus*, ed. Assemani p. I. (Romae 1750) findet sich nirgends eine Aufforderung des Bischofs an die Ordinanden, ein *votum* abzulegen; man liest nur Mahnungen, wie im römischen Pontifikale: *Castitatem servare oportet*. Wo und solange bei der Ordination wirklich ein *votum* abgelegt wurde, konnte man sagen, daß man auch durch das *votum* zum Zölibat verpflichtet sei. Nach heutigem Ordinationsritus ist jedenfalls von einem ausdrücklichen Gelübde keine Rede. Wer an den Weihealtar herantritt, will damit kein Gelübde ablegen, sondern er unterwirft sich eben den Folgen der Ordination nach der spirituellen und rechtlichen Seite. Zu den rechtlichen Folgen aber gehört die Pflicht des Zölibats ebenso wie die Verpflichtung zum Breviergebet; die erstere beruht so wenig auf einem Gelübde als die letztere. Die Ordinanden sind sich in keinem von beiden Fällen eines *votum* bewußt. Ohne einen bewußten, inneren Willensakt aber gibt es doch kein Gelübde. Wenn ein Ordinand ausdrücklich die Absicht hat, kein Gelübde zu machen, so ist er doch sicher zum Zölibat verpflichtet. Wo liegt da der Grund? Doch nicht in dem Gelübde, das er nicht abgelegt hat! Für die feierlichen Ordensgelübde ist durch Dekret vom 15. Juli 1858 die *professio tacita* vollständig aufgehoben; sollte dann in der Übernahme des Subdiaconats an sich eine *tacita promissio caelibatus* liegen, welche die Wirkung eines *votum sollemne* hätte? Freilich hat Bonifaz VIII. (c. un. in VI^o III, 15) auf die Frage, welche *vota* als *sollemnia* und als trennende Ehehindernisse zu gelten haben, erklärt: *illud solum votum debere dici sollemne, quod sollemnizatum fuerit per suspensionem sacri ordinis aut per professionem expressam vel tacitam factam alicui de religionibus per Sedem Apostolicam approbatis*. Aber ist damit wirklich die Ablegung eines Gelübdes für den Ordinanden vorgeschrieben? Wir glauben nicht; im Mittelpunkt der Frage steht nicht der Zölibat und nicht der *ordo*, sondern das gemachte *votum* mit seiner Wirkung auf die Ehe. Es ist nur die Frage gelöst: Wodurch erhält ein tatsächlich abgelegtes Gelübde den Charakter eines feierlichen? Dies geschieht durch die *professio religiosa* und durch die Übernahme der höheren Weihen. Für den Fall also, daß beim Empfang des Subdiaconats wirklich ein ausdrückliches *votum* gemacht wird, hat dasselbe als *votum sollemne* mit trennender Wirkung zu gelten. Mit Recht bemerkt bereits Johannes Andrä zu dem c. un. de voto in VI^o III, 15: *Discendum, quod nec votum nec sollemnitas, sed Ecclesiae constitutio est, quae dirimit*. Man sieht darum auch nicht ein, warum die Kirche ein *votum* vorschreiben sollte,

um erst durch dieses zum Zölibat zu verpflichten, da sie das gleiche Resultat direkt, unmittelbar und kontrollierbar durch ein Zölibatgesetz erreichen kann, dem man sich durch freiwillige Übernahme des Subdiaconats ohneweiters unterwirft. — Für die Bildung eines *gewohnheitsrechtes contra legem* hält der Verf. 10 Jahre für hinreichend; zugunsten der anderen Ansicht, welche u. E. mit Recht 40 Jahre verlangt, wären jedenfalls auch zu nennen die Arbeiten von Redlich, das c. 11, X de consuetud. I, 4 (Dtsche Ztschr. f. K. R. VII [1897], 309 ff.) und Brie, die Lehre vom Gewohnheitsrecht I (1899). — Die Zensuren sind zum Nachschlagen für praktische Zwecke geeignet behandelt, indem die einzelnen kirchlichen Strafbestimmungen wörtlich angeführt und je durch kurze Bemerkungen erläutert werden (n. 396 ff.); ähnlich ist es beim neuen Bücherverbot vom 25. Januar 1897 (n. 480 ff.). Klar und gründlich sind die Ausführungen über die wesentliche Form der Eheschließung. Nur hätten wir gerade im Eherecht eine eingehendere Berücksichtigung der modernen Staatsgesetze, besonders des BGB. gewünscht. Wenn darauf verwiesen wird beim *privilegium competentiae* (n. 101, 3), bei der Militärpflicht des Klerus (n. 106), beim Verlöbnißrecht (n. 565), so wäre dies noch notwendiger beim *impedimentum ligamini*, bei Wiederverheirathung im Falle der Verschollenheit eines Theils, bei der Ehescheidung und der Zivilehe. In der Kirchenpolitik erklärt und begründet der Verf. die kirchliche *potestas indirecta in temporalia* und von diesem Standpunkt aus beurteilt er auch die Konkordate (n. 950 ff., 977 ff.). Mit der Darlegung des Verhältnisses der Kirche zu den Ungetaufen und zu den nichtkatholischen Christen (n. 984 ff.) schließt das fleißig gearbeitete, wohl zu empfehlende Werk.

Tübingen.

Repet. Hirsch.

Rösch Dr. jur. utr. Adolff, Pfarrer in Immen: **Der Klerus und das Strafrechtbuch**. Praktischer Kommentar der aus Religion und Klerus bräuglichen Materien des Reichsstrafgesetzbuchs. (Gelehrtenreggie, III.) Paderborn, J. Schöningh, 1902. 12^o (VI, 162 S.) M. 1.20.

Ein kurzer, sehr praktischer Kommentar zu jenen Bestimmungen des Strafrechtbuches des Deutschen Reiches, welche den katholischen Klerus besonders interessieren; dergleichen sind die Paragraphen über das objektive Strafverfahren und den Hausfriedensbruch, der Kanzelparagraph, jene Bestimmungen, welche sich auf Verbrechen gegen die Religion oder gegen die Sittlichkeit beziehen, den Diebstahl oder die Beschädigung geweihter Gegenstände, die Störung der Feier von Sonn- und Festtagen, die kirchliche Trennung einer bereits verheirateten Person und die vorzeitige Beerdigung angehen. Im Anhang erscheint die Strafordnung gegen unbefugte Einsegnung einer Ehe vor dem bürgerlichen Akte und eine Übersicht über den Berichtigungszwang. Das handliche, mit genauem Sachregister versehene Büchlein entspricht für den Klerus des Deutschen Reiches seiner Bestimmung aufs Beste.

Prag.

Hilgenreiner.

Kahle Paul: **Der masorethische Text des alten Testaments nach der Überlieferung der babylonischen Juden**. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1902, gr. 8^o (IV, 108 S.) M. 3.50.

Die Grundlage dieser Lizenzatendissertation bildet die Punctuation des Berliner Ms. or. qu. 680. In der Einleitung (S. 1–7) zeigt K., daß die uns bisher bekannten babylonisch punctierten Hss. durch die hierensische Punctuationsmethode bereits derart beeinflusst sind, daß sie als echte babylonische Hss. in dem Sinne Saadjas

Hansjakob Heine, Sancta Maria, 6 Vorträge, geh. in d. Fastenzeit 1893 zu Freiburg, 3. verb. Aufl. Ebd. (102 S.) M. 1.50.
 Itallier F., Lebensbild d. ehrl. P. Claudius de la Colombière S. J. nebst 5. geill. Tagebuche. Ebd. (246 S. m. Portr.) M. 1.60.
 Krüger J., Bern, d. Gehrman, 14 Konferenzen I. d. Zöginge d. bisch. Konvikts zu Luxemburg, 1892. (2 Bde.) Ebd. (84 S.) M. — 80.
 Gillmann F., D. Institut d. Chorbischöf v. Orient. Hist.-kronist. Studie. (Veröff. nus d. kirchenhist. Seminar München. II. Reihe, Nr. 1.) München, Lenner, 136 S. M. 2.50.
 A. H. Jos. Ign. v. weil. Plarrer in Kerna, Ausgew. Predigten u. Predigt-Entwürfe. Mit E. Vorwort hrsg. v. J. Beck, 1. Lief. Stans, v. Mall. (XXIV u. S. 1–60 m. Portr.) d. Lief. M. — 80.
 Leben u. Tugenden d. Dieners Gottes P. Peter Julianus Eymard, Sitters d. Kongreg. v. Alerli. Sakramente, Veröff. zu Rom v. Postulator d. Seligsprechungs-Prozesses. Dtsche Übersetz. v. Bearb. v. d. Vätern v. Alerli. Sakrament in Bozen, Bozen, Emanuel. (400 S.) M. 2.—.
 Schlegelmann A. M., Gesch. d. Säkularisation im rechtsrhein. Bayern. I. Bd. Vorgesch. Lief. 3 u. 4. Regensburg, Habel, (S. 120–279 u. XV S.) d. Lief. M. — 80.

Ötosen u. Wissen. (Stuttgart, Kietmann.) I, 5 u. 6.
 (B.) Steude, D. Mensch ist, was er ist! — Orschiedt, D. Materie n. d. neuesten Forschungen u. Anschauungen. — Schwartzkopf, D. Wider u. Für der Gottesbeweise. — Brühn, J. v. Liebig. — Denner, Umschau in Zeit u. Welt. — Wie ist d. hohe Alter d. Patriarchen d. A.-T. m. d. Wirklichkeit vereinbar? — Fleischmann, Verlauf u. Ergebnis d. Habel-Hibel-Streits. — (B.) Denner, D. Weltall, e. göttl. Gewebe. — Küdiger, Lachen u. Lächeln. — Gersung, D. Bienenstaat.

Rogers C. F., Baptism and Christian Archaeology. (Studia biblica et ecclesiastica. Essays chiefly in Biblical and Patristic Criticism, by Members of the University of Oxford. Vol. IV, part IV.) Oxford, at the Clarendon Press. (S. 239–361.)

Vogelstein Herm., Die Anfänge d. Talmuds u. d. Entstehg. d. Christentums. Vortrag. Königsberg, Ostdeutsche Buchhdlg., 1902 (28 S.) M. — 50.

Philosophie. Pädagogik.

Eisler Dr. Rudolf: **Nietzsches Erkenntnistheorie und Metaphysik.** Darstellung und Kritik. Leipzig, H. Haacke, 1902 gr.-8° (IV, 118 S.) M. 2.50.

E. will die theoretische Philosophie Nietzsches in nicht ganz streng systematischer, aber doch einheitlicher Darstellung geben. Er findet in der Methode seines Philosophen die des Kritizismus, die Erkenntnistheorie Nietzsches ist extrem biologisch: wahr = lebenserhaltend. Alles Erkennen fälscht die Wirklichkeit. Das Denken kann nie über die Erfahrung hinausführen. Die Begriffe sind rein subjektiv. Der Ursprung der Kategorien liegt in dem selbstgemachten »Ich«. Das ewige Werden — konkret gesagt, der Wille zur Macht — ist das Wesen der Welt. Wille ist das Wirken der Materie, Wille das organische Leben, Wille auch im Grunde der Menschengeist. Der Kosmos ist Wille im Ewig-sich-selber Schaffen, im Ewig-sich-selber-Zerstören, es gibt weder Anfang noch Ende der Welt, sondern einen ewigen Kreislauf einer sich selbst genügenden Welt. Nietzsches Philosophie ist eine Art naturalistischer Pantheismus, dem E. als seine eigene einen voluntaristischen, aber nicht anti-logistischen Pantheismus entgegenstellt. — Es ist nun gewiß keinem verwehrt, Nietzsches theoretische Philosophie darzustellen. Aber wird uns dadurch der Mann auch ein klein wenig verständlicher, der alles auf Auge und Ohr und Leben anlegt hat? Es ist sicher keinem genommen, auch Nietzsches Philosophie zu kritisieren. Aber darf man dies, indem man sie als ein System von Begriffen und Lehren nimmt, von ihrer psychologischen Grundlage löst und dann an dem höchst subjektiven und ärmlichen Maßstabe der Kategorien »richtig« und »falsch« mißt? Nietzsche läßt sich nun einmal als Philosoph nicht fassen, der Kernpunkt seines Wesen liegt ganz anderswo. E. ist ohne Zweifel ein gelehrter und geschulter Philosoph; aber es gehört mehr dazu, den ganzen Nietzsche zu verstehen und zu werten. Auf E.s Auffassung und kritischer Würdigung liegt ein Hauch des engen, abstrakten Durchschnittsgelehrten. Er hat sich den schlimmen Geist Nietzsches glücklich ferngehalten, aber dafür hat ihn auch der gute Geist Nietzsches mit keinem Flügel Schlag gestreift.

Köln.

Aloys Müller.

Zeigt Prof. Dr. Thomaß: Geschichte der ehem. Universität Tübingen (1549–1804) und der mit ihr verbundenen Lehr- und Erziehungsanstalten. Freiburg, Herber, 1902. gr.-8° (XXIV, 707 S. m. 15 Abb.) M. 15.—.

Die Geschichte dieser Universität, von der bisher nur das 1. Jhd. in Programmen dargestellt wurde, hat hier zum erstenmal eine würdige Bearbeitung erfahren. So erklärt sich, daß Ranke (Die röm. Päpste in den letzten vier Jhdten, 7. Aufl. II, 10) urteilen konnte: »Einige Jahre blühte sie durch ein paar ausgezeichnete spanische Theologen; sobald sich diese wieder entfernten, fand sich in Deutschland kein kath. Gelehrter, um sie zu ersetzen. Es drangen auch hier die Protestanten ein. Um diese Zeit waren die Lehrer in Deutschland fast ohne Ausnahme Protestanten, die gesamte Jugend saß zu ihren Füßen und saugte mit dem Beginne der Studien den Haß wider den Papst ein.« — Nun ist dieses Urteil zwar schon im einzelnen durch andere Forscher, im ganzen durch Janssen VII, 146 ff. richtiggestellt, durch das vorl. Werk aber als gänzlich unhaltbar dargetan. An der in schwerer Zeit (1554) eröffneten Universität hat nie ein Protestant gewirkt und die Zahl ihrer Besucher war seit der Übernahme durch die Jesuiten (1569) in ständigem Wachstum begriffen, so daß sie schon 10 Jahre später 600 betrug. Auch der Mund gegnerischer Zeitgenossen bestätigt gegen Ausgang des 16. Jhdts. die Bedeutung dieses Bollwerks kath. Glaubens und Wissens im südwestlichen Deutschland. Eine Reihe hervorragender Namen der deutschen Gelehrtengeschichte ist mit Dillingen verknüpft, von den Tagen des hl. Canisius an bis zur Aufhebung des Jesuitenordens, von welcher Zeit ab die Akademie »allmählich abehrte«. Verf. bietet aber nicht bloß die Geschichte dieser, sondern auch jene der damit organisch verbundenen Erziehungsanstalten. Er schildert die Organisation, die Privilegien, Studienordnungen, Lehrer, ihre wissenschaftliche und literarische Tätigkeit, die Lebensweise der Studenten im Wechsel von dritthalb Jahrhunderten. Im 2. Teile bietet er überdies die wichtigsten Urkunden und Akten aus dem reichen Quellenmateriale der Universität und vervollständigt dadurch das ungemein lebendige und fesselnde Bild, an dem wir den Typus einer von Jesuiten geleiteten Universität jener Zeit studieren können. Darin dürfte auch die Bedeutung des schönen Werkes beruhen, dem wir recht viele Leser wünschen; denn die monumentalen Sätze, mit denen die Söhne dieses Ordens ihren ersten Lektionskatalog begleiteten, haben für unsere Tage vielleicht noch eine höhere Bedeutung als für das 16. Jhd. — Druck und Ausstattung sind vornehm.

St. Pölten.

Dr. Rudolf Hornich.

Grabowsky Dr. med. Norbert, Arzt: **Bildung, was ist sie und wie wird sie gewonnen?** Ein Handbuch der Selbsterziehung für Erwachsene aller Stände. Leipzig, Max Spohr, 1902. gr.-8° (57 S.) M. 1.—.

Unter den über ein vierteljahrhundert religionsphilosophischen (und medizinischen) Schriften G.s ist vorl. die jüngste, deren Lektüre dem Ref. viel Interesse für den Verf. eingefloßt hat. »Die gegenwärtige Schrift bedeutet eine geistige Reformation. Sie soll und wird der Menschheit ein neues, vollkommeneres Ideal der Bildung als das bisherige bringen.« Sie sucht zu erweisen, 1. daß »wahre Bildung (im Gegensatz zur falschen bei Frauen und Männern) die auf das ganze Leben übertragene oder lebendige Erkenntnis von Gott und Jenseitsdasein«, 2. daß diese Erkenntnis »höchste Wissenschaft und Kunst zugleich« sei, 3. daß sich »das Streben nach dem künstlerisch Schönen oder die Liebe zu den Künsten nicht decke mit wahrer Bildung«, daß vielmehr das Streben nach dem Guten und Wahren das eigentlich

bildende Element unseres Geistes sei, 4. endlich, daß nicht sowohl Werke der schönen Literatur, als vielmehr echte Erkenntniswerke die eigentlichen Führer zu solcher Bildung, die anderen Künste und Wissenschaften nicht Zweck an sich, sondern nur Mittel zur Entfaltung der Innenwelt des Ich seien. Vertritt der Verf. diese Gegensätze zu vielfach herrschenden philosophischen, sozialen, künstlerischen Anschauungen auch öfters mit einer ganz ungewöhnlich selbstbewußten Sprache, so müssen wir doch seinen mit wahrem Bekenntnismut vorgebrachten Ansichten oft beipflichten, namentlich in dem, was er über geregelte Einköpfung des lähmenden sinnlichen Genusses (Sexualverkehr, Alkohol, Tabak), über Entsagung, zurückgezogene innere Geistesammlung, Überschätzung von Kunst und Literatur und Belletistik, die »eine schwere Gefahr für das ganze Geistesleben des Volkes bilden« (S. 56), über Instrumentalismus und Spiel, über Realismus und Idealismus sagt, und müssen ihm eine möglichst weitreichende Stimme und möglichst vielen Lesern und Hörern willige Herzen und Ohren wünschen. Doch können wir den philosophisch und religiös unhaltbaren, schwer zu definierenden, mit Pantheismus eng verwandten Standpunkt des aufrecht strebenden, die Wahrheit suchenden Verf. nicht teilen, der zwar den Spiritismus, Mystizismus und Okkultismus abweist, aber auch »nichts mit den Lehren der Bibel zu tun hat«, der jede positive Offenbarung Gottes zurückweist, dessen Gottesbegriff mit dem christlichen nicht vereinbar ist, der ohne Kenntnis katholischer Glaubens- und Sittenlehre, »nur auf Grund der Ethik, des gut handelnden, das also stets voranzugehen hat, zum höheren Leben, der Erkenntnis, gelangen« will (S. 18). Bei der Betonung von führenden »Erkenntniswerken« hätte man (S. 56) doch nicht bloß die Empfehlung seiner eigenen Schriften als endliche Lösung der schon fünf Jahrzehnte vergebens gesuchten großen Daseinsprobleme (S. I) erwarten dürfen. Ravensburg. J. F. Schermann.

I. **Viening J.** *Bahor in Bofan: Lebensbuch.* Mitgabe aus dem Leben, fürs Leben, zum Leben. — Vöhringer-Verlag, Berlin, C. Runge, 1902. gr. 8^o (III, 278 S.) Geb. M. 3.50.

II. **Kamo No Chōmei:** *Eine kleine Hütte.* Lebensanschauung. Übersetzt von Dr. Dajji Itchikawa. Berlin, C. A. Schwetsche & Sohn, 1902. 8^o (45 S.) M. 1.—.

I. Was der Goffine und die Heiligenlegende für Katholiken sind, das kann das »Lebensbuch« Pastor Pienings für Protestanten sein: eine erbauende Lesung für den Einzelnen und für den häuslichen Kreis. Die Einteilung des Stoffes ist nach Kalendertagen derart getroffen, daß aus Bibel, Predigt, Kirchenlied, Gebet und aus dem christlichen Leben Gutes und die Frömmigkeit Fördernde ausgewählt ist. Der altertümliche deutsche Schrifttext will uns nicht recht behagen, doch werden andere gerade darin einen Vorzug finden. Der auf S. 221 erzählte Vorfall kann wohl nur auf mangelhaftes Verständnis der Glaubenslehre zurückgeführt werden; das Verdienst ist ja nur eine Wirkung der Barmherzigkeit Gottes, sowie der Apfel eine Frucht des Baumes ist. — Das zu oftmalige, fast aufdringliche Hineinziehen der kaiserlichen deutschen Regentenfamilie in das religiöse Leben dürfte nicht nach jedermanns Geschmack sein. — Die Ausstattung des Buches ist bei dem geringen Preise eine gute.

II. Das Schriftchen »Hōjōki«, welches hier deutsch vorliegt, nimmt nach dem Übersetzer eine bedeutende Stelle in der japanischen Literatur ein. Verfaßt wurde es im Jahre 1212. Es erzählt in anziehender Form vom stillen Glück eines Weltmannes, der Einsiedler geworden. Die Idylle hat sehr viel Ansprechendes, ist aber im Sinne des Quietismus, einer Folge der taoistisch-buddhistischen Weltanschauung Chōmeis, geschrieben.

Graz.

A. Michellitsch.

Baumgartner Heinrich, Seminardirektor in Jug: **Pädagogik oder Erziehungswissenschaft mit besonderer Berücksichtigung der psychologischen Grundlagen für Lehrer und Erzieher.** 4., vielfach verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1902. gr. 8^o (VIII, 252 S.) M. 2.—.

Die auch im AL. gewürdigten Schriften des Verf. zeichnen sich durch klare und gemeinverständliche Durchführung der Prinzipien der katholischen Pädagogik aus und verdienen, wenigstens zu zunächst für das Bedürfnis von Schweizer Anstalten geschrieben sind, auch anderwärts Beachtung. Wir können nur wünschen, daß unsere Anstalten einmal ähnliche Lehrtexte erhalten.

Prag.

O. Willmann.

Kata. Schulzeitung f. Nordböhmen. (Breslau, Goertlich) XX, 11.—20.

(11.) Sabel, V. Ed. *Milde.* — *Jugendspiele u. erzieherische Knaben-Handarbeit in Dtschld.* 1903. — (12.) »*Suum cuique*« nd. d. Schulstren in

Myslowitz. — (13.) D. ländl. Fortbildungsschule. — Schulen u. Unterr. z. Zeit d. M.-A. in Preußen. — (14.) Scholz, Warum studieren wir Sprachen? Frh. Heeremann v. Zudovitz. — (15.) Inwieweit u. wie können Schule u. Lehrer b. Bekämpfung d. sex. Mifallende d. Gward mitwirken? — (16.) 173. Raffael u. s. Sixtin. Madonna. — *Leitens de la correspondance scolaire internationale.* — (18.) Kinderschutz u. Kinderschutzgesetz. — (19.) D. Lehrer in d. Osmar. — (20.) D. Anordnung d. Stoffes im Lehrplan d. Volksschule. — Universität u. Volksschullehrer. — (21.) Johann Christian Günther. — (22.) Grilz, D. Schuljahr d. d. Lande. — Dichterliteratur. — (23.) Baumgartner, D. mod. Phase d. Seelenfrage. — (24.) Neumann, Zeitströmung u. deren Einfluß auf d. Bildarbeit d. Volkssch. — (25.) Analyse u. Synthese im Katechismusunterricht. — (26.) Schneider, D. Bild im geogr. Unterr. — Bossuet, Bischof v. Meaux, als Prinsenziehler. — (27.) Kogalski, Ch. Religionsunterricht bei konfession. Minderheiten. — (28.) D. ländl. Fortbildungsschule. — Ferienreisen senat und jetzt. — (29.) Lay, Experim. Didaktik. — Folzlik, D. Studium d. Math. — (30.) Leo XIII. 7 u. D. Kirchtagswahlen in Oberschles. u. d. Volksschule.

Blumauer Stephan, Z. Gesch. d. Anstalt (1. Jahresbericht d. a. 6.

Landes-Realym. in Klosterneub. Klosterneub., 1903. (18 S.)

Dahmoe Th. O. Theorie d. Schönen. Lpz., Engelmann, (191 S.) M. 4.—.

Rittelmeyer F., Nietzsche u. d. Erkenntnisproblem. Ebd. (110 S.) M. 1.50.

Wahle E., Ideen z. Organisation d. Erzieh. Wien, Braumüller, 1903. (16 S.)

Hencei P., Hauptprobleme d. Ethik. Lpz., Teubner, (109 S.) M. 1.50.

Berg W. D. Erzieh. z. Sprechen. Ebd. (96 S.) M. 1.—.

Bücher K. D. dtische Buchhandel u. d. Wissenschaft. Dtsch. im Ausg.

Freiberg H., Ant-Louis. I. Neu-Dietau. Neudtsch. V. 181. M. 2.00.

Engelkemper W., D. relig. physis. Lehra Saadja Goons. Ebd. d. hl.

Schmitt (Witz) z. Gesch. d. Phil. d. M.-A. Texte u. Untersuchungen.

U. v. Burg. v. U. v. Burg. u. G. v. Herling. IV, 4. Münster, Aschendorff.

(VII, 24 S.) M. 2.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Kehr Dr. phil. Karl Andreas: *Die Urkunden der normannisch-sizilischen Könige.* Eine diplomatische Untersuchung. Mit Urkundenanhang und einer Kartenskizze. Innsbruck, Wagner, 1902. gr. 8^o (XIV, 512 S.) M. 20.—.

Angesichts dieser Leistung, einer gewaltigen Erstarbeitsarbeit, die u. a. auch die von mir in diesem Bl. XI, 237 bereits angezeigte Berliner Doktorarbeit enthält, wird man sich künftig daran gewöhnen müssen, einen jüngerer Urkunden-Kehr von dem älteren zu unterscheiden. Plan und Anlage, Methode und Durchführung sind bei diesem Werke gleich vortrefflich; und will man nicht Splitterrichter sein, so kann man ehrlicherweise nichts anderes tun, als das Gebotene rückhaltlos anerkennen. Besonders gefällt mir die liebevolle Berücksichtigung der diplomatischen Vergleichung: die Einflüsse, die Byzanz, Langobardentum und Kurie auf das normannische Urkundenwesen ausgeübt haben, werden von K. ebenso klar gestellt wie umgekehrt dann der allmähliche Sieg sizilischen Brauches über deutsche Art. Das hat hier umso höheren Wert, als der spröde Stoff nicht gerade viel des Anziehenden bietet. Zur Erörterung über die Pertinenzformel (S. 277 ff.) erlaube ich mir erneut auf meine Abhandlung im Histor. Jahrb. 17, 235 ff. hinzuweisen; denn ich bleibe dabei, daß auch diese anscheinend bedeutungslosen, formelhaften Ausdrücke eine mit dem Dichterwerden der Bevölkerung zusammenhängende Entwicklungsgeschichte gehabt haben.

Leipzig.

Helmolt.

Straganz P. Mar. O. F. M.: Hall in Tirol. Ein Beitrag zur Geschichte des tirolischen Stadtwesens. Herausgegeben im Auftrag und mit Unterstützung des Stadtmagistrats. I. Band: Geschichte der Stadt bis zum Tode Kaiser Max I. Jansond, S. Schmid, 1903. gr. 8^o (VIII, 415 S.) M. 5.—.

Der Erinnerungsfest an den 600jährigen Bestand der Stadt Hall verdankt diese Publikation zunächst ihre Entstehung. Aber weit entfernt, eine Gelegenheitschrift im gewöhnlichen Sinne zu sein, ist sie die Frucht eingehendster archivalischer Forschungen, wozu der verhältnismäßig noch reiche Archivbestand der Stadt allerdings förmlich einladen mußte. Ergänzend zog Str. noch andere Fundstätten wie Innsbruck, Wien und München heran. So gestaltete sich unter seiner geschickten Hand eine Stadtgeschichte von einer Stofffülle und einem

wechselfollen Bilderreichtum, wie sie nicht viele Städte bisher aufzuweisen haben. Str. wählt die naturgemäße Einteilung: Äußeres und Inneres. Unter ersterem ist die politische Geschichte bis zum Beginne der Neuzeit zusammengefaßt, dabei auch einleitungsweise eine gedrängte geologische Skizze des Stadtgebietes von J. Gremblich. Wie es kaum anders sein kann, erweitert sich die politische Geschichte des Teiles, also der Stadt, in so manchen Partien zur Geschichte des Ganzen, des Landes. Und gerade hier tritt der selbständige wissenschaftliche Gehalt, der Arbeit besonders deutlich ins Auge. Str. hat sich, wie es sonst in seinem Falle oft geschieht, nicht begnügt, das Geleise der Vorarbeiten nachzutreten, sondern er hat deren Ergebnisse mit kritischen Sonden nachgeprüft, und zum Besten der Landesgeschichte nicht vergebens. Der Historiker hat sich aus dem trefflichen Buche manch wichtige Berichtigung zu notieren. So ist nach Str. der bayrische Einfall des J. 1363 nicht in den November, sondern in den Monat Oktober zu verlegen; die Erwerbung der zehn Gerichte im Prellgau vermag Str. auf Grund des Haller Raibbuches auf ein Jahr früher (1470), als man bisher angenommen, zu datieren. Wo dem Verf. Anlaß zur Beurteilung von Dingen und Personen gegeben ist, erweist sich dieselbe, ohne Verleugnung des prinzipiellen Standpunktes, als unbefangene und zutreffend. Es ist durchaus einwandfrei, wenn er z. B. schreibt: »Eine Verwirklichung der Forderungen des Kusanus kam einer völligen Aufhebung dessen gleich, was durch die geschichtliche Entwicklung Rechtszustand geworden war« (S. 111). Über das Treiben der Spießh, dieser verrufenen Schmarotzerpflanze des münzreichen, aber vernunftarmen Sigmund von Tirol bringt das Buch recht charakteristisches Material bei.

Im Anfang dieses Hauptabschnittes wird natürlich auch die Frage aufgeworfen nach dem Alter der Stadt. Daß Hall als Stadt erst seit 1303, seit der Verleihung des Stadtrechtprivilegiums besteht, ist selbstverständlich. Aber als Ort glaubte man es noch ein halbes Jahrtausend zurückverfolgen zu können. Es gibt noch Überlieferungen aus dem 8. Jhd., die von einem Hall sprechen. Str. betont richtig, daß dies nicht das tirolische Hall sein könne. Anders, meint er, sei es mit zwei Urkunden, deren eine das Stift Kempten (837), die andere das Kloster Rot am Inn (1073) betrifft und wo auch die Bezeichnung Hall vorkommt. Die Lage Kemptens am Ausgang einer als Salzstraße bezeichneten Wegrichtung macht es nach Str. wahrscheinlich, daß man im Kemptener Falle an das tirolische Hall zu denken habe. Noch sicherer sei die Deutung bei der Roter Urkunde, weil dort im Anschluß an Hall noch andere tirolische Ortsnamen vorkommen. Hierüber erlaubt sich Ref. einer etwas abweichenden Meinung zu sein. Bei Kempten, wo für einige nach Hall um Salz fahrende Narren Zöllnfreiheit gegeben wird, sind so wenig Anhaltspunkte, daß sich mit dieser Stelle nicht viel anfangen läßt. Es ließe sich höchstens über einen gewissen Grad von Wahrscheinlichkeit disputieren. Daß das in dem Akte für Rot vorkommende »*apud Halle patellum salis et locum patelle*« nach Tirol zu verlegen ist, darüber kann kaum ein Zweifel sein, da voraus Jochberg und Wiesen-schwang, nach dem »*apud Halle*« Menschen »*in Stubein*« und ein Hof »*in Wibetale*« angeführt werden. Str. schließt daraus auf eine in jene Zeiten hinaufreichende Siedelung des Namens Hall. Ref. vermag nicht soweit zu gehen. Denn war eine solche Siedelung, also ein Ort (Dorf oder Weiler), schon im 9. oder 11. Jhd. unter dem Namen Hall bekannt, warum, so fragt man sich, kennt der Bischof Bruno von Brixen 1281 diesen Ortsnamen nicht, da er die Nikolauskirche der späteren Stadt Hall einweiht? Der Kirchenfürst bedient sich der Worte »*novam structuram* (die Kirche) »*apud salinam nostre diocesis*«. Für die Saline wußte also Bruno noch keinen Namen. Tatsächlich heißt auch dieselbe, bevor sie in der 2. Hälfte des 13. Jhdts. in die Nähe des Inn verlegt wurde, nicht von Hall, sondern von Thaur (einem Dorfe w. von Hall). Aber das Hall von 1073 ist ja doch unannehmbar. Gewiß, aber — und das ist die differierende Anschauung des

Ref. — der Name wird nur als Regionalbezeichnung, nicht als Ortsname zu nehmen sein. Man bezeichnete damit die Gegend, den Gebirgsstock etwa, wo Salz gefunden wurde. Sind ja doch auch die in der Urkunde für Rot folgenden Namen *Stubein* und *Wibetale* weder früher noch heute Namen eines Einzelortes, sondern von Talgegenden. Und noch eines. Im Jahre 1336 begegnet in einem Stiftriefte die merkwürdige Bezeichnung unserer Stadt als »Hall zu Halle«. Trotz anderer Deutung neuesten Datums mag doch die Frage gestattet sein: sollte in diesem Hall zu Halle nicht die Erinnerung an das einsige Verhältnis nachlingen, wonach in der schon längst als Halle bezeichneten Salzgegend nach c. 1250 durch die Salinnerrichtung ein Ort entstanden ist, auf den das »Halle« der Gegend als Ortsname Hall allmählich übertragen ward? Hall ist, man wird nicht weiter sehen und kaum anders sagen können, eine Schöpfung der Tiroler und Görzer Grafen, die, nachdem sie das Thaurer Salzwerk vom ursprünglichen Besitzer, dem Stifte Trient, erworben, die Saline nahe am Inn errichtet haben. Daß Hall noch als Stadt zur Pfarroche des Dorfes Absam gehörte, mag auch ein Fingerzeig für sein jüngerer Alter sein.

Der zweite Hauptteil »Innere Verhältnisse« behandelt Rechts-pflege, Verwaltung, die rechtliche Stellung der Inwohner, Polizei-wesen, Befestigung und Wehrkraft, Besitz und Finanzwesen der Stadt, Gewerbe, Handel und Verkehr, Kirche und Schule. Hier kommt das lokalgeschichtliche Moment besonders zur Geltung. Eine Reihe von Tabellen gewährt Einblick in so manche wirtschafts- und finanzgeschichtliche Erscheinungen: die Quartaler-ergebnisse des Bäckerumeldes von 1451 bis 1518, die zeitweiligen Getreidebestände der städtischen Bäcker, Verkaufs- und Aufschlagstabelle für Wein, die Eingänge aus den der Stadt verliehenen Zöllen, die Jahresbilanz in den städtischen Einnahmen und Ausgaben von 1451 bis 1518. Die Preisgeschichte erzählt die mannigfache Bereicherung in den zahllosen Angaben über den jeweiligen Wert von Marktgegenständen und Leistungen menschlicher Arbeit. Auf Schritt und Tritt begegnet man interessanten Vorkommnissen und illustrierten Angaben. Die wehrhaften Leistungen der nicht mehr als 300 Häuser zählenden Stadt müssen als ganz respektable geschätzt werden, wenn sie zu den stets sich wiederholenden Kriegsfällen der Landesfürsten regelmäßige Kontingente von 80 und mehr Mann stellte. Eine eigenartige, oft aufsehnende Bürgerbeute für kleinere Vergehen bestand in der auferlegten Ablieferung von 500 Ziegeln. Adelen gestatteten die Stadtbürger nur dann die Niederlassung, wenn sie das Bürgerrecht nahmen. Gegen Verletzungen dieses Prinzips stemmte sich jedesmal der Stadtrat mit aller Zähigkeit. Mit dem lebhaften Haller Handelsverkehr stehen im Zusammenhang die vielerlei Beziehungen der Stadt mit den außer Land gelegenen Städten. Von Ulm erbittet man Stadtmeister und Maurer, München sendet auf Ansuchen Pulvermacher, Löwen in Brabant verkauft nach Hall Geschützkugeln, zum Wiederaufbau des Pfarrturmes bewirbt man sich um einen Baumeister aus Rottenburg, dann um einen solchen aus München, während ein Meister aus Wasserburg berufen wurde, um den Plan zur Emporkirche zu entwerfen. Daß die alten Haller etwas auf ihre Schule hielten, bestätigt ihre Forderung, daß der Schulmeister ein *magister artium* sein solle. Eine Schul- und Pflanzbibliothek begründete schon 1437 Pfarrer Vögely, der seine städtische Büchersammlung dazu vermachte.

Mit glücklicher Darstellergabe weiß Str. das Interesse des Lesers stets reg zu erhalten. Man folgt seiner Führung ebenso gern durch die sturmbelegten Läufe unter Herzog Friedrich wie bei der Schilderung über die Kleingeschichte der Haller Stadttürme. Die Prägnanz der Erzählung und die sichere Beherrschung des Stoffes lassen in Str. den Mann erkennen, der so recht das Zeug hätte, uns mit einer handlichen Landesgeschichte zu beschenken, deren wir leider bisher entbehren. Vorläufig möge ihm die Kraft beschieden bleiben, diese seine Stadtgeschichte durch Ausarbeitung zweier folgender Bände zu beenden, von denen der zweite Benefizien, Bauten, Bürgerfamilien, Almende u. s. f., der dritte die Saline und Münze behandeln wird. Damit wird ein Werk vollendet sein, das, in der stillen Klosterzelle entstanden und mit nicht rastendem Fleiße durchgeführt, ebenso dem Verf. wie der sein Unternehmen fördernden Stadt zur Ehre gereicht.

Dz. Patsch bei Innsbruck,

Hirn.

Tzenoff Dr. Gantscho: Wer hat Moskau im Jahre 1812 in Brand gesteckt? (Historische Studien, Heft 16.) Berlin, E. Ebering. gr.-8° (112 S.) M. 3.60.

Eine lehrwerte Studie, welche sich zum Ziele setzt, den Nachweis zu erbringen, daß nicht Graf Rostoptschin Rußlands alte Hauptstadt in Brand gesteckt habe. Dem negativen Teile der Arbeit wird man eine gewisse Beweiskraft zuerkennen müssen, da manche Argumente, welche bisher für die Urheberschaft des Grafen zu sprechen schienen, wie die Geschichte mit der Abfuhr der Feuerspritzen, glücklich widerlegt sind. Anderes, wie die Affichen, dürfte schwerlich sehr ins Gewicht fallen. Viel weniger überzeugend ist die positive Seite der Untersuchung, wonach Napoleon die Brandstiftung veranlaßt haben soll. Dagegen sprechen noch immer starke Vernunftgründe. Jedenfalls reichen die von Tz. herangezogenen russischen Quellen nicht aus zur Fixierung der Täterschaft. Hier muß namentlich auch die französische Überlieferung gehört werden. Das zu tun bleibt trotz Tz.s fleißiger Arbeit noch einer künftigen Bearbeitung vorbehalten. H.

Jacobs Dr. Eduard: Friedrich Leopold Graf zu Stolberg. (Häufigkeiten des evangelischen Bundes 201/2.) Leipzig, C. Braun, 1902. gr.-8° (40 S.) 40 Pf.

Besondere Hervorhebung verdient der ruhige, weiche Ton dieser Schrift, die sich als Ziel gesetzt hat, den Grafen F. L. Stolberg auch nach seinem Übertritt zum Katholizismus als evangelischen Christen darzustellen. Der Übertritt sei bei Stolberg mehr Gefühlssache gewesen. Gegenüber den Schriften des großen Konvertiten muß der versuchte Beweis als auf der ganzen Linie gescheitert bezeichnet werden. Eine der Argumente setze ich beispielsweise hierher: »Dieser Art . . . gedankt wohl auch gelegentlich seiner (d. h. des sterbenden Grafen) Gebete zur Mutter Gottes, aber diese treten doch durchaus zurück gegen die an den einzigen Mittler Jesus gerichteten Seufzer. Seiner gedachte er mit brennender Liebe und rief ihn offen an: 'Komme, Jesu, komme bald, Jesu!' Ich frage, kann es etwas Katholisches geben als dieses Sehnen einer frommen Seele nach ihrem Heilande? Zum Schlusse noch die Bemerkung, daß, wenn alle Schriften des evangelischen Bundes in so glanzvoll ruhiger Weise geschrieben wären wie diese, eine Summe von Verhetzung unserem Volke erspart geblieben wäre, unter der unser öffentliches Leben schwer zu leiden hat.

München.

Paul Maria Baumgarten.

Müller Dr. Richard: Geschichtliches Vocabul. Darstellungen aus der Geschichte des 19. Jahrhunderts für höhere Lehranstalten, Seminaristen u. a. sowie zum eigenen Studium ausgewählt. 2., verbesserte Ausgabe. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (1903.) gr.-8° (IV, 319 S.) M. 2.—.

Dem Herausgeber hat speziell der Gedanke vorgeschwebt, in den Schülern der oberen Klassen höherer Lehranstalten Lust zum geschichtlichen Studium zu wecken, die nur gewonnen wird aus dem Einblick in die Tiefe und in die Bildungswelt historischer Meisterwerke. Heute sind wohl die Meinungen über die Notwendigkeit solcher Mittel nicht mehr geteilt. Vielmehr mangelte es bisher (und für manche Partien der Geschichte jetzt noch) an Zusammenstellungen, die für die Zwecke des Unterrichtes geeignet sind. Das vorl. Buch bringt nur wirklich gediegene Literatur und für die in Betracht kommende Zeit auf dem verhältnismäßig knappen Raume in gerechter Auswahl. Der Abdruck der einzelnen Stücke ist wortgetreu; Auslassungen und Kürzungen sind im Texte angedeutet, Anmerkungen nur bei schwer verständlichen Stellen angebracht. Auch der Schulorthographie ist Rechnung getragen. Für spätere Ausgaben wäre vielleicht die Hinzufügung einiger Stücke moderner Historiker zur Ergänzung zu wünschen. Jedenfalls ist es ein in Anlage und Ausführung gutes Buch und seine Billigkeit wird hoffentlich zur Verbreitung in Schülerkreisen beitragen.

Liegnitz.

Clemenz.

Histor. Jahrbuch (d. Görres-Ges., München.) XXIV. 2.

Schmidlin, E. Kampf um d. Ditchum im Klosterleben Italiens. — Funk, Ob. d. Kanon d. röm. Messe. — Löffler, Gregor VII. u. d. Onabruker Zehntenstreit. — Knöppler, Papsturkunden d. 12.-14. Jhdts. aus d. German. Nationalmus. in Nürnberg m. s. histor. Skizze d. vortierl. Klosters Brondato. — D. »Grabwig Christi« v. Turin (Baumgarten). — v. Plücker-Haritzung. D. Papstbulnen bis z. Ende d. 12. Jhdts. (Meier). — Friedl Godfr. D. Personen-od. Taufnamen d. Erz. Österr. u. d. Enns in histor. Entwickl. (37. Progr. d. Gymn. in Seibersdorf.) (S. 25-62.)

Potek Joh., D. Haldig. d. Bukowina am 12. Okt. 1777. Czernowitz, Pardin, 1902. 4° (36 S.) M. 1.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Timotheos: Die Perser. Aus einem Papyrus von Abusir im Auftrage der deutschen Orientalgesellschaft herausgegeben von Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorf. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1903. gr.-8° (126 S. m. e. Lichtdrucktafel.) M. 3.—.

Der Timotheos-Papyrus. Gefunden bei Abusir am 1. Februar 1902. Lichtdruck-Ausgabe. (Mit Text von Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorf.) (Wissenschaftliche Veröffentlichungen der deutschen Orientalgesellschaft. 3. Heft.) Ebd., 1903. Fol. (15 S. m. 2 Abb. u. 7 Taf.) M. 12.—.

Bisher war an den großen literarischen Papyrusfunden England unbestritten der Löwenanteil geblieben; denn was Paris, Genf, Straßburg, Berlin und anderen Orten zugefallen war, bot zwar viel und vielerlei Überraschendes, aber an Bedeutung konnte es sich mit der »Ἀθηναίων πολιτεία, mit Bakchylides und Herondas doch nicht messen. Jetzt tritt Deutschland in den Vordergrund mit einem Funde ersten Ranges, nicht dem Umfang, wohl aber dem Inhalte nach. In einem Friedhofe, welcher der griechischen Kolonie des Dorfes Busiris angehört zu haben scheint, fand man bei der Leiche eines auf gewaltsame Weise ums Leben gekommenen Griechen, vielleicht eines Söldners, eine Papyrusrolle (oder richtiger die Hälfte einer solchen), deren Inhalt hier mitgeteilt wird.

Wer das vorl. Buch durchliest, wird bald die Überzeugung gewinnen, daß der Fund in keine besseren Hände hätte kommen können. Von den Rätseln, die der Papyrus dem Entzifferer aufgibt, ist der größte Teil richtig gelöst und zugleich für die Nachkommen in allem tüchtig vorgearbeitet; nicht zum mindesten dadurch, daß der Ilrsg. die Schwierigkeiten, die er nicht zu bewältigen vermochte, nirgends verschwiegen oder durch bestehende Hypothesen zu verhüllen gesucht hat, für welche echt wissenschaftliche Art der Forschung der landläufige Ausdruck von der »ars ueniendi« eigentlich recht unzutreffend erscheint. Der Papyrus ist kein Erzeugnis der ägyptischen Buchindustrie. Seine schönen, der Steinschrift des 4. Jhdts. sehr ähnlichen Buchstabenformen verbieten es, ihn weiter als das Jahr 300 herabzusetzen; er ist ein Buch aus der Zeit des Theophrastos und Demetrios von Phaleron, wo nicht aus der Alexanders d. Gr., jedenfalls das älteste griechische Buch, das wir besitzen. Den Inhalt bilden (von den unbrauchbaren Bruchstückchen der ersten Kolonne abgesehen) etwas über 250 meist kürzere Verse (in fortlaufender Schrift geschrieben) aus den Persern des Timotheos, einer im Altertum hochberühmten und auch in späterer Zeit oft öffentlich vorgetragenen Dichtung. Damit haben wir das erste zusammenhängende Fragment eines *νῦμος*, einer Dichtungsart, von der uns die überlieferten Fragmente bisher nur sehr undeutliche Vorstellung zu geben vermochten. Leider fehlt der Anfang und somit bleiben wir für die ersten vier Teile von den sieben, in welche diese Dichtungen zerfielen, nach wie vor aufs Raten angewiesen. Das Erhaltene setzt mitten im Hauptteil (dem *ὑμῶδες*) ein mit der Schilderung einer Seeschlacht zwischen Persern (und Kleinasiaten) einerseits und Hellenen andererseits; Schiffszusammenstöße und ein Regen von Geschossen; die Perserschiffe, in den Buchten zusammengedrängt, leisten trotzigen Widerstand; selbst die mit dem Ertrinken Ringenden schmähen noch das unerbittliche Meer. Aber jetzt beginnt die Flucht; von Toten ist die See bedeckt, von Schiffbrüchigen,

die ihr Geschick bejammern, die Klippen. Viele werden gefangen genommen und stehen in gebrochenem Griechisch ihre siegreichen Feinde um Gnade an. Endlich erlaubt auch das persische Landheer Entsetzen; der König, der in würdigen Worten sein Mißgeschick beklagt, gibt den Befehl zum Rückzug; die Sieger aber stimmen den Páan an. Obwohl kein Name genannt ist, kann doch kein Zweifel darüber herrschen, daß die geschilderte Schlacht die von Salamis ist. Das Befremden über den kühlen und von nationaler Begeisterung gänzlich entkleideten Ton, in welchem die größte Ruhmestadt der Hellenen vom Dichter hier unter Verschweigung aller Namen behandelt wird, weicht bei genauer Erwägung der politischen Verhältnisse, welche nach dem peloponnesischen Kriege herrschten, als Athen zu Boden geworfen war und die Jonier Kleinasien allen Grund hatten, die Perser schonender zu behandeln. In diese Zeit (etwa 396) muss also auch die Abfassung unseres *vómos* fallen.

Auf die Schlachtenschilderung folgt eine persönliche Rechtfertigung des Sängers gegenüber einer ungünstigen Beurteilung, die seine Neuerungen in Sparta erfahren hatten, wobei er auch seinen Namen nennt; das ist die *σφραγίς*, derjenige Teil des *vómos*, welcher dem Ganzen ein individuelles Siegel aufdrückt. Am Schlusse steht eine kurze Anrufung des pythischen Gottes, »dieser Stadt« (Milet kann es nur sein) Frieden und Gedeihen zu schenken; darin erkennt man leicht den *ἐπιλογος*.

Am größten wird bei jedem Leser wohl das Erstaunen über die Ausdrucksweise des Dichters sein. Ähnliches ist einem Publikum kaum je geboten worden; selbst die parfümiertesten Blüten persischer Lyrik, aller orientalische Bombast, aller Euphuismus bleibt hinter dem, was dem Hörer hier zugemutet wird, zurück. Wenn die dicken Schäfte der Brandpfiler als »Trümmer (ich meine den Plural des dialektischen »Trumm«), stark genug, um Ochsen damit das Fell zu gerben«, bezeichnet werden; wenn ein reicher Grundbesitzer aus der Troas oder aus Phrygien (worauf wohl *Μολύβριανός* v. 43 zu deuten ist) ein »Inselbewohner« genannt wird, weil er jetzt hilflos im Meere schwimmt; wenn die Buchten, in denen der Kampf tobt, »die fischgekrönten, marmorbeflügelten Brüste der Amphitrite« heißen; wenn das schauerhafte Bild uns entgegentritt: »Aus dem roten Munde sprangen die marmorleuchtenden Kinder« (d. h. die Zähne), gleich schauerhaft, ob wörtlich zu nehmen oder bildlich; wenn, sage ich, man solches zum ersten Male liest, hat man wirklich das Recht, mit offenem Munde dazustehen. So gehäuft, so künstlich versehränkt sind hier die *μεταφοραί*, daß vieles unübersetzbar bleibt, vieles doppeldeutig, vieles sich erst nach wiederholten Versuchen deuten lassen wird; v. 14 *πρωχός* die »Fichten« sind nicht die Ruder, sondern wie *pinus* bei Ovid steht das Wort hier für »Kiel« oder »Schiff«; v. 22 *ἴσος δὲ* *ζυγί* heißt wohl »gleichzeitig mit«; daß *Τιμοθεός* selbst die Metapher zum Gleichnis degradiert haben sollte, ist hier ebenso unwahrscheinlich wie v. 81, wo *μυρμήκωνος* nach der Ansicht des Hrs. vom Dichter selbst hinzugefügt worden sein soll ist, weil »das Bild selbst für diesen Stil zu arg ist«. Der Ertrinkende »ahmt das Meer nach«, indem er ihm nichts nachgibt. Im Gegensatz zu der sehr künstlichen Erklärung des Hrs. möchte ich *ἀγκάσμα ἄνρας* (v. 91) als »Buhle der Luft« fassen. Die »Tropfen der Schiffe« (v. 33) können wohl auch Blutropfen sein, die das Meer röten. Die *νομάδες αἰγά* des Perserkönigs

(v. 89) sollen vielleicht die *βασιλῆες ὀρθολομοί* andeuten, seine Satrapen und Boten, *οἱ ὧν πάντα ὁ βασιλεὺς ἐπισκοπεῖ*. Weniger auffällig sind die uns schon aus Aeschylus vertrauten *ἐπὶ πλά οὐράματα* (bei Tim. auch *τρεῖς πλά*, wie *μελαμπταλοχίτων*). Hingegen mutet uns das Hereinziehen des prosopographischen Elementes wieder recht fremdartig an, wie es namentlich in der Rede des Phrygers hervortritt. Er spricht (nach der treffenden Bemerkung des Hrs.), ganz wie etwa die phrygischen Bauern, die jeder Milesier am Markttage in der Stadt sehen konnte, vulgär jonisch sprachen: er bildet den Aorist *ἔξα*, er sagt *ἔργω* statt *ἐργομαι*; Artemis (!) ist ihm *ἐμὸς μάγας θεός* und *πῶς* heißt bei ihm noch *πῶς*. Überhaupt ist die dramatische Belebung unseres *vómos* durch eingeflochtene Reden höchst merkwürdig. Auch in der Niobe ließ unser Dichter die allmählich zu Stein erstarrende Heroine noch lange Reden führen, an denen der Verf. S. 81 Anm. 1 mit Unrecht Anstoß nimmt; man denke nur an die Redseligkeit der ovidischen *ἐτεροούμενοι* und *ἐτεροούμενα*.

Einen nicht unbedeutlichen Teil des Buches (S. 64 bis 105) nehmen Untersuchungen über die musikalischen Neuerungen und über die Entwicklung des *vómos* überhaupt ein. Den letzteren Teil, in welchem der Verf. die Geschichte dieser Dichtungsart in geistreicher und wohl auch (von Kleinigkeiten abgesehen) überzeugender Weise rekonstruiert, darf man als eine wirkliche Bereicherung unseres literaturgeschichtlichen Wissens willkommen heißen; bezüglich der musikalischen Probleme hingegen kann ich den zuweit getriebenen Skeptizismus des Verf. gegenüber der theoretischen Überlieferung nicht billigen. Es ist dies die einzige Partie des überaus wertvollen Buches, in welcher das Können des Verf. nicht mit seinem Bestreben Schritt hält; die Musik hat aber wie die Mathematik ihre eigene Logik der Tatsachen, und wer solche Fragen lösen will, muß Musiker, Musiker und wieder Musiker sein.

Graz.

Heinrich Schenkl.

Littmann Enno: **Neuarabische Volksdichtung**, gesammelt und übersetzt. (Abhandlungen der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse. N. F., V. Nr. 3.) Berlin, Weidmann, 1902. 4^o (158 S.) M. 12.—.

Den in dem letzten Jahrzehnt erschienenen Sammlungen neuarabischer Volkslieder und vulgärrabischer Kunstdichtung — ich nenne hier nur Socin, Dalman, Stumme, Hartmann — schließt sich L.s. vorl. Arbeit würdig an, sowohl was den sprachlichen, kulturhistorischen und literarischen Wert der mitgeteilten Texte betrifft, als auch in Bezug auf ihre wissenschaftliche Verwertung durch den Sammler. Die Arbeit zerfällt in zwei Teile, deren erster die arabischen Texte, und zwar teilweise — soweit sie von den Gewährsmännern L.s. schriftlich aufgezeichnet wurden — in arabischer Schrift, alle aber in einer sehr klaren und verständigen Transkription, der zweite die deutsche Übersetzung enthält. Beiden Teilen ist je eine längere Einleitung vorausgeschickt, die wissenschaftlich zu dem Besten gehören, was über arabische Volksliteratur geschrieben wurde. Auf Einzelheiten einzugehen, muß ich mir hier versagen; ich kann nur betonen, daß der Forscher auf dem Gebiete der arabischen Ethnologie und Sprachwissenschaft in L.s. Buche nicht nur ungewöhnlich reichhaltiges Material, sondern auch vielfache und wertvolle Anregung findet.

Stuppach.

R. Geyer.

I. **Schmidtman** Dr. Johannes und Dr. Ed. **Clausen**: **Deutsches Lesebuch für Präparandenanstalten.** Für evangelische Anstalten nach den Bestimmungen über das Präparanden- und Seminarwesen vom 1. Juli 1901 ausgewählt und herausgegeben. 1. Teil: Prosa und Prosa für die 3. Klasse. II. Teil: Prosa für die 2. und 1. Klasse. III. Teil: Prosa für die 2. und 1. Klasse. Leipzig, B. G. Teubner, 1903. gr. 8^o (VIII, 238 S.; VII, 176 S.; X, 470 S.) geb. M. 2,60, 2,20, 4,80.

II. —: **Deutsches Lesebuch für Lehrerseminare.** Für evangelische Anstalten (s. wie oben). 1. Teil: Deutsche National-Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. II. Teil: Prosa und Religion, Wissenschaft und Kunst; Neben, Briefe, Erlasse. Göttingen, 1904. gr. 8^o (XX, 352 S.; XIV, 416 S.) geb. 4 M., 4,80.

III. **Waschow** Dr. Julius: **Deutsches Lesebuch für Präparandenanstalten.** Für katholische und paritätische Anstalten nach den Bestimmungen (s. wie oben). I, II, III. Teil (wie oben in I, Göttingen, 1903. gr. 8^o (VII, 238 S.; VIII, 176 S.; X, 470 S.) geb. M. 2,60, 2,20, 4,40.

IV. —: **Deutsches Lesebuch für Lehrerseminare.** Für katholische und paritätische Anstalten (s. wie oben). I, II und III. Teil (wie oben in II, Göttingen, 1903. gr. 8^o (XX, 352 S.; XIV, 416 S.) geb. M. 4,—, 4,80.

V. **Schmidtman** Dr. Joh.: **Deutsches Lesebuch für Lehrerinnenseminare.** Für den Unterricht in der Literaturkunde ausgewählt und herausgegeben. 1. Teil, 1. Hälfte: Von Sallust bis zum Ende des 18. Jhdts. 2. Hälfte: Vom Anfang des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. — II. Teil: Wissenschaftliche und rhetorische Prosa; Briefe; Erlasse. Unter Mitwirkung von Dr. Eduard Clausen, Göttingen, 1902, 1903. gr. 8^o (XVI, 316 S.; XIV, 365 S.; XIV, 416 S.) geb. M. 3,60, 4,—, 4,80.

Es sind noch nicht zwei Jahre vergangen, seit die preussische Unterrichtsverwaltung durch die »Lehrpläne für die k. preussischen Präparandenanstalten und Lehrerseminare vom 5. Juli 1901« sowie durch die dazu gehörigen, dem Umfange nach knappen, dem Inhalte nach höchst wertvollen »methodischen Anweisungen« die auf sechs Jahre berechnete Lehrbildung auf eine neue, einheitlich verbundene und wissenschaftlich vertiefte Grundlage gestellt hat, und schon hat die Teubnersche Verlagsbuchhandlung ein dem wichtigsten Lehrgegenstand dieser Unterrichtsanstalten, der deutschen Unterrichtsprache, zugrunde zu legendes Hilfsmittel, ein deutsches Lesebuch in fünf verschiedenen Ausgaben mit im ganzen 13 Bänden von zusammen circa 4400 S. auf den Markt gebracht. — Zwei Eigenschaften treten an diesem wirklich großartigen Unternehmen auf den ersten Blick zutage: bei dem streng konfessionellen Charakter, den in Preußen die Volksschulen und folgerichtig auch die Anstalten tragen, aus denen ihre Lehrer hervorgehen, ist es natürlich, daß zunächst für die Bedürfnisse der evangelischen Anstalten, die in der überwiegenden Mehrzahl sind, gesorgt ist. Ihren Bedürfnissen dienen ein dreibändiges Lesebuch für die Präparandenanstalten (I) und ein zweibändiges für die Lehrerseminare (II). — Daß sich die katholischen Anstalten einstweilen mit einem für die gemischten Anstalten bestimmten im übrigen gleich eingerichteten Lesebuche (III und IV) begnügen müssen, hängt mit dem Zahlenverhältnisse zusammen, in dem die Katholiken in Preußen zu den Protestanten stehen. Obgleich keine Vergleichung der beiden Parallelausgaben, daß der Bearbeiter der katholisch-paritätischen Ausgabe, Dr. Julius Waschow, seine Aufgabe mit Geschick und Takt gelöst und aus der Vorlage, dem Lesebuche von Heylmann und Clausen, nicht bloß alles entfernt hat, was zwar für gläubige Protestanten wissenschaftlich, für Katholiken aber minder passend ist, sondern auch guten Ersatz aus den besten katholischen Schriftstellern herbeigeschafft hat. Dies bezieht sich auf den III. (Prosa-) Teil des Präparanden- wie auf beide Seminartheile, denn die Poesie enthaltenden Teile I und II des Präparanden-Lesebuchs decken einander vollständig in beiden Ausgaben. Das Lesebuch für Lehrerinnenseminare (V) liegt nur in einer — und, nach der Vorlage zu schließen, evangelischen — Ausgabe vor; sein III. Band (Prosa) ist dem Prosa-Teil des Seminar-Lesebuchs (II. Teil) inhaltlich vollkommen gleich. — Die zweite sofort ins Auge fallende Eigenschaft dieses Lesebuchs ist die umfangreiche Berücksichtigung der neuen und neuesten Literatur in den poetischen, sowie die eingehende Verwertung der modernen wissenschaftlichen Ergebnisse, die innige Beziehung zu den hervorragendsten Momenten und Persönlichkeiten der Geschichte Preußens und Deutschlands bis ins 20. Jhd. herein in den prosaischen Teilen. Beides wieder in richtig geübter Auslegung der leitenden Grundsätze der Lehrpläne und der methodischen Anweisungen. Das Präparanden-Lesebuch I führt zunächst die Stilgattungen Fabel, Parabel und Allegorie, Sage und Legende, Märchen und Erzählung in

einer Art historischen Entwicklung vor. Daran reiht sich eine Sammlung von Gedichten der Neuzeit (aus der Zeit der Befreiungskriege, Zeit der Romantiker, das junge Deutschland, Realismus und Neoromantik), also etwa von Claudius bis Heinrich Seidel (1896). Ähnlich ist die Anlage im II. Teil, der von Paul Gerhart bis in unsere Tage reicht. Das Seminar-Lesebuch I führt die Entwicklung der deutschen Literatur, die sonst gewöhnlich mit Goethes Tod schließt, in chronologisch geordneten Proben, die nach Adolf Bartels' Schema gruppiert sind, von den ältesten Zeiten bis in unsere Tage. Da »die Benutzung eines Leitfadens für den literaturkundlichen Unterricht ausgeschlossen« ist, so sind auch Dichter angeführt, die durch Proben nicht vertreten sein können. Um die neben der Lektüre hergehende literarhistorische Belehrung auf die Anschauung zu stützen, werden auch die Titel und Anfänge jener Gedichte angeführt, die etwa bereits im Präparandenlesebuche abgedruckt sind, desgleichen Titel von Dichtungen und größeren Werken, die sonst wohl leicht zugänglich sind. Leider fehlen bei ersteren Band- und Seitenzahl, bei letzteren der Hinweis auf bekanntere Sammlungen oder Ausgaben. Die Menge des gebotenen Lesestoffs ist gar beträchtlich, die Auswahl durchwegs trefflich. Goethe, Schiller, Lessing, Uhland sind wieder durch Gedichte noch durch Dramen vertreten; für deren Lektüre sind besondere Schulausgaben zu verwenden, ebenso für Homer, Nibelungen, Gudrun, Klopstocks Messias, Wielands Oberon, Heiders Cid, für einzelne Abhandlungen von Lessing und Herder sowie für Goethes und Schillers Prosa. Auch das Kirchenlied soll durch das evangelische Gesangbuch veranschaulicht werden, das volkstümliche Lied durch eine dem Gesangsunterricht dienende Sammlung. Mit besonderer Sorgfalt ist das Volkslied in seiner geschichtlichen Entwicklung seit dem ausgehenden Mittelalter bis ins 19. Jhd. dargestellt. Auch die Dialektprose ist reich vertreten; doch hätten wir neben den Sängern in bayerischer Mundart, Kobell und Stieler, auch den Meister der bayerisch-österreichischen Mundart, Franz Stelzhamer, gerne gesehen. Mit der Vertretung der Österreicher kann man, abgesehen von der etwas düstigen Auswahl aus Grillparzer, zufrieden sein.

Die Auswahl — und dies gilt auch von den noch zu besprechenden Prosaabänden — ist vortrefflich. Die christliche Grundlage unserer gesamten Bildung kommt in den Proben aus der Legendendichtung (Psaep. I, ebenso in Aufsätzen wie »Der Siegesgang des Christentums« (Psaep. III), »Die Auferstehung Christi« (Sem. II, kritisch zur Geltung, und katholische Dichter und Schriftsteller, wie Friedrich von Spee oder Abraham a Santa Clara, fehlen in der evangelischen Ausgabe ebensowenig wie Luthers Fabeln in der urtümlichen. Besonders stark ist das vaterländische und das spezifisch preussische Moment betont; wer lernen will, wie man durch die Schule Freude am vaterländischen Boden, an seiner Geschichte und deren Trägern pflegen soll, der nehme die Buch zur Hand! Falsche Prädicie ist gänzlich vermieden; dem Liebeslied, sofern es keusch und rein ist, nicht aus dem Wege gegangen, in der Kunstichtung so wenig als in der Volkspoesie. Auch von den Schreibern der modernen Antialkoholiker, die jedes, auch das schönste Wein- und Trunklied verfehlen, hält sich die Auswahl fern. Die Prosaabände (Psaep. III, Sem. II) ziehen das gesamte moderne Leben in den Bereich der Erörterung. Die Proben sind fast durchwegs modernen Autoren entlehnt; da die Quelle meist besetzt ist, so stellen diese Bände für die Kandidaten eine reiche Fundgrube für Fort- und Weiterbildung dar. Ob wohl jeder dieser Aufsätze aus den Gebieten der Religion, Philosophie, Literatur- und Sprachkunde, Geschichte, Erd- und Völkerkunde, Naturwissenschaft, Kunst, Volkswirtschaft und Rechtslehre in den betreffenden Jahrgängen mit Nutzen und Erfolg behandelt werden kann, ist eine andere Frage; verfügen auch alle Seminarlehrer über eine so umfangreiche und vertiefte Bildung, um dieser Aufgabe gerecht zu werden? Zumal, da erklärende Noten, orientierende einleitende Bemerkungen fast gänzlich fehlen. Der für die Hand des Lehrers bestimmte Kommentar zu diesem Lesebuche muß noch geschrieben werden. In der II. Abteilung dieses Bandes »Reden, Briefe, Erlasse« pulsiert das gesamte politische und soziale Leben Preußens und Deutschlands von Friedrich d. Gr. bis auf Kaiser Wilhelm II., dessen berühmte Aachener Rede über die Bedeutung des neuen deutschen Kaisertums vom 19. Juni 1902 nebst anderen bedeutsamen Äußerungen dieses Herrschers und der Angehörigen seines Hauses hier Aufnahme gefunden haben.

Dem Lesebuche für die Lehrerinnenseminare (V) fehlt die Vorstufe des Präparandenlesebuchs, da derartige Anstalten für weibliche Kandidaten in Preußen fehlen, diese vielmehr aus der höheren Mädchenschule ins Seminar übertreten

Länder- und Völkerkunde.

Contzen Dr. Leopold, Gymn.-Dir.: **Goa im Wandel der Jahrhunderte.** Beiträge zur portugiesischen Kolonialgeschichte. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn, 1902. 8° (IV, 89 S.) 3 M.

Unter allen den Emporien, welche durch kolonialisatorische Bestrebungen entstanden sind und denen der Zeiten Wandel nicht nur Macht und Reichtum, sondern auch Verfall und Armut brachte, rufen speziell Goa und Macao ein größeres historisches Interesse wach. Dem Verf., welcher sich bescheiden an den Leserkreis der Kolonialfreunde wendet, ist es gelungen, die Geschichte Goas in sehr anschaulicher und ausführlicher Weise auf gedrängtem Raume zusammenzustellen; es unterliegt daher keinem Zweifel, daß seine durchaus vorurteilsfreie Arbeit auch in weitesten Kreisen, denen sie bestens empfohlen sei, die verdiente Anerkennung finden wird.

Pola.

Koudelka.

Deutsche Rundschau f. Geogr. u. Statist. (Wien, Hartleben.) XXV, 9 u. 10.

9. Struck, Montenegro u. Eisenbahnprojekt. — Mucha, Geogr. Sonderausst. D. u. L. Lovjenski. — Mark Branden. — Meyer, Tschechien-Ostafrika. — (10) Lemcke, E. Besteige, d. Vulkan Popocatepetl in Mexiko. — Jüttner, Fortschritt d. geogr. Forschungen u. Reisen i. J. 1902. — Heiner, Die Sorben in Ditsch. — Hubner, Forschungsreisen im Rio Branco. — Otobas. (Brasch, V. Weg & Sohn.) LXXIV, 1-4.

(1) Markowitz, D. Völkergedanke b. A. v. Humboldt. — Mietke, D. Ausbreitung, d. süds. Ruhestationen. — Schur, Die In d. Steppen- und Tschechien-Kale. — Nihus, Ind. Rosen u. ihre Verwertung. — Ten Kake, Z. Psychologie d. Japsan. — (2) Filtner, D. Bevölkerung, d. japsan. Südsee-Kolonien. — Ausgrab. alter Grabbügel b. Timbuktu. — Genitz, D. Gesch. d. südwestafrikan. Buschvolkes. — Z. Kitenologie (Ostafrika) — Riche, Lippenschmuck. — (3) Jäger, Speier, A. Rh. — de Mathieu, Les Reizen in Tripolitane. — Ten Kake, Neuere Publikationen v. Rob. Lehmann-Nitsche. — Kasutoland. — (4) Andrae, Hausinschriften aus Nienem. — Behrens, Die Kame. — Fetzner, Z. Sprachwörterk. b. Ditschen u. Litauern. — (Häusler, Schwann.) I, 15-16.

Wandern u. Reisen. (Häusler, Schwann.) I, 15-16. — (12-14) Heek, F. Winterfahrt aus Wetterhorn. — v. Saar, D. Campanie di Val Montanana. — Biedl, D. Tod in J. Bergen. — Worauf beruht uns. Bergfreude? — Neues aus d. süds. Polargebiete. — Zurbriggen, D. I. Kratzeig, d. Aconcagua. — v. Lindenfeld, D. Malterhorn. — Bers, D. neuseeländ. Edelweiss. — Pichl, D. Hochstein-Südwind. — Fischer, E. Traversier, d. Meije. — (15) Löschner, Land u. Leute im Erzgebirge. — Hecker, Das Brennen im Voigtl. — D. I. Fahren auf d. Leipz. Drais. Eisenbahn 1838. — Merkel, Der Schmuggler. — Schlegel, Bergwanderer in d. J. Sch. — Fiedels, Einestock u. Umgeb. — Heinricke, Allen Eitenwerk im Erzgebirge.

Brandt M. v., D. Zukunft Ostasiens. E. Bir, z. Gesch. u. z. Verständnis d. ostasiat. Frage. 3, umgeseh. u. verm. Aufl. Stuttg., Strecker & Schröder. (IV, 118 S.) M. 2.00. Die Kaiserin Elisabeth-Anlage in Wien. E. Vorschlag z. Verschönerung. uns. Stadt v. Prot. H. M. Wien, Manz. (10 S. m. Plac.) M. —.20.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Steinitz Dr. Julius: **Dispensationsbegriff und Dispensationsgewalt auf dem Gebiete des deutschen Staatsrechtes.** (Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht, herausgegeben von Dr. Siegfried Brie, 4. Heft.) Breslau, M. u. H. Marcus, 1901. gr.-8° (VIII, 88 S.) M. 2.00.

Die Abhandlung zerfällt, dem Titel entsprechend, in zwei Abschnitte und jeder derselben wieder in einen historischen und einen dogmatischen Teil. Der Verf. schließt sich der allgemein angenommenen Definition der Dispensation als Ausschließung der Anwendung eines Rechtsatzes auf einen konkreten Tatbestand an, untersucht das Verhältnis dieses Begriffes zu jenen des Privilegiums, der Begnadigung und des Steuererlasses, und verliert mit guten Gründen die der herrschenden Lehre widersprechende Auffassung, daß Begnadigung und Steuererlaß Unterarten der Dispensation seien. Tatsächlich ist es auch, wenn man die von der Doktrin allgemein akzeptierte Definition in Betracht zieht, eine Inkonsistenz und willkürliche Einschränkung der selbst vorgenommenen Begriffsbestimmung, Begnadigung und Steuererlaß aus dem Bereiche des Dispensationsbegriffes zu verweisen. — Der zweite Abschnitt behandelt die Dispensationsgewalt und deren Ausübung. Das im Anschlusse an Hinschius gewonnene Ergebnis ist, daß dieselbe als Bestandteil der Gesetzgebungsgewalt aufgefaßt werden muß, im wesentlichen aus dem Grunde, weil die Dispensation auf eine doch

stets dem Gesetze vorzubehaltende Aufhebung eines Gesetzes für einen einzelnen Fall hinauslaufe. Bloß aus praktischen Gründen sei die Ausübung dieser Gewalt gewöhnlich dem Landesherrn oder Behörden *ex lege* delegiert. Im allgemeinen kann man sich mit den Ergebnissen der klar geschriebenen Abhandlung, in der man hier und da allerdings ein tieferes Eindringen in mit-spielende staatsrechtliche Probleme vermißt, einverstanden erklären. Freilich hat der Gegenstand der Untersuchung nur mehr wenig praktische Bedeutung, welcher Erkenntnis sich übrigens auch der Verf. selbst nicht verschließt.

K. K.

I. Jäger Dr. Eugen, Mitglied des Reichstags und der bayerischen Kammer der Abgeordneten: **Die Wohnungsfrage.** 2 Bände. Berlin, Germania, 1902, 1903. gr.-8° (VII, 352 u. VIII, 322 S.) M. 10.—.

II. Datz H. E. B.: **Wohnungsfrage und Soziale Frage.** Altona, Gebr. Hatz, 1902. gr.-8° (32 S.) M. —.50.

I. Die Arbeit des verdienstvollen Sozialpolitikers Dr. Jäger verdient warmsten Dank. Sie ist das einzige größere Buch, das die ganze Wohnungsfrage, diesen so wichtigen Bestandteil der sozialen Frage, vollständig umfaßt. Der Verf. geht aus von der Tatsache der Wohnungsnot, worauf er die wichtigsten Untersuchungen mit ihren Resultaten, näherhin die Ursachen der Wohnungsnot schildert. Nach einem Blick über die Bedeutung der Wohnungsfrage für das Volksleben führt er den Leser kurz durch die Wohnungsgesetzgebung des Auslandes. Mit Recht wird die Gesetzgebung Englands besonders eingehend behandelt, da sie vielfach vorbildlich ist. Darauf folgt ein Überblick über die Stellung der Regierungen und Parteien in Deutschland zur Wohnungsfrage. — Nach dieser mehr geschichtlichen Partie beginnt der positive Aufbau. Grundlegend sind die Forderungen, welche Gesundheit und Sittlichkeit an die Wohnung stellen. An sie reiht sich die amtliche Wohnungspflege und Wohnungsaufsicht nebst den polizeilichen Vorschriften über Wohnungswesen und Wohnungspflege, die nach den Bestimmungen der einzelnen deutschen Bundesstaaten auszüglich mitgeteilt werden. Sodann werden die Grundsätze für Erbauung und Einrichtung von Arbeiterwohnungen besprochen und der Wohnungsbau durch die Arbeitgeber, die staatlichen Betriebe und Gemeinden sowie der gemeinnützige Wohnungsbau durch Gesellschaften, Genossenschaften, Stiftungen und unter Mitwirkung der Gemeinden behandelt. Ferner wird gezeigt, was die öffentlichen Sparkassen und Versicherungsanstalten zur Förderung des Kleinwohnungsbaues tun können und wie dieser durch Ermäßigung der öffentlichen Steuern und Gebühren unterstützt werden kann. Endlich gibt der Verf. nach Darlegung der sozialpolitischen Bedeutung der Raugenossenschaften noch Winke für Erbauung von Arbeiterwohnungen auf dem Lande. Der II. Band behandelt die städtische Baupolitik, Bodenpolitik und Bodenbesteuerung sowie die wichtige Frage eines Reichswohnungsgesetzes. — Diese knappe Inhaltsangabe zeigt, von welchem Werte das Buch besonders für Verwaltungsbeamte, Gemeindebeamte, Gemeindebehörden und Volksvertreter ist.

II. „Quid dignum tanto ferret hic promissor hiatu?“ Welch pompöse Ankündigung — und welche Enttäuschung! Fürwahr! „maestri ridicula musa“. Zuerst eine rein lokale Frage: die Stadterweiterung Altonas. Und dann die Lösung der sozialen Frage: „Die alten Glaubenssätze und Dogmen sind Menschenwerk.“ (S. 30). Sapienti sat.

Tübingen.

Anton Koch.

Schubart Dr. jur. P., Geh. Seehandlungsrat a. D.: **Die Verfassung und Verwaltung des Deutschen Reiches und des Preussischen Staates in gedrängter Darstellung.** Reicht einem Abbild der Deutschen und des Preussischen Verfassungsarchitektur und des Alltags. Erlass vom 1. Januar 1882. 2te alphabetisch geordnete Ausgabe. 17. neu durchgeführte Auflage. Breslau, 2. B. Korn, 22. 8° (IV, 210, 42 S.) Geb. M. 1.60.

Das Buch gibt eine kurze, übersichtliche, aber für die allermeisten Fälle ausreichende Darstellung der Reichs- und Staatsverfassung und -Verwaltung. In der Einleitung werden die Formen erläutert, in denen das staatliche Leben in die Erscheinung tritt. Das eigentliche Werk zerfällt zur Hauptsache in zwei Teile, welche infolge der Verschiedenheit der Materie und der Organisation der Verwaltung nicht ganz korrespondieren. Die Bearbeitung der zunächst geprüften Abschnitte über die verschiedenen dem Verkehr dienenden Institutionen habe ich zweckdienlich gefunden. In postlicher Beziehung ist auf die Ausnahmestellung Österreich (Ungarn) gegenüber hingewiesen. Bei der Bereinigung der Überschnitte der Reichsverwaltung wurden die unentgeltlichen Leistungen der Eisenbahnen in Ansatz gebracht, wodurch über die Hälfte der Überschnitte ausgeglichen werden.

Kiel.

A. Lorenzen.

Gerichtshalle. (Wien, Bräunlein.) XLVII, 26–44.

(38.) Wohl, Z. Kapitel d. einstweil. Verfügungen im Eheverfahren. — Summa. — Patentsatz. — (37.) Wessing, Ob. d. *Delict Generalis*; Deutsch, D. neuen Zivilprozeßgesetz. Erläut. d. d. Spruchpraxis d. k. k. Ob. Gerichtshofes. — (38. u. 39.) Reinhold, Pfandrechtbegriff u. Succession. — (40.) Herbarschek, D. gesetzl. Regelg. d. Kreditauskunftswesens in Oester. — (41.) Szein, D. Kostenfrage im Mahnverfahren. — (42, 43.) Z. Reform d. Strafrechts. — (44.) Boussek, D. Exekution eines auf Pfandrechtslöschg. gerichteten Salzbeistellungsurteiles. — Sierberg, Statistisches z. Advokatenbewegung. J. 1902.

(11.) Semeria, La professione di fede di R. Mariano. — Sturzo, A proposito di questioni grosse. — Chiarici, La cooperazione nell'industria agricola. — Stifati, Il VII. congresso internazionale di sociologia. — (2.) Murri, La psicologia di un dubbio. — Polverino, La teoria della municipalizzazione. — Mariani, Da San Tommaso a Comie. — Cantano, Assicurazioni operaie, Malattie. Mancanza di lavoro.

Turba Gust., Ob. d. recht. Verhältnis d. Niederländer z. Ditschen Reichs. (S. A. aus d. Jahresbericht d. k. k. Staatsgymn. im XII. Bez. in Wien.) Wien, Fromme. (23 S.) M. 1.—.

Oertmann Paul, Bayerisches Landrecht. I. Abt.: Allg. Teil. Schuldverhältnisse, Sachenrecht. (Dernburg, Bürgerl. Recht. Ergänzungsb. I.) Italia, Waisenhaus. (640 S.) M. 10.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Schwanert Dr. Hugo: **Hilfsbuch zur Ausführung chemischer Arbeiten für Chemiker, Pharmaceuten und Mediziner.** 4. umgearbeitete Auflage. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr. 8° (XVIII, 412 S. m. 4 eingedr. Abb. u. 2 farb. Spektraltaf.) M. 8.—.

Schwanerts Hilfsbuch ist so bekannt, daß wohl weiteres darüber nicht gesagt zu werden braucht, ist ja die in demselben gewählte Anordnung des Stoffes geradezu paradigmatisch geworden. Wenn Wünsche für eine jedenfalls notwendig werdende weitere Auflage angeführt werden sollen, so dürften sich dieselben hauptsächlich auf Ausgestaltung des Index beziehen, denn wer die Einrichtung des Buches nicht schon kennt, wird nach manchen im Text vorhandenen Dingen lange vergeblich suchen müssen. Daß sich bei einzelnen Gegenständen einem jeden, der mit dem Buche arbeitet, spezielle Wünsche aufdrängen, ist ja selbstverständlich; in solchen Fällen muß eben der Unterricht ergänzend oder aber abstreichend eingreifen.

Innsbruck.

Malfatti.

Erményi Ing. Dr. phil.: **Dr. Josef Petzvals Leben und Verdienste.** Zweite, wesentlich vermehrte Ausgabe. Halle a. S., Wihl. Knapp, 1903. 8° (IV, 86 S. m. 11 Bild. u. 2 Fig.) M. 2.—.

Einem wahrhaft bedeutenden Österreicher, einem Gelehrten von unzweifelhafter Größe, dessen Name durch widrige Umstände, welche die Verbreitung seiner bedeutenden Werke verhinderten, allzu wenig bekannt ist, ist in E. ein Biograph erstanden, der in dem kleinen, sehr anziehend geschriebenen Büchlein den Namen des

großen Gelehrten wieder in Erinnerung bringt und vielen, denen Petzval ganz unbekannt war, einen Einblick in dieses merkwürdigen Mannes Lebensgang eröffnet. Aus einem nur für photographische Kreise bestimmten Lebensbilde Petzvals ist durch Erweiterung des Inhalts das vorl. interessante Buch entstanden. Es schildert in anschaulicher Weise, mit Angabe der Quellen, aus denen E. schöpfte, die merkwürdige Jugendzeit Petzvals und seinen Studiengang, in dessen Verlaufe aus dem elenden Rechner Petzval durch Selbststudium der Professor der Mathematik an der Wiener Universität wurde. Doch nicht allein auf diesem Gebiete der exakten Wissenschaften erwarb sich Petzval einen Namen. Sein Studium — er war absolvierter Ingenieur, auf welchen Titel er zeitlebens stolz war und den er allen anderen ihm später zu teil gewordenen Titeln und Würden vorzog — trieb den rastlosen Mann auch dazu, praktische Arbeiten zu unternehmen, und die glückliche Vereinigung von Theorie und Praxis, welche leider so selten ist, war es auch, die ihn zu einer Art Universalgenie machten. Astronomie, Physik, Musik im allgemeinen, Mechanik, Optik, Akustik, Ballistik im besonderen — welche Wissenszweige er sämtlich vollkommen beherrschte und in welchen er neue Bahnen wies, so daß er sich durch den Scharfsinn seiner Denkarbeit ausschließlich in das Gedächtnis aller jener einbrannte, die Gelegenheit hatten, den vorzüglichen Mann persönlich zu kennen — verhinderten ihn nicht, außerdem auch noch allerhand Sport wie Fechten, Reiten und Athletik in meisterhafter Weise zu betreiben und auch Theorien dieser Übungen und Fertigkeiten zu ersinnen. Schwere Unglücksfälle, die den armen Mann trafen, verhinderten es, daß der größte Teil seiner so bedeutenden Arbeiten auf uns kam. Auch der Rest, der nach seinem Tode noch übrig blieb, verschwand durch die Unverständigkeit und teilweise auch durch die Habsucht und das Übelwollen der Erben. Nur durch die glänzende Leistung der Errechnung eines bis auf den heutigen Tag noch als vorzüglich angesehenen Objektives für photographische Zwecke hat sich Petzval zum mindesten unter den Anhängern dieser Kunst einen unsterblichen Namen gemacht. Die Vernichtung seiner anderen Arbeiten — und das heißt beinahe des allergrößten und wichtigsten Teiles derselben — bedeutet einen schweren Verlust für die Wissenschaft. Die merkwürdige Begabung, seiner Zeit in so vielen, ja selbst in den für damalige Verhältnisse sonderbarsten Dingen voranzuschreiten, lassen Petzval wohl nicht allein als ein Universalgenie, sondern auch als einen in jeder Beziehung eigenartigen Menschen erscheinen. — Die Biographie E.s ist, wie schon anfangs bemerkt, in einer besonderen, individuellen Weise geschrieben. Sie zeigt Petzval, der als vergrämter und verbissener Hypochonder und Sonderling verrufen war, auch von einer menschlich sehr ansprechenden, humorvollen Seite. Das Bild, auf welchem Petzval als Bänkelsänger abgebildet ist, wird niemand ohne inneres Vergnügen betrachten können. Überhaupt liest sich das Büchlein so angenehm, daß nicht allein aus dem Grunde, weil hier ein großer Mann unseres Vaterlandes, dessen Name unverdient in Vergessenheit geraten ist, wieder bekannt und geschätzt wird, sondern auch in Anbetracht der wirklich interessanten Darstellungsweise dem Buch eine weite Verbreitung zu wünschen ist, die vorausichtlich auch nicht ausbleiben wird.

Klosterneuburg.

Ing. Rudolf F. Pozdóna.

Thomé Dir. Prof. Dr.: **Flora von Deutschland, Österreich und der Schweiz in Wort und Bild.** Mit 616 Pflanzentafeln in Farben und zirka 100 Bogen Text. 2., vermehrte und verbesserte Auflage. Gänzlich neu bearbeitet. (In 56 Lieferungen.) Gera, Fr. v. Zesschwitz, 1903. gr.-8° à Lief. (2 Bogen Text u. 11 Taf.) M. 1.25.

Von der Neuauflage der beliebten Thoméschen Flora liegen bisher die ersten 2 Lieferungen vor, welche die Einteilung des Pflanzenreiches, die Farnepflanzen, die Gymnospermen und den Beginn einer systematischen Übersicht über die Monokotyledonen enthalten. Schon der vorl. Teil berechtigt zu dem Urteil, daß die neue Auflage wirklich eine vermehrte und verbesserte ist. Die Farnepflanzen sind zum größten Teil im Anschluß an Chr. Luerssen (Rabenhorsts Kryptogamenflora, Bd. III) unter gleichzeitiger Benützung der Synopsis der mitteleuropäischen Flora von Ascheron und Graebner vollständig neu bearbeitet; aber auch bei der Behandlung der Koniferen ist überall die sichtende und bessernde Hand zu bemerken. Die Tafeln sind neu gezeichnet und koloriert worden. — Einige Versehen sind uns aufgefallen. S. 1, 2. 15 v. o. soll es wohl Mycetozoa heißen statt „Mycetosa“. Die Bildung des Wortes „Spermaphyta“ dürfte kaum berechtigt sein, wohl aber „Spermophyta“ oder „Spermatophyta“. S. 6, 2. 14 v. u. sollte es wohl „Asplenioideae“ heißen statt „Asplenioideae“, wie im gleichen Absatz ganz richtig von Polypodium und Aspidium Polypodioides und Aspidioides gebildet ist. An der gleichen Stelle lesen wir „Pterioideae“, was einen Gattungsnamen „Pteron“ zur Voraussetzung heißt; denn von Pteris müßte man Pterioideae, von Pteridium dagegen Pteridoideae ableiten. Eine Zeile vorher steht „dena“ statt „denae“. S. 8, 2. 5 v. u. soll es „Woodsiæ“ statt „Woodsiæ“ heißen, wie S. 32 richtig zu lesen ist. S. 13 stehen in der Tafelerklärung zwei Druckfehler. Wie schon in der 1. Auflage, ist auch jetzt überall dem lateinischen Namen ein deutscher beigefügt, der gewöhnlich die Übersetzung des ersteren ist. Dabei ergeben sich einige Schwierigkeiten. So heißt *Asplenium Ruta muraria* L. *pseudo-germanicum* Heuffler „keilblättrige Mauertauke“, ohne daß das Synonym var. *cuneatum* Moore erwähnt wäre. Die Form *pseudogeranicum* Heuffler erhält den Namen „Schwärzliche Mauertauke“. Durch eine etymologische Erklärung der wissenschaftlichen Namen würde nach unserer Meinung mehr erreicht als durch die Übersetzung. *Lycopodium clavatum* L. (der Autor fehlt) wird S. 46 „keulenförmiger Bärlapp“ genannt; „keulentragender B.“ oder, wie auf Tafel 19 zu lesen ist, „Kolbenbärlapp“ wäre richtiger. Ist *Equisetum Wilsoni* Newman wirklich eine Abart von *E. scirpoides* Michaux und nicht von *E. variegatum* Schleicher (vgl. Luerssen, Farnepflanzen, S. 775)?

Seitenstetten. Prof. P. Raph. Hochwallner.

Blochmann Rich. Herm.: **Licht und Wärme.** Gemeinlich dargestellt. Stuttgart, Strecker & Schröder (Leipzig, C. E. Poeschel), 1902. gr.-8° (272 S. m. 81 Abb.) M. 3.80.

B. ist trotz mancher physikalischen, physiologischen und historischen Unzulänglichkeiten gut in dem, was er sagt, er weiß mitunter ausgezeichnet klar zu machen, ohne gerade eine besondere Originalität in der Darstellung zu besitzen; dazu bespricht er mit Vorliebe praktische Anwendungen oder geht auch von allbekannten, doch gemeinhin wenig beachteten Erscheinungen des täglichen Lebens aus. Aber er hat die Gebiete zu sehr beschränkt, indem er nur die wichtigsten Grundzüge bringt. Die scharfe Unterscheidung zwischen Mechanik, Akustik, Wärmelehre, Optik und Elektrizität riecht heute zu sehr nach Schule; damit kommt man nicht mehr aus, die Grenzen fließen ineinander. Das Buch bezweckt lediglich die allgemeinste Grundlegung, die erste Einführung in die Physik; von der modernen Physik gibt es keine schwache Atmung. Köln. Aloys Müller.

Killing Prof. Dr. With.: **Lehrbuch der analytischen Geometrie in homogenen Koordinaten.** I. Teil: Die ebene Geometrie. II. Teil: Die Geometrie der Räume. Paderborn, F. Schöningh, 1901. gr.-8° (XIII, 220 u. VIII, 361 S.) M. 10.—.

Der Verf. ist uns durch seine „Einführung in die Grundlagen der Geometrie“, welche an dieser Stelle seinerzeit (VIII, Nr. 1) entsprechend gewürdigt wurde, bestens bekannt. Auch das vorl. Werk (über dessen I. Teil s. auch die Anzeige Prof. Gegenbauers f. in diesem Bl., S. 570) ist klar, elegant und anregend geschrieben und eignet sich vorzüglich dazu, einen tieferen Einblick in den Vorstellungskreis der analytischen Geometrie zu gewinnen. Denn in der Analytik handelt es sich bei Untersuchungen zunächst überhaupt um die Wahl der geeigneten Koordinaten. Die „homogenen“ Koordinaten Ks sind nun die allgemeinsten trimetrischen oder tripolaren Punkt- und Linienkoordinaten in der

Ebene und die allgemeinsten Tetraeder- oder quadripolaren Punktkoordinaten in der Ebene und im Raume. Durch Spezialisierung des Koordinatensystems respektive „Tetraeders und Einführung unendlich ferner Eckpunkte (Pole)“ wird man zu den verschiedenen Koordinatensystemen gelangen können, wie dies der Verf. für Schweringsche, Plücker'sche, Hessesche und Cartesische Koordinaten zeigt. Die Homogenität der gewählten Koordinaten gestattet die direkte Übertragung der Lehrsätze nach dem Prinzip der Dualität, wodurch sich das vorl. Lehrbuch an die neuere Geometrie eng anschließt. Das aber ist das eigentliche Sachgebiet des Verf. und er behandelt mit gleicher Fertigkeit die Kegelschnitte in der Ebene wie die Flächen zweiter Ordnung im Raume. Wr. Neustadt. Th. Hartwig.

Natur v. Oloffe. (Hrsg. J. F. Weiß) VI. 4. 6.
(1) h. Jhd. biol. Forsch. — (2) Tier- u. Schutzfarben in d. Tierwelt. — Goetze. Leben u. Lebensursprung. — Schülein. D. Wort „Wohn- u. d. auf d. Weinkultur bezügl. Ausdrücke. — Hartmann. E. wicht. Vervollständigung d. Fernsprache. — Hower. Blaue Dinosaurier auf marinen Muscheln. — (5) Meyer. Schutzmittel d. Blüten gg. nachteil. Einflüsse u. Angriffe. — Lücken. Warum vermindert sich d. Zahl d. Vögel? — Hower. Auf Pflanzen schmarotzende Amöben. — (6) Thoma. Menschenrechte. Tierrechte. — Pletti. Geschichtl. ü. d. These v. d. Mehrh. d. bewohnten Welten. — Gredler. Lichtfreundlichkeit bis z. Tollheit. — Hower. D. neu entdeckte afrikan. Säugtier Okapi. — Siegelbaumfund.

Medizin.

Hellpach Dr. Willy, Arzt in Heidelberg: **Die Grenzwissenschaften der Psychologie.** Anatomie des Nervensystems. — Animale Physiologie. — Neuropathologie. — Psychopathologie. — Entwicklungspsychologie. Leipzig, Dürsche Buchhandlung, 1902. gr.-8° (X, 515 S. m. 20 Abb.) M. 7.60.

Die Psychologie nimmt unter den Wissenschaften eine Sonderstellung ein, indem sie mit gleicher Berechtigung zu den Geistes- wie zu den Naturwissenschaften gezählt werden kann; zu den ersteren, da sie die Gesetze der Geistestätigkeit klarlegen soll, zu den letzteren, da es feststeht, daß die Geistestätigkeit unzerräulich mit Vorgängen verknüpft ist, welche sich in der Hirnrinde abspielen, und daß Erkrankungen der Hirnrinde mit Störungen der Geistestätigkeit verbunden sind. Seit diese Erkenntnis zu allgemeiner Anerkennung gekommen ist, wird mit Recht von dem Psychologen Kenntnis und Anwendung naturwissenschaftlicher Erfahrungen und Methoden gefordert. Das vorl. Buch erfüllt den Zweck, dem Psychologen die Grundzüge der Anatomie des Nervensystems und der animalen Physiologie zu vermitteln, in ausgezeichneter Weise, es ist klar und fesselnd geschrieben, vermeidet die Verwendung der von Philosophen bekämpften naturwissenschaftlichen Begriffe und Hypothesen, wodurch es für den Psychologen lesbar wird, und gibt andererseits reichliche Andeutungen über die Schlussfolgerungen, welche der Psychologe aus naturwissenschaftlichen Erfahrungen zu ziehen berechtigt ist. Auch die Neuropathologie und die Psychopathologie sind übersichtlich dargestellt. Freilich ist dabei die Frage, ob die Gesetze der normalen Psychologie ohneweiters auf die Psychopathologie angewendet werden dürfen und ob umgekehrt Schlüsse aus der Psychopathologie auf die Psychologie gezogen werden dürfen, nicht berücksichtigt. Ein möglichst objektives Bild unserer Kenntnisse in den genannten Wissensgebieten kann allerdings durch H.s Werk nicht vermittelt werden, da auch strittige Fragen vom subjektiven Standpunkte des Verf. aus abgehandelt werden, aber gerade dadurch hat das Buch an Eindringlichkeit und fesselnder Gedankenfolge bedeutend gewonnen. Das letzte Kapitel über Entwicklungspsychologie fällt außerhalb des Forschungsbereiches des Ref., es kann daher hier nicht darauf eingegangen werden. Das Buch dürfte auch für den Psychiater die beste Einführung zu dem ihm so notwendigen, bisher aber häufig vernachlässigten Studium der Psychologie bilden.

Klosterneuburg.

Dr. Bischoff.

Petering Martin: Die Götterdämmerung. Ein Gedicht. Dresden, Carl Reißner, 1902. gr. 8° (171 S.) M. 3.—.

Unsere Zeit ist arm an wirklichen Ependienten. Und die wenigen, die Talent zu dieser edelsten deutschen Kunstform zu besitzen glauben, gehen auf Abwegen und suchen Stoffe, die nur der Nachbildung bedürfen, aber nicht eigener Gestaltungskraft. Von diesem Standpunkte betrachtet, wird man das »Götterdämmerung« verurteilen müssen, wenn man auch eine Nebenbelohnung der Edda, wie es versucht, jederzeit freudig hinnehmen wird. Als Dichtung genommen ist das Werk dagegen hoch zu bewerten. Der Dichter bestreicht durch eine große Gewandtheit in der Behandlung der Sprache, seine Verse sind trotz des hin und wieder recht spärlichen Stoffes mit Blut und Kraft getränkt und atmen einen stark persönlichen Geist, der sich nicht scheut, die Formen und Gestalten der nordischen Mythologie in ein recht modernes Gewand zu kleiden. Von der herben Kraft der Edda-Lieder ist freilich nichts in seine Dichtung übergegangen. Aber das schadet nicht, denn wenn es seiner »Götterdämmerung« nur gelingt, den reichen poetischen Schatz unserer germanischen Götter- und Sagenwelt dem modernen Menschen neu zu erschließen, hat er seine Mission erfüllt. Und dazu scheint die Dichtung wirklich wohl angetan zu sein.

Aachen.

Castell.

Grube Max: Im Bann der Bühne. Gedichte eines Schauspielers. Dresden, R. Reißner, 1902. 8° (188 S.) M. 3.—.

Das vornehm ausgestattete Buch gewährt einen interessanten Einblick in das Leben und Denken eines Bühnenkünstlers. Die Gedichte an sich sind, wie Gr. selbst gesteht, »sang- und klanglos« und »literarisch wirklich höchst belanglos«. Aber darüber sieht der Leser gern hinweg, denn er fühlt sich angezogen von den Geständnissen des Dichters, der die Kunst als solche liebt und alles, was faul ist in dem Staate der bunten Wände und Flitterstoffe, grimmig zu Boden schlägt. Wer das Alltagsleben der Schauspieler und Schauspielereien einmal sich angesehen, wer die Charakterlosigkeit und Verstellungskunst, die in diesen Kreisen leider oft zu Hause ist, kennen gelernt hat, der dankt es Gr. doppelt, daß er so kernige Worte zu sprechen wagt. Freilich liegt darin nicht der einzige Wert seiner Gedichte. Gr. verdammt nicht nur die Schäden und Schwächen dieser Scheinwelt von oben herab als der Oberregisseur der kgl. Schauspielerei in Berlin, nein, wie er über seine Kunst denkt, wie er für sie, die echte Kunst, lebt und in ihr aufgeht mit jedem Atemzuge, das macht die Bekanntheit so anziehend. Jeder, der Gr. einmal als »Lehr« gesehen, der aus seinem Munde einmal die erschütternden Posaonentöne der Schilderung des jüngsten Gerichtes in den »Rüben« gehört hat, wird gerne durch einzelne Gedichte aus »Im Banne der Bühne« die Erinnerung an solche Momente wieder aufwachen.

Aachen.

Castell.

I. Schlaf Johannes: Peter Votos Freite. Roman. 3. Auflage. Leipzig, O. Seemann Nachf., 1903. 8° (836 S.) M. 2.50.
II. —: **Der Herr und andere.** Novellistisches. Ebd., 1902. 8° (170 S.) M. 2.50.

I. Schlaf hat sich vom Anfang an, im Verein mit Arno Holz, als Naturalist gegeben; seit dem Zeitpunkt seiner Trennung von dem letzteren Autor scheint er sich etwas mehr dem Idealen unterstellen zu wollen, aber man kann ihm, wenn auch den Ernst, so doch die Erfüllung seiner Absicht nicht recht glauben. Der vorl. Roman verdirbt sich schon bei dem halbwegs Einsichtigen seinen Eindruck im voraus durch das ihm beigegebene pompöse Vorwort; er erfüllt denn auch nicht zum kleinsten Teil, was jenes verspricht. Lernt man das brutale Thema und erst recht die brutalsten Stellen in dessen Ausführung kennen, so wendet man sich doppelt angewidert ab, der unverkennbaren Begabung gegenüber, die diesem Autor eignet. Scharfe Beobachtung, Aufgehen im gewählten Vorwurf, Erfassen intimer Naturstimmung: alles dies findet sich in diesem Buche, dessen Hauptmaterie nach der Gosse »duftet«. Und dennoch wird es von Tausenden gelesen werden — ein trauriges Zeichen der Zeit.

II. In diesem Skizzenbände herrscht die photographische Treue vor, an der auch die und da der Anflug künstlerischer Stimmung zutage tritt. Gegen den obengenannten Roman hebt es sich insofern vorteilhaft ab, als es den großen Schmutz vermeidet. Den literarischen Kritikern wird Schlaf als ein Typus der naturalistischen Schule zunächst von Interesse bleiben.

Gößwein in Oberfranken.

E. M. Hamann.

Radkerberg-Radnietz M. von: Kinderjenseits. Schumannsches Melodien nachgedichtet. Novellen. Köln, J. P. Bachem. 8° (323 S.) M. 3.—.

Die Verf. zeigt sich in diesen Novellen als eine feine Kennerin der Kinderseele, die jede Regung, jedes Vibrieren derselben zu deuten weiß. Dieses feine Nachempfinden ist das Beste an diesem Bande der Autorin, die zu den jüngeren katholischen Schriftstellerinnen gerechnet wird. In der Technik wie in der Komposition ist manches noch hilflos, manches zu wenig komprimiert; aber es liegt etwas recht Frauenhaftes in den kleinen Erzählungen, das einen für die Autorin einnimmt. Sie kennt ihre Domäne auf literarischem Gebiete, die der Empfindung, des Gemütes, der leisen, weichen Regung, von der uns eine Frau weit besser erzählen kann als der Mann, als vom Mann.

München.

Karl Conte Scapinelli.

Guth Max: Der Kampf um die Cheops-Pyramide. Eine Geschichte und Geschichten aus dem Leben eines Ingenieurs. 2 Bände. Heidelberg, R. Winter, 1902. 8° (441, 440 S.) M. 6.—.

Der Autor schildert zunächst seine Bemühungen, den Dampfdruck zur Kultur der Baumwolle in Ägypten einzuführen, gerät jedoch bald auf sein eigentliches Thema: den Kampf der Gebrüder Thinker um die Cheops-Pyramide. Ben Thinker und Joe Thinker, zwei Vollblutengländer, die sich nie besonders gut miteinander vertragen konnten, besuchen mit getrennten Reisegeresellschaften das berühmte Pyramidenfeld. Joe studiert alle Abmessungen der Cheops-Pyramide vom Standpunkte des Astronomen und Mathematikers, er ermittelt Höhe und Basis mit den feinsten Meßinstrumenten und kommt unter anderem zur Erkenntnis, daß der Umfang der quadratischen Grundfläche der großen Pyramiden gleich dem Umfange eines Kreises ist, dessen Halbmesser durch die Höhe der Pyramide bestimmt wird. Hieraus schließt Joe, daß die Ägypter schon die Quadratur des Kreises kannten. — Er ist bemüht, die Forschungen, welche John Taylors und Piazzi Smith, der königlich schottische Hofastronom, über die Dimensionen der Pyramiden veröffentlicht haben, weiter zu führen und grubelt unaufhörlich über die mystische Bedeutung des von ihm gesammelten Zahlenmaterials. Seine eismige Arbeit wird durch das Auftreten seines Bruders Ben in furchterlicher Weise gestört. Ben ist Techniker, Erfinder, Land- und Volkswirt. Er erkennt, daß im Grunde und Boden Ägyptens unendliche Reichtümer liegen, die gehoben werden können, die gehoben werden müssen! Der Boden ist fruchtbar, doch von der Sonne ausgebrütet, die Bewässerungsanlagen am Nil sind unzureichend. Da muß Abhilfe getroffen werden. Ein hoher Steindamm, quer durch das Bett des Nil gebaut, verwandelt diesen in einen mächtigen See, dem jahraus jahrein das köstliche Naß zur Befruchtung des Feldes entströmt. Das kostspielige Material für den Steindamm? Es liegt wohlgeschichtet bereit: eine Tonne Dynamit genügt, um die Pyramide in einen Trümmerhaufen zu verwandeln, den eine Armee von Steinarbeitern in kürzester Frist in ein mächtiges Wehr umwandelt, den Nil zu stauen. Joe ist über den Plan seines pietätlosen Bruders auf tiefste entrüstet. Doch Ben läßt nicht locker, er hält öffentliche Vorträge, sucht das Vertrauen und die Unterstützung des Khedive zu gewinnen und arbeitet mit allen Mitteln, unter denen auch die Bestechung der Hofbeamten eine große Rolle spielt. Auch Joe ist nicht untätig. Zum Schutze der Pyramiden stiebt er den Bau einer gewaltigen Ringmauer an, die das Pyramidenfeld einschließen und den Zutritt zu Joes Illicitum verwehren soll. Die Schilderung der Hofintrigen, welche beide Brüder gegeneinander ansetzen, führt zu drolligen Situationen, welche dann enden, daß die Gebrüder Joe und Ben von den schlauen Hofbeamten um viele englische Pfunde geprellt werden. Gemeinsames Leid führt die feindlichen Brüder wieder zusammen und den Schluß bildet eine Verlobung zwischen einer Nichte der Gebrüder Thinker — einer angeblich indischen Prinzessin — und einem deutschen Maler, der den Gebrüder Thinker als Freund nahesteht. Die Schilderungen von Land und Leuten sind anziehend, die Entwicklung der Hofintrigen unterhaltend und spannend. Politische und religiöse Tendenzen wird man im Texte dieses Buches vergeblich suchen, es ist eine harmlose und belehrende Unterhaltungslektüre.

—II—.

Stimmen aus Maria-Laach. (Freiburg, Herder.) 1903. 6 u. 6.

(5.) Cathrein, D. Studium d. Philosophie einst u. jetzt. — Kugler, Babylon u. Christentum. — Pesch, D. Wohnfrage in ihren Ursachen. — Wasmann, Konstruktivtheorie od. Wesenslehre? — Pfaff, Aus Bettinas Briefwechsel. — Krafft, A travers le Turkestan Russe (Hunob.) — Falkenberg, Kath. Selbstvergiftung. — Kraus, D. Wandgemälde d. St. Sylvesterkapelle zu Goldbach am Bodensee (Heftel). — Lahr, Cours de Philosophie (Wölmann). — Hane, Christus (Wasmann). — (6.) Meschler, D. wahre Leben. — Kroebe, D. Verborgt d. wicht. Religi.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion
u. Rezensionsexemplare werden
arbeiten an die Adresse: Dr. Franz
Schöndörfer, Wien-Klosterneu-
burg, Marlinsstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHÖNDÖRFER.

Abonnements-Aufträge
werden angenommen von der Administration,
für das allgem. Literat.-Blatt, Wien,
I., Bäckerei-Str. 14, dann von der
Jos. Rothsch. Verlagsbuchh., Wien-
München sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—.
Insertate werden mit 30 H. (25 Pf.) für die zweigespalten Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Reinhold G., Grundriß der Patrologie mit der
sonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte.
(u. Giesl, Wien.) (517.)
G. H. M., Die hl. Elemente der heil. Kirche
I. (Hist.-Theol. Z. Tr. G. H. M., Prag.) (518.)
J. J. J., Die Jesu u. die Eberfeld. — S. Krauß,
Das Leben Jesu nach jüdischen Quellen. —
Was hatten die Jüdischen von Jesus, der Mutter
Jesus? (Theol.-Z. Tr. G. H. M., Prag.) (519.)
Palmieri A., Die Patrologie des Islam. (Univ.-
Prof. Dr. Jos. Rieber, Prag.) (520.)
Lagrange M.-J., Le livre des Juges. (Theol.-
Prof. Dr. P. Nivard Schlogli, Heiligenkreuz.)
(521.)

Philosophie. Pädagogik.

Axelrod E. L., Tolstois Weltanschauung und
ihre Entwicklung. (Univ.-Prof. Dr. Ant. Koch,
Tübingen.) (522.)
Bücher R., Der deutsche Buchhandel und die Bil-
dung. (Z. G. H. M., Prag.) (523.)
G. H. M., v. J. J. J., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Geschichte.

G. H. M., v. J. J. J., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Theologie.

**Kaufmann Dr. Gerhard: Grundriß der Patrologie mit
besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte.**
Freiburg, 1903, gr.-8° (XI, 231 S.) M. 2.20.

Mit Billigung Bardenheuers hat R. den vorl.
Grundriß unter besonderer Rücksichtnahme auf die
Hörer akademischer Vorlesungen verfaßt. Es soll den-
selben die Möglichkeit geboten werden, sich auf dem
weiten Gebiete der altkirchlichen Literatur zu orientieren
und auch den gegenwärtigen, durch eingehende Spezial-
arbeiten veränderten Stand wichtiger patrologischer Fragen
kennen zu lernen. Demgemäß werden die Ergebnisse der
Spezialforschung in kurzer Fassung gebracht, wobei aber
doch wichtige Punkte, z. B. die Lehre des hl. Augustinus,
ihrer Bedeutung entsprechend eingehend behandelt werden;
bei strittigen Fragen wird der heutige Stand derselben
genau angegeben. Die griechischen Autoren werden bis
Johannes von Damaskus, die lateinischen bis Isidor von
Sevilla behandelt. R. bespricht auch »der Vollständigkeit
halber« die alttestamentlichen Apokryphen. Es läßt sich
dies insofern rechtfertigen, als dieselben von den Vätern
benützt worden sind; allein von Nichtchristen verfaßt
und zum Teile aus vorchristlicher Zeit stammend, gehören

C. H. M., v. J. J. J., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

C. H. M., v. J. J. J., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Kunstwissenschaft.

Einbaur R., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Länder- und Völkerkunde.

Einbaur R., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Einbaur R., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Salomon Alice, Soziale Frauenpflichten. (Theol.-
Prof. Aug. Köhler, Münster in Sterm.) (537.)
G. H. M., v. J. J. J., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Mathematik. Naturwissenschaften.

Fricke Rob., Hauptsätze der Differential- und
Integral-Rechnung. (Oberlehrer Prof. Th.
Hartwig, W.-Neustadt.) (538.)
Hennig K. A., Chemisch-analytisches Prakti-
kum behufs Einführung in die qualitative
Analyse. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti,
Innsbruck.) (539.)

Medizin.

Frankenhäuser Fr., Das Licht als Kraft u.
seine Wirkungen. (Dozent Med. Dr. A. Pöschel,
Wien.) (540.)
Erinnerungsbilder an die Leyden-Feyer
im April 1902. (Med.-Dr. Leop. Seifelder,
Wien.) (541.)
Flatau G., Über Migräne. (Med. Dr. Karl
Spencer, Berlin.) (542.)

Militärwissenschaften.

Österreichischer Erbfolgekrieg 1740–1748.
VI. Band, bearb. von P. Hofmann, F. Masser,
F. v. Zwiadowitz. (Univ.-Prof. Dr. Jos.
Hirn, Wien.) (543.)

Schöne Literatur.

Neuaufgaben und Fortsetzungen. (F. Sch.)
(544.)
K. A. v. R., Die inneren Ursachen der
Entwicklung des Buchhandels. (Z. G. H. M., Prag.)
(524.)
F. W. Gerling, Das Ich und die Unmöglichkeit
der (Univ.-Prof. Dr. A. Michellisch, Graz.)
(525.)
Schiff J., Stenographisches Taschenwörter-
buch. (E. M.) (526.)

Inhaltsverzeichnis von Fachschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher.

sie doch mehr in den Bereich des alttestamentlichen
Bibelstudiums als in den der Patrologie.

Wien,

C. Hirscher.

**Dr. R. Nikolaus: Die heiligen Sakramente der katho-
lichen Kirche.** Für die Seelgerichte dogmatisch-ästhetisch be-
gründet. I. Band: Allgemeine Sakramentelehre. Die
Taufe, die Firmung und die Eucharistie. (Theolo-
gische Bibliothek, 2. Serie.) 2. verbesserte Auflage. Freiburg,
Herder, 1903, gr.-8° (XVIII, 674 S.) M. 8.40.

Als im J. 1897 die erste Auflage dieses Werkes
erschien, wurde es von der Kritik allgemein als ein
ausgezeichnetes, seinem am Titelblatte angegebenen
Zwecke ganz entsprechendes Handbuch begrüßt. Jetzt
liegt die zweite verbesserte und — obwohl die Seiten-
zahl eine geringere geworden ist — erweiterte
Auflage vor. So weist gleich anfangs das Verzeichnis
der benützten einschlägigen Literatur 20 neue Nummern,
bezw. Werke auf. Der Text des Buches hat nur durch
Kürzungen eine kleine Veränderung erfahren. Der ganze
Aufbau, die Einteilung von den größeren Abschnitten
herab bis zu den einzelnen Punkten der Paragraphen ist
derselbe geblieben. Die Titel der letzteren sind mit
stärkeren Lettern gedruckt. Durch Auslassung einiger
Zitate und Herabsetzung mehrerer unter den Strich und

kleineren Druck derselben wurde Platz gewonnen, so daß trotz der Aufnahme von 90 neuen Zitate aus den Werken Dionysius des Karthäusers, welcher jetzt mit Thomas und Bonaventura am stärksten angeführt ist, und einiger neuer Zitate von Augustin, Basilius (S. 49 und 57, sehr interessant), Beda Venerabilis, Bonaventura, Cyrill v. Jer., Fonck, Franzelin, Knabenbauer, Thomas u. a. und trotz der Aufnahme eines Sachregisters die Seitenanzahl der 1. Auflage nicht erreicht wird. S. 478, letzte Zeile des Textes, soll es heißen »un ausgedehnter und unteilbarer Weise«, wie es die 1. Auflage S. 485 bietet. — Ein prächtiges Werk, welchem Ref. nicht bloß um seines inneren Wertes, seiner lichtvollen und schönen Durchführung, sondern auch des großen Nutzens wegen, den es sicher schafft, recht viele priesterliche Leser wünscht. Prag. Endler.

I. **Äußerung** Lic. Gerh.: **Jesus und die Pharisäer**. Ein Beitrag zur geistlichen Auffassung des Lebens Jesu. Leipzig, Dietrich, 1902, gr.-8° (V, 94 S.) M. 1.80.

II. **Krauß** Dr. Sam.: **Das Leben Jesu nach jüdischen Quellen**. Berlin, S. Calvary & Co., 1902, gr.-8° (VIII, 310 S.) M. 8.—.

III. **Was halten die Protestanten von Maria, der Mutter Jesu?** Von einer deutschen Frau und früheren Katholikin. Hr.-Schriftreihe Berlin, Edwin Runge. (1902.) 8° (26 S.) M. —30.

I. Füllkrug will zur Verbreitung geschichtlicher Auffassung des Lebens Jesu in weiteren Kreisen beitragen, eine Absicht, die ob ihrer Bedeutung auch für dogmatische Auffassung der Tätigkeit Jesu Anerkennung findet; weniger aber befriedigt die Art und Weise, wie er sich seiner Aufgabe entledigt. Er zeichnet zuerst das jüdische Parteiwesen nach Entstehung und Tendenz (S. 5—22). Das Sektentwesen soll bis in die Zeit der Restauration nach dem Exil zurückreichen. Die Sadduzäer werden, wie der Ausdruck liegt, so ohne weiteres mit der Priesterpartei identifiziert, die Pharisäer (as. paruschin!) aber so dargestellt, daß man das Richtige und Falsche ihrer Ansichten nicht erkennen kann. Es wird ihnen noch die Seelenwandelungslehre aufgehaht. Ihre Behandlung auf den ersten Seiten ist günstiger, als es den evangelischen Berichten entspricht. Der zweite Teil (S. 29—94) will das Verhältnis Jesu zu den Pharisäern erklären, um die Katastrophe verständlich zu machen. Daß Jesu im Anfange seiner Wirksamkeit speziell die Pharisäer zu gewinnen gesucht habe, steht nirgends in den Evangelien, im Gegenteil, es widerspricht ihnen (s. Pred. d. Täufer). Diese Auffassung erklärt sich allerdings aus des Verf. christologischer Anschauung. Trotz einiger gegenteiliger Phrasen steht F. auf Harnackschem Standpunkt. Christus ist nicht als fertiger Messias geboren, er muß anfänglich noch nichts von seinem Leiden (S. 30, 46), ist im Irrtum befangen (S. 35, 55, 69, 71). Das protestantische Christentum scheint F. höher zu stehen als das des Apostels Paulus (S. 18). Konflikt und Entwicklung, die unter dem Einflusse des Pharisäismus das Leben Jesu zeigt, wäre ganz anders verständlich geworden, wenn der Verf. getrachtet hätte, eine Chronologie für die evangelischen Erzählungen zu gewinnen. Seine Erklärung der Katastrophe ist nicht genügend (S. 84 f.). Von vielem anderen sei abgesehen. Merkwürdig ist nur, was die Beschimpfung der Katholiken (S. 11, 15) in einem Buche soll, das zur tieferen christlichen Belehrung protestantischer Gemeinden geschrieben ist. Fast möchte man glauben, dies Kapitel sei wesentlich im protestantischen Unterrichte.

II. Das jüdische Leben Jesu, das Krauß einer umfangreichen Studie wert gehalten hat, ist das der berühmtesten Schmähschrift *Idolothe Jeschu*. Daß der Verf. immer wieder den Versuch wagt, den historischen Wert dieser Schrift zu verteidigen (S. 154, 248 u. öft.), verrät einen bedenklichen Mangel an historisch-kritischem Sinn. Die antichristliche Schmäh- und Persiflage-Tendenz — übrigens eingemalt vom Autor selbst zugegeben — liegt zu offen zutage, das historische Kauderwälsch, das die Schrift aufweist, bezeugt zu klar den Wert derselben. Daß der Autor das, was S. 155, 202, n. 7 vorgebracht wird, für beweiskräftige Argumente ansieht, kann ich nicht glauben: da denke ich von seinem Verstande zu hoch. Ebensovien bietet die zum Teil zu bemängelnde Aufzählung eines Anschlusses an Evangelien und Apokryphen des N. T. (S. 153, 181) oder die Tatsache, daß die Schmähungen zum Teile schon bei Celsus und Tertullian bezeugt sind — die Berufung auf Justin (S. 2) laßt der Verf. glücklicherweise später selber fallen, — gegenüber

sicheren historischen Zeugnissen einen Beweis zu Gunsten des Schriftstückes. Wenn der Verf. das Urteil Bischoffs und Stracks, das er selber (S. 145 A.) bringt, und das, was er S. 181 ff. über das Verhältnis zum Talmud sagt, gehörig gewertet hätte, wäre sein Urteil anders ausgefallen. Tatsächlich konnte er den gesunden kritischen Sinn nicht ganz verleugnen, wenn sich auch einige ganz verwunderliche Einzelkritiken finden (S. 183 fin., 185 fin., 190, 211). Daher die schwankende Ausdruckweise in der Wertung des Schriftstückes. Wenn es aber S. 2 heißt, die Tatsachen gingen auf gute, christliche Quellen zurück, so ist das direkte Irreführung. Denn angesichts des klar aufleuchtenden Tatbestandes dem Inhalte dieses Büchleins quellengeschichtlichen Wert beimesen wollen, ist Wahnsinn. Man kann vielmehr nur sagen, daß K. seine Mühe an einen unwürdigen Gegenstand verschwendet hat. Aber freilich ist die Schrift, wie S. 188, 215 und die Tendenz der folkloristischen Vergleichung zeigen, Fleisch von seinem Fleische und Geist von seinem Geiste. Darum wird er sich auch selbst für seine Mühe entschädigt halten. Wenn Josipon wirklich die Hauptquelle ist (S. 242), dann dürfte die Entstehung mit Mitte des 5. Jhdts. zu früh angesetzt sein, da Josipon nach nach Schürer 1^o 160 in der ersten Hälfte des 10. Jhdts. entstanden ist. Damit würde auch die Mißhandlung der Geschichte verständlicher. Interessant ist, daß dieses schmutzige, niedrige jüdische Geistesprodukt auch in unserer Zeit noch handschriftlich verbreitet wird: 1862 russisch, 1879 ungarisch.

III ist ein Produkt der »Los von Rom«-Bewegung. Die (f) Verf. (oder Predigerin) will früher Katholikin gewesen sein. Was von dem behaupteten ehemaligen Katholizismus zu halten ist, wird Verständigen auf S. 10, erster Abs. klar. Möge sich doch die Verf. die Frage vorlegen, warum sie an die Bibel glaubt und warum der ganze christliche Glaube in der Bibel stehen soll. Speziell möge sie öfters betrachten Lk. 1,48b, 11,28, welche letztere Stelle sie freilich gründlich mißverstanden hat. Das griechische *μαρτυρία*, das für den Sinn entscheidend ist, hat nur nach negativen Sätzen korrigierende Bedeutung. Hier ist es bekräftigend und steigend (ja freilich), wie Röm. 10,18; Phil. 3,8. Heiligenkreuz b. Wien. Dr. Erasmus Nagl.

Palmeri P. Aurelio: **Die Polemik des Islam**. Aus dem Italienischen übersetzt von Prof. Valentin Holzer. Salzburg, A. Pustet, 1902, gr.-8° (139 S.) M. 1.80.

Obwohl die Literatur über den Islam im Okzident eine ganz respektable ist und auch erschöpfende Schriften enthält, — ich erinnere nur an Müller: »Der Islam im Morgen- und Abendlande«, — so ist doch fast nirgends den höchst beachtenswerten Fragen, welche in P.'s Schrift behandelt werden, eine größere Beachtung zuteil geworden. Welches war die wissenschaftliche Polemik gegen den Islam bis auf den heutigen Tag und wie verteidigt der Moslim dagegen seine Religion? Dieses Thema behandelt vorl. Schrift in fünf Abschnitten, von denen der erste beachtenswerte Mitteilungen über die große Verbreitung des Islam in der Gegenwart enthält, welche auf eine ganz außerordentliche Lebensfähigkeit dieser Religion schließen laßt. Der zweite und dritte Abschnitt besprechen die Polemik des Orients und des Okzidents gegen den Islam in früherer Zeit; hier, wie dort was das praktische Resultat ein wahrhaft klägliches. Dem Vorwurfe, daß der Islam an dem herrschenden allgemeinen kulturellen und moralischen Tiefstand seiner Bekenner Schuld trage, suchen moderne Apologeten des Islam entgegenzutreten, worüber der vierte und fünfte Abschnitt besonders ausführlich handelt. Hat schon seinerzeit der bedeutendste Korankenner des Abendlandes, Reland, den Islam in Schutz genommen, so ist es gegenwärtig vor allem der Panislamismus, der von Konstantinopel aus den Koran vor der Welt rehabilitieren will. Zwei Kontroversschriften finden hier eine besonders eingehende Würdigung: »Über den Orient und Okzident oder über die islamitische Kultur« von Zeki Bey und ganz besonders die große Verteidigungsschrift des russischen Imams Bazaitov aus dem J. 1887. Bitter beklagen sich diese Apologeten über die ungerechte Beurteilung des Islam seitens der Abendländer und geben sich redliche Mühe, diese Weltreligion in möglichst günstigem Lichte erscheinen zu lassen und den Vorwurf der Kulturfeindlichkeit derselben zu entkräften. Bazaitovs Apologie belehrt uns einerseits, daß der Islam im Abendlande tatsächlich nicht immer ganz objektiv beurteilt wird, andererseits aber auch, daß dieses Religionsystem vor der strengen Logik des Denkens niemals standhalten kann, und wir begreifen gar wohl, daß auch der gelehrte Moslim jedem wissenschaftlichen Religionsgespräche ängstlich ausweicht. Beachtung verdient auch die Mitteilung über die von der russischen Regierung besonders geförderten Islam- bzw. Koranstudien der ortho-

dozen Akademiker, die den eminent praktischen Zweck der Bekämpfung der in Rußland lebenden Moslime verfolgen, aber leider nicht den geringsten Erfolg aufzuweisen haben, denn auch hier wie überall bewährt sich der Satz: Bei den Moslimen gibt es keine Apostaten. Wir müssen Holzer für seine Arbeit aufrichtig Dank sagen, denn er hat damit auch den Laien Gelegenheit gegeben, ihre landläufigen, vielfach unrichtigen Anschauungen über den Islam zu korrigieren, sowie auch weitere interessierte Kreise auf die paradoxe Erscheinung aufmerksam gemacht, daß jene Religion, welche P. mit Recht als einen Baum bezeichnet, in dessen Schatten Millionen von Gläubigen ruhen, der ein Gift aushaucht, das die Lebenskraft des widerstandsfähigen Organismus auszutrocknen geeignet ist, keineswegs im Rückgang sich befindet, sondern im Gegenteil in Asien und Afrika die gefährlichste Rivalin des Christentums geworden ist.

Prag.

Rieber.

Lagrange le P. Marie-Joseph, des Frères Prêcheurs: *Le livre des Juges* (Études Bibliques). Paris, V. Lecoffre, 1903. gr. 8° (XLVIII, 338 S.) Fr. 7.50.

Ich muß gestehen, daß mich schon lange kein Werk eines solchen Geistes bereitet hat wie das vorl. Darum habe ich es auch mit Mühe durchstudiert und damit eine Vorarbeit für meine textkritische Ausgabe verbunden. Der Verf. behandelt nach einem ganz kurzen Vorwort und einem Verzeichnisse der Siglen und Abkürzungen sowie der Errata (das aber nicht vollständig ist, sondern um etwa 30 Stellen zu vermehren wäre) in der Einleitung (S. XV—XLVIII): 1. Die kanonische Einheit des Buches und seine Einteilung, 2. Die Textkritik, 3. Die literarische Kritik, 4. Die historische Kritik, 5. Die Chronologie der Richter, 6. Die exegetische Überlieferung. Die SS. 1—333 enthalten am Fuß der (französischen) Übersetzung des hebr. Textes den Kommentar, in welchem die Disposition des Stoffes durch Überschriften ersichtlich gemacht ist. Jedem größeren Abschnitte des Textes laßt der Verf. die literarhistorische Kritik folgen; diese literarhistorischen Exkurse sind es neben der Einleitung, die dem Buche seinen Hauptwert verleihen. Was die Quellenscheidung anbelangt, hält der Verf. die goldene Mitte zwischen der protestantisch-rationalistischen Hyperkritik und dem zaghaften Hyperkonservatismus mancher katholischen Gelehrten. Dem jetzigen Texte liegen hauptsächlich zwei Dokumente als Quellen zu grunde, ein elohistisches (E), das sich an die elohistische Geschichte des Pentateuchs eng anschließt, und ein jahwistisches (J), das die Kriege Jahwes besang. Einige Bestandteile zeigen eine Bearbeitung im Sinne des sp. Priesterkodex (P), einige eine Umarbeitung im selben Sinne (RP), einige eine solche im deuteronomistischen Sinne (RD), die jetzige Umarmung der einzelnen Memoiren stammt vom Redaktor, R genannt. Im allgemeinen muß ich die Quellenscheidung des Verf. anerkennen, wenn sie auch in einzelnen Fällen nicht ganz bezeugt zu sein scheint. Den Anhang aber (Kap. 17—21) als ein Gemälde der Zustände und Begebenheiten (unmittelbar) vor der Einführung des Königtums (S. XXXIII) zu betrachten, vermag ich nicht, versetze sie vielmehr mit Köhler in den Anfang der Richterzeit. Ich halte zwar 20, 21b und 28a auch für Glossen, aber für solche von historischem Werte, nicht für solche, die wir den Skrupeln der Schreiber verdanken (S. 331). Daß die universalistische Färbung der einzelnen Episoden auf Rechnung des Redaktors zu setzen sei, ist gewiß anzuzweifeln, daß aber die deuteronomistische Redaktion erst nach 821 anzusetzen sei, finde ich nicht bewiesen. Auch bezüglich der Chronologie kann ich dem Verf. nicht ganz beistimmen, vielmehr halte ich an der Chronologie Köhlers fest. Vgl. Zachokke, *Hielma sara* (ed. V.). S. 360 f. und Schöpfung, Geschichte des A. T. (3. Aufl.). S. 582 f. — L. scheint überhaupt den Wert der bibl. Chronologie und Geschichtsschreibung zu unterschätzen. — Was das Buch im einzelnen anbelangt, so mögen hier folgende Bemerkungen genügen: 3, 8 dürfte L. mit Recht אֶלֶם statt נֶרֶם lesen; der Einfall ist dann nur partiell, daher wehrt ihn auch nur Juda ab. Mit Recht verweist L. auch auf die arabische Form des Namens Kuschana, welche auf Edom führt. Ich halte daher אֶלֶם אֶלֶם (doppelte Schlechtigkeit) für verderbt aus אֶלֶם אֶלֶם »Herr von Ethame und verweise auf Num. 24, 21 und 49, 16, wo אֶלֶם אֶלֶם ist. Ob der Text absichtlich verderbt ist oder unabsichtlich, läßt sich nicht sagen; möglich ist beides. Ferner halte ich dafür, daß L. mit Recht auf Grund von 5, 6 und dessen Zusammenhang sowie der altlateinischen Geschichte bei Lagarde, Septuagintastudien II, 3 ff. (Zeile 565 f.) Schamgar, Sohn des Anath, als Namen des Bedrückers betrachtet, der jetzt im Texte Jabin von Hazor heißt (vgl. Jos. II, 1), zumal

auch die Dauer des Druckes übereinstimmt; vgl. Richt. 16, 31 (LXX); ebenso daß der 3, 31 gemeinte Richter in Wirklichkeit Schammah, Sohn des Ainan, heiße, Daß aber dieser Richter erst nach Samson anzusetzen sei (mit der erwähnten altlat. Geschichte, Zeile 508; »Deinde Samera iudicavit eos anno uo. etc.«), glaube ich nicht; denn der Richter kann von dem Autor dieser Geschichte hierher versetzt worden sein, weil er ebenfalls mit den Philistern zu tun hatte. Vgl. 2 Sam. 21, 15 ff. Hat doch dieselbe Geschichte neben dem Bedrückter Semegar auch den Jabis (Zeile 566 f.; »Deinde Jabis servierunt regi alienigenarum annis XX«). Der Richter Schamgar, recte Schammah, dürfte also am Ende des 80jährigen Friedens (1345—1265) nach Aods Befreiungstakt aufgetreten sein; damals war die erste Einwanderung der Philister längst erfolgt, also konnten sie auch schon Einfälle in das Gebiet der Israeliten machen. 4, 1 ist וְיָדָר sicher Glosse; ea paßt nicht in den Zusammenhang und fehlt in einer ganzen Reihe griech. Handschriften. Jedenfalls kann man daraus nicht mit Sicherheit schließen, daß 3, 31 mit LXX hinter 16, 31 zu versetzen sei. Daß 4, 2 die Hettiterfürsten gemeint seien, deren Bundeshaupt Schamgar zu Qades am Orontes residierte, dürfte vom Verf. richtig erschlossen sein. Was das Deborah (Kap. 5) anbelangt, so hat der Verf. dessen Disposition ohne Rücksicht auf das Metrum ziemlich richtig erschlossen. Es besteht aus drei gleichen Teilen von je 24 vierhebigen Stichen, die teilweise katelektisch sind. Der erste und zweite Teil besteht aus je drei gleichen Strophen (3—5, 8—9, 12—13; 13—15b, 15c—18, 19—22), der dritte aus dem vierzeiligen Fluche über יָרֵן (lies יָרֵן; Jos. 12, 19, 15) und zwei zehnzeiligen Strophen (Jael und Sisara Mutter). In v. 1 ist »und Barak, der Sohn Abinoams« Glosse aus v. 12; v. 2 ist Glosse zu בִּיט דְּרוֹא (aus v. 9 und 11). Außerdem sind Glossen 4 d zu 4 c), 5 b (יָרֵן, aus v. 68, 9), in v. 6 יָרֵן und אֶרְמוֹת, v. 7 das 2. יָרֵן, 8 a, in 9 b בְּרֹחַ, in 10 a צְרוּרִים, 10 b, in 11 b יָרֵן, 11 c, in v. 12 das 2. עֵינֵי דְּרוֹר, in 14 d כֶּסֶף, in 15 a בְּ נֹחַל קִישֹׁן, 17 bc (mit L.), 19 a, 19 d, in v. 21 das 2. יִשְׁשַׁכָּר und in 23 a בִּלְאָר, 24 b, in 26 c יִתְחַהֵּב, in v. 27 das 2. יִשְׁשַׁכָּר, 28 a, in 29 b יָרֵן; v. 30 ist mit L. zu korrigieren, am Ende aber יָרֵן (mit LXX) zu lesen; v. 31 ist bis בְּנִרְתָּל Glosse, das Übrige Fortsetzung von 4, 24. In den sonstigen Korekturen stimme ich im allgemeinen mit L. überein, nur lese ich 7 a und 11 c: קִישֹׁן, 28 a: יָרֵן (vgl. LXX). — 6, 23 fehlt in der Übersetzung (S. 124). 8, 28 ist »in den Tagen Gideon« Glosse. Ob 9, 25—32 wirklich nur eine andere Darstellung des unmittelbar Vorhergehenden sei, ist sehr fraglich, obgleich die Einheit des Altars gewiß ist; denn 6, 24 kann spätere Glosse oder verstellt sein, so daß der Vers hinter v. 32 seinen Platz hätte. Damit ist auch die Scheidung zwischen J und E fraglich. 8, 32 bedeutet יָרֵן בְּיָדָר nicht glückliches, sondern hohes Alter, spricht also nicht gegen die 40 Jahre in v. 28. In Kap. 11 und 12 konstatiert L. wohl mit Recht die Verschmelzung zweier Quellberichte (J und E); seine Beweise im literarhistorischen Exkurs dürfte niemand widerlegen können. Daß Kap. 16 ursprünglich im Richterbuche nicht vorhanden war, sondern erst nachträglich aus dessen jahwistischer Quelle eingeschoben wurde, zeigt 15, 20, verglichen mit 16, 31 (Ende). Es verhält sich damit, wie mit der eingeschobenen Jugendgeschichte Davids im 1. Samuelbuche (vgl. Peters, Beiträge zur Text- und Literarkritik sowie zur Erklärung der Bb. Samuel). Dasselbe gilt wohl von Kap. 17—21. Ausgezeichnet ist die Abhandlung des Verf. über die Philister (S. 262 ff.), ebenso die Erklärung von Kap. 19. In Kap. 20 unterscheidet L. die Texte E und P; letzterer ist gewiß nicht bloß schwulstig, sondern auch stark glossiert. Ein geradezu klassisches Beispiel für die Geschichte des Textes bieten die beiden Parallelberichte ein und derselben Begebenheit in 20, 29—36 a und 36 b—41. — Möge das nett ausgestattete Buch recht viele Abnehmer finden und zum gründlichen Studium der hl. Schrift anregen!

Heiligenkreuz.

P. Niv. Schlögl.

Zacher, L. v. Theologie. (Innsbruck, Rauch.) 1903, 3. Gietmann, D. mehrf. binn d. hl. Schrift. — Kneiler, Papst u. Konzil im 1. Jahrausdruck. — Schmid, Ist d. eucharist. Geweierte e. Örtliche? — Kröb, Ks. Ferdinand I. u. s. Reformationsvorschläge auf d. Konzil v. Trent bis. Schluß d. Theologienkonferenz in Innsbruck. — Fockel, Evangelium, Evolution u. Kirche. — v. Maltzew, Monologien d. orth. kath. Kirche d. Morgenlandes (Niles). — Mirbt, Quellen z. Gesch. d. Papsttums u. d. röm. Katholizismus (Hofmann). — Glanitz, Genuine religionen (vier Sedem apost. et Syronum orientalem ecclesiam (Kneiler). — Schindler, D. soz. Wirken d. kath. Kirche in d. Erdkr. Prag 1903. — Laurantia, Institutiones juris ecclesialis. (Hofmann). — Specht.

Gesch. d. Univers. Dillingen (Stielmayr). — Noldin. Z. Fröhl. d. Fastengehotes. — Harkloiz. Z. Form d. Liebesgehotes. — Jökon. D. Prolog. Z. »Fren. d. Valier«. — Ders. Hebr. Lexikographie. — Nilles. Papst. Segen am verfloren. Osterfest in d. Diöz. St. Pölten. — Paulus. E. ungegr. diache Abläute d. M.-A. — Korrespondenzbl. d. k. kath. Klerus Österr. (Red. G. Himmelsbauer.) XXII, 11-15.

(11) Scheicher. Z. Kapitel Aberglauben. — »Was ist es denn d. d. neuen Bibel, die uns Katecheten versprochen wurde? — Knaul. Wie reist man am besten ins Morgenland? — (Beilage: Hirtensache XXV, 6) Hirtensache. Z. »mod. Moral«. Gut u. böse, woher d. letztere? — D. neue Zeit. — D. Volkssprache b. Gottesdienste. — Hirtensache. Z. Taufwasserweihe. — (12) Scheicher. Gedanken üb. Gleichmacher. — Kultusangelegenheiten. — D. Vorgänge in d. Erzdiözese Olmütz. — D. Ausweisung d. Gemeindebest. d. im Konstantin lebenden Personen. — (13) Graser. D. Kampf um d. Stillicht. — Mommentbilder aus d. Reiche jener, d. uns bekümmern wollten. — (Beilage: Hirtensache, XXV, 7.) Seelsorge in Paris. — Ursachen d. relig. Indifferenzismus. — (14) Leo XIII. f. — Seufelder. E. Ausweis b. Leo XIII. — (15) Scheicher. D. neue Wort.

Baumgartner Alex. S. J. Papst Leo XIII. E. Blatt d. Erinnerung. Freiburg. Heider. gr.-8° (30 S. m. Portr.) M. — 30.

Papst Leo XIII. f. E. Erinnerungsbild. f. d. kath. Volk. Augsburg. Schmid. 10° (28 S.) M. — 20.

Neleber B. D. Bücher Samuel der Vulgata u. d. hebr. Texte, übers. u. erklärt. Münster, Thöning. gr.-8° (VII, 285 S.)

Breück Helar. Gesch. d. kath. Kirche im 19. Jhd. II. Bd.: Gesch. d. kath. Kirche in Ditschd. II. 2. Aufl. Münster, Aschendorff. gr.-8° (XVI, 698 S.) M. 7,60.

Seeburg Alfr. D. Katesismus d. Urchristenheit. Lpz., A. Deichert Nachr. gr.-8° (VI, 288 S.) M. 1,20.

Fries S. A. D. Geisteschrift d. Kgs. Josia. E. krit. Untersuchung. Ebd. gr.-8° (VIII, 78 S.) M. 1,80.

Braun Wilh. Kardinal Gasparo Contarini od. d. »Reformkatholizismus« usw. Tage im Lichte d. Geschichte. Ebd. gr.-8° (10 S.) M. 1,20.

Girgensohn Karl. D. Religion, ihre psych. Formen u. ihre Zentralidee. E. Btr. z. Lösg. d. Frage nach d. Wesen d. Religion. Ebd. gr.-8° (218 S.) M. 4.—.

Philosophie. Pädagogik.

Axelrod Dr. phil. Esther Lubat: Tolstois Weltanschauung und ihre Entwicklung. Stuttgart, F. Enke, 1902. gr.-8° (IV, 107 S.) M. 4.—.

In dem vorl. Schriftchen wird ein getreues Bild des geistigen Entwicklungsganges des hochbegabten Dichters und seiner philosophisch-ethischen Weltanschauung entrollt. Der ehemalige Skeptiker und Schopenhauerianer gelangt schließlich auf den positiven Boden eines mystisch angehauchten Urchristentums von sozialistischer Färbung. A. kritisiert mit großem Scharfsinne die Lehre Tolstois und deckt überall die zahlreichen Widersprüche derselben auf. Wenn wir auch die von der Verf. geübte Kritik im ganzen als zutreffend bezeichnen müssen, können wir doch ihren eigenen Ansichten nicht in allweg zustimmen. Sodann wäre zwischen wahrer und falscher Mystik zu unterscheiden gewesen. Die echt christliche Mystik kommt überhaupt gar nicht zur Sprache. Auch ist es nicht richtig, daß »die Negation der Wissenschaft mit Notwendigkeit aus jeder asketischen Richtung hervorgeht« (S. 61). Die Schriften eines hl. Thomas von Aquin und eines hl. Bonaventura beweisen zur Genüge das Gegenteil. Endlich hätte auf Tolstois vielfach ganz willkürliche Exegese der hl. Schrift hingewiesen werden sollen, eine Willkür, die nicht bloß in der »Auferstehung« (vgl. AL. XI, 154 ff.), sondern schon in der »Kreuzersonate« ganz frappant hervortritt. Die formelle Darstellung ist gewandt, Druck und Ausstattung schön. — Man hat neuerdings katholischerseits Tolstois Lehre auch für die katholische Lehre von der Jungfräulichkeit ins Feld geführt. Tatsächlich kann indessen Tolstois in dieser Hinsicht für uns keine Autorität besitzen, da er sogar die christliche Ehe als etwas der menschlichen Natur Zuwiderlaufendes erklärt. Tolstois schriftwidrige Anschauung hat also mit der kirchlichen Doktrin gar nichts gemein. »Sola est enim,« sagt schon Ambrosius, »virginitas, quae suaderi potest, imperari non potest. Res magis voti est quam praecepti« (Exhort. virginitalis c. 3. n. 17; Migne P. I. 1, 341 C).

Tübingen.

Anton Koch.

Bücher Dr. Karl, ord. Professor der Nationalökonomie an der Universität Leipzig: Der deutsche Buchhandel und die Wirtschaft. Teufelbach, im Auftrage des Akademischen Buchhändlervereins. Leipzig, S. O. Teubner, 1903. gr.-8° (III, 251 S.) M. 1,60.

»Denkschrift« und »Akademischer Schutzverein« auf der einen Seite, »Übertreibungen«, »Verunglimpfungen« und noch schärfere Worte der »Abwehr« auf der andern! — ja, was ist denn eigentlich los? So wird mancher Nichtbuchhändler in diesen Tagen gefragt haben. Vielleicht auch so mancher Buchhändler. Denn um damit gleich anzufangen: wenn R. L. Prager in seiner »Die Ausschreitungen des Buchhandels« betitelten Antwort auf B.s Denkschrift die m. E. teilweise nur zu berechtigten Angriffe auf den Zwang im deutschen Buchhandel damit niederzuschlagen sucht, daß er (Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel vom 18. August 1903, S. 6307) sagt, der größte Teil bringe den Buchhändler nichts Neues (ähnlich Joh. Brunow in seinen »Grenzboten« Nr. 33 vom 13. August), so hat er von seinem Standpunkt aus vollkommen Recht; wenigstens sollte es so sein. Ich wette aber tausend gegen eins, daß es auch unter unsern Verlegern wie Sortimentern — Teilnahmslosigkeit oder Unkenntnis habe ich bei solchen persönlich gar zu oft zu beobachten Gelegenheit gehabt — viele gibt, die guten Grund haben, sich diese wuchtige Kampfschrift einmal oder auch öfter des genaueren anzusehen; sie wird ihnen an die Nerven gehen, ja, die Zeit, wo man zu Kantate noch lustige Posen über die Brochhaus-Tyrannis (Albert Brochhaus ist z. Z. Vorsitzender des Vorstands des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler) herzlich belachen konnte, die ist vorüber. Denn mit schonungsloser Offenheit hat B. gewisse nicht mehr wegzuleugnende Mängel im deutschen Buchwesen bloßgelegt; das ist ein Verdienst und bleibt eins, wenn auch durch Entgegnungen einige Schärpen gemildert, einigen ungünstigen Stichproben wesentlich günstigere an die Seite gestellt worden sind. Daß seit den letzten Jahren eine Krise vorhanden war, wußte jeder, der nur einige Fühlung mit dem Buchhandel hatte; den Stein ins Rollen gebracht hat aber jene unglückliche Maßregel: das Börsenblatt, das u. a. auch die Rabattverhältnisse und Bezugsbedingungen wertiglich bringt, selbst den Bibliotheken, die es bis dahin hatten regelmäßig benutzen dürfen, strengstens zu sperren. Diese Verfügung vom Dezember 1901 ist zwar mit Anfang 1903 wieder rückgängig gemacht worden; inzwischen hatte aber auch die viel Staub aufwirbelnde Kunden-Rabattfrage, deren gegenwärtige Lösung (Aufheben des Rabatts) einen vollen Sieg des Börsenvereins bedeutet, weitere Kreise in Bewegung versetzt. So hat sich von Leipzig aus zu Ostern in Eisenach die Gründung eines Akademischen Schutzvereins ermöglichen lassen, der der Verteuerung der Schriftwerke steuern, den Absatz fördern und die Autoren gegen wirtschaftliche Übermacht beim Abschluß der Verlagsverträge schützen will (Anmeldung beim Rektorat einer deutschen Universität — mit Ausnahme von

*) Vgl. G. W. Knorr: Der Nationalökonom Bücher und der deutsche Sortimentsbuchhandel (Waldenburg in Schlesien, E. Meltzer [G. Knorr], 56 S., 60 Pfg.). II. H. abg. Ztg. v. 1. Aug. Hamb. Fremdenbl. v. 2. Aug., Lpz. Tagebl. v. 3. Aug., Lpz. Volksztg. v. Hannov. Courier v. 4. Aug., Lpz. N. Nachr. v. 4. u. 20. Aug., Börsenbl. f. d. dtsh. Buchh. v. 23. Juli, 7, 12, 18. u. 21. Aug., und weiterhin fast täglich, Berl. Ztg. u. Dische Ztg. v. 6. Aug., Hall. Ztg. v. 7. Aug., Berl. Tagebl. v. 8. Aug., Berl. Abdpst u. Elberf. Ztg. v. 9. Aug., Berl. z. Köln. Volksztg. v. 20. Aug., Wiss. Beil. d. Lpz. Ztg. v. 25. Aug. 1903.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Graf Otto von Bray-Steinburg. Denkwürdigkeiten aus seinem Leben. Mit einem Vorwort von Prof. Dr. R. Th. Eig. cl. Leipzig, S. Fiebigel, 1901. gr. 8° (V, 208 S.) M. 4.—.

Die Persönlichkeit des Grafen Otto von Bray-Steinburg gehört der Geschichte an, nicht deshalb, weil er im lang-jährigen diplomatischen Dienste das Königreich Bayern an den Höfen von Petersburg, Berlin und Wien vertrat, sondern weil er in zwei denkwürdigen Perioden als bayrischer Minister an der Spitze der Geschäfte stand. In der ersten nahm er Stellung gegenüber der unseligen Affäre Lola Montez, in der zweiten bugsierte er Bayern in das heutige staatsrechtliche Verhältnis zu Deutschland hinüber. Gewiß war das bei Gelegenheit des Lola Montez-Skandals erreichte Verabschiedungsgesuch B.s maßvoller und diplomatischer als das seiner Ministerkollegen, aber letztere verdienen deshalb schwerlich jene abschreckenden Attribute, womit die Herausgeber dieser Denkwürdigkeiten sie bedachten. Dieses subjektiv verurteilende Moment, das vielleicht mit dem Tenor der von B. hinterlassenen Aufzeichnungen wenig zu tun hat, kommt auch wieder zum Durchbruch, wenn von der Rechten der bayrischen Kammer die Rede geht. Hätten die Herausgeber derartiges bei sich behalten, so wäre das der Publikation gewiß nur zur zum Vorteil gewesen. — Der 1847 an Brays Stelle getretene charakterschwache Maurer wird durch das Mitgeteilte in die verdiente Beleuchtung gerückt. Auch Treitchkes Darstellung der Geschichte mit der Spalierin erfährt eine wesentliche Berichtigung. Manch interessantes Detail ist über Bismarck und die Verhandlungen von 1870/71 mitgeteilt. So erfahren wir, wie einst in Frankfurt der Bundestagsgesandte Rechberg seinen preussischen Kollegen zum Duell forderte. Die Sprache, welche Bismarck nach Königgrätz, in den Augusttagen 1866, gegen die bayrischen Gesandten v. d. Pförden und B. führte, ist ein neuer Beleg seiner diplomatischen Überlegenheit. Ein schweres Stück Arbeit hatte B. als Ministerpräsident während des deutsch-französischen Krieges zu bewältigen. Mit der Gewinnung Bayerns zur aktiven Teilnahme am Krieg war noch lange nicht alles abgetan. Nach den großen Siegen handelte es sich, bei Aufrichtung des Reiches für Bayern zu retten, was zu retten war. Wurde B. dabei mitunter etwas »melancholisch«, so verursachte das ebenso »die Unberechenbarkeit des Königs (Ludwig II.), der die Einheit wollte, die Opfer dafür aber verweigerte«, wie die zeitweilige Isolierung Bayerns, worin es dann gegenüber dem eisernen Kanzler einen desto schwierigeren Stand gab. In solcher Lage klagt der Kabinettssekretär einmal gegen B.: »Die Würtemberger »haben uns *more solito* in Stich gelassen.« Bemerkenswert ist eine Äußerung B.s nach dem Einmarsch durch die Porta pia: »Die Besitznahme des päpstlichen Palazzo Quirinale ist ein Akt brutaler Gewalt, der sich umsoweniger rechtfertigt, als er selbst für die Zwecke der italienischen Regierung unnütz war und auch mit früheren Äußerungen der italienischen Minister im Widerspruch steht.«

Schmit Ritter von Tavera Dr. Ernst, k. u. k. Gesandter im Ruhestand: **Die mexikanische Kaisertragödie.** Die letzten sechs Monate meines Aufenthaltes in Mexiko im Jahre 1867. Wien, Adolf Holzhausen, 1903. gr. 8° (XII, 202 S. m. e. Titlb. u. 17 Textabb.) M. 5.—.

Der Verf., zur Zeit des Sturzes des mexikanischen Kaiserthrones der österreichischen Gesandtschaft in diesem

Landе angehörig, gibt im vorl. Buche eine eingehende Darstellung seiner persönlichen Erlebnisse während dieser an erschütternden Ereignissen reichen Epoche. Eine Vorrede schildert kurz die politische Vorgeschichte zu den Ereignissen dieser Tage. Das auffallende Licht, welches die Memoirliteratur wie die historische Forschung über die Vorgänge an den Höfen Europas wie an jenem von Mexiko verbreitet, läßt die von der Gloriele des Märtyrertums umflossene Gestalt des Erzherzogs sich nur noch reiner von jenem Hintergrunde abheben, auf dem wir die abstoßendsten Typen der Verräter und problematischen Existenzen ihre unheilbringende Tätigkeit entfalten sehen. Sch.s Darstellung setzt mit dem Abzuge des unter Marschall Bazaine gestandenen Expeditionskorps ein, einige Fakten empörender Niedertracht zur Beurteilung des von der Geschichte längst gerichteten Generals erzählend. Nach der Abreise des Kaisers nach Queretaro bleibt Sch. in der Hauptstadt zurück, in welcher der inzwischen zurückgekehrte General Marquez als Lugarteniente das Oberkommando über die Truppen der nunmehr von den Juaristen belagerten Stadt übernahm. Nachdem die Nachricht von der nach dem Verrate des Obersten Lopez erfolgten Gefangennahme des Kaisers in Queretaro eingelangt war, reiste der österreichische Geschäftsträger Baron Lago mit Sch. und den anderen diplomatischen Vertretern der Mächte am mexikanischen Hofe nach der letzteren Stadt ab, um dem Kaiser ihre Dienste zur Verfügung zu stellen. Die Schilderung der Zustände in dieser von den Juaristen unter General Escobedo besetzten Stadt, der Demütigungen, Leiden und Entbehrungen, die der gefangene, an Dysenterie erkrankte Fürst zu erdulden hatte, werden bei jedem Leser die schmerzlichste Enttäuschung wachrufen. Denjenigen Personen, die als Mitbeteiligte in dieser Tragödie genannt werden und dabei eine wenig ehrenvolle Rolle spielten, hat der Verf., ein unanfechtbarer Zeuge aus jenen bewegten Tagen, das verdiente Schmachzeichen aufgebracht. Da die Mitglieder der Gesandtschaft noch vor dem Zusammenritte des Kriegsgerichtes gezwungen waren, nach der Hauptstadt zurückzukehren, war Sch. nicht Augenzeuge des Todes des Monarchen. Erst nach der Verübung der Bluttat kehrte er an den Ort der Ausführung derselben zurück, um die Bergung und Einbalsamierung des Leichnams zu leiten. Bald nachdem er sich dieser traurigen Aufgabe entledigt und nachdem inzwischen Juarez seinen Einzug in die Hauptstadt gehalten hatte, erhielten die Mitglieder der kaiserlichen Gesandtschaft den Auftrag, in die Heimat zurückzukehren. Bis zu diesem Zeitpunkt nehmen die Schilderungen aller Vorgänge, im Hinblick darauf, daß jedes auch noch so geringfügige Detail dazu dienen kann, die historisch wichtigen Gesamtvorgänge zu beleuchten, unsere Aufmerksamkeit unvermindert in Anspruch. Auch der letzte Teil des Buches, der die Heimreise bis an den Küstenort Tampico und den Ritt durch die Huasteca schildert, ist von großer Lebendigkeit und Anschaulichkeit der Darstellung. Nur an einer Stelle, an der uns der Kontrast zwischen den an unserem Geiste vorübergezogenen Bildern und einem Heiterkeitsausbruche des hochverdienten Schilderers zu unvermittelt erscheint, finden wir uns mit diesem in einem Widerspruch, ähnlich jenem, in dem er zum Kommissär des Schiffes »Dyne« geriet, als dieser die heitere Musik als der Sonntagsheiligung zuwiderlaufend erachtete.

Wien.

Ludwig Gall.

P. Ovidii Nasonis de arte amatoria libri tres. Expl. v. Paul Brandt. Zwei Abteilungen in einem Bande. Leipzig, Dietrich, 1902. gr.-8° (XXII, 255 S.) M. 8.—

Die vorl. Ausgabe will eine erklärende sein, sie beabsichtigt, »das Verständnis und vor allem den poetischen Genuß des einzig dastehenden Gedichtes zu fördern«. Demgemäß verzichtet der Herausgeber fast gänzlich auf kritische Erörterungen, obwohl die SS. 205 bis 207 des Anhangs zeigen, daß der Erhaltens Rezension des Textes nicht blindlings folgt. Aber er sucht auch den Kommentar nach Kräften von gelehrphilosophischem Ballast freizuhalten, den er sozusagen in einem besonderen Gepäckwagen hinterdrein fahren läßt (Anhang S. 207—246); infolgedessen sind die erklärenden Anmerkungen, ohne gerade ins Triviale zu verfallen, leicht verständlich und lesbar geworden und auch für denjenigen zugänglich, der bloß über eine Durchschnittkenntnis des Lateinischen verfügt. Darin sehe ich keinen Nachteil; dem Verständnis des Dichters wird damit besser gedient als durch einen Wust gelehrter ausschender Notizen. Wir haben noch immer viel zu wenig Bücher vom Schlage des Kießlings Horaz oder der Friedländerschen Sittengeschichte. Es steht zu hoffen, daß durch die tüchtige Leistung des Verf. sich mancher Philologe angeregt fühlen wird, an der Erklärung des Gedichtes weiterzuarbeiten und die Lücken, die hier noch gelassen sind, auszufüllen. Zwei Dinge möchte ich besonders hervorheben. Erstens scheint es mir, daß der Herausgeber den dichterischen Wert des *Arts amatoria* doch etwas zu hoch anschlägt. Das Zweite zu sagen ist peinlich, aber es muß gesagt werden. Wer die Erklärung eines derartigen Produktes unternimmt, hat (in den schlüfrigen Partien desselben) auch die physiologische Seite des sexuellen Lebens zu berücksichtigen. Hier hätte sich bei Benützung der medizinischen Literatur älterer und neuerer Zeit dies und das richtige erklären lassen; so z. B. hat jenes *sicca* II 686 nicht die »harmlose« Bedeutung, die man ihm in Leipzig beilegt. Was zu III 274 über die »einschränkende« Wirkung der *fascia* gesagt ist (unter Berufung auf — Beckers Gallus!), verrät deutlich seine Entstehung am Schreibtische; ein Vertreter des *πραγματικὸς βίος* wüßte wahrscheinlich besser Bescheid. Otto Julius Bierbaum wäre für diese Ausgabe kein schlechter Mitarbeiter gewesen.

Graz.

Heinrich Schenk l.

Riemann Dr. Robert: *Goethes Romantechnik*. Leipzig, Hermann Seemann Nachfolger, 1902. gr.-8° (VIII, 416 S.) M. 6.—

Ein Buch, dessen Bedeutung man nicht nach dem Umfange dieser Kritik beurteilen wolle! Es ist alles so gut und schön und wohl gerundet, daß der Ref. absolut nichts auszusetzen findet. Dieses Werk bedeutet einen wirklichen Fortschritt unserer Erkenntnis. Soviel über die Technik des Dramas gearbeitet ist, so wenig über die der epischen Dichtung und des Romans. Die törichte Forderung nach »kritischer« Vollständigkeit schreckt die Anfänger —, die Undankbarkeit der rein theoretischen Arbeit die Meister ab. Daher war der Verf. genötigt, sich das formelle Schema für seine Arbeit neu zu schaffen und so nimmt dieselbe eine Stellung ein ungefähr wie Behagels Heliandsyntax. In einer Monographie wird eine gemeingültige Form und Norm geboten. R. teilt sein Werk in drei Kapitel: Komposition, Mittel der Charakteristik, Dialog. Die Unterabteilungen sind durch Besonderheiten des Goetheschen Stils bestimmt.

Ref. hätte die Ausdrücke für die Formuntersuchung etwas weiter gefaßt: Anlage, Motiv und Charakter, Stil. — Auch der Ausdruck »Einsätze« für Mittel der Einführung und Anknüpfung will nicht recht behagen. Aber das sind Kleinigkeiten, die neben der Wichtigkeit der Resultate verschwinden. Es ist zu bedauern, daß R. die reifen Ergebnisse seines Denkprozesses, die zum großen Teile Gemeingültiges zutage fördern, nicht zu einer Gesamtdarstellung der Romantechnik ausgestaltet hat, aber auch in der monographischen Untersuchung gewinnen wir die wertvollsten Einblicke in die Werkstätte des Künstlers, und keiner, der sich mit Poetik oder Literaturgeschichte ernstlich befaßt, wird an diesem Buche achlos vorbeigehen dürfen. Besonders lobend ist noch hervorzuheben, daß der Verf. vollständig frei ist von der blinden Bewunderung der Klassiker, dessen Werk das Objekt seiner Untersuchungen bildet. Mit der vorurteillosesten Objektivität wird Goethes Roman nach der formellen Seite untersucht und die Willkür der Komposition, ihre Zerfahrenheit und Inkonsistenz schonungslos, wenn auch in der vornehmsten Form, bloßgelegt. Überhaupt liebt es R., wenig Worte zu machen, die Sache selbst sprechen zu lassen. Hier haben wir einmal ein Werk, das vornehm ist, ohne unverständlich, »esoterisch« zu sein, ein anregendes und grundlegendes Werk, die bedeutendste Erscheinung der Goetheliteratur seit vielen Jahren — und das will etwas sagen bei dem Schwall von Monographien, den jedes Jahr beschert!

Freiberg.

M. A. Fels.

Bülbring Dr. Karl D., o. Professor an der Universität in Bonn: *Altenglisches Elementarbuch*. I. Teil: Lautlehre. (Sammlung germanischer Elementarbücher, herausgegeben von W. Streiberg. I. Reihe: Grammatiken, 4. Band.) Heidelberg, K. Winter, 1902. gr.-8° (XVIII, 260 S.) M. 4.80.

Das altenglische Elementarbuch von B. unterscheidet sich, wie der Verf. selbst in der Vorrede hervorhebt, von seinen zahlreichen Vorgängern namentlich in drei Punkten. Der Verf. hat es einmal als seine »Hauptaufgabe betrachtet, eine gleichmäßige Darstellung der lautlichen Entwicklung aller altenglischen Dialekte zu geben, jedem also dasselbe Recht einzuräumen wie dem westsächsischen, welches bisher in Gesamtdarstellungen sehr zum Schaden der übrigen Mundarten bevorzugt wurde«; er ist ferner »bestrebt gewesen, namentlich die zeitliche Folge der altenglischen Lautveränderungen genauer festzustellen, als bis jetzt geschehen ist, und demgemäß, soweit andere Rücksichten es zuließen, auch den Stoff zu ordnen«, und endlich hat er »mit besonderer Sorgfalt . . . Erscheinungen behandelt, die in anderen Grammatiken entweder nur unzulänglich oder gar nicht erörtert sind«. So ist denn in der Tat B.s Elementarbuch — zunächst für die Lautlehre, die bisher allein vorliegt, — das umfassendste und vollständigste Lehrgebäude der altenglischen Sprache, das wir besitzen, und es läßt selbst die Grammatiken von Sievers und Cosijn weit hinter sich zurück. Doch hat das Buch, was es an Vollständigkeit gewonnen hat, einigermaßen an Zuverlässigkeit verloren. Denn das Material, das uns für die außerwestsächsischen Dialekte zu gebote steht, ist doch gar zu spärlich und unsicher, als daß wir daraus ein völlig klares Bild der Lautverhältnisse gewinnen könnten. Auch die zeitliche Aufeinanderfolge der einzelnen sprachlichen Erscheinungen läßt sich nach dem heutigen Stande unserer Kenntnis durchaus nicht immer fest bestimmen

und die Sicherheit, mit der B. zwischen Frühenglisch und Spätenglisch, Frühaltenglisch und Spätaltenglisch, nördlichem und südlichem Nordhumbisch u. s. w. scheidet, könnte ich mir nicht zu eigen machen. Auch sonst ist, gerade weil B. mehr als seine Vorgänger nicht hinreichend geklärte Fragen berücksichtigt, gar manches in seinen Aufstellungen zweifelhafter Natur und fordert zum Widerspruch heraus; doch ist hier nicht der Ort, auf Einzelheiten einzugehen. Immerhin ist es höchst dankenswert, daß B. den Versuch gewagt hat, die vielen schwierigen Fragen der altenglischen Lautentwicklung, die er schon früher in Einzelaufsätzen erörtert hatte, nunmehr auch im Zusammenhange in einer Gesamtdarstellung zu behandeln. Er wird dadurch der weiteren Erforschung der altenglischen Dialekte, die in den letzten Jahren erfreulicherweise eifrig betrieben wird, eine sichere Grundlage und neue Anregung geben. — Eins aber dürfte B. unter keinen Umständen tun, nämlich sein Buch »Altenglisches Elementarbuch« betiteln. Wer zu einem altenglischen Elementarbuch greift, der will nicht in die diffizilen Probleme der altenglischen Sprachgeschichte eingeweiht werden, sondern er will die sicher feststehenden Tatsachen kennen lernen, die ihn in den Stand setzen, die altenglischen Literaturdenkmäler zu lesen und zu verstehen. Und da die altenglische Literatur — zu der selbstverständlich Glossen und Interlinearversionen nicht gehören — zu 99% in dem wessischsischen Dialekte geschrieben ist, wird ihm an einer genaueren Kenntnis der Lautverhältnisse des Kentischen und Mercischen und Nordhumbischen wenig gelegen sein. Der Grund, weshalb B. seinem Buche den unzutreffenden Titel »Elementarbuch« gegeben hat, ist natürlich der, daß es äußerlich einen Teil der »Sammlung germanischer Elementarbücher« bildet. Aber der Verf. hätte eben, nachdem das Buch erst über dieser Sammlung gesteckten Rahmen hinausgewachsen war, es überhaupt nicht darin veröffentlichen dürfen, und ich möchte ihm auch jetzt noch den Vorschlag machen, die hier vorl. »Lautlehre« aus der »Sammlung etc.« auszuschneiden und zusammen mit der hoffentlich nicht zu spät nachfolgenden Formenlehre für sich allein als »Lehrbuch« oder »Grammatik« der altenglischen Dialekte erscheinen zu lassen, in die »Sammlung« selbst aber einen Auszug daraus nebst Textproben als wirkliches »Altenglisches Elementarbuch« einzufügen.

Königsberg i. Pr.

Max Kaluza.

Faden R. Rourab: Reichsreibung der Buchdruckerdeutschen Sprache. Auf Anregung und unter Mitwirkung des Deutschen Buchdruckervereins, des Reichsverbandes Christlicher Buchdruckervereine und des Vereins Schweizerischer Buchdruckervereine herausgegeben vom Bibliographischen Institut. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, 1903. 8° (XXXIV, 341 S.) geb. M. 1.60.

Es ist erfreulich, daß die neue deutsche Reichsreibung, die auf den Kompromissen der verschiedenen bisherigen »Orthographien« beruht, wenn sie auch durchaus nicht einwandfrei ist, doch immer mehr zu einer allgemeinen Gültigkeit fortschreitet. Durch die Offenlassung einer Anzahl von Lücken und durch Doppelschreibungen hat man allerdings wieder den Keim zu neuen Spaltungen in die Reichsreibung hineingebracht; umso dankenswerter ist es daher, daß sich das vorl. Wörterbuch bemüht, solche Doppelschreibungen nach Möglichkeit auszumerken und so den Weg nach einer völlig einheitlichen Reichsreibung vorzubereiten. Was Anlage, Anzahl der Wörter, Authentizität, Druckeinrichtung und alle übrigen Erfordernisse und Vorzüge eines derartigen Nachschlagebuchs betrifft, so übertrifft das vorl. Dudenale alle anderen weitaus und sei allen, die sich mit orthographischen Fragen befassen, Lehrern und Schülern, Schriftstellern, Buchdruckern, Verlegern etc. wärmstens empfohlen. Schri-

Menge Prof. Dr. Hermann: Taschenwörterbuch der lateinischen und deutschen Sprache. Teil I: Lateinisch-deutsch. Berlin, Langenachdt. (1903.) kl.-8° (VIII, 390 S.) geb. M. 2.—

— **Taschenwörterbuch der griechischen und deutschen Sprache.** I. Teil: Griechisch-deutsch. Ebd. (1903.) kl.-8° (VIII, 540 S.) geb. M. 2.—

Paz y Mella A.: Taschenwörterbuch der spanischen und deutschen Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Ebd. (1903.) kl.-8° (XVI, 525, 488 S.) geb. in 1 Bd. M. 3.50.

Von der Serie der Langenscheidtschen Taschenwörterbücher, von denen bisher ein englisches und ein französisches sowie (in größerem Format, als Schulwörterbücher) ein lateinisches und ein aligriechisches erschienen sind, liegen nun auch die obgenannten, für den raschen Handgebrauch bestimmten Taschenwörterbücher vor. Was Reichhaltigkeit der Wortmenge anbelangt, übertreffen sie weitaus alle ähnlichen kleineren Lexika, besonders erscheinen im spanischen auch die dem modernen Verkehr dienenden Wörter, in den beiden erstgenannten die in den gewöhnlichen Schultexten vorkommenden Vokabeln in weitestem Umfange aufgenommen. Die Aussprachebezeichnung ist im spanischen Lexikon nach dem Toussaint-Langenscheidtschen phonetischen Prinzip durchgeführt, in der Schreibung der deutschen Wörter ist in allen dreien bereits die neue Orthographie in Anwendung gebracht, wodurch sie auch zum Schulgebrauch sich in besonderem Maße eignen.

Euphorion. (Hrsg. A. Sauer.) X, 1/2. Hauffen, Fischart-Sindien. — **Riemann, Bodmers »Reiche d. Schwere«.** — **Fischer, Gerstenberg als Rassenantizipant d. Hamng. Nenen Ztg.** (1797-78). — **Sauftorf, Wialands Perovna.** — **Jachy, D. Siltar d. Illuminatorien d. a. Brief-tale Schillers an Körner.** — **Schlösser, Kleinigkeit zu Schiller.** — **Hoffmann, Urtike v. Archib. ihres Bräute Heinrich.** — **Hans, D. Quellen u. histor. Grundlagen v. Arzins »Kronenwächter«.** — **Wypfel, Grillparzer u. Byron.** — **Maine, 2 fragmentar. Prosadichtungen d. Morika.** — **Vinian, Fr. Steinhamer u. Rob. Burn.** — **Tiele, v. Strachwitz' episch-lyrisches »Nordland« u. »Gutenbergs Historien«.** — **Koanbaum, Nachträge, Ergänzungen u. Berichtigungen zu Goekes Grundriss — Baldensperger, Zu Schiller in Kfirch.** — **Geiger, E. Isstarr.** — **Alhar, Freubster.** — **Chernik, Wiener Goethe-Verein.** (Hd. R. Payer v. Thurn.) XVII, 6-8.

Saligmann, Goethe als Zeichner. — **Jellinek, Goethe-Bibliographie 1903.**

Des literar. Echo. (Hrsg. J. Eitlinger.) V, 21 u. 22. (21.) Schröder, D. westf. Dichtg. — **Rath, Gahobens Dremen.** — **V. Zebalitz, Z. Gesch. d. Buchdrucks.** — **Mayne, E. Streichth. d. Erndt. Neues v. Strauß.** — **Forney, Nachträge.** — (22.) **Driesmann, D. Erziehungs-Roman.** — **Meyerfeld, Neue angl. Romane.** — **Geiger, Franzö. Bücher z. d. dtschen Gesch.** — **W. Fischers »Freude an Licht«.** — **Holzner, d. dtschen sprachgesch. Literatur.** — **v. Bülow, Neue Dismarck-Briefe.** — **W. Fischer, Lehrzeit.** — **Danneil, J. H. Löffel.**

Zentralbl. i. Bibliothekswesen. (Hrsg. O. Hartwig.) XX, 1-5. (1.) Z. 20. Jahrg. d. Z. 1. B. — **Manitico, Unger, Bibliothekskataloge.** — **Meier, Nachträge zu Gottlieb, Ob. m.-a. Bibliotheken.** — **Zedler, D. vermeint. Guterbergsche Missale.** — **Richter, Tycho Brahes Astro-nomie instaurata Mechanica v. J. 1598.** — **Schwänke, D. 300 Jahre-leiter d. Bodleiana.** — **Th. d. Anwandg. v. Zapon b. Archien.** — (3.) **Schulz, Z. Geheimhaltg. d. Börsenbl. f. d. dtsch. Buchhandel.** — **Schwänke, K. Olzajko.** — (4.) **Reuter, Bericht u. Urkunden aus d. ital. Feldzug Karls VIII. in a. Wiendruck.** — **Hupp, D. Gutenbergsche Missale.** — **Zedler, D. Rosenthalische Missale speciale.** — (5.) **Avetta, Donato contributo di notizie bibliogr. per u. bibliografia dei codici mss. d. Biblioteca Naz. di Torino.** — **Eichler, Quellensammg. z. Gesch. d. dtsch. Biblwesen.** — **Hartwig, M. d. dtsch. Buchdrucker.** — **Internat. Literatur- u. Kunstverh. (Berlin.) X, 5-12.**

(6.) **Friedrich, Graf M. v. Strachwitz.** — **Erdmann, Krit. Spaziergänge.** — **Bauchwitz, D. dtsche Akademie d. freien Künste.** — (6.) **Phanhy, D. Phanhy v. Paul Bourget.** — **Promber, Sprachhistorien d. Gwari.** — (7.) **Müller-Waldenburg, J. Lauff als Dramatiker.** — **Urgis, D. Musik als Volkszerker.** — (8.) **Kipke, L. Th. Gouvy.** — (9.) **Schlegel, Selma Lagerlöf.** — (10.) **Rudolf, P. d. dtschen Musik.** — (11.) **Urgis, M. Gluka.** — (12.) **Müller-Waldenburg, Neue Buchenwerk.** — **Rubinstein, E. dtsch. Dichter jenseits d. Ozeans.**

Demosthenes Red. Ub. d. Chersoneseu u. Redeg. Legation. Deutch v. Fr. Spino. (Univ.-Bd. 4583.) Lpz. Neudr. (96 S.) 20 Pf. **Flajshans V.** Nejstari pamaty jasyka i rievniciv dševšho. Dil I. — **Prolegomena a texty.** Prag, iskovsky. 4. (197 S.) K. 6.—

Abu Ithman Am ibn Abd Al-Djalis Basruss. — **Epica opuscula auctore G.** van Vloten. Opus posthumum. Leiden, Brill. (II, 157 S.)

Hoogvliet J. M. Lingua. Een beknopt leer- en handboek van algemeene en bijzondere taalkenis met een bijzonder bestemd voor lezers en onderwijzen in fonden en oude talen. Amsterdam, van Looy. (XXII, 176 S.)

Scheidt Nix, S. J. Edmond Rodens Entwicklung u. s. Beziehg. z. dtsch. Literatur. (Frankf. Zeitschr. Broch. N. Fr. XXII, 10.) Hamm, Breer & Thiemann. (31 S.) 50 Pf.

Eichhoff Th. Unser Schakspeare. Birga zu e. wissensch. Shak. Kritik. I. (D. Grundzüge d. Shak-Studiums u. e. Interpretationen in der Comedy. (Error.) Halle, Niemeyer. (98 S.) M. 2.—

Kudrun. Hrsg. u. erkl. v. Ernst Martin. (Germanist. Handb. bgr. v. Jul. Zacher.) I. Halle, Waisenhauss, 1902. gr.-8° (LX, 572 S.) M. 1.—

Wichram v. Eschenbrach, Parival. u. Tischer. (Hrsg. v. E. Martin. II. Teil: Kommentar. (Zerm. Hdbibl. IX, 2.) Ebd., 1903. gr.-8° (XCVIII, 630 S.) M. 12.—

Kunst und Kunstgeschichte.

Vindner Arthur: Tanzig. (Verühmte Kunsthätten. 19.) Leipzig, E. W. Germann, 1903. gr. 8^o. (VI, 114 S. m. Abb.) M. 3.—.

Es liegt stark abseits von den gewöhnlichen Reisezielen der Kunstfreunde, dies Danzig, und darum birgt die Monographie über Danzig recht vieles, was man in keiner Kunstgeschichte findet und was doch von hervorragender Bedeutung für die Kunstgeschichte ist. Jene mächtigen, trotzigen backsteinernen Kirchenbauten des 14. und 15. Jhds., jene schmucken, zum Teil glänzenden Profanbauten des 16. und 17., sie alle sind in wohlgeordneten Aufnahmen dargestellt und von gewandter, kunsterfahrener Feder beschrieben worden. — Durch strengere Sichtung und Einteilung des Stoffes hätte die Darstellung an Klarheit gewonnen. — Die Urheberschaft Memlings für das schon durch seine Geschichte sehr interessante »Jüngste Gericht« in der Oberpfarrkirche von St. Marien ist nicht so sicher, wie L. anzunehmen scheint, und die Beschreibung dieses Werkes mittelalterlicher Frömmigkeit wirkt, abgesehen von ihrer Unvollständigkeit, für mich komisch. Wenn nämlich nach den Worten Fr. v. Schlegels der Charakter der mittelalterlichen Malerei treuherzig, tiefsinnig und unschuldig gewesen ist, dann braucht der Kritiker zu ihrem völligen Verständnis nicht nur diese Eigenschaften, sondern auch noch eine genaue Kenntnis katholischen Glaubens und Lebens und katholischer Liturgik. — Die zahlreichen sinnigen Inschriften auf öffentlichen und privaten Gebäuden hätten größere Beachtung verdient. — Um die Bezeichnung »nordisches Venedig« zu begründen, würde ich nicht den Langen Markt mit der Piazza di S. Marco vergleichen, die Erwartungen könnten doch zu sehr enttäuscht werden; auch nicht auf den Canal Grande hinweisen. Wer aber die Riva degli Schiavoni bis zu den Giardini pubblici lustwandeln zurückgelegt hat, der dürfte in mehr als einer Beziehung hieran erinnert werden, wenn er einmal nach Danzig kommt und hier vom Krantor bis zum Milchpeter wandelt. Und wer weiß, ob dann sein Herz die Werke nordischen Fleißes und deutschen Gemütes nicht noch mehr sättigen werden als südländische Pracht.

Löbau i. Westpr.

Dr. Klebba.

Jahrbuch der bildenden Kunst 1903. Unter Mitwirkung von Dr. Waldemar v. Seiditz-Dresden herausgegeben von Max Martenstein. II. Jahrgang. Berlin, Deutsche Jahrbuch-Gesellschaft, gr. 4^o. (XII, 118 S., 372 Sp.) geb. M. 8.—.

Dem vorigen (I.) Jahrgange dieses neuen Annuaries, das in diesem B. XI, 753 eingehende Würdigung gefunden hat, schließt sich der vorl. II. Band gleichwertig an: die Anordnung des Stoffes ist im ganzen dieselbe geblieben: Berichte über die wichtigeren Kunstausstellungen des Jahres leiten das Buch ein, dann folgt eine Anzahl von Einzelabhandlungen über Künstler, Kunstrichtungen, Kunstwerke etc. und zum Schluß geben genau gearbeitete Verzeichnisse die wichtigsten Daten über Museen, Galerien und Privatsammlungen, Akademien, Kunst- und Kunstgewerbebeschulen, ausübende Künstler und Kunstschriftsteller etc. — Auffällig ist, daß weder der vorige, noch der heutige Jahrgang auf die christliche Kunst in irgend einer Weise Bezug nimmt; hier wäre es Sache des Herausgebers, im nächsten Jahrgang diese Lücke auszufüllen und auch die christliche, kirchliche Kunst in den Bereich der Betrachtung zu ziehen. — Die Kunstbeilagen, deren Zahl sich gegen die des I. Jahrganges gleichfalls vermehrt hat, gehören zu den vorzüglichsten ihrer Art. — Das Jahrbuch hat seine Existenzberechtigung bewiesen und man darf hoffen, daß es in seiner Weiterentwicklung zu einer ständigen Institution werde, die der Künstler und Kunstfreund mit demselben Interesse erwartet wie der Literaturfreund seinen »Kürschnern« und die mehrfachen literarischen Jahresübersichten.

Berlin.

E. Tissol

Die Musikwoche. (Wien, Szelinski & Co.) III, 27—30.
Textl. Teil: (27.) Krause, Wochenübersicht. — v. Winterfeld, Ch. A. Adam. — D. Note in d. Volkschule. — Musik-Chronik. — (28.) D. Fürst d. Musik (Palestrina). — D. Brahms-Denkmal in Wien. — K. M. v. Weber. — (29.) G. Rauchenberger. — (30.) Verdi u. K. Lear. — *Musikl. Teil:* (27.) Beethoven, 6 leichte Variationen üb. d. Org.-Thema. — Kowal, Phantasia. — Baljke, Julianachi. — (28.) Hofmann, Am See. — Schumann, Lied Italien. Marinar. — Loewe, D. Glocken zu Spiel. — Kraus, Präludium. — Meyer, Leno. — (29.) Meilo, Menuet. — v. Weber, Sonatine. — Haydn, Variationen üb. d. Org.-Thema. — Karg-Elert, »Meine«. — Marschner, Hans Heiling. — (30.) Meyerbeer, Fackeltanz. — Kranich, Albulblatt. — Hauptmann, Sonatine III. — Fuhrmeister, Traumsonnennacht.

Wallaschek Rich., Anfänge d. Tonkunst. Lpz., J. A. Barth, 1903. gr. 8^o. (IX, 340 S. m. 4 Abb., 12 Textabb.) M. 9.—.
 Kaapp Fritz, Fra Bartolomeo della Porta u. d. Schule v. San Marco. Halle, W. Knapp, 4^o. (VII, 326 S.) M. 24.—.
 Die Schönheit. Hrg. v. K. Vanselow. Berlin, Verlag d. »Schönheitl. I., 3. S. 131—192 u. 31—40.) 4 Hef. M. — 75.
 Spanier Dr. M., Hans Thoma u. d. Kunst f. d. Volk. Lpz., Breitkopf & Härtel, 4^o. (60 S. III.) geb. M. 2.—.

Länder- und Völkerkunde.

Driesmann H.: Die Wahlverwandtschaften der deutschen Völkung. Der Kulturgeschichte der Rasseninfolge 2. Teil. Leipzig, E. Friedrichs, 1902. gr. 8^o. (XII, 203 S.) M. 4.—.

Das Buch ist brauchbar, um sich einen Begriff von den Rassenproblemen zu bilden, die endlich mehr und mehr anfangen, den modernen Geist zu beschäftigen. Aber es ist nur mit großer Vorsicht zu gebrauchen, da es von gewagten oder falschen Behauptungen strotzt. Sie hier alle aufzuführen, ist nicht gut möglich, Ich will aber wenigstens eine Ansicht des Verf. nicht unwidersprochen lassen, die bei ihm eine große Rolle spielt. Was er nämlich über das Weib und seinen Einfluß in den einzelnen Ländern vorbringt, ist größtenteils unbewiesen und unbeweisbar. Ich glaube nicht, daß das germanische Weib die große Rolle gespielt hat, die Dr. ihm zuweist, daß es »den Löwenanteil an der Kultur der germanischen Völker hat«. Es hat überhaupt nicht den großen Einfluß gehabt, den er ihm beimißt, und zwar glücklicherweise. Unsere Kultur ist in der Hauptsache männlich gewesen und der keltisch-französische Einfluß in Deutschland, den Dr. mit Recht perhorresziert, geht zumeist gerade auf seine, d. h. des Weibes Beeinflussung zurück. Seine Schwäche aber zeigt es — im Gegensatz zum romanischen und slavischen Weib — darin, daß das Deutschum, wie Dr. selbst zugibt, an den Sprachgrenzen zurückgeht. Gerade das Weib der »unter dem Papiasmus stehenden «philliströsen« (!) Spanier« hat bei allen großen politischen Bewegungen eine große Rolle gespielt. Man vergleiche z. B. seine Rolle zu Zeiten Napoleons I. bei beiden Völkern! — Was Dr. über den westfälischen Brauch des Einheirats in einen fremden Hof sagt, ist kindisch. Der Mann wird hier keineswegs vom Weibe geheiratet, sondern der Name haftet am Hofe — und so ist es in der ganzen Welt, wo Guts-wirtschaften sind. Die Bauern nennen die Familie nach dem Hof, weil für sie der Besitz das Maßgebende ist, nicht die Familie. Mit dem »Mutterrecht« hat dies gar nichts zu tun. — Auch was Dr. über den Einfluß des Weibes bei der Kreuzzugsbewegung sagt, ist irrig. Er scheint sich ganz in den Anschauungen der Romantiker zu bewegen, würde aber aus zeithistorischen Quellen eine etwas andere Vorstellung bekommen. Nicht das »Weibwesen« war die »verborgen treibende Kraft der Kreuzzüge«, sondern der fromme Glaube, der Berge versetzt. Woher hat Dr. die lächerliche Ansicht, daß »der Katholik in jedem natürlichen Vorgang etwas Verwerfliches, Unsittliches erblickt« (S. 147) und seiner eigenen Existenz fluchen muß als einem »Produkt der Unsittlichkeit«?

Freiburg.

Dr. Grävell

Wering Rudolf: Von Innsbruck nach Auffsien. Eine Wanderung durch das Unterinntal. Mit 12 Charakterköpfen nach Zeichnungen von Ed. Grüniger und jährlichen Abbildungen nach photographischen Aufnahmen von Rudb. Striner. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, (1903.) gr.-4^o (VI, 152 S.) geb. 10 M.

Eine der meistbegangenen Strecken des österreichischen Alpenlandes, das Inntal von Innsbruck bis Kufstein, hat der auch als Novellist und Literaturhistoriker bekannte Verf. in ansprechender Plauderform in vorl. Werke dargestellt. Auf dem Wege von Innsbruck aus den Inn abwärts macht er einmalige Station, um in Nebentalen hineinzuwandern und besucht auch den Achensee, dem ein eigenes Kapitel — vielleicht das schönste des Buches — gewidmet ist. Die Darstellung ist frisch und lebendig, von heller Begeisterung für das herrliche Land, das Heimatland des Verf., getragen. Naturschönheiten wie Kunstwerke werden nach Gebühr und mit Verständnis gewürdigt, geschichtliche Erinnerungen, an denen jene Gegend ja so reich ist, geschickt in die Darstellung verwoben. Allen Tirolwanderern und allen Freunden des Landes wird das mit einer großen Zahl prächtiger Bilder geschmückte Buch eine liebe, wertvolle Erinnerung sein.

München.

Dr. E. Hildebrand.

Olebas. (Brasch, Vieweg & Sohn). LXXXIV, 5 u. 6.

(A) Friedrich, Einige karograph. Aufgaben in d. Wirtschaftsgeogr. — Krebs, Flutschwanken u. d. vulkan. Ereignisse in Mittelamerika. — D. Unterandigenen b. Tanager. — Schmidt, Btze s. Ethnographie d. Gebiete v. Poldnahen (Gut-Nachweise). — Forstmann, Inschriften v. Yachsalin. — (G) Teizner, Lock-u. Scheuchrute b. Lissauer u. Dischen. — Darce Salama. — Seidel, Kamerun im J. 1902. — Trinidad u. s. Hdewig. — Schmidt, Nachschrit 2. d. Btze. 2. Uebers. d. Menschen.

Stradner Jos., Neue Skizzen v. d. Adria. III. Liburnien u. Dalmatien.

Kraz, Leykam. 8^o (VII, 216 S.) K. 1.40.

Menge Prof. Dr. Rud., Ithaka nach eigener Anschauung geschildert. (Gynasial-Bibl. hrsg. v. H. Hoffmann. II. Hft.). Gütersloh, Bertelsmann.

Gr. 8^o (54 S. m. 9 Abb. u. 1 Karte) M. 1.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Tezner Friedrich: Technik und Geist des ständischen-monarchischen Staatsrechtes. (Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen, herausgegeben von Gustav Schmoller. Band XIX, Heft 3.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1901. gr.-8^o (IX, 102 S.) M. 2.60.

Die vom Verf. hier gebotene Abhandlung ist sehr wertvoll und reich an Ergebnissen. Sie gibt zum ersten Male eine von staatsrechtlichen Gesichtspunkten ausgehende gründliche Darstellung und scharfsinnige Untersuchung der Rechtsinstitute des ständischen-monarchischen Staates. In außerordentlich glücklicher Weise werden der völlige Mangel an Durchbildung und die selbst in den grundlegendsten Fragen bestehenden, zum großen Teile gewollten Unklarheiten des ständischen Verfassungsrechtes dargelegt, welche jeder im Verhältnisse der Stände zum Landesherrn eintretenden Machtverschiebung freien Spielraum ließen. Schlagend wird die Unzulässigkeit der herkömmlichen Übertragung moderner staatsrechtlicher Vorstellungen auf den Ständestaat, infolge deren man sich gewöhnt hat, von einem Mitgesetzgebungsrecht, einer Autonomie der Stände u. dgl. zu sprechen, nachgewiesen und dargetan, wie dies nur dazu geführt hat, die Erkenntnis des wahren Wesens der ständischen Monarchie zu verdunkeln. — Auf die zahlreichen interessanten Ergebnisse der Monographie einzugehen, würde den Rahmen dieser Anzeige überschreiten, einzelnes herauszugreifen, wäre willkürlich. Jedenfalls sei allen, insbesondere allen Historikern, welche sich dem Studium des ständischen Verfassungslebens zuwenden, die Lektüre dieser Abhandlung auf das eindringlichste empfohlen.

Wien.

Dr. Karl Klimesch.

Salomon Alice: Soziale Frauenpolitik. Vorräge, gehalten in deutschen Frauenvereinen. Berlin, Otto Liebmann, 1902. 8^o (136 S.) M. 2.20.

Sämtliche fünf Vorträge, die als ebenso viele Kapitel den Inhalt des Büchleins ausmachen, sind durch Lebens-

erfahrung, Sachkenntnis, anziehende Darstellung und stillen Ernst ausgezeichnet. Die meiste Empfehlung vielleicht verdient aber das letzte Kapitel über »die Macht der Käuferinnen«, weil die Verf. darin der Wahrheit und dem, was der Gegenwart vor allem nottut, am nächsten kommt. Darunter verstehe ich mit der Verf. die Macht des Einzelnen im Gemeinschaftsleben und die Verantwortlichkeit für diese Macht. Demnach wird energisch eine »Konsumentenmoral« verteidigt, die das Geldausgeben nach vernünftigen Grundsätzen leitet. Der folgerichtige Gedanke jedoch, daß nicht bloß der Einzelne, sondern auch die staatliche Gesetzgebung dem »Verantwortlichkeitsgefühl« und der Moral unterworfen sind, ist nicht genügend betont; es wird vielmehr hierüber gesagt: »Allgemeine und für immer gültige Prinzipien lassen sich auf diesem Gebiet (des Arbeiterschutzes), das so von den Veränderungen des Wirtschaftslebens abhängig ist, nicht aufstellen.« Dieser Satz ist trotz Sombart und Schmoller unrichtig. Es gibt vielmehr immer gültige Prinzipien der Gerechtigkeit, die bei allen wirtschaftlichen Veränderungen als Leuchte dienen. Der Verfasserin, die sich im einzelnen von ihnen oft unwillkürlich in erfreulicher Weise leiten läßt, ist die Bedeutung derselben verstanden geblieben, weil sie über den Staat, »das höchste Kunstwerk des menschlichen Gemeinsinns«, hinaus kein Gesellschaftsgebilde kennt. Und doch ist dasselbe in der katholischen Kirche vorhanden. Im Namen derselben hat Leo XIII. jenen ausreichenden Verdienst für den Familienverdienst, den das Büchlein (S. 47) im Interesse der verheirateten Fabrikarbeiterin so wirksam hervorhebt. Würde die Verf. diese Kirche besser kennen, so hätte sie wohl viele ihrer schönen und richtigen Gedanken klarer und nachdrücklicher zum Ausdruck bringen können.

Mautern.

Aug. Rösler.

Hoffmann Georg und Ernst Groth: Deutsche Bürgerkunde. Kleines Handbuch des politisch-wissenschaftlichen für jedermann. 3., vermehrte Auflage. 23.—28. Tafeln. Leipzig, F. W. Grunow, 1902. 8^o (VIII, 382 S.) geb. 2.50.

Haushofer Max: Der kleine Staatsbürger. Ein Begleiter durchs öffentlichen Leben für das deutsche Volk. 3., vollständig um bearbeitete Auflage. Berlin, Verlag für Sprach- und Hauswissenschaft (S. Eimon), (1902.) 8^o (VIII, 280 S.) 1 M.

I. In einem handlichen Bändchen steckt die ganze Weisheit des deutschen Staatsbürgers, soweit sie gesetzliche Gestaltung gewonnen hat. Es will die Kenntnis des staatlichen Lebens den weitesten Kreisen »womöglich schon von der Schule ab« vermitteln. Deshalb ist die Sprache einfach, unpolitisch, wie überhaupt die Verfasser politische Doktorfragen gemieden haben. Behandelt wird nicht nur das elementare Grundgerüst des deutschen Reichsbaues (Verwaltung, Gesetzgebung, Rechts-, Heer-, Landwirtschafts-, Verkehrs-, Bildungs-, Finanzwesen und Soziale Gesetzgebung), sondern jeder Abschnitt geht auf die bundesstaatlichen Verschiedenheiten ein und notiert in einem übersichtlichen Verfahren die schnell gebrauchten Daten der Gesetzgebung. Wünschenswert sind neben den allgemeinen Ausführungen die Angaben über tatsächliche Verhältnisse; man sucht in dem für die Praxis bestimmten Buche Verzeichnisse der deutschen Bischofsräte, der Universitäten u. s. f. Hoffentlich finden wir dergleichen in der nächsten Auflage des sauberen und gediegen ausgestatteten Büchleins.

II. Haushofer liefert hier eines jener Bücher, die dem Leben unmittelbar dienen, in die Hand jedes Staatsbürgers gelangen und nur das Praktische bieten wollen. 20 Abschnitte behandeln ganz populär die wichtigsten Voraussetzungen und Begriffsordnungen des Staatslebens, gehen namentlich auf die Rechte und Pflichten ein, ziehen die Konsequenzen und heben stets die Unbedeutung zu vermeidenden oder nicht umgeharen Forderungen und Seiten des Staatslebens hervor. Daß auf keinen bestimmten Staat Bezug genommen wird, erhöht nicht die Deutlichkeit, dagegen wirkt die belebte Darstellung anziehend.

Cl.

Militärwissenschaften.

Österreichischer Erbfolgekrieg 1740–1748. VI. Band: Geschichte der Kämpfe Österreichs. Kriege unter der Regierung der Kaiserin-Königin Maria Theresia. Nach den Feldakten und andern authentischen Quellen bearbeitet in der kriegsgeschichtlichen Abteilung des k. u. k. Kriegsarchivs von Oberstleutnants Peter Hofmann und Franz Maßer und Hauptmann Ferdinand Wiedekind Edler von Südenstorf und Schidlo. Wien, L. Seidel & Sohn, 1902. gr.-8^o (XV, 680 S. m. Tab., 24 Kartenskizzen u. 5 Beil.) M. 30.—.

Mit anerkannterwerter Raschheit folgt Band auf Band dieses groß angelegten Werkes, das ebenso der Leitung des Kriegsarchivs wie den beteiligten Militärbeurteilern zu hoher Ehre gereicht. Große, ausschlaggebende Kriegstaten kann der vorl. Band nicht beschreiben. Denn, obgleich die Zeit des zweiten schlesischen Krieges behandelnd, hat er nicht die reichbewegten Vorgänge auf dem preußisch-österreichischen Schlachtentheater zu schildern, sondern die letzte Phase der zweiten Okkupation Bayerns, die Rückgewinnung dieses Landes für Karl Albert, die dritte Besetzung desselben, wodurch der Abschluß des Füssener Friedens erzwungen wurde, die Operationen in den Niederlanden 1744, endlich die Feldzüge am Niederrhein, Main und Mittelrhein im Frühjahr und Sommer 1745, von denen die beiden letzteren mit der Kaiserwahl Franz Stephans ihren Abschluß fanden. Noch bei Lebzeiten des wittelsbachischen Kaisers trifft man bei den feindlichen Parteien auf deutliche Spuren der Kriegsmüdigkeit. Österreichs Geldmittel drohten zeitweilig zu versiegen. In der Operationskassa des wackeren Bärenklau fanden sich einmal ganze 56 Gulden, was diesen sonst unermüdlichen Kriegsmann nicht weniger zu Seiten drohte als die ihm manchmal von verschiedenen Heeren zukommenden, einander widersprechenden Befehle. Aber auch Frankreich wollte sich der anfangs übernommenen Verpflichtung zur Verpflegung der bavaro-französischen Armee in Bayern bereits entziehen, und während Seckendorff den Rückzug der Österreicher möglichst ausnützen wollte, beharrte Belleisle auf einer Truppendislokation, die sich von der Lechlinie nicht entfernte. Frankreich wünschte und hoffte, daß seine Geschäfte auf deutschem Boden, speziell die Zertrümmerung Österreichs, vom Preußenkönig besorgt würden, der ja wieder losgeschlagen. Belleisle und Seckendorff, die in diesem Kriege bisher so eminent hervortretenden Persönlichkeiten, verschwanden nun vom Schauplatz, der erste, da er in Gefangenschaft geriet, der andere, da er, an einem glücklichen Ausgang verzweifelnd, abdankte. Bei den Verhandlungen in Füssen hatte Seckendorff noch als Diplomat seine Hand im Spiele. Gegen die Tatkraft eines Bathyan, dem in seinem energischen Vordringen in Bayern kaum geringeres Verdienst um den Friedensschluß zukommt wie den Unterhändlern, kontrastiert recht auffällig die Schlaftheit und das ewig zögernde Wesen der verbündeten Generale in den Niederlanden. Anstatt durch den siegreichen Rheinübergang Karls von Lothringen beflügelt zu werden, fürchtete man im niederländischen Kriegsrate, nun würde Frankreich seine Hauptmacht nach Norden werfen. In dieser »Republik von Anführern« gab es nur Disharmonie, endlose Überlegungen, unaufrichtiges gegenseitiges Hinhalten. Der Weisheit letzter Schluß bestand in vorsichtigem Ausweichen vor dem Feinde. Da, zwischen den Verbündeten in Belgien, zeigte es sich recht klar, wie es geht, wenn »die Diplomaten mehr Strategie, die Feldherren mehr Politik

treiben«. Die Stellung Arenbergs, des österreichischen Höchstkommandierenden, war eine gewiß nicht beneidenswerte. Er hat sich übrigens, namentlich bei seinem Zuge an die Lahn, nicht besser erwiesen als seine englischen und holländischen Kollegen, über die er sich so oft beklagte. Unter solchen Verhältnissen war es dann für den Marschall von Sachsen nicht schwer, Erfolge zu erringen. Anders war es mit Conti, dem französischen Befehlshaber am Mittelrhein. Er galt zwar als ein schneidiger Militär, aber »der innere Widerspruch seiner Aufgabe, Frankreichs Einfluß in Deutschland aufrechtzuerhalten und doch in erster Linie die französische Ostgrenze zu schützen, lähmte seine Tatkraft«. Derselben hätte, nachdem auf der Gegenseite Franz Stephan das Kommando übernommen hatte, noch eine recht unangenehme Affäre auf seinem Rückzug bei Nordheim erleben können, wenn sich der Großherzog der Tradition des Zögerns und der Langsamkeit entziehen hätte. So nahm der große Krieg im Westen immer mehr den Charakter eines ermüdenden und ergebnislosen Kriegsspiels an, den er voraussichtlich um so mehr beibehalten mußte, nachdem die Kaiserwahl vollzogen und Preußen wieder von der unmittelbaren Kriegsbeteiligung zurückgetreten war. — Text und Druck sind wieder durchwegs korrekt und tadellos. Nur einmal begegnet eine fehlerhafte Fügung: »Vorposten, die er zurückwarf und hiebei Gefangene machte«.

Wien.

Hirn.

Schöne Literatur. Varia.

Neuaufgaben und Fortsetzungen. Die schöne »Jubiläum« Ausgabe in 40 Bänden von **Goethes Sämtlichen Werken**, welche Eduard von Hellen in Verbindung mit einer beträchtlichen Anzahl von Goethe-Forschern im Verlage der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger (Stuttgart, 1902 f.) ediert und von der schon gelegentlich des Erscheinens der beiden ersausgegebenen Bände I und XII in diesem Bl. (XI, 718) ausführlicher die Rede war, schreitet so rüstig vorwärts, daß heute bereits 10 Bände, ein Viertel des Ganzen, fertig vorliegen; es sind dies außer den a. a. O. schon besprochenen Bänden I und XII die Bände VI: *Reineke Fuchs*, Hermann und Dorothea, *Wilhelm Meisters Lehrjahre*, VII: *Die Leiden des Werthers*, VIII: *Die Leiden des Werthers*, IX: *Die Leiden des Werthers*, X: *Die Leiden des Werthers*, XI: *Die Leiden des Werthers*, XII: *Die Leiden des Werthers*. Die Vorzüge der Ausgabe, die wir den ersterscheinenden Bänden nachrühmen konnten, weist auch jeder einzelne der nachfolgenden Teile auf. Neben der großen Weimarer Ausgabe von G. V. Werken, die — schon vermöge des hohen zugehörigen Preises — nur Auserwählten zur eigenen Erwerbung zugänglich ist, wird die Jubiläumsausgabe, was inneren Wert und schlicht-vornehme Schönheit der Ausstattung anlangt, den ersten Rang einnehmen. — Von der im gleichen Verlage (in der »Cotta'schen Bibliothek der Weltliteratur«) erscheinenden Ausgabe von **Goethes Briefen**, ausgewählt und in chronologischer Folge mit Anmerkungen herausgegeben von Ed. von Hellen liegt der III. Band. 1788–1797 (284 S., geb. 1 Mk.) vor; hinsichtlich dieses Unternehmens sei auf die früheren Anzeigen desselben in diesem Bl. XI, 49 und 718 verwiesen. — In der Ausgabe **Goethes Werke**. Unter Mitwirkung mehrerer Fachgelehrten herausgegeben von Prof. Dr. Karl Heinrich Baezel, kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe (Leipzig, Bibliographisches Institut) sind seit der letzten Besprechung (XI, 718, vgl. auch XI, 635 f. und X, 315) die Bände VIII, IX, XIV und XV zur Ausgabe gelangt; **Bd. VIII**, »Die Leiden des

jungen Werther's, »Briefe aus der Schweiz« und »Die Wahlverwandtschaften« bearbeitet von Dr. Viktor Schweiger (655 S.), Bd. IX. — Wilhelm Meißner's Lehrgänge, bearbeitet von demselben (460 S.) enthaltend, Bd. XIV, bearbeitet von Dr. Robert Weber, umfaßt die »Italienische Reise« 1. und die zuerst in Wieland's »Merkur« 1788/89 erschienenen Aufsätze »Über Italien. Fragmente eines Reisejournals« (485 S.), in Bd. XV ist »Der zweite römische Aufenthalt«, bearbeitet von Rob. Weber und »Kampagne in Frankreich 1792. Belagerung von Mainz«, bearbeitet von R. Feinmann (532 S.) enthalten in Bd. geb. M. 2.—. — An die überarbeitete Ausgabe von Goethes Briefen schließt sich — da wie diese ein Bestandtheil der Cotta'schen »Bibliothek der Weltliteratur« — passend die Anzeige einer neuen Ausgabe von **Hebbel's Ausgewählten Werken**. In sechs Bänden. Herausgegeben und mit Einleitungen versehen von Richard Specht (4 Bde. geb. M. 1.—), von der dem Ref. die ersten beiden Bände vorliegen, welche (1.) nach einem Widmungsgeheim die Herausgeberin Christine Hebbel, einer biographischen Einleitung (S. 9—56) und einer Einleitung zu den Gedichten (S. 59—84) die Gedichte nebst dem sieben- und achtzigjährigen hexametrischen epischen Gedicht »Mutter und Kind« sowie (II) die Tragödien »Judith«, »Genoveva« und das bürgerliche Trauerspiel »Maria Magdalena« enthalten. Jedem einzelnen Drama ist eine orientierende literarhistorische und -kritische Einleitung vorangeschickt. Ref. hat früher in diesem Bl. einmal gelegentlich einer Gesamt-Volksausgabe von H.'s Werken den Wunsch ausgesprochen, daß gerade von den Werken dieses Dichters, die neben manchem klassisch Vollendetem so viel Unreifes und Unabgeklärtes enthalten, dem Volke nur eine Auswahl dargeboten werde; inwiefern die vorl. Edition diesem Wunsche nachkommt, werden die folgenden Bände zeigen. — In gewissem, eingeschränktem Sinne gilt dasselbe auch für H. v. Kleist, von dem eine neue Ausgabe: **Heinrich von Kleist's sämtliche Werke mit einer Biographie von Bruno Jagow**. 2 Bände (Leipzig, C. Grunbach. 8°, IX, 518 und 574 S. m. Bildn., M. 5.—) vorliegt. Druck und Ausstattung sind sehr gut und preiswürdig. Die biographische Einleitung scheint ein wenig mager geraten zu sein; doch hat sie den Vorzug kühler, gerechter Unvoreingenommenheit. — Bei Phil. Reclam jr. ist eine Ausgabe von **Frang Grillparzer's sämtlichen Werken** herausgegeben von Dr. Albert Zipper. 6 Bände (8°, 410, 433, 427, 295, 279, 339 S. m. 3 Bildn., in 3 Bdn. M. 5.50) ausgegeben worden; der Herausgeber hat sich nicht damit begnügt, die Reihe der Werke G.'s zum erneuten Abdruck zu bringen, sondern er hat mit geschickter Hand und eindringendem Verständnis in der Gruppierung der Gedichte (Bd. I) sowie in der Auswahl und Anwendung der Gedankenansätze und Aphorismen, die sich im Nachlasse des Dichters vorfinden, eine selbstständige, dankenswerte Arbeit geleistet. Sein Bestreben war, die sämtlichen Werke des Dichters zu bieten und doch all das, was wohl für den Literarhistoriker oder den Biographen Quellenwert hat, für den kunst- und poesiebedürftigen Leser aber gleichgültig ist, wegzulassen. Man muß anerkennen, daß Prof. Zipper dieser nicht leichten Aufgabe voll und ganz gerecht geworden ist. — Von dem Erscheinen einer Ausgabe von **Dr. Gräfin Fahn-Hahn's Gesammelten Werken**. Mit einer biographisch-literarischen Einleitung von Otto von Schöningh. 1. Serie: **Romane und Erzählungen** (Regensburg, J. Döbel. 8°) ist schon im XI. Jahrg. d. Bl. S. 763 die Rede gewesen; von diesem Unternehmen liegen nunmehr die ersten 6 Bände vor (Lief. 1—24), welche die Romane: (I, II) **Maria Regina. Eine Erzählung aus der Gegenwart**. 2 Bde., — (III, IV) **Doracine. Ein Familienbild aus der Gegenwart**. 2 Bde., — (V, VI) **Zwei Schwwestern. Eine Erzählung aus der Gegenwart**. 2 Bde. enthalten. Bei dem ungemein billigen Preis dieser Ausgabe (bei vorzüglicher Ausstattung a Lief. 30 Pf., so daß jeder zweibändige Roman auf M. 2.40 zu stehen kommt), ist zu erwarten, daß die Ausgabe in katholischen Kreisen sowie bei allen, denen an einer gesunden, Geist und Gemüt erhebenden und veredelnden Lektüre gelegen ist, Anklang finde, denn sicherlich kann eine so niedrige Preisberechnung nur unter der Voraussetzung eines Massenabsatzes gestellt worden sein. Wir halten es für eine Ehrensache der deutschen Katholiken, das Erscheinen auch weiterer Folgen von Gräfin Fahn-Hahn's Werken zu ermöglichen. — Nachdem seit 1898 die erste Serie von **Helig Dahn's sämtlichen Werken poetischen Inhalts** in 20 Bänden vollendet vorliegt, beginnt nunmehr desselben Unternehmens **Neue Folge** (Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°) zu erscheinen, die sich in Ausstattung und Form eng an die erste Folge anpaßt; sie umfaßt in 15 Lief. (a 1 M.) oder 4 Bänden: (I) **Eigwall**

und **Sigrid**. Eine nordische Erzählung (frei erfunden), stilisch. Historischer Roman aus der Völkermigration. Der Vater und die Söhne. Historischer Roman aus der Völkermigration. (295 S.) — (II) **Am Hofe Herrn Karls**. 4 Erzählungen. Derzog Ernst von Schwaben. Eine Erzählung aus dem 11. Jahrhundert. Fünfzig Jahre. Ein Heikel in 3 Bildern. Meine weißen Mägen. Kleine Erzählungen. (366 S.) — (III) **Walhall**. Germanische Götter- und Heidenlagen. Für alt und jung am besten Herd erzählt von Helig Dahn und Therese Dahn, geb. Frein u. Brohe-Hilshoff. (629 S.) — Der IV. (noch nicht zur Ausgabe gelangte) Band wird das zuerst 1887 erschienene Werk von Therese Dahn: »Kaiser Karl und seine Palatine. Sagen aus dem karolingischen Kreise, der deutschen Jugend erzählt. Mit einer Einleitung: Karl d. Gr. in der Geschichte, von Felix Dahn« enthalten. Es ist in diesem Bl. so oft zu Einzel- und VII, 218 sowie speziell über die in diese Sammlung aufgenommenen Werke X, 92 und XI, 253, daß an dieser Stelle der einfache Hinweis auf das Erscheinen d. 2. Folge genügt; über die Erzählung »Herzog Ernst von Schwaben« sowie über das Festspiel »Fünfzig Jahre« wird ein besonderes Referat in einer der nächsten Nummern d. Bl. folgen. — Von den Lieferungsabgaben von **Paul Heyes's Romanen und Novellen**. Hoffste Ausgabe (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8°) sind seit der letzten Anzeige (XI, 605) die Lief. 22—28 (»Im Paradies« II, Bd. und den Beginn des »Roman der Stiftsdame« enthaltend), — von **Friedrich Zielhagen's Romanen Neue Folge** (Leipzig, L. Gleditsch. 8°) die Lief. 3—6 (»Sonntagkind«. Roman) erschienen. — Endlich bleibt noch zu erwähnen, daß von der unermüdlichen Freirau Anna v. Berlepsch' **Romanbibliothek** (Regensburg, J. Döbel. 8°) a Bd. geb. M. 1.50) zwei neue Bände zur Ausgabe gelangt sind: (58.) **Vergeltung**. Nach dem amerikanischen Original der Mrs. Mary J. Holmes. — **Philipp's Vermächtnis**. Nach dem amerikanischen Original der Mrs. Emma Wendon frei bearbeitet (290 S.). — (59.) **Der Schuld geziehen**. Nach dem amerikanischen Original der Mrs. Garrie Conklin frei bearbeitet (258 S.); dieselben bestätigen unser altes Urteil (vgl. dieses Bl. VI, 538, VII, 755 u. d.), daß sich diese Romane ebenso durch die sittliche Reinheit des Inhalts wie durch spannende Darstellung auszeichnen und deshalb besonders für Volks- und Pfarrbibliotheken geeignet erscheinen, welcher Bestimmung sie auch durch den überaus billigen Preis entgegenkommen.

Nach dieser Revue über Gesamtausgaben sei etlicher Fortsetzungen und Neuauflagen von Einzelwerken gedacht, die dem Ref. vorliegen. Da sind vor allem zu erwähnen die Neuauflagen der **Deutschen Sagen**. Herausgegeben von den Brüdern **Grimm**. Auswahl. (Hamburgische Bibliothek. Herausgegeben im Auftrage der Gesellschaft hamburgischer Kunstfreunde, der patriotischen Gesellschaft und der Lehrervereinigung für die Pflege der künstlerischen Bildung.) 1.—5. Tausend. (Hamburg, Alfr. Janssen, 1902. 8° 246 S., geb. M. 1.—.) Da der Zweck dieser Auswahl, wie die Herausgeber erklären (Vorw.), ein wesentlich anderer ist als der, den die Brüder Grimm seinerzeit im Auge hatten — dort ein wissenschaftlich-forschender, hier ein popular-erzieherischer —, so konnte eine Auswahl aus dem reichen Schätze genügen. Ob mit der getroffenen Auswahl selbst jeder Benutzer des Buches einverstanden sein wird, ist eine andere Frage, — es ist das Schicksal der meisten Anthologien, daß sie zwar »jedem etwas«, aber keinem das bringen, was er am meisten gewünscht hatte. Immerhin ist dem Buche so die verdiente Gelegenheit gegeben, in weite Volkskreise einzudringen. — Inhaltlich ihm zunächst steht, der Vollständigkeit der Form wegen, von den vorl. Büchern die Sammlung **Heimatlänge aus deutschen Gauen**. Herausgegeben von Carl Fahn-Hahn. III. Aus **Deutschland und Schöneberg**. Mit Buchdruck von Rob. Ungel's (Leipzig, B. G. Teubner. II. 4°. XXII, 186 S., geb. R. 260). Dem Sprachgebiete nach hat der vorl. Band für Süddeutschland und Österreich das nächste Interesse; er umfaßt das Elsaß, die Schweiz, Süd-Baden, — Württemberg und — Bayern, Vorarlberg, Tirol, Salzburg, Ober- und Niederösterreich, Steiermark, Kärnten und die Sprachinseln in Ungarn. Unter den Tiroler Dialekt-dichtern vermißt man gerade den bedeutendsten, C. v. Luterotti, dessen klassischer »Kothlackler-Auszug« noch heute im Volke lebt und dessen »Gedichte in Tiroler Dialekten« L. v. Hörmann noch 1900 in 3. Auflage herausgegeben hat. Für Oberösterreich hätte die 3bändige Sammlung »Aus da Hoama« doch reichlicheren Stoff zur Auswahl geboten. Niederösterreich ist durch 2 Stücke von J. G. Seidl, je 1 von Missin, Klesheim und Ohm-Januschowsky und 8 (?) von Schadek, — Steiermark durch 11 von Fraungruber, 4 von Graserberg und 7 von Rosegger, Kärnten bloß durch

4 Stücke von Koschat vertreten. Im übrigen sei auf die Besprechungen der ersten beiden Bände in diesem Bl. XI, 27 und 635 verwiesen. — Vom alten Raabe haben wieder zwei Bücher eine Neuauflage — spät, aber doch! — zu verzeichnen: **Willa Schönau. Eine Erzählung von Wilhelm Raabe. 2. Auflage** (Berlin, C. Janke, 1903. 8^o. 205 S., M. 3.—) und **Nach dem Großen Kriege. Eine Geschichte in zwölf Briefen. 3. Auflage** (Groteische Sammlung von Briefen zeitgenössischer Schriftsteller. 75. Band.) (Berlin, G. Grote, 1902. 8^o. 180 S., geb. M. 4.—). Es ist eine eigentümliche Erscheinung, daß die Werke Raabes, die so gesättigt sind von deutschem Humor, wie ihn sonst nur noch Reuter besaß, sich so langsam und mühsam das deutsche Publikum erobern, während der in seinen Fußstapfen wandelnde Frenssen mit dem blassen Raabeschen Abklatsch »Jörn Uhl« einen Erfolg nach Hunderttausenden errang. Der Sachsenhager Gymnasiallehrer Fritz Wolkenjäger schreibt »nach dem großen Kriege« von 1816, den es als Freiwilliger mitgemacht, zwölf Briefe an seinen Freund Sever, in denen er seine neue Heimat und deren Menschen mit all der Innerlichkeit schildert, die Raabe eigen ist; überall spielt alte Romantik, Sage und Historie in das neue, auch in der kleinstädtischen Nüchternheit poetische Dasein hinein. — In der **Villa Schönau**, einem kleinen, ärmlichen Hause einer norddeutschen Kleinstadt, stirbt der ältere der beiden Brüder Aemund und hinterläßt dem jungen Gerhard nicht als das überschuldete Häuschen und die alte, glotzige Tante Fiesold, zu ihm gesellt sich die noch jüngere Altstiege Hamelmann, die unter ganz ähnlichen Umständen eben Waise geworden ist. Der beiden Kinder, die sich in reiner junger Liebe finden, nimmt sich der Hausbesitzer und kgl. Hofschneideckermeister und Steinbruchbesitzer »Schönau an und seiner wieder, der selbst ein altes Kind ist, seine gelehrte und doch lebenskluge Berliner Freundin Fräulein Julie Kiebitz. Um diese Hauptpersonen gruppieren sich köstliche Typen aus der Kleinstadt und aus Berlin, und der Berliner Witz, den R. völlig beherrscht, vervollständigt den behaglichen Eindruck, den das Buch — wie jedes R.sche — auf den Leser macht. — Die in Nenaufgaben vorl. Schriften von **Joß. Spillmann S. J.: Die Wunderblume von Worbin. Historischer Roman aus dem letzten Jahre Maria Stuarts. 5. Auflage. 2 Bände** (Freiburg, Herder, 1902. 8^o. XII, 342 S., M. 5.—). — **Wollen und Zusammenleben. Novellen und Erzählungen. 6. Auflage. Mit Bildern von Fritz Bergen. 2 Bde.** (Ebd., 1903. 8^o. V, 336 und 335 S., M. 4.80) — und **Ein Cyper des Reichthums. 6. Auflage.** (Ebd., 1903. 8^o. VII, 319 S., M. 2.—) sind in diesem Bl. schon eingehender gewürdigt worden (III, 156, 537; VII, 756; X, 125), so daß es hier genügt, auf diese Vorbesprechungen zu verweisen. — Ebenso haben sich in der neuer Auflage erschienenen Schriften von **Heinrich Edelhel: Von Berlin nach Berlin. Von Berlin nach Berlin und anders. Aus meinem Leben. Geklämte Ausgabe** (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1903. 8^o. IV, 334 S., M. 4.—) und **Haushaltshefte. Geklämte Ausgabe** der in den Geklämten Schritten Band I—XIV enthaltenen Märchen (Ebd., 1903. 8^o. IV, 314 S., M. 4.—) — erstere als identisch mit Band VII von S.s »Erzählenden Schriften«, letztere als Zusammenfassung anderer in der Gesamtausgabe zerstreute Stücke — in die von Bl. bereits bei früheren Gelegenheiten Besprechungen erfahren. — Band 81/82 der »Collection Berner« enthält: **Die Gebrüder Kipp. Von Jules Berner. Autorisierter Ausgabe. 2 Bände. Wien, M. Hartleben** (1903) 8^o. 236 und 250 S., K. 2.—). Die Geschichte eines holländischen Brüderpaares, das durch einen Schiffbruch auf eine einsame Insel der Südsee verschlagen und später einer Mordtat beschuldigt, zuletzt aber doch gerettet wird; innerhalb dieses Rahmens kommt die ganze glühende Farbenpracht der Vaschen Erzähltechnik zur Geltung und eine Reihe geographischer und kulturgeschichtlicher Details belebt die Darstellung. — In 3. Auflage liegt das prächtige epische Gedicht **Heinrich von Schwaben. Eine deutsche Kaiserlegende von Wilhelm Herz. Mit Buchdruck von Hellmut Egidrodt** (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1903. gr. 8^o. 62 S., geb. M. 2.—) vor; es tut wohl, wenn man einige Bärchen moderner Verknust hinter sich gebracht hat, diese inhaltlich wie formell reizvolle, künstlerisch abgerundete Dichtung zu genießen, in sich aufzunehmen, die, aus des Dichters Jünglingsjahren stammend, auf einer Italienfahrt gedichtet, den ganzen, doppelten Zauber kraftvoller Jugend und milder Schönheit atmet. Die Bilder treffen glücklich den Charakter der Zeit, in der die Dichtung spielt. — Endlich sei eines alten, lieben Freundes gedacht: das **Herzschliche Jahrbuch. Für den Christen. Volkschriften-Reihe herausgegeben und geleitet von Fritz v. Hellert**, bietet in seinem 7. Jahrgang (Wien, Selbstverlag, 1903. gr. 8^o. 325 S., geb. 4 K.) wieder eine Reihe wert-

voller wissenschaftlicher wie belletristischer Beiträge. Im Mittelpunkt steht der große, die Hälfte des Bandes (S. 76—232) füllende zeitgeschichtliche Aufsatz des Herausgebers »Mittel-europäische Revolution. März und April 1848«, der die in der »Kultur zur Veroffentlichung gelangenden »Erinnerungen« Frh. v. Helferts nach rückwärts zu ergänzt. Außerdem seien hervorgehoben »Wanderungen durch österreichische Gärten und Rieden« von F. A. Bacciccio, »Älteste Handelswege zwischen Niederösterreich und dem südlichen Böhmen« von H. Richly, »Anton Böhm. Ein Lebensbild« von Alma Friedland, »Die Felsenruinen bei Czulkj im Trentschiner Komitat« von J. Kasper-Walzel, »Die organisierte Anarchie« von einem alten Italia-Fahrer, »Aus einem Brief von Martinique i. J. 1756« von M. v. Plazer, »Das Duell« von Frh. v. Bischoffshausen, ferner an belletristischen Beiträgen »Eine wahre Geschichte« von Ida v. Wich, »Der Niko!« von Joh. Peter, Gedichte von Albertine Ilg und Grete Jüllig.

Die drei großen deutschen **Konversationslexika**, welche gegenwärtig — nebst einem vierten, kleineren — im Erscheinen begriffen sind, schreiten rüstig vorwärts. Am weitesten gediehen ist die 14., vollständig neubearbeitete Auflage **Reue redigierter Jubiläumsausgabe von Brockhaus' Konversations-Lexikon** (Leipzig, F. W. Brockhaus), von dem bereits 12 Bände, bis »Pese« reichend, vorliegen, während **Meyers Großes Konversations-Lexikon. Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens. 6., gänzlich neu bearbeitete und vermehrte Auflage.** Mit mehr als 11.000 Neubildungen im Text und auf über 1400 Bildertafeln, Karten und Plänen sowie 130 Textbildern (Leipzig, Bibliographisches Institut) bisher Band I—III darbietet und von **Herders Konversations-Lexikon. 3. Auflage.** Reich illustriert durch Textabbildungen, Tafeln und Karten (Freiburg, Herder) der II. Band im Erscheinen begriffen und der Vollendung nahe ist. Das Allg. Literaturbl. hat in einem seiner früheren Jahrgänge eine Artikelserie veröffentlicht, welche, von verschiedenen Fachgelehrten verfaßt, die beiden großen Lexika von Meyer und Brockhaus einer vergleichenden Kritik unterzog. Der Konkurrenzkampf dieser zwei Monumentalwerke hat beiden insofern zum Vorteil gereicht, als jedes, um neben dem andern bestehen zu können oder ihm den Rang abzulaufen, zu den gewaltigsten Anstrengungen hinsichtlich Reichhaltigkeit des Stoffes, Zuverlässigkeit des Textes sowie konzilianter Haltung in Fragen der Konfession u. dgl., nicht minder was blödsinnige illustrative Ausgestaltung betrifft, sich genötigt sah. Die alte Anschauung, daß Brockhaus das historisch-biographische, Meyer das naturwissenschaftlich-technische Moment stärker berücksichtige, gilt heute nicht mehr; jedes der beiden Werke hat sich in dem Gebiete, wo es dem anderen nachstand, vervollkommnet, so daß von einem signifikanten Unterschiede nicht mehr gesprochen werden kann und es bei den Protestanten sowie den religiös Indifferenten der Sympathie, der Gewohnheit, dem Zufalle überlassen bleiben wird, welches der beiden Werke er vorzieht; der Katholik, der mit Recht Anstoß nimmt an der zumindest farblosen und unentschiedenen Art, wie Brockhaus und Meyer katholisch-theologische und religiöse Themen behandeln, ja gelegentlich geradezu Darstellungen in antikatolischem Sinne geben (vgl. darüber dieses Bl. VI, 94 f., 126 f., 221 ff., 284 ff., 349 ff.), wird sich gegenwärtig an das Herdersche Konversationslexikon halten, das, an Umfang zwar etwas geringer als seine beiden Konkurrenten, an Reichhaltigkeit ihnen kaum, an Zuverlässigkeit sicher nicht nachsteht. Durch eine geschickte Zusammenstellung des Nomenklators, durch prägnante Kürze, durch eine meisteils ausgesagte Technik der Druckanordnung erspart das H.sche Lexikon so viel an Raum, daß es dafür geringer an Bändenzahl und daher bedeutend billiger im Preise sein wird. — Neben dem Herderschen ist gegenwärtig zugleich noch ein zweites ähnliches katholisches Werk im Erscheinen begriffen: Dr. phil. **Nikolaus Thoma's Katholisches Universal-Volllexikon für jedermann** (Thoma's Sachwörterbuch in 3 Bänden). Unter Mitwirkung geistlicher und weltlicher Fach- und Volksmänner, mit Karten und Bildertafeln. I. Bb.: A—Denkschrift. Nordhausen a. H. Sargents-buchhandlung, 1903. 24. 8^o (VII, 2546 Sp.) geb. R. 12.50. Als im J. 1900 die erste Lieferung des vorl. Werkes erschien, wurde sie als der Anfang des lang erwarteten, viel ersehnten, oft versprochenen »Konversationslexikons auf katholischer Grundlage« allenthalben freudig begrüßt (vgl. dieses Bl. VIII, 539 f., IX, 280 f.). Inzwischen ist allerdings das Herdersche Konversationslexikon auf den Plan getreten, das, viel umfangreicher gedacht, mit reicheren Mitteln unternommen, getragen von dem Renommee der altangesehenen Firma dem Th.schen Lexikon die Grundlage zum großen Teile weggenommen haben dürfte. Wir würden es be-

klagen, wenn dem so wäre; denn wie neben Meyer, Brockhaus, Pierer, Spamer auch noch der »kleine Meyer« und der »kleine Brockhaus« fortwährend in neuen Auflagen erscheinen und also einem Bedürfnisse nachkommen, so soll und wird hoffentlich beim katholischen Teile des deutschen Volkes neben dem »großen Herder« noch Platz sein für den »kleinen Thomeas«. Als besonderer Vorzug darf geltend gemacht werden, daß das »Volkslexikon« stetige Rücksicht auch auf jugendliche Benutzer nimmt, so daß das Werk vor Kindern nicht ängstlich behütet zu werden braucht.

Kalender. Wer sich der Zeiten erinnert, in denen der Kalender, das einzige Buch, das in jedem deutschen Hause gekauft und das wie kein anderes während eines ganzen Jahres immer wieder zur Hand genommen wird, so geringgeschätzt angesehen und meist von unberufenen Händen hergestellt wurde, der mag sich billig freuen über den Umschwung, der auf diesem Gebiete eingetreten ist: die Wichtigkeit dieses hervorragenden Volksbildungsmittels scheint endlich erkannt zu sein. Ein paar Beispiele nur, die mir gerade zur Hand liegen. Der **Katholische Schulvereinskalendar** für das Jahr 1904 (Wien, Verlag des Vereins, 1904. gr. 8^o 144 S., 60 h) ist sowohl was Text als Bildschmuck, ja namentlich was den letzteren betrifft, ganz vorzüglich geraten. Lauter Schriftsteller von gutem und bestem Namen haben da beigetragen und kein Geringerer als der Dichter Franz Eichert hat die Redaktion besorgt. — Gleich sorgsam ist der Text des **Emmanuel-Kalendar**. Eucharistischer Kalendar für die Röhler deutscher Junge, herausgegeben von den Vätern vom Allerheiligsten Sakramente in Vögen. III. Jahrgang. (Schaan (Liechtenstein), Verlag des Emmanuel. gr. 8^o. 99 S., 50 h) gewährt, wobei die bei seiner Beschränkung auf das eucharistische Gebiet so nahegelegene Gefahr der Eintönigkeit glücklich vermieden wurde. Er enthält Originalbeiträge von Eichert, Kralik, Hlasky, Pohl, Jüngst, Gräfin Huyn, Baronin Handel-Mazzetti, Proschko u. a. Ein paar Illustrationen lassen zu wünschen übrig, auch einige avistische Initialen sollten besser nicht mehr zur Verwendung gelangen. Aber das Bestreben ist offenbar und auf jeder Seite ersichtlich, dem Volke nur das Beste zu bieten. Das ist eine ebenso erfreuliche als literarisch bedeutsame Erscheinung, von der auch der Literaturhistoriker Notiz nehmen wird. Klosterneuburg. K. Domanič.

Histor.-polit. Bibliogr. (Hrsg. F. Binder u. G. Jochnner.) 182, 1—3. (1.) Grauert, Jänte. — Kathol. Stimmen im Konseri kotelion. Polemik. — Pfleger, Rud. Ciesek. — D. Militärrevolution in Serbien. — Gesch. d. Bistums Bamberg. — Rost, Neue sog. Zischr. auf kath. Grundlage. — (2.) Sacha, Apologet. Vorlesungen f. nichtkathol. Akademiker: Reflexionen zu e. Resolution d. Mannheimer Kath.-tag. — D. europ. Bündnisfrage. — D. dtschen Reichstagswahlen 1903. — Schödl, Wacker. — Heda Weber. — Poesia u. Politik. — (3.) D. Konklaven d. 10. Jhdts. — E. Hübscher in Prag. — Neue Baroniuss-Literatur. — Leo XIII. Die Grzeschoten. (Leipzig, F. W. Grunow.) XII. 21—30. (21.) D. Reichstagswahlen. — Schulz, Gibraltir u. Marokko. — Plessing, Lex Douglas u. Gasthausreform. — Maria v. Magdala. — Leipzig. Dramaturgie. — Haarhaus, D. Marquon v. Marigny. E. Emigranten-gesch. — D. Kaiser im Vatikan. — Fritzer, D. Widerstreben Englands gg. Ditsch. im mittl. Orient. — (22.) Steigerwald, Wie Hawaii d. Verein. Staaten erobert wurde. — Harle, D. engl. Strafrechtsplege. — E. böhm. Klerikerleben. — Egehaaf, D. Emporkommt Bonaparte. — Uns. Stielg. z. Vatikan einst u. jetzt. — (23.) Stein, D. Protestantismus in Italien. — E. neuer wertvoller Bundesgenosse im Kampfe gg. d. Tuber-kulose. — D. Medici bis z. Tode Lorenzos d. Frächtigen (1492). — M. Lazarus. — Kartelle od. Monopole. — (24.) Wutke, D. Arbeit u. d. Getreidezoll. — Kemmer, Z. Gesch. d. Rettungswesens an d. dtsch. Küste. — Bassermano, Frömmigkeit u. Religionsaufr. — Specht, E. Übersiedlung vor 100 J. — Makadonen. — Üb. d. Lage im Langtektungstal. — (25.) Josef, Parliamentsr. Experimentaljurisprudenz. — Kammell, Villa Giori. — Kunstberichtigung. — Schmidt, Bilder voo d. Röder u. d. Pulanitz. — Alte Redensarten neu erklärt. — Ditsch. d. Italiano. — (26.) Rogalla v. Bischofstein, D. mart. Henricwig, d. Verein. Staaten. — v. Welnitz, Hatz-Buchstein. — D. Unterang. d. Hanges Obrenowitch. — D. Seele d. Negers. — (27.) D. Kampf um d. Weltmarkt. — Kann Ditsch. reiten? — Graf Billow Reden. — Toletio. — Tell, Lpz. Theaterplaudereien. — Sarg d. Sozialdemokratie in Sachsen. — (28.) Polit. Anthropologie. — Günther, Ditsche Rechtsaltertümer in uns. hant. ditsch. Sprache. — Gründe u. Folgen d. Reichstagswahlen. — D. kathol. Kirche u. unahel. Kinder Andersgläubiger. — Röm. Mauerspaziergänge. — (29.) Patzelt, D. oriental. Frage. — Geysler, Krisis in Ungarn. — D. m. a. Relig.anechauung u. ihre Bezüge z. Gwlt. — Schoen, D. französ. Bayreuth u. d. klass. Festvorstellung im röm. Theater. — Bosse, Aus d. Jugendzeit. — (30.) D. Verbrechen u. e. Bekämpfung. — Soz. Frauenarbeit. Fogazzaro Aot. D. Kietowelt uns. Väter. Roman. Aus d. Italien. über. v. M. Gagliardi M. biogr. Einleitg. u. Portr. Stuttgart, Ditsche Verl.-Anst. 1904. S. 1. 3. 50.

Die Verlagsendung Breitkopf & Härtel ersucht uns um Aufnahme folgender Notiz: Die Besitzer R. Schumanns Briefe werden gebeten, dieselben in Abschrift (oder in Original gegen Rückgabe) an Herrn Prof. P. Gustav Jansen in Hannover, Steuendieb Nr. 13, zur Aufnahme in die vorbereitete zweite Auflage der Schumannschen Briefe, Neue Folge, gütigst einzusenden.

Papst Pius X.

Ein Lebensbild des heiligen Vaters

Mit einem Rückblick auf die letzten Tage
des Papstes Leo XIII.

Von Mgr. Dr. Anton de Waal
Rektor des Campo Santo und apostolischer Protokollar.

Mit einem Porträt Papst Pius' X. und zahl-
reichen Abbildungen im Text.

Umfang: ca. 9 Bogen gr.-lex.-8^o. — Preis gebunden 3 bis 4 Mark.

Der Biograph der Päpste Pius IX. und Leo XIII. war wohl wie kein anderer dazu berufen, die Lebensgeschichte auch des neuen Oberhauptes der katholischen Kirche zu schreiben. Reich illustriert, aus primären Quellen gefäßt, wird das Buch, für das der Photograph noch am Tage der Papstwahl nach Kiele und Crevio abreiste, um alle interessantesten Seiten aufzunehmen, alle jene Züge darzustellen, die zusammengelegt das richtige Bild des neuen Papstes ergeben, des des guten Hirten. Die Papstbiographie wird daher textlich und illustrativ von gleich hervorragender Bedeutung sein.

Lukas Delmege

Ein moderner Seelsorger-Roman

Von Patrick H. Sheehan.

Autorisierte Überlegung aus dem Englischen
von R. Loehr.

Preis: brochiert M. 4.—, gebunden M. 5.—.

Der Roman des in Deutschland ebenfalls schon rühmlichst bekannten irischen Verfassers wird in allen Kreise berechtigtes Aufsehen hervor-rufen. Behandelt er doch in ebenso knapper als geistvoller Weise ein Problem, das gerade jetzt die Seelsorger besonders in Spannung hält, nämlich das Problem einer Veröhnung der katholischen Kirche mit der modernen Kultur. Träger der Handlung ist der irische Seelsorger Lukas Delmege, der von einem Einfluß der Kirche no. dem Zeitpunkt des Seils für die Welt erholt und dessen innerer und äußerer Wegung mit physiologischer Mithetlichkeit dargestellt ist. Der Roman ist ein großartiges Kulturbild mit leuchtender Farben, tiefen Gedanken, großer Probleme und echter Liebenswürdigkeit, der eines durchdringenden Erfolges läßt kein darf.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

der Wohltäter der Kongregation; der Festkalender; die sehr ausführliche Verordnung über die Abhaltung des Gottesdienstes; das Verzeichnis der Kirchenparamente. Nur ein kleiner Teil dieser Quellen ist aus der Beverinischen Bibliothek zu Hildesheim veröffentlicht worden. Für die allgemeine Geschichte erfährt der Forscher aus diesen Quellen sehr wenig. Die durch keine Gelübde gebundenen Fraterherren blieben bei ihrer damals als »moderna devotio« bezeichneten Beschäftigung des Unterrichts, des Bücher-Abschreibens und -Einbindens und hatten kein Verlangen nach Staats- und Kirchenämtern, deren Annahme mit ihren Statuten nicht vereinbar war; hingegen wird von den kirchlichen, geistigen und kulturellen Verhältnissen Hildesheims ein genaues Bild geboten. Man erhält da Kenntnis von den Schwierigkeiten bei der Gründung des Fraterherrenklosters in Hildesheim, von den vielen Streitigkeiten mit den Mönchen, mit dem Bischof und dem Stadtrate von Hildesheim, von welchen der letztere vergeblich die Aufhebung der Kongregation herbeizuführen suchte, von dem eifrigen Wirken der Fraterherren, aber auch von manchen Unzukömmlichkeiten, von dem nicht seltenen Austritte der »fili incantantiae«. Im ganzen ist aber das entworfen Bild kein unerfreuliches. — Dem Hrs. gebührt für die genaue Durchführung der mühsamen Arbeit volle Anerkennung. Seiner in der Vorrede enthaltenen Bemerkung, daß nach dem Inhalte der Lütchenhofener Annalen die Besten des Volkes im 15. Jahrh. »von der Notwendigkeit einer Erneuerung der Kirche durchdrungen waren«, kann man zustimmen, wenn unter Kirche nicht die Lehre, sondern die Mitglieder derselben verstanden werden.

Wien.

C. Hirsch.

Hjelt Arh.: Die altsyrische Evangelienübersetzung und Tatians Diatessaron, besonders in ihrem gegenseitigen Verhältnis untersucht. (Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Literatur, herausgegeben von Th. Zahn, VII, 1.) Leipzig, A. Deichert Nachf., 1903. gr. 8^o (VIII, 166 S.) M. 6.—.

Vorl. Untersuchung ist eine dankenswerte, gründliche Arbeit, die, wenn sie auch in ihren Resultaten, einen Punkt ausgenommen, nicht gerade Neues bietet, doch zur Klärung der bisherigen Anschauungen über die in Frage kommenden Gegenstände beizutragen wohl geeignet ist. Das Interesse für die syrische Bibel reicht bereits ein halbes Jahrhundert zurück. Es wurde 1858 wahrgenommen, da W. Cureton aus den 1842 in das British Museum gebrachten Schätzen des ägyptischen Syrerklösters Maria Deipara die nach ihm benannten fragmentarischen Evangelien veröffentlichte. Neue Funde mußten es stets reger machen. 1876 erschien die von dem Mechlariaten Aucher vorbereitete lateinische Übersetzung der Erklärung der Evangelienharmonie des Ephräm von Edessa nach dem Armenischen; 1888 veröffentlichte der Augustiner Ciasca das von ihm aufgefunden arabisches Diatessaron, dem bereits 1868 mit der Veröffentlichung des Codex Fuldensis durch Ranke das lateinische Gegenstück vorausgegangen war; das Jahr 1894 endlich brachte ein ganz neues syrisches Evangelium, das Miß Agnes Smith-Lewis zwei Jahre früher auf den Sinai gefunden hatte. So wurde der Forschung viel neues Material vorgelegt, das in Untersuchungen und Besprechungen verarbeitet wurde. Wie es in solchen Dingen geht, wurden verschiedene, sich gegenseitig ausschließende Urteile geäußert. Wenn auch die Mehrzahl der Forscher darin übereinkam, daß die neuen Funde ältere Texte repräsentierten, so hat doch über das gegenseitige Verhältnis derselben keine Einigkeit bestanden. Den Ennsfeldt bildete Tatians Diatessaron. II. sucht mit der vorl. Arbeit, die über Geschichte und Beurteilung des Materials vortrefflich orientiert, einer solchen vorzuarbeiten. — Nach Vorbemerkungen über den Ursprung der syrischen Kirche (S. 1—10) handelt er über Sc (Syrus Curetonianus) und dessen Beurteilung; dann folgt eine ausführliche Darlegung über

Tatians Diatessaron mit den wenigen erhaltenen biographischen Nachrichten als Einleitung, die Zeugen und Benützer des Buches, die bis auf Ebed Jesu († 1318) herab eine stadtliche Reihe bilden (S. 16—75). Interessant ist, daß das Buch, nachdem es zur Zeit des Theodoros bei den Katholiken verdrängt worden war, nur bei den Nestorianern sich in Gebrauch erhielt, dagegen bei den Monophysiten nichts galt. Schon der sachliche Zusammenhang gab die folgende Auseinandersetzung über die lateinische Evangelienharmonie des Cod. Fuldensis und Ciascas arabisches Diatessaron an die Hand. Letzteres hält H. mit Sellin und Ciasca für die wesentlich richtige Wiedergabe des freilich durch die Peschitto getrübt Tatianischen Originalwerkes. Vor Ciascas ungenauer lateinischer verdiente Hogg's genauere englische Übersetzung den Vorzug (S. 59—66). Daran schließt sich die Entdeckungsgeschichte des Sa (Syrus sinaiticus) (S. 76) und die Ausführung über sein Verhältnis zum Curetonianus, das durch synoptische Gegenüberstellung von Le c. 23 illustriert wird (S. 83—94). Nach der folgenden, erstmaligen Untersuchung über die Zahl der Übersetzer dieses neuen Texts (S. 95—107) wird eingehend sein Verhältnis zu Tatians Diatessaron erforscht (S. 107—162), wozu ein historisches Resümee das Ganze schließt. — Das Verhältnis von Curetonianus und Peschitto bestimmt H. mit Cureton und vielen anderen wie Itala: Vulgata (S. 13). Curetonianus fußt ihm, wie Baethgen, auf Tatian (S. 56). Die gegen Beyer gerichtete Untersuchung von Sinaiticus: Curetonianus führt zum gleichen Resultate wie die Holzheys (S. 10): es sind Rezensionen eines und desselben Textes. Ihr Verhältnis zu Tatian wird aber nicht etwa, wie man erwarten könnte, dahin beschrieben, daß dieser die gemeinschaftliche Grundlage beider sei; sie ist vielmehr die Grundlage Tatians, welcher seinerseits in Curetonianus und vermittelst dieses in Peschitto benützt ist, so daß sich die Reihe der Syrer so stellt: Sinaiticus, Tatian, Curetonianus, Peschitto. Der Sin. stammt nicht aus einer Hand, sondern ist in der Ordnung Mt Mc Jo Lc um 150—172/3 durch verschiedene Übersetzer entstanden (S. 96—107, 162 f.). Diese Behauptung verdient aber ein sehr starkes Fragezeichen. Wenn auch nicht allen Vergleichstell. Beweisskraft eignet, — denn synonyme Übersetzungsausdrücke voneinander absteigender Stellen können ganz gut von einem Übersetzer herühren, der eine größere Arbeit nicht in einigen Tagen vollenden kann, wie ja umgekehrt der gleiche Ausdruck nicht immer auf denselben Verfasser hinweist (vgl. das über Gesagte S. 108 f.), — so enthalten doch S. 96—102

Beweisstellen genug, die verschiedene Übersetzungsmanier, also verschiedene Übersetzer bei Mt und Mc dartun; klar genug lehren auch S. 105 f. die Verschiedenheit des Jo-Übersetzers; klar genug ergibt sich auch aus S. 102—104 die Verschiedenheit des Übersetzers für Mt und Lc, dagegen ist der gleiche Beweis für Mc-Lc nicht hinreichend. Aber damit ist noch nicht die sukzessive Entstehung des Evangelienbuches bewiesen, wofür auch das S. 107, Abs. 2 Gesagte nicht genügt. Es ist vielmehr gleichzeitige Arbeit mehrerer Personen, die etwa im kirchlichen Auftrage unternommen wurde, nicht ausgeschlossen. Auch die S. 133 ff. zur Erforschung des Verhältnisses von Sinaiticus und Curetonianus zu Tatian besprochenen Vergleichstell. lassen nicht immer eine zweckentsprechende Schlussfolgerung zu, da manchmal die Abweichung aus verschiedener griechischer Vorlage beim Sin.-Übersetzer resp. bei Tatian zu erklären sein dürfte. Doch ist Beweismaterial genug enthalten, welche die oben angeführten Schlusssätze des Verf. erhärten. Dagegen will es mir scheinen, daß die vielen harmonisierenden Lesarten in Sin., die Zahn zu späterer Datierung dieses Textes bestimmten, auf eine Einwirkung der jüngeren Texte hinweisen (vgl. Holzhey, S. 43), wenn sich auch manche solcher Lesarten bei den Lateinern finden. Daraus dürfte auch Licht für die merkwürdige Fassung von Mt 1,6 zu gewinnen sein, die der korrekten Haltung des ganzen übrigen Evangelienbuches widerspricht. Bei einer Revision ist im Interesse der jüdenchristlichen (ebionitischen) Partei dem Buche die ärgste Spitze abgebrochen und diese, aus stilistisch, ganz abnorme Fassung konstruiert worden. Daß Tatian erst die korrekte (christliche) Fassung bei den Syrern eingebürgert habe (S. 133), ist durch nichts bewiesen. Das mehrmalige Betonen starken dogmatischen Umarbeitens durch Tatian ist doch noch kein genügender Beweis. Ein Datierungsbeweis aus dem Fehlen des Mc-Schlusses in Sin. scheint mir angesichts der Haltung des cod. gr. B von zweifelhaftem Werte. Was S. 21 über Tatian als Häretiker gesagt wird, läßt mich nicht Beruhigung finden; die Behauptung S. 163 über den kanonischen Wert der Evangelien für Tatian und kirchliche Organisation ist subjektiv. S. 102 ist die deutsche Übersetzung der Stellen Mt 4, 5 und Lc 4, 9 verstellt.

Heiligenkreuz bei Wien.

Dr. Erasmus Nagl.

Frank Dr. Fr., katholischer Pfarrer, ehem. deutscher Reichstags- und bayer. Landtagsabgeordneter: **Nachträge zu »Der Ritualmord vor den Gerichtshöfen der Wahrheit und Gerechtigkeit«.** Regensburg, vorn. Meng. 1902, gr. 8^o (99 S.) 1 M.

In einer Besprechung des von Fr. im vergangenen Jahre (1901) veröffentlichten Werkes »Der Ritualmord vor den Gerichtshöfen der Wahrheit und Gerechtigkeit« äußerte sich der Ref. in den Hist.-polit. Bl. CXXVII, 11: »Es ist m. E. doch die Vermutung nicht unbegründet, daß einzelne Juden oder vielleicht auch einzelne Judengemeinden einem gewissen Blutaberglauben huldigen, der dem Judentum als solchen natürlich nicht in die Schuhe geschoben werden kann.« Dieses und einige andere Gutachten, welche die Möglichkeit eines solchen Aberglaubens unter den Juden nicht in Abrede stellen zu können behaupten, waren für Fr. die Veranlassung zur Herausgabe dieser »Nachträge«. Die Siegesgewißheit, die sich in diesem neuerlichen Waffengange Frs. gegen den Glauben an den jüdischen Blutaberglauben kundgibt, ist eine ganz außerordentliche, wie aus den Überschriften der 3 Teile zu ersehen ist, nämlich: 1. Die letzten Schlupfwinkel des Ritualmord-Aberglaubens, 2. Der Ritualmord-Aberglaube in den letzten Zügen, 3. Das Leichenbegängnis des Ritualmord-Aberglaubens. Nun aber fürchte ich, daß so mancher auch nach der Lektüre dieser Nachträge dieselbe Restriktion machen wird wie der Ref. in den Hist.-polit. Bl., denn im ganzen genommen bringen die »Nachträge« kein einziges neues Moment. — Die letzten Schlupfwinkel des Ritualmord-Aberglaubens — spürt der Verf. dadurch auf, daß er zunächst Rohling bekämpft, dann Christus, die Apostel und den hl. Stephanus als *testes e silentio* und endlich eine Reihe »edel denkender Männer« als positive Zeugen gegen den Blutaberglauben anführt. Doch scheint mir hier Fr. an mehreren Stellen zu wenig einwandfrei zu argumentieren, als daß er seine Leser gänzlich überzeugen könnte. Zwar spricht er mit Fug und Recht den durch die Folter erpreßten Geständnissen mancher Juden jede Beweiskraft ab, verlangt ganz richtig, daß für eine so entsetzliche Anschuldigung vollgültige und unaufhebbar beweisbare Tatsachen vorgebracht werden müssen und daß solche Tatsachen überhaupt nur auf gerichtlichem Weg festgestellt werden. Aber wir fragen: mit welchem Rechte kann denn z. B. Prof. Dr. Lewysohn, den Fr. als den bedeutendsten Gewährsmann anführt, für die Nichtexistenz irgend eines Aberglaubens bei allen Sekten und allen Familien des Judentums Zeugnis ablegen? Ich meine ebensowenig als irgend ein Christ für die Nichtexistenz irgend eines Aberglaubens bei allen Sekten und Familien der Christenheit. Lehrt uns ferner nicht die Kirchengeschichte und die Geschichte der Exegese, daß Bibelstellen oft in ganz falscher Weise erklärt, ja in unsittlichem und gemeingefährlichem Sinne interpretiert wurden? Oder könnte man ferner nicht fragen: Gut, wenn zugestandenermaßen Sohariten und Talmudisten sich gegenseitig den Vorwurf des Ritualmordes machten, welchen Hintergrund hatten denn diese Beschuldigungen? — Einiges Interesse erregt eigentlich nur der 3. Abschnitt, in welchem Fr. diesem Aberglauben ein feierliches Leichenbegängnis zu veranstalten gedenkt. Der »Germanische Volksbund Berlin« hat sich nämlich von »hervorragenden Männern der Wissenschaft und des praktischen Lebens« folgende Fragen beantworten lassen: 1. Gibt es Juden, welche zu rituellen oder anderen Zwecken Menschenblut gebrauchen und darum Ritualmord oder Blutmord begehen? Woher begründen Sie Ihre Ansicht? 2. Welches sind die Beweggründe seitens solcher Juden? Und welches sind die geeigneten Mittel zur Ausrottung dieser entsetzlichen Verbrechen? Von 50 Befragten liefen 34 Antworten ein, welche hier der Reihe nach mehr minder vollständig reproduziert und besprochen und durchwegs als Leichenreden zum Ritualmord-Aberglauben erklärt werden. Diese Antworten zeigen uns nun allerdings, welche verworrene und geradezu wahnwitzige Anschauungen über diesen jüdischen Aberglauben in manchen christlichen Kreisen herrschen. Wir ersehen, daß hierüber Behauptungen aufgestellt werden, welche nie und nimmer erwiesen werden können, daß die gestellten Fragen zuweilen in leichtsinniger, ja geradezu in frivolster Weise beantwortet wurden, so daß man auf den Gedanken kommt, der Antwortgeber müßte der aufmerksamsten Beobachtung eines Psychiaters empfohlen werden. In dieser Beziehung müssen wir uns wirklich wundern, wie sich der Redakteur eines öffentlichen Blattes herbeilassen konnte, derartige Produkte zu veröffentlichen. Mögen nun einzelne dieser Antworten wirklich den Spott herausfordern, so ist es doch m. E. nicht der richtige Weg, alle diese Gutachten mit einigen stereotypen und bis zur Ermüdung oft wiederholten sarkastischen Gegenwendungen sowie immer nur mit denselben altkatholischen Argumenten »Verbot des Mordes in der hl. Schrift«, »Verbot des Blutenussens für die Juden seit den ältesten Zeiten« abzutun.

Ich bin vielmehr nach beendeter Lektüre der »Nachträge« der festen Überzeugung, daß, wenn Strack durch sein mit dem vollen Ernste unerschütterlicher Überzeugung und zugleich strengster Wissenschaftlichkeit geschriebenes Buch »Das Blut im Glauben und Aberglauben der Menschen« den Glauben an die Existenz dieses Blutaberglaubens in gewissen Kreisen nicht zu zerstören vermochte, es auch Frank in seinen »Nachträgen« nicht gelungen ist, diesen Glauben aus der Welt zu schaffen.

Frang.

Rieber.

Achells H.: Virgines subintroductae. Ein Beitrag zum VII. Kapitel des I. Korintherbriefes. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1902, gr. 8^o (VIII, 76 S.) M. 2.50.

Eme für die Kirchen-, bzw. Kulturgeschichte und die testamentliche Exegese höchst interessante und äußerst fruchtbare Studie. Gegenüber der bisherigen Beurteilung der sog. *virgines subintroductae* weist der Verf. unüberleglich nach, daß das *Synsakentum* oder das Zusammenleben lediger Personen beiderlei Geschlechtes einerseits keineswegs bloß bei Klerikern stattfand und andererseits schon früher als im 3. Jhd. zu konstatieren ist. Ja, »der Brauch, der der Kirche des Altertums eigentümlich ist« (S. 60), ist aller Wahrscheinlichkeit nach »älter als das Christentum« (S. 29–32). Seit der Mitte des 3. Jhds. wird das Institut kirchlich verurteilt (S. 33 ff.), aber »die Kirche braucht sich der Erinnerung daran nicht zu schämen. Es ist ein Zeichen für die Idealität ihrer Jugendzeit« (S. 74). Mit Recht ist die Studie als ein Beitrag zu der Exegese von I. Kor. 7, 36–38 bezeichnet. Wie der Verf. selbst bemerkt, lassen sich die großen Schwierigkeiten, die die Korintherstelle der Interpretation bietet, nicht völlig beseitigen, aber die ganze Situation, die Frage der Korinther und die Antwort des Apostels werden vollauf verständlich, wenn man das Institut der *subintroductae* in seiner ganzen Ausbildung bei Paulus voraussetzt. Danach handelt es sich um eine geistige Ehe zugleich mit dem Gelübnis der Jungfräulichkeit. »Es kam ihm (Paulus) weniger darauf an, daß das Gelübde gehalten wurde, als darauf, daß seine geistigen Kinder in Korinth nicht Schaden litten. Er löste ohne Bedenken die geistige Ehe auf, wenn sie den geistigen Charakter zu verlieren droht, zerreißt das Gelübde mit dem ruhigen Wort: sie sündigt nicht, wenn sie heiratet« (S. 27). So stimmt der Verf. im wesentlichen mit E. Grafe (Geistliche Verlobnisse bei Paulus, in »Theol. Arbeiten a. d. rheinischen wissenschaftl. Prediger-Verein« N. F. 3. Heft, Freiburg, 1899, S. 67–89) und J. Rohr (Paulus und die Gemeinde von Korinth, Bibl. Studien IV, 4. Freiburg, 1899, S. 34 ff.) überein. Zweifelloshat A. durch seine Ausführung gezeigt, daß man der paulinischen Gemeinde nichts Unerhörtes an Schwastögen zutraut, wenn man sich genötigt sieht, in ihr das Synsakentum zu konstatieren. U. E. enthält diese Erklärung von v. 36, wornach aus bestimmten Gründen auch die gelobte Jungfrau zur Ehe schreiten darf, den allein richtigen Fortschritt zu der Ausführung des Apostels v. 28 (ἵνα ἵνα ἡ παρθενία, ὅχι φανερῶν) und die natürliche Unterlage für den Gedanken in v. 37–38, daß die Starken ihm lieber sind als die Schwachen, daß die freiwillige Jungfräulichkeit höher steht als die Ehe. S. 28 ist die Parusiefrage zu stark betont (vgl. Dobschütz, Die christlichen Gemeinden, S. 38). Zu S. 14 vgl. Funk, Patres apost. Edit. II, I, 590 A. Dem Verf. war die Arbeit von Rohr in Berlin und Königsberg nicht erreichbar! *Catholica non leguntur!* — Die Schrift *Philos de vita contemplativa* (S. 32) ist nach Wendlands Untersuchungen sicher a's echt anzunehmen (vgl. auch W. Bousset, Die Religion des Judentums, Berlin 1903, 443).

Tübingen.

Anton Koch.

Theol. Quartalschrift. (Tübingen, Laupp.) LXXXV, 4.

Heiser, D. Prolog d. Joh.-Evangeliums. — Veiter, D. Hiererkrit. Bedeutung d. alttest. Götternamen. — Schwelzer, Glaube u. Werke d. Klemente Rom. — Wavra, E. Brief d. Bischofs Cyrian v. Toulon an d. Bischof Maximus v. Gent.

Antique Bibliandae. (Bruxelles.) XXII, 3.

Thureton, Vinto monachi de Eyusham. — Delchaye, La Passion de S. Théodore d'Ancre. — Bull. des publications hagiogr. — Chevalier, Fol. 36 supplementi ad Reperi. hymnolog. — Index gen. in tomoe I–XX Analectorum, Fol. 1.

Racke Nicola, Katholiken zur Wehr! Hoch unsere Fahne! 3 Reden z. Abwehr d. neuesten Angriffe auf d. kath. Kirche. Als Anhang: Text d. Urtells d. Nürnberger Landgerichts in Sachen Rob. Graßmann u. Blümesius aus d. Wken d. großen Gelehrten v. Stettin. 2. Aufl. Kevelaer, Butzon & Bercker, 1901. (118 S.) M. — 75.

Der Beweis des Glaubens. (Güterloh, Bertelsmann.) XXXIX, 7 u. 8. (7) Flügel, Metaphysik u. Apologetik. — Glaser, D. Religion d. Mithras — Santelme, »Wissenschaft. Quellenkritik« im N. T. — Fr. Frechlich, Von der Religion zu Gott. — Kahler, Bestand d. relig. R. kennen in Verurteilungen?

Philosophie. Pädagogik.

Muff Prof. Dr. Chr.: Idealismus. 3. wesentlich vermehrte Auflage. Halle, R. Rühlmann, 1902. gr. 8° (XV, 324 S.) 6 M.

Es kann immerhin als gutes Zeichen gelten, wenn ein eingehenderes Werk über den Idealismus mehrere Auflagen erlebt. Die 1. Auflage von M.s vorl. Buche erschien 1889, die 2. 1892. Unseres Wissens behandelt kein anderes Werk mit Ausnahme der großen »Geschichte des Idealismus« von O. Willmann diesen Begriff so eingehend wie das vorl. In gewissem Sinne ergänzen sich beide, denn die Arbeit M.s sieht von der Geschichte des Begriffs ab und erörtert I. den Begriff des Idealismus im allgemeinen; II. die Betätigung des Idealismus im Besonderen, und zwar werden die Gebiete der Religion, Wissenschaft, Kunst und Leben im Lichte der im ersten Teile gegebenen Definition betrachtet, die, induktiv gewonnen, als diejenige »Denk- und Anschauungsweise, welche an Ideale als an die höchsten Lebensmächte glaubt und sich in ihren Dienst stellt«, formuliert wird. Wie es nicht anders sein kann, steht auch dieser Vertreter des Idealismus auf positiv christlichem Boden, — gefährdet durch eine streng protestantische Auffassung. Doch ringt bei aller Subjektivität M. nach loyaler Sachlichkeit, die auch den Hauptvertreter des idealistischen Schrifttums (Willmann) gebührend zu Worte kommen läßt, nur dann und wann sich konfessionell in Gegensatz zu ihm setzend, hauptsächlich in Fragen der aristotelisch-scholastischen Philosophie. Als ganz gelungen müssen die Abschnitte über Kunst und Leben erachtet werden, wie einerseits die materialistisch-mechanische Hauptströmung der Gegenwart als Träger der Auswüchse in der Kunst gebührend gekennzeichnet, andererseits der idealistische Inhalt der Hauptwerke klar dargelegt wird. Verdienstvoll ist endlich die im Schlußwort erfolgte Brandmarkung des gänzlich unidealistischen Gebarens leitender Tagesblätter, wobei als Beleg ein Artikel von Dr. G. Biedenkopf im »Zeitgeist« (Beil. zum »Berl. Tageblatt«) vom 16. Jan. 1899 angeführt wird, der in der Devisen gipfelt: »Geld ist der Mann«. Besser kann der Stand der öffentlichen Meinung nicht ausgedrückt, — besser aber auch die Notwendigkeit, das Bedürfnis nach Schriften wie die vorl. nicht begründet werden!

B. C.

Willmann Otto: Didaktik als Bildungslehre. Nach ihren Beziehungen zur Sozialforschung und zur Geschichte der Bildung dargestellt. 3. verbesserte Auflage. 2 Bände. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1903. gr. 8° (XVI, 435 u. 605 S.) R. 14.—.

Vor 21 Jahren erschien die 1. Auflage des I. Bandes von W.s Didaktik und die jetzt vorl. 3. Auflage ist im großen und ganzen unverändert; es ist in dem langen Zeitraume nichts zutage getreten, was mit W. sich messen könnte. Seine methodologischen Ausführungen über die wissenschaftliche Bearbeitung der Didaktik, die als Einleitung des I. Bandes dastehen, sind eine Grundlegung für die Wissenschaft der Pädagogik. Die »Bildungstypen«, die den I. Band füllen und welche Bildungsinhalt, Bildungswesen und das Ethos der Kulturvölker aller Zeiten darstellen, sind von kristallheller Schärfe in Auffassung und Wiedergabe der Bildungszustände — das etwa, was noch immer für die Pädagogik zu leisten ist: eine prinzipielle, die Werte und Wirkungen abmessende Geschichte. — Der II. Band enthält die Abschnitte: Bildungszwecke, Bildungsinhalt, Bildungsarbeit und Bildungswesen. Hier sind größere Veränderungen vorgenommen worden. Der Abschnitt über materiale und formale Ansicht der Bildung

ist erweitert und einiges im Ausdruck geschärft und verfeinert. Auch der folgende Abschnitt über die Beziehungspunkte der Bildungsarbeit im Subjekt hat Erweiterungen und Veränderungen erfahren. Die Leitbegriffe: Vorstellungskreis; intuitives und diskursives Denken; Wort-, Sach- und praktisches Verstehen; Vernunft; Strebungen; Gemüt sind diesmal teils neu hinzugekommen, teils schärfer auseinandergehalten. Der Aufstieg der Bildungswelle von den untersten Eindrücken zu den fernsten Mit- und Nachwirkungen ist dadurch verständlicher und klarer geworden. — Nicht geringe Schwierigkeiten machte bisher die Einsicht in die innere Parallelität der psychologischen und logischen Momente der didaktischen Formgebung und Technik: auch hier hat der Verf. gebessert; es ist an den entscheidenden Stellen auf die Analogien aufmerksam gemacht, neu ist die Gliederung der Mittelglieder zwischen Rezeptivität und Aktivität beim Unterrichte, im Behalten und Verstehen, Kennen und Erkennen. Ferner zeigen sich allerwegs Hinweise auf Wissenschaft, Kunst und Leben der Gegenwart, die mit den reichlichen, schon früher vorhandenen historischen Nachweisen ein volles Ganze bilden. Neu eingefügt ist weiters ein Passus über die gemütsartigen Wirkungen des Unterrichts und endlich ist der § 75: »Zur organisch-genetischen Behandlung der Philosophie« umgearbeitet. Die Bestimmungen und Gliederungen der W.schen »Logik« (1902, Herder) sind durchgängig angewendet. Nicht vergessen sei endlich, daß die Abstufung der Abschnitte im Druck besser hervorgehoben und durch Zählung übersichtlicher geworden ist und daß ein ausführliches Register den Gebrauch erleichtert.

Epist. Dr. Gibson, Prof. d. Philosophie an der kgl. Akademie zu Rünler: Versuch eines neuen Gottesbegriffes. Stuttgart, G. Frommann, 1902. gr. 8° (VIII, 376 S.) R. 6.—.

Spicker stellte sich folgendes Problem: »Wie läßt sich unter Voraussetzung einer ewigen Materie der moderne Einheitsgedanke mit der Selbständigkeit Gottes der Welt gegenüber auf eine der Vernunft und Religion entsprechende Weise vereinbaren?« Einleitend bespricht Sp., wie Altertum, Mittelalter und Neuzeit das Verhältnis Gottes zur Materie gedacht haben, und findet »das Resultat nicht sehr erfreulich: der absolute Dualismus eines Plato und Aristoteles, der wundergläubige Verzicht auf jede Art von wissenschaftlicher Erklärung bei den Scholastikern und die bloß pantheistischen Lösungsversuche der letzten Jahrhunderte sind in keiner Weise befriedigend. Am allerwenigsten aber genügt die mittelalterliche Auffassung der drei christlichen Konfessionen.« — In zwei Hauptteilen: »Gott und die Welt« und »Gott und der Mensch« gewährt Sp. hierauf dem Leser Einblick in seine Lösung des Problems. Nachdem er im I. Kap. die wichtigsten »Hindernisse« in der »Kritik der christlichen Mythologie« und der »Kritik der mechanischen Weltanschauung« beseitigt glaubt, sucht er im 2. Kap. aus der Unzerstörbarkeit der Materie und der überwältigend zutage tretenden Teleologie die Ewigkeit der Materie und seine Auffassung Gottes als der absoluten Intelligenz mit dem Attribute einer ewigen, unveränderlichen Materie zu fundieren und im 3. Kap. Gottes Wesen, Selbstbewußtsein, absolute und relative Eigenschaften zu bestimmen; im 4. Kap. verteidigt Sp. die Originalität seiner Auffassung. — Im 2. Hauptteil behandelt der Verf. das theodiceische Problem (I. Kap.), macht im 2. Kap. bezüglich des Begriffes der absoluten Vollkommenheit auf die Grenzen unserer Erkenntnis aufmerksam, bespricht im 3. Kap. die Idee der Unsterblichkeit, stellt wenigstens ihre Möglichkeit als ununsittlich hin, löst im 4. Kap. die Zweifel durch Hinweis auf den Selbsterhaltungstrieb und andere Fakten innerer Erfahrung und schließt mit dem Wunsche nach »Übereinstimmung«, d. h. Vereinigung des idealistischen und mechanischen Extremes, ohne auf das gestellte Problem weiter zurückzukommen, ohne überhaupt eine präzise und beruhigende Lösung erbracht zu haben. Es sollte nach Sp.s eigenen Worten eben »nur ein Versuch sein« und er meint, manchem werde »sogar schon der bloße Versuch als eine innere Unmöglichkeit erscheinen«. — Ref. kann diese Meinung Sp.s nicht für zu bescheiden halten. Sp.s Theoreme sind bereits von Schell (Apologie des Christentums, I. Bd., S. 451, 452) be-

Ilwof Franz: Josef Freiherr von Kalchberg (1801—1882), wirklicher kaiserl. Geheimer Rat, Leiter des Ministeriums für Handel und Volkswirtschaft. Sein Leben und seine Schriften. Innsbruck, Wagner, 1902. gr.-8° (V, 56 S.) M. 1.—.

Eine Beamtenlaufbahn, im konstitutionellen Leben viel ärgeren Wechseln ausgesetzt als unter dem Absolutismus! Angestellt, beiseite gesetzt, neuerdings hervorgezogen, zeitweiliger Ruhestand, hoher Posten, pensioniert, — all das hatte Kalchberg mit andern gemein. Was ihn aber auszeichnet und in was er sich, ob in Aktivität oder im Ruhestand, gleich blieb, das war seine edle Auffassung der ihm gestellten Aufgabe, sein nach den höchsten Zielen gerichtetes geistiges Streben. Er war ein Altliberaler von der achtungswerthesten Sorte und sein Biograph findet es von diesem Standpunkte »merkwürdig«, daß Kalchberg sich von dem Sturm gegen das Konkordat fernhielt. »Das österreichische Konkordat,« meinte Kalchberg, »enthält keine Bestimmung, welche die Parität anderer Konfessionen ausschließt. Und das ist das wichtigste... Das Konkordat hat die Kirche frei und uns nicht unfrei gemacht« (S. 30). So schrieb er 1860. 21 Jahre später, 1881, zeigte er sich allerdings in diesem Punkte von einer anderen Seite; er verlangt den konfessionslosen Staat und erklärt den Grundsatze der freien Kirche im freien Staat für eine »Mystifikation, wenn man unter der freien Kirche vor allem die mit mannigfaltigen Vorrechten ausgerüstete herrschende Kirche im Auge hat« (S. 37). Alles in allem sind Kalchbergs Ansichten und Ausführungen, wenn auch der eine und der andere, z. B. Referent, ihnen nicht überall durchaus beistimmen kann, in hohem Grade beachtenswert und gebührt dem Verf. für die uns gelieferte Gabe bester Dank.

Wien.

Frh. v. Helfert.

Moltke in seinen Briefen. Mit einem Lebens- und Charakterbilde des Berechtigten. 2 Teile mit Bildnissen, Abbildungen, Kartenfestein und Stammbaum. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1902. gr.-8° (VI, 293 u. 277 S.) M. 5.—.

Das Werk, für weitere Kreise berechnet und deshalb auch trotz hübscher Ausstattung sehr billig angesetzt, bringt Briefe Moltkes aus den »Gesammelten Schriften und Denkwürdigkeiten«, um es auch demjenigen, dem nicht die großen Quellenwerke zur Verfügung stehen, zu ermöglichen, sich ein Charakterbild des berühmten deutschen Feldmarschalls zu entwerfen. Die Auswahl ist geschickt getroffen, die Zahl der Briefe hinreichend, um das lebenswürdige, in sich harmonisch abgeklärte Wesen des Helden erkennen zu lassen. Mit kindlicher Heiterkeit scherzt und mahnt er zu den Kleinen seiner Verwandtschaft, in inniger Liebe verkehrt er mit Braut und Gattin. Er zeigt sich als Meister in der Schilderung, so über das spanische Stiergefecht, so auch über die sozialen Verhältnisse Rußlands. Sehr ansprechend ist, was Moltke über Wien zu plaudern weiß, entzückt spricht er von den tirolischen Städten Meran und Kufstein. Von klassischer Ruhe getragen sind seine brieflichen Mitteilungen aus dem Feldlager in den Tagen nach Königgrätz und dann wieder aus dem Hauptquartier in Versailles. Oft begegnet ein ruhiges, gesundes Urteil über Menschen und Dinge. Bei Heine sind ihm »ein gänzlicher Atheismus und eine ebenso große Eitelkeit wie Unzufriedenheit unverkennbar.« »Peter der Große pflanzte deutsche und holländische, Katharina französische Reiser auf die Krone.« Aber der »derbe und gesunde Stamm (des russischen Volkes) treibt die alten Holzpfeile fort.« »Die Proletarier sind der Zaubersesen, den der Libera-

lismus heraufbeschworen und den er nicht mehr bannen kann.« Ein Greuel sind dem strammen preußischen Soldaten die Demokraten und vorab die Sozialisten. »Die Menge ist eben blind, und wehe dem Staate und der Gesellschaft, wo sie zur Herrschaft gelangt.« Den jungen Leuten im Alter von 10 bis 21 Jahren sollte durch Erweckung patriotischen Sinnes ein Schutzbrief mitgegeben werden, auf daß sie »aufgeklärt würden über den Unverstand und Frevel der sozialdemokratischen Bestrebungen.« Noch 1864 schreibt er: »Es ist mein altes Lied: „Mit Österreich, dann hat es keine Not!“, wogegen es ihm freilich schon nach einigen Monaten feststeht, daß Preußen »aus inneren und äußeren Rücksichten den Besitz der Elbeherzogtümer nicht aufgeben darf.« So manche Briefe zeugen für Moltkes tiefreligiöses Gemüt. In einem protestantischen Dome vermißt er »durchaus das Leben, welches zu allen Zeiten die römische Basilika erfüllt, die Kapellen, die Altäre, die Beichtstühle, welche die Gläubigen in allen Teilen des großen Baues versammeln.« Dem Papsttum widmet er die Worte (1876): »Keine äußere Gewalt vermag es zu zerstören, es hat schon ärgere Krisen überdauert.« Sehr sympathisch berührt es, wie der Feldmarschall, auf der Höhe seiner militärischen Erfolge stehend, in edler Bescheidenheit Andern die Ehre gibt und sich der lärmenden Lobpreisung der Gegenwart entrückt wünscht. Ein gut lesbares Lebensbild Moltkes aus der Feder des Generalmajors v. Schmidt leitet die vorl. Briefsammlung ein.

Wien.

Hirn.

König Eduard: Babylonien Kultur und die Weltgeschichte. Ein Briefwechsel. Gr.-Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge, 8° (42 S.) M. —70.

Vorl. Broschüre wendet sich in ruhiger und sachlicher Weise gegen zwei Schriften Winklers: »Die babylonische Kultur in ihren Beziehungen zur unsrigen« und »Himmels- und Weltenbild der Babylonier«, ohne daß jedoch Winkler selbst mit Namen genannt wird. Auffallend ist auch die Form des Briefwechsels, die aber wohl nur eine fingierte ist. Es scheint dies schon hervorzuzeigen aus den Unterschriften der Briefe: E (= Eduard) und K (= König). Der Verf. zielt in ansprechender Weise, wie die Kultur Babylonien von vielen — so auch von Winkler — überschätzt wird, und unterzieht dann einzelne Sätze aus den beiden oben angeführten Werken Winklers einer Kritik. Man möchte ja so gern die Babylonier zu unseren Lehrmeistern machen, nicht bloß auf profanen Gebieten, sondern auch — wie der vielgenannte Vortrag des Prof. Delitzsch gezeigt hat — im religiösen Denken und Anschauen. Gegenüber einer derartigen Betonung babylonischer Kultur weist K. mit Recht darauf hin, daß auch andere Völker ihren Anteil an der Begründung der Kultur gehabt haben, wofür er dann einzelne Beispiele anführt. Wenn Winkler den Satz aufstellt, durch die Nachrichten der Babylonier sei der Begriff der geschichtlichen Zeit verdrängt worden, so erinnert K. treffend daran, daß auch die ältesten Nachrichten der Ägypter auf das Jahr 3000 v. Chr. zurückgehen. Zum Schlusse wendet sich K. gegen die mythologisierenden Versuche Winklers. Wenn er aber (S. 21) sagt, daß der Saturn in unseren Gegenden für die bloße Erde nicht sichtbar sei, so ist dies für den Ring dieses Planeten richtig zu stellen.

Wien.

Joh. Döller.

Das Deutsche Jahrhundert in Einzelschriften von Dr. A. Bertold, C. Fleibren, Dr. G. Bülle u. Herausgegeben von Georg Stöckhagen. I. Band. (Bf. 1—16.) Berlin, J. Schneider & Co., 1901 f. gr.-8° (VI, 797 S.) u. Bf. M. 1.—. — Dem Werke ist in diesem B. XI, 49 nachgerühmt worden, daß es, groß, doch nicht zu groß angelegt, durch reiche bio- und bibliographische Angaben zu weiteren Studien hilfreich die Hand biete; inhaltlich hatte der Ref. die den Katholiken gegenüber ungerechte Tendenz der Russischen Literaturgeschichte zu tadeln. Nun sind seitdem eine Anzahl weiterer Lieferungen erschienen, welche folgende Teile umfassen: M. Osborn, Deutsche Kunst im 19. Jhd., Leop. Schmidt, Die Musik im 19. Jhd., A. Berthold, Wirtschaft

und Recht im 19. Jhd., Rich. Schmitt, Geschichte Deutschlands im 19. Jhd., J. Duboc und P. Wiegler, Geschichte der Philosophie im 19. Jhd., Ausdändig sind noch Wunschmann, Physik — Wilhelm, Chemie — Dammer, Biologie — Gottstein, Hygiene — Bleibtreu, Kriegskunst — Schäfer, Kriegsmarine. Wir werden nach Vollendung des Ganzen noch eingehender auf das Werk zurückkommen.

Detten Gg. v., Westfäl. Wirtschaftsleben im M. A. Aus s. Grundlagen u. Quellen heraus entwickelt u. dargestellt, Paderborn, Junfermann. gr. 8° (188 S.) M. 2.50.
Zur Geschichte d. kaiserlichen Wiener Zeitung. 8. August 1703—1903. Wien, Selbstverlag. Lex. 8° (IV, 328 S., m. Beil.)
Gedenkschriften an d. Okkupation 1878. M. Bergen, M. Köhler. Hrsg. v. »Danzers Armetzel« g.e. Wien, Seidel & Sohn. Fol. (24 S.) K. 1.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Winternitz M.: A catalogue of South Indian Manuscripts (especially those of the Whish Collection), belonging to the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland. With an appendix by W. Thomas. London, R. Asiatic Society, 1902. gr. 8° (XV, 340 S.)

Im Besitze der Asiatischen Gesellschaft in London befindet sich eine Sammlung von etwas mehr als 200 aus Südinien stammenden Manuskripten, größtenteils ein Geschenk des im Anfange des vorigen Jhdts. verstorbenen englischen Zivilbeamten Whish, der diese Handschriften während seines Aufenthaltes in Indien erworben hatte. Im J. 1890 erschien im Journal der Gesellschaft eine Teilliste der Sammlung und vier Jahre später wurde der damals in England lebende Verf. beauftragt, einen ausführlichen Katalog zu verfassen, den derselbe jedoch nicht zu Ende führte, so daß die letzten Nummern (191—215) von dem als Mitübersetzer von Bāṇas Harsacarita und Verfasser anderer Arbeiten bereits bekannten Hrn. Thomas beschrieben werden mußten. Eine Eigentümlichkeit einer großen Anzahl dieser Handschriften liegt darin, daß ganz verschiedene Werke oder Fragmente von solchen unter einer Nummer der ursprünglichen Kollektion Whish zusammengefaßt sind, was wohl rein äußerlichen Umständen bei der Erwerbung zuzuschreiben sein dürfte. Da nun W. ohnedies eine neue Numerierung eingeführt hat, so hätte er im Interesse der Übersichtlichkeit vielleicht noch einen Schritt weiter gehen und die von ihm in den »List of works arranged according to subjects« (S. 295—310) angewendete Einteilung auf den ganzen Katalog übertragen können. Die Beschreibung der Handschriften ist äußerst sorgfältig, und eine sehr willkommene Zugabe sind die Verweise auf identische Exemplare in anderen Katalogen. Die wichtigsten Stücke der Sammlung enthalten Teile einer südinischen Rezension des Mahābhārata, die allerdings nach dem Urteile Lüders' (Abhdg. d. Gött. G. G. 1901, 91) ein selbständiges Interesse nicht beanspruchen kann, während W. sie hinwieder (S. IX) als »unschätzbar« bezeichnet und meint, daß wir ihnen den Plan einer kritischen Ausgabe des indischen Epos verdanken. Dies kann wohl nicht gut behauptet werden, da Burnell schon vor 30 J. diesen Wunsch aussprach, und es ist auch, soweit Referent informiert ist, nur mit der Einschränkung auf die südliche Rezension richtig, wenn der Verf. (S. VIII) angibt, daß er im J. 1897 einen Aufruf zu einer kritischen Ausgabe des Mahābhārata ergehen ließ, ein Projekt, das übrigens von dem kompetenten Forum im J. 1901 nicht akzeptiert wurde (s. Barth, Rel. de l'Inde, 1902, S. 20). — Diese Bemerkungen tangieren selbstverständlich den Wert der vorl. Arbeit in keiner Weise, die zudem das Glück

hatte, von dem Altmeister der indischen Handschriftenforschung, Aufrecht, revidiert zu werden.

Gratz.

J. Kirste.

Sammlungen arabischer Dichter. Hrsg. von W. Ahlwardt. I.: El-ġam'iyāt nebst einigen Sprachquäden. Berlin, Reuther & Reichard, 1902. gr. 8° (XXXVIII, 88, 1105.) 12 M.

Nach einer mehr als 30jährigen Pause, in der er mit anderen Arbeiten beschäftigt war, tritt der berühmte Herausgeber der Standard-Ausgabe der Sechs Dichter nun wieder mit einer Text-Ausgabe altarabischer Gedichte vor die Öffentlichkeit. Diesmal ist es die nach dem Philologen al-'Asma'i benannte Sammlung, welche Ahlwardt uns zugänglich macht. Diese Sammlung ist uns keineswegs als ein selbständiges Werk erhalten, sondern bildet in der Wiener Handschrift der Mufaddaliyyāt eine Ergänzung dieses älteren Werkes, in das, wie es scheint, ein Teil der 'ġam'iyāt hinein verarbeitet wurde, während der Rest eben nur in der Wiener Handschrift anhangsweise beigelegt ist. In dem über dieses gegenseitige Verhältnis der beiden Werke vortrefflich orientierenden Vorworte weist Ahlwardt nach, daß von den in den Mufaddaliyyāt enthaltenen Qasiden noch 20 genau bestimmbare Stücke ursprünglich den 'ġam'iyāt angehörten; Ahlwardts Ausgabe enthält aber nur den in der Wiener Handschrift angehängten selbständigen Rest des Werkes. Unter den dargelegten Umständen wäre nun wohl zu erwarten gewesen, daß beide Werke zusammen veröffentlicht würden. Ahlwardt hat es nicht getan; der Umstand, daß der vor 14 Jahren verstorbene Thorbecke eine Ausgabe der Mufaddaliyyāt begonnen hatte, an deren Vollendung gegenwärtig, soviel ich weiß, August Fischer arbeitet, während Sir Charles Lyall eine ganz neue Ausgabe mit dem Kommentare al-'Anbārī's vorbereitet, hat ihn wohl davon abgehalten wie auch — leider — von der Aufnahme der oben erwähnten 20 unter die Mufaddaliyyāt geratenen Qasiden. In der Textwiedergabe bewährt Ahlwardt die alte, wohlprobierte Meisterschaft, die mit wunderbarer Genauigkeit und einer fabelhaften Kombinationsgabe auf der Grundlage einer einzigen, sehr schlechten modernen Handschrift einen ausgezeichnet lesbaren, klaren Text aufbaut. Da von anderer Seite eine eingehende und ausführliche Prüfung dieses Textes zu erwarten ist, unterlasse ich hier eine weitere Auseinandersetzung in dieser Hinsicht und verweise nur noch auf die kurzen biographischen Notizen über die einzelnen Dichter sowie auf den kritischen Apparat. Erfreulich ist das in der Vorrede S. XVI wenn auch nur bedingungsweise gegebene Versprechen Ahlwardts, seine Übersetzung der Gedichte publizieren zu wollen; er würde damit unserer Wissenschaft ein Geschenk von unschätzbarem Werte zuwenden. — Die vorl. Ausgabe der 'ġam'iyāt mit den angehängten Sprachquäden bildet den ersten Band einer Sammlung, deren zweiter und dritter uns ebenso wertvolle und noch schwierigere Texte bringen sollen, nämlich die Diwane der Rajazdichter al-'Ajjāj, az-Zafayān und Ru'bah. Mit diesem Programm, das nach den Prospekten der Verlagsbuchhandlung in kurzer Zeit vollständig durchgeführt sein wird, steht das neue Werk Ahlwardts an Wichtigkeit und Wert ebenbürtig neben jenen älteren, die ihm den wohlverdienten und wohlbe gründeten Ruf des besten Kenners altarabischer Poesie in unserer Zeit verschafft haben.

Wien.

Rud. Geyer.

(27.) Goodspeed, Greek papyri from the Cairo Museum together with papyri of Roman Egypt from American collections (Cröner). — Krakeri, Herodas in mimibus quatuor comediarum graecarum respiciat videtur (Worp.). — Gerland, Neue Quellen z. Gesch. d. latein. Erzbischofs Pairs (Bräcke). — (28.) Kemmer, D. polare Ausdrucksweise in d. griech. Literatur (Schneidewin). — Wächter, Der Verfall d. Griechentums in Kleinasien um 14. Jhd. (Hirsch). — (29.) Aschryles, Die Schutzgebenden, v. Wecklein (Peppmüller). — Harrison, Studien in Theognis (Stitzler). — Hausoullet, Etudes sur l'histoire de Milet et du Didyméion (Regler). — Nissen, Hal. Landeskde II. 2. (Beileben). — (30.) Burg, z. alten Gesch. u. z. griech. u. röm. Altert. d. Deutschl. I. O. Hirschfeld. — Literar. Beilage d. Köln. Volkszeitung. XLIV. 21–30.

(31.) Literaturgeschichtl. Werke. — Poetisches. — (22.) D. mod. Apologetik. — Ausländ. Belteristik. — (23.) Konfessionelle Brunnensatzung. dch. Schülerbibliothek. — D. relig. Problem. — (24.) Pfarrkirche u. Stille im dtsch. M.-A. — D. Volksgeist im Dtschen Reich am 1. Dez. 1900. — (25.) Paulus, Joh. Teisel, d. Abt. d. Paderborn. — Naturwissenschaftl. Liefers. wies. — (26.) D. Gedichte Leos XIII. — Leop. Kaufmann. — Reiseliteratur. — (27.) z. Reform d. Strafrechts. — Neue Novellen u. Erzählungen. — Kritik u. Antikritik. — (28.) E. Nachschlagewerk üb. christl. Archäologie u. Liturgik. — (29.) D. Vollendung d. Revolution; Napoleon I. — Dramatisches. — Belteristik aus kath. Verlagen. — (30.) Paulus, Aue s. vollst. — Nürnberger Beichtspiegel. — Zwei erfolgreiche Romane.

Stoeklus Alf., A. M. Naturalism in the Recent German Drama, with special reference to Gerhart Hauptmann. (Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Doctor of Philosophy, in the Faculty of Philosophy, Columbia University.) New-York (78 E. 11th St.), 1902. gr. 8° (VIII, 57 S.).

Fife Herndon Robert, Jr., D. Worschitz d. engl. Maundville nach d. Version d. Cotton. (Hrsg. d. Mus. London) Tius c. XVI. Inaug.-Diss. z. Erlangen, d. Doktorwürde b. d. phil. Fak. d. Univ. Leipzig. Lpz., Seelke & Co., 1902. gr. 8° (290 S.) M. 6.—.

Woll, Dr. Martin, Walther Scotts Kenilworth. E. Unters. üb. v. Verhältnisse z. Gesch. u. zu a. Quellen. Lpz., G. Schöner, gr. 8° (70 S.) M. 1.60.

Steuer, Die afrikanischen „Histoire de Joseph“, Krl. Text m. e. Unters. üb. Quellen, Metrum u. Sprache d. Gedichts. Erlangen, Fr. Junge, gr. 8° (87 S.) M. 4.80.

Knoor Karl, Nachklänge german. Glaubens u. Brauchs in Amerika. E. Bir., z. Volkskde. Hal. c. II. Peter. 8° (122 S.) M. 1.00.

Kunst und Kunstgeschichte.

Schwärin Claudius Frh. v. Richard Wagners Frauen gestalten: Brünhilde. Kundry. Leipzig, Feodor Reinhold (1902.) gr. 8° (88 S.) M. 1.50.

Geistvoll, mit intensiver Hingabe nachgefühlte Charakteristiken — auch den gemäßigten Wagnerfreund fesselnd. Eines berührt peinlich, die gänzliche Vermeidung jeder Anspielung (mit einer noch zu erwähnenden Ausnahme) auf den tonlichen Gehalt der Schöpfungen, denen sie entnommen sind. Die Spaltung des nach R. Wagner einer Ehe zwischen Dichtung und Musik entsprossenen organischen Ganzen, des Musikdramas, beeinträchtigt die Lebendigkeit und Wahrhaftigkeit der Charakterbilder. Der Verf. ist in dem üblichen Bestreben, der durch anderweitige schlimme Erfahrungen dem Publikum anezogenen Textmißachtung ein Gegengewicht in dem Hervorheben des rein Wörtlichen zu bieten, zu weit gegangen. Vollends fehlt der seltsamen Umgebung jede logische Erklärung durch den Umstand, daß der Verf. seinen Charakterbildern äußerliche Reflexe aufsetzt, die im Gegensatz zu der tief innerlichen Verwasenheit des Textlichen mit dem Musikalischen nur von der oberflächlichsten Bedeutung sind.

Einige Beispiele für viele: S. 19: „Langsam mit zu Boden gesenktem Blicke, aber edel und vornehm tritt sie (Brünhilde) vor den Gott hin...“ ist nicht mehr als eine mit fast gleichen Worten ausgedrückte Regieanmerkung R. Wagners. Viel wichtiger wäre hier der Hinweis auf die qualvoll verhaltenen, getragenen Akkorde gewesen, in denen sich die tiefe Verleththeit Brünhildens, ihr Seelenkampfe malen, zwischen dumpf aufsteigenden langhallenden Forte — ihr sich aufbäumender Stolz, würdevoller Mut. — S. 27: „Sprachlos sieht sie sich um, nur im Ausdruck ihres Gesichtes ihre Gefühle verkündend.“ (!) Wie herrlich charakterisieren an dieser Stelle gewaltig von der Tiefe aufrauschende Tonwogen, die zu düftigem pp. in die Höhe steigen und in sanfterem Arpeggio verschwinden, die erhabene Schönheit und Lieblichkeit der Natur, wie sie Brünhilden ins erwachende Bewußtsein dringt, worauf das Orchester in immer mächtigeren Klängen ihr „Heil dir vorbereitend, endlich, es einleitend, zurücktritt.“ S. 42 erwähnt den Horruf des Helden Siegmund, der hinter der Szene der überlassenen Brünhilde sein Nahen kündigt. Dies, die vorerwähnte Ausnahme, besitzt eher den Wert eines Bühnen- oder dramatischen Effektes als musikalische Bedeutung. — S. 59 bringt die minutiöse

Beschreibung der Erscheinung Kundry bis zu ihrem symbolischen Schlangenhautgürtel herab; von dem bei ihrem Auftreten sich grell und ungleich in den Raß überstürzenden Verzweigungsmotive ist hier leider ebenso wenig die Rede, als in dem ganzen Buche der so geistreich individualisierten Leit motive oder der Instrumentierung etc. gedacht ist.

Ref. glaubt nicht, den Verf. auf den auch allgemeinere Geltung habenden Anspruch Wagners (1844) über seinen Tannhäuser erst aufmerksam machen zu müssen: »Ehe ich daran gehe, einen Vers zu machen, ja eine Szene zu entwerfen, bin ich bereits in dem musikalischen Dufte meiner Schöpfungen berauscht. Ich habe alle charakteristischen Motive im Kopfe, so daß, wenn dann die Verse fertig und die Szenen geordnet sind, für mich die eigentliche Oper ebenfalls schon fertig ist und die detaillierte musikalische Behandlung mehr eine besonnene und ruhige Nacharbeit wird, welcher der Moment des eigentlichen Produzierens schon vorausgegangen ist.« Demnach kommt dem Text nicht einmal das Vorrecht der Erstgeburt zu. Auch wo übrigens etwa der Text selbständig zuerst geschaffen wurde, ist die darauf folgende musikalische Bearbeitung ein Ineinanderschweißen der beiden Elemente, bei der der Text sich noch im Hinblick auf das Ganze mancherlei Umänderungen gefallen lassen muß. Bei all dem Gesagten kann sich Ref., obwohl die Behandlung des Stoffes geeignet ist, diesen Eindruck hervorzurufen, nicht zu der Auffassung entschließen, der Verf. habe sich seine geistvollen und ausführlichen Aufsätze mit verschlossenen Ohren bloß aus dem Textbuche herausstudiert, das sprunghaft und schwer verständlich ist ohne die Musik, die das feine Geäder erweiternd, unterstützend, kommentierend durchwächst. Es wäre zu wünschen, daß der Verf., in dessen Pult, nach dem Titel des vorl. Werkes zu schließen, noch weitere Essays verwandten Inhalts ihrer Befreiung harren, bei diesen etwas weniger zwischen den Zeilen — verschwiege. Das würde ihm auch den Vorwurf der Spitzfindigkeit ersparen, den der naive Leser ihm machen wird, der ihn auf allerlei Seitenpfade und Weglein sich verirren sieht, zu denen der berufene Wegweiser zu fehlen scheint.

Wien.

E. Fröhlich.

Die Schönheit. Herausgeber Karl Vansejow. Berlin, Verlag der Schönheit (1903). gr.-8°, jährlich 12 Hefte (a 72–100 S.) M. 8.— (1 Hef. 75 Pf.). — K. Vansejow hat sich mit seinen Gedichten „Von Wab und Weis“ als Lyriker von einer ganz hervorragenden Begabung für die Schönheit der Form erwiesen (vgl. dieses Bl. XI, 572); nun tritt er uns als Herausgeber einer Zeitschrift entgegen, die durch ihren Titel schon besagt, welchem Zwecke sie diene. Sie soll alles umfassen, was für gebildete Frauen und Männer von Reiz und Interesse ist, im besonderen die Schönheit des Leibes, der Kleidung, der häuslichen und öffentlichen Umgebung, Liebe und Freude, Tanz und Spiel, Kunst und schöne Bildung, Gesundheit und Natürlichkeit, stiltliche und gesellschaftliche Verjüngung. Uns scheint, als werde von diesem reichen Programm, das man ja ganz billigen kann, der erste Punkt — die Schönheit des Leibes — allzu dominierend in den Vordergrund geschoben; wenigstens befällt sich die größte Zahl der Artikel und die weit überwiegende Menge der Illustrationen mit diesem Thema. Nicht in indifferenter Weise — aber liegt nicht in dem übermäßigen Betonen dieses einen Moments schon an sich Tendenz, von den Ausfällen gegen die lex Heinze u. dgl. zu schweigen? Und doch sollte gerade eine Zeitschrift, welche die reine, edle, keusche Schönheit des Nackten in Schutz nimmt gegenüber dem pornographischen Götzendienst, der mit der Nacktheit jetzt zu meist getrieben wird, viel eher für als gegen jene vielgepläuselte und in ihren Zielen so wenig gekannte lex zu Felde zieht! Die Ausstattung der Zeitschrift steht wie ihr bildlicher Schmuck durchaus auf der Höhe dieser gegenwärtig so hoch entwickelten Kunstübung.

Zischer, I. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XVI, 3-5.

(3) Gräber u. Heimgärt. d. St. Markuskapelle in Altenberg. — v. Moeller, Strauß u. Kranich als Anlehnung d. Götterbild. — Korth, D. Reliquienreichtum d. hl. Gervasius u. Protasius zu Brescia. — Schnütgen, D. Kunstsch. Ausst. in Düsseldorf. — (4) Braun, D. Rationale, — Schnütgen, Tragaltar im Dom zu Münster. — (5) Kilmann, D. Kirche v. Valeria zu Sitten u. ihr Leitner. — Buchner, Werke d. m.-a. Bronzengusses im Erlanger Dom.

Mauschaltz älterer Kunst. (Wien, Gesellschaft f. vervollst. Kunst.) 1903, 16-18.

(16) van Oude, Entwerf. Spiel (Radler, v. Juppé). — van Nierla, Mämi. Bildn. (Hecht). — Schule Rembrandt, Christus vor Pilatus (Unger). — Ruyssdael, Landschaft (Gruen). — Steen, Helmut, im Familienkreise (Rauscher). — (17) Garofalo, D. hl. Katharina (Eckel). — Rembrandt, Sitzender Mann (Unger). — van Singelant, D. Violinspieler (Kahn). — Wouwerman, D. Düne (Krauskopf). — (18) Hals, Mämi. Bildn. (Rajon). — van Goyde, D. Bauerntänze (Halm). — Teniers d. J., D. Dorfart (Wörme). — Tiepolo, Marien. Verkündg. (von dems.). — v. d. Velde, Stille See (Holzapfel).

Philipp Adolf, Florenz. (Heräthme Kunstst. Nr. 20). Lpz., E. A. Seemann, gr.-8° (IV, 244 S. m. 222 Abb.) M. 4.—

Passcha Fz. Kairo. (Dass., Nr. 21.) hdb. (100 S. m. 128 Abb.) M. 4.—

Richtl Berthold, Augsburg. (Dass., Nr. 22.) Ebd. (148 S. m. 103 Abb.) M. 3.—

Löschhorn H., Museumsgänge. F. Einführ. in Kunstsch. u. Kunstgesch. Bielefeld, Velhagen & Kising, gr.-8° (VI, 268 S. m. 262 Textabb., 6. Fz. u. e. Einschaltbild.) geb. M. 3.—

Länder- und Völkerkunde.

Stephani Dr. K. G.: Der älteste deutsche Wohnbau und seine Einrichtung. Baugeschichtliche Studien auf Grund der Erdkunde, Artefakte, Bauteile, Münzbilder, Miniaturen und Schriftquellen. In 2 Bänden. I. Band: Der deutsche Wohnbau und seine Einrichtung von der Urzeit bis zum Ende der Merovingerkönigschaft. Leipzig, Baumgärtner, 1902. gr.-8° (XII, 448 S. m. 209 Abb.) M. 12.—

Das Vorwort berichtet, daß der Verf. zuerst bloß die deutschen Wohnbauten der römischen Kunstperiode in Wort und Bild darstellen wollte, daß er aber dadurch gezwungen wurde, die vorausgehenden Zustände zu studieren, und daß die Frucht dieser Studien der vorl. Band sei. Dem ersten Bande soll noch ein zweiter folgen: »Der deutsche Wohnbau und seine Einrichtung von Karl d. Gr. bis zum Anfange des XI. Jahrhunderts«. St. bemerkt, daß ihm die Stoffsammlung die Hauptsache gewesen sei, und man muß ihm Lob dafür widerfahren lassen, daß er in seinem Wohnort Stettin so viel Material zu sammeln Fleiß und Geschick hatte. — Die einzelnen Kapitel sind: I. Der gemein germanische Wohnbau (Hausurnen, frühromische Zeit). II. Völkerwanderungszeit (Westgermanen, Ostgermanen). III. Der germanische Wohnbau unter römischem Einfluß auf fremder Erde während und nach der Völkerwanderung (Westgoten in Gallien, Vandalen in Afrika, Langobarden in Italien, Keltenbauten, der fränkische Wohnbau u. s. w.). IV. Der entwickelte stammesverschiedene Wohnbau auf heimatischem und fremdem Boden nach der Völkerwanderung (Bayern, Alemannen, Angelsachsen u. s. w.). Sehr richtig sagt der Verf. S. 2: »Das Haus in seinen Urformen und in seiner immer wechselnden Gestalt kennen lernen, heißt an die Schwelle aller Gesittung treten und ihren Werdegang gleichsam von der Quelle an verfolgen.« Ein solches Urteil freut besonders, wenn es ein Kunsthistoriker ausspricht. — Das Buch ist als Materialsammlung sehr dankenswert und auch in der Verarbeitung des Stoffs oft recht glücklich. Seine Mängel bestehen darin, daß St. der sprachlichen Seite der Aufgabe nicht gewachsen ist und daß er zusehr der deduktiven Methode huldigt. Trotz dieser Fehler bleibt das Werk wertvoll.

Einige Details: St. erklärt und raisonniert mir zu viel. Namentlich die Wörter preßt er manchmal zu Geständnissen, die gar nicht wahr sind. Er hat mich manchmal an G. Bancalari erinnert, von dem viele Aufsätze geradezu Muster sind, wie mans nicht machen soll. Übrigens habe ich auch sonst bei Forschungen über Urzeiten an den Darsteller die stille Bitte auf dem Herzen, er möge etwas weniger geistreich sein. Die Übertragung unserer

Gefühle auf Zeiten, aus denen uns kein Wort, nur stumme Zeugnisse erhalten sind, hat keine Berechtigung. Man täte St. nun allerdings sehr unrecht, wenn man ihm solche Vorwürfe machte, aber vorsichtig genug beim Entwerfen von Bildern aus dem prähistorischen Leben sucht auch er mir noch nicht gewesen zu sein. — Bei St. sprachlichem Material ist immer Vorsicht notwendig, denn er bringt genug Fehlerhaftes. St. berichtet zwar (S. X), daß M. Heyne seine Arbeit nach der germanischen Seite hin durchgeschen habe, aber niemand wird für St. Fehler M. Heyne verantwortlich machen. — S. 27 nimmt St. an, daß ein Feuerbock zur »Zeusaussstattung« gehörte. Da er dabei einige meiner Arbeiten zitiert, möchte ich nur bemerken, daß ich nicht der Meinung bin, daß ein eigentlicher Feuerbock bei nicht ganz »schlechter Lebensweise« vorhanden war. Nur einmal hat man mir erzählt, daß die Holzknechte ihren Feuerbock auf die Berge mitgenommen haben, aber mit dieser Nachricht ist gar nichts weiter anzufangen. — Zu S. 99: Was St. über den Tisch, dann auch über den Stuhl etc. sagt, steht alles in erfreulichem Einklang mit dem, was ich in den S. B. der Wiener Ak. d. Wissenschaften, Bd. 144 ausgeführt habe. Diese Arbeit kann St. noch nicht, denn er zitiert sie nirgendwo. — Zu S. 85 ff., 105 ff.: St. meint, daß das Haus der Germanen zu Tacitus' Zeiten ein Fachwerkbau war, was ich nicht glauben kann. Aber jedenfalls bespricht er die Stelle bei Tacitus in sehr verständiger Weise. Ich halte den Fachwerkbau für eine viel zu schwierige Bauart, als daß ich ihm in so alten Zeiten schon eine größere Verbreitung zutrauen könnte. (Vgl. auch St. S. 180 u. 326). — Zu S. 163, Anm. 2: »Auch also das mit *hüt* Haut überzogene Gestell« ist eine Erklärung, die wenig Gläubige finden wird. — Zu S. 162 ff.: Hier handelt St. auf Grund des Wortschatzes vom Hause Vulfias. Davon gilt das oben Bemerkte. — Zu S. 164, Anm. 3: »Auch Druckfehler für *hairds*«. — Zu S. 165, Anm. 5: Hier polemisiert St. gegen meine Erklärung von got. *micgardaradvj*, aber nicht mit den richtigen Gründen. Es wäre denkbar, daß das Wort eine innere Scheidewand des Hauses bedeutete. Ich habe das abgelehnt, weil ich mir das Götterhaus nicht anders als einzeln vorstellen konnte. Seitdem ich aber weiß, daß Bulgarien das zweizellige oberdeutsche Küchensubstanzhaus, das C. Jirček nicht erwähnt, kennt, halte ich es schon für möglich, daß *advj* bereits auch einen Zimmerofen bedeutete und auch über *micgardaradvj* könnte ich dann anders denken. Aber wir tun am besten, noch zuzuwarten. — Zu S. 183: »Es war eine spezifisch orientalische Einrichtung, den Königen als Sinnbild ihrer erhabenen Stellung einen erhöhten Platz zuzuweisen.« Das ist nicht wahr. Überall hat der Fürst, im Hause der Vater, der Gast, einen besonderen Sitz oder überhaupt einen Stuhl, wenn die anderen auf dem Boden lagern. — Zu S. 274, Anm. 2: Hier handelt St. über die Etymologie von *solarium*. Ich zweifle nicht, daß es mit *solum* zusammenhängt und verweise auf den Bedeutungsübergang von Boden = »Fußboden« zu Boden = »Dachraum«, was erfolgen konnte, sobald eben der Stubenboden schon gedelt war. — Als einen bedauerlichen Mangel, der die Benützung des Buches sehr erschwert, ist das Fehlen aller Indices zu beklagen. St. möge diesen Fehler baldmöglichst gut machen durch ausführliche Sach- und Wortverzeichnisse. Ich wiederhole, daß meine Ausstellungen den Wert des Buches in keiner Art herabsetzen wollen.

Graz.

Rudolf Meringer.

Alpine Majestäten u. ihr Oelfeig. (München, Vereinigte Kunstanstalten.) III, 5 u. 6.

(5) Cigno torri (Hufe Türme). arktischerer Dolomitenfelsen auf d. Alpe Poel. — Bamberg (Bühl) gg. Norden. — Fürstentum in Lichtenstein. — Kuhnspitze (Bühl, Spitze d. Dreischwesternbergs). — Partie B d. Langloshütte. — Schloß Freundberg b. Schwaz u. Blick auf Kellberg. — Südaute d. Meteorolog. Observatoriums auf d. Sonnlehn. — Abbaugruppe. — Sade, v. Chardonnay, Tour u. Gletscher, v. Cal. Joug aus. — Val de l'Allee Blanche u. d. großen Gröblänke d. Gletschers der Mäge. — Straße nach d. Gletscher am Hohenbühel. — Sandvenen am Sordfjord m. Burbrack-Gletscher. — Suphelebrue m. Kiefernsteinen. — Burbrack m. Gletscher. — Cima della Madonna u. S. M. Moor. — Dreischwesternspitze, Einstieg in d. Fels. — Mühl. u. östl. Gipfel der Neije v. Westspitze aus. — (6) Die 3 Zinne. — Band am Cristallo. — Barbarahütte gg. Coda da Lago. — Mähne in Pocol gg. Tolana. — D. Mörcherer Gruppe. — Brühler Hütte gg. Vassack-Kees u. Mäde. — Piz Lermia vom Piz Joug u. v. Piz Zupo. — Grand Combin v. Gipfel d. Monte de la Goulle. — Zäl im Zillertal. — Himer-Tux gg. Gelorene Wand. — Aus d. Nordalpe. Gruppe. — Monte Confinale. — Cima del Forno. — Föhnwind. — Hochalpe v. d. Alpinen Scharie. — Groß-Litzner. — Meja. — Ostabsturz zur Bräse Zsigmondy. Die Zsigmondyische Absteilstelle.

Hauschofer Prof. Dr. Max, Die Landschaft. (Sammlg. III. Monographien, hrsg. v. H. v. Zobeltitz. 12.) Bielefeld, Velhagen & Kising. Lex.-8° (V, 125 S. m. 108 Abb. u. 6 Kunstbild.) M. 3.—

Wegener Gg., Dtschld. im Stillen Ocean. Samoa, Karolinen, Marshall-Inseln, Marianen, K. Wilhelm-Land, Bismarck-Archipel, d. Salomon-Inseln. (Land u. Leute. Monographien 2. Erdkde. Karte v. A. Seeb. XV.) Ebd. Lex.-8° (IV, 156 S. m. 140 Abb. u. e. Karte.) M. 4.—

Rechts- und Staatswissenschaften.

Brandt M. von, kais. Gesandter a. D.: **China und seine Handelsbeziehungen zum Auslande**, mit besonderer Berücksichtigung der deutschen. (Schriften der Zentralstelle für Vorbereitung von Handelsverträgen. V.) Berlin, Siemenroth & Troschel. gr.-8^o (VII, 139 S.) M. 3.—.

Der Wunsch Chinas einerseits, zur Vermehrung seiner Einnahmen die bestehenden Zölle zu erhöhen, das Verlangen der fremden Staaten, insbesondere Deutschlands, andererseits, entsprechend den gesteigerten Bedürfnissen ihres Handels und Verkehrs im Reiche der Mitte auch größere Erleichterungen für erstere zu erlangen, haben schon vor mehreren Jahren die Frage des Abschlusses neuer Handels- und Schiffsverträge mit China angeregt. Dadurch sah sich auch die deutsche Zentralstelle für Vorbereitung von Handelsverträgen veranlaßt, sich mit dem Studium der gegenwärtigen Handelsbeziehungen Deutschlands mit dem Reiche der Mitte und den wünschenswerten Maßnahmen zur Förderung derselben zu beschäftigen. In Verfolgung dieses Zweckes veröffentlichte sie zunächst vorl. Büchlein, welches die früheren und gegenwärtigen Handelsbeziehungen Chinas mit den fremden Staaten, unter besonderer Berücksichtigung der deutschen, behandelt und somit den deutschen Interessenten gleichsam einen kurzgefaßten Leitfaden für das Studium der deutsch-chinesischen Handelsverbindungen gibt. Es braucht kaum betont zu werden, daß die vorerwähnte Zentralstelle zur Verfassung dieses Leitfadens keine geeignete Persönlichkeit auszuwählen konnte als den langjährigen Gesandten des Deutschen Reiches in Peking, M. von Brandt. Mit der ersten preussischen Gesandtschaft unter Graf Friedrich von Eulenburg i. J. 1860 nach Ostasien gelangt, hat er seit diesem Zeitpunkt aus eigener Anschauung und Amtstätigkeit sowohl die Entwicklung Chinas als auch dessen Handelsbeziehungen mit den fremden Staaten, insbesondere mit Deutschland, genau kennen gelernt und ist daher wie kaum irgend ein anderer in der Lage, die in Übereinstimmung mit dem enorm angewachsenen Verkehr Deutschlands mit China in den neuen Handelsvertrag aufzunehmenden notwendigen Bestimmungen vorzuschlagen. Hierbei stützt er sich auf ein reiches statistisches Material, welches dem Büchlein als Anhang beigegeben ist, und versäumt auch nicht, im letzten Kapitel den neuen deutschen Stützpunkt in China, Kiautschau, einer kurzen Beschreibung zu unterziehen. Da die i. J. 1900 ausgebrochenen Boxerunruhen und Konflikte Chinas mit den fremden Mächten den Abschluß obervährter neuer Handelsverträge verhindert hatten, nunmehr aber in Entscheidung einer besonderen Bestimmung des Friedensvertrages Chinas mit den fremden Mächten eine Revision der Handelsverträge ehestens durchzuführen ist, hat das Büchlein gerade gegenwärtig erhöhte aktuelle Bedeutung erlangt.

Hongkong.

Post.

Reifen Tonn: **Die Not unserer Schauspielerinnen**. Studien über die wirtschaftliche Lage und die moralische Stellung der Bühnenfüßlerinnen, zugleich Wohnort und Wegweiser für junge Damen, die sich der Bühne widmen wollen. Leipzig, C. Wigand, 1902. gr.-8^o (IV, 155 S.) M. 2.—.

Der Titel ist etwas langatmig, aber der Inhalt manchmal kurzweilig. Er schildert nämlich die soziale Notlage der Bühnenkünstlerinnen in oft drastischen Beispielen, die wohl manchmal von der rauen Wirklichkeit noch überboten werden. Es ist sehr verdienstlich, daß endlich einmal von berufener Seite auf dies glänzende Elend hingewiesen wird. Hoffentlich wirkt das Buch

abschreckend für viele, die sonst einem sicheren Elend anheimfallen würden, anregend aber für Menschenfreunde, die Gelegenheiten haben, auf diesem dunklen Gebiet sich als Retter zu zeigen. Man schreibt jetzt viel gegen den molernen weißen Sklavenhandel: man braucht aber nicht in die Ferne zu schweifen, um brutale Ausnutzung der Schwäche und Unerfahrenheit kennen zu lernen. — Es wäre Sache des Staates, hier einzuschreiten. Er sollte ein eigenes Reichamt für darstellende Kunst errichten, dem dann auch das gesamte Theaterwesen unterstellt wäre. Dann würden die heutigen Zustände auch allmählich besseren weichen.

Paris.

Dr. Grävetl.

Jahrbücher i. Nationalök. u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) 3. F., XXVI, 1. P. Pierstorff, D. neueste Brandweinleurgeseizgeb. u. d. Spilulinkartell. — Soderfsky, D. Enwickig, d. Aktiengesellschaften in Rußl. u. d. Bestimmungen v. 21. Dez. (a. St.) 1901. — Croher, Gesetzsvorschläge anläßl. d. Entdeck. neuer Kohlenlager in Belgien. — Mohr, D. französis. Handelspolitik gabt. Tunesien. — Werth, Adam Müller u. Albr. Thier. Volkswirtschaft. Chronik. **Cultura sociale.** (Roma.) VI, 13/14. **Socialismo degenerante.** — Cervigni, Ancora del Collettivismo e del programma sociale cattolico. — Mariani, Da San Tommaso a Comie. — Polverino, La teoria della municipalizzazione. — Chierici, La cooperazione nell'industria enologica. — Cantano, Legislazione sociale. — Murri, Due notizi.

Schiff Walter, Grundriss d. Agrarrechts m. Einschluss des Jagd- u. Fischereirechts. (Grundriss d. österr. Rechts, hrsg. v. A. Finger u. O. Frankl, H. 4.) 6. ed. Lex. 8^o X, 180 S.) M. 4.—.

Loening R. H., Gesch. d. Strafrechts, Zurechnungslehre. I. Bd.: d. Zurechnungslehre d. Aristoteles. Jena, G. Fischer. (XX, 300 S.) M. 9.—.

Kriminal-Prozesse aller Zeiten. (Sammlg. d. interessantesten u. berühmtesten Prozesse, Gesch. d. Verbrechen u. a. Strafen in Vergl. u. Ggw.) Bd. I.—V. Heilbronn, Weber. 8^o 4 M. — 50.

I. W. Fischer, D. Folter, D. Leibes- u. Lebensstrafen, D. Hexenprozesse. (100 S.)

II. —, D. Inquisitionsprozesse, D. mod. Verbrechen u. s. Bekämpfung. (160 S.)

III. —, Berühmte Giftmischerinnen, D. Mordprozeß Heinze. (107 S.)

V. —, Mord- u. Lustmordprozesse, Räuber- u. a. Prozesse, Weib. Straßenräuber. (172 S.)

IV. C. Teschner, D. Fall Rostin, D. Justizmord v. Toulouse. (105 S.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Krisch August: **Astronomisches Lexikon**. Auf Grundlage der neuesten Forschungen, besonders der Ergebnisse der Spektralanalyse und der Himmelsphotographie zusammengestellt und bearbeitet. Wien, A. Hartleben (1902). gr. 8^o (VI, 829 S. m. 327 Abb.) M. 10.—.

Die astronomischen Lexika, die wir besitzen, sind teils veraltet, teils lediglich für Fachleute bestimmt. Es war daher ein guter Gedanke, ein neues Lexikon zu bearbeiten, das, weil für weitere Kreise berechnet, in den mathematischen Voraussetzungen und Anforderungen nicht über Gymnasialmathematik hinausgeht und alle Fortschritte der neuesten Zeit verwertet. Allerdings können die Ansichten über die beim Leser vorauszusetzenden Kenntnisse, wie die beiden Werke von Meyer und Plaßmann beweisen, weit auseinandergehen. Mir will der Standpunkt Kr.' besser gefallen als der jener beiden Astronomen; er ist nicht zu populär wie Meyer vielfach, auch nicht zu wissenschaftlich wie Plaßmann, wengleich ich gern zugebe, daß auch innerhalb dieser praktischen Grenzbestimmung noch verschiedene Auffassungen möglich sind; so hätte ich selbst etwas mehr Hineinigung nach der letzteren Seite gewünscht.

Was zunächst an dem Buche überrascht, ist die ungemeine Reichhaltigkeit an Stichwörtern. Viele Artikel sind ferner vorzüglich bearbeitet; sie bieten so ziemlich alles Nötige in knapper, verständlicher und übersichtlicher Ausführung. Die Illustrationen sind meistens gut gewählt; daß sie übrigens fast ohne Ausnahme dem im gleichen Verlag erschienenen prächtigen Atlas der Himmelskunde entnommen sind, ist leicht erklärbar und hat weiter nichts auf sich; weniger will mir aber schon gefallen, daß auch der Text stellenweise sich fast wörtlich an den des Atlas anschließt. Die Sprache trägt den steifen Charakter des wissenschaftlichen Stils; nicht; sie fließt flott und munter originell dahin, was aber nicht hindert, daß sie manchmal recht merkwürdig ist. Die zweite der oben gestellten Forderungen erfüllt das Buch nicht in dem Maße, wie es nötig wäre und am nötigsten gerade für ein solches Nachschlagewerk. Da fast alle bisherigen Kritiker darauf hingewiesen haben, daß viele Zahlenangaben nicht nach den neuesten Ergebnissen revidiert sind, ist ein weiteres Eingehen darauf hier

unnötig. Ich vermisse außerdem eine Herausarbeitung des physiologischen Momentes in der Astronomie, das doch als Korrektur und Weiterführung der Forschung so viel geleistet hat und noch viel verspricht; die meisten Anwendungen der Physiologie sind einfach weggelassen (wie bei der Spektralanalyse) oder unverständlich kurz angedeutet, wobei oft noch der Fehler mit unterläuft, daß optisch anstatt physiologisch gesetzt wird. Auch der Hinweis auf die Verwendung des Stereoskops fehlt ganz. Ferner kann ich eine allzu umfassende Verwertung der Ergebnisse der Spektralanalyse und der Himmelsphotographie gerade nicht erkennen; so hätte doch ohne Zweifel erwähnt werden müssen, welche Stoffe die Spektralanalyse auf der Sonne bisher nachgewiesen hat und welche nicht — ich habe nirgendwo etwas darüber gefunden —; so ist, worauf ich später noch einmal zu sprechen komme, die Spektralanalyse der Fixsterne merkwürdig kurz und durchaus nicht nach den neuesten Forschungen abgemacht. Auch die Erfüllung noch eines in der Ankündigung gegebenen Versprechens befriedigt nicht. Kurze Lebensabrisse der namhaftesten Astronomen sind ausdrücklich als ein Eigenart des Buches bezeichnet worden. Aber es ist bereits vielfach von der Kritik getadelt worden, daß die Auswahl der Biographien zu willkürlich sei; manche unbedeutende Männer sind erwähnt, andere, größere, ausgelassen. Außerdem wünsche ich mir eine Charakteristik der Person, eine historische Wertung derselben und historisch-kritische Beurteilung ihrer Werke. Statt dessen erhält man bald einige trockene, nichthassende Daten, bald, wie bei Newton, manches Überflüssige und Nebensächliche. — Ich will nun noch eine Reihe mir besonders auffallender Einzelheiten durchgehen — andere werden noch anders finden —, in denen der Verf. die Fortschritte der Wissenschaften nicht berücksichtigt oder nicht mit der nötigen Sorgfalt bearbeitet hat. In dem Artikel »Acceleration« finden sich zum mindesten Nachlässigkeiten. Hansen hatte auf *E r f a h u n g* gestützt, Delaunay *t h e o r e t i s c h* die Akzeleration abgeleitet. Die letztere Rechnung mußte stimmen; da aber Hansens Wert fast doppelt so groß ist, ist der Schluß nicht abzuleiten, daß verzögerte Momente in das System Erde-Mond eingreifen, und hieran haben sich ja die interessanten Diskussionen über die Verlängerung des Erdlages geschlossen. Zu dem Artikel »Aether« ist zu bemerken, daß v. Asten nicht für den Gedanken Einckes, sondern für den Bessels war, der die von ihm als notwendig erschlüssene Bahnveränderung auf elektrische Einflüsse zurückführte. Die »Albedo« hätte eine ausführlicher behandelt und zumal mit Bezug auf Planetenoberflächen weiter ausgeführt werden sollen, da sie für die Astrophysik neben der Spektralanalyse das einzige sichere Erkenntnismittel ist; der Artikel zeichnet sich auch nicht durch besondere Klarheit aus. Die »Bewohnbarkeit der Himmelskörper« ist im historischen wie im systematischen Teil sehr flüchtig und unvollständig bearbeitet (Zusammenhang mit andern Wissenschaften, wie Theologie; Urzeugung, Darwinismus). R. Falbs Erdbeben-theorie wird wieder registriert (S. 124), ohne daß zugleich gesagt ist, daß z. B. de Ballore schon längst den Beweis ihrer Unrichtigkeit geführt hat. Die spektral-analytischen Untersuchungen Campbells zur Eigenbewegung der Sonne sind nicht benützt (S. 128), obgleich sie für dicht wie jüngste epochenmachend sind. Die Epoche repräsentiert in welcher nahezu die ganze Erde mit Gletschereis bedeckt war (S. 131); es gab mehrere Epochen, die, zunächst für die Nord- und Südhalbkugel, aber auch in sonstiger Beziehung nur partialen Charakter trugen. Gerade das, was die Eiszeit für den Astronomen interessant macht und ihre Erwähnung im vorl. Buch rechtfertigt, nämlich die kosmischen Erklärungen derselben, hat der Verf. ganz zu erwähnen vergessen. Die Wertung der Leistungen Newtons in den Artikeln »Gravitation« und »Newton« scheint mir nicht recht klar zu sein; doch läßt sich ja noch darüber streiten. Ich meine, das Gravitationsgesetz hätte damals geradezu in der Luft gelegen; nur in der großartigen Anwendung desselben offenbart sich Newtons Geist. Der Artikel »Himmel« ist sehr schwach. Über die blaue Farbe der Luft liegen doch gerade aus den letzten Jahren vorzügliche Untersuchungen vor (Perner). Was über die Gestalt des Himmels gewölbes gesagt ist, ist nicht nur unvollständig, sondern geradezu falsch; der Verf. scheint zu meinen, wir sähen die Grenzen der Luft als Himmelsgewölbe. Auch sollte ein Astronom so gut über Physik orientiert sein, daß er nicht schreibt (S. 204): »Die Schwingungen des Lichtstrahls sind genau wie die Wellen des Wassers, in welches ein Stein geworfen wird.« Wir wissen bisher noch gar nichts Bestimmtes darüber. Bei dem Artikel »Kometen« sind die neuesten Forschungen über die Analogie mit den Kathodenstrahlen nicht verwertet. Der Artikel »Kosmogonie« führt die Verbesserungen der Kant-Laplaceschen Theorie (Braun u. a.)

und die sonstigen beachtenswerten Kosmogonien (Lockyer u. a.) nicht an; auch das Historische ist sehr schwach und unklar. Daß sich kleine Körper infolge der kritischen Temperatur von innen nach außen verdichten sollen (S. 230), was der Verf., wie es scheint, einfach nach Moldenhauer wiedergibt, ist mir unbekannt; es ist auch, wenn ich nicht irre von G. Bischof, experimentell widerlegt. Überhaupt läßt der Verf. dem älteren Moldenhauerschen Werke nicht so sehr vertrauen sollen. Die einfache Vibrationstheorie (S. 241) ist heute zu Gunsten der elektromagnetischen Lichttheorie aufgegeben. Der Artikel »Mars« ist ziemlich unselbständig; die naturgesetzlich begründeten Erklärungen der Kanäle und ihrer Verdoopelung werden unverständlich kurz angegeben. Die interessanten und wichtigen Forschungen über die Saturnringe (S. 384) von Keeler, Meyer u. a. fehlen. Der Artikel »Sonne« ist nicht nach dem neuesten Stand der Wissenschaft bearbeitet (Temperatur der Sonne, elektrische Erscheinungen, Zusammenhang mit irdischen Verhältnissen, Sonnentheorie Schmidts u. a.). Auch die Artikel »Spektrum« und »Spektralanalyse« stehen nicht auf der Höhe der Forschung (Zeemans Entdeckung, Gitterspektren, die doch eine Erwähnung in einem solchen Werk eher verdienen als etwa das Clairautsche Theorem). Bei den »Sternen« hätten die Vogelschen unbedingt angegeben werden müssen, da sie gegen Secchi einen großen Fortschritt bedeuten; auch auf Huggins hätte Rücksicht genommen werden können. Es wäre wohl angebracht gewesen, den Artikel »Uhren« etwas weitläufiger zu gestalten; mindestens mußte die neueste Technik (z. B. in Bezug auf das Pendel) beachtet werden. Bei den »temporären Sternen« fehlt eine genaue Auseinandersetzung der Theorien. Der Artikel »Weltsystem« ist aufangs durch seine Erklärung der Genesis der Ideen von Himmel und Hölle etwas kurios, später nach dem Schema bearbeitet: Es war einmal ein Mann, der hat das gesagt und dann kam einer, der hat das gesagt. Auch leidet er an Unvollständigkeit. Ob der Verf. die am Schluß zitierte Schrift von Zenker wirklich gelesen hat? Es ist allerdings, so viel ich gefunden habe, die einzige gänzlich wertlose Schrift, die er anführt. Das bringt mich auf einen Gedanken, dem ich schon vorhin hätte Ausdruck geben sollen. Wäre es nicht von sehr großem Vorteil für viele Leser, wenn am Schluß jedes sachlich einigermassen bedeutenden Themas die zu den Voraussetzungen des Buches passende Literatur deutlich angegeben wäre? Teilweise hat der Verf. dies ja getan, aber es ist nicht konsequent durchgeführt. Unangenehm überrascht der mehr als 60 S. umfassende Anhang, der die Bahnelemente der kleinen Planeten und das Verzeichnis der berechneten Kometen nebst Bemerkungen dazu bringt, aber m. E. für ein populäres Werk völlig zwecklos ist; ich kann mich des Gedankens kaum erwehren, daß der Stoff zum Ausfüllen der festgesetzten Bogenzahl nicht ausreicht hat (ob vielleicht aus demselben Grunde der lange Artikel »Trigonometrie« hineingekommen ist?). — Daß diese Bemerkungen nicht gemacht wurden, um über den Wert des Buches durch einseitig gehäuften Tadel hinwegzulassen, dafür bürgen Charakter und Leserkreis dieses Blattes. Das Buch wird vortreffliche Dienste leisten, wenn der Verf. sich entschließen kann, bei der 2. Auflage die nötigen Korrekturen anzubringen.

Köln.

Aloys Müller.

Osterr. Monat. Zeitschrift (Hrsg. R. v. Weiststein.) LIII, 7 u. 8. (7.) Frisch. Entdeckungsreisen innerer Gruben. — Knoll. 2. zert. *Palaeontologie*-Arten aus d. Sektion lithophylli Koch. — Vierhapper. Neue Pflanzen Hybriden. — Schiffner Krit. Arten d. Gattigen *Gymnomorpha* u. *Marpesia*. — Zahrbücher. Vorarbeiten zu e. *Pflanzenwelt* u. *Waldsystem*. — Frh. v. Handel-Mazzetti. Z. Gefäßpflanzenflora v. Tirol. — v. Hayek. Flora v. Steiermark. — (R.) Schmid. Dr. Carotin in d. Wurzel v. *Dracaena* u. *Lilacaceae*. — Graf v. Sarnthein, Georg Treffer. — Stephan. *Marpesia sinuata* Spruce.

Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLIX, 7 u. 8. (7.) Turmes. D. Ursprung d. Sprache im Lichte d. Philosophie u. Sprachwissenschaft. — Jacobi. Naturwissenschaft. Anschauungen im Wandel d. Zeiten. — Linne. *Ueber die Gesetze d. Naturphilosophie*. — Ferry. Apparate z. Beobacht. d. Gewitter. — Meyer. Assimilation d. d. Chromoplasten. — Pfaffmann. Monat. Himmels-Erscheinungen. — (R.) Turmes. Schutzmaaken in d. Tierwelt. — Handmann. D. Symbolismus d. Hermetiker u. naturl. Grundlage. — v. Becher. D. Klima d. d.ischen Schutzgebiete.

Heinricke. Dr. K. P. D. Raubvogel Mitteleuropas. 53 Taf. in feinem Chromo. u. 8 Taf. in Schwarzdruck. reitl. Abb. im Text u. Orig. d. Maler Geyring. Keutmann. Kleinschild. d. Maes. v. Nacey u. Khamm. m. erklärl. Text. Gera-Unternehmen, Fr. E. Köhler. gr. 8° (VIII, 220 S.) M. 4.50.

Hoffmann u. Berd. Botan. Wandern in d. südl. Kalkalpen. Teil I. »Wissenschaftl. Ber. z. Jahrbuch« d. 5. Reichsreise zu Berlin, Ostern 1903. Berlin, Weidmann. 46 (33 S.) M. 1.—.

Schoenichen. Dr. Wälder. Dr. Scheinold. als Schutzmittel d. Lebens. (gemeinverständl. darstellend. Vorträge u. Abhildgen. Hrsg. Dr. W. Breitenbach. Heft 7.) Odenkirchen. W. Breitenbach. gr. 8° (107 S.) M. 2.—.

Brach. Dr. Martin. D. heim. Tier- u. Pflanzenleben im Kreislauf d. Jahres. I. Teil. D. heim. Vögelchen. Lief. 6. Dresden, II. Schulze. 8° (S. 119. 224 u. V. S.) M. —.50.

Medicin.

Berninger Johannes: Zwei Elternabende im Dienste der Volks- und Schulhygiene. A. Wie kann das Elternabende zur Förderung und Beförderung der geistig-ethischen Verhältnisse unserer Jugend beitragen? B. Die schädlichen Wirkungen des Alkohols auf Körper und Geist des Kindes. Zeitgemäße Maßnahmen. Donaueschingen, L. Auer, 1902. 8° (63 S.) M. — 60.

Die beiden Vorträge wurden von einem mehr als 30 Jahre im Dienste der Schule stehenden Lehrer in Wiesbaden in einer Versammlung des dortigen kath. Lehrervereins gehalten, welcher alljährlich während der Wintermonate die auch anderwärts zur Nachahmung zu empfehlenden Elternabende abhält. Sie zeichnen sich durch eine edle, vom Herzen zum Herzen gehende Sprache und durch feine Diktion aus und zeigen eine für einen Laien überraschende Belesenheit zureicher in das einschlägige Gebiet gehöriger medizinischer Schriften. Was dem Ref. besonders gefiel, ist die nicht bei allen, das medizinische Gebiet betretenden Laien zu beobachtende Selbstbeherrschung, die sich der Verf. bei Anführung der zahlreichen, den Eltern, Lehrern und Erziehern zur Darnechtung empfohlenen und zur Erreichung des angestrebten Zieles hinstrebenden therapeutischen Mittel auflegte; er unterscheidet sich hierdurch wesentlich von den modernen Naturheilsforschern. Es deutet dies auf die wahrhaft christliche Gesinnung des Verf., welche auch einem anderen, gewiß nicht minder schweren Stande — hier dem ärztlichen — aufrichtige Gerechtigkeit und volle Berechtigung zuerkennt.

Wien.

Med. Dr. Alois Gruber.

Harnhardt Dr. Paul, D. Vertiefen d. Gehörorgans, besonders auch ihre Beziehungen z. Nervensystem. Fortensche Abhdlg. (Sonderdruck, aus d. Vierteljahrsschrift f. gerichtl. Med. u. off. Sanitätswesen. 3. Folge, XXV., Suppl.-Heft) Berlin, A. Hirschwald, gr.-8° (112 S.) M. 3.—.

Lausar Osk., D. Ziele d. hygien. Heilg. Festrede z. Eröffnung d. Steiner Ausstellg. f. Gesundheitspflege u. Volkswirtsch. am 11. Juni 1903, Ebd. gr.-8° (72 S.) M. — 40.

Schwarz Gg. Chrn., Ob. Nervenerkrankungen u. d. Gestaltg. d. Arbeit als Hauptmittel. E. Wort aus prakt. Erfahrungen an Ärzte u. alle Förderer d. Gemeinheitsrichts, M. e. Einführung v. Dr. P. Möbius, Leipzig, J. A. Barth, 8° (XII, 134 S.) M. 2.50.

Cohn Dr. Paul, Gemütsstörungen u. Krankenheiten. E. Studie über Wesen u. Sitz d. Gemütsstörungen, ihre Beziehungen zu Erkrankungen u. ab. Wege z. Verhütung. Berlin, Vogel & Kreienbrink, gr.-8° (148 S.) M. 2.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomie.

Lewkowsky Dr. J.: Laboratorienbuch für die Fett- und Öl-Industrie. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr.-8° (XI, 148 S.) M. 6.—.

Der Verf. hat in „Chemical Analysis of Oils, Fats and Waxes and of the Commercial Products derived therefrom“ (2nd Edition, London, Macmillan & Co., 1898) bereits eine Darstellung der Methoden auf diesem Gebiete gegeben und läßt nun das kritisch gesichtete Zahlenmaterial in tabellarischer Form folgen. Dasselbe ist für den Gebrauch des Handels- und Nahrungsmittelchemikers sowie des in der Fett-, Seifen-, Kerzen-, Öl- und Firnisindustrie etc. stehenden Fabrikchemikers bestimmt. Das ausführliche Sachregister macht den Inhalt besser zugänglich. II.

Köbler J., Baurat in Oßingen: Die Theorie der Knick-Elastizität und -Festigkeit. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr.-8° (29 S. m. 5 Fig. u. e. zweifarb. Taf.) M. 1.50.

Der Verf. gibt eine neue Theorie der Knickfestigkeit sowohl steifer als auch stark federnder Stäbe, indem er nachweist, daß die fast allgemein angewandte Eulersche Knickungsformel gerade für die technisch wichtigsten steifen Stäbe ganz unzureichende Resultate liefert. Die analytisch schwer zu behandelnde Aufgabe ist in klarer und durchsichtiger Weise gelöst, und so füllt die mit dem Rüstzeug der höheren Mathematik durchgeführte Untersuchung tatsächlich eine Lücke in der Festigkeitlehre aus.

Wien-Neustadt.

Prof. L. Czerwinsky.

Gregersen N. J.: Jagt i Norge. Med Illustration af Karl Uchermann-Christiansen, Cammermeyer. 4° (1905, 20 Taf.) 10 K. 27 Schilderungen aus seinem bunten Jagdleben liefert uns Oberst G. hier; aber dieselben haben nicht ein ausschließlich weidmännisches Interesse. Liebe zu seinen heimatischen Wäldern, zu den Tieren des Waldes und des Gebirges muß den Jäger beseelen, der mit Bedacht überlegt, ob es ihm auch möglich sein werde, das Wild, auf welches er zielt, zu erlegen oder ob er demselben nicht unnötige, weil unnütze Qualen verursacht. Beim Lesen vergißt man, daß man es mit Jagdszenen zu tun hat. Der Pulvergeruch, der mir immer aus der weidmännischen Literatur entgegenquoll, ist mir bei diesem Buche fern geblieben, und doch scheint der Verf. auch die Flinte gut führen zu können; aber sowohl

das Birk- als das Auerwild, sowohl Meister Lampe als Meister Pelz ist ihm mehr als ein Ziel für sein Flintenrohr. Das gejagte Wild ist nur der Mittelpunkt, um den er seine herrlichen Schilderungen nördlichen Natur- und Tierlebens in allen Jahreszeiten gruppiert. Man vergißt, daß man es mit einem Jäger zu tun hat, und tatsächlich stellt er sich auch zuweilen ohne Flinte vor, um uns zu zeigen, daß der gebildete Jäger nicht in erster Linie darnach strebt, möglichst viel Wild zu erlegen, sondern die Schönheit oder Wildheit der Natur zu genießen, und gleichzeitig Gesundheit und Körperkräfte neu zu stärken sucht. Der Verf. aber hat es verstanden, sich in die Natur seiner Heimat, in die Natur des von ihm verfolgten, aber nicht gequälten Wildes hineinzuversetzen und unser Interesse für dasselbe wachzurufen, sei es nun auf dem Balzplatze oder bei der müßigen Treibjagd, und gern stimmen wir mit ihm ein in die Bitte um Schonung des nördlichen Waldes, um Schonung des Wildes, das wie der Wald im Untergang begriffen ist.

Kiel.

A. Lorenzen.

Schreiber K. D. Kraftmaschinen. Lpt., Teubner. (50 S. III.) M. 6.—. **Krieger Gg. J. Ing., Elektr. Apparate f. Starkstrom. Anleitung zu deren Konstruktion u. Fabrikation sowie z. Aufbau v. Schaltkreisen. Hannover, Gebr. Jänecke, 1903. gr.-8° (IV, 231 S. m. 31 Textabb. u. X Taf.) M. 8.—.**

Fred W. D. Wohnung u. ihre Ausstattg. (Sammlg. III. Monographien. Hrg. v. H. v. Zedlitz. II.) Bielefeld, Velhagen & Klasing, gr.-8° (148 S. m. 136 Abb.) M. 4.—.

Schöne Literatur.

Schaukal Richard: Sehnsucht. München, Verlag der Deutsch-französischen Rundschau, gr.-8° (128 S.) M. 3.—.

Sch gibt seinem neuesten Gedichtbuche das Goethesche »Das Land der Griechen mit der Seele suchend« zum Motto. Will er damit andeuten, daß er sich aus dem Alltagsleben »in das andere Land«, wie er im Vorwort sagt, hinüberzelen will, daß er die klassische Reinheit idealer Gedanken und Gefühle anstrebt? Das ist ihm nicht gelungen, seine Gedichte sind vielmehr, was die Stimmung betrifft, häufig sehr zerrissen. Vor allem der erste Zyklus »Ish und Sie« leidet unter einem gequälten Ton und mit wahrem Genuß vergleicht man damit die launigen Verse, in denen Hugo Salus seine »Ehefrühling« verherrlicht. Nicht zum mindesten schuld an diesem Schwanken der Stimmung ist auch die verschwommene Unklarheit des Ausdrucks, der selbst in Reim und Rhythmus wenig klassische Abgeschlossenheit verleiht. In »Akko« begegnen wir nur selten einem wirklich schlagkräftigen Verszeiler und die »Radlerungen und Pastelle« haben als oft pikante Spielereien nicht den geringsten künstlerischen Wert. Andererseits aber kann man Sch. in Gedichten wie z. B. »Morgen«, »Feldergang«, »Herbstabend« und vor allem »Frühlingsschritt« eine außerordentliche Fähigkeit, packend zu gestalten, nicht absprechen. Auch an prächtigen Bildern wie S. 19: »Mühsam mit heftig kämpfenden Brauen scheuchst du die Tränen nach deinem Herzen«, fehlt es keineswegs und man bedauert angesichts des anerkannt starken Talentes, daß Sch. nur subjektive Augenblicksstimmungen hinwirft und in fast keinem Falle bedenkt, daß der objektive Leser hin und wieder doch auch ein bißchen allgemeine und fällige Lebensphilosophie wünscht. Es fehlt Sch., wie in seinen vorliegenden Gedichtbüchern, so auch hier an der Vertiefung und Verräglichung, die namentlich in unserer modernen Zeit einem Dichter erst Ewigkeitswerte geben.

Aachen.

Castelle.

Wrimme B. B.: Auf roter Erde und andere Erzählungen. Bielefeld, F. Schöningh, 1902. 8° (VIII, 372 S.) M. 3.—.

Fünf glatt dahinfließende Erzählungen, so leidenschaftslos, daß man eigentlich das Ganze als Krankenstübchenbezeichnung bezeichnen könnte. Zu loben wäre »Der Kurfürst in duplo«, im großen und ganzen eine sehr gelungene Darbietung. »Auf roter Erde« ist insofern interessant, als der Verf. eine Streitfrage berührt, von deren Lösung der glückliche Schluß abhängt. Es handelt sich nämlich um den Lokalstreit, welcher sich schon durch Jahre hindurch um die Hermannsschlacht im Teutoburgerwald dreht. In der Erzählung wird der Streit geschlichtet und das Rätsel gelöst; davon kann natürlich in Wirklichkeit keine Rede sein, denn mit Hypothesen kann der Historiker nichts beweisen. Daran knüpft sich eine Menge Uninteressantes, ein paar überschwebende Szenen, eine weisheitsvolle Ansprache an den Bach, jedes Blümlen, den Nußbaum der Heimat, ... alles recht hübsch und poetisch, aber in der Prosa nicht gut angebracht. Hier und da gibt's wieder Stellen voll echter Poesie, die von der bewährten dichterischen Begabung des Verf. Zeugnis geben.

Wien.

A. K. Grund.

Tovote Heim: Der letzte Schritt. Roman. 7. Auflage. Berlin, F. Fontane u. Co., 1903. 8° (213 S.) M. 2.50.

Daß Heim Tovote ein hochtalentierter Romancier ist, wird wohl niemand leugnen können. Er weiß einen packenden Stoff mit virtuos technischen Mitteln zu behandeln. Leider läßt er seit Jahren seiner Feder allzu freien Lauf, vielleicht weil dies dem großen Publikum besonders gut gefallen, vielleicht weil er gerne modern, kompliziert und pervers schreiben möchte. Sicher ist, daß sein „letzte Schritt“ literarisch nicht mehr voll genommen werden darf, weil er darin das Interesse des Lesers nur durch die sexuell bereits pathologischen Beziehungen aufrecht erhalten will.

Hausau H.: Greuer. Erzählung. Berlin, A. Goldschmidt, 1902. 8° (128 S.) M. 3.—. Ein Band Durchschnitts-kürze: wird an Technik und Psychologie keine hohen Ansprüche stellt, wird ihn gerne zu Ende lesen. Er will nur unterhalten, will gar nicht literarisch sein, das ist das Beste und Ehrlichste daran. München. Karl Conte Scapinelli.

Mirbeau Octave: Der Garten der Qualen. Nach der 17. Auflage des Originals deutsch von Franz Hofen. Budapest G. Grimm, gr. 8° (206 S.) M. 3.—.

Man könnte über das Buch hinweggehen, wie über hundert andere, die jährlich, mit Namen und Umschlagbildern voll Lüsterhölzern, in den Büchermarkt eindringen und die dem Geschmacke der Leser wie den Absichten der Verleger in gleicher Weise zur Unruhe gereichen. Diesem Buche kann man das Urteil nicht versagen: ein Dichter hat es geschrieben, freilich ein Dichter mit zerrütteten Nerven und einer einseitig entarteten Phantasie. Das Buch hat in Frankreich kürzer Zeit 17 Auflagen erlebt. Es muß anerkannt werden, daß es in F. Hofen einen ausgezeichneten Übersetzer fand, der nicht nur gewisse Abschnitte, sondern das ganze, an echten Schönheiten durchaus nicht arme Buch mit ehrlichem Fleiße und feinem Verständnis übersetzt hat. Die Ausstattung ist bis auf das unmoderne, schwächliche und geschmacklose Umschlagbild eine gute. Gebildete Erwachsene können das Buch, das, wie schon Name und Bild verraten, krankhaft veränderte, grausam betonte geschlechtliche Neigungen schildert, des psychopathologischen Interesses sowie der vielen dichterischen Schönheiten wegen immerhin zur Hand nehmen. In der Einleitung hat der Verf. einen ziemlich ungeschickten Versuch gemacht, seinem Buche eine Art von wissenschaftlichem Hintergrund zu geben. Die Freude über die Grausamkeit des führenden, erklärenden und alle Qualen preisenden Weibes bricht aber überall so stark hervor, daß man unwillkürlich den Eindruck erlangt, daß der Dichter den Schöpfungen seiner Phantasie nicht mehr „kühl bis ans Herz“ gegenübersteht, sondern selbst Vergnügen an den Ausgeburten seiner ins Ungesunde abgelenkten, sadistisch angeregten Phantasie empfindet.

Schumann Robert: Weiße Nächte. Märchen. München, Verlag des „Freibrot“-H. 8° (95 S.) M. 2.—. Das Buch ist deswegen bemerkenswert, weil es den, wie uns scheint ersten — Versuch macht, märchenhafte Stoffe in moderne, streng realistische Form zu kleiden. Im übrigen erhebt es sich nicht über die gewöhnliche Durchschnittsware. Graz. A. Möller.

Dramatische Literatur.

Strindberg August: Gustav Adolf. Schauspiel in fünf Akten. (Deutsche Originalausgabe unter Mitwirkung von Emil Schering vom Verfasser selbst veranstaltet.) Dresden, F. Pierson, 8° (336, VIII S.) M. 3.50. — Wer nicht darauf eingeschworen ist, alles, was ein Mann, der sich einmal einen Namen gemacht hat, bedeutend zu finden, wird für diesen verzerrte Machwerk krankhafter Phantasie wohl nichts als ein Aechselzucken haben können. Vergebens haben wir uns die Idee des Stückes klarzumachen gesucht: ein- und das andermal schien es uns die Idee der Toleranz, aber dann mußten wir uns wieder erinnern, daß der Held Gustav Adolf sei, der hier bald intolerant, bald schwankend, einmal ganz Selbstbeherrschung, dann wieder voll Jähzorn ist, immer das Gute wollend, fast nur Böses verübend, im ganzen jämmerlich gezeichnet ist. Um ihn eine nebelhafte Umgebung: die aufrichtigen, ehrlichen Kriegerhelden Horn, Baner, Torstensson, Brahe mit den sanften Frauen, der ehrliche Günstling Ralamb und, um die Gesellschaft vollständig zu machen, der idealisierte Jude Marcus, etwas Shylock und sehr viel Nathan — die alle dem Könige die Wahrheit sagen, die er immer anhört und nie befolgt. Und das aufgelöst in 15 Bilder, wie in einer Vorstadtkomödie von Berger oder Costa, ohne jede dramatische Steigerung, ohne jede tragische Spannung, rein epischen Verlaufes; nur daß der Verf. zu bequem war, den bindenden Text herzustellen; Drama

nur, weil es in Wechselrede abgefaßt ist. Drastisch und kräftig sind nur die zahlreichen episodischen Silhouetten und einige Volksszenen. Dafür muß man dramatisch Unmögliches in den Kauf nehmen, so, daß die Königin ihre tiefsten Gedanken und Gefühle dem jungen Ralamb enthüllt im Gedränge — in Aurbachs Keller, oder wie sich der König gleich einem Schmelzer aus den „fliegenden Blättern“ vor seiner Schwiegermutter versteckt (S. 119), und das in der ernstesten Situation! Solch lose Komposition könnte nur durch künftige Charakteristik zusammengehalten werden; diese ist aber nur bei den Nebengestalten gelungen, bei den Hauptfiguren und vor allen bei dem Helden gänzlich mißglückt. Poetisch könnte man die Stelle finden, wo vor der Schlacht auf dem Breitenfelde fünf Konfessionen für des Königs Sieg beten; aber der Autor hat sie im nächsten Akte parodiert — wenigstens scheint uns das seine unklare Absicht, sonst wäre die Wiederholung doch gar zu jämmerlich. Aber wir wissen nicht, was abstoßender ist, Wiederholung oder Parodie! Dennoch würden wir das „Schauspiel“ verzeihen finden, wenn es nicht gar so langweilig wäre! Die Bewunderer der neuskandnavischen Richtung — der der Setzer sich nicht etwa vergeistigt und „Dichtung“ setzt! — werden einfach sagen, daß wir das nicht verstehen und uns zu dieser Größe nicht erheben können. Sie sollen recht haben!

Friedrich Otto von der: Friedrich der Große. Historisches Drama in 4 Aufzügen mit einem Prolog als Vorspiel. Heidelberg, G. Winter, 1902. gr. 8° (137 S.) M. 2.—. — Das Vorspiel wirkt sich ab 1764, die beiden ersten Akte 1730, die folgenden 1740. Man sieht, dramatische Konzentration ist des Autors Sache nicht. Zudem ist, was er schlicht und ehrlich, seine Helden gut preußisch idealisierend, vorbringt, von Gutzkow in „Zopf und Schwert“ und von Laube in „Prinz Friedrich“ längst gesagt worden. — Ausstattung vornehm, Preis verhältnismäßig sehr niedrig, was bemerkenswert ist, denn es beweist, wie man in Preußen „patriotischen“ Dramen die Verbreitung zu erleichtern bestrebt ist.

Hilmar Karl: Der Sklavenerreger. Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen. Erstes Teufeln. Wien, Wilhelm Braumüller, 8° (300 S.) M. 2.—. — An Spartakus-Tragödien ist in der deutschen Literatur wahrhaftig kein Mangel. Auch die vorl. behandelt das alte Thema nach der alten Schablone: der Sklavenaufstand scheitert am Sklavensinn. Die ersten Akte fließen rein episch und interesselos dahin, im dritten tritt eine mächtige Hebung ein und die beiden letzten Aufzüge sind groß und klar angelegt. Da also der Autor gerade dort Kraft beweist, wo sie den Modernen zu versagen pflegt, besitzt er entschieden Talent zum dramatischen Dichter, und wir dürfen voraussetzen, daß ihm der dramatische Stoff auch ein weiterer Aufgabengebiet werden. — Die Charakteristik ist konsequent, die Motivierung mühsam erkünstelt, die Versifikation leicht und fließend. Noch eines: auf dem Titelbilde steht „Erstes Teufeln“. Wer sollen die Tausende sein, die heutzutage ein Körnerdrama kaufen?

Gräbe Christian: Hannibal. Erzählt und für die Bühne bearbeitet von G. Spielmann. Halle, H. Gleditsch, 8° (XIII, 100 S.) M. 2.—. — Es ist die alte Geschichte vom Zwerger, der auf des Riesen Schulter steigt und nun schreit, er sei der Riese. Will man die Dramen der Kraftgenies Bühnenfähig machen, so muß man ihre Eigentümlichkeit zerstören. Diese besteht aber nicht in der Maßlosigkeit des Ausdrucks und der Formlosigkeit des szenischen Aufbaues, als vielmehr in dem epischen Zuge des Ganzen; denn daß Gr. trotz aller Kraft der Intuition über die Grenzen und Aufgaben der epischen und dramatischen Dichtung sich nicht klar war, ist unbestreitbar. Tüßt man in Gr. die Dichtungen, was sie von der Bühne ausschließt, so raubt man ihnen Kraft und Reiz. Daß das hier nicht geschehen ist, wollen wir gerne bezeugen; damit ist aber auch das Urteil gesprochen, daß eine Bühnenbearbeitung hier nicht gelungen oder geworden ist.

Salvatore Eric von: Der Erläuter. Schauspiel in 4 Aufzügen und einem Vorspiel. Wien, J. J. Neudach, 1902. gr. 8° (86 S.) M. 2.—. — Da sich der Verf. von Salvatore nennt, sollte man kein Pseudonym vermuten. Desto geschmackloser ist das Wortspiel mit dem Titel, hinter dem man ein Christudrama sucht, indes eine Art sozialer Tragödie vorliegt, ein Romanstoff, dessen Handlung nach dem zweiten Akte förmlich umgebogen wird, so daß in der zweiten Hälfte ganz andere Personen führen. Gerne anerkennen wir den korrekten Bau der einzelnen Szenen und die nicht gewöhnliche Kraft der Charakteristik, dagegen sind Ausdruck und Sprache schwerfällig und nicht immer tadellos.

Chlerd Wilhelm: Graf Hertenstein. Ein Schauspiel in fünf Aufzügen. Hamburg, Schroder & Zver, 8° (176 S.) M. 2.—. — Tragische Konflikte auf Motive gegründet, die auf eine günstige Lösung, wie sie für die Hauptperson auch eintritt, schließen lassen, sind immer mißlich. Wir haben den reichen

Guisebizer, der sein Ohr dem üblen Berater leiht, den edlen Sohn gegenüber adelsstolzen Eltern, den Liebeskampf zwischen Ild und Bösewicht, lauter abgebrauchte Motive, hier 1847 auf holsteinischem Boden, wo also ein großer historischer Hintergrund zu gewinnen gewesen wäre, was der Autor zwar ahnte, aber nicht zu verwerten verstand, so daß er uns erst im dritten Akt, und ganz beiläufig, damit bekannt macht. Im letzten Akt scheiden die Personen aufeinander, als ob es in Mitteleuropa keine Polizei mehr gäbe; man weiß zudem gar nicht warum. Dabei deklamieren sie in hölzernen Jamben, die für Stoff und Zeit so ungeeignet sind wie möglich. Das Schlimmste aber ist der völlige Mangel dramatischer Technik: die Bühne bleibt jeden Augenblick leer, die Personen kommen und gehen nach Bedürfnis; wen man eben braucht, der kommt gerade herein. Nein, gute Absicht macht noch nicht den Dichter, und Wechselrede ist noch lange kein Drama. Wenn Ref. denkt, wie man heute einen Raupen oder Iffand vom hohen Roß herab beurteilt, deren Werke, mit denen höchstens das vorl. verglichen werden könnte, doch noch ganz anderen Wert für ihre Zeit besaßen, so erscheint es unbegreiflich, wie derlei geschrieben und gedruckt werden kann.

Egbert Ehrhart: Schredtigel. Drama in 4 Aufzügen. Stuttgart, Strecker & Schönbach, 1902. 8° (104 S.) M. 2.—. Flüg der Phantasie und groß Erfindungsgebe wird man dem Dichter nicht absprechen können; etwas anderes ist es freilich mit der Gestaltungskraft. Die Motivierung ist eine überreiche und doch in Einzelheiten nicht klar und sicher genug. Ein junges Mädchen, unschuldig als Diebin verurteilt, zu einer berüchtigten Kunstreiterin geworden, löst ihre Verleumdung, zugleich den Räuber ihrer Ehre, den Staatsanwalt, späteren Ministerialreferenten (alles in einer Person) in offener Parlamentsitzung, da er eben gegen die Aufhebung der Todesstrafe plaidiert. Dazu verschlungenes Intrigenzeug; Wanda ist, ohne es zu ahnen, die Enkelin des Justizministers, mit dessen Sohne sie sich heimlich verlobt. Sie wird im letzten Augenblicke begnadigt, aber inzwischen hat das Brautpaar einen Fluchtversuch unternommen, bei dem der Strick reißt und beide zerschmettert liegen bleiben, also ein Unglück an Stelle einer organisch entwickelten Katastrophe. Zudem verlieren wir die Heldin mit dem Höhepunkte aus dem Auge, es ist ihr weder vor noch nach ihrer Tat ein breiterer Gefühlsausdruck verliehen. Das hat Schiller im »Tell« anders verstanden! — Mit seiner Tendenz gegen die Todesstrafe ist das Drama das richtige Erstlingswerk eines noch unreifen, aber vielleicht nicht unbedeutenden Poeten.

Heinrich Heinrich: Kreuzigung. Ein Drama in 3 Aufzügen. Heibelberg, R. Winter, 1902. gr. 8° (32 S.) M. —.80. — Ein Künstler, der im Schwanken zwischen Weiblichkeit und Schaffensdrang sein Gemälde »Kreuzigung« vernichtet, in drei Tagen wieder malt und an der Anstrengung stirbt — man sieht: die äußerste Überspanntheit. Natürlich ist dieser Heinz Howa nur eine Hypothese des Hauptmannschen Glockengießers und eine Idealisierung des Dryverschen »Siega«. Das Thema fordert übrigens gebietend den Vers, dessen der Autor offenbar nicht fähig ist. Im ganzen weder bühnenfähig noch buchwerkam.

Dan Hecker: Freibird: Der Jona Jehonahs Tragödie in einem Akt. München, Stegmayer, 1902. gr. 8° (32 S.) M. —.80. — Rosa, die Gattin des jüdischen Bankiers Schalmanski, liebt den Fürsten Kyrill, von dem sie nur ein Mißverständnis trennt hat: die Rauheit und Eifersucht ihres Gatten treibt sie dem Geliebten in die Arme; sie verläßt das Haus, läßt sich mit ihren Kindern taufen und mit dem Fürsten trauen. Da Schalmanski, ein orthodoxer Jude, dies vernimmt, er verhält wahninnig; kein Mittel ist ihm zu teuer, wieder in den Besitz seiner Kinder zu gelangen; man zeigt ihm, daß es nur eines gebe — selbst zum Christentum überzutreten; Schalmanski entschließt sich hiezu, läßt sich taufen, bricht aber hierauf tot zusammen. — Man sieht, der Stoff zu einem gewaltigen Konflikte und einer wahren Tragödie. Wie aber die Ereignisse in unwahrscheinlichster Weise in eine einzige Stunde zusammengedrängt werden und die Szene sich etwa in einer Bühnenhalbstunde abspielt, geht alle Wahrscheinlichkeit verloren und wird die Illusion vollständig zerstört. Natürlich leidet darunter auch die Charakterzeichnung, da bei dieser Überstürzung den Personen keine Zeit gelassen wird zum Ausdrücke ihrer Gefühle. — Es ist schade, daß das genial ersonnene Thema durch solche Stümperhaftigkeit der Ausführung verdorben wird.

Georg Moritz von: Transaktionen. Schauspiel in 3 Aufzügen. Leipzig, Ed. Morandis, 1902. 8° (V, 145 S.) M. 2.—. — Ein mißratener Dreakter, dessen Handlung als Novelle vielleicht erträglich wäre. Der erste Akt, 60 Druckseiten, viel zu lang, obwohl wir allerlei, was in die Exposition gehört, erst tief im

zweiten erfahren; so kommt die ohnedies geringe Spannung zu spät. Dazu ein schwerfälliger Dialog, unwahrscheinliche Liebeszenen, überspannte Katastrophe. Nicht gewöhnliche Ungeschicklichkeit beweist die Einführung neuer Gestalten, eine Art akademischer Fortinbrasse, zum Schlusse.

Wibel: Verard Wilhelmine Emilie Elisabeth, geschiedene Wrdin v. Seine Rabonna. Sittengemälde in 4 Aufzügen. Bielefeld, Götter Schmidt, 1902. 8° (123 S.) M. 2.40. — : **Regina Bertolina Trama in 4 Aufzügen.** Ebd., 1902. 8° (79 S.) M. 1.50. — Die Erfindung in beiden Stücken ist so übel nicht, die Anlage des ersten aber knapp bis zur Unklarheit, der Dialog von einer erhabungswürdigen Unbeholfenheit. Das erste Stück richtet sich gegen den Übermut und die Verschwendungssucht des polnischen Adels, das zweite gegen die Sittenlosigkeit der kleinen Höfe. Aber die Charakterzeichnung ist verzerrt und die Kenntnis des Demimondeles größer als die der Hofseite, denn der Herzog, der hereintritt, fragt, »ob er nicht stört«, und die Herzogin, die einer fremden Diplomatin sofort alle ihre Herzensgeheimnisse auskramt, sind wenig wahnsinnige Gestalten.

Witter Alfred: Hamann. Kulturdrama in 3 Aufzügen. Sozialpolitisch. Rittell, Wien, B. Braumüller, 1902. 8° (91 S.) M. 2.—. — Der poetische, »romantische oder sachliche Wert des vorl. Dramas würde eine Rezension nicht rechtfertigen; wenigstens ist ein Autor, der die Gegner seines Helden 1½ Milliarden verlieren, 25,000 Arbeiter ihm mit 10 Millionen beibringen und die Salven fortwährend knallen läßt, ohne daß jemand um die Folgen fragt, nicht ernst zu nehmen. Beachtung verdient nur der Kniff, daß die Gegner des sozial-idealistischen Helden ein Kardinal und ein Jude sind, offenbar in der Hoffnung, sozialdemokratische, liberale und antisemitische Kritik in gleicher Weise zu gewinnen — für den deutschen nationalen Geschmack werden zahlreiche »Heil«-Rufe eingeschaltet. — Unserem Bedauern müssen wir Ausdruck geben, daß die namhafte Verlagshandlung sich zu der sensationslusternen Anpreisung auf dem Titelblatte hergibt.

Schmal Alfred: Vorabend. Ein Akt in Versen. Leipzig, H. Hermann Rasch, 1902. 8° (51 S.) M. 2.—. — Es ist nur logisch, daß auf den wüsten Naturalismus jetzt auch Schauerbilder à la Cürn auftauchen. Die vornehme Ausstattung und der hübsche Schwabacher Druck sind das Beste an dem Buche.

Falzlar F.: Orot. Ein Sommernachtsstraum in 3 Bildern. Dresden, E. Pierson, 1902. 8° (45 S.) M. 1.—. — Die Verlegung rühmt in ihrer Anzeige, den »art vollen Einband mit roter Initialie, der dem apart poetischen Inhalte des Büchleins entspricht; wir rühmen, daß dieses Drama nur 683, überdies kurze Verse hat, wahrscheinlich Jamben (darunter sind ein Zitat nach Theodor Körner).

Kirschstein Max: Merlin. Dramatisches Gedicht in 2 Aufzügen. Dresden, E. Pierson, 1902. 8° (62 S.) M. 1.—. — Merlin verläßt die treue Gattin Magdalene um die Elfe Viviane — Gerhard Hauptmann —, sucht das Glück und die Erkenntnis, weist den Tod zurück, bis das Alter naht — Ferdinand Raimund —; beschört Erdgeister, wird durch Erscheinung, »Glockenklang und Kirchensang« — Faust — zur Reue gebracht und stirbt dannoh selb. Ob soviel »Nachempfindung« das Recht hat, als selbständige Dichtung aufzutreten, steht dahin. »Weh Dir, daß Du ein Enkel bist! Epigonenhaft ist jeder Vers des Dramatlets. Eine gewisse Leichtigkeit des Versbaues und die lebhaft Anreicherung fremder Gedanken, auch die Umbildung in eigener Phantasie machen noch nicht den Dichter. Der Bau der Verse ist charakteristisch für die moderne Massenerzeugung. Deshalb ein typisches Beispiel. Gedanke: er vergaß der Familie. Form: »Vergaß ich des Vaters, der Mutter zu mal, vergaß der Brüder und Schwestern im Tale« (von Berg- oder Talwahnung war keine Rede; es ist reines Flickwerk). — Die Ausstattung ist vornehm und geschmackvoll.

Wittmann H. (Heinrich Grabow): Die Königsräublinge oder Die Schöpfung der Rosenfee. Ausstattungsföndliche mit Gesang und Tanz in 6 Bildern. Hamburg, Fr. Grabow, gr. 8° (61 S.) M. 1.—. — Eine weitlose Zauberkomödie vorwiegend Stiles. Probe des Geschmacks: ein Aufzug der Elfen: »voran schreitet das »Eifenmusikorps«, dann folgt die Rosenfee mit dem wohlklingenden und wohlgebildeten Namen Hannine, »von Trübsalnen gezogen«. Zu allem noch vollständig witzlos.

Dahl Felix: Häufige Jahre. Ein Fäpriel in 3 Bildern. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1902. 12° (24 S.) M. 1.—. — Der Gedanke der kleinen Dichtung ist recht gut: Kriegsbotschaft, Kampf an der Lissine, allegorisches Gespräch. Aber diese Verse, die hölprige Sprache, der ungefähre Jambus! Zum Schlusse treten auf: die Geschichte (warum nicht Historia!), die Germania und die »Badenia«; nun können wir uns allenfalls eine »Alemannia«

denken, aber die »Badenia« ist aus einem Himmel, in dem sicherlich die lateinische Sprache nicht gesprochen wird. Ein Fürst, »der drei Menschenalter sah« und ein halbes Jahrhundert in Ehren herrschte, hätte besseres verdient, als so besungen zu werden.

Strenghoff Silbelen: Johanna über die Verkörperung Speners. Gipsbüchse Schenkel in 5 Akten mit lebenden Wölfen. (H. Friedmanns Theaterbibliothek 61.) Bonn, W. Friedmann, 8° (62 S.) 2K. 1.25. — Als Literaturdrama nicht qualifizierbar, auch als Stoff für volkstümliche Aufführung etwas zu dürrig; doch schwingt es sich immerhin im letzten Aufzuge zu echt tragischen Akzenten auf.

Rechts Rheunau: Magnifizenz in Sorgen. Ein akademischer Schwanz. Warburg, H. W. Elwert, 1903, 8° (41 S.) 2K. — 80. — Ein altes, vielfach in Witzblättern und auf der Bühne behandeltes Thema, die Zerstreutheit der Professoren und Gelehrten, wird in dieser dramatischen Kleinigkeit wohl etwas drastisch, aber recht unterhaltend, vorgeführt und dürfte bei flotter Darstellung seinen Zweck, erheiternd zu wirken, nicht verfehlen.

Bourg Philipp: Ein Geistesproletarier. Familiendrama in 4 Akten. Ath (Belgien), Selbstverlag des Verf., 1902, 8° (94 S.). — Ein junger Gymnasialhebräistikandidat, aus einer Handwerkerfamilie stammend, soll seine Mutter, eine arme Witwe, und seine zwei Geschwister erhalten, findet aber, sozialistischen Anschauungen huldigend, keine passende Stellung. Nachdem es ihm, nach bitteren Enttäuschungen und Entbehrungen, endlich gelungen ist, eine solche zu erlangen, wird er sie hin, da es zu spät ist — der kranken Mutter brach das Herz über den Selbstmord ihrer Tochter, die von einem falschen Freunde des Helden verführt und verlassen worden war — und widmet sich, ein Prophet seiner Ideen, der dramatischen Dichtkunst. — Die Handlung ist aus dem Leben gegriffen und hat packende Momente. Die Familienszenen sind wahrheitsgetreu geschildert, nur oft zu drastisch und düster. Die sprachliche Form läßt manchmal zu wünschen übrig.

Wien,

v. M. u. H.

Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausen.) IX, 7 u. 8.

(7) D. innerpolit. Lage nach d. Reichstagswahlen. — Kühn, D. Kulturkampf in Preußen. — 8. Silbelen Luther. — Vinda, D. trische Agrar-

bill. — Teibler, R. Wagners »Ring d. Nibelungen« im Prinz-Regenten-theater zu München. — Kausen, Akademisches dramatisches Spielzeug. 2. Theilte ab. d. Simplicissimus. — (8) Leo XIII. — D. Jubelfest d. Gen. Verammlung d. Katholiken Deutschlands. — Fritz, Einiges ab. d. wahren Ur-sachen d. Reformationsbewegung.

Der gute Kamerad. (Stuttg., Union.) XVII, 26–40. — (28) Tretler, Der Gelangene der Aimagas. — In des Brates. — Bernstein, Auf großer Fahrt. — P. Kichner. — (27) Stapelhof — Indian. Kanarienvogel. — (28) Wie d. »Wanderwege« usw. — Vordig. — Abenteuer m. Großvater. — (28) Aus d. Leben e. Zaren. — Vom Wild-eisel. — Drablos Telegraphie. — A. F. Tetens. — (30) Palmenhain. — E. Modellierungsbahn. — Vom einst. Said. — Vor d. Schlacht. — Gedanken-leben. — (31) Am Ostermorgen. — D. botan. Garten d. jungen Natur-freundes. — Von Tanger a. Fex. — Verzierte Osterkerze. — (32) Schwanen-fischer. — F. Schmetterlingskammer. — D. Bonnier b. Spiel. — (33) Fliegenjagd. — D. Eibl. in Mannheim. — (34) R. Seemannsorgel. — In geh. Mission. — D. Tyrann d. Dschungel. — H. Björnson. — (35) Zerstörtes Ruinest. — Streifzüge d. d. Numismatik. — Koboldische u. Loris. — Pfahlhaus. — (36) D. sprech. elektr. Lampe. — Einschen. — Eisenbahn. — Nur e. Wasserorgel. — Ausgrabungen in Pergamon. — (37) D. Specht. — Koch, Chäraa Uedkation. — D. Lederbratendochter. — Spez. Wärme leucht. u. flüss. Körper. — Elektr. Windfahne. — (38) D. Eiffelturm. — D. Lehr. für m. Vackvort. — Graf v. Häseler. — (39) D. Gewalt d. Windes. — D. Stechmücken im neuen Licht. — Weidmanns Unheil. — E. Spatz. — ins Freie. — (40) Seelmann, Aus d. Jugend-jahren A. v. Roos. — E. Mondfisch. — Untersuchungsapparat f. Individuen. — D. Ruhmeshalle d. Götter. — Arme.

Das Kränzechen. (Stuttg., Union.) XV, 26–40. — (38) Clement, Die Leichen. — S. Quodlibet. — Eireim, Im Schatten d. Dämmer. — Koch, Mütterchen Sylvi. — Am Stadgraben. — D. i. Star. — Häusliches. — (27) Papierarbeiten. — Verführung. — Haterunterg. b. Bräutlingen. — (28) Natur u. Wissen. — (29) D. Bildnis-maler. — Van Dyck. — Fröhl. Field. — (30) Palmenstadt. — D. Zug d. Vogels. — Helden, Kuckuck, wie lauge leb' ich noch? — (31) E. Malag. — Festagskuchen. — (32) Selbständigkeit. — Merkwürd. Niststätten. — Koch, Traus. Kränzechen. — Spreewaldjüngchen. — Floriener Strohhüte. — Picknick. — (33) E. freund. Gesicht. — Am heim. Ufer. — Gesch. e. Kleides. — E. Heidenstück. — (34) D. Kiebitz. — D. Poesie d. Küche. — D. Gehirnsatzkarpfen. — (35) D. Maltes. — Träumerei. — E. Pechter. — (36) D. Modell. — v. Folien. — D. grüne Reichen. — Bild. aus d. Tierleben. — Drablos Telephonie. — (37) D. Kunstwerke der Kobis. — Die kleine Lunge. — Anfertigung. e. Wandbriefschabe. — (38) Katharina u. ihr Schweiß. — Ormian. — Penicilia Prügeln. — Trost im Herzkleid. — Im Grünen. — (39) Aus Andalusien. — D. Insel d. Frevden (Knode Island). — (40) Rosenzeit. — Dr. Eleonora Stralencu.

Sommer Feder, In der Waldmühle. Roman. 2. Tausend. Lpz., Frese. (240 S.) M. 2.—.

Heimgarten, 60. Jahrgang v. Peter Rosseger, 1. Geburtsstiftungs. 31. Juli 1903. Als Handschrift für Freunde gedruckt. Hrsg. v. A. Bettelheim, R. Forreger, Ed. Pözl, Graf, Leykam. (72 S.) M. 3.—.

In Kürze wird erscheinen:

Papst Pius X.

Ein Lebensbild des heiligen Vaters

Mit einem Rückblick auf die letzten Tage
Leos XIII.

Von Mgr. Dr. Anton de Waal

Rektor des Campo Santo und apostolischer Protokollar.

Mit einem Porträt Papst Pius' X. und zahl-
reichen Abbildungen im Text.

Umfang: ca. 9 Bogen gr.-lex.-8°. — Preis gebunden 3 bis 4 Mark.



Der Biograph der Päpste Pius IX. und Leo XIII. war wohl wie kein anderer dazu berufen, die Lebensgeschichte auch des neuen Oberhauptes der katholischen Kirche zu schreiben. Reich illustriert, aus primären Quellen geschöpft, wird das Buch, für das der Photograph nach dem Tode der Papstwahl nach Rieti und Civello abreiste, um alle interessanten Stätten aufzunehmen, alle jene Züge darzustellen, die zum Lebensbild des heiligen Vaters beitragen, das das gute Hirten. Die Papstbiographie wird daher textlich und illustrativ von gleich hervorragender Bedeutung sein.

Sieben ist erschienen:

Lukas Delmege

Ein moderner Seelsorger-Roman

Von Patrick H. Sheehan

Autorisierte Überlegung aus dem Englischen

von H. Lohr.

Preis: brochiert M. 4.—, gebunden M. 5.—.



Der Roman des in Deutschland ebenfalls schon rühmlichst bekannten irischen Verfassers wird in allen Kreisen berechtigtes Aufsehen hervor-rufen. Behandelt er doch in ebenso künstlerischer wie geistvoller Weise ein Problem, das gerade jene Geister besonders in Spannung hält, nämlich das Problem einer Verjüngung der katholischen Kirche mit der modernen Kultur. Träger der Handlung ist der irische Seelsorger Lukas Delmege, der von einem Bischöflichen der Kirche an den Zeitpunkt des Welt für die Welt erhält und dessen innerer und äußerer Widerstand mit psychologischer Meisterschaft dargestellt ist. Der Roman ist ein großartiges Kulturbild voll leuchtender Farben, tiefer Gedanken, großer Probleme und echter Lebensweisheit, der eines durchdringenden Erfolges sicher sein darf.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

ein allgemeines Verständnis des Psalters vermittelt und diesbezüglich mehr bietet als jede andere Einleitung zum A. T. oder zu den Psalmen. Besonders gründlich sind die Abhandlungen über Psalmenüberschriften, Textkritik, Bildersprache, Metrik, Textdifferenzen zwischen dem masorethischen Text und der griechisch-lateinischen Übersetzung. Letztere Abhandlung ist mit ganz besonders minutiöser Sorgfalt ausgearbeitet. Die Beurteilung der Bäckelschen Metrik hätte viel kürzer ausfallen dürfen, dagegen ist die Würdigung des Grimme-Schlöglischen Systems zu kurz abgetan. Der zweite Hauptteil umfaßt auf 1935 Spalten ein Lexikon zum lateinischen Psalter, in welchem jedes Wort in alphabetischer Reihenfolge seine richtige Bedeutung erhält. Dies ist jedoch nicht der Hauptwert des Buches. Die *Porta Sion* gibt auch eine Erklärung der schwierigen und dunklen Stellen des Psalters und erläutert dieselben mit zahlreichen Zitate bewährter Kommentatoren aus alter wie neuer Zeit. Wenn ein Anfänger im Psalmenstudium vor der Frage steht, welche Hilfsmittel er ergreifen soll, so wird er wohl lieber einen gewöhnlichen Kommentar wählen. Allein um sicheren Aufschluß über wichtige, schwierige und dunkle Psalmenstellen zu erhalten, dürfte vorl. Lexikon als Nachschlagewerk doch viel mehr bieten als ein gewöhnlicher Kommentar. Ein Beispiel möge dies erläutern. Nehmen wir die Stelle Ps. 2, 7: »*ego hodie genui te*«. Wir finden die Erklärung unter dem Worte »*gigno*«. Nach Menochius wird die Stelle auf die ewige Zeugung des Sohnes, auf die zeitliche Geburt des Herrn und auf seine Auferstehung aus dem Grabe gedeutet. Für jede dieser drei Deutungen werden je vier längere Zitate aus den Vätern und Exegeten beigebracht. Schließlich werden auch vier längere Stellen aus jüdischen Erklärern für ihre falsche Deutung zitiert, so daß drei und eine halbe Spalte mit Belegstellen ausgefüllt werden. Die Erklärung der Parallelstelle Ps. 109, 3 »*ex utero ante luciferum genui te*« finden wir unter dem Worte »*lucifer*« und dieselbe füllt mehr als neun Spalten. Zehn längere Zitate aus den Vätern und der exegetischen Tradition werden angeführt und das Schlußresultat wird nach Franzelin gegeben, der die Deutung der Neuere nach dem Urtext als falsch bezeichnet. Fünf Spalten erörtern dann das Verhältnis des Urtextes zur Septuaginta und Vulgata. E. nimmt in diesem Fall keine entschiedene Stellung ein und hält es für wahrscheinlich, daß die LXX wie die Masorethen lasen. Ref. glaubt, daß der Urtext korrupt ist. Diese Beispiele zeigen, daß der Hauptwert des Buches in der Erklärung der schwierigsten Stellen liegt. Es ist klar, daß ein gewöhnlicher Kommentar einzelne Stellen nicht in solcher Ausführlichkeit erklären kann. Deshalb empfiehlt sich das Lexikon sehr zum Nachschlagen und zum Orientieren, um zu einem besseren Verständnis des Breviers zu gelangen. Hunderte von Büchern sind gründlich benützt, tausende von Zitaten sind genau angegeben, die Literaturverweise sind vollständig, mehr als zwei Dutzend verschiedene Schriften, auch arabische, syrische, hebräische und rabbinische, sind in Verwendung gekommen. Das Buch beweist die Unrichtigkeit der Behauptung, daß wir Katholiken uns mit der Vulgata begnügen.

Wien,

Dr. B. Schäfer.

Weber, Heinrich: *Moderne Religion*. Schönmacher, Alt-aterlin d. Leipzig, C. Tiedrichs, 1902. 8° (IV, 193 S.) M. 3.—.

Die große Zahl der Versuche, das All in die Rechte des wesk. dekretierten Gottes einzusetzen, hat der Verf. um einen vermehrt.

Die kritischen Resultate Kants setzt er als unanfechtbar voraus. Für eine positive Religion ist kein Raum mehr (S. 13 f.), die »Schlagwörter: Gott, Seele und Unsterblichkeit haben für uns ihren Sinn verloren« (S. 14). »Wir Jünger Zarathustras wissen, daß Gott tot ist und nicht auferstehen wird« (S. 18). Die Schranken des Leibes, des sinnlichen Ichs zu durchbrechen, sein Selbst zum All zu erweitern, zum wahren Sein zu vertiefen, darin besteht die moderne Religiosität: »sie ist das überwältigende Gefühl der Unendlichkeit des Lebens, in dem der einzelne versinkt und zu nichts wird« (S. 36). Glücklicher im landläufigen Sinn macht uns diese Religion allerdings nicht, das Tier ist in vieler Beziehung glücklicher als der Mensch (S. 37), aber »ein höheres, intensiveres Leben und, als dessen Ausdruck, gesteigerte Kultur« (»das alles, was Anlage und Möglichkeit ist, zur Vollendung und Erfüllung kommt«, das ist's, was die moderne Religion dem Menschen verheißt (S. 40). »Unser Glück ist das Leben selbst, das volle unendliche, die ewige Bewegung; Schmerz ist auch Leben, eine eigene, besondere Art zu leben« (S. 42). — So hatte sich der Verf. seine Religion zurechtgelegt, als er von befreundeter Seite darauf aufmerksam gemacht wurde, daß Schleiermacher in seiner ersten Periode vor netto hundert Jahren dasselbe gelehrt, auch seine Geistesverwandtschaft mit Maeterlinck kam ihm erst nachträglich zum Bewußtsein. Darum ist der 2. und 3. Abschnitt diesen beiden Gegenständen gewidmet und er klingt aus in der Verheißung des Friedens mit uns und mit dem All. — Die Arbeit zeichnet sich aus durch die Eleganz des Stils, durch die kritische Huldigung vor den Propheten des modernen Geistes, durch eine verblüffende Verständniskluge für die Grundgedanken und die kulturgeschichtlichen Leistungen des Christentums in *generis* und der katholischen Kirche in *specie* wie für die Bedürfnisse der großen Menge. Kants kritische Resultate gelten als unanfechtbar; Schleiermachers Geseinnungswechsel und Maeterlincks Wandlungen werden mit einer staunenswerten Nachsicht besprochen, Björnson, Ibsen, Sudermann und Hauptmann über alles gelobt u. dgl. mehr. Die Dinge reden zur Genüge für oder vielmehr gegen sich und wir brauchen bloß noch anzufügen: wer auf der Höhe der Zeit stehen will und sich so viel zugute tut auf den Besitz der modernen Bildung und gar eine neue Religion gründen oder ihr in den Sattel helfen will, der sollte nicht erst auf Schleiermachers System aufmerksam gemacht werden müssen, der hätte mindestens die Pflicht, die Resultate der Antikritik gegen die Kantische Kritik nachzuprüfen, und darf insbesondere dem Satz, in welchem er den Kerngedanken des Christentums findet, keine andere Deutung geben als die sein Urheber getan. Für alle, die sich mit literarischer Glibb zu befassen haben, fügen wir noch an: Wenn Schleiermachers Schriften mit ihren prinzipiellen Gegensätzen und Wandlungen dem Urchristentum angehören würden, würde man sich unbedingt berechtigt glauben, verschiedene Autoren zu postulieren. Sapientia sat!

Geislingen a. St.

J. Rohr.

Schneide H. Dr. Guß., Privatdozent in Berlin: *Die Chronologie des Lebens des Apostels Paulus*. Leipzig, Teichert Nachf., 1903. gr. 8° (VI, 72 S.) M. 1.50.

Die Paulinische Chronologie hat zufolge des Mangels eines absolut sicheren Anhaltspunktes schon seit langem zu den verschiedensten Aufstellungen Anlaß gegeben. In neuester Zeit haben namentlich Harnacks Ansätze im II. Band der »Geschichte der christlichen Literatur« die Aufmerksamkeit der Gelehrten in Anspruch genommen. Durch diese hat sich auch H. angeregt gefühlt, das Seine beizutragen, um aus dem Wirrwarr der Ansichten herauszukommen. Die Untersuchung (ohne die Anmerkungen erstmals erschienen in der »Neuen kirchl. Zeitschrift«) ist sehr gründlich und vorsichtig geführt. Der Verf. mag die Einzelergebnisse nicht auf Jahr und Tag bestimmen, sondern gibt neben dem wahrscheinlichsten Ansatz immer noch dessen Ober- und Untergrenze. Er muß am Schlusse seiner Untersuchungen (S. 52) gestehen, daß er es zu absolut sicheren Resultaten nicht zu bringen vermochte. Das eine aber darf er mit Recht als sicheres Gesamtresultat hinstellen, »daß die Chronologie, welche Harnack aufgestellt hat, nicht richtig ist.« Festus Amtsantritt markiert er 50–51, Gallios Prokonsulat 50/1–54, resp. 53–54, Apostelkonzil 50–52, erste Missionsreise Pauli 49 (?), seine Bekehrung 33–35, Jesu Tod 32 oder vielmehr 33 (30–33). Am Schlusse stellt er in einer Tabelle seine eigenen Ansätze einer Menge älterer und neuerer gegenüber. Unter der reichlich verwendeten Literatur sind ihm die diesbezüglichen Arbeiten Betsers (Einleitung und Theol. Quartalschr. 1898), die manche Berührungspunkte haben, entgangen. Auch zur Diakonen-Frage, S. 51, wäre auf letzteren zu verweisen.

Heiligenkreuz b. Wien.

Dr. Erasmus Nagl.

Philosophie. Pädagogik.

Ziegler Leop.: **Das Wesen der Kultur.** Leipzig, E. Diederichs, 1903. 8^o (VII, 192 S.) M. 4.—.

»Es gibt nicht leicht einen viel gebrauchten Begriff, der so vieldeutig und wenig gedeutet zu gleicher Zeit wäre als denjenigen der Kultur,« sagt Verf. mit Recht auf S. 7 und begibt sich dann auf den Weg, ihr Wesen zu ergründen. Die Richtung, die er einschlägt, ist die der *definitio genetica*, wie die gute alte *philosophia perennis* in ihrer unannahmlichen Klarheit sagen würde. Der erste Schritt zur Kultur war — so lehrt Z. — das Verlassen der Natürlichkeit; Natürlichkeit aber ist instinktives Handeln ohne bewußte Zwecke. Indem der Mensch sich bewußte Zwecke setzte (Eudaemonismus), beging er die Erbsünde und begab er sich auf den Weg nach Arbeit um Glückseligkeit, die ihm aber nur Enttäuschung und Elend bringt. Dieses eudaemonistische Streben aller, das, um Kollisionen zu vermeiden, durch Recht und Staat bestimmt werden muß, ist die Zivilisation — »in ihrem ersten Entstehen ein Verrat, ein Abfall von der gesamten Natur, von allen untermenschlichen Gesetzen: sie ist der Kampf des Bewußtseins gegen das Unbewußte« (S. 33). »Statt der positiven Glückseligkeit wird dem zivilisierten Menschen ... eine neue Lage voll positiver Unlust gegeben« (S. 39). — So ist also Hauptaufgabe der Kultur die Überwindung der Zivilisation und ihres Elendes; ihr ist auch ein Hauptteil des Buches (S. 59 bis 122) gewidmet. Diese Überwindung muß durch ästhetische, wissenschaftliche und religiöse Erfassung des Alls geschehen. »Der zivilisierte Mensch hatte das Ich zum Zweck erhoben, der ästhetische und wissenschaftliche das Selbst, den unbewußten Archon« (S. 103). Religion aber ist ganz im Sinne v. Hartmanns aufgefaßt: Bewußtwerden der Gottheit im Menschen. Die dreifache Beziehung des Menschen zum objektiven Geiste durch Kunst, Erkenntnis und Religion ist Kultur. Indem sich der Mensch durch die Zivilisation von der Natur entfernt, kehrt er durch die Kultur wieder zu ihr zurück (S. 159). Zivilisation aber ist und bleibt bei dem Verf. ein notwendiges Übel. — Die Grundtendenz des ernst gedachten und gut gemeinten Buches müssen wir ablehnen; daß es im einzelnen manches Treffende und Geistvolle enthält, soll gern anerkannt werden. Im übrigen sei es dem Ref. gestattet, auf seine in den letzten Hefen von *Commerz Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie* (XVII. 455 ff., XVIII. 63 ff.) erschienene Arbeit »*De philosophia culturae*« zu verweisen.

Wien.

Prälat Fischer-Colbrie.

Michaut Gustave, prof. à l'Université de Fribourg (Suisse): **Les Époques de la Pensée de Pascal.** Deuxième édition. Paris, Fontemoing, 1902. 8^o (VIII, 286 S.)

Der große Mathematiker und Physiker, eine Zeitlang Weltmann und Skeptiker, nur durch die Religion endlich ganz befriedigte Blaise Pascal wird immer eine interessante Gestalt der Geschichte bleiben. Die französische Literatur verehrt in ihm den glänzenden Stilkünstler, der Theologe sieht sich bei Nennung dieses Namens in die Zeit der Gnadenstreitigkeiten versetzt, jeder Physiker kennt den Entdecker des Höhenluftdruckes; so erklärt sich das Interesse für Pascal, das es für heute genießt. Vorl. Arbeit bildet die Einleitung zu des Verf. kritischer Ausgabe von Pascals »Gedanken«. Daß diese mit Literaturkenntnis und Genauigkeit geschriebene Charakteristik Pascals in einer gesonderten Ausgabe einem größeren Leserkreise zugänglich gemacht wird, ist nur zu begrüßen. Den Fachtheologen dürfte unter den sechs Appendices am meisten der quellenmäßige Nachweis der fünf Sätze des Jansenius interessieren, ist an Pascal auch seine jansejnistische Verirrung zu beklagen, so werden doch seine »Gedanken« ein

Denkmal der Macht der religiösen Idee, der Vereinbarkeit von Wissen und Glauben bleiben, eine Apologie des Christentums, die auch in unserer Zeit noch Wert besitzt.

Gratz.

A. Michelitsch.

Sänger Dr. phil. Ernst: **Kants Lehre vom Halben.** Eine Preusschrift der Krugstiftung der Universität Halle-Wittenberg. Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. Hans Vaihinger. Leipzig, Dürr, 1903. gr.-8^o (XVIII, 170 S.) M. 3.—.

Die mit wissenschaftlichem Ernst geführte Untersuchung S.s ergibt folgendes Ergebnis: In seinen kritischen Schriften hält Kant den Standpunkt fest, daß der Glaube ein subjektives, kein auf objektiven Gründen (wie das Wissen) beruhendes Fürwahrhalten dessen ist, was »reine Vernunft ausreicht, wenn sie über die Grenzen der Erfahrung hinaus Aussichten eröffnet« (Kant). Zwei »Glaubensartikel« sind es, die so von der Vernunft erkannt werden, das Dasein Gottes und das einer künftigen Welt. Aber auch für die Annahme dieser gewinnen wir nicht aus der teleologischen Betrachtung der Natur und der menschlichen Organisation unanfechtbare Gründe; erst die sich auf moralische Gesinnung gründende praktische Gewißheit gibt uns die sichere Basis, das Dasein Gottes und eine künftige Welt vorauszusetzen. Kant vollzieht hier konsequent (nicht so in seinen vorkritischen Schriften und in seinem Nachlaß) »die Scheidung zwischen dem Gebiete des erfahrungsmäßigen Wissens und dem des praktischen Glaubens und in ihnen nennt er seinen Glauben bei Namen, er nennt ihn den reinen moralischen Vernunftglauben oder das Postulat der reinen praktischen Vernunft«, d. h. der Glaube an Gott ist ihm, wie Paulsen sich ausdrückt, »nicht eine dem Verstand beweisbare Theorie des Universums, sondern eine unmittelbare, moralische Gewißheit, die gänzlich außerhalb des Gebietes wissenschaftlicher Erkenntnis liegt. Ein Wesen, das nur Verstand hätte, könnte von Gott nichts wissen; dagegen ein Wesen, das zugleich der moralischen Welt angehört, wird notwendig die Wirklichkeit als von Gott und zu Gott seiend ansehen.«

s—r.

Zenker Wilhelm, vorm. Navigator: **Das Walten der Natur.** Streiflichter auf eine neue Weltanschauung. 8. Tausend. Braunschweig, A. Graff (1902). gr.-8^o (100 S.) M. 1.20.

Der Verf. rühmt sich, daß ihm seine bereits 1859 aufgestellten Ansichten bisher noch nicht wissenschaftlich widerlegt worden wären. Die Tatsache ist richtig. Aber für den Schluß, den der Verf. daraus auf die Richtigkeit seiner Anschauung zieht, wird jeder vernünftige Mensch nur ein Lächeln haben; denn wenn die Naturwissenschaft alle Angriffe zurückweisen sollte, die ihr von Stümpfern zu teil werden, so würde sie wohl keine Zeit für ihre positiven Aufgaben erübrigen. Ein Mann, der von den einschlägigen Tatsachen und Begriffen der Physik, Spektroskopie und Astronomie kaum eine Ahnung hat, der naturwissenschaftliche Erklärungen mit Fragezeichen und nackten Behauptungen abtut, der, wo er selbst beweisen, und zwar mathematisch-physikalisch beweisen sollte, mit den lächerlichsten logischen Gründen kommt und nichtsdestoweniger es wagt, in einem so suffizienten Tone über die moderne Naturforschung zu sprechen, kann wahrlich, trotzdem er »in sämtlichen Erdteilen, Zonen und Ozeanen der Erde war und viermal die Erde umsegelte«, keinen Anspruch darauf erheben, ernst genommen zu werden. In den eingestreuten philosophischen Erörterungen streiten Unkenntnis, Oberflächlichkeit und Hochmut um die Palme. Kennt der Verf. das Wort vom Schuster und den Leisten? — Und damit: *transeat! The rest is silence.*

Bonn.

Aloys Müller.

Reichlin Dr. Joh.: **Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten.** II. (Zweiter Teil). Nach dem Tode des Verfassers neu bearbeitet von Prof. Dr. Karl Reichlin. 9., umgearbeitete Auflage. Leipzig, C. Wigan, 1903. gr.-8^o (XVI, 575 S.) M. 5.—.

Die Lesebücher des hochverordneten katholischen Pädagogen Josef K. haben ihre Lebenskraft durch nunmehr 50 Jahre bewahrt; nach dem Tode ihres Verf. hat dessen Sohn mit Pietät und Umsicht die Neuausgaben besorgt. Der vorl. Band hat im »Alteutsches Lesebuch« 1899 seine Fortsetzung, woran sich die Neuauflage der Literaturgeschichte anschließen soll; das Lesebuch für die untere Lehrstufe ist noch in Bearbeitung. Der II. Band bietet in 12 Gruppen 119 prosaische und in 21 Gruppen 185 poetische Lesestücke; zugefügt sind Denk- und Sittensprüche und Anhänge über deutsche Verfassungen, die Dichtungsarten, die Figuren und Tropen, ein Verzeichnis der angezogenen Schriftsteller und literarische Nachweisungen. Bei der Auswahl ist der sittlich-

religiöse Gesichtspunkt der Iceländer, neben welchem der patriotische zur vollen Geltung kommt. Der österreichische Leser findet viel Anheimelndes und die Beziehungen der älteren Auflagen zu Österreich sind mit Pietät gewahrt. Der Lehrplan unserer Mittelschulen vor der Einführung des Buches kaum möglich erscheinen lassen; aber es sollte in unseren Schulbibliotheken nicht fehlen. Es bietet dem Leser manche Perle, manchen unseren Lesebüchern verloren gegangenen Schatz, der sehr wohl gelegentlich zu erfrischender und anregender Verwendung gelangen kann. Vortrefflich sind die Anhänge zur Metrik und Poetik, welche in knapper Fassung und in anschaulicher Weise das Hergehörige bringen. So wird das verdienstliche Buch auch in seiner neuen Gestalt bei uns Freunde finden, wie es deren früher gefunden hat.

Prag.

O. Willmann.

Philosophie. Jahrbuch d. Görres-Gesellschaft. (Hrsg. C. Gulberiel) XVI, 3. Gulberiel, D. natürl. Erkenntnis d. Seelen. — Stiell, D. Theorem der menschl. Wissenschaften in Konsequenz Durchdringung. — Adiloch, Glosien z. neuesten Werkg. d. Anselmischen Gottesbeweises. — Kneib, Moderne Ansichten über die Weltursache. — Zeno-Aveta. — Das Choro-phyl. — Rezz, G. G. G. D. Grundsätze u. d. Wesen d. Unendlichen (Hörmann). — Jodl, Lehrbuch d. Psychologie (Gulberiel). **Gymnasium.** (Paderborn, Schöningh) XXI, 13–16.

(13.) Lippitsch, Zu den neuen Instruktionen f. d. Unterricht in d. Mathem. im Untergymn. (14.) Gmelinsky, D. kleinen Auserbehalten u. freien Vorträge. — (15.) Herib, Zwanglose Bemerkungen z. französischen Unterricht. — (16.) Huenand, D. Genfer Ferienkurse.

Corvett-pädagog. Blätter. (Hrsg. E. Holzhausen) XXVI, 13–16.

(13.) Schneider, Skizzen v. m. Komrose. — Scheibelehner, D. Wissenschaften u. ihre prakt. Betätigung d. d. Lehrer. — Babel, Einschränkung d. Substantivprädikats zugunsten des Verbalprädikats. — (14.) Hofer, D. Methode Christi u. d. katechet. Theologie. — Splitter und Späne aus d. Gebiete d. Erziehung u. d. Unterrichts. — (15/16.) Leo XIII. — D. katech. Lehrtage in Linz. — Seyd, Beziehungen d. Philosophie z. Pädagogik. — Libaneky, Blindenanstalten u. Blindenunterricht. — Eising, Bemerkungen z. sprachl. Fassung d. Katechismus.

Christi Sophie, Taschentuchlein d. guten Tones. Prakt. Anleitung üb. d. Formen d. Anstandes f. d. weibl. Jugend. 9. Aufl. Mainz, Kirchheim. (XII, 200 S.) geb. M. 1.50.

Zehn Worte an jedermann (Jung u. alt hoch u. niedrig) f. d. tägl. Leben. Mit Nachbemerkung v. Antiquus. Königsberg, Ostdeutsche Buchhdlg. (32 S.) 25 Pf.

Winkler Leop., Ausblick auf d. preuß. Gymnasialreform. (Aus d. Progr. d. L. Gymn. in Brühl) Nr. 17.

Mausbech Jos., Einige Kernfragen christl. Welt- u. Lebensanschauung. Gedanken u. Vorträge. 1. u. 2. Aufl. (Arriolog, Tagesfragen, hrsg. v. Volksvereins f. d. kath. Dtschld. Nr. 1.) N. G. Luch, Zentralstelle d. Volksvereins f. d. kath. Dtschld. (100 S.) M. 1.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Cristi Pietro, Privatdozent für neuere Geschichte an der Universität Padua: Das moderne Italien. Geschichte der letzten 150 Jahre bis zum Ende des neunzehnten Jahrhunderts. Überlegt von F. G. G. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr.-8° (X, 380 S.) M. 5.60.

Orsis Buch hat bereits eine merkwürdige Geschichte: anfangs 1900 erschien von ihm zunächst — also vor dem italienischen Original, das anfangs 1901 innerhalb der »Collezione storica Villari« bei Dr. Ulrich Hoepli in Mailand das Licht dieser Welt erblickte — eine englisch-amerikanische Übersetzung (bei Fisher Unwin in London und Putnam in New-York). Nun folgt die deutsche Ausgabe, besorgt von der als geschmackvoller Übersetzerin bekannten F. Goetz; im großen und ganzen ist sie eine getreue Übertragung. Nur sind — was zu loben ist — manche Angaben des 10. Abschnitts (der — eine großartige Übereinstimmung! — in beiden Ausgaben mit S. 305 beginnt) gemäß dem bessern Wissen der Gegenwart (Volkszählung von 1901 u. s. w.) verändert, manche des Schlußkapitels »Lettere ed arte« gekürzt worden. Wenn man sieht, wie sich der junge Privatdozent namentlich über gewisse Vorkommnisse der jüngsten Vergangenheit (z. B. Crispis Kolonialpolitik und die abessinische Katastrophe, die Bankskandale u. s. w.) ein durchaus freies Urteil wahrt, so möchte man fast bedauern, daß der 19. Abschnitt, der die Ereignisse von Mazzinis Tod bis zur Ermordung König Humberts und zur Thronbesteigung Viktor Emanuelis III. schildert, etwas knapp ausgefallen ist. Jedenfalls eins der besten Bücher über die neuere Geschichte Italiens.

Leipzig.

Helmolt.

Vallentin Dr. Wilhelm, Stabskapitän: Die Geschichte der süd-afrikanischen Republik. Transvaal. Auf Grund authentischer Quellen unter Benützung amtlichen Materials und aus eigener Anschauung dargestellt. Mit 200 Illustrationen, zum Teil nach Originalgemälden und Originalskizzen von Dr. W. Vallentin und mit einer Karte der süd-afrikanischen Republik Transvaal, entworfen von Dr. W. Vallentin, 3 Bände. Berlin, H. Paetel, 1902. 8° (229, 312, 251 S.) M. 12.—.

Der Verf. des vorl. Werkes ist ein Preuße, Doktor der Staatswissenschaften, und war von 1895 bis Juni 1900 als »Staatsbeamter der Republik« in Transvaal ansässig. Er hat sowohl im »Jameson-Raid« (1895–96) als auch während des letzten großen süd-afrikanischen Krieges (1899–1900) auf Seite der Buren gekämpft und solcherweise Land und Leute aus eigener Anschauung gründlich kennen gelernt. Dieser Umstand, dann die genaue Kenntnis der einschlägigen englischen und holländischen Literatur, welche ihm im reichsten Maße zugänglich gewesen, endlich das ihm von dem vormaligen Staatssekretär der süd-afrikanischen Republik, Dr. F. W. Reitz, zur Verfügung gestellte Aktenmaterial verleihen dem Werke Vorzüge, wie sie bisher kein zweites geographisch-geschichtliches Werk über Transvaal aufzuweisen hat. V.s »Geschichte der süd-afrikanischen Republik« muß als die umfangreichste und gründlichste Monographie bezeichnet werden, welche wir derzeit über Transvaal besitzen.

Bezüglich des geschichtlichen Teiles (Band 2 und Band 3, S. 171 ff.) ist hervorzuheben, daß die Geschichte Transvaals bis zu dem berühmten Ultimatum vom 11. Oktober 1899 herabgeführt erscheint. Die Ereignisse der letzten Jahre (1895–1899) sind vom Verf. großenteils auf Grund eigener Anschauung geschildert. »Falsches zu berichtigen, Klärung zu schaffen über sinnige Fragen, die Verhältnisse Transvaals so darzustellen, wie sie wirklich sind, und derart einen tiefen Einblick in sie zu gewähren: das ist die vornehmste Aufgabe dieses Buches« (Vorw. S. 14). Wir glauben nach eingehendem Studium des Werkes, daß V. seine Aufgabe glänzend gelöst hat, und zweifeln darum auch nicht an der Erfüllung seines Wunsches, »daß das Werk in allen Kreisen Verbreitung finden und als ein Nachschlagebuch dienen möge für alle, die einmal die heimatische Scholle verlassen wollen und mit dem Strom der Auswanderung nach dem Goldlande Transvaal gefohrt werden« (Vorw. S. 19). Aber das Werk dient noch einem weit höheren wissenschaftlichen und sittlichen Zwecke als dem, ein Handbuch für Auswanderer abzugeben. Denn wie kein zweites in seiner Art deckt es auf Grund sorgfältiger Benützung englischen Quellenmaterials das abscheuliche, jedem sittlichen Empfinden hohnsprechende Ränkepiel der englischen Politik, des riesenreichen Großbritannien gegenüber den zwei kleinen Burenstaaten, dem Volke der großenteils schlichten Bauern und Hirten auf, Meisterhaft versteht es V., uns in die geheimsten Schleiche und Intrigen des »perfiden Albion« hincinzuführen, und gleich ihm erfüllt uns tiefe sittliche Entrüstung über das bis heute ungeahnte Unrecht, das auf dem blutgetränkten Boden Südafrikas seit bald 100 Jahren von einem Gewaltigen gegenüber einem Schwachen verübt wird. Wir begreifen, daß die klare und übersichtliche, lebendige und schwungvolle Darstellung V.s unter den zeitweiligen Ausbrüchen seiner Englandfeindlichkeit eine Einbuße erleidet, die wir lieber vermeiden sähen. Aber wir können den Verf. deshalb nicht tadeln. Durch sein unerschrockenes Eintreten für die gerechte Burenseite hat er sich alle Freunde derselben zu großem Danke verpflichtet. Seine »Geschichte der süd-afrikanischen Republik« bietet eine wirkliche Fundgrube für die Geschichte des Burenvolkes, die umso wertvoller bleiben wird, als die überaus reichen Landschaftsbilder und Porträts hervorragender Buren dem Werke einen illustrativen Schmuck verleihen, wie ihn kein zweites Buch über Transvaal aufzuweisen hat.

Wir wünschen dem Verf., der nicht nur als Kämpfer für das gute Recht der Buren sein Leben in die Schanze geschlagen, sondern auch seine gute Feder in den Dienst der gerechten Sache gestellt hat, zur Vollendung seines schönen Werkes von Herzen Glück!

Wien.

Dr. Heinrich v. Lenk.

Die Weltgeschichte von Prof. Dr. Joh. Bapt. v. Weig. 4. und 5., verbesserte und vermehrte Auflage, bearbeitet von Doktor Ferd. Sodenhuber (Graz, Styria) ist in diesem Bl. wiederholt besprochen worden; heute liegt der V. Band der neuen, von Prof. Vockenhuber besorgten Ausgabe vor, welcher die Zeit der Kreuzzüge behandelt (Hr.-8^o. XI u. 896 S.). Gegenüber der früheren, noch vom sel. Verf. herausgegebenen Auflage weist der Band schon in Hinsicht auf den Umfang eine Erweiterung von fast 5 Druckbogen (80 S.) auf, die hauptsächlich darauf zurückzuführen ist, daß der Bearbeiter die Resultate aller historischen Detailarbeiten sorgsam verwertet und dem Buche nutzbar gemacht hat. An der Spitze des Bandes steht ein Kapitel über den heiligen Bernhard von Clairvaux, dessen mächtige Stimme durch die ganze Zeit (des 12. Jhdts.) tönt. Den Gang der deutschen Geschichte von Kaiser Lothar (1125–37) bis zum Untergang des staufischen Hauses unterbrechen an den geeigneten Orten die Darstellungen der Kreuzzüge, die Geschichte des Königreichs Jerusalem (1149–89), Englands von 1135–89, des moslemischen und christlichen Spaniens, sowie Kapitäl über Innocenz III. und seine Zeit, über Ludwig den Heiligen, über die Mongolen und über das alte Wales, und als Pendant zu dem Einleitungs-kapitel über den hl. Bernhard schließt ein Kapitel über die heilige Elisabeth den Band schön ab. — In 21. Auflage liegt Georg Webers Weltgeschichte in übersichtlicher Darstellung. Vollständig neu bearbeitet von Dr. Otto Langer, Oberlehrer am Gymn. zu Zwickau (Leipzig, B. Engelmann, 1903, gr.-8^o. XI u. 691 S., M. 4.—) vor, fast ein neues Buch gegenüber den früheren Auflagen. Das Werk eignet sich insbesondere für Studierende zur Repetition, da es in flüssiger Sprache und doch in knapper Form einen sehr reichhaltigen Stoff verarbeitet. In Fragen der Religion verhält sich das Buch so farblos wie möglich: von Christi Geburt wird zwar erzählt, — von Christi Auferstehung aber findet sich kein Wort. Die Ausführungen über die Reformation sind, ebenso wie jene über den Jesuitenorden, in protestantischem Sinne gehalten (§ 300, 499, 800). Dasselbe gilt auch von der Darstellung des Kulturkampfes. Von derselben Tendenz ist auch die geistvolle Weltgeschichte in Kurzfassung. Fortsetzungen eines Deutschen, ein Nachbild am Schluß des 19. Jahrhunderts. 7. Auflage. Mit einem Bildnis des Verfassers, des Grafen Karl von Hartenbourg, weil. Oberst im Generalstab des Armeekorps, herausgegeben in Hofen, 7. Nov. 1900 in Quai bei Berlin, G. S. Mittler & Sohn, 1903, gr.-8^o. VII u. 526 S., M. 9.—) erfüllt. Der Standpunkt des Verf. ist der des liberalen Protestantismus mit starken, oft zum Ausdruck kommenden Antipathien gegen alles Katholische. Was in diesem Bl. (VII, 108) über die i. anonym erschienene Auflage (1897) dieses Buches gesagt wurde, gilt im ganzen auch von der vorl. zweiten. — H. v. Richth. Kulturstudien aus drei Jahrhunderten liegen nunmehr in 6. Auflage (Stuttgart, J. B. Cotta Nachf., 1903, gr.-8^o. XII, 446 S., M. 4.—) vor; die S. 1898 erschienene Auflage war noch von dem Verf. selbst herausgegeben und die Verlags-handlung hat die interessante Vorrede, die R. jener 5. Auflage voranschickte, auch der 6., posthumen Ausgabe mit auf den Weg gegeben. Es ist nicht nötig, über ein Werk, das zu den besten, klassischen Büchern unserer Literatur zählt, eine Besprechung zu liefern; es genügt wohl der Hinweis darauf, daß eine Neuauflage der „Kulturstudien“ nötig geworden und erschienen ist, um dem Buche neue Leser und Freunde zuzuführen. — In dem nämlichen Verlage läßt Theodor Lindner, Prof. a. d. Universität Halle, seine Weltgeschichte seit der Völkerwanderung. In neun Bänden erscheinen, von der bisher die ersten beiden Bände (1901, 1902 gr.-8^o. XX, 480 u. X, 508 S., M. 5.50) vorliegen; der I. Band schildert in 4 Büchern und 28 Abschnitten den Ursprung der byzantinischen, islamischen, abendländisch-christlichen, chinesischen und indischen Kultur, der II. Band in 4 Büchern (20 Abschnitten) den Niedergang der islamischen und der byzantinischen Kultur und die Bildung der europäischen Staaten. In seiner „Geschichtsphilosophie“ (Stuttgart 1901) hat der Verf. die Vorhalle zu seinem großen Weltgeschichtsbau errichtet und den Standpunkt gekennzeichnet, von dem aus er das historische Werden der Dinge betrachtet wissen will. Referent spart sich eine eingehende Besprechung des großen Werkes, das er vorerst nur allen, die an einer im höchsten Sinne edlen, weit und tief angelegten Geschichte der Menschheit Gefallen finden, wärmstens empfiehlt, auf, bis der größere Teil des Werkes vollendet vorliegen wird, u.

Schäfer, Prof. Dr. Gust. Die ursprüngl. Templerlegende. Kritisch untersucht u. berge. (Studien u. Darstellungen aus d. Gebiete d. Gesch. hrsg. v. H. Grauert. H. 3d. Hft. 77.) Freiburg, Herder, gr.-8^o (VII, 167 S.) M. 2.80. Hasenclever Adv. D. Polihik K. Karl v. u. Landgraf Philipp v. Hessen vor Ausbruch d. schmalkald. Krieges (Jan. Juli 1566). Marburg, Elwert, gr.-8^o. VII, 88 S., M. 1.50.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Homeri Carmina. Recensuit et selecta lectionis varietate instruxit Arthurus Ludwich. Pars prior: Ilias. Volumen prius. Leipzig, B. G. Teubner, 1902, gr.-8^o (XIX, 514 S.) M. 18.—. Ludwichts kritische Homerausgabe erfährt hier, nachdem die Odyssee schon einige Jahre hindurch vorlag, endlich eine Fortsetzung; und hoffentlich steht die Vollendung des großen Werkes in baldiger Aussicht. Die Aufgabe war hier noch schwieriger, da Zahl und Bedeutung der für die Ilias in Betracht kommenden Handschriften viel größer sind als bei der Odyssee, insbesondere aber die in älterer und neuerer Zeit bekannt gewordenen Papyrusbruchstücke das Material viel weitschichtiger machen. Diese Schwierigkeiten hat der Herausgeber mit Glück bewältigt; mit Recht hat er von der Anwendung von Gruppensiglen abgesehen, die durchaus nicht, wie manche meinen, die Benützung der Apparate erleichtern, sondern nur erschweren. Die Vollständigkeit, mit welcher die Lesarten der verschiedenen Handschriften verzeichnet sind, ist freilich eine sehr verschiedene: auch beim *Venetus A* vermißt man dieses oder jenes, wie z. B., daß *A* 193 a in *ωπρῶν* auf kleinerer Rasur steht, wonach also von erster Hand höchst wahrscheinlich *ωπρῶν* (Meyer, Gr. Gr. § 531²) stand. Vom Herausgeber (Praef., S. XI) vermißt die Datierung der Cambridger (s. XV. ex.) und Etoner (s. XIII.) Handschriften ist durch die Kataloge von James bekannt. Der Druck ist bewunderungswürdig korrekt. Weitere Bemerkungen behalte ich mir für das Erscheinen des zweiten Iliasbandes vor.

Graz.

Heinrich Schenkl.

Heine Paul: Geschichte der deutschen Literatur von Weichers Tod bis zur Gegenwart. Mit einer Einleitung über die deutsche Literatur von 1800–1832. Vollständig umgearbeitet, unter besonderer Berücksichtigung der jüngsten Vergangenen ergänzte und bedeutend vermehrte 2. Auflage. Leipzig, G. A. Berger, 1903, gr.-8^o (VIII, 545 S. m. 16 Bildn.) 7 M.

Das Werk mit seinen 35 Bogen, das sich eines glänzenden äußeren Erfolges erfreut, verdient seinen Namen erst vom 28. Bogen ab, wo nach einer zusammenfassenden Erörterung der ausländischen Einflüsse (Zola, Tolstoi, Ibsen je 5 Zeilen) wenigstens der Anlauf genommen wird zu einer pragmatischen Darstellung der neuesten Literaturströmungen. Alles Vorhergehende ist nur ein in künstliche Konfusion gebrachtes Autorenrepertorium. Es ist das die Folge der vollständig falschen Grundanschauung des Verf., daß für die Literaturgeschichte die Dichterbiographien die Hauptsache seien (S. 105), während doch in der Tat das Maßgebende nicht der Autor, sondern das Werk und sein vorübergehender oder bleibender Einfluß ist. Wenn ich den Einfluß Goethes auf die Gegenwart feststellen will, so ist mir seine Lebens- und literarische Stellung ganz gleichgültig und ich muß die Frage so stellen: was wird heute noch von Goethe allgemein, was etwa nur in der Schule, was nur mehr von Literaturhistorikern gelesen? Und für die Entwicklung in den letzten 50er Jahren war die Persönlichkeit des Hofrates Gustav Freytag ebenfalls ganz gleichgültig, dagegen der Erfolg von „Soll und Haben“ ein folgenschweres Ereignis, dessen Ursachen und Wirkungen der Forscher auf das genaueste nachzugehen hat. Wenn endlich eine Umfrage ergeben hat, daß im J. 1900 Clara Viebig der gelesenste Autor war, — was dem Herausgeber einer Literaturgeschichte bekannt sein muß, — so verlangen wir eine eingehende Untersuchung und Darlegung der Gründe dieser Erscheinung.

Dazu fehlen H. Verständnis und Kenntnisse; denn trotz der zehntausende von Titeln hält ihn Ref. nicht für besonders belesen; nur so erklärt sich die arge Ungleichmäßigkeit der Darstellung: alles, was mit den Münchener »Krokodilen« auch nur in losem Zusammenhang steht, wird lang und breit erörtert; daß bei Lutter und Wegener in Berlin, im »silbernen Kaffeehaus« in Wien und bei Gerle in Prag nicht minder bedeutsame Mittelpunkte bestanden, wird nirgends erwähnt (über Gerle vgl. Muth, Lose Skizzen, Wr.-Neustädter Programm 1896). Platen sind fünf, Fontane, Storm, Grosse je sieben oder mehr Seiten gewidmet; Grillparzer, dessen Dramen im J. 1900 zirka drithalbundert Aufführungen erfahren haben, wird auf weniger als einer Seite sehr kühl abgetan, obwohl neben seinen Werken die Verschiedenheit der Würdigung in den 40er, 60er, 80er Jahren von höchster Bedeutsamkeit ist. Aber das, was man mit Brandes die »Geistesströmungen« nennt, scheint für H. nicht zu existieren; so kommt es, daß neben bis zur Unerträglichkeit breiten Auslassungen über Dichter zweiten Ranges, die zufällig Gnade finden vor seinen Augen, manche der gelesensten und gefeiertsten Autoren in diesem sonderbaren Sammelsumrium fehlen. In einer Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jhdts. müssen notwendig die Fäden aufgezeigt werden, die vom Auslande herüberlaufen; sonst ist ein auch nur halbwegs richtiges Bild nicht zu gewinnen. Byron hat mächtig eingewirkt auf die Jugenddeutschen; Scott, Bulwer (Spielhagen), Boz (F. Reuter) haben ganz bestimmenden Einfluß geübt; die Franzosen haben fast noch mehr als dem Roman dem sozialen Drama Richtung gegeben; später kommen die Einflüsse der Nordländer (Tolstoi), und so wenig man von Lessing zu Goethe gelangen kann, ohne Shakespeare zu erwähnen, ebensowenig ist eine Darstellung der literarischen Bewegung der letzten 25 Jahre möglich ohne die eingehendste Betrachtung Ibsens. Bei H. nichts von alledem! Namentlich die Unterströmungen der Literatur werden mit Verachtung ignoriert; der Ritter-, Räuber- und Gespensterroman, die Posse und Parodie sind einfach übergangen; mit welchem Rechte, wissen wir nicht. Denn mag ein Autor wie Gleich (Della Rosa), mag ein Nestroy noch so tief stehen: Tatsache ist es, daß Gleich hunderte von Romanen schrieb, die von zehntausenden von Lesern verschlungen wurden und daß noch in diesem Winter eine kleine Wiener Bühne die »Tannhäuser«-Parodie zu wiederholter Aufführung brachte. An solchen Erscheinungen mit vornehmem Nasenrumpfen vorbeizugehen, hat die Literaturgeschichte kein Recht. Sonst ist Methode in H.s Auslassungen: sie treffen vor allem katholische und österreichische Autoren; es fehlen gelesene Romanschriftsteller wie Bolanden und Spillmann; von der österreichischen Frühlyrik hat H. natürlich keine Ahnung; es fehlt aber auch Uffo Horn, Weilen, dessen »Graf Horn« doch dutzende ausführlich besprochener norddeutscher Theatermachwerke übertragt; es fehlt ein Autor, der so charakteristisch ist für seine Heimat und den Kampf der Geistesströmungen in Tirol wie Karl Domanig, dessen Roman »Die Fremden« so viel Widerspruch und Beifall fand und dessen Drama »Der Gutverkauf« einen so eigentümlichen Platz in der realistischen Tagesproduktion behauptet; es fehlt endlich — wahrhaft unglaublich — der erfolgreiche und vielgefeierte Autor der »Alraunwurzel«, ein so bodenständiger Autor wie Josef Wicherer, der als sein Vorbild übertreffender

Nachfolger J. P. Hebbels eine so eigenartige Stellung behauptet. Die Popularität, Verbreitung, Einflußnahme eines Autors scheint H. überhaupt höchst gleichgültig. Er weiß nichts von den historischen Festspielen im Rheinlande. Daß Scalas »Hof« und »Wirt von der Mahr« an mehr als 100 Orten Tirols unter beispelloser Teilnahme der Bevölkerung aufgeführt wurden, ist ihm wahrscheinlich ebenso unbekannt wie die Wiederbelebung der Autos im Wiener Arkadenhofe durch R. v. Kralik, der freilich als Österreicher und Katholik doppelten Anspruch hat, ignoriert zu werden. — Dazu kommt noch eine möglichst konfuse Anordnung. In 30 Kapiteln werden die Dichter teils nach poetischen Gattungen (Bühnendichtung, Romane), teils nach »strengere« oder »freiere« Kunstform geschieden, und nachdem im Anfang in ganz unverstündigem Ausfalle gegen die Romantik und die, die überall ihre Spuren finden wollen, geifert worden ist, rücken im 26. Kapitel die »Neuromantiker« an, unter denen aber Stieler, Raabe, Scheffel u. v. a., die anderweitig eingekastelt worden sind, keinen Platz finden. Auch sonst ist die Konfusion groß; so wenn L'Arronge nach Blumenthal und vor Moser steht, während doch gerade letzterer zeitlich und sachlich in die Mitte gehörte. Den Gipfel erreicht die Konfusion im 21. bis 25. Kapitel: 21 Dichtung auf geschichtlicher Grundlage, 22 zeitgeschichtlicher Roman, 23 heimatständiger Kultur- und Sittenroman, exotischer Roman, 24 Gesellschafts- und Unterhaltungsroman, 25 Novelle und Plauderei (zusammen 125 Seiten). In dieser geistreichen Einteilung sich zurecht zu finden, ist wohl nicht leicht. So sucht man den Autor von »Soll und Haben« doch wohl unter 23; Edmund Höfer, dessen Hauptwerk »Unter der Fremdherrschaft« heißt, unter 22, Fontane unter 23 u. s. w., aber Freytag steht unter 21, Höfer unter 23, Fontane unter 22! Man sieht: die Einteilung ist vollständig willkürlich. Unter 24, dessen leere Überschrift offenbar alle Residua zusammenfassen soll, finden sich nicht weniger als 39 Autoren, die H. nicht zu klassifizieren weiß, obwohl man sich staunend fragt, wozu denn das 22. Kapitel, »Der zeitgeschichtliche Roman«, da ist, wenn ein Autor wie Samarow nicht dort eingeteilt ist? Weit eher könnten wir uns mit H. in den letzten drei Kapiteln befreunden, die er »Neuer Sturm und Drang« überschreibt; aber er überschätzt die Bedeutung der »Revolution«, da ja schon jetzt, nach kaum 20 Jahren, auf der ganzen Linie zum Rückzuge geblasen wird: Fiasco des »Überbretels«, Hauptmanns Umkehr zur Romantik, der Erfolg des Provinzromanes, von dessen Dasein H. freilich keine Ahnung hat; dann verfällt H. in den letzten Bogen in jene »schärfere Tonart«, die man bisher wenigstens auf wissenschaftlichem Gebiete vermieden hat: wie er gegen Konrad Alberti und einige Frauen schreibt, das läßt sich auch durch die ärgsten Ausschreitungen jener Autoren nicht entschuldigen; und der ist nicht berechtigt, Hermann Bahrs Romane als ein »Gemisch von wüster Sinnlichkeit, nervös übersteigter Empfindungen und naturalistischer Brutalitäten« zu bezeichnen, der sieben Zeilen weiter Nietzsche einen »verlauchten Geist« nennt.

So glaubt Ref. gezeigt zu haben, daß Herrn H. so ziemlich alle Eigenschaften zum Literarhistoriker fehlen und daß er gut täte, noch tüchtig zu lernen, bevor er sich unterfängt, auf die Tribüne zu treten und das Volk zu lehren. Sein Werk aber wird, so schlecht es ist, seinen Weg machen, weil es ein bequemes Nachschlage-

nationen in allem und jedem, in Kleidung, Sitte, Anschauung und Lebensgewohnheiten einander ähnlich geworden sind. Da ist es höchste Zeit, daß die Wissenschaft der Ethnographie sammelt, was noch an Besonderheiten vorhanden ist; sie erfüllt damit eine doppelte Aufgabe: sie bereichert unser Maß von Wissen und öffnet uns die Augen für alle in ihrer Einzelheit vielleicht unscheinbaren, in ihrer Gesamtheit und ihrem Zusammenhang aber bedeutungsvollen Züge der Bevölkerung, der Stämme und Stände, mit denen wir in Berührung treten. Denn das L'sche Buch berichtet nicht nur von den »wilden« Völkern außerhalb Europas, sondern zieht, dem Titel getreu, auch die Kulturnationen selber mit in den Kreis der Betrachtung; und der Leser, der in 11 Kapiteln von dem Leben, den Sitten und Gebräuchen der Einwohner von (1.) Polynesien, (2.) Melanesien, Mikronesien, Neuseeland, (3.) Australien, Tasmanien, (4.) des malaisischen Archipels, (5.) von Siam, Annam, Kambodscha und Birma, (6.) China, (7.) Japan mit seinen Perzinzen, (8.) Indien, (9.) Beludschistan und Afghanistan, Persien, Turkestan, Buchara und Chiwa, (10.) Sibirien, (11.) des Kaukasus, von Armenien, Kleinasien, Mesopotamien, Syrien, Palästina und Arabien gelesen hat, nähert sich im II. Bande, in den Kap. 12 bis 18 (Ägypten, Nubien, Tunis, Algerien, Marokko, die Sahara; — Der Sudan; — Nordafrika; — Das Gebiet der großen Seen; — Die Staaten Unjoro, Uganda, Karagwe und Ruanda; — Das Kongogebiet; — Südafrika) allmählich unserem Erdteile, den die Kapitel 19 bis 24 behandeln und zwar behandelt Kap. 19 Rußland, Lappland, Finnland, die Skandinavische Halbinsel, Island und Dänemark, 20 Großbritannien und Irland, die Niederlande, Deutschland, 21 Luxemburg und Belgien, die Schweiz, Italien, 22 Frankreich, Spanien, Portugal, 23 Österreich-Ungarn, Bosnien und die Herzegowina, 24 Montenegro, Serbien, Bulgarien, Rumänien, Europäische Türkei, Griechenland, die griechischen Inseln. Die letzten drei Abschnitte umfassen das Arktische und Nordamerika mit Grönland, Mittelamerika, Südamerika. — So ist die Wanderung um die Erde — vom Stillen Ozean westwärts bis wieder zur Ostküste des Stillen Ozeans — geschlossen; was auf dieser Wanderung an unserem Auge vorüberzieht, dieses ungeheure ethnographische Material aus allen Zonen und Himmelstrichen, hat der Verf. in eine lebendige Einheit zu verschmelzen und, stets das Wesentliche vom Zufälligen, das Charakteristische, Stammesindividuelle vom Nebensächlichen scheidend, zu einem ebenso anziehenden wie belehrenden Ganzen zu vereinigen gewußt. Nirgends verliert er den leitenden Faden, der alle diese Einzelheiten zusammenhält, die höhere Idee, unter deren Gesichtswinkel er uns das bunte Gemisch betrachten lehrt, aus dem Auge. Dabei ist mit seinem Takt und Geschick alles vermieden, was nach irgend einer Seite in stiftlicher, religiöser, nationaler oder pädagogischer Hinsicht Anstoß erwecken könnte, so daß das große Werk unbedenklich auch der reiferen Jugend in die Hand gegeben werden kann. Die Illustrationen, zum Teil dem englischen Werke »The Living Races of Mankind« von H. N. Hutchinson entnommen, zum Teile nach Originalaufnahmen hergestellt, passen sich dem Texte würdig an und lassen das Werk auch nach dieser Seite als eine der hervorragendsten Darbietungen auf dem Gebiet der neuen ethnographischen Literatur erscheinen.

München. E. Hildebrand.

Dieche Rundschau f. Geogr. u. Statist. (Wien, Hartleben.) XXV, II u. 12. (1.) Sieger, D. 14.utsche Geographienag in Köln. — Jäger, Fortschritte d. geogr. Forschungen u. Reisen im J. 1902. Amerika. — Schoener, D. Shetlands- u. Orkneyinseln. — Frankreich, Stieg. in Nordafrika. — Prager, Allgemeines üb. d. Insel Pongé d. Karolinen-Gruppe. — D. Orientier. altchristl. Kirchen auch d. Welgegend. — Die Bevölkerung v. Kanada. — U. Bergbau in Eis-Loth. — K. v. Scherzer u. (12.) J. belg. Südpolarexpedition. — Zaniolowski, Das Vinodol in Kroatien. — Umlauf u. Lenz, Fortschritte d. geogr. Forschungen u. Reisen im J. 1902. Australien u. d. Südpol. Afrika. — Hübner, Forschungsergebnisse am Rio Branco. — G. Raade f. — W. Foerster. **Die kathol. Missionen.** (Freiburg, Herder.) XXXI, II u. 12. (1.) Die J. J. 1902 verstor. Missionsbischöfe. — D. Auswanderungs-Flüge in d. kathol. Missionen. — Nachrichten aus d. Missionen. — Beil.: In d. Zeiten d. Mahdi. — (12.) D. Bekher, d. Brahminen in Madras. **Der Gebirgsbau.** (Red. H. Gersd.) XIV, 7-10. (7.) Brand, Vom Großvögler z. Brenner. — D. Falkenschlucht b. Turunz. — 2. Schutz d. Naturdenkmale. — (8.) Baum, Auf die Stumpfmauer im Ennstale. — D. Alpegraben auf d. Raxalpe. — Aus d. Tagebuch e. Markierers.

Brandt M. v., D. Zähl. Oalasiens. E. Btr. z. Gesch. u. z. Verständnis d. ostasiat. Frage. 3. umgearb. u. verm. Aufl. Stuttg., Sirocker & Schröder. gr.-8° (IV, 118 S.) M. 2.50. **Reitemeyer** Else. Beschreibung Ägyptens im M.-A. aus d. geogr. Wken d. Araber zusammengestellt. Lpz., Seale & Co. gr.-8° (II, 238 S.) M. 6.—. **Strals** Dr. H. G. Was sind Juden? E. ethnogr.-anthropolog. Studie. Wien, Tempky u. W., 30 S. 1/2. **Karaer** P. Lambr., Künstl. Höhlen aus alter Zeit. Mit e. Vorwort v. Dr. M. Mueh. Wien, R. Lechner in Komm. Fol. (XXII, 230 S.) M. XXI Taf. u. 12 Höhlenplänen) geb. M. 30.—.

Rechts- und Staatswissenschaften

Gierke Otto: Johannes Althusius und die Entwicklung der naturrechtlichen Staatstheorien. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Rechtssystematik. Zweite, durch Zusätze vermehrte Ausgabe. Breslau, M. H. Marcus, 1902. gr.-8° (XVIII, 360 S. m. e. Bildnis.) M. 9.—.

Über die Bedeutung des vor mehr als 20 Jahren erschienenen Werkes, das jetzt in zweiter Ausgabe vorliegt, noch Worte zu verlieren, wäre mehr als überflüssig. Es ist ja, wie bekannt, geradezu der Ausgangspunkt für eine ganze Reihe eindringender Untersuchungen über die naturrechtlichen Staatstheorien geworden. Gerade dieser Umstand ließ es dem Verf., den gegenwärtig das neue bürgerliche Recht festhält, rätlich scheinen, von einer Neuauflage abzuweichen, welche eine vollständige Umarbeitung des Buches auf viel breiterer Basis hätte werden müssen. Es wurde also bloß ein Neudruck veranstaltet und diesem ein Anhang Zusätze beigelegt, in dem sich G. mit den seither zutage getretenen Anschauungen und neu gewonnenen Forschungsergebnissen auseinandersetzt und die notwendig gewordenen Ergänzungen gibt. Es bleibt nur zu wünschen, daß der Verf., doch noch die Muße zu einer Neuauflage, die allerdings eine Geschichte der Naturrechtstheorien werden würde, oder doch zur Vervollendung eines Genossenschaftsrechtes hindern möge.

Wien. Dr. K. Klimsch.

Fritsch Dr. Bruno, und Dr. Leopold Graf Ortig: Judikate des Reichsgerichtes, des Verwaltungsgerichtshofes und des obersten Gerichtshofes in Sachen des Kultus, des Unterrichts und der Stiftungen. 2 Teile. Wien, A. Hölder, 1901, 1902. gr.-8° (XVI, 377 u. XXII, 655 S.) K. 22.20.

Das Werk bietet eine übersichtliche Darstellung der Judikatur der im Titel genannten richterlichen Behörden in den dem Amtsbereich des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht zugehörigen Agenden. Die Entscheidungen des Kassationshofes haben die Ilrsg. aus praktischen Gründen nur insoweit berücksichtigt, als sie für die administrative Praxis von unmittelbarem Interesse waren. Die Anlage des Werkes ist mehr dem praktischen Bedürfnisse als theoretischen Erwägungen und Erfordernissen angepaßt. Der I. Band umfaßt alle das Kultuswesen betreffenden Judikate in vier Abteilungen: I. Interkonfessionelle Verhältnisse; II. Christliche Bekenntnisse; III. Friedhöfe; IV. Israelitische Religionsgenossenschaft. Der II. Band zerfällt in zwei Hauptgruppen: Unterrichts- und Stiftungswesen. — Das Werk wird nicht bloß für Juristen und Verwaltungsbeamte, sondern auch für alle, die mit der Schule — als Professoren, Lehrer etc., — zu tun haben, ein notwendiger und bequemer Behelf sein, auf den hier nachdrücklichst hingewiesen sei.

Oarichahalle, (Wien, Breitenstr.) XLVII, 45–48.
 (45.) Vieselthier, Z. Anwerd. d. § 129 f. O. — Herbarschek, D. Beweise des. Vernehmung. d. Parteien. — Suman, Gesetz v. 11. Januar 1807, betr. d. Schutz v. Erfindungen. — (46.) Gefahren d. Anwaltschaft. — Wien, Z. Interpretation der §§ 47–49 O. — (47.) Herbarschek, D. Frage d. Organisation d. Konsumentervereinigung. — (48.) Kreck, Gerichtl. Vergleich u. Versummungsurteil v. verurteilter Schuld. — Rivista internazionale. (Rom.) XI, 120–128.
 (124.) Tonello, Il supremo quesito d. sociologia e i doveri d. scienza nell'ora presente. — Anzoletti, Diritto e dovere sociale. — Branzoli-Zappi, Il VII. congresso internaz. di agricoltura. — (127.) Leone XIII. — Bruno, Marina mercantile e commercio d'Inghilterra secondo le ultime statistiche. — Morleni, Una recente inchiesta agraria. — Tucetani, I fattori dell'evoluzione. — (128.) Pio X. — Tonello, L'eredità di Leone XIII. — Ceissotti di Chiusano, il problema d. abitazioni popolari.

Peabody Prof. Francis G., Jesus Christus u. d. soz. Frage. Austerlitz. Übersetzt v. E. Müllenhoff. Gießen, J. Ricker, gr. 8° (III, 328 S.) M. 6.—
 Cremer Eug., D. Verhältnis d. Ralfenischen Schule zu allg. volkswirtschaftl. Grundrissen u. Lehrgängen. Sozialwirtschaftl. Betrachtungen. Lpz. H. Haessel in Komm. gr. 8° (5 S.) M. — 75.—
 — D. Bestreben F. W. Ralfenian, d. Vaters d. ländl. Genossenschaften, u. d. Wesen s. Genossenschaft. Schöpfung. Gedrängte Darstellung. Ebd. 8° (12 S.) M. — 20.—
 Heide Ch., Wohnungsreform u. Lokalvertrieb. Hrsg. v. Verein Reichs- u. Wohnungswirtschaftl. M. L. v. Reichelstein. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, gr. 8° (128 S.) M. 1.60.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Curtze Maximilian: Urkunden zur Geschichte der Mathematik im Mittelalter und der Renaissance. 2 Teile. (Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften mit Einschluß ihrer Anwendungen, Begründet von Moritz Cantor. 12. u. 13. Heft.) Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr. 8° (X, 627 S. m. 244 Fig. im Text.) M. 30.—.

Die Erforschung der wissenschaftlichen Vergangenheit ist uns längst nicht mehr nur Historie in monumentalem Sinne. Aus dem Werden einer Wissenschaft soll ihr Wesen verstanden, kann ihre Aufgabe entwickelt werden. Darum verdienen diese Abhandlungen, deren Inhalt oft mühsam zusammengetragen werden mußte, mehr als einen literarischen Achtungserfolg, denn sie besitzen auch einen nicht geringen praktischen Wert. Der Schulmathematiker, welcher den genetisch entwickelten Lehrgang bevorzugt, wird manche Anregung finden, um auch in seinem Fachgebiet jene Methode zur Geltung zu bringen, welche Mach so mustergiltig beim physikalischen Unterrichte eingebürgert hat.

Das vorl. Werk, welches zweifellos eine Lücke in der Geschichte der spätmittelalterlichen Mathematik ausfüllt, besteht aus vier Abteilungen: 1. Der *„Liber Embadorum“* des Savasorda in der Übersetzung des Plato von Tivoli. Der jüdische Mathematiker Abraham Bar Chijia Ha Nasi mit dem Ehrenstitel Sahib al Schorta (Oberster der Leibwache) — woraus der Name Savasorda entstanden ist — schrieb (um 1100) eine Geometrie, welche von Leonardo Pisano als Quellenwerk zu seiner berühmten *„Practica Geometriae“* benützt wurde. Das Original ist nun allerdings hebräisch, jedoch hat dasselbe eben nur in der lateinischen Übersetzung einen Einfluß auf die Entwicklung der Mathematik im Abendland nehmen können, wodurch die Mitteilung dieser Übersetzung statt des Originals gerechtfertigt erscheint. Übrigens ist dem lateinischen Text des Buches eine deutsche Übersetzung gegenübergestellt. — 2. Der Briefwechsel Regiomontans mit Giovanni Bianchini, Jakob von Speier und Christian Roder. Von dieser Korrespondenz eines der größten Mathematiker des XV. Jhdts. mit seinen Zeitgenossen (Giovanni Bianchini war Hofastronom des Herzogs von Ferrara, Jakob von Speier Hofastronom des Fürsten von Urbino, Christian Roder Professor der Mathematik an der Universität Erfurt) existiert allerdings eine ältere Ausgabe des Nürnberger Literators Christophorus Theophilus de. Jedoch ist dieselbe nicht vollständig, auch sind die Zahlenrechnungen Regiomontans nicht mit aufgenommen. Gerade diese geben aber erst ein deutliches Bild von dem Wissen und Können ihres Verfassers. — 3. Die *„Practica Geometriae“* des Leonardo Mainardi aus Cremona. Die Handschrift stammt aus dem J. 1488 und ist in italienischer Sprache (venetianischer Dialekt) abgefaßt. Die lateinische Handschrift aus dem Besitze des Fürsten Boncompagni trägt den Titel *„Leonardo Cremonensis artis metricae practicae compilatio“*. Außer der Abhandlung über praktische Feld-

meßkunst sind noch einige schwierigere geometrische Aufgaben — beides mit nebenstehendem deutschen Text — und zwei Sinustabellen wiedergegeben. — 4. Die Algebra des *„Infinitus Algebrae ad Ylem geometriae magistrum sumus“*. Von den vier vorhandenen Abschriften wurde jene der kgl. Universitätsbibliothek zu Göttingen gewählt. Sie stammt aus der 2. Hälfte des XVI. Jhdts. und ist in süddeutschem Dialekt geschrieben. Für das seltsame „Ylem“ hat der Herausgeber eine sehr plausible Erklärung gegeben; im Mittelalter wurde vielfach geglaubt, Euklides wäre der Tütel eines Werkes, nämlich der Geometrie des Euklid, und der eigentliche Name des Verf. der „Elemente“ sei Elean, woraus dann Yles entstand. Die Algebra selbst ist vollständiger, als man es für jene Zeit voraussetzen würde.

So stellen diese Urkunden, welche M. Cantor zu seinem goldenen Doktorjubiläum gewidmet sind, eine würdige Freundschaftsgabe dar und dürften bald zu den gesuchten Bibliothekwerken zählen. M. Curtze ist unterdessen (am 3. Januar 1903) einem Schlaganfall erlegen. Was er für unsere Kenntnis der Mathematik des Mittelalters geleistet hat, setzt ihm ein dauerndes Denkmal in der Geschichte der mathematischen Wissenschaften.

W. Neustadt.

Prof. Th. Hartwig.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Bresch., Vieweg.) XVII, 33–36.
 (33.) Ebert, D. atmosph. Elektrizität auf Grund d. Elektromagnettheorie. — Berjarrick u. v. Delden. Ob. e. farblose Bakterie, deren Kohlenstoffnahrung, aus d. atmosph. Luft herührt. — (34.) Stark, Entstehung v. Helium aus Radium. — Errera. Ob. d. Grenze d. Kleinheit d. Organismen. — Hansen, Neue Untersuchungen ü. d. Kreislauf d. Heterogenen in d. Natur. — (35.) Hildebrandson, Rapport sur les observations internationales au Comité internat. météorologique. — Kosa, progress. Reduktion d. Variabilität u. ihre Beziehungen z. Aussterben u. s. Entstehung d. Arten. — (36.) Ramsay u. Soddy, Versuche ü. Radioaktivität u. d. Entstehung v. Helium aus Radium. — Mc. Kendrick, D. Größe d. organ. Moleküle. — Lampe, Luigi Cremona f.

Schmidt Alb., Die Mineralien d. Fichtelgebirges u. d. Steinwälder. E. Taschen. — Nachschlagebuch f. Mineralogen u. Freunde d. Gebiets. Bayreuth, Grau, gr. 8° (84 S.) M. 1.50.

Medizin.

Fritsch Prof. Dr. Heinrich: Die Krankheiten der Frauen, für Ärzte und Studierende dargestellt. 10., vielfach verbesserte Auflage. (Sammlung medizinischer Lehrbücher. I.) Leipzig, S. Hirzel, 1901. gr. 8° (XII, 640 S. m. 278 Abb.) M. 13.00.

Vor dem Ref. liegen die dritte und sechste Auflage neben dieser nunmehr schon 10. Auflage des Werkes. Wann die erste Auflage erschienen ist, hat Verf. leider in den späteren nicht angegeben, er hat wohl aus dem richtigen Gefühl des inneren Wertes des Buches diese Angabe als unnötig und seiner Bescheidenheit zuwiderlaufend vermieden. Es mögen seit dem Erscheinen der 1. Auflage etwa 20 Jahren verstrichen sein — 20 Jahre: eine Entwicklungszeit für die Gynäkologie von unendlichem Werte! Eine solche spiegelt sich auch in dem Inhalt des Buches. Aber bei dieser Schnelligkeit der Auflagen und der Wandelbarkeit des Faches, den Fortschritten in Diagnostik, Therapie und Erkenntnis ist das Buch prächtig mit fortgeschritten und heute ebensosehr auf der Höhe wie seine Vorgänger. Ref. hat an der Hand der 3. Auflage seine ersten Kenntnisse auf dem Gebiet erworben und jetzt nach 17 Jahren mit gleicher Freude und gleichem Interesse aus der 10. Auflage die Kenntnisse erweitert und vertieft. In der Vorrede zur 3. Auflage erwähnt Verf., daß er jährlich 50 bis 60 Laparotomien mache; in der 10. Auflage fehlt eine derartige Angabe: gewiß hat sich die Zahl verdreifacht, vervierfacht. Dementsprechend ist aber auch die Reichhaltigkeit des Inhalts gestiegen und bei aller Kürze der Darstellung durchaus erschöpfend. Was kann man einem solchen Werke noch Besseres nachsagen als: jeder Leser der 10. Auflage wird reichen Gewinn davontragen! Berlin, Dr. Spener.

Technische Wissenschaften. Oekonomie.

Fleischer Dr. G.: Lehrbuch der Zoologie für Landwirtschaftsschulen und Anstalten verwandten Charakters sowie auch für den Gebrauch des praktischen Landwirts. 2., verbesserte Auflage. Ausgabe A. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr.-No (XII, 530 S. mit 439 eingedr. Abb.) M. 3.60.

Das bekannte Buch liegt hier in 3., — und man kann mit Recht sagen, abermals verbesserter — Auflage vor. Was in der oberen Stufe der Mittelschule und an Landwirtschaftsschulen in der Zoologie durchgenommen werden soll, ist hier alles in gedrängter Kürze vereinigt. Einzelne Kapitel sind, da ja das Buch in erster Linie für Landwirtschaftsschulen bestimmt ist, ausführlicher behandelt als in allgemeinen Lehrbüchern, so z. B. die Anatomie und Gewebelehre. Gegenüber der vorhergehenden Auflage hat dieser Teil noch viel gewonnen durch die Aufnahme farbiger Tafeln über Anatomie des Menschen. Die Wirbeltiere sind mit Ausnahme einiger Erweiterungen gleich behandelt wie in der früheren Auflage, nur fehlt hier die Behandlung der Rassen unserer wichtigsten Haustiere. Dieses Kapitel konnte mit Recht gekürzt werden, weil die Beschreibung der Rassen ohnedies eingehend in der Tierproduktionslehre erfolgen muß. Dafür ist die Insektenkunde, auch in ihrem allgemeinen Teile, durch Aufnahme neuer Abbildungen, z. B. der schematischen Darstellung der Freßwerkzeuge und anderes, vielfach erweitert worden; es dürfte wohl alles Berücksichtigung gefunden haben, was von Schädlingen störend in die Oekonomie des Menschen eingreift. Wenn für dieses weite Gebiet noch Schulsammlungen zur Verfügung stehen, so kann der Studierende mit Hilfe des vorl. Buches alles kennen lernen, was ihm im praktischen Leben unterkommt. Die niederen Tiere finden nur insoweit Berücksichtigung, als sie zur Kenntnis des ganzen zoologischen Systems von Wichtigkeit sind. Sehr eingehend ist dafür wieder die Physiologie in allen ihren Zweigen gewürdigt mit Ausnahme der Kapitel über die Fortpflanzung. In der vorl. Ausgabe A ist dieser letztere Teil allerdings mit möglicher Beschränkung behandelt; der Verf. hat jedoch von demselben Buch auch eine Ausgabe B veranstaltet, in welcher über die Vermehrung der höheren Tiere — namentlich in Rücksicht auf Praktiker — eingehender gesprochen wird. — Das vorl. Lehrbuch kann mit Recht allen empfohlen werden, welche sich auf diesem Gebiete der beschreibenden Naturwissenschaften Kenntnisse verschaffen wollen; es dürfte nicht leicht von einer ähnlichen Zoologie übertroffen werden.

Möding.

Dr. Joh. Gaunersdorfer.

Hoffmann Dr. Reinhold: Ultramarin. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1902. gr.-No (VI, 154 S. m. Abb.) M. 4.—

Die vorl. Monographie über Ultramarin behandelt in eingehender Weise jenen Stoff, welchen der Verf. für die 4. Auflage des Enzyklopädischen Handbuches der technischen Chemie (Herausgeber Prof. Dr. H. Bunte) bestimmt hat. Der Verf. verwendet darin die Erfahrungen, die er in 25jähriger Tätigkeit als Fabrikleiter gesammelt hat, und gibt einen Überblick über die gesamte wissenschaftliche Literatur über Ultramarin, indem er nicht weniger als 167 Abhandlungen und Berichte anführt. Eine besondere Berücksichtigung fand die geschichtliche Entwicklung der Erkenntnis auf technischer und wissenschaftlicher Seite dieses eng umgrenzten und doch noch keineswegs abgeschlossenen Fachgebietes. H.

Der westdeutsche Landwirt. (Beil. z. Köln. Volkszeitg.) 1903. 11.—30

(11.) Brache u. Halmfruchtbau. — D. Rückgang im Fleischerzeugung. — Von d. Fleischerzeugung. — Ge. d. Feldmause. — (12.) Z. Saatbestellung. — Ausdehnung d. Landwirtschaft. — Genossenschaftswesen. — Vieh- u. Fleisch- — Preisversteigerung an d. Viehmärkten. — (13.) Mühlstände bei d. Vorratung d. Großstädte m. Mühl. — Vom neuen Viehschneidewege. — Kellerräucher. — (14.) Breitsaat u. Reihensaat. — D. Aussäen d. dünnen Holzes. — Düngung m. Kali u. Phosphorsäure. — Billige Fleischpreise auf

Kosten anderer. — Geflügelaufzucht aus Oester. Ungarn. — (15.) Wasser- — wehre auf d. Oberrhein. — D. Plauenbattallion. — Fütterung d. Schweine m. Kuchenschäben. — D. frische Hothuhn. — (16.) Ob. Halmfruchtbau. — Schutz d. einjährigen gr. Freigeig. — Züchterverband d. europ. Staaten. — Ge. d. Großmühlen. — (17.) Jüngst. Gartenbau. — Verfügt d. Misch- — (18.) H. Trockenfütterung. — Von d. Mehlmühle. — (19.) V. amtl. Erheben üb. d. Fleischpreise. — Z. Verfügt d. Halmfruchtbau. — D. Züchterg. d. Krafthäuser. — (20.) H. Lösserbau. — Sind d. Landwirte „Fleischwucherer“? — Schwärzen d. Fleischpreise. — (21.) D. Fütterung d. Rindviehs. — D. Abrennen d. Squarhead-Weizens. — Versuche m. Kupfervitriol z. Bekämpfung schädli. Getreidepilze. — D. Feldbohne. — Ist der Igel schädlich? — Wöckert. Gartenbaukalender. — (22.) D. Apfelblütenstecher. — Pflanzt Walnußbäume. — Cb. Superphosphate. — (23.) Anlage v. Spargelbeeten. — E. neuer Feind d. Obstbäume? — Wie erklärt sich d. Lager d. Getreides. — Warum gehen viele Landwirte gerade d. niedrigen, Thomasasphalte d. Vorrat? — D. Maulwurfsgrille. — Schlechte Viehfütterung. — (24.) E. schlimmer Schädling uns. Apfel u. Birnenbäume. — Anlage neuer Wiesen. — Wie muß Spargelboden beschaffen sein u. wie kann man d. geeigneten Boden gewinnen? — Wagemittel in landwirtsch. Betrieben. — Immer mehr ausländ. Eier! — (25.) D. preuß. Zentral-Genossenschaftskasse in Berl. — Pflanzung d. Obstbäume. — D. Halmfruchtbau d. Weinbergschäben. — D. Blausäure u. ihre Verwendungsarten, welche b. Übergang v. Winterfütterung z. Grünfütterung z. beachten sind. — (26.) Fälschung v. Getr. u. Mehl. — Vermehrung d. Weizenst. durch Augenstecklinge. — Schafzäune. — (27.) Nahrungsmittel d. freien Viehstoffs d. Luft f. d. Lande. — Sterik. Kindermilch. — (28.) Transport. Ausbreiten u. Unterfliegen d. Stallfliegen. — Viehzucht im Rheinl. 1902 u. 1903. — (29.) Obstbau. — Begießen d. Gemüsebeete. — Wiesendüngung. — U. zu dicht sein. Saaten. — Vorrat h. d. Zufuhr. — Irrendes Bluten im Getr. — (30.) Hagelschäden. — Brot aus ausgewachs. Getreide. — Geir. pilze.

Saurung Joh. Waldnütz u. Waldpfeife. Kleiner Ratgeber in Forst- angelegenheiten. Graz, Styria, (76 S.) 50 h.

Schöne Literatur.

Roth Karl: Sapphos Verse. Antiquarischer Roman. Kempten, Jol. Köfler, 1902. 8° (171 S.) M. 2.20, geb. M. 3.—

Ein Buch, dessen Ausstattung geradezu ausnehmend ist. Der Inhalt fällt gegen dieses Äußere etwas ab. Eine Geschichte aus dem 11. Jhd., die Personen ziemlich blutlos und schematisch gestaltet und schachspielartig verteilt; die sprachliche Darstellung zu geleckt, zu wenig individuell. Immerhin verlohnt sich das Lesen, und auf dem Tisch des Salons wird sich die schöne buchhändlerische Gabe ganz anmußig ausnehmen.

Köln.

Laurenz Kiesgen.

Wegweiser. Geschichte eines Theologie-Studierenden. Treßben-Blotz, Hofeoloz N. v. Grumbold, 1902. 8° (95 S.) M. 1.50.

Das Material zu einer Geschichte eines verunglückten protestantischen Theologen! Rudolf will, da seine Mutter, als er als Kind krank war, es gelobte, Theologie zu studieren, aber der Glaube ist ihm abhanden gekommen, lange kämpft er dagegen, ist aber endlich zu ehrlich, einen Beruf zu wählen, bei dem jedes Wort, jede Handlung für ihn Heuchelei sein müßte. Ohne Wissen seiner Mutter wird er Mediziner, das Stipendium, das er als Theologe hatte, wird ihm entzogen, er kommt in Geldnöten, macht Schulden und hat alle Leiden des armen Studenten zu ertragen, bis er endlich, da seine Kräfte nicht mehr ausreichen, dies zu tragen, sich selbst tötet. — Dies wird uns in Tagebuchblättern, die nur 3—4mal durch kurze Notizen verbunden sind, ohne Technik und ohne Geschick erzählt. Es liegen manche Wahrheiten in diesem Buche, aber der Autor wußte sie nicht zu heben, weil er sich nicht der richtigen Form dafür bediente. Als belletristische Arbeit ist das Vorhandene nicht viel mehr als ein Stoff, — als Broschüre, die die Anklage gegen gewisse Mißstände im Leben führen soll, ist sie kaum sachlich genug.

München.

Karl Conte Scapinelli.

Woh Richard: Römische Fieber. Roman. Stuttgart, Teufels-Verlagsanstalt, 1902. 8° (496 S.) M. 6.—

Der Verf. ist krank, die Heldin ist krank, sämtliche auftretenden Personen sind entweder krank oder nicht ganz normal und so quält man sich durch das dicke Buch durch, ohne auch nur an einem Lichtblick sich zu erfreuen. Die moderne Fieberluft, die Faulnisprozesse befördert, liegt dick über der nicht ungeschickt aufgebauten Handlung. Wer jedoch den Anspruch erhebt, in dem Maße Realist zu sein, wie Voß es tut, dürfte so-wohl in Bezug auf die Topographie von München wie auf die Ortskenntnis im Vatikan, wie bezüglich der katholischen Sitten und Gebräuche wesentlich tiefer Studien haben machen müssen, um nicht so handgreifliche Schnitzer zu bezeugen, wie wir sie in dem Romane finden. V. hat seinem schriftstellerischen Ruf durch diesen Roman nicht genützt. Ich muß ihn ablehnen und als durch- aus ungesunde psychologische Spielerei verurteilen. B.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

... ..

der Tübinger Quartalschrift S. 198 ff. auseinandergesetzt. Von Seite XIII an folgen *notae criticae*. Hier bin ich in der glücklichen Lage, in vielen Punkten mit dem Verf. übereinzustimmen. Ausgezeichnet ist die Emendation 1, 4 e unter Hinweis auf Eccli 40, 21. Das Richtige scheint mir ferner getroffen zu sein: I, 2, 3 b, 7; III, 3; IV, 12; V, 13 b; VI, 6; VII, 10; VIII, 2 b, 4 c. Beachtenswert sind die Verbesserungsvorschläge: I, 4 a b; III, 10; IV, 9; V, 1; VI, 12; VII, 1, 8, 9; VIII, 2 a, 10. — Abzulehnen: II, 17 f; IV, 13, 14; V, 3, 14; VIII, 8. — Da das metrische System Grimmes nicht anerkenne, so muß ich konsequenterweise auch alle Änderungen, welche nur diesem Metrum zulieb gemacht wurden, ablehnen. Dank der Elastizität des Grimmeschen Metrums sind dies nur relativ wenige. — Leider sind die eigentlichen kritischen Hilfsmittel, die Versionen, nur sehr gelegentlich und unmethodisch herbeigezogen worden. Die beiden Versionen, die allein verwendet werden, die LXX und die Peschita, werden nicht nach ihrem kritischen Werte, der bekanntlich nach den verschiedenen Büchern variiert, untersucht, sondern höchst wahrscheinlich als gleichwertig betrachtet. Ferner werden wir gänzlich im unklaren gelassen, woher der Verf. den LXX- und den Peschitaintext hat. Damit wird aber der Verdacht erweckt, daß derselbe irgendeine Ausgabe des griechischen bzw. syrischen Textes der LXX bzw. der Peschita gleichsetzt. Zudem scheint der Verf. nicht die besten Ausgaben benützt zu haben. Jedesfalls wird der syrische Text nicht nach dem Codex Ambrosianus zitiert, sonst hätte Schl. nicht schreiben können: *osculetur me* etc.: *ita versiones antiquae omnes*; denn der Ceriani edierte Codex Ambrosianus sowie die Urmia-Ausgabe weisen *našgani* = *osculatur est me* auf. Nur der Text der Polyglotten, die Ausgabe von Lee und die von Mosul lesen: *n'našgani* = *osculetur me*. Aber der Codex parisinus Ancien fonds 1 (Catalogue von Zotenberg Nr. 6), welcher die Vorlage für die Pariser Polyglotte und damit indirekt für die Londoner Polyglotte und für die Leesche Ausgabe war, bot ursprünglich *našgani*; erst die Hand, welche den Codex für den Druck herrichtete, also wohl Gabriel Sionita, änderte in *n'našgani* = *osculetur me* um. Das als Beispiel dafür, daß man den Polyglottentext nicht der Peschita ohneweiters gleichsetzen darf. Übrigens ist der textkritische Wert der Peschita für das Hohelied, wie ich in den Biblischen Studien (herausgegeben von Bardenheuer), VI. Band, 1 und 2. Heft nachgewiesen habe, kein zu großer. — Noch viel weniger als bei der Peschita ist es bei der LXX angängig, irgend eine Ausgabe oder irgend eine Handschrift mit ihr zu identifizieren. Die Sixtina ist nur ein Nothbehelf. Das ist umso bedauerlicher, als gerade die griechische Übersetzung des Hoheliedes eine sehr wörtliche ist und daher ein kostbares textkritisches Hilfsmittel wäre. Wie diesem Mangel an zuverlässigen LXX- und Peschitaintexten einigermaßen zu begegnen ist, kann man bis zu einem gewissen Grad aus Cornells Ezechiel und besonders aus den Schriften Lagardes lernen. — Wenn auch zur Zeit, als Hieronymus lebte, der Massoralextext schon seine feste Gestalt erhalten hatte, so ist doch die Vulgata nicht aus der Reihe der kritischen Hilfsmittel ganz auszuschließen, ebensowenig als die Übersetzungen von Aquila, Symmachus, Theodotion. — Die kritische Methode Schl.s hat den Mangel, daß sie zu einseitig sich auf das Metrum und die Konjekturen und

zu wenig auf die Textzeugen stützt. Dieser Mangel wird dann besonders fühlbar werden, wenn schlechter überlieferte Texte, z. B. Job, an die Reihe kommen. — Der Hauptteil der Arbeit, der kritisch festgestellte Text, umfaßt naturgemäß nur wenige Seiten. Der emendierte Text ist nach Stichen und Strophen eingeteilt, mit Arsenbezeichnung, aber nur sporadisch, wo Schl. von Massora abweicht, mit Vokalen versehen. Letzteres ist entschieden ein Mangel. — Ich habe etwas ausführlicher meine Kritik gestaltet, weil ich dem Verf., welcher entschieden Talent und Geschick in der Konjekturenkritik besitzt, vor der Überschätzung der Konjekturen und der Unterschätzung der Textzeugen bewahren möchte. Ferner möchte ich ihm zu bedenken geben, ob es nicht verfrüht ist, die ganze Bibel, soweit sie Poesie enthält, nach einem Metrum zu messen, das noch keineswegs allgemein anerkannt ist und nach der Ansicht Vieler auch nie allgemein anerkannt werden kann.

Dillingen.

Dr. Euringer.

Dofer Will. Studienproben in Ober-Schulbrunn: **Die Methodik der Bergpredigt des Herrn.** Ein Beitrag zur Theorie der Katechese. Wien, B. Ströb, 1903. gr.-8° (VIII, 152 S.) R. 2.40.

H. stellt sich die Aufgabe, durch praktische Analyse die Katechetik zu fördern. Er hat sich für diesen Zweck die schönste Rede, die uns aus dem Munde des Heilandes durch Matthäus überkommen ist, ausgewählt und stellt darüber eine gründliche Untersuchung an. Zuerst erörtert er mit Rücksicht auf die Bergpredigt bei Lukas die literarhistorische Frage, zeichnet dann den religiös-historischen Untergrund, auf dem die Bergpredigt aufgebaut ist, und betrachtet endlich exegetisch-methodisch die Rede selbst. Die ganze Arbeit ist sorgfältig, doch fehlt es nicht an Spreu unter dem Weizen. Der rhetorische Charakter der Rede kommt zu kurz. Illustrationen des zeitgenössischen Milieus aus den alten Propheten sind jedesfalls immer mit Vorsicht anzuwenden. Die Konsequenz aus Mt 6, 3, 6, 17 (S. 103 A.) ist bedenklich schief und doch wäre der Verf. von dem Richtigen nicht weit entfernt gewesen.

Heiligenkreuz.

Dr. Erasmus Nagl.

I. Renzer Dr. J. S.: Die Hauptpersonen des Richterbuches in Talmud und Midrasch. I. Simson. Berlin, S. Calvary & Co., 1902. gr.-8° (43 S.) M. 1.50.

II. Müller Eugen, Pastor zu Rostock: Der echte Hlob. Hannover, Fr. Rehtmeyer, 1902. gr.-8° (40 S.) M. 1.50.

I, Mir scheint, daß sich Renzer eine recht undankbare Aufgabe gestellt hat, wenn er für die Gestalten des Richterbuches die Volkshaggada klar nachweisen will. Das eigentliche Thema der in dem vorl. Hefte begonnenen Reihe von Abhandlungen wurde wenigstens betreffs der ersten hier besprochenen Hauptgestalt wieder fallen gelassen, denn R. begnügt sich, „eine vollständige Darstellung der Vorstellungen von den Hauptpersonen des Richterbuches, wie sie sich im gesamten Schrifttum des Talmud und Midrasch im Laufe der Jahrhunderte entwickelt und ausgebildet haben“, zu geben. Es werden zu diesem Zwecke die haggadischen Aussprüche der Tannaiten und Amoräer über Simson der Reihe nach angeführt, aber die talmudischen Fabeln und Geschmacklosigkeiten, welche sich hier schon recht breit machen, erwecken nicht das geringste Interesse. Wollte aber R. bei diesen Aussprüchen den Nachweis führen, was davon der Volksglaube und was der Volkshaggada zuzuweisen sei, so dürfte er wohl in keine geringe Verlegenheit kommen; und doch legt er im ersten Teil seiner Schrift auf diese Unterscheidung das Hauptgewicht. Ohne Zweifel hat der Verf. großen Fleiß auf das Sammeln seiner Belegstellen verwendet und die einschlägige jüdische Literatur fleißig durchforscht, aber der Erfolg und der praktische Wert seiner Arbeiten entspricht wohl kaum der aufgewandten Mühe. Sollte da jemand der angekündigten Bearbeitung der 7 anderen Hauptpersonen des Richterbuches mit besonderem Interesse entgegensehen?

II. Was das Büchlein von Müller bieten will, erfahren wir in der Vorrede: »Kein einziger Verf. hat bis jetzt den letzten Schritt getan und nicht nur außer c. 3 bis 31 geistlichen, sondern auch unumwunden ausgesprochen, daß Ijob die absolute Ungerechtigkeit Gottes, d. h. den Atheismus als Lösung des Problems aufstellt.« Wir brauchen also das Schriftchen nicht erst aufzuschneiden, wir sind bereits hinreichend orientiert, denn so offen hat unseres Wissens noch kein Bibelkritiker selbst auf der äußersten Linken gesprochen. Doch die Neugierde veranlaßt uns, in die Schrift selbst Einblick zu nehmen, um zu erfahren, wie M. in der großartigen Jobdichtung den nackten Atheismus entdeckt hat; wir haben das Büchlein zu Ende gelesen, die angekündigte Beweisführung ist uns aber verborgen geblieben. Was dagegen hier an beißendem Spott, an grobkörnigem Sarkasmus auf den ersten 14 Seiten geboten wird, kann allerdings auch nach der Vorrede niemand vermuten. Die herrliche, ergreifende Jobdichtung wird von diesem Pastor, der den Geist derselben zu erfassen nicht imstande ist, geradezu verhöhnt und verhöhnt werden von ihm nicht minder jene heiligen Schriftsteller, welche in der Person Jobs »den frommen Dulder« erkennen wollten, von Ezechiel bis zu St. Paulus, sowie alle »jene blöden Augen« der Gegenwart, welche in Job noch immer den Tugendhelden sehen. Da M. behauptet, daß der Dichter des Job die Ungerechtigkeit Gottes lehre, so nennt er diesen Dichter weiter den »David Strauß der Urzeit, der die ersten Felsen zu der Bahn sprengte, auf welcher D. Strauß glatt und sicher dahinzieht. Mit staunenswerter Kühnheit werden endlich von dem Kunstwerke eine Reihe von Kapiteln amputiert und auch aus den übrig gebliebenen Kapiteln zahlreiche Verse extirpiert und von dem derart verstümmelten Text lesen wir dann noch das Urteil: »Nur so gereinigt, entspricht das Buch den allerbescheidensten Ansprüchen des vornehmen Denkens.« Da stellen wir doch füglich die Frage: Wie mag wohl Herr Pastor Müller in Rostock seinen gläubigen die Schrift erklären und das Evangelium predigen? Wahrscheinlich ebenso wie seinerzeit Strauß als Pfarrer in Schwaben.

Prag.

Rieber.

Naumann Lic. Gottfr.: Die Wertschätzung des Wunders im Neuen Testament. Biblisch-theologische Untersuchung. Leipzig, Dürr, 1903. gr.-8° (V, 85 S.) M. 2.80.

Welche Bedeutung für die jüdischen Zeitgenossen kam den Wundern Jesu zu, welchen Wert legte er selbst, dann der Verfasser des vierten Evangeliums, weiters Petrus mit den Vertretern der Urmengen, Paulus, endlich die Christenheit an der Grenze des apostolischen Zeitalters denselben bei? Die Erörterung dieser Fragen bildet den Inhalt der vorl. Schrift, die sich dementsprechend in sechs Abschnitte gliedert. Ein Anhang, welcher Bemerkungen zur Bedeutung des Wunders in der Religion der Griechen und Römer bringt, schließt die Abhandlung. Wenn der Verf. zu dem Resultat gelangt, daß weder Jesus noch Petrus oder eine der genannten Persönlichkeiten den letzten Zweck der Wunder in diesen selbst erblickten, auch für das Volk den Wundern eine anbahnende, vorbereitende Wirksamkeit zukam, darf er sich der Zustimmung aller Forscher, die auf positivem Boden stehen, versichert halten, es sei denn, daß man das bestätigende, bezeugende Moment in der Wundertätigkeit des Herrn zu wenig berücksichtigt fände. Aber dieser Gedanke wird es auch sein, der auf die wesentliche Differenz hinweist, die trotz einer Reihe wichtiger Darlegungen zwischen der Anschauung N.s und der des gläubigen Bibelforschers besteht. Glaubt der Verf. selbst an die Wunder des N.T.? Nach den Ausführungen auf S. 2 sowie S. 78 f. scheint es nicht der Fall zu sein. N. will ein Christentum, will ein Evangelium und einen Christus, doch ohne wirkliche Wunder, und dadurch, daß eine Definition des letzteren ablehnte (S. 2), beraubte er, so will uns dünken, seine Arbeit der sicheren Grundlage. Es macht sich überhaupt ein gewisses Schwanken in derselben bemerkbar, so daß man fast den Eindruck empfängt, als wolle auch der Verf. die »starre Formel von der Gottheit Christi nicht ohne allen Vorbehalt übernehmen. Daß er im übrigen seinen Gegenstand mit Fleiß und Kenntnis der einschlägigen protestantischen Literatur behandelt, soll keineswegs geleugnet werden.

Leitmeritz.

Dr. Herklotz.

Kittel Prof. D. Rud.: Über die Notwendigkeit und Möglichkeit einer neuen Ausgabe der hebräischen Bibel. Studien und Erwägungen. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1902. gr.-8° (86 S.) 2 M.

Die vorl. Schrift ist zwar klein an Umfang, aber dennoch von großer Bedeutung. Sie enthält das Fazit der textkritischen Arbeit der verflochtenen Jhdts. und stellt ein Prognostikon über das Ziel der kritischen Arbeit des jetzigen Jhdts. Bis ins 19. Jhd. hinein galt ja der hebräische Text, wie er in massoretischer Form

überliefert ist, als unanfechtbar. Wenn einzelne Theologen da und dort eine Korrektur empfahlen, so fanden sie keine Nachfolger. Bis in die Mitte des 19. Jhdts. galt jede Exegese, die nicht auf dem massoretischen Texte fußte, als unwissenschaftlich. Allmählich kam die Septuaginta wieder zu größerer Geltung und konsequenter Weise auch die übrigen griechischen Übersetzungen. Daß infolge dieser Wandlung auch das Ansehen der Vulgata wieder stieg, ist notwendige Konsequenz. Auch das Studium der romanischen Sprache leistete hierbei gute Dienste. Heute ist man so weit gekommen, daß man wohl behaupten kann, die Autorität des hebräischen Textes in der massoretischen Form sei erschüttert. Der jetzige Standpunkt ist die wissenschaftliche Überzeugung, daß sowohl die Vulgata und Septuaginta als auch der hebräische Text einer Verbesserung bedürftig sind. Es sind auch die Vorarbeiten so weit vorgeschritten, daß man bald an die Korrektur gehen kann. Die nächste Arbeit des 20. Jhdts. wird sich wohl ohne Zweifel der Revision des Urtextes zuwenden. Die von Paul Haupt edierte Ausgabe wird noch nicht den Abschluß dieser Arbeit darstellen. Die vorl. Schrift gibt eine recht gute Orientierung über die einschlägigen Fragen, behandelt zunächst die Herkunft unserer Drucke und Hss. und die Massora, dann die Fehlerquellen in der vormassoretischen Zeit (doppelter Schriftwechsel, Worttrennung, Vokalkonsonanten, Vokalisierung), bespricht dann das erreichbare und wirkliche Ziel, auch das Ideal, ob das Autographon erreichbar sei. Ausführlicher wird die Vokalisierung besprochen, weil ja die meisten Varianten in verschiedenen Vokalen ihre Quellen haben. Hierbei hat die Septuaginta ein wichtiges Wort mitzusprechen. Auch die Metrik wird in der Folgezeit ein wichtiges textkritisches Hilfsmittel werden. K. kennt wohl das Griechische System, bespricht auch die Sieverssche Arbeit ausführlich, kennt aber noch nicht die Schlägische Rezension derselben bei Zarncke, wie ihm überhaupt die Verbesserung von Grimmes System durch Schläg! noch nicht bekannt zu sein scheint. Gerade die Schlägische Metrik wird ein wichtiger Beleg für die Textkritik werden.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

Jeremias Dr. Alfred, Pfarrer der Lutherkirche zu Leipzig: Im Kampfe um Bibel und Bibel. Ein Wort zur Verständigung und Abwehr. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1903. gr.-8° (38 S.) 50 Pf.

Der Vortrag, den Delitzsch am 13. Januar 1902 zu Berlin gehalten hat und unter dem Titel »Bibel und Bibel« in Druck erschienen ließ, hat eine große Bibel-Bibel-Literatur hervorgerufen, die noch immer im Wachsen begriffen ist. Inzwischen hat Delitzsch in einem neueren Vortrage zu Berlin am 12. Januar d. J. seine Ansichten in noch prononcierter Weise vorgebracht. In dem Kampfe um Bibel und Bibel nimmt Jeremias in vorl. Broschüre eine sehr vermittelnde Stellung ein. Delitzsch' religiöse Stellung entspringt einem wohl zu weit gehenden Subjektivismus und Rationalismus. Auf der anderen Seite verfallen die theologischen Kritiker in einen ähnlichen Fehler, indem sie sich nicht versagen können, das Gebiet der Keilschriftforschung selbst zu betreten und Fragen zu diskutieren, die lediglich auf Grund einer selbständigen Kenntnis der Keilschrifttexte ausgemacht werden können. J. polemisiert vielfach gegen einzelne Aufstellungen Königs, in die wir hier nicht eingehen können. Hierherbeimöchten wir bloß, daß J. der mythologisierenden Schriftauslegung huldigt. So erklärt er beispielsweise den Beinamen des Judas »Makkabäus« mythologisch. »Dem 5. Sohne gebührt der Hammer (Doppelbeil oder Blitzbündel), der dem Gotte des 5. Wochentages gehört: dem Frühlings-, Blitz- und Gewittergott Marduk« (S. 23). In vieler Hinsicht bewegt sich J. im Wincklerschen Fahrwasser.

Wien.

Döllner.

I. Porreentrudens Louis Antoine de, Generaldefinitur des Königinorobens: Der hl. Paschalis Raylon, Vater der Eucharistischen Vereine. Autorisierte Uebersetzung von Schwester M. Paula, O. S. F. Regensburger, J. Pöbel. (1902.) 8° (XX, 454 S. m. Abb.) geb. 2 M. 4.—

II. Greff B. S. J.: Der hl. Aquinas von Loya und seine Zeit. Ein Charakterbild für unter Reitalter. Etel, Riffordbruderei, 1903. 8° (VII, 409 S. m. Abb.) geb. 2 M. 2.50.

I. Eine im französischen Stil gearbeitete Lebensbeschreibung des hl. Paschalis in guter deutscher Uebersetzung. Die Biographie ist vorzüglich auf den Darstellungen von Ximenes und dessen Fortsetzer Christoph v. Arta unter Benützung der Akten des Selig- und Heiligsprechungsprozesses aufgebaut.

II. Unter mehrfacher Betonung des apologetischen Moments bietet Greff ein kurzgefaßtes Charakterbild des Heiligen von Loya in anregender Darstellung und auf Grund der besten ausführlichen Biographien.

r.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einig.) XV, 11 u. 12.

(11.) Harman, Z. »Heiden d. heiden, Rechis.« — Oll, Die Bettelorden u. ihre Vereine. (Hrsg. Thoma v. Aquin. — Heumann, D. Beichtstuhl. — Clausen, Reform d. Klosters Springersbach I. J. 1423. — Kriminalstatistik u. Jugendfürsorge. — (12.) Herken, D. ewige Licht. — P. Frankisch, Paramentenserie. — E. Frankisch, Reformricht.

Priester-Konferenz-Büch. (Hrsg. A. Eberhart, Bräun.) XV, 5.
(5.) Heiligenverehr. u. Protestantismus. — Ob, d. Gebrauchs d. hl. Schrift z. Bekehr. u. Erbauung. — Verbeis, d. Öffnungsbegriff u. Haus. — D. Preisers, Seelsorger. — »Küster d. guten Rates, neue Anruf, in der laur. Litanei. — Samson, D. Symbolik d. Biene.

Ambrósio, Zischr. f. d. Jugendseelsorge. (Donauwörth, Auer.) XXVIII, 7 u. 8.

(7.) Sailer, D. apostol. Mann. — v. Holtum, Etwas v. d. Seligkeit d. Himmels. — Z. Gedenkschrift d. hl. Mutter Anna. — Lambert, Jugend u. christl. Leben. — (8.) v. Holtum, Neues Befehd. d. Öffnungsbegriff im allg. u. d. Christentums insbes. — D. Alkohl u. d. Kinder. — D. neue Anruf d. laur. Litanei: »Mater boni consilii, ora pro nobis!« — Kard. Vaughan, I. — Samson, D. Symbolik d. Biene.

Revue Thomiste. (Paris) 1903, 8.
Dom Legeay, L'Ange et les Théophanies dans l'Écriture Sainte, d'après la doctrine des Pères. — Feilherg, Le libre arbitre. — Mercier, Le fait du surréalisme dans l'humanité. — Hugon, Mater divinit gratia. — Gardell, La réforme de la théologie cath. La documentation de S. Thomas. — de Caigny, De gemino probabilismo licito. — Van Becelaere, La philosophie en Amérique depuis les origines jusqu'à nos jours.

Die papstliche und die papstliche. (Paris) 1903, 8.
Vingt-cinq ans avant. — Leon XIII., Allocution au S. Collège des Cardinaux du 23. dec. 1902. — Card. Rampolla, De Aethanico Romani Pontificis, Magistri sacrorum et monumentis liturgicis Ecclesiae Universae. Ar. VI. Sensus philosophicus sui confess. declaratur. — Corilla, Mote social et point d'un Pape. — De Savignac, L'ambassade France, auprès du St-Siège. — Adams, Mgr. Iern. J. A. M. Schepman, Pastoralbuch d. Bismarck. — (Hrsg. H. Joseph.) J. A. M. Schepman, (7.) Ebd., Bekehr. d. Religion in d. Schule. — D. Pfarrebrüder. — Anruf, d. laur. Litanei: »Mater boni consilii, ora pro nobis!« — Werden im Gefegener bloß zeitl. Sündenstrafen od. auch 1481. Sünden getilgt? — Studium d. hl. Schrift. — (8.) Die reinerendia sacrorum in d. ihre Bedeutung. f. d. Spand. d. hl. Ölung. — Humb. v. Romans ob. d. Predigamt. — D. Nutzen d. geistl. Öben f. d. Priester. — D. seelsorgl. Hausbeauch.

Mömmert Dr. C., Das Praetorium d. Pilatus od. d. Ort d. Verurteil. Jesu. Lpz., Haberland. gr.-8° (184 S. 6 Tal.) M. 4.50.
Beck Dr. Ant., Kirchl. Studien u. Quellen. Amberg, Böse. (IV, 391 S. m. 6. Faks.) M. 8.50.
May J., Gesch. d. Generalsynoden d. Katholiken Dithmars. (1848–1902). Im Auftrag des Zentralkomitees dargestellt. Festschr. z. 30. Generalsynode. in Köln, Bachem. gr.-8° (VIII, 369 S. m. Portr.) M. 4.—.

Imhof Adr. u. Adh. Jann, Anastasius Harimano v. Hitzkirch. Kt. Luzern, Mitgl. d. Schweiz. Kapuzinerprovinz, Bischof v. Derbe, Apostol. Vikar v. Fama u. Bombar. Thronassent. Sr. Heil. Graf d. röm. Reiches. E. Lebens- u. Zeitbild aus d. 19. Jhd. Nach Quellen bearb. Luzern, Käber. gr.-8° (VIII, 566 S. m. Portr.) M. 7.—.
Beck Dr. Ant., D. Talmud. — hl. Hilarius v. Poitiers. (Forschung z. Christl. Literatur, u. Dogmengeschichte. Hrsg. v. A. Ehrhard u. J. P. Kirsch. II, 2,3.) Mader, Kirsch. (256 S.) M. 7.50.

Philosophie. Pädagogik.

I. Dvořák Prof. Dr. Rudolf: Chinas Religionen. I. Teil: Confucius und seine Lehre. — II. Teil: Lao-tsi und seine Lehre. Münster, Aschendorff, 1895, 1903, gr.-8° (VIII, 224 u. VIII, 216 S.) M. 4.— u. 3.50.

II. Silbernagel Prof. Dr. Isidor: Der Buddhismus nach seiner Entstehung, Fortbildung und Verbreitung. Eine kulturhistorische Studie. 2. (ergänzte) Auflage. München, J. J. Lentner, 1903, gr.-8° (VIII, 207 S.) M. 3.—.

III. Oldenberg Hermann: Buddha, sein Leben, seine Lehre und seine Gemeinde. 2. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachl., 1903, gr.-8° (VIII, 444 S.) M. 9.—.

I. Dvořák sucht die Religionen Chinas namentlich an der Hand einer eingehenden sprachlichen Analyse ihrer Denkmäler systematisch darzustellen. Daß diese Arbeit keine leichte ist, erklärt sich genügend aus der Eigenart der Sprache dieser Denkmäler; sie ist aber nicht zu umgehen und die gelehrte Welt kann für die gründliche Art ihrer Bewältigung durch Dv. nur dankbar sein. Dv. faßt das Verhältnis zwischen Lao-tsi und Konfuzius dahin zusammen, daß beide in ihrer Weise das Ziel verfolgten, das in jeder Richtung verfallene China sittlich zu heben, und daß die Vorbildung beider zu diesem Zwecke die gleiche war, eine gründliche Kenntnis des chinesischen Altertums. Es sei zugegeben, daß Lao-tsi als Denker seinen nüchternen Zeitgenossen, den Konfuzius nicht ausgenommen, weit überlegen war; anderseits seien, so grundverschieden die Lehren beider auf den ersten Blick und bei oberflächlicher Betrachtung erscheinen, doch überraschend viele Berührungspunkte

zwischen beiden zu finden, wenn man sie genauer gegen einander abwägt. Wenn in Lao-tsi's Buche Aussprüche ähnlichen Gepräges wie bei den griechischen und indischen Philosophen und in der Bibel sich finden, — schon der ethische Hauptgrundsatz Lao-tsi's: »Durch Entsaugung soll der Mensch zur ursprünglichen Einfachheit und damit zu Tao als dem Ursprung alles Seins zurückkehren«, gehört hierher, — so sei man doch nicht berechtigt, in ihnen mehr als Übereinstimmungen zu erblicken, wie sie Religion und Philosophie aller Völker und Zeiten aufweisen.

II. Silbernagel stellt auf Grund einer ausgiebigen älteren Literatur zunächst das Leben des Stifters des Buddhismus dar, seine Lehre, die Organisation seiner Bruderschaft, die Weiterentwicklung, die Lehrschriften und die Ausbreitung des Buddhismus im allgemeinen, sodann die Geschichte, Organisation und den jetzigen Bestand des Buddhismus in seinen südlichen (Ceylon, Birma, Siam, Annam, Kambodscha) und nördlichen Verbreitungsländern (Nepal, China, Korea, Japan, Tibet, Mongolei). Das Buch ist völlig geeignet, über den himmelweiten Unterschied zu belehren, der zwischen dem Christentum und dem Buddhismus mit seiner nüchternen Verständigkeitsmoral, seinem rein äußerlichen Asketismus und seiner Wirkungslosigkeit in bezug auf sittliche Hebung des Volkes obwaltet. Die seit 1891 über den Buddhismus erschienene reiche Literatur wird mit ihren Ergebnissen an dem Gesamtbild nichts wesentliches ändern; in einzelnen Details werden für eine neue Auflage allerdings Zusätze und Verbesserungen notwendig sein.

III. Oldenbergs »Buddha« liegt in der 4., unter Benützung der Veröffentlichungen der letzten Jahre durchgesehenen und ergänzten Auflage vor. Man hat O's Auseinandersetzung über den Buddhismus als die beste Darstellung desselben bezeichnet. In der Tat ist die Gliederung der Lehren des Buddhismus in die 3 Teile: der Satz vom Leiden, die Sätze von der Entstehung und Aufhebung des Leidens, der Satz vom Wege zur Aufhebung des Leidens ebenso sachgemäß als die Ausführung der Einzelheiten. Das nüchterne Urteil O's über den wesentlichen Abstand des Buddhismus von der christlichen Sittenlehre sei auch hier ganz besonders hervorgehoben. sch.

I. Kirchner Liz. Prof. Dr. Friedr.: Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 4. neubearbeitete Auflage von Dr. Karl Michaelis. (Philosophische Bibliothek. Band 67.) Leipzig, Dürr, 1903, gr.-8° (VII, 587 S.) M. 5.80.

II. Schellings Münchener Vorlesungen: Zur Geschichte der neueren Philosophie und Darstellung des philosophischen Empirismus. Neu herausgegeben und mit erläuternden Anmerkungen versehen von Prof. Dr. Arthur Drews. (Philosophische Bibliothek. Band 104.) Ebd., 1902, gr.-8° (XV, 354 S.) M. 4.80.

I. Die 4. Auflage von Kirchners philosophischem Wörterbuch ist nach des Verf. Tode († 6. März 1900) sehr stark bearbeitet und, wie der Ref. nach eingehender Durchsicht konstatieren kann, wesentlich verbessert von Dr. Michaelis herausgegeben worden. K. war ein überaus produktiver Autor von großer Rezipionsfähigkeit und der Gabe eines leichten, flüssigen Stils; freilich zeigen fast alle seine Schriften auch die Schattenseiten dieser Begabung: Hinneigung zur Oberflächlichkeit, Mangel an Vertiefung, an Schärfe und Klarheit der Definition wie der Darstellung. Hier hatte der Bearbeiter des »Wörterbuches der philosophischen Grundbegriffe« in erster Linie einzusetzen. Auf Einzelheiten einzugehen, ist hier nicht der Ort; wer wichtigere Schlagworte in der dritten und der vorl. Auflage vergleicht, wird sich leicht überzeugen, daß die letztere in der Tat den Namen einer neubearbeiteten — und, darf der Ref. hinzufügen, verbesserten — verdient.

Monographien zur deutschen Kulturgeschichte, herausgegeben von Georg Steinhilber, Leipzig, E. Tiedrichs, 1900–1903. Reg.-8° a. Bb. M. 4.—.

Band 5: Hans Voelch, *Kinderleben in der deutschen Vergangenheit*. Mit 143 Abb. u. Bild. nach den Originalen aus dem 15.–18. Jhdt. 1900. (152 S.)

Band 6: Adolf Bartels, *Der Bauer in der deutschen Vergangenheit*. Mit 168 Abb. u. Bild. nach den Originalen aus dem 15.–18. Jhdt. 1900. (143 S.)

Band 10: Theodor Hampe, *Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit*. Mit 122 Abb. u. Bild. nach den Originalen größtenteils aus dem 15.–18. Jhdt. 1902. (128 S.)

Band 11: Georg Fieße, *Das Judentum in der deutschen Vergangenheit*. Mit 106 Abb. u. Bild. nach den Originalen aus dem 15.–18. Jhdt. 1903. (125 S.)

Die Sammlung »Monographien zur deutschen Kulturgeschichte« hat zum Ziele, in einer Reihe von Einzeldarstellungen die verschiedenen Stände, Berufe, Volksgruppen etc. in ihrer geschichtlichen Entwicklung und Eigenart in populärer Darstellung und unterstützt und belebt durch ein reiches Illustrationsmaterial vor Augen zu führen. Die Leitung der Sammlung ist den bewährten Händen des Kulturhistorikers Steinhilber anvertraut, der sich mit einem Stabe von gründlich geschulten Fachmännern zu umgeben verstanden hat. Dem Ref. liegen vier Bände dieser Sammlung vor, die im Nachfolgenden einzeln gewürdigt werden sollen.

Von dem Gedanken ausgehend, daß auch das Leben der kleinen Welt ein Spiegel der Zeit und ein Reflex der Kulturzustände ist, beschäftigt sich Voelch mit Geburt und Taufe, mit dem ersten Lebensjahre des Kindes im deutschen Mittelalter und ihrem reichen Inhalt leiblichen und geistigen Fortschritts. Dann folgt ein Kapitel über Spiel und Spielzeug und allenthalben Beschäftigung der Jugend, für welche die Feste und Feiertage mit ihren ersten wie weiteren Seiten gar bedeutungsvoll sind, denn Freude und Leid ist auch dem heranwachsenden Geschlecht in hundert Wechsel besetzt. Davon berichtet der Verf. viel, noch mehr von dem weiteren Verlauf des Menschenlebens, von Bildung durch Anschauungsunterricht, von privatem und öffentlichem Schulwesen mit selbst eigenartig Beigeschmack, von der Berufswahl, von Verlobung und Ehe, Kindersegnen und Kinderversorgung, von Tod und Begräbnis. Er kann sich bei dieser Schilderung selbstverständlich nur um skizzenhafte Verwendung des reichlichen zu Gebote stehenden Materials handeln, aber das Typische und Bemerkenswerte ist in den einzelnen Abschnitten übersichtlich gruppiert und durch sehr viel Bildwerk mit oft humorvollen Sprüchen und durch reichlich poetische Beigaben zu interessanter Darstellung gebracht.

Mit regem Interesse wird man Bartels Geschichte eines durch eine lange Reihe von Jahrhunderten geknechteten Standes bis zu dessen Befreiung verfolgen. Als Quellen haben Weistümer, Dichtungen, Flugblätter, gleichzeitige Bilder und Werke neuerer Historiker gedient, so daß das Ganze durch eine gewisse Vollständigkeit erfreut. Ausgehend von den urgermanischen Zuständen, schildert der Verf. die Dorf- und Markgenossenschaft in ihrer alten Naturalwirtschaft, den Untergang der Volksfreiheit und die Entstehung des Fronhofsystems mit der steigenden Gewalt der Grundherren sowie das daraus hervorgegangene landesherrliche Machtverhältnis, das bei allen Lasten dem Bauer ein erträgliches Los bereite. Dieses ändert sich jedoch mit dem mehr und mehr hervortretenden Unterschied zwischen Stadt und Land, mit dem Überhandnehmen der Geldwirtschaft und besonders durch die Einführung des römischen Rechts, infolgedessen Gärungen und später gewaltsame Ausbrüche des Volksgesetzes eintreten. Den großen Befreiungsversuch der Bauern zur Reformationszeit, sein Vor- und Nachspiel hat B. sehr ausführlich zur Darstellung gebracht. Es folgten nun den Bauern trübste Zeiten während zweier Jahrhunderte, namentlich in der Zeit des 30jährigen Krieges. Erst durch den Gerechtigkeitsinn einzelner Fürsten wurde eine Besserung bäuerlicher Zustände vorbereitet, in der Hauptsache ist es aber erst das Werk des 19. Jhds., den Bauer des kulturellen Fortschritts teilhaftig gemacht und ihm die Rechtsgleichheit und gebührende soziale Stellung gewährt zu haben.

Hampe bietet in Band 10 eine Geschichte der Spielleute und Sängers, der Vaganten, Zigeuner, Quacksalber und Gaukler. Unrichtig ist es, wenn der Verf. (S. 14 f.) das aufkommende

Christentum des »Vernichtungskampfes gegen die alten Heldenlieder« beschuldigt — gerade im Gegenteil: was wir von alten deutschen Heldenliedern (wie auch den klassischen Götter- und Heldengesängen) besitzen, verdanken wir zumeist dem Fleiße pietätvoller Mönche. — Der Verf. behandelt einleitend die Frühzeit, wobei er die nationalen Elemente und Grundlagen sowie die fremden Einflüsse (besonders römische und aus der Einführung des Christentums stammende) klarlegt, sodann in 3 Abteilungen das hohe Mittelalter, die Wandlungen im späteren Mittelalter und die neuere Zeit. An Material hat es dem Verf., so spärlich es über einzelne Zweige vorhanden ist, nicht gefehlt und es hat vielleicht mehr Mühe gekostet, die Überfülle des textlichen Stoffes wie des Illustrationsmaterials in das vorgeschriebene Maß zu bringen; manche Kürzen und (scheinbare) Oberflächlichkeiten lassen sich damit vielleicht erklären.

Ähnliches gilt von Liebes »Judentum«. Dasselbe verdient schon wegen seiner Sonderstellung innerhalb des gesamten sozialen Lebens im Mittelalter eine Monographie in dieser Sammlung. Ein höchst interessantes und in vieler Beziehung denkwürdiges Material ist hier zusammengetragen. Konnte der Verf. auch auf, wenn auch nicht zahlreiche, so doch ziemlich ununterbrochen fließende Quellen und Vorarbeiten seine Arbeit aufbauen, so hat er doch auch, besonders in der Gruppierung des Stoffes und in der klaren, anschaulichen Komposition und Darstellung sich ein Verdienst erworben, das voll anerkannt sei. Das allmähliche Sinken des Judentums in der Sympathie der autochthonen Bevölkerung, das gedrückte Leben der Juden im Mittelalter, ihr Aufsteigen zu Macht und Ansehen trotz ihrer inferiorer gesellschaftlichen Stellung bis zur vollen Gleichberechtigung des J. 1848 hinauf ist lebendig und eingehend geschildert. Speziell dieser Band sei weitesten Kreisen zur Lektüre empfohlen.

Marggrabowa.

Ködderitz.

Frank Hans: Preussische Geschichte. IV. (Schluß) Band: Preußens Aufsteigen zur deutschen Vormacht (1812–1888). Stuttgart, J. W. Cotta Nachf., 1902. gr. 8° (IV, 524 S.) M. 8.—.

Mit dem IV. Bande schließt Pr. seine Preussische Geschichte und man wird die Gründe für des Verf. Verzicht auf die Behandlung der jüngsten Vergangenheit hinnehmen müssen: »Es war nicht bloß die Rücksicht auf das sonst unvermeidliche Anwachsen des Bandes zu allzugroßer Stärke . . ., sondern vor allem die Überzeugung, daß die Zeit noch nicht gekommen ist, wo diese Dinge wirklich ohne jede vorgefaßte Meinung mit voller Objektivität behandelt werden können, zumal mit der Erschließung der dazu unentbehrlichen Quellen in unseren Tagen doch eigentlich erst der Anfang gemacht wird.« (Vorwort S. III.) Damit hat der auf eine Reihe bedeutender Publikationen auf historischem Gebiete herabsehende Verf. zugleich noch einmal den obersten Grundsatz seiner Methode ausgesprochen, dem nichts hinzuzufügen ist. Es ist wahr: Pr. kennt keine Rücksichten bei der Herausstellung der geschichtlichen Wahrheiten. Der Historiker soll ein Priester der Wahrheit sein, statuierte Niebuhr. Mit der Ruhe der Überzeugung legt er in psychologischer Begründung, gestützt auf deutliche Symptome, die Triebfedern des Handelns bei den Führenden in der Geschichte bloß (vgl. S. 59, 78 u. ö.). Ganz ohne Widerspruch werden seine Ansichten nur da nicht bleiben können, wo es sich um Dinge handelt, die kein Dokument belegt; beispielsweise wird die Parteilichkeit Kullmanns, des Verübers des Bismarck Attentats, noch lang in der Luft schweben (S. 465). Hauptzüge der Pr.schen Geschichte sind außer den bereits hervorgehobenen: die genetische Methode im gesamten Aufbau der Ereignisse und Episoden; obenan stehen politische und Verfassungsgeschichte, die kriegerischen werden bei ihm die Wirkungserscheinungen für das Publikum. Daher gewährt die Darstellung den höheren Ertrag, daß der Leser von der Tiefe der waltenden Ideen im diplomatischen

und Massengetriebe herauf zu den Begebenheiten an der Oberfläche des realen Geschehens aufsteigt. Eine solche Historiographie wird, wie der Verf. wünscht (vgl. Einleitung zu Band I), zur Beseitigung der Mißverständlichkeiten dienen, die die gefällige Verschleierung der Wahrheit sowohl im politischen und sozialen Leben, als auch in den Kreisen der Geschichtsfreunde schon in bedenklichem Grade erzeugt. Pr. Preußische Geschichte ist unbedenklich als die hervorragendste Leistung der letzten Zeit auf historiographischem Felde zu bezeichnen. (S. 51 muß es statt 26. September 6. September heißen.)

Liegnitz.

B. Clemen z.

Urkundenbuch des Klosters Kaufungen in Hessen. Im Auftrage des Historischen Vereines der Diözese Fulda bearbeitet und herausgegeben von Hermann von Roques, Major a. D. II. Band: Die Urkunden der Jahre 1442 bis 1578. Kassel, M. Siering, 1902, gr-8° (VII, 614 S. m. e. Karte). M. 15.—.

Der Verf. hat im vorl. II. Bande des Kaufunger Urkundenbuches ebenso wie im I. (s. dieses Bl. X, 381 f.) alle in seinen Gesichtskreis getretenen, das Kloster Kaufungen betreffenden Urkunden aus den verschiedensten Archiven mit Bienenfleiß zusammengetragen. So fand er in Münster I. W. 24, in Dresden 19, in Weimar 9, in Hannover 2, in Rom 6, in Weizlar 5, in Würzburg 4, in Düsseldorf, in Cassel-Stadtarchiv, Birstein und Elberberg je 3, in Koblenz, Wien, München, Karlsruhe, Hedemünden und Walburg, Kassel-Hessischer Geschichtsverein, Hessisch-Lichtenau, Wiesbaden und Arnstein je 1, in Marburg 143, in Kaufungen 554 Urkunden und 18 Drucke, in Summa 845 Stück. Ich weiß nicht, was im Hinblick auf die hier enthaltenen Urkunden mehr zu bewundern ist, die Auffindung derselben oder ihre kenntnisreiche und mit ängstlicher Gewissenhaftigkeit ausgeführte Bearbeitung. Der Verf. bemerkt selbst die geringste Differenz, welche sich zwischen dem Original und einer allfälligen vorhandenen Kopie zeigt. Wer dieses Urkundenbuch zur Hand nimmt, kann mit Beruhigung den Text lesen und benützen. Der Verf. hat dem II. Bande auch eine Übersichtskarte der Klosterbesitzungen beigegeben. Diese sind mit roter, die in den 845 Urkunden vorkommenden übrigen Orte mit schwarzer Farbe eingezeichnet. Die Leser des Urkundenbuches werden dafür Dank wissen, zumal v. Roques in seinem Verzeichnis der Personen- und Ortsnamen deren Lage genau anzugeben bemüht war. Den Wert des Urkundenbuches hat der Verf. auch dadurch erhöht, daß er dem zweiten Bande »Regimen et Statuta Kouffungensium, die er in den »Studien und Mitteilungen aus dem Benediktiner- und Zisterzienserordne« 1890 veröffentlicht, mit Erlaubnis der Redaktion beifügt. — Schließlich erwarten wir mit Zuversicht, der Verf. werde den ursprünglichen Plan, eine Darstellung der Geschichte des Klosters Kaufungen zu schreiben, auf Grund des urkundlich vorhandenen Materials mit Gottes Hilfe zur Ausführung bringen. Gries bei Bozen. Kiem (f).

Ztschr. d. diöces. Vereins f. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens. (Red. K. Schöber) VII, 1-4.

(1,2) Breitholz, Joh. v. Gelnhäusen. — Wallner, Gesch. d. Kooptiken in Olmütz u. d. Grunds. bis z. Vereinig. m. d. Theresian. Akad. in Wien 1664-1782. — Simbäck, U. jeauer Sprachstud. u. ihre Beaidig. — Loeferth, F. v. Krones f. — Schenker, Wittenberg u. Znaim. — Scholz, Patronatsinsit. ab. d. Kirche in Kaiding u. d. Bader Abte u. d. Pöstenberger Prop. — Gerle, die in der d. d. 1803 u. 1806. — (3,4) Trampier, D. Herren v. Holstein. — Fischel, Z. Alt. Baugesch. d. Landhauses auf d. Dominikanerplatz in Brunn. — Soffe, D. Brüner Theaterdirektor Heinr. Schmidt. — Breitholz, D. fursit. Dietrichscheine Bibliothek in Nikolburg u. ihr neuer Katalog. — Berger, K. Auszug aus d. ältesten Braunsfener Pfarrmatrk. — Berger, E. Rechtsvergleich zw. d. Bäner Stadtrat m. d. 1604. — Buchberger, Aus d. Kurulenzzeit.

Mitteilungen d. Vereines f. Gesch. d. Ostaen in Böhmen. (Prag.) XLII, 1. — Gräbner, Böhm. Politik vom Tode Ottokars II. bis z. Aussterben der Premysiden. — Jahnke, D. 305. Krieg in Ausg. u. Umgeb. — Schmidt u. Pich, D. wissenschaftl. Leben u. d. Humanismus in Krumau im 15. Jhdt. — Knoll, D. Kontributionsreitigkeiten d. Bergstädtchen Klostergrab mit d. Herrschaft Osseng. — Clemen, Zu Kasp. Brusch. — Berti, Zum Liede d. Hans Lutz auf d. Joachimstaler Schützenfest v. J. 1521. — Böhm, die Hodowitzer u. ihre Urkden.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Festschrift des germanistischen Vereines in Breslau. Herausgegeben zur Feier seines 25jährigen Bestehens. Leipzig, B. G. Teubner, 1902, gr-8° (VII), 225 S. m. 6 S. Notenbeilage.) 8 M.

Dieser Sammelband entbehrt nicht einer gewissen Einheit: neben der Volkskunde stehen stoffgeschichtliche

Untersuchungen, sie befassen die Mehrzahl der zehn dargebotenen Stücke. »Das Balladenjahr der Annette von Droste-Hülshoff. Nebst einer verschollenen Quelle zu ihren Gedichten« ist die erste Arbeit (S. 1-41) überschrieben, die Oberlehrer Dr. Eduard Arens beisteuert. Nach etlichen einleitenden Bemerkungen wird eine tabellarische Übersicht der erzählenden Dichtungen vorgelegt, denen Anmerkungen über Entstehung und Stoffe (sowie ein Verzeichnis der Gedichte im »Morgenblatt«) beigelegt sind. Das »Balladenjahr« 1840/41 umfaßt die Zeit, während welcher die Dichterin für Levin Schückings »Malerisches und romantisches Westfalen« acht Balladen, zum Teil überhastigt, verfaßte. Endlich wird (sehr erwünscht) in einem »Taschenbuch für vaterländische Geschichte« von 1833 die nächste Quelle für drei Gedichte Annettes, darunter »Die Schlacht im Loener Bruch«, nachgewiesen. (Zu dem »Fegfeuer des westfälischen Adels« vergleiche das Caesarius von Heisterbach Fragmente der *libri VIII miraculorum*, ed. Meister, 2, 20 S. 93 ff.) Das Ganze bildet einen etwas bröckelig dargestellten, aber sehr dankenswerten Beitrag zur literarhistorischen Würdigung der Dichterin. Freilich, wenn Arens im Eingange klagt, daß Annette von Droste-Hülshoff zu wenig gelesen werde, so hätte er hinzusetzen dürfen, daß sie selbst einen nicht geringen Teil der Schuld an der Teilnahmslosigkeit trägt, unter der ihre Geltung leidet. Ihre Sprache ist oft dunkel, die Bilder gehäuft und einander kreuzend, der Reim wird häufig nur auf Kosten guter Verbindung der Gedanken bezwungen; die ungemünzte lebhaft Phantasie bewegt sich in Sprüngen, die sich durch Lücken der Schilderung zu erkennen geben; häufig gleitet die bestimmte Auffassung einer Situation unvermerkt in eine ganz andere über; die Stimmung setzt sich gewaltsam durch und verdrängt die Anschaulichkeit. Gewiß stehen diesen Mängeln große und packende Vorzüge gegenüber: gerade die wundersame Macht der Stimmung, ist einer, und zwar nicht der geringste. Aber das sind nicht Eigenschaften, durch welche man um die Gunst des weiten Lesepublikums wirbt und Annette von Droste-Hülshoff wird, wie ich glaube, niemals wirklich populär werden, sondern allzeit einem kleineren Kreise still und ernst Genießender hohe Freude bereiten. — Oberlehrer Dr. Hermann Jantzen vergleicht (S. 98-124) die Übersetzungen Holbergers Lustspiele von G. A. Detharding, die in »Gottscheds Deutscher Schaubühne« gedruckt sind, mit den Originalen, recht eingehend und sorgsam, aber doch ohne die vorgenommenen Änderungen und Umstilisierungen auf den Standpunkt des Bearbeiters zurückzuführen: so einer der »deutsche Fuß« zwar umgrenzt, aber nicht erklärt. — Hermann Speck geht (S. 212-218) den Quellen der »Päpstin Johanna« Achim von Arnims nach, Friedrich Brie sucht S. (204-211) zu ermitteln, welcher Druck des Eulenspiegel von Hans Sachs benutzt wurde, und setzt einen solchen als Vorlage von Kruffters Kölner Ausgabe für 1525 an. Aus der Sterzinger Handschrift teilt Dr. Konrad Gusinde einen Schwan von der Stinksalbe mit und gibt in einer Notenbeilage die Neumierung von sechs Versen ebendaher. Oberlehrer Dr. Otto Warnatsch handelt (S. 177-192) über die Sage vom Wanderer und der Saligen in ihren literarischen Gestalten. Die verschiedenen Fassungen werden verglichen, ihr Verhältnis schematisiert, die Identität des »Wanderer« mit dem Riesen Fasolt im Eckenlied erwiesen, desgleichen die wesentliche Übereinstimmung

dieser Erzählung mit der tirolischen Sage von den verfolgten Saligen, und eine kritische Herstellung des Gedichtes unter dem Titel: *Fasolt der Wanderaere* in Aussicht gestellt. Das sind sehr hübsche Ergebnisse, nur an die Gleichung *Wanderer* = *Winderer* = *Widrir* = *Odin* vermag ich vorläufig noch nicht zu glauben. Vielleicht darf ich daran erinnern, daß durch Berthold von Regensburg das Alter der Volksüberlieferung von den »Saligen« für mindestens die erste Hälfte des 13. Jhdts. sichergestellt ist (vgl. meine Zeugnisse Bertholds von Regensburg zur Volkskunde, S. 22 ff.). — In »Ornits Waffen« bringt Walther Vogt Beobachtungen über das Verhältnis zwischen dem Eckenlied, dem Ortnid und den Woldietrichen, die wohl deshalb kein klares Resultat liefern, weil diese komplizierten Beziehungen von einem einzelnen Motiv aus nicht beleuchtet werden können. — Direktor Dr. Paul Drechsler druckt in seiner Abhandlung (S. 42—84) »Der alten Weiber Philosophie« nach einem Kalender von 1537 ab und bringt zu den 88 Nummern Parallelen aus der Überlieferung volkstümlichen Aberglaubens bei. Das ist ganz nützlich, wönnleich es mir in diesem Umfange nicht nötig scheint: eine Berufung auf die nächstverwandten Schriften, auf Aberglauben aus dem begrenzten Lokal des Ursprunges oder ganz allgemein auf Wuttke-Meyer hätte genügt. Die jetzt gebräuchliche Aufsammlung von Analogien bei jeder neuen Publikation führt zu überflüssigen Wiederholungen und erspart doch dem Forscher nicht die selbständige Umschau. Noch bemerke ich, daß der Verf. viel zu viele seiner Nummern auf das Gebiet der Mythologie hinüberzieht: eine ziemliche Anzahl davon gehört zu den Erziehungsregeln, welche Unarten mit Strafen bedrängen; andere geben sprichwörtliche Ausdrücke und Lehren der Volkswisheit. Das Bestreben, solche Sätze mit altergermanischen Göttern zu verknüpfen, entspricht einem Standpunkte der Betrachtung, der mir heute im wesentlichen aufgegeben scheint. — Dasselbe Bedenken erhebe ich, aber in gesteigertem Maße, wider die Arbeit von Oberlehrer Dr. Josef Wanner: »Die wilde Jagd in Schlesien« (S. 85—97). Darin wird einiges brauchbare Material in einer Weise durcheinander gequirit, um überall den alten Wodan herauszufinden, die ich bereits lang überwunden glaubte. — Die umfangreichste Studie »Der Gebrauch von *hansa* in den Urkunden des Mittelalters« (S. 125—176) stammt von Professor Kolmar Sittelaube. Der Verf. durchmustert ganz systematisch und in geographischen Gruppen die Urkunden des Mittelalters auf die *hansa* hin und zeigt, daß dieses Wort zunächst eine Abgabe beim oder vom Handel bedeutet, durchaus nicht »Genossenschaft« im Sinne der herkömmlichen Etymologie: erst von der Mitte des 13. Jhdts. ab und von den flandrischen Städten aus, die Handel mit England treiben, entfaltet sich die spätere Bedeutung, die durch die deutsche »Hansa« nachmals zu allgemeiner Geltung gebracht wird. Eine neue Etymologie stellt der Sammler und Kritiker dieser wertvollen Zeugnisse bei dieser Gelegenheit nicht auf. — An der »Festschrift« ist im allgemeinen erfreulich, wie gut und sachförderlich hier bewährte Forscher und jugendliche Anfänger zusammenwirken. Das zeugt für den trefflichen Geist, der die Breslauer Gemeinschaft der Germanisten belebt, und ehrt ihre Führer ebensowohl wie das Andenken Karl Weinholds, dem der Band gewidmet ist.

Graz.

Anton E. Schön bach.

Даль Владимиръ: Толковый словарь живого великорусскаго языка. Третье исправленное и значительно дополненное издание, под редакцией проф. П. А. Бодуена-де-Куртене. С. Петербургъ и Москва. Товарищество М. О. Вольфъ. Поет. Дворъ, 18. — [Daf' Vladimir: Tolkovyy slovar' zhivogo velikorusskago yazyka. Trefe ispravlennoe i znachitel'no dopolnennoe izdanje, pod redakcieju prof. J. A. Boudouena-de-Kurtene. S. Peterburg i Moskva, Tovaristvo M. O. Wolf, Gost. Dvor, 18. — [Daf' V., Erklärendes Wörterbuch der lebenden großrussischen Sprache, 3. verbesserte und bedeutend erweiterte Ausgabe unter der Redaktion des Prof. J. A. Boudouin de Courtenay. Bd. I, Heft 1. St. Petersburg u. Moskau, M. O. Wolf.] gr. 8^o (XIV, 223 S.) 50 Kop.

Allen Freunden der russischen Sprache kommt diese neue Ausgabe des monumentalen Werkes sehr erwünscht. Das Wörterbuch, zu welchem Daf' 30 Jahre hindurch das Material sammelte, erschien zuerst 1860 bis 1867, das zweitemal 1882. Daf' suchte den ganzen Wortschatz der lebenden russischen Sprache zu erfassen, und in dieser Hinsicht überbietet sein Wörterbuch selbst jenes, das von der Akademie in Petersburg herausgegeben worden ist. Seit der letzten Ausgabe hat freilich die Kenntnis der russischen Sprache bedeutende Fortschritte gemacht; insbesondere ist neues dialektisches Material bekannt geworden. Zudem war das Werk hinsichtlich der Anordnung des Stoffes nicht überall einwandfrei; manche Ausdrücke waren unter Schlagworten versteckt, wo man sie wohl nie gesucht hätte. Und es ist doch die wesentliche Eigenschaft eines guten und brauchbaren Wörterbuches, daß man in möglichst kurzer Zeit und ohne besondere Anstrengung das Gesuchte finde. Diesen und andern Mängeln, die ja ein derartiges, groß angelegtes menschliches Werk mit sich bringt, sucht Professor Boudouin de Courtenay möglichst abzuheben. So wird diese neue Ausgabe gegen die beiden früheren vielfach gewinnen, insbesondere muß hier aber die ausgiebige Bereicherung hinsichtlich des Materials hervorgehoben werden. — Das Werk enthält auch ein reichhaltiges folkloristisches Material, denn es sind hier nicht bloß Erklärungen der einzelnen Ausdrücke enthalten, sondern auch Sprichwörter, Redensarten, geflügelte Worte u. dgl. mehr. — Die neue Ausgabe ist auf vier Bände berechnet, jeder Band soll 10 Hefte umfassen (im ganzen also 40 Hefte, von denen jedes 50 Kop. kosten soll, so daß das ganze Werk auf 20 Rubel kommen würde). Die Verlagsanstalt hat keine Kosten gescheut (es kommen in der neuen Ausgabe 11 Schrifttypen zur Anwendung), um auch in typographischer Hinsicht eine vorzügliche Leistung zu Stande zu bringen. Wir werden nicht ermangeln, auf das Werk, wenn es abgeschlossen oder dem Abschlusse nahe sein wird, noch einmal zurückzukommen und seine Vorzüge hervorzuheben.

Wien.

Dr. W. Vondrák.

I. Heigl Ferdinand: *Chinesische Sprache, Schrift und Literatur*. Berlin, Hugo Bernhler. gr. 8^o (174 S.) RM. 1.50.
II. Miningerode v.: *Über chinesisches Theater*. 2. Aufl. Leipzig, E. Schulze, 1901. 8^o (47 S.) RM. — 80.

I. Bei dem großen Interesse, welches gerade für die Sprache und Schrift Chinas bei uns lebendig ist, werden die in Heigl's Büchlein enthaltenen kurzen, aber zweckdienlichen Mitteilungen vielen Lesern, insbesondere denen, welche nicht die Zeit und Gerechtigkeit haben, ein tieferes Studium dieser Sprache zu betreiben, sehr erwünscht sein. Wie der Verf. schon zu Beginn seiner Abhandlungen richtig bemerkt, ist die chinesische Sprache äußerst schwer zu erlernen und es gibt kaum einen Europäer, welcher sie vollkommen beherrschen würde. Dies ist aber gerade umso bedauerlicher, als eine gründliche Kenntnis der chinesischen Sprache und Schrift allein dem Fremden den Schlüssel gibt, die eigentümliche Art des Denkens und Fühlens des chinesischen

Volkes zu verstehen. Wenn letzteres vielfach von dem Europäer mßverstanden wird und uns überhaupt zahlreiche Einrichtungen und Sitten der Chinesen ein Rätsel erscheinen, so ist dies zum nicht geringsten Teil auf den besagten Mangel zurückzuführen. Ebenso wie Sprache und Schrift sind aber auch die Ergebnisse letzterer, die Literatur des chinesischen Volkes, für das Verständnis der Kultur desselben unentbehrlich; auch kommt in der Reichhaltigkeit der Literatur dieses Volkes das hohe Alter seiner Kultur zum Ausdruck. Die mannigfachen Proben, welche der Verf. bietet, lassen erkennen, daß die chinesische Literatur manche Weisheit enthält, die auch in unserer Poesie sich findet und worin sich die chinesische Denkartung von unserer kaum unterscheidet. Im Zusammenhange mit der Literatur bespricht der Verf. auch die chinesische Kunst, insbesondere die Malerei, die Skulptur und das Kunstgewerbe, da dieselben, wie ja heute noch vielfach ihre Produkte erkennen lassen, zumeist aus der chinesischen Sprache und Schrift hervorgegangen sind. — Bei den Ausführungen des Büchleins völlig unverständlich sind die harten Ausfälle, welche der Verf. auf S. 116 gegen die Epen der deutschen Literatur unternimmt, obwohl gerade diese Dichtungsgattung zu den edelsten und höchsten zählt und das Fehlen derselben im chinesischen Volke sehr charakteristisch für dasselbe ist.

II. Das Büchlein v. Minnigerodes stellt einen trefflichen Versuch dar, uns mit dem chinesischen Theaterwesen näher vertraut zu machen; der Verf. hat sich zur Erfüllung dieser nicht leichten Aufgabe mit großem Fleiß und Verständnis eingehenden Studien hingegeben. Das chinesische Theater hat, so sehr es, entsprechend der eigentlichen Kultur des Reiches der Mitte, sich vom europäischen Theater unterscheidet, doch vieles mit letzterem gemeinsam, wodurch es auch bei den Chinesen wie bei uns denselben Zweck, den der Bildung und Erheiterung, erfüllt. Für die Beurteilung der Ausführungen des Verf. ist darauf Rücksicht zu nehmen, daß seinen Studien die von den Chinesen in Kalifornien, insbesondere in San Francisco unterhaltenen Theater zugrunde gelegen sind. So sehr auch der nach Nordamerika eingewanderte Chinese sich gegen die Einflüsse seiner neuen Heimat wehrt, so ist doch begreiflich, daß sich ein solcher wenigstens in seinen Festen und in seinem Theater daselbst geltend macht. So sind z. B. Dekorationen, Ballette, teure Preise für Zuschauer, hohe Gehälter der Schauspieler, wie sie der Verf. erwähnt, im asiatischen Mutterlande des Chinesen völlig unbekannt.

Hongkong.

Post.

Heinrich Friedrich Adolph: Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch zu den Prosaikern Cicero, Caesar, Sallust, Nepos, Livius, Curtius, Plinius d. j. (Briefe), Quintilian (10. Buch), Tacitus, Sueton, Justin, Aurelius Victor, Eutrop und zu den Dichtern Plautus, Terenz, Catull, Virgil, Horaz, Tibull, Propertius, Ovid und Phaedrus. 7. verbesserte Auflage, bearbeitet von Doktor C. Wagner. (Lateinisch-deutsches und Deutsch-lateinisches Schulwörterbuch. I. Teil.) Leipzig, B. G. Teubner, 1903. Lex. 8^o (XXVI, 937 S.) geb. M. 7.50. — Den Umfang des vorl. Wörterbuchs gibt der ausführliche Titel aufs genaueste an; in der Anlage wie in allen wesentlichen Einzelheiten unterscheidet sich die Neuauflage nicht von der vorhergehenden. Dem eigentlichen Wörterverzeichnis geht ein kurzer Abriss der römischen Literatur und der lateinischen Stilistik (S. IX–XXIV) voraus. Zu bemerken ist, daß in der Schreibung der deutschen Wörter, sowie auch natürlich in der Vorrede, Einleitung etc., bereits die neue Orthographie Anwendung gefunden hat, was das Buch zum Schulgebrauch in erhöhtem Maße geeignet macht.

Heyes, Dr. Joh. Christ Aug., allgemeines verdeutschendes und erklärendes Fremdwörterbuch mit Bezeichnung der Aussprache und Betonung der Wörter nebst genauer Angabe ihrer Abkürzung und Bildung. Unter Berücksichtigung der amtlichen Entschlüsse über Verdeutschung der Fremdwörter und der neuen eintreffenden Rechtsprechung neu bearbeitet, vielfach bereinigt und vermehrt von Prof. Dr. Otto Heyes. 18. Original-Ausgabe. Hannover, Bahn, 1903. 8^o (VII, 928 S.) geb. 6.80.

Ein so allseitiges und weilverbreitetes, erprobtes Werk wie das Heyes'sche Fremdwörterbuch bedarf keiner weiteren Empfehlung; es sei nur darauf hingewiesen, daß sich die neue Auflage — abgesehen von der Vermehrung des Wörtermaterials, zu der die Ausbreitung und Vervollkommenheit insbesondere der technischen Wissenschaften den Hauptteil beitragen — auch da auszeichnet, daß in der Schreibung die neue einheitliche Orthographie zugrunde gelegt wurde, wodurch sich das Buch Schulen, Lehrern, Korrektoren etc. besonders empfiehlt. n.

Wochenachr. I. klass. Philologie. (Berl., Weidmann.) XX, 32–36.

(32.) Schultze, D. röm. Grenzanlagen in Dischid (Hök). — Maas, D. Tagesgüter in Rom u. d. Provinzen (Stauding). — Puech, Recherches sur les discours au Grec de Taitien (Bräcke). — (33/34.) Hirzel, D. Eid (Zielinski). — Waickner, D. Seidenwege (J. d. alten Lit. u. Kunst (Kocher). — Wesener, Griech. Leseb. f. d. Anfangsunterricht. (Holtelcher). — Krumpholtz, D. Problem d. neugriech. Schriftsprache (Hatzidakis). — (35.) Apollonius Rhodius Argonautica ad. Seaton (Jensen). — Cicero, Philipp. Reden I–III, VII. Schülerkommentar v. Nohl (Hirschfeld). — Knoke, Gewähr. Stand d. Forschungen üb. d. Römerkriege (Völff). — Acta apost. apocrypha, post Tischendorf ed. Lipsius ad Bonnet II, 2. (Knaub). — (36.) Sophocles Antigone, ed. Jebb-Schuchardt; Philokletes, ed. Müller-Hanke (Steinberg). — Menge, Griech.-dtsch. Schulw. (Giltischewski).

Zipper Dr. Alb., Franz Grillparzer. (Dichter-Biographien. 9. Bdch.) (Universitätsbibl. Nr. 4443.) Lpz., Reclam, 129 (104 S. m. Bildn.) M. — 20.

Aus Adolf Stahrs Nachlaß. Briefe v. Stahr nebst Briefen an ihn v. Batz, v. Arnim, Th. v. Bucherzahl, Th. Döring, G. Freytag, K. Gutzkow, M. Hartmann, Johanna Kinkel, Meusel, J. Moser, R. Prutz, H. Simon, Fr. Spielhagen, Fr. Ch. Vischer, Rich. Wagner u. a. ausgewählt u. m. Einl. u. Anmerkungen begl. v. L. Geiger. Oldenburg, Schönlank, 9^o (LXX, 569 S.) M. —.

Wustmann Gust., Allerhand Sprachumhellen. Kleine dtische Gramm. d. Zweifelhafte, d. Falschen u. d. Häßlichen. E. Hilfsbuch f. alle, die sich öffentl. d. deutschen Sprache bedienen. 3. verb. u. verm. Ausg. Lpz., Gressow, 8^o (XX, 473 S.) geb. M. 2.50.

Casael Dr. David, Hebr.-dtisches Wtbuch nebst kurzem hebr. Gramm. Mit Paradigmen d. Subst. u. Verba. 7. Aufl. Bresl., Handel. Lex. 8^o (IV, 326, 48 S.) M. 4.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Pater Walter: Die Renaissance. Studien in Kunst und Poesie. Autorisierte Ausgabe, aus dem Englischen übertragen und mit einer Einleitung von Wilhelm Schölermann. Buchausstattung von Fritz Schumacher. Leipzig, Eugen Diederichs, 1902. gr. 8^o (VIII, 323 S.) M. 5.—.

Die hier zum ersten Male in deutscher Sprache erscheinenden Studien Walter P.'s wollen eine Ergänzung zur deutschen Ruskin-Ausgabe sein und wenden sich hauptsächlich an solche, denen die Kunstbetrachtung zum Lebensinhalt geworden ist. In vollendeten Einzelschilderungen wird die große geistige Bewegung behandelt und tritt die mit anerkennenswerter Plastik vom Zeithintergrunde sich abhebende Persönlichkeit als Träger bestimmter Erregungen bestechend hervor, ob es sich nun um Pico della Mirandola, um Sandro Botticelli oder den berühmten Tonbildner Luca della Robbia, um den Dichter Michelangelo oder um den vielseitigen Leonardo da Vinci, um die Schule Giorgiones oder um Joachim du Bellay handelt, der die vorhandene französische Kultur der wiederentdeckten Antike anzupassen strebte. Da nach P.'s Ansicht Winkelmann eigentlich im Geiste einer früheren Zeit angehört und durch sein Hellenentum sowie durch sein Ringen um den griechischen Geist mit den Humanisten in Fühlung steht, so schließt P. einen Essay über diesen »großen und vielfach mißverstandenen Spätling der Renaissance« an. Bei aller Anerkennung der bekannten Vorzüge der Darstellung P.'s, die den ethischen Kern alles wahrhaft Ästhetischen im Leben und im Kunstwerk bloßlegen will, läßt sich nicht verschweigen, daß vereinzelt schiefe Auffassungen und unrichtige Angaben begegnen. Wenn im Anschlusse an die oft beklagte Kunstfeindlichkeit der Reformation behauptet wird (S. 123): »noch weit ausgesprochener war dieser antikulterstische Standpunkt bei der Gegenreformation«, so kann man dies angesichts der großen, gerade während der Gegenreformation in Österreich oder in Süddeutschland entstandenen Kunstschöpfungen in solcher Allgemeinheit nicht gelten lassen. Auch an einigen anderen Stellen wird die Begeisterung des überaus sorgsam Übersetzers für P. keineswegs von allen geteilt werden. Die Übertragung ins Deutsche zeichnet sich durch das Streben nach möglicher Reinheit des deutschen Ausdrucks aus.

Wien.

Joseph Newirth.

Wanderer u. Reisen. (Düsseld., Schwann.) I, 16—18.

(16.) Obel, Wästenfahrten. — Ritter, Nideggen u. d. unt. Ruhrthal. — Harlestein, Auf d. Edelwäusche. — Dinant. — Teizner, Im Spreewald. — Schuster, E. Überschreit. d. Col des Rouges im Dauphiné. — Zickler, Im alten Reichsständigen Dinkelsbühl. — (17.) Kiehn, Im grünen Harz. — Die „Dicke Tanne“ b. Hebeberg. — Günther, Oberharzer Hechwild im Sommer. — Wedding, Kloster Walkenried. — Schirmer, D. Tüfelnhöhle. — Günther, E. Heckenbeilage, im Winter. — D. K. d. Wildsch. — Jarm b. Verringerode. — Rell, Bei Barchmann. — (18.) Ude, Bernays, Erinnern an San Martino di Castrozza. — Triebus, Schwarzwald. — Töppe, Thüringen. — Quittlich, Deh. d. Isergebirge. — Börsen, Gebt d. Mäler auf d. Reie. — Kollbach, E. Ausflug nach Neuenahr.

Monatsheft d. Varine f. Ledaada v. Niederösterreich. (Wien) II, 18—20.
Thiel, Bibliger, Birga, Ledaada v. Niederösterreich. I, 19.
Exkursion zu d. Tumuli d. Marchfelds v. Mistelbach bis St. Ulrich. — Vancsa, Eng. Mühlebach f. — Mayer, E. Graf Hoyos-Sprinzenstein.

Schmidke Alfr., D. Klosterland des Athon. Lpz., Hinrichs. 8° (188 S.) M. 2.20.
Bauer Leonh., Volksleben im Lande d. Bibel. Lpz., Wallmann in Komm. 8° (VII, 312 S.) M. 4.20.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Schauung Prof. August: Nationalökonomische Schulen des XX. Jahrhunderts. I: Die französische Nationalökonomie der Gegenwart. Überliefert mit Nummernverweisen von Dr. O. Bompach. Berlin, Büttemer & Wühlbricht, 1903. gr. 8° (XII, 140 S.) M. 3.—.

Der Übersetzer hat gewiß recht, wenn er den Satz aufstellt, das wirtschaftliche Leben eines Volkes werde nicht an letzter Stelle durch die ökonomischen Dogmen beeinflusst, die bei gebildeten und ungebildeten Klassen zu allgemeiner Geltung gelangt sind. Aber ebenso wahr ist seine andere Aufstellung, daß die praktische Betätigung der wirtschaftlichen Gesetze und Sitten, weil sie auf psychologisch-ethischen Motiven beruht, durch sekundäre Faktoren mitbedingt ist, die aus den nationalen Überlieferungen, aus der Geschichte und dem spezifischen Charakter eines Volkes entspringen. Allgemein geltende Sätze lassen sich aber nicht aus den wirtschaftlichen Erscheinungen eines einzelnen Landes ableiten, sondern können sich nur aus der Vergleichung einer Reihe von staatlichen Gebieten und Zeitperioden gewinnen, daher die Notwendigkeit, das Ausland mit in den Bereich der Untersuchungen zu ziehen. Nun hat die französische Nationalökonomie eine große und ehrenvolle Vergangenheit hinter sich und der Ruf ihrer hauptsächlichsten Vertreter in der Gegenwart ist ebenfalls nicht auf die Grenzen ihres Landes beschränkt geblieben. Man wird sie also auch in Zukunft zu Rate ziehen müssen. Es ist daher kein geringes Verdienst des Verf., wenn er, selbst ein hervorragender Pionier der wissenschaftlichen Richtung, in engem Rahmen und in klarem Bilde die Eigentümlichkeiten der französischen Nationalökonomie veranschaulicht. Dieses Verdienst, die französische Nationalökonomie der Gegenwart richtig erfüllt und insbesondere mit dem allgemein verbreiteten Vorurteil über ihre angebliche Verwandtschaft mit den Irrlehren des alten britischen Liberalismus aufgeräumt zu haben, wird ihm auch von Paul Leroy-Beaulieu ausdrücklich eingeräumt. B. wird dieser Aufgabe gerecht, indem er im ersten Buche sich über die Methode der französischen nationalökonomischen Schule verbreitet, im zweiten die Lehren derselben (die wirtschaftlichen Gesetze als primäre Kräfte der ökonomischen Ordnung, die wirtschaftlichen Gebräuche als deren sekundäre Kräfte und endlich die ökonomischen Vorrechte des Staates als tertiäre Kräfte derselben) und im dritten die Aktion der Schule in der Finanz-, Handels- und Sozialpolitik darlegt. — Ein eingehendes Studium dieser Arbeit dürfte zur Klärung der volkswirtschaftlichen Vorstellungen nicht wenig beitragen.

Frauenfeld.

Edwin Ramsperger.

I. Wafferrab Prof. Dr. Karl: **Soziale Frage, Sozialpolitik und Caritat.** Leipzig, Dunder & Humblot, 1903. gr. 8° (27 S.) M. —.50.

II. **Schwedler Prof. Dr. Karl: Die städtischen Diensthilfsboten in Graz.** Beiträge zur Diensthilfs-Studien (Veröffentlichungen des städtischen Seminars der Universität Graz. I. Heft.) Graz, Sturia, 1903. gr. 8° (IV, 41 S.) M. 1.—.

III. **Heimberger Prof. Dr. Josef: Der Begriff der Gerechtigkeit im Strafrecht.** Eintrittsbeilage. Leipzig, A. Deichert Nachfolger, 1903. gr. 8° (35 S.) M. —.80.

I. Wasserrab gibt und begründet zunächst eine sehr beachtenswerte Definition der sozialen Frage, die er richtig als Einheit und Vielheit zu betrachten unternimmt; sodann bespricht er in ziemlich günstigem Sinn die gegenwärtige wirtschaftliche Lage in Deutschland und weist auf die Versicherungsgesetzgebung des Deutschen Reiches lobend hin; endlich beleuchtet er in einigen Sätzen die Notwendigkeit der Caritas zu aller Zeit. Der klare Gedankengang und die überzeugende Art der Darstellung macht auch diese Schrift W.s zu anregenden Lektüre.

II. Schwedler behandelt auf Grund statistischer Erhebungen die Grazer Diensthilfsverhältnisse unter besonderer Berücksichtigung ihres rechtlichen Charakters, des Geldlohnes, der Arbeitslosigkeit und des Unterstandes während derselben, der Dienstdauer, der unehelichen Geburten und der Eheschließungen, endlich der Sterblichkeit der städtischen Hausdiensthilfs. Im ganzen beleuchten die fleißig gesammelten, gut gruppierten und umsichtig ausgebeuteten Zahlen ein nicht gerade erfreuliches Bild einer Gesellschaftsschicht, die für das Ganze umso bedeutungsvoller ist, da sie zu einem guten Teil die künftigen Frauen und Mütter der städtischen Arbeiter und Handwerker in sich schließt.

III. Heimberger wendet sich in eingehender Erörterung gegen die Auffassung der Strafe als Vergeltungsmittel und tritt für die Festhaltung des sozialen Zweckes der Strafe, des Schutzes der Gesamtheit durch Abschreckung vom Verbrechen, Besserung oder Unschädlichmachung des Verbrechens ein. Von diesem Gesichtspunkte aus erscheint ihm die Gerechtigkeit im Strafrecht durch die Notwendigkeit der Strafe zum Zweck der Aufrechterhaltung der Rechtsordnung bedingt: »Die notwendige Strafe ist gerecht« (S. 34). Wenn man unter Gerechtigkeit im Sinne der Alten die Tüchtigkeit und Gerechtigkeit versteht, jedem das Seine zu geben, und wenn man die Strafe mit Recht hauptsächlich als Mittel zum wirksamen Schutze der Rechtsordnung aufstellt, so wird man im Sinne H.s sagen dürfen: Die Notwendigkeit zur Erreichung dieses Zweckes ist das Maß der gerechten Strafe und insofern wird »der Begriff« der Gerechtigkeit im Strafrecht durch die Notwendigkeit der Strafe beeinflusst; an den philosophischen »Begriff der Gerechtigkeit darf man nicht denken«. r.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. II. Groß.) XII, 4. Nücke, Z. Physio-Psychologie d. Todesstunde. — Haubner, D. Verleug. flucht. Verbrechen. — Matthes, Z. Statistik d. Suizidverbrechen. E. abscheul. Fall. — Bruns, Genie, Dandyism u. Verbrechen. Einige psychol. Anregungen. — Groß, Z. Frage v. psychopathol. Aberrationen. — Resonance, u. a.: Schriften üb. Duell (Lohnung); — Aachstättburg, D. Verbrechen u. a. Heilmittel. (H. Groß.) Monatsheft f. psychiatr. Sozialreform. (Hrsg. J. Beck.) XXV, 7—9.

(7) Norikus, D. Begriff »Mittelstand«. — Holder, Z. Charakteristik d. wirtschaftl. Ordng. im Altertum. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesgespr. — Frage d. Arbeiterbewegung. — (H. XII.) — Sozi. Chronik. — Greulich, D. Krankenkassen u. d. gesetzl. Regier. d. Krankenversicher. — v. Müllern, D. Bedeut. d. internal. Frauenkongresses. — Fraumüller, K. Kindererziehung in Fabriken. — Irtshide u. d. Schweiz. — Beck, Th. Landesärztliche Gemein. — Decturine, Z. Versicherungsbau. — Beck, Für d. soz. Vereine. — Jahresheft f. Nationalökonomie u. Statistik. (Hrsg. G. Fischer.) XXVI, 2. — Levy, D. Unseig. Kleinbauern. Betriebs in Engld. — v. d. Borgh, Z. Frage d. Einflusses d. Entfernung auf d. Güterbeweg. — Zahn, D. Volkswirtschaft 1900 u. d. Großstadtfrage. — Pudor, Die amerikan. Trade Unions. — Böh, D. Brennstoffe Dischels. — Földes, E. Ernennung. an W. Roscher.

Kipp Prof. Dr. Theodor, Gesch. d. Quellen d. röm. Rechts. 2., umgearb. Aufl. Lpz., A. Deichert Nachf. gr. 8° (VIII, 166 S.) M. 3.50.
Binder Prof. Dr. Jul., D. Rechtsverh. d. Erben nach d. dtsch. EGB. — H. (VII, 250 S.) M. 4.—.
Habersbrunner Prof. Franz, D. Lohn-, Arbeits-, Organisationsverhältnisse im dtsch. Baugewerbe m. besond. Berücks. d. Arbeiterbewegung. E. volkswirtschaftl. Studie. (Wirtschafts- u. Verwaltungswissenschaften. hrsg. v. Gg. Schanz. XIV.) Ebd. gr. 8° (XIV, 200 S.) M. 5.25.
Stegemann Dr. H., D. Vererb. e. Handelsgeschäftes. (Rostocker rechtswissenschaftl. Studien. hrsg. v. H. Meißner u. H. Geffcken. I. Bd., 3. Heft.) Ebd. gr. 8° (V, 134 S.) M. 2.80.
Schultz Dr. Erwin, D. Pfandansprüche nach § 1227 d. BGB. f. d. Dtsche Reich. (Darw. I. Bd., 4. Heft.) Ebd. gr. 8° (XII, 92 S.) M. 2.—.
Oester Prof. Dr. Josef, Übr. Notwend. d. Notstand nach den §§ 227, 228 004 d. BGB. Ebd. gr. 8° (82 S.) M. 2.—.
Enzyklopädie d. Rechtswissenschaft in systemat. Bearb. Begr. v. F. v. Hutzendorf. Hrsg. v. J. Köhler. 2. d. deutsch. Ausgabe. I. Aufl. Lf. 11—13. Lpz., Dunder & Humblot. Lex.-8° (Lof. 11/12: Bd. II, S. 241—384; — Lof. 13: Bd. I, S. 513—502.) a. Lief. M. 1.80.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Bretzi Dr. Hugo: **Botanische Forschungen des Alexanderzuges.** Gedruckt mit Unterstützung der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Leipzig, B. G. Teubner, 1903. gr.-8^o (XII, 412 S. m. 11 Abb. u. 4 Kartenkizzen.) M. 12.—.

Eine hervorragende tüchtige und wertvolle literarische Erscheinung, die umso erfreulicher ist, je seltener sich gründliche Durchbildung in den modernen Richtungen der Naturwissenschaft mit philologischer Akribie bei einem Autor vereinigt finden. Dem Verf. handelt es sich, wie er zum Schlusse der Einleitung (S. 7) hervorhebt, darum, der ältesten Darstellung pflanzengeographischer Probleme durch Theophrast, den berühmten Schüler Platos und Aristoteles, der zuerst die botanischen Ergebnisse des Alexanderzuges in seinen Büchern *περί ζώων ιστορίας* verwertet hat, nachzugehen und dieselbe im Zusammenhalte mit dessen Nachfolgern, besonders mit Plinius, und mit dem pflanzengeographischen Wissen der Gegenwart zu würdigen. Hierbei zeigt sich die in der aristotelischen Schule geschrägte Auffassung Theophrasts selbst derjenigen des Kompilators Plinius, der 350 Jahre nach ihm schrieb, entschieden überlegen. Eine botanische Terminologie in unserem Sinne existiert natürlich bei Theophrast noch nicht; doch wußte er seinen Zweck durch eine große Zahl stehender Vergleiche mit Typen aus dem ihm zunächstliegenden mediterranen Florengebiete zu erreichen. Theophrast charakterisiert in dieser Weise sehr schön die Mangroveformation im Roten Meere und im Persischen Meerbusen; er beschreibt vortrefflich die Schlafbewegung der *Tamarindus indica* und die Luftwurzeln der *Ficus bengalensis* L. wie die kaktusähnlichen Sprossen der *Euphorbia antiquorum* L. aus den Wüsten Belutschistans. Gelegentlich der Besprechung Theophrastischer Stellen gibt der Verf. auch sonst so manchen wertvollen Beitrag zur *flora classica*; ich erwähne hier beispielshalber den Abschnitt über den Oleander, den wir unter seiner Führung sowohl in der *έξψη* hist. pl. VI 4, 8, wie auch in dem *αὐδοι*; 25 (davon der bot. Gattungsnahme *Oenothera* aus der Familie der Onograceen) bei Ps.-Theophrast hist. pl. IX 19, 1 und die *έξψη*; αὐδοι; 25 bei Diosc. IV 116 mit Sicherheit wiedererkennen. Vortrefflich ist das vom Verf. in einem Anhang beigegebene Verzeichnis — es werden c. 150 Stellen angeführt — von Vegetationsbildern aus Theophrast, nach pflanzengeographischen Gebieten und Pflanzengesellschaften geordnet; gar viele dieser ebenso charakteristischen wie prägnanten oder lieblichen Pflanzengesellschaften und Bestände erwecken den Wunsch einer photographischen Reproduktion; es können derartige geschickte Aufnahmen, wie sie sich z. B. in großer Zahl, wenn auch nicht immer in wünschenswerter Schärfe des autotypischen Druckes, in Schimpers ausgezeichnete Pflanzengeographie (Jena, G. Fischer 1898) finden, nie ausgiebig genug zur Förderung des pflanzengeographischen Studiums, in zahlreichen Fällen auch zur Belebung des klassischen Unterrichts und zur Erläuterung von Textstellen und Situationen (z. B. bei Homer, Herodot, Xenophon) bestens herangezogen werden. Die Anmerkungen (S. 317—372) sind gründlich, sehr genau und übersichtlich das Sachregister, die Abbildungen scharf und sauber. Durch Br.-s. Buch werden sicher noch weitere Kräfte zur Bearbeitung und Deutung der altklassischen botanischen Autoren, einem Gebiete, auf dem noch überaus viel im Detail zu erforschen übrig ist, angeregt und gewonnen werden, und dies umso eher, als heutzutage die für solche

Studien unumgänglich erforderliche Autopsie des mediterranen und der vorderasiatischen Florengebiete durch neue Bahnverbindungen und wesentlich erleichtertes Reisen überhaupt viel eher und von mehreren gewonnen werden kann.

Trient.

J. Murr.

Ostwald Prof. W.: **Die Schule der Chemie.** Erste Einführung in die Chemie für jedermann. I. Teil: Allgemeines. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1903. gr.-8^o (VII, 186 S. m. 48 Textabb.) M. 4.80.

Der durch so viele wertvolle Werke bekannte Verf. hat sich in dem vorl. Buche die Aufgabe gestellt, die Chemie auf Grundlage der Lehren der allgemeinen und physikalischen Chemie in einer Form darzustellen, welche dieses Fach auch dem gänzlich Fernstehenden leicht zugänglich macht, und er hat diese Aufgabe meisterlich gelöst. O. geht nicht, wie die Verfasser der meisten dem Ref. bekannten Chemie-Lehrbücher für Nichtchemiker, den Schwierigkeiten einfach aus dem Wege, sondern er sucht sie sogar auf und überwindet sie. Er hat dabei, angeregt durch die alte (dem Ref. nicht bekannte, vom Verf. aber als pädagogische Meisterleistung bezeichnete) »Schule der Chemie« von Stöckhardt, die Form eines Zwiegesprächs zwischen einem gänzlich »voraussetzungslosen« aber aufgeweckten Jungen und einem erfahrenen Lehrer gewählt. Diese heute so sehr vernachlässigte Form gibt dem Verf. mit seiner bekannten klaren und schönen Darstellungsweise die Möglichkeit, auch die sprödesten Stoffe leicht, frisch und eindringlich zu behandeln.

Es wird schwer, einer so erfreulichen Lektüre gegenüber einige kleine Ausstellungen oder besser Wünsche für eine Neuauflage zu äußern: die dynamischen Ausführungen auf S. 5 dürfen doch nur unter Erläuterungen als Hypothese, nicht als absolut hingestellt werden, sonst riskiert der Lehrer die hart zu beantwortende Frage: »Ja kann denn in der Chemie 'Nichts', auch Eigenschaften annehmen und so 'Etwas' werden? Und diese Frage wird sich bei Besprechung der »Energie« (S. 59, Abs. 2) in anderer Form wieder aufrufen. Vielleicht könnte auch der Begriff »Masse« (S. 31) etwas weißlicher auseinander gesetzt werden. Das auf S. 93 über Selbstbindung der Kohle Gesagte bedarf wohl einer kleinen Modifikation; und ebenso ist (S. 173) der hohe Druck als Bedingung der Bildung von Diamant aus Kohle heute wohl nicht mehr allgemein anerkannt. Ein sinnstörender Druckfehler fiel mir auf (S. 35), nämlich r statt v im

Text zur Formel $d = \frac{K}{v}$.

Innsbruck.

Malfatti.

Natur u. Olaus. (Hrsg. J. E. Weib.) VI, 7 u. 8.

(7.) E. Bd. biol. Forsch. — Schleibner-Dankler, D. dtsche Tanganyika-Expedition. — Thien, Das Leuchtmoss. — Hartmann, Ob. Elektrifizierung u. d. neuesten Forschungen auf d. Gebiete d. Luftelektr. — D. Nützliche d. Kuckucks. — (8.) Berger, Natur der Wälder. — Linder, D. Gewölbebau d. Erde. — Dankler, Die Spinnen. — Die »Wunder d. blut. Hostien«. — Der Abessin. Beiträge z. chem. Physiologie u. Psychologie. Ztschr. f. d. gesamte Biochemie. (Hrsg. F. Hofmeister, Bremer, Vieweg) IV, 86.

Museo. Kumagawa u. Kenzo Suio, Ob. d. Bestimmung d. Fettgehaltes der Fische nach Pfleger-Dormeyer. — v. Bergmann, D. Überführung v. Cystin in Taurin im Tier-Organismus. — Jacoby, Ob. Croftin-Immunität. — Fraenkel, Ob. d. Wirkg. d. Ricins auf Fischblut. — Steyer, E. Bir. z. Chemie d. entarteten Muskele. — Loew, Z. Kenntnis d. Eiweißbildung, b. d. Pilzen. — Hildebrandt, Ob. d. biol. Verhalten v. Nereis, Gefallen, Zyklogranul. — Wolff, Ob. d. Beugung d. Fluoreszenz d. v. Rindfleisch nach d. Gehalt an Bernsteinäure. — Dippelheimer, Ob. d. Einwirkg. d. Trypsinverdauung auf die Präzipitation.

Meteorologie. Zetscher. (Hrsg. Hann u. Hellmann.) XX, 7 u. 8.

(7.) Mack, Z. Morphologie d. Wolken d. aufsteig. Luftstroms. — Drapczynsky, Ob. d. Verteilg. d. meteorolog. Elemente der Barometrie u. Maxima zu St. Louis in Missouri, V. St. — Wachstein, Z. Klimav. New-York. — (8.) Kossakiss, D. Lage d. Tropikline in e. ellipt. Zykline. — v. Szalay, Ob. Blitzphysiologie. — Hann, D. meteorolog. Ergebnisse d. Expedition St. Maj. Schiff »Pola« in d. Rote Meer 1889-90 und 1897-98.

Classen Prof. Dr. A.: **Ausgewählte Methoden d. analyt. Chemie.** II. Bd. u. Mitwirk. v. H. Cloeren, Brauch, Vieweg & Sohn, gr.-8^o (XVI, 531 S. m. 133 Abb. u. 2 Spektrogramm.) geb. M. 20.—.

Medizin.

Magnus Prof. Dr. Hugo: *Medizin und Religion in ihren gegenseitigen Beziehungen*. Geschichtliche Untersuchungen. (Abhandlungen zur Geschichte der Medizin, herausgegeben von H. Magnus, Max Neuburger, K. Sudhoff. I. Heft.) Breslau, J. U. Kern, 1902. gr.-8° (VIII, 68 S.) M. 2.50.

Die Beziehungen zwischen Medizin und Religion zeigten zuerst einen rein theologischen, später aber, nachdem die Priester eine gewisse praktische Erfahrung gesammelt hatten, einen mehr wissenschaftlichen Charakter. Damit vollzog sich auch die allmähliche Trennung des priesterlichen Ärztestandes von den Laienärzten, deren therapeutische Maßnahmen rein natürliche waren. Das Priesterum legte den Grund zur wissenschaftlichen Ausgestaltung der Medizin, indem es — was besonders bei den Ägyptern und Israeliten hervortritt — die wichtigsten Lebensvorschriften in die heiligen Bücher aufnahm und so diesen hygienischen Vorschriften ein religiöses Gepräge verlieh. In diesem Sinne nennt M. die Religion eine Nährmutter der Medizin. Über die spätere Zeit äußert sich der Verf. bei aller Anerkennung der Verdienste der Kirche auf dem Gebiete der Hygiene und besonders der Krankenpflege also: »Der große Irrtum des mittelalterlichen Christentums war, daß es meinte, einer selbständigen, frei forschenden Naturwissenschaft und Medizin vollkommen entraten und die Philosophie in eine von ihm vorgeschriebene Richtung hineindrängen zu können. Es bedurfte erst einer gewaltigen Gärung der Geister, wie sie mit dem Auftreten des Humanismus anhub, ehe die Naturwissenschaften und die Medizin, von den dogmatischen Fesseln der Kirche befreit, eine selbständige, wissenschaftliche Richtung einschlagen konnten.«

Wien.

Dr. L. Senfelder.

Wiener klinische Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XVI, 26–30.
(26) Fraenkel, K. Guseenbauer f. v. — Frh. v. Pilgruet u. Schick, Z. Theorie d. Inkubationszeit. — Donath, Br. s. eitrigen Meningitis cerebrospinalis. — Pfeiffer, Bakterienbefunde in d. normalen männl. Urethra u. d. »Syphilisbakterien« Max Josephs. — Papez, Neue Heilmittel in d. Gynäkologie. — Sacha, D. Zangenoperationen d. Klinik Chrobak in d. letzten 10 Jahren. — (27) Fink, Zu Kiedets u. Kehrs Ansicht üb. Pathologie u. Therapie d. Gallensteinleiden. — Langstein u. Meerwein, Gruber-Widalsche Serumreaktion bei Ikterus. — v. Frendl, Endocarditis gonorrhoea. — Gruber, Neue Früchte d. Kirchlichen Toxikologie. — v. Stalzer, f. Fall v. gestörter interstitieller Schwangerschafts-Operation geheilt. — (28) Schauta, D. Aetologie d. Icterus uteri. — Halban, D. Entstehg. d. Geschlechtscharaktere. — Hirschmann u. Volk, Z. Frage d. Pseudoparaphimie. — Cristofolini, Üb. d. schnell. Erweiterung, d. Cervix nach Bossi. — Bürger, Heißluft-Heilg. gynaekolog. Erkrankungen. — Waldstein u. Fellner, Z. diagnost. Verwerrg. d. Leukozytose in d. Gynäkologie. — (29) Van de Velde, Hebamme m. lebender Erwielerg. d. Beckens. — Kapaem, Z. Verwerrg. d. Gebärm. mittels epiduraler Injektionen. — v. Schumacher, E. Fall v. gekreuzter Dystopie d. Niere m. Lagerveränderung an d. Geschlechtswerkzeugen. — Salsason, Knoppl. in d. Niere. — (30) Breuer u. Frh. v. Seiller, Ob. d. Einfluß d. Kastration auf d. Blutbefund weibl. Tiere. — Hofbauer, Üb. d. konstante Vorkommen bisher unbek. Formelemente in d. Chorionzotten d. menschl. Placenta u. abh. Embryotrophie. — Schmidt, Üb. e. eugam. serodagnost. Phänomen (»amorphe Agglutination«) in »Friedländer-Rekonvaleszenzserum«. — (31) Basch, Üb. Ausschaltg. d. Thymusdrüse. — Pfanz, Z. Aetologie d. Seckrhit. — Feisel, Ehrlich'sche Bazillenaktion als differential-diagnost. Hilfsmittel. — Heib, Z. Antitoxinbehandlung d. Tetanus. — v. Eiselsberg, K. Guseenbauer f. v. — (32) Jentle, Üb. Pneumokokken-Agglutination m. d. Blutsrum pneumokokkenkranker Kinder. — Hertle, Üb. Pachymeningitis externa. — Elzari, Z. operativ. geheilt. Fälle v. Invasiv. Leucococci m. Erweichungen. — Mesesch, Ob. d. Fall v. Gehirnblutg. b. Strangulationsversuch. — Pfandl, Z. Lohmannentfrage. — (33) v. Than, Physikal. Untersuchung d. Gaster Thermo. — (34) Loebl, Tetanie u. Antinomiasikation. — Joseph u. Roskowski, Richtigtigkeit. der v. H. Pfeiffer gr. una. »vermutl. Syphilisbakterien« erhob. Einwände. — Pfeiffer, Erwiderg. darauf. — (35) Loebl, Med. Begehren des d. Fieberzustandes. — (36) Loebl, Üb. Herpes proterialis u. Schuppen in d. Regia pubica b. Plautid. — Schein, Z. Frage d. Entstehg. d. Glutze. — Fellner, Üb. d. Diabeta in d. Chirurgie. — Fraunstein, Erwiderg. auf d. Angriffe Pfandlers in d. Anstz. — Z. Lohmannentfrage. — (37) Kohnstein, Üb. d. agglutinierende Eigencharakter d. Galle u. d. Serum b. Ikterus. — Joachim, Z. Frage d. Gruber-Widalschen Reaktion b. Ikterus. — Kraus u. Lippich, Üb. Antikörperbildung b. Typhus. — Schick u. Erbschlag, Z. Frage d. Variabilität d. Diphth.-Bazillen. — (38) Glas, Z. Pathologie d. Tuberkulose d. Gaumenmuskeln. — Puppovac, Z. Kenntnis d. Tuberkulose d. Schilddrüse. — Neumann, Z. Frage e. ätiolog. Bedeutg. d. Coccidieninfektes f. d. Schilddrüsenhistiologie.

Hocke Dr., Arzt u. Hebamme, Hambg., Gebr. Lüdekung. gr.-8° (28 S.) M. 1.—.
Niesen Dr. Max v., Womit sind d. anst. Geschlechtskranken als Volksheusch im Dtschen Reich wirksam zu bekämpfen? Ebd. gr.-8° (40 S.) M. 1.50.
Stier Dr. Ewald, Üb. Verhütung, u. Behandlg. v. Geisteskrankheiten in d. Armen. Ebd. gr.-8° (40 S.) M. 1.—.
Kerstan Dr. G., D. beiden Geschlechter d. Medizin. E. populäre Abhdlg. üb. d. Wesen u. d. Erfolge d. wissensch. Heilide im Gegensatz z. d. kurpfuschischen u. naturheilkundlichen Verfahren u. e. Nr. z. d. Gesch. d. Kurpfuschertums selbst. Ebd. gr.-8° (48 S.) M. 1.50.
Kulicke Dr. Grundzüge d. Militärgesundheitspflege. Z. Gebrauch f. Offiziere. Ebd. kl.-8° (VII, 102 S.) M. 1.50.
Baltzer, Hb. Physiologie d. Ehe. Eklektisch-philosoph. Betrachtungen abh. Glück u. Unglück in d. Ehe. Dtsche Übertrag. v. Heinrich Conrad. Lpz., Insel-Verlag 8° (47 S.) M. 5.—.
Magnus Prof. Dr. Hugo, D. Abhandlungen in d. Medizin. (Abhdlg. z. Gesch. d. Medizin, hrsg. v. H. Magnus, Max Neuburger u. K. Sudhoff, Heft VI.) Bresl., J. U. Kern, gr.-8° (VIII, 112 S.) M. 3.50.
Blumer Dr. Ed., Die Gesch. d. Badewesens. (Bresl. Ansb. Heft VII.) Ebd. gr.-8° (IV, 79 S. m. 13 Abb.) M. 3.—.
Bottermund Dr. W., D. hyster. Weib in Familie u. Gesellschaft. Sozialpsycholog. Studie. II. veränd. Aufl. Drend., Pierson, gr.-8° (III, 37 S.) M. —.75.

Militärwissenschaften.

Haf Thierie: Ein österreichischer General. Leopold Unterberger von Unterberger, f. f. Feldzeugmeister. Ein Lebensbild. (Für Hütte und Palaß. Sammlung gelebter Helden. Unterhaltungsblätter. XXII. Bd.) Wien, v. Wirtz, 1902. 8°. (VIII, 230 S. m. Bildn.) K 2.40.

An Schriften, die der Förderung der Liebe zu Kaiser und Reich dienen, haben wir Österreicher wahrlich keinen Überfluß. Mit Freude begrüße ich daher das vorl. Buch, das sich die Aufgabe stellt, einem der verschollenen Helden unseres Landes die ihm gebührende Ehrung im Andenken einer dankbaren Nachwelt zu verschaffen. Das k. u. k. Kriegsarchiv in Wien, das Stützarchiv in Seitenstetten, wo Unterberger den Studien als Gymnasiast oblag, die einschlägige gedruckte Literatur und die mündliche Tradition in der Familie Unterberger in Strengberg (N.-Öst.) boten der Verf. das geschichtliche Material, die Motivierung der Handlungswiese des Helden in den verschiedenen Lebenslagen beruhen auf dichterischer Erfindung. Und wechselvoll war das Leben des Helden. Vom Fleischerjungen bis zum Feldzeugmeister ist ein weiter Weg! Viel mußte der Knabe schon kämpfen, viel auch der heranreifende Mann. Der Vater bestimmt den Sohn für den geistlichen Stand, Leopold aber will Soldat werden, um seiner großen Kaiserin helfen zu können. Aus dem seelischen Konflikt zwischen der Pflicht des Gehorsams und der Neigung rettet er sich durch die Flucht. Das Leben nimmt ihn hart in die Schule, eine Rückkehr in das Vaterhaus wird ihm unmöglich gemacht. Er wird Soldat, kämpft gegen die Türken und Franzosen und erwirbt sich Ruhm und Ehre. Den Frieden der Seele aber bringt ihm erst das Wiedersehen des Vaters und die Versöhnung mit ihm. Das sind die Hauptzüge des vorl. Lebensbildes. Es ist reich an Abwechslung, überall erhehend und lehrreich. Religiosität und Vaterlandsliebe durchwehen das Buch. Der Mensch Unterberger wird lebenswarm gezeichnet, aber auch der Soldat und Gelehrte kommen vollauf zur Geltung. Nirgends findet sich eine Übertreibung, überall sucht die Verf. die allgemein menschlichen Züge im Leben ihres Helden aufzudecken und dadurch wird das Buch auch bei Nichtösterreichern Anklang finden. In unserem Vaterlande aber möge es in den weitesten Kreisen verbreitet werden, denn es gilt, eine Ehrenpflicht gegen einen unserer Helden abzutragen. Wir wünschten, daß es bald möglich werde, das Buch in großem Format und mit Bildern geschmückt zu sehen.

Seitenstetten.

Prof. Dr. P. A. Salzer.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Wattenhofen Hofrat Prof. em., Dr. M. von: **Die internationalen absoluten Maße, insbesondere die elektrischen Maße**, für Studierende der Elektrotechnik in Theorie und Anwendung dargestellt und durch Beispiele erläutert. 3., zugleich als Einleitung in die Elektrotechnik bearbeitete Auflage. Braunschweig, V. Vieweg & Sohn, 1902. gr-8° (XII, 306 S. m. 42 Textabb.) M. 8.—.

Der durch seine Forschungen auf elektrotechnischem Gebiete rühmlichst bekannte Verf. hat bei Bearbeitung der 3. Auflage des vorl. Werkes die Absicht verfolgt, die in früheren Auflagen erschienene Monographie über elektrische Maße durch passende Zusätze zu einem Lehrbuche zu erweitern, das als „Einleitung in das Studium der Elektrotechnik“ verwendbar wäre. Bei der Vergleichung dieser mit der früheren Auflage ergaben sich folgende Unterschiede: Im 1. Teile haben vornehmlich die mechanischen Maße eine ausführliche Behandlung erfahren. Im 2. Teile ist die eingehendere Berücksichtigung der mechanischen Maße gleichfalls zur Geltung gekommen, besonders aber sind die auf Magnetismus und Elektrizität sich beziehenden Abschnitte größtenteils neu bearbeitet und sehr beträchtlich erweitert worden. Dem 3. Abschnitte ist die Theorie des Kondensators nebst wertvollem Zahlenmaterial beigelegt worden. Die in den 4. Abschnitt eingereihte Lehre von der Selbstinduktion ist ganz umgearbeitet und wesentlich erweitert worden. Die bedeutendste Erweiterung ist der im 5. Abschnitte behandelnden und neu bearbeiteten Lehre von den Wechselströmen im allgemeinen, den elektrischen Schwingungen, Resonanzen u. s. w. im besonderen zuteil geworden. Im 6. Abschnitt ist dem Kapitel über Kraftübertragung ein solches über die Zugkraft angefügt. Auch sind die in diesem Abschnitte enthaltenen Angaben über die Bemessung elektrischer Leitungen im Vergleiche mit der 2. Auflage wesentlich erweitert worden. Das Werk ist — wie der Autor in der Vorrede betont — zunächst für Studierende an technischen Hochschulen bestimmt, wird aber vermöge seiner außerordentlichen Reichhaltigkeit an verlässlich kontrolliertem Ziffermaterial gewiß auch allen Elektrophysikern hochwillkommen sein.

Wien.

Dr. Jüllig.

Wiener Landwirtsch. Zeitg. (Hrsg. H. Hirschmann.) LIII, 81–70.
(81.) D. Mistställe auf d. Kartoffelmarken u. ihre Bedeutung. — Obst- u. Rebanlagen auf d. Domäne Kutjaro. — (62.) Tiroter Rindviehzucht. — F. Schwachhöfer v. — (63.) Ob. d. Rentabilität einiger Landgüter. — Bestimmung d. Keimigkeit d. Rübensamen. — (64.) V. prakt. Ausbilde. d. Landwirte. — Oberösterreich. Rind- — (65.) Wo steckst du alte Weizen? — D. Brache. — (66.) Ausgleichsschwierigkeiten. — G. Frh. v. Berg v. — (67.) D. Beschreibungen in Mähren u. Schlesien. — Rübenmischungen. — (68.) Lage d. Arbeiterwohne in Westungarn u. Niederösterreich. — (69.) D. Bodenkultur in Ungarn 1902. — Verwertung d. Kartoffeln in d. landw. Brennerie in d. Brennerperiode 1902/3. — (70.) D. Ausgleich in d. Zuckerfabrik. — Kultur d. Caneigener. — **Elektrotechn. Rundschau.** (Hrsg. G. Krebs.) XX, 13–20.
(13.) Müller, Gleichstrom-Elektromotoren mit in weiten Grenzen veränderl. Tourenzahlen. — Messung. period. elektr. Ströme. — Mayer, Anordnung v. Transformator in Wechselstromanlagen. — Asynchronmotor mit aufgehob. Phasenverschiebung. — Patent-Liste. — Ob. Stahlerzeug. im elektr. Ofen (Prozeß Stassano). — D. Telegraphenbalken sch. d. Ströme. — Ozean. — Aufzeichnung. der Ereignisse. — D. verbess. Bildtelegraph. — (14.) Klappenschaltapparat. — Kisel-Lichtschaltapparat. — D. R. G. M. — Spars-Betrieb elektr. Straßenbahnen. — Asynchronmotor f. einf. Wechselstrom. — Weiter. Elektronen. — Glimmer u. Mikanti-Fabrikate. — (15.) Gaudel, D. Entwickel. d. mod. Elektroschaltanlagen. — Verfahren z. Anlassen v. asynchronen Wechselstrommotoren. — Stromabnahme b. Dynamomaschinen. — Levy, Transportable elektr. Lichtfontaine. — Hydro-elektr. Zentrale v. Champ (Suisse). — Rubmer, Urtatliche Telephonie. — (16.) Bogenschein m. e. Elektromotor. — Magnet. Durchlässigkeit. — Wasserdichter Wandarm. — Hochspannungskabel. — (17.) Feldmann, Ob. asynchron. lauf Wechselstrommaschinen. — D. elektrochem. Anlagen in Russ.-Polen. — D. elektr. Anlagen v. Älten u. d. Präva. — D. Weltausstellung. in St. Louis 1904 u. deren Elektr.-Palast. — (18.) Brenschaltg. f. Hauptstrommotoren. — Wattstunden-Zähler f. induktionsfreie Wechselstrom-zweierlei-Anschlüsse. — Modell Zug. — Elektr. Maschine mit ven. Polkeram. — Schalter f. d. Einbau in Isolierdosen. — D. elektr. Anlagen im Prinzregenten-Theater zu München. — (19.) Fernübertrag. v. Kompensations. — D. Edison-Effekt. — Buderus, D. Elektrizität im Dienst d. Landwirtsch. Elektr. Glühkörper. — (20.) Hemmverrichtung. f. Motor-Elektr.-Zähler. — D. elektr. Eisenb. v. Fayet-Saint-Gervais n. Chamonix.

Schöne Literatur. Varia.

Zschneider Lina: **Großmutter-Kleber**. Erlebtes und Mitempfundenes. München, Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H., 1903. 8° (V, 100 S. m. Portr.) geb. M. 3.—.

Es ist mir nicht möglich, an dieses Buch die rein ästhetische Sonde zu legen und mit kritischem Messer die uniliterarischen Auswüchse unbarmerzig abzuschneiden. Ach, es bliebe nicht viel übrig. Aber muß es denn immer literarisch genommen sein? Ist einer ehrwürdigen Großmutter Liebe zu ihren Enkeln, ihrem Trost und ihrem Stolz, nicht etwas, was man rührt, selbst wenn der vernünftige Verstand flüstert, daß diese Liebe töricht ist? So mögen sich denn alle Großmütter und -väter von Lina Schn., der Übersetzerin von Rostands „Samaritaine“, von der Liebe zu den Enkelkindern vorsingen lassen, mit Nichtachtung aller stürzenden Kritik. Die Liebe gleicht alles aus.

Köln.

Laurenz Kiesgen.

Traut Valentin: **Leute vom Burgwald**. Eine Erzählung aus dem oberhessischen Volksleben. Marburg, R. O. Ewert, 1902. 8° (296 S.) M. 3.—.

Bei diesen Leuten ist es wohl. Sie geben sich unverfälscht und ungeschminkt. Wir erleben ihren Haß und ihre Liebe. Der Haß geht bis zur Vernichtung des Feindes und in der Liebe gibt es keinen Flirt und kein solches fad Getue, wie es der hoffentlich bald überwundene Symbolismus großgezogen hat. Von der an einen Viehverkauf erinnernden Verschauerung der jungen Leute zwischen den besser situierten Bauernfamilien sticht freundlich die steile, stille Zuneigung des Bürgermeistersohnes Christoph zu seiner Angert ab, eine Liebe, die glücklich an den Gefahren vorbeikommt weiß, die ihr innerlich oder von außen herkommt. Das ganze einfache und doch so unendlich wechselvolle Leben dieser Waldbauern, bei harter Arbeit und ausgelassener, erdbäurischer Lust rollt sich vor uns auf und nirgends könnten wir sagen, daß das Romanhafte zugunsten des Wirklichen vorherrscht. Vielleicht wird dem einen oder anderen Leser die Amerika-Geschichte mit Angert etwas weit hergeholt scheinen, aber hier war eine solche Lösung, die übrigens mit der Wirklichkeit in keiner Weise kontrastiert und sich auch ganz so abgespielt haben kann, aus künstlerischen Erwägungen geboten. Dem Angert als die liebliche Tochter des Dorfumpfen Schäfermartin anzusehen, würde zwar einen tragischen Abschluß der Geschichte, aber auch einen weniger befriedigenden ergeben haben. Einzelne Szenen und Charakteristiken sind meisterhaft gelungen. Ich denke z. B. an die Schilderung des Unwetters, der Ernte, des Pflanzens, der Kirmes oder an Charaktere wie den Bürgermeister Schütz, den Schäfermartin, den Pastor, den Lehrer, Angert und Christoph, den Waldmensch Linde u. a. f. Daß alle Personen den oberhessischen Dialekt sprechen, wird für die meisten Leser keine besondere Schwierigkeiten bieten. T., der, irre ich nicht, als Lehrer in Reuschengberg i. H. mitten unter diesen natürlich und unverdorbt sich gebend Waldkörnern lebt, hat sich mit seinem Buche stark vorn in die Reihen tüchtiger Heimatskünstler gestellt. Ein entschiedener religiös-christlicher Zug, der das Ganze durchweht, macht das Buch umso sympathischer und tritt bei einer so nahe von Elementargewalten abhängigen Gemeinde ganz natürlich hinzu. Es ist zu wünschen, daß die „Leute vom Burgwald“ rege Beachtung finden und T., ermutigt wird, sein schönes Talent in der gleichen Richtung weiter zu betätigen.

Köln.

Laurenz Kiesgen.

Schabin Olyp: **Es hat ein Reiz in der Frühling-nacht**. Novellen. 4. Auflage. Berlin, Gebr. Bortel, 8° (149 S.) M. 4.—.

Drei Originelle, anziehende Erzählungen. „Blanchette“ schildert den Seelenschmerz eines reinen, liebenden Edelfräuleins, welches ein Kavalier am leichtfertigen Hof Franz I. von Frankreich betrug, und die originelle Sühne, die sich der Verführer selbst auferlegt. — In „Perce neige“ führt uns die Verf. in das an dankbarem Stoff unerschöpfliche Zeitalter vor der großen französischen Revolution. — „Memento mori“ ist die ergreifende, aber auch peinige Geschichte von einem Manne, der aus Furcht, einmal irrsinnig werden zu können, sein Lebensglück und damit auch dasjenige des ihn liebenden Mädchens vernichtet. Die Verf. weiß jedes Thema, das sie sich stellt, psychologisch so zu vertiefen und unserer Anteilnahme so nahe zu bringen, daß der Leser in den Helden der erzählten Geschichten förmlich mit zu leben glaubt und das Interesse an ihren Geschehnissen ihn ganz gefangen nimmt.

Villern Wilhelmine v. geb. Birch: **Der Gewalttätige**. Roman. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° (402 S.) M. 3.50.

Vielleicht der glänzendste Roman, der in den letzten Jahren geschrieben wurde. Großartig ist die Charakterisierung des Helden, eines modernen Titanen, welchem die starre Bergwelt Graubündens durch seine genialen Bergbaukenntnisse untertänig wird. Wie immer er auch fehlt, wenn er das junge Weib, dem er alles genommen, vergessen will, dann das ihm geistig ebenbürtige Weib, seine Mitkämpferin, seine Titanide findet, und wie er plötzlich, seiner Schuld sich vollbewußt werdend, alles, Zukunft, Ruhm, Ehre im Stiche läßt, um zu der Verlassenen zurückzukehren: seine Fehler erregen unser Mitleid, nie aber unsere Verachtung. Die Perle in all den prächtigen Schilderungen dieses Buches ist die in ihrer Knappheit und Schärfe packende Szene, in welcher Veit Collander, der Gewalttätige, von den Räten des Kantons ermächtigt wird, das große Bergbauwerk als „erster Ingenieur“ zu lenken und den Schienenstrang über jenen Platz zu führen, auf welchem sein und seines Vaters altes Anwesen steht. Wie da Mannesmut und Kindesliebe in ihm ringen, das hat die Verf. mit selten erreichter Kunst, d. h. mit selten erreichter Wahrheit geschildert.

I. **Wilbrandt** Adolf: **Feuerblumen**. Roman. 3. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° (367 S.) M. 3.—.

II. **Ein Mecklenburger**. Roman. 3. Auflage. Ebd. 8° (272 S.) M. 3.—.

III. —: **Frans**. Roman. 3. Auflage. Ebd. 8° (452 S.) M. 3.50.

IV. —: **Das lebende Bild und andere Geschichten**. Ebd. 8° (345 S.) M. 3.—.

I. Es ist eine anziehende Geschichte, welche uns W. in den »Feuerblumen« erzählt, von einer sich in Lebensstiele fast verlierenden, zuletzt aber sich doch widerfindenden Manneseele. Und neben diese »Feuerblume« stellt W. mit all seinem sonnigen, reichen, warmen Humor ein edles, hochbegabtes Weib. Mit dem ganzen Zauber seiner großen psychologischen Schilderkunst läßt W. den faustisch nach Schönheit ringenden Helden alle Stationen des Angezogen- und Abgestoßenwerdens von dieser seltenen Frauenseele durchmachen. Ein ungemein ergreifender Roman voll liebreicher und prächtiger Gedanken.

II. In »Ein Mecklenburger« schildert W. den Lebenslauf eines jungen Berliner Thuniehutes. Unmöglich geworden, flüchtet er nach Kalifornien, um dort mit göttlicher Laune sich auf Millionen zu freuen und den Verlust dieser eingebildeten Habe mit einer ebenso glänzenden Resignation zu verschmerzen. Die Schilderung des Abenteuer- Goldgräber- und Hallunkenlebens gehört zum amüsantesten Teil des Buches. Es ist ein Vergnügen, diesem modernen Thesusus durch das Labyrinth seines bewegten Lebenslaufes zu folgen, immer an dem roten Faden seines herzerfreuenden Humors.

III. Das Werk eines tiefen Denkers und glänzenden Dramatikers ist »Frans«. Der Denker hat sich das Problem des Kampfes und schließlichen Sieges des positiven Gottesglaubens mit Spiritismus, Zynismus, kalter Verstandestheorie und der Engsichtigkeit eines Egoisten und Handelsmenschen erwählt. Die spannende Handlung hat der Dramatiker prächtig aufgebaut, jedes Kapitel bedeutet einen Akt, der Dialog ist von packender, plastischer Kraft. Ein Buch für solche Leser, welche nicht nur alltäglichen Kleinrank suchen, sondern sich gerne mit höheren ethischen Fragen beschäftigen.

IV. »Das lebende Bild« ist ein reizender Einakter voll Grazie und Lebendigkeit des Dialogs, nur ab und zu von gewöhnlicher Erzählungsprache störend unterbrochen. Die Psychologie ist, wie immer bei W., von seltener Feinheit und Kraft. Das gilt auch von der Novelle: »Der Mörders«, einem packenden Nachstück menschlicher Verirrung mit Seelenschilderungen von großartiger Schärfe. »Zwei Tagebücher« wirkt ebenfalls interessant und hat den Kampf eines koketten Weibes und eines egoistischen Ehefandes der Berliner vornehmen Lebenswelt zum Vorwurf. Das »Urteil des Parise« zeigt W. wieder als prächtigen Humoristen und Dialogkünstler. Die Handlung, die Werbung eines Mannes um drei verschieden geartete Schwestern, Töchter einer einst von ihm verehrten Mutter, ist weniger von Belang als die übrigen, das Ganze aber eine sehr unterhaltende Lektüre.

Kaiser Isabella: **Wenn die Sonne untergeht**. Novellen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 1902. 8° (235 S.) M. 2.50.

Die Verf. erweist in diesen 20, fast durchwegs sehr gehaltvollen Erzählungen, daß es ihrer Muse vergönnt ist, das Gold des Tiefen, Originelleren zu heben, das sie sich nicht wie die Mehrzahl der Modernen mit dem Bergbau auf alltägliche Schlacken

begnügt. Sie versteht es, den verschiedensten menschlichen Lebenslagen und Stimmungen poetische Seiten abzugewinnen; ob sie nun, wie in dem Juwel dieser Geschichtensammlung, im »Himmelmärchen«, sich in das gelobte jenseitige Land begibt, ob sie wie in »Der Herr Marquis« uns in die Schreckenstage der französischen Revolution führt, überall spricht ein echter Poet, schaut ein wahrer Dichter die mannigfachen Vorgänge, welche das Herz höher schlagen lassen. Störend und der großen Begabung K. unwert wirkt nur »Als ich Herzogin wurde«, dessen Schalkheit nach so viel hohem Genuß doppelt enttäuscht. Durch das vorl. Buch stellt sich K. in die erste Reihe der Modernen, denen sie durch ihre knappe, klare Sprache, die Mischung von Ernst und Komik, Sentimentalität und Realismus angehört.

Wille Karl: **Die Schule von Solajewo**. Novellen aus Sibirien und Kleinasien. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° (223 S.) M. 2.50.

»Der Dieb« schildert das armselige Leben des braven Kindes eines Trunkenbolden, welches aus falschem Stolz zum Dieb wird und an den Folgen der unseligen Tat zugrunde geht, packend, lebenswahr und ergreifend. — »Kleinstadtkind« erzählt von einem guten Bruder, der seine Braut alt und lebensmüde werden läßt, weil er immer noch Westwestern auszusteuern hat. — »Diga« wirkt am packendsten, das Aneinanderprallen von deutschen und polnischen Elementen in der preussischen Kleinstadt und der prächtige Knabe, der seinen Kaiser nicht beschimpfen läßt, das sind aktuelle Typen und letzteres eine kernige, die Individualität. — »Tante Sine« gibt ein echt kleinstädtisches Bild, die alte Näherin und der hübsche Junge, welchen sie vergöttert. — »Seine goldene Zukunft« ahnt dem »Dieb«, auch wieder das gute Kind eines schlechten Vaters, aber weniger angenehm uns entgegenkommend, denn bei dem letzteren Unglückskind überwiegt Ehrgeiz und Selbsthilfe, die nur pflichtschuldige Ehrfurcht, das Erbarmen vor dem wenn auch gefallenen Vater. — »Anna Elisabeth« führt uns noch einmal zu schon bekannten Menschen und schließt den Reigen der Erzählungen aus dem östlichen Norddeutschland.

Saußgast Heinrich: **In der Karthause**. Tagebuchblätter mit Illustrationen von Kurt Viebig. Stuttgart, A. Bong & Komp. 8° (415 S.) M. 4.20.

Diese Tagebuchblätter, in der Stille der alten Freiburger Karthause geschrieben, enthalten, nach einer historisch interessanten Schilderung des Werdeganges derselben, die Darlegung der vorfindlichen, wenn auch unser Empfinden oft fremd berührenden Ansichten dieses behutenden Schriftstellers. H. ist leidenschaftlicher Verfechter der Vorteile bäuerlicher Lebensbeschäftigung, gewiß mit Recht, — er ist aber auch ein so heftiger Verächter des modernen Großstadtlebens, daß man, wenn man auch die Mängel desselben gern zugesteht, sich doch gegen die allzu drastische Art H.s oft zum Widerspruch gereizt fühlt. Auch tut er vielleicht doch unrecht, dem Weib jede intellektuelle Kraft abzubrechen; es ist kaum anzunehmen, daß sich H. in diesen »Tagebuchblättern« Freunde auch bei den Gegnern der »verweiblichten Welt« geschaffen hat. — Die stimmungsvollen Naturschilderungen schlagen meist bald aus dem Moll weicherer Empfindung in das Dur der tiefen, unruhvollen Erbitterung über, in welche der geistvolle Verf. in diesem Werk leider gar zu sehr verfallt.

Willing Germaine: **Allerlei Liebe**. Geschichten. Illustriert von Kurt Viebig. Stuttgart, A. Bong & Komp. 1903. 8° (VII, 308 S.) M. 3.—.

»Allerlei Liebe« hat die Verf. sehr richtig ihre zumeist wunderhübschen Erzählungen betitelt. In »Frau Stehles Antipathie« ist ein armes Kostkind mit verstöcktem Mund und bereiter Sprache des guten Herzens in seiner Liebe zu einem armen Hund die Heldin. Der Hund kommt wieder zu einem guten Herrn und das hungrige Büblen erhält in Frau Stehle eine brave Pflegerin. — »Maio« führt uns in das bescheidene Stübchen eines braven, jungen Nähfräuleins in einem Dorf, wohin sie ihre aus der Srafsanftalt entlassene Mutter bringt, sich und der in der Haft wild und steinern egoistisch gewordenen Verbrecherin zum Unglück, die beim Anblick, wie elend sie ihr Kind gemacht, von Reue ergriffen wird und sich den Tod gibt. — In »Der Herr Pfarrer hat das letzte Werk« erscheint uns die alte jüdische Gänsehändlerin allzuobver veranlagt, als daß wir dieser gewiß guten Handelsfrau ihre metaphysischen Sentenzen glauben möchten. — »Komödianten« ist ein buntes Mosaik geistreich und lebensvoll gezeichneten Jünger und Jüngerinnen der darstellenden Muse. — »Das einzig Richtige« schildert schlicht und lebensvoll, wie eine arme Baroness doch den Mann ihres Herzens findet. — »Das Geheimnis der Christl«

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÖRER.

Briefe an die Redaktion
u. Rezensionen-Exemplare werden
erhoben an die Adresse: Dr. Franz
Schnörner, Wien-Klosterneuburg,
Marinestraße 10.

Abonnements-Aufträge

werden angenommen von der Administration
des allg. literar. Literaturblattes,
Wien, I., Bäckerstraße 14, dann von der
bes. literar. Verlagsanstalt, Wien-
Mödling sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50). für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—.
Insertate werden mit 30 H. (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareilzeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

- De Waal W., Papst Pius X. (Fortsetz. Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (615.)
Stradner M., Der barmherzige Samaritaner in seinem
Wirken in der Diözese Sedau. (Dr. W. Schindler,
Wien.) (616.)
Gregory G., Die Symbolik des Heiligen. (P. Hildebrand,
Wien.) (617.)
Kiechba K., Was ist die Heiligkeit? (Univ.-Prof.
Dr. J. Schindler, Wien.) (618.)
Kiechba K., Was ist die Heiligkeit? (Univ.-Prof.
Dr. J. Schindler, Wien.) (619.)
Wagner W., Die Heiligkeit und die Welt nach Clemens
von Alexandria. (Dr. W. Schindler, Wien.) (620.)

Philosophie. Pädagogik.

- Fleischmann Alb., Die Darwinsche Theorie. (Univ.-Prof.
Dr. E. Seydl, Wien.) (621.)
Mantua F., Beiträge zu einer Kritik der Sprache. —
O. Benbow, Ethik und Moral. (Dr. W. Schindler,
Wien.) (622.)
Zalman W., Über die Bedeutung der Religion in der
heutigen Welt. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler, Wien.) (623.)

Geschichte.

- Walt W., Die Weltgeschichte nach den Quellen.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (624.)
Ottosen J., Vorhistorie und Geschichte. —
Margarete, — Ottosen, — Vorhistorie und Geschichte.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (625.)
Karl W., Die Weltgeschichte nach den Quellen.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (626.)
Karl W., Die Weltgeschichte nach den Quellen.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (627.)
Karl W., Die Weltgeschichte nach den Quellen.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (628.)
Karl W., Die Weltgeschichte nach den Quellen.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (629.)
Karl W., Die Weltgeschichte nach den Quellen.
Hilf. (Dr. W. Schindler, Wien.) (630.)

Theologie.

De Waal W., Dr. Anton: Papst Pius X. Ein Lebensbild
des heiligen Vaters. Mit einem Bildnis auf der letzten Seite
des XII. Mit einem Titelbild Papst Pius X. und 137 Ab-
bildungen im Text. München, M. G. Neumann, Neudruck. 4^o (VIII,
164 S.) geb. Mk. 4.—.

Als erste eingehende und quellenmäßige Darstellung
des Lebensganges Pius' X. würde diese Schrift allein
schon die allgemeine Aufmerksamkeit verdienen. Ihr
Verf. hat es aber überdies verstanden, die Darstellung
so lebensvoll und spannend zu gestalten, daß der Leser
sie kaum aus der Hand legen kann, wenn er einmal zu
lesen begonnen hat. Die letzten Lebensstage Leos XIII. und
der Verkauf des Konklaes gehen von dem Leser fast mit
der Wirkung des Selbstgeschickens über und der Werde-
gang des neuen Papstes findet eine so plastische und
liebvolle ins Detail gehende Schilderung, daß sie jeden
gefangen nimmt. Der Text wurde aus den zuverlässigsten
Quellen geschöpft: aus amtlichen Berichten des einstigen
Bischofs und Patriarchen Sarto von Mantua und Venedig
sowie aus Antworten des nunmehrigen Papstes Pius' X.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

- Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (631.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (632.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (633.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (634.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (635.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (636.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (637.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (638.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (639.)
Grub G., Die Geschichte der Sprache. (Univ.-Prof.
Dr. W. Schindler, Wien.) (640.)

Kunstwissenschaft.

- Zalman W., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (641.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (642.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (643.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (644.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (645.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (646.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (647.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (648.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (649.)
Mendelsohn H., Die Kunst. (Univ.-Prof. Dr. J. Schindler,
Wien.) (650.)

Länder- und Völkerkunde.

- Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (651.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (652.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (653.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (654.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (655.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (656.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (657.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (658.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (659.)
Foullet A., Exquisit psychologie des
peuples européens. (Mag. Dr. A. Fischer,
Wien.) (660.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

- Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (661.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (662.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (663.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (664.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (665.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (666.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (667.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (668.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (669.)
Wien F., Über die Entstehung der
Rechts- u. Staatswissenschaften. (Dr. Karl
Kiechba, Wien.) (670.)

Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (671.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (672.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (673.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (674.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (675.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (676.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (677.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (678.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (679.)
Wissenschaft. Die Geschichte der
Wissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (680.)

Mathematik. Naturwissenschaften.

- Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (681.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (682.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (683.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (684.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (685.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (686.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (687.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (688.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (689.)
Wien F., Die Geschichte der
Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (690.)

Medizin.

- Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (691.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (692.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (693.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (694.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (695.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (696.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (697.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (698.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (699.)
Großhain Alf., Über die
Medizin. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (700.)

Militärwissenschaft.

- Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (701.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (702.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (703.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (704.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (705.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (706.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (707.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (708.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (709.)
Schütz Aug., Die
Militärwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (710.)

Technische Wissenschaften.

- Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (711.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (712.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (713.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (714.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (715.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (716.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (717.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (718.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (719.)
Schütz Aug., Die
Technische Wissenschaften. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (720.)

Schöne Literatur.

- Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (721.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (722.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (723.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (724.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (725.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (726.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (727.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (728.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (729.)
Schütz Aug., Die
Schöne Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Schindler,
Wien.) (730.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Verzeichnisse einzelner Bücher.

auf direkt an ihn vom Herausgeber gestellte Fragen, aus
den kirchlichen Amtsbüchern der Orte seiner Geburt und
seiner Wirksamkeit, aus brieflichen und mündlichen Mit-
teilungen seiner nächsten Umgebung von einst und jetzt.
Der Bilderschnitt ist reich, mit ganz wenigen Ausnahmen
(einige Füllbilder ohne ersichtliche Berührung mit dem
Text) gut gewählt und in typographischer Vollendung
dargestellt. Dem Verf. gebührt ebenso wie der heraus-
gebenden Verlagsgesellschaft der wärmste Dank für die
so rasch und gelegenen der Öffentlichkeit gebotene Papst-
Biographie.

Wien.

Schindler.

Stradner Alois: Der barmherzige Samaritaner in seinem
Wirken in der Diözese Sedau. Graz, Styria, 1903, gr. 8^o
(VIII, 147 S.) Mk. 1.20.

In 4 Abschnitten beleuchtet Str. das soziale Wirken
der katholischen Kirche in der Diözese Sedau in bezug
auf Kinderschutz, Erziehung und Jugendfürsorge, Armen-
wesen, Krankenwesen und soziale Hilfsanstalten. Str. hat
vor einigen Jahren jenen Band des großen Werkes der
Leo-Gesellschaft über das soziale Wirken der katholischen

Kirche in Österreich bearbeitet, welcher die Diözese Seckau behandelt, und ist als genauer Kenner der einschlägigen Dinge bekannt. Hier schildert er mehr volkstümlich das viele Gute, das die Diözese Seckau auf dem Gebiete der Caritas aufweist. Das Buch ist in warmem Tone geschrieben und verrät eine gleich hingebende Liebe für die Kirche und die leidende Menschheit; es ist eine Apologie in seiner Art und kann zugleich wegweisend für ähnliche Werke anderwärts dienen.

r.

Legoy Dom Georges, O. S. B. de l'Abbaye de Saint-Maur: **Le Symbolisme dans l'Écriture.** Noms et figures de Notre-Seigneur. Paris, Victor Retoux, 1903. 8° (XVI, 255 S.)

Der Verf. vorl. Schrift verfolgt den Zweck, in weiteren Kreisen Liebe zur alten »traditionellen Methode« der Schriftklärung zu wecken. Er beklagt es tief, daß katholische Exegeten, dem Beispiel der Rationalisten folgend, rein nach philologisch-kritischen Prinzipien die hl. Schrift auslegen und dem übernatürlichen Gehalte derselben mit einer gewissen Scheu aus dem Wege gehen. Demgegenüber will er zeigen, wie die hl. Väter, die Meister der Schriftklärung, den reichen Schatz der göttlichen Wahrheiten zur Belehrung und Erbauung aus der Bibel hervorholten und in ausgiebigster Weise verwerteten. Zu dem Ende wählt er aus dem Alten Testament verschiedene Vorbilder Christi (Adam, Aaron) sowie gewisse Namen, welche sich auf Christus zu beziehen scheinen (Dominus, Facies Domini, Princeps u. a.) und legt sie nach dem Vorgange der Kirchenväter aus oder läßt vielmehr die hl. Väter selbst mit ihren eigenen Worten sie auslegen. An die tiefinnigen Spekulationen des hl. Athanasius und des hl. Cyrillus reihen sich die dogmatischen Erörterungen des hl. Augustinus, die allegorisch-moralischen Erklärungen des hl. Ambrosius, die Kraftsentenzen des Tertullian, die treffenden Bemerkungen des hl. Hieronymus. (Beiläufig sei bemerkt, daß L. die von Kardinal Pitra veröffentlichte Clavis noch immer für identisch hält mit der von Eusebius [Hist. eccl. IV. 33] erwähnten, verloren gegangenen $\alpha\lambda\epsilon\gamma\sigma\iota\varsigma$ des Melito von Sardes.) Für den, der nur an die moderne gelehrte Exegese mit ihrer trockenen Wortklärung gewöhnt ist, mag es nicht unangenehm sein, einmal mit der patristischen Schriftauslegung, welche Geist und Herz erquickt, bekannt zu werden. Mögen auch einzelne Interpretationen der Väter zu weit gehen und der streng wissenschaftlichen Grundlage entbehren, jedenfalls geben sie uns Zeugnis von der tiefgläubigen Ehrfurcht, mit welcher die Kirchenväter die hl. Schrift behandelten. Deshalb wünschen wir dem inhaltsreichen Buche, dessen Verf. große Vertrautheit mit den Werken der hl. Väter an den Tag legt, die größtmögliche Verbreitung.

Beuron.

P. Hildebrand Hüpfel.

Kirchbach Wolfgang: **Was lehrte Jesus?** Zwei Urevangelien. 2., stark vermehrte und verbesserte Auflage. Berlin, F. Dümmler, 1902, gr. 8° (XVI, 343 S.) M. 6.—.

Der Verf. legitimiert sein Eingreifen in die Untersuchung mit seinem Beruf als Dichter und Schriftsteller, denn gerade ein solcher wird »in dem Streite der Theologen, wo der eine alles verurteilt und der andere alles verurteilt, vielleicht eine natürliche Fähigkeit und Begabung haben, die rechte Mitte zu finden« (S. XIV). Von dem Gedanken ausgehend, daß es strenggenommen kein »Jüdisch-griechisch« gab, sondern eben nur »ein Griechisch« (S. XV), und gestützt auf Papes griechisches und Genssius' hebräisches Lexikon, »ein Werk, in dem ein unerschöpflicher Schatz von Wissen, zumeist noch ungehoben ruht«

(S. VII), macht er sich frohgut aus Werk und kommt zu dem Resultat: Von Jesus selber haben wir keine direkten Aufzeichnungen, sondern wir sind einerseits auf die Evangelien, andererseits auf die paulinischen Briefe angewiesen. Den Evangelien liegt eine Logienammlung zugrunde. Auf ihr fußen als erste und gediegenste Bearbeitung Matthäus und Johannes; Markus und Lukas repräsentieren die dritte Schicht; aber alle vier Schriften liegen uns nicht vor in ihrer ursprünglichen Gestalt, sondern sind nur nach »wörtlich« den vier Evangelien gearbeitet. Paulus hat dasselbe im Herrn nicht persönlich gekannt und darum kennt er auch »die tieferen Feinheiten seines Systems nicht«, sondern hat dasselbe im Sinn der Volkshoffnungen vom Messias mißdeutet und zu einem panjudaistischen Lehrgebäude umgeformt. Der historische Jesus aber, so wie er uns aus dem gereinigten Mt. und Joh. entgegentritt, steht in gewissen Punkten »bereits auf einer Stufe geistiger Erkenntnis, auf der er mit Kant zusammenstimmt« (S. 15), bietet mehr als die Inder oder das, »was man heute Altruismus nennt« (S. 67), hat »etwagie indische Einflüsse... so selbständig und soviel tiefer verarbeitet, daß er... durchaus die Originalität eines besondern Genius beweist« (ebd., ähnlich S. 97); arm erscheint neben ihm »die Philosophie unseres jüngsten Philosophen, Nietzsches, mit seinem Übermenschen, der nichts ist als der Abklatsch einiger vor Jesus entstandener Sophistenideen, vermisch mit halbverstandenen Jesusideen« (ebd., ähnlich S. 198) die Lebensauffassung Jesu erhebt sich »weit über den populären Buddhismus oder etwa toische Lehren« (S. 139), erscheint von Ideen berührt, »die Plato in seinem Symposium durch Aristophanes erörterte« (S. 186). Ja »es ist kein Forscher und Denker in Europa zu befunden, der Ideen gelangt, weder Spinoza, noch Kant, noch Nietzsche« (S. 183). Dieser Jesus erhebt nun aber durchaus nicht den Anspruch, der Sohn Gottes oder der Messias im Sinne des jüdischen Volksglaubens oder der Mittler im Jenseits zu sein oder eine Kirche zu stiften. Vielmehr ist das Reich Gottes »lediglich im Innern des Menschen eine Herrschaft Gottes« (S. 28). »All-ist« ein anderer Name für Gott (S. 29). »Gott ist immanent im Weltganzen, nicht draußen, nicht darüber« (S. 35). Es gibt auch keine Dreifaltigkeit; sondern der Vater ist der Ursprung, der »Sohn« oder der »Menschensohn« ist »eine Personifikation der Menschheit« (S. 68). Der hl. Geist ist »nichts anderes als der Geist der Wahrheit«, »die Liebe zur Wahrheit«, »der Wahrheitsinn« (S. 85). Von der Zukunftshewigkeit »hält Jesus nichts« (S. 93) und die Erlösung setzt er »ganz in die freie sittliche Kraft des Menschen selbst« (S. 109). Einen »Erbgriff von der Sünde« hat er nicht (S. 116). Seine Lehre ist ein »ethischer Monismus« (S. 92). Die Frage nach der Existenz Gottes, ihrer Beweisbarkeit, dem freien Willen sind »Schulfragen« (S. 246). Die Fragen »nach Fortdauer oder Nichtfortdauer, nach gerechtem Lohn eines gerechten Lebens« sind »dumme Fragen« (S. 165). »Die Schrift ist nach mehr als einer Seite interessant — nicht etwa wegen des frischfröhlichen Draufgehens in der Argumentation oder wegen des frohgutem Losschlagns auf Theologie und Tradition oder wegen des ruhigen Ausschaltens all der Partien und Schriften, die einem als Norm angenommenen obersten Grundsatz zu widersprechen scheinen, oder wegen des kecken Ansturms gegen Dreieinigkeit, Ewigkeit und Paulinismus, — denn all dies war ja schon da oder hat wenigstens gewisse geschichtliche Vorlagen; auch wäre es nicht schwer, aber es ginge über den Rahmen einer Rezension hinaus, aus Pape, Genssius und dem gewöhnlichen Griechisch die Berechtigung der früheren Auffassung zu beweisen. Wir möchten dem Verf. nur zwei Fragen entgegenhalten: in welche Zeit versetzt er eigentlich die Abfassung und dann die Umarbeitung der Evangelien? und hält er es wirklich für denkbar, daß die Altpostel und namentlich Mt. und Joh. den Paulus die reine Lehre Christi ruhig in ihr Gegenteil verkehren ließen? Wenn nicht, warum sollte uns die Geschichte die bei diesem Anlaß entstandenen Kämpfe gänzlich vorenthalten haben? — Das Interessanteste ist wohl, daß man unter Anwendung der in der »Kritik« üblichen Mittel den von ihr längst depossidierten Johannes rehabilitieren und den wenigstens fast überall als eisernen Bestand des Neuen Testaments festgehaltenen Paulinismus diskreditieren kann. Wenn der Verf. es unserer Zeit schuldig zu sein glaubt, die Deszendenztheorie und die *generatio aequiva* als die ursprüngliche biblische Auffassung darzulegen, so können wir ihm diese Genugtuung gönnen. Wir können ihm auch bezeugen, daß er in der Polemik gegen das positive Kirchenum den feurigen Verfechter desselben im Ton annähernd gewachsen ist. Aber beachtenswert ist, daß in verhältnismäßig kurzer Zeit mehr als zweitausend Exemplare dieses Werkes vergriffen waren (Vorwort zur 2. Auflage).

Geislingen a. St.

J. Roth.

Philosophie. Pädagogik.

Fleischmann Dr. Albert, o. ö. Professor a. d. Universität Erlangen: **Die Darwinische Theorie.** Gemeinverständliche Vorlesungen über die Naturphilosophie der Gegenwart, gehalten vor Studierenden aller Fakultäten. Leipzig, G. Thieme, 1903. gr.-8° (VII, 402 S. m. 20 Abb.) M. 7.50.

Fl. ist heute als Gegner der Lehren Darwins allgemein bekannt. Im Wintersemester 1901—02 hielt er einen Zyklus von Vorträgen über Selektionslehre vor einem großen Auditorium. In veränderter Fassung liegen dieselben nunmehr im Drucke vor. Die Veränderung besteht darin, daß sie zu einem Kommentar des grundlegenden Werkes Darwins »Die Entstehung der Arten durch natürliche Zuchtwahl« (in seinen Hauptstellen) ausgestaltet wurden. — Fl. ist überzeugt, daß, wenn nur einmal die interessierten Kreise gelernt haben werden, Darwins Schriften selbst, und zwar mit kritischem Blicke zu lesen, die Irrtümer des Darwinismus bald in nichts zusammensinken werden. Zum Schlusse (Kap. 15, S. 340—402) hält er nochmals zusammenfassende Abrechnung mit der modernen Naturphilosophie. Er findet, daß 1. Darwins Untersuchungen über die Variabilität ganz ungenügend sind. Methodisch richtig durchgeführte statistische Untersuchungen, wie die Heines über die Heringe, bedeuten den Untergang für alle Spekulationen über die Variabilität nach Darwinischem Muster. — 2. Darwins Lehre über die Erfolge der künstlichen Zuchtwahl ist nach Fl. richtig, dagegen vermag der Hilfsbegriff der unbewußten, natürlichen Zuchtwahl vor der exakten Kritik nicht zu bestehen. — 3. Es ist eine ganz leere Fiktion, eine subjektive Vermutung, daß die verschiedenen natürlichen Arten durch einen der künstlichen Selektion ähnlichen Prozeß der Auswahl entstanden seien. — 4. Den Versuch, die Stufenfolge der Organismen durch Veränderung einfacher Formen entstehen zu lassen, bezeichnet Fl. als ein pseudohistorisches Vorgehen. Einen Stammbaum der Organismen (etwa nach Haeckels Art) aufstellen zu wollen, erscheint ihm als ein Abenteuer der Vernunft. — 5. Zwischen Hegels Gedankendichtung und Darwins Hypothese findet Fl. eine gewisse Verwandtschaft und sicher mit Recht. — 6. Ferner wirft er Darwin anthropomorphe Gedanken vor: er mache menschliche Motive zu Triebfedern des Naturgeschehens. — 7. Einer dieser anthropomorphen Gedanken ist der Begriff der »Nützlichkeit«, den Darwin an Stelle der »Zweckmäßigkeit« einführt. Fl. findet, daß der Begriff der »Nützlichkeit« gegenüber der Natur vollständig versage, aber auch von »Zwecken« in der Natur will Fl. (in diesem wie in vielen anderen Stücken von Kant beeinflußt) nichts wissen. — 8. Den biblischen Schöpfungsbericht behandelt er mit der gleichen »Pietät« wie Wellhausen, Holzinger und Gunkel, d. h. im radikalen Sinne. Er ist ihm ein belangloser Mythos. — 9. Aber auch der moderne Schöpfungsmythos, dieses »bis zur Langweile wiederholte, kunstvolle System gehaltloser Märchen«, stößt ihn ab. Er hält in den kosmogonischen Problemen Resignation für das richtige.

Fl. war einst ein begeisterter Anhänger der Deszendenztheorie und stand im Banne Darwins. — heute verhält er sich gegen Darwins Theorie und die Deszendenzlehre überhaupt vollständig ablehnend. Der Jesuit Wassmann meint sogar (Stimmen aus M.-L., 62, S. 120), daß Fl. in der Ablehnung zu weit gehe. Darüber mögen Fachleute ihr Urteil abgeben. Ref. hat seine Freude an der Un-

erschrockenheit und dem Mute, den Fl.s Werk offenbart. Die philosophischen Voraussetzungen (Kant) freilich, von denen Fl. ausgeht, muß er ablehnen, und die liberalen theologischen Anschauungen, die er äußert, lebhaft bedauern. Wien. Seydl.

Mauthner Fritz: **Beiträge zu einer Kritik der Sprache.** 3 Bände. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901—1902. gr.-8° (XII, 658; X, 736; VI, 666 S.) M. 38.—.

Landauer Julius: **Erforscht und Wählt.** Berichte im Anschluß an Mauthners Sprachkritik. Berlin, J. Fontane & Co., 1903. 8° (164 S.) M. 2.—.

Über den 1. Band von Mauthners sprachkritischen Werke ist in diesem Bl. (X, 678 f.) eine eingehende Besprechung erschienen, welche die ablehnende Haltung des Ref. gegenüber diesem kuriosen Opus, das hinter der Gewandung einer ernst zu nehmenden wissenschaftlichen Arbeit die Produkte krassenste Dilettantismus darbietet, eingehend motiviert; und das Commercische »Jahrb. f. Philosophie und spekulative Theologie« bringt in seinem letzterschienenen Hefte XVIII/1 eine Anzeige von Laur. Zeller, die nach einer objektiven Darstellung der leitenden Gedanken und Hauptresultate des Buches mit dem vernichtenden Urteile abschließt: »Das Resultat dieser Sprachforschung gehört zu den absurdesten Erscheinungen, welche die Geschichte der Philosophie aufzuweisen hat. Das Werk, welches durch sein Erscheinen seine eigene Theorie aufhebt, kann insofern ein Verdienst sein, als es den im modernen Kritizismus gelegenen Keim konsequent zum Nihilismus entwickelt hat; dadurch beleuchtet es die Prinzipien der gefeierten modernen Philosophie in einer Weise, die vielleicht geeignet ist, manchem die Augen zu öffnen.« Der Inhalt des II. (Zur Sprachwissenschaft) und des III. Bandes (Zur Grammatik und Logik) sind nicht geeignet, dieses Endurteil, dem sich Ref. vollkommen anschließt, zu verschieben. Es ist bedauerlich, daß ein so hochangesehener Verlag wie der Cotta'sche sich zur Patenschaft bei einem so durchaus unwerten Buche herbeigelassen hat.

Landauer ist ein Mann, »den die Sprachkritik, wie sie von Fritz Mauthner begründet ist, gefesselt und befreit hat«; das letzte Resultat dieses seines Leitwerkes ist ihm das, daß es uns »zwar keine religiöse Weltanschauung gibt, dafür aber die große Stimmung, in der wir ihrer entraten wollten«. L. zieht aus dem Wust der Mauthnerschen Einfälle die Lehre, daß eine Mystik, die aus der Skepsis erwächst und die sich im Spiel, im Traum, in der Kunst verkörpert, den Menschen erst wahrhaft frei mache. — Daß die Vertiefung in Mauthners Ideenwelt zu einer Klärung der dunklen und verschwommenen Gedanken L.s beigetragen hätte, ist nicht ersichtlich. Meister wie Schüler führen nur immer tiefer abwärts in ein wüstes Gestrüpp einer unverdauten, halbverstandenen und gänzlich unwissenschaftlichen Ideenwelt, aus deren Irrgängen kein heller Pfad nach oben, zur Klarheit, zur Erkenntnis führt. r—n.

Salmann Konrad: **Kiefer oder Anweisung zu einer vernünftigen Erziehung der Kinder, für Schule und Haus** bearbeitet von Dr. W. m. e. r. s. (Sammlung der bedeutendsten pädagogischen Schriften aus alter und neuer Zeit mit Biographien u. f. w. herausgegeben von Dr. J. G. W. m. e. r. s. u. Dr. H. Schulz. Band 22.) Paderborn, Ferd. Schöningh, 1902. 8° (164 S.) M. 1.—.

Ein unbestreitbares Verdienst hat sich Schöninghs Verlag wieder erworben, indem er weiten Kreisen deutscher Erzieher die pädagogischen Klassiker durch erläuternde und geläuterte, aber weder in ihrem wesentlichen Gehalt, noch in ihrer Aus-

druckweise beeinträchtigte, mit geschichtlichen und für sachliche Beurteilung ausreichenden orientierenden Einleitungen versehen, dabei schön gedruckte, handliche und wohlfeile Ausgaben zugänglich macht und so eine entschiedene fühlbare Lücke in unserer pädagogischen Literatur ergänzt. Fachmännern und solchen, die es werden wollen, ist durch diese vorzügliche Auswahl das Studium der Pädagogik und ihrer Geschichte wesentlich erleichtert. So führt der vorl. Band spielend in eine der bedeutendsten Epochen der deutschen Erziehungsgeschichte, eine pädagogische Zeitschau, in den von dem Materialismus des Engländers Gabr. von Cherbury und des Franzosen J. J. Rousseau angeregten Basedowschen Philanthropismus ein und macht uns mit dem edelsten und würdigsten Vertreter desselben, Christian Gottlieb Salzmann, bekannt, der die neuen Erziehungsansichten weniger einseitig aufbaute und für die damalige und jetzige Pädagogik möglichst fruchtbar gestaltete, so daß dessen Anstalt in Schnepfental heute noch allein fortbesteht, zugleich bildet der Inhalt dieses Bandes, einer Nachbildung von Rousseaus »Emile«, die freilich in wesentlichen Punkten von diesem sich unterscheidet, zu zwei anderen Werken desselben Verf., dem negativen »Krebsthüchlein oder Anweisung zu unverfälschter Erziehung der Kinder« und dem »Ameisenbüchlein oder Anweisung zu einer vernünftigen Erziehung der Erzieher« (beide auch bearbeitet von Dr. Wimmer), das positive Gegenstück bzw. den Abschluß des Gedankenkreises. Können uns auch die religiösen Erziehungsgrundsätze eines S., die lauwarme, mark- und knochenlose, der Aufklärungsperiode entstammende und sich anpassende, fast alles dogmatischen Gehaltes bare Gefühlsreligion seines Pfarrers nicht zusagen, mögen auch die unnatürlich umständlichen, altklugen, unkündlichen Kinder- und Elternreden und -briefe uns manchmal als geschmacklose Pose oder nach Kaffeekränzchen riechende Süßigkeit vorkommen, mag auch das Wesen dieser Erziehungsmethode als zu wenig kernhaft, zu weichlich und einseitig das reine Menschentum und die »Weltlichkeit« betonend unseren jetzigen Anschauungen da und dort widerstreiten, so gibt es doch vielleicht in der neueren pädagogischen Literatur kein Werk, das die häusliche Erziehung in ihrem ganzen Umfang, besonders die ersten Kinderjahre vor Eintritt in die Schule, in so anschaulich-praktischer, lebendiger, anregender Weise darstellt wie Konrad Kiefer, wie es, nebenbei gesagt, keines gibt, das die Pflicht des Erziehers, sich zu vervollkommen und den Grund jedes Mißerfolgs vor allem in sich selbst zu suchen, so eindringlich mit mildem Ernst und erfahrungsreicher Weisheit an Herz legt wie das »Ameisenbüchlein«. Auch das Verdienst der Bearbeitung ist nicht gering: durch die hübschen Anmerkungen, die S.s Ansichten da und dort berichtigen, durch geschickte Fragen und wohlgegliederte Aufgaben in Form von Fußnoten hat er das Werk zu einer Fundgrube für pädagogische Studien und Übungen gestaltet. Endlich bietet dasselbe Philologen, die doch meist auch Pädagogen sein müssen, reichlich Material zu interessanten sprachgeschichtlichen Beobachtungen. Es ist daher sehr zu wünschen, daß die genannten Sachen Schriften, wie die ganze Sammlung, viele gebildete Leser finden; reiche Frucht und nachhaltigen Segen wird die Beschäftigung damit bringen. Schlaglichter davon fallen sogar auf den neu erblühten Kampf um die Schulaufsicht.

Ravensburg.

J. E. S c h e r m a n n.

Olshausen u. Wissen, (Stuttg., Kietmann) I, 8 u. 9.

(8) Stalker, D. Grundriss d. christl. Gewandtheit, Dtsch. v. Gast. — Schneider, Empir. Teleologie. — Steinmann, D. Persönlichkeits Gottes. — (9) Bruhn, A. L. Richter. — Steinecke, Mensch u. Scholle. — Stadtmund, D. Mission u. Zeugnis f. d. Wahrheit des Christentums. — Becker, D. dualist. Weltanschauung. — Baar, D. Apologetik unter dem arbeitenden Volke. — Zeugen Gottes aus Wissenschaft u. Kunst.

Weidische Lehranstalt (Köln, Bachem) XI, 16—28.

(16) Jannet-Loverich, Üb. d. Stiegl. d. Lehrers auf d. Lande. — (17) Dietrich, D. Kunsterziehungsfrage in d. Volksschulpädagogik. — (18) Juxius, Diktate. — (19) D. Volksschulwesen d. Stadt Köln 1891—1900. — (20) Oberprimarlehrer d. Stadt Luxemburg. — (21) Peppers, D. Tendenz in uns. Lesebuch. — (22) Leo XIII. — Vom Wandern u. Reisen. — E. Dorfplatz-Denkmal in Barmen. — (23) Reinken, Schulparkassen. — (24) Z. Gebetsfrage. — (25) Meier, Schule u. Reichthum. — E. Levesque in d. Kölner Heftel. — (26) Schauf, D. Kunst, gut zu erzählen. — Holly, In China. — (27) Ratschläge f. d. 2. Lehrprüf. — Doppelwörter in dtsch. Sprachsch. — (28) Obst, D. Kinderschutzgesetzgebung u. d. Volksschule. — D. Gerechtigk. in d. Schule. — D. Landflucht d. Lehrer. — (29) Bergsch, E. einf. Anschauungsmittel f. d. Unterr. d. math. Geographie.

Gutberlet C., Der Mensch, Sein Ursprung u. s. entwickel. E. Kritik d. mechanistisch-mechan. Anthropologie 2., verb. u. erw. Aufl. Paderborn, Schöningh, gr.-8 (IX, 446 S.) M. 1.20.
Dessoir u. Max u. Paul Menzer, Philosophisches Lesebuch. Stuttg., Enke, gr.-8 (VII, 208 S.) M. 4.80.

Beiträge z. Oberlehrertr. I. v. K. Fricke, D. geschichtl. Entwickel. d. Lehrplans an d. höh. Schulen. — F. Eulenborg, D. soziale Lage d. Oberlehrers. Lpz., Teubner, gr.-8 (IV, 119 S.) M. 1.20.

Möbius P. J., J. J. Rousseau. (Ausgewählte Wke v. P. J. Möbius. I.) Lpz., J. A. Barth, gr.-8 (XIV, 312 S.) M. 3.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Kralik Richard v.: Die Weltgeschichte nach Mendelsanbars. Eine universitätshistorische Übersicht. Wien, Carl Konegen, 1903. gr.-8* (37 S.) 90.—, 60.—.

Sicherlich gehört Dr. jur. Richard Kralik von Meyerswalden zu unseren vielseitigsten und geistvollsten Denkern und ohne Zweifel gewährt es einen eigenen Reiz, ihm auf seinen fast immer neue Welten entdeckenden oder erschließenden Pfaden zu folgen. Dermal hat er sich aber blenden und einfangen lassen: meines Erachtens kommt der Lorenzschens Generationenlehre bei weitem nicht der Wert zu, den ihr K. beimißt. Namentlich mißfällt mir an seinem Versuche dies, daß er ihn zu pädagogischen Zwecken verwenden möchte. Will er seine Brauchbarkeit an den eigenen Kindern probieren, so kann dies Unterfangen gelingen, weil zu dem trockenen Gerippe des Druckes das eigentlich erst bildende Fleisch der gründlichen Unterweisung des Vaters kommt, der genau weiß, warum er gerade diese Auswahl und Anordnung getroffen hat. In anderen Händen aber, fürcht' ich, kann das Heftchen leicht Schaden stiften, denn allerhand Dilettanten und Lehrer, denen nicht das umfassende Wissen K.s zu Gebote steht, dürften sich rasch zu dem Glauben verleiten lassen, den von K. gesetzten 16 »Perioden« wohne eine schlechterdings nicht umzustößende allgemeine Geltung inne. Und dem ist doch nicht so. Herr v. K. ist viel zu klug, um mir nicht zuzugeben, daß seine Übersicht nur einen persönlichen Liebhabertum hat, da ihre ersten sieben Zeitalter wegen des sagenhaften Untergrundes nur von sehr problematischer Natur sind und der Rest mit Leichtigkeit auch ganz anders eingeteilt und benannt werden könnte.

Leipzig.

Helmolt.

Ottosen Johan: Vor Historie indtil Dronning Margrethe.

København, »Frem« Det Nordiske Forlag, 1901. gr.-8* (VI, 416 S., 4 farb. Taf.) geb. 3 Kronen (dänisch).

— — — Vor Historie fra Margrethe til Karl XII. Ebd., 1902. gr.-8* (VIII, 384 S., 2 farb. Taf.) geb. 3 Kronen (dänisch).

Ottosen gilt gegenwärtig in Dänemark als bester Kenner aller Phasen der dänischen Geschichte und die von ihm für die verschiedenen dänischen Schulkategorien verfaßten Lehrbücher und Leitfäden der allgemeinen und der nordischen bzw. dänischen Geschichte sind für die Geschichtsauffassung der gegenwärtig in Dänemark heranwachsenden Generation von ausschlaggebender Bedeutung. Hier gibt er in abgerundeten, aber aneinander-schließenden Bildern eine volkstümliche Darstellung der nordischen Geschichte, sowohl der politischen und militärischen als der Kulturgeschichte. In keiner nordischen oder dänischen Geschichte sind die Kulturverhältnisse in dem Maße innerhalb des gesteckten Rahmens zu ihrem Rechte gekommen wie hier. Die zahlreichen Illustrationen dienen in erster Linie zur Veranschaulichung der Kulturzustände auf Grund von auf uns gekommenen Überresten oder zeitgenössischen Darstellungen. Der volkstümliche Zweck der Bearbeitung hat den Verf. veranlaßt, die Kulturzustände im Auslande, deren Ausläufer die nordischen Erscheinungen sind, einleitend zu schildern, bevor er zur eingehenden Beschreibung der Erscheinungen im Norden übergeht. Dadurch wird sein Werk für das Auslande ein vorzügliches Orientierungsmittel über die nordische Kulturgeschichte.

Kiel.

A. Lorenzen.

Kalousek Dr. Jos.: Obrana knížete Václava Svatého proti amylenkám a klývým visudkům o jeho povaze. (Verteidigung des Heiligen Fürsten Wenzel gegen die Erfindungen und falschen Beurteilungen seines Charakters.) Prag, Bursik a Kohout. gr. 8^o (VIII, 144 S. m. Titel- u. 28 Textabb.)

Etwa vierzig Jahre nach dem Märtyrertode Herzog Wenzels hat der deutsche Kaiser Otto II. durch den Bischof Gumbold von Mantua eine Biographie desselben abfassen lassen, ein Beweis, in welcher Achtung der böhmische Herzog selbst außerhalb der Grenzen seines Heimatlands stand, — nicht bloß wegen seines heiligmäßigen Wandels, sondern auch in seiner Eigenschaft als Herrscher, der zwar von den Deutschen besiegt, aber darum nicht minder von ihnen wertgeschätzt wurde. Es ist eine jener Entstellungen von Wenzels Charakter, gegen welche K. ankämpft, ihn, der in seinen christlichen Tugenden aufgegangen sei, als einen schwachen weltlichen Monarchen darzustellen, der sich dem Gebote des ihm mit Krieg überziehenden deutschen Kaisers gebeugt und ihm willig den Tribut entrichtet habe. Allein erstens ist dies, wie K. überzeugend nachweist, nicht ohne mannhafte Gegenwehr geschehen und zweitens haben selbst ein so kräftiger Herrscher wie Boleslav I. und ein so ritterlicher Held wie Bretislav I., nachdem sie im Kampfe gegen die deutsche Übermacht unterlagen, das gleiche wie Wenzel tun müssen, ohne daß es jemand befiele, Boleslav oder Bretislav als solche darzustellen, die ihr Herrschertum nicht verstanden oder sich als kleinmütig und feig erwiesen hätten. Was Wenzel in diesen falschen Schein gebracht hat, ist in erster Reihe der Darstellung Gumbolds zuzuschreiben, der, um den heiligmäßigen Wandel Wenzels recht herausleuchten zu lassen, ihn fast wie einen Mönch erscheinen läßt, der außer seinen Pflichten des Gebets, des Gottesdienstes und der werktätigen Nächstenliebe sonst nichts kennt. Dabei läßt er ihn aber mitunter recht unheimlich, dabei unverdächtige Dinge begehen, z. B. in Gesellschaft seines Dieners Pödevin nichts über fremde Zäune steigen, um Weintrauben für den Meißel oder Weizenähren für Hostien zu stehlen, als ob ein Herzog von Böhmen nicht selbst Weinberge und Felder gehabt hätte, auf denen er sich, was er für kirchliche Zwecke gewinnen wollte, nur holen zu lassen brauchte! Aber dieses alberne Geschwätz des Mantuaner Gumbold ist in die Chroniken Dalimils und Hayeks und aus diesen in den Volksglauben übergegangen und hat in diesem Wurzel geschlagen und bis in die neueste Zeit festgehalten. Durch Gumbold ist auch die Auffassung von Drahomira, Wenzels Mutter, als einer Heidin, von Kämpfen zwischen Christen und Heiden, von der Unat Boleslavs an seinem wegen seines Christentums verhaßten Bruder ins Volk gedrungen. Allein Schlachten und Straßenkämpfe um des Glaubens willen hat es in Böhmen damals nicht gegeben; Drahomira und Boleslav waren ebenso gut, wenn auch nicht ebenso gute Christen wie Wenzel, der nicht wegen seines Glaubens, sondern um weltlicher Herrschergeüste willen ermordet wurde, wie seine fromme Großmutter Ludmila. Das richtigere Bild von Wenzels Charakter, der gewiß ein christlicher Held, aber dabei auch ein tüchtiger Regent war, hat sich in neuerer Zeit aus zwei Legenden herstellen lassen, die, im Laufe des vorigen Jhdts. aus Licht getreten, zwar nur in ziemlich späten Abschriften auf uns gekommen sind, die aber in ihrer Ursprung gewiß in die Wenzesleiche oder in die unmittelbar an diese sich knüpfende Periode zurückreicht. Es sind dies das kirchenslavisch geschriebene Leben des hl. Wenzel, das der russische Gelehrte Wostokow 1827 gefunden hat, und die von Wattenbach entdeckte lateinische Legende vom Märtyrtum der hl. Ludmila. Aus diesen beiden Darstellungen ergibt sich, daß die Kirchlichkeit und Gottesfurcht des böhmischen Herzogs durchaus nicht seiner Mannhaftigkeit als weltlicher Fürst im Wege stand, wie doch Gumbold selbst zugeben muß: »*erat strenuissimus in armis*«. Auch haben sich ihn die Böhmen von den ältesten Zeiten an nie anders als beehmt und bewehrt auf einem makellosen Schimmel sitzend vorgestellt, haben in Schlachten seinen Beistand anrufen und singend ihrem Nationalheiligen gedankt. In dieser Weise hat ihn der Künstler Schirner in einer äußerst glücklich modellierten Reiterstatue, deren Abbild den Titel des vorl. Buches zielt, zur Anschauung gebracht. Zugleich als Heiliger und als weltlicher Fürst erscheint auch Wenzel auf den ältesten böhmischen Münzen. K. hübsch ausgestattetes Buch verdient eine Übertragung ins Deutsche, die in anderen Zeiten guten Anklang finden würde; aber heute, da es so weit gekommen ist, daß selbst Heilige wie Wenzel und Adalbert als »*tschechische*« abgehelt werden, ist ein solches Experiment nicht zu wagen.

Wien.

v. Helfert.

Tas Frommel-Gedenkwurf. Herausgegeben von der Familie. I. — VI. Band. Berlin, G. S. Mittler & Sohn. 1900 — 1902. gr. 8^o (XVI, 310; X, 466; VII, 192; X, 194; XII, 306; IX, 156 S.) R. 4. — 6. — 2.25, 2.50, 3.75, 2. —

Schöttler J., Pastor in Barmen: Emil Frommel. Schichte Bilder aus seinem Leben. 2. Auflage. Barmen, Buppertshof Trallat-Verlag (C. Biermann). 8^o (VII, 141 S.) geb. R. 2.40.

Über den 1806 verstorbenen protestantischen Theologen, Hofprediger und Religionslehrer der Söhne des Deutschen Kaisers, Emil Frommel, der auch als Volkschriftsteller eine weit und tief reichende Tätigkeit entfaltete, existiert bereits eine ganze biographische Literatur, von der der Ref. zwei Werke vorliegen: das »Frommel-Gedenkwurf« und die Schöttlersche kurze Biographie. Das erstere ist auf 9 Bände veranlagt. In Band I und II wird Frommels Lebensbild von dessen Sohn Dr. Otto Frommel geschildert, und zwar im ersten Teil »Auf dem Heimatboden«: Frs. Vorfahren und Eltern, seine Kinder- und Jugendzeit, die Studenten- und Kandidatenjahre, italienische Reise und Hochzeit, die ersten Amtsjahre bis zur Berufung nach Barmen, — im zweiten Teil »Vom Wuppertal zur Kaiserstadt« die Barmener Jahre, die Berufung nach Berlin, der Feldzug 1807/71, die Amtstätigkeit in Berlin, Plön und das Ende. — Der III. Band bietet, gleichsam als Beiträge und Belege zur Biographie, »Briefe aus Amt und Haus aus den Jahren 1840 — 1806«, herausgegeben von Amalie Frommel, Band IV unter dem Sonderstitel »Für Thron und Altar« eine Sammlung von »Reden in Kriegs- und Friedenszeiten«, zuletzt Reden unter dem Predigtamt des Militärparlaments, von Frs. Schwiegersohn J. Kessler, Hofprediger und Garnisonsprediger in Potsdam, herausgegeben; diesen schließt sich Band V mit dem Untertitel »Segen und Trost. Reden aus dem Amte« an — eine Anzahl von Tauf-, Konfirmations-, Trau- und Grabreden u. ä. umfassend; Band VI endlich, Freundes-Briefe und Denksprüche aus Briefen unter dem Titel »Aus des Lebens Leid und Freude« enthaltend, hat die Witwe des Verstorbenen, Amalie Frommel, besorgt. Ausständig ist noch ein Band Reden und Predigten, ein Band Poetisches (ernste und heitere Gedichte, Trinksprüche, Märchen) und ein Band »Vermischtes« (Aphorismen, Lebensregeln u. dgl.) — Die Biographie Schöttlers — des Amtsnachfolgers Frommels in Barmen — erzählt in 15 Kapiteln in schlichter Form den Lebensgang Frs., der, so sehr er in seiner an Arbeit und Erfolgen reichen Laufbahn eine weittragende Bedeutung für das protestantische Deutschland gewonnen hat, dem Fernerstehenden doch ein wenig überschätzt erscheint. Man findet auf den nahezu 1800 Seiten, die der Ref. hier vorliegen, doch nirgends jene Monumentale, Bedeutsame, das allein einen solchen Aufwand von Mühe, Geld und Fleiß rechtfertigen würde. Diejenigen, die unter dem Einfluß eines starken, mächtigen, gefestigten Persönlichkeits stehen, sind nur zu leicht geneigt, diesen Einfluß auch bei anderen voraussetzen und in dieser Voraussetzung die Maßstäbe anzulegen. Dem fernern, späteren Leser fehlt aber dieses persönliche Moment und er kann bei aller Sympathie mit dem Helden sich doch nicht zu jener Begeisterung aufschwingen, die den Autor erfüllt.

Frieb Godfried E.: Die Personen- oder Taufnamen des Erzherzogs Österreich unter der Enns in historischer Entwicklung. (37. Programm des k. k. Obergymnasiums der Benediktiner zu Seitenstetten 1903.) Linz, 1903. gr. 8^o (26 S.)

Seine im Vorjahre begonnene schöne Studie (vgl. dieses Bl. XII, 44), deren Titel wir oben angeführt haben, setzt der Emig. Verf. in dem diesjährigen Programme bis zur Mitte des 18. Jhdts. fort. Er stellt zunächst dar, daß der Humanismus in Niederösterreich für die Personennamen ohne Bedeutung ist; anders steht es mit der religiösen Bewegung des 16. Jhdts., von welcher unser Vaterland rasch ergriffen wurde und die eine Reihe biblischer Namen brachte. Sie wurden von der Gegenreformation verdrängt, ohne daß von der katholischen Kirche bindende Vorschriften gegeben wurden. Sie folgten dem Dionysius von Alexandria (gest. um 265), welcher die Christen ermahnte, keine heidnischen Namen bei der Taufe anzunehmen, wenn solche auch wirklich von ihren Voreltern herrühren sollten. Einflußreich auf die Namensgebung wurden im 16. Jhd. die Jesuiten, welche ganz besonders den Namen der Gottesmutter zu verbreiten suchten, ein Name, der bisher nicht nur im heutigen Niederösterreich, sondern auch in anderen Ländern (vgl. Brumming in: Sitzungsberichte der Gesellschaft für Geschichte und Altertumskunde der Ostseeprovinzen Rußlands für das J. 1902, S. 77 ff.) nicht gebraucht wurde. Neben den Jesuiten waren es die Kapuziner, welche neue Namen

hauptsächlich in die unteren Volksschichten brachten. Da Niederösterreich gleichsam der Vorposten christlicher Kultur gegen die Osmanen war, kamen hierher Krieger aus aller Herren Länder: auf sie sind viele romanische und auch niederländische Namen zurückzuführen. Der Name kann dann, daß der Österreichische Name Namen wählte, welche in seinem Herrscherhause üblich waren. Die Verwüstungen der Türken 1683 hatten eine Reihe neuer Namen im Gefolge. So wurden die alten deutschen Namen immer mehr beschränkt. — Als Quellen benützte der Verf. neben den Urkundenbüchern und Städtegeschichten eine Reihe von Taufprotokollen, so daß seine Arbeit auf der besten Grundlage aufgeführt erscheint.

Wien.

A. Starzer.

Deutsche Geographische Anzeiger. (Hrsg. A. Tille.) IV, 10–12.

(10.) Caro, Die Hufe. — Familienforschung. — (11/12) Berling, Altertümer-Ausstellungen im Kgr. Sachsen. — (12) Steiermark Geschichte- und Geographie. v. 16–18. Jhd. — Kaaser, Z. Vorgeschichte d. Bauernkriege. — Alberi, Z. dtschen Ortsnamen. — Archiv. — Archäolog. Karien. Histor. Vierteljahrsheft. (Lpz., Teubner.) XIV, 1.

Devin, Die Swaben u. ihre Teilschiffe. — Goetz, D. ursprüngl. Ideale d. hl. Franz v. Assisi. — Waa, Bonaparte in Jaffa. — Maslow, Bibliographie z. dtsch. Geschichte.

Sattelschick Rob., Menschen u. Kunst d. Italien. Renaissance. Berl., E. Hofmann, gr. 8^o (VI, 509 S.) M. 12.—

Leges nationum germanicarum, Edidit Societas apertendi fontibus rerum german. med. aevi. Tomus I. Leges Visigothorum. (Monumenta Germaniae historica. Legum sectio I.) Hannover, Hahn, 1902. [Ausgeg. Sept. 1903.] Fol. (XXXV, 670 S.) M. 20.—

Boch Herm., Jakob Wegelin als Geschichtsbildner. (Lpzger Studien aus d. Gebiet d. Gesch. IX, 4.) Lpz., Teubner, 1902. [Ausgeg. Sept. 1903.] gr. 8^o (VI, 115 S.) M. 3.00.

Hünemörder Friedr., Die Marine u. Kolonialgeschichte im Rahmen d. Geschichte d. Seefahrt u. d. Seekriege. In Tabellenform kurz zusammengefaßt. Kiel, Cordes, 9^o (279 S.) geb. M. 2.75.

Monographien z. dtschen Kulturgeschichte. Hrsg. v. Georg Steinhäusen. Bd. I–IV, VII–IX. Lpz., E. Diederichs, 4^o 1899–1903. a Bd. M. 4.—

I. Georg Lieba, Der Soldat in d. dtschen Vergangenheit. Mit 148 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15.–18. Jhd. (108 S.)

II. Georg Steinhäusen, Der Kaufmann in d. dtschen Vergangenheit. Mit 150 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15.–18. Jhd. (131 S.)

III. Herm. Peters, Der Arzt und die Heilkunst in d. dtschen Vergangenheit. Mit 153 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15. bis 18. Jhd. (139 S.)

IV. F. Heinemann, Die Richter und die Rechtspflege in d. dtschen Vergangenheit. Mit 150 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15.–18. Jhd. (144 S.)

V. Emil Reicke, Der Galanterie in d. dtschen Vergangenheit. Mit 130 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15.–18. Jhd. (141 S.)

VII. Ernst Mummehoff, Der Handwerker in d. dtschen Vergangenheit. Mit 151 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15. bis 18. Jhd. (142 S.)

IX. Emil Reicke, Lehrer u. Unterrichtswesen in d. dtschen Vergangenheit. Mit 130 Abb. u. Beil. nach d. Originaten aus d. 15. bis 18. Jhd. (139 S.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

I. Ernst Curtius, Ein Lebensbild in Briefen. Herausgegeben von Friedrich Curtius. Mit einem Bildnis in Kupferdrück. Berlin, Julius Springer, 1903. gr. 8^o (XI, 714 S.) M. 10.—

II. Crusius O.: Erwin Rohde. Ein biographischer Versuch. Mit einem Bildnis und einer Anzahl von Aphorismen und Tagebuchblättern Rohdes. Ergänzungsheft zu E. Rohdes kleinen Schriften. Tübingen, Mohr, 1902. gr. 8^o (VI, 296 S.) M. 0.80.

I. Zwei Lebensläufe von bedeutenden Vertretern der Altertumswissenschaft, so grundverschieden in ihrer Anlage und Durchführung wie die Persönlichkeiten, welche sie schildern. In weiteren Kreisen, das heißt in der durchschnittlich gebildeten Welt ist wohl der Name Ernst Curtius der viel bekanntere, obschon man ihn meist nur nach (seltener aus) seiner griechischen Geschichte kennt, deren Rhetorik heutzutage keinen Kundigen mehr blendet und besticht. Auf anderen Gebieten hat er sich allerdings dauerhafteren Ruhm erworben; sein Name bleibt mit der Wiedergeburt des alten Hellas, mit Olympia und Pergamon für immer verknüpft. Die Triebfeder seiner ganzen Tätigkeit ist die warme Liebe und laute Begeisterung, die er dem hellenischen Altertum sein ganzes Leben hindurch entgegenbrachte; und in dieser verschwenderischen Beleuchtung, welche seinem Bilde an Liebendwürdigkeit zusetzt, was ihm an Mark fehlt, erscheint er auch in seinen Briefen, aus welchen der Sohn des Verstorbenen das ganze Buch fast ausschließ-

lich zusammengesetzt hat. Sein Idealismus, seine Religiosität, seine Beziehungen zum Hofe, auch seine Gedichte, die, ohne ins Tiefe zu gehen, sich am anmutigen Spiel mit der Form genügen lassen, seine herzlichen Beziehungen zu den Angehörigen, alles das fügt sich vortrefflich ineinander und rundet sich zu einem feinabgetönten Porträt, in dessen milde Züge zu blicken wohl verlohnt.

II. Ganz anders freilich wirkt das an zweiter Stelle genannte Buch auf mich ein. Eine durch und durch wissenschaftliche Persönlichkeit, wie Rohde es war, in sich geschlossen und gefestigt, nie sich selbst genügend (ἰκανοῦν ἑαυτὸν könnte auf seinem Grabstein stehen), ein Schöpfer und Bahnbrecher auf bisher unbetretenem Gebiete, seiner Zeit vorausleitend: eine solche Erscheinung bedurfte eines vorbenühten Fachgenossen als Biographen, um ihre Bedeutung ins rechte Licht zu setzen. Diese Aufgabe hat O. Crusius in vorzüglicher Weise gelöst. Er hatte aber noch mehr zu leisten. Denn Rohdes Denken und Streben griff über den Berufskreis des zünftigen Philologen weit hinaus. Das zeigten nicht nur seine fachwissenschaftlichen Schriften, sondern auch seine Beziehungen zu geistig hervorragenden Persönlichkeiten. Jetzt bestätigen es die Auszüge aus seinen Briefen sowie die am Schlusse des Buches mitgeteilten »Cogitata« vollauf. Daß der Biograph keinen unbedingten Panegyrikus verfaßt hat, ist der größte Vorzug des Buches. Rohdes starker Geist hatte keine Schwächen, aber manche Schatten neben viel Licht; und von diesen dunkleren Seiten hat Crusius keine verschwiegen oder verwischt.

Das erstgenannte Buch wird aus mancherlei Gründen einen größeren Leserkreis finden (nicht zum mindesten deshalb, weil in ihm keine Latina oder gar Graeca eingestreut sind); mich zieht mehr persönliche Neigung zum zweiten und seinem Verfasser.

Graz.

Heinrich Schenk.

Zechnbach Union C.: Mitgeteilt aus Grazer Handschriften.
5. Reihe. (Enderabdruck aus: Beiträge zur Erforschung Reichs-
Geschichte. 33. Jahrgang.) Graz, Leypalm, gr. 8^o (93 S.)

Die Handschrift Nr. 841 der Grazer Universitätsbibliothek, die hier sorgfältig beschrieben und inhaltlich mitgeteilt ist, zeichnet sich dadurch aus, daß in den darin enthaltenen Predigten mancherlei Anspielungen aus der Zeitgeschichte nicht, wie es sonst leider meistens der Fall ist, verwischt worden sind. So konnte dem Meister auf dem Gebiete der Predigtliteratur der Nachweis gelingen, daß die Sammlung wirklich gehaltene Bauernpredigten aus dem Benediktinerstift Sankt Lambrecht, zwischen Mureck und Neumarkt in Obersteiermark gelegen, umfaßt, und zwar aus der zweiten Hälfte des 13. Jhdts. (1250 ff.). Alles kulturhistorisch wichtige und oft anziehende Material ist in Schönbauchs bekannter gewissenhafter, belesener, fruchtbarer Arbeitsweise herausgezogen worden. Für die Allgemeinheit noch wichtiger als die schönen Ergebnisse ist des Verf. wiederholte Mahnung (S. 94) und Hinweisung, »wie wichtig die ausgiebige Durchforschung der weitschichtigen Vorräte lateinischer Predigten in unseren Bibliotheken ist und noch werden kann, zumal da diese Stücke überwiegend auf wirklich gehaltene Reden in deutscher Sprache zurückgehen und keineswegs immer alle Spuren ihres geschichtlichen Ursprungs abgestreift haben«.

Aachen.

E. Arens.

Klimke Karl: Das volkstümliche Paradiespiel und seine mittelalterlichen Grundlagen. (Germanistische Abhandlungen, begründet von Karl Weinhold, herausgegeben von Friedrich Vogt, XIX. Heft.) Breitau, M. & H. Marcus, 1902. gr.-8° (VIII, 96 S.) M. 3.—.

Diese Abhandlung zerfällt in zwei Teile, deren erster von den mittelalterlichen (deutschen) Dramatisierungen des Sündenfalles handelt. Nach einer allgemein orientierenden Einleitung (die S. 11 benutzte Abhandlung von P. Valentin Teuber über die Quellen des »Aeneas« reicht nicht aus) werden die einzelnen Stücke genauer untersucht (besonders S. 13 ff. das Wiener Passionspiel) und verglichen. Außer genaueren Bezügen zwischen diesen ergibt sich auch deutlich, daß gemeinsame ältere Vorlagen durchschimmern. Solche nach Wilmotte im französischen geistlichen Drama zu erblicken, lehnt der Verf. im Anschluß an Vogt und mit Recht ab. Kurze Bemerkungen über die Aufführung dieser alten Spiele beschließen den ersten Teil. — Der zweite und Hauptteil befaßt sich mit dem volkstümlichen Paradiespiel der Neuzeit. Es wird zunächst der stoffliche Bestand dieser Stücke festgestellt und die einzelnen Stücke werden aufgezählt. S. 46 ff. findet sich der lehrreiche Nachweis, daß jenes Stück von Hans Sachs (Tragedia von Schöpfung, fol. . . . = Keller I, 19 f.), das die volkstümlichen Paradiesspiele so stark beeinflusst hat, selbst nur eine sehr genaue Bearbeitung des lateinischen Dramas Protoplastus von Hieronymus Ziegler, 1545, darstellt. Die verschiedenen Fassungen des Paradiesspiels werden dann genau analysiert, das Verhältnis zu Hans Sachs im einzelnen festgestellt und weiters das zu Martin Cochems Großem Leben Jesu Christi von 1680 (S. 67 f.). Die Betrachtung der einzelnen Stücke und Gruppen zeigt recht lehrreich das Gemenge alter Überlieferung und späterer Einschaltungen. Ein Versuch, die wichtigsten Gestaltungen auf eine bestimmte Auffassung der poetischen Aufgabe zurückzuführen, hätte sich vielleicht noch gelohnt. Zum Schlusse werden noch die Besonderheiten bei der Aufführung der neueren Paradiesspiele hervorgehoben. — Die Abhandlung erreicht ihren Zweck, die historische Stellung des Paradiesspiels und seinen Zusammenhang mit dem Drama des Mittelalters festzulegen, in anerkennenswerter Weise und darf als ein schätzbarer Beitrag zur Geschichte des geistlichen Volksschauspiels in Deutschland bezeichnet werden. Fragen, Zweifel und Bedenken erübrigen natürlich auch hier wie allerorts, wo aus unvollständiger Überlieferung eine geschichtliche Entwicklung erschlossen werden muß.

Graz.

Anton E. Schönbauch.

Brückner Aleks: Psalterze polskie do połowy XVI wieku. (Polnische Psalter bis Mitte des XVI. Jhdts.) (Aus dem XXXIV. Bd. der Rozprawy der philolog. Abteilung bei der Akademie der Wissenschaften in Krakau.) Krakow, Akademia Umiejętności, 1903, gr.-8° (83 S.)

Prof. Brückner hat in neuerer Zeit zur Erklärung der altpolnischen Denkmäler wesentliche Beiträge geliefert. Es seien hier insbesondere seine Arbeiten über das bekannte altpolnische Lied, »Bogurodzica«, das bei den Polen eine große Bedeutung erlangt hatte, erwähnt. Über die Entstehung des Liedes, über das viel gestritten wurde und das man auch dem hl. Adalbert zuschrieb, hat er uns nun schön belehrt, nachdem Dr. Franko eine geistreiche Anregung dazu gegeben hatte. In der vorl. Arbeit beschäftigt er sich speziell mit den polnischen Psaltern bis zur Mitte des 16. Jhdts. An ihrer Spitze steht

der bekannte Florianer Psalter aus dem 14. Jhd., welchen Graf Stan. Dunin-Borkowski im J. 1834 herausgegeben hatte (an diese Ausgabe knüpfte sich eine unerquickliche Polemik mit Kopitar), dann neuerdings Nehring im J. 1883. Bei diesem Denkmal unterscheidet Br. drei verschiedene Bestandteile. Den ältesten Teil bilden die 150 Psalmen, welche für die Herzogin Kinga um 1280 übersetzt wurden. Dazu kamen dann zu Anfang des 14. Jhdts. die *Cantica* und das *Symbolum fidei*. Die Prologe dazu wurden aber erst nach 1350 übersetzt und zwar zeigt es sich, daß der erste einfach eine wörtliche Übersetzung aus der Einleitung des sächsischen Kartäusers Ludolf (die er vor 1350 schrieb) ist. Neben dem Florianer Psalter ist es dann der Pulawer, dessen Text den Anfang des 14. Jhdts. verrät, die Orthographie hingegen ist die, wie sie zu Ende des 15. Jhdts. üblich war. In dem Wortvorrat dieses Textes kann man ganz genau den Einfluß altböhmischer Vorlagen bemerken. Dazu kommt nun noch ein dritter Text. Wie Br. nachweist, ist der im J. 1532 in Krakau zuerst gedruckte (1535 wiederholt) ein unveränderter Abdruck einer altpolnischen Psalmenübersetzung, die etwa 1470 entstand, obzwar er nach dem Titelblatte eine neue Übersetzung der Vulgata sein soll. Neu ist eben nur die Orthographie. Br. zeigt, daß die Psalmentexte der sog. Modlitwy Wacława (die um 1480 geschrieben wurden) wörtlich mit dem Krakauer Psalter vom J. 1532 übereinstimmen. Dieser letzte mittelalterliche Text wird dann eingehender analysiert. Unter den gedruckten nimmt der nach zwei Exemplaren neu herausgegebene Psalter Reys die erste Stellung ein. Br. ist in der Lage, den Beweis zu vervollständigen, daß wir es hier wirklich mit einem Werke Reys zu tun haben, das bis vor kurzem einfach für verschollen galt. Die Analyse dieses Werkes gehört jedenfalls zu den gelungensten Partien der Arbeit. Für diese Bereicherung unserer Kenntnisse des altpolnischen Schrifttums müssen wir dem Verf. sehr dankbar sein.

Wien.

Dr. W. Vondrák.

Sallustii Crispi C.: Bellum Catilinae, Bellum Jugurthinum, ex Historiis quae exstant Oratones et Epistulae. Nach der Ausgabe von Linker-Klimsch für den Schulgebrauch bearbeitet von Franz Perschinka. Wien, Karl Gerolds Sohn, 1902. 8° (VIII, 191 S.) K 1.20.

Eine fleißige Arbeit, die diesmal eine deutsch geschriebene Einleitung über den Schriftsteller, eine Inhaltsgliederung beider Hauptchriften und eine Stammtafel des numidischen Herrscherhauses erhielt. Aus zwei Bänden der früheren Ausgabe ist einer geworden, infolgedessen das Verzeichnis der Eigennamen wesentlich kürzer ausgefallen als früher, zumal der Stellennachweis mit Recht weggelassen wurde. Daß hier alles das, was nicht zum Text gehört, in deutscher Sprache gegeben wird, ist zu loben; denn die Erfahrung lehrt, daß die gute Schüler von einer lateinisch geschriebenen Einleitung keinen besonderen Gewinn hat, während der mittelmäßige und schwache dann gewöhnlich eine Veranlassung sieht, sie nicht zu lesen.

Landsteiner Karl: Josef Widmer. Eine literarhistorische Studie. Wien, J. Neugebauer, 1903. 8° (39 S.) W. — 30.

Der um die Propagierung der deutsch-österreichischen Literatur hochverdiente Verf. gibt in dieser kleinen Schrift — dem erweiterten Abdruck eines in der Legegesellschaft gehaltenen Vortrages — ein anschauliches Bild vom Leben und Wirken des Volkschriftstellers J. Widmer, der im vergangenen Jahre seinen 50. Geburtstag gefeiert hat. Geschichte weiß L. den Lebens- und Entwicklungsgang seines Helden mit der Würdigung der Werke desselben in ein abgerundetes, einheitliches Bild zu verschmelzen und bietet so auch der künftigen Literaturgeschichtsschreibung ein wertvolles Material. Die Darlegung der Lebensverhältnisse Widmers beruht zumeist auf der Ausbeute, die sich aus den Werken dieses — wie wenige andere persöhnlichen — Autors ergibt, den

der Verf. mit gutem Grunde den »österreichischen Hebel« nennt. Die Stellung, die die Kritik Wüchner gegenüber eingenommen und einnimmt, sowie die Wirkung der Schriften Wüchners auf das empfindliche Volksgemüt werden mit interessanten Belegen vor Augen geführt. Das Heftchen eignet sich ebenso sehr zur angenehmen, fesselnden Lektüre, wie es als durchaus gerechtes und, wenn auch wohlwollende, doch unparteiische Würdigung des Dichters, von literarhistorischem Werte ist.

Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Oesth. u. dtsch. Lit. u. f. Pädagogik. (Lpz., Teubner) IXA. 10; XIX. 1–3.

Fries, Babylon u. griech. Mythologie. — Bischof, D. Textüberlieferung in Demosthenes' olymp. Reden. — Gerlach, Kreta, E. Überblick üb. d. neueren wissenschaftl. Arbeiten auf d. Insel. — Kroh, Uns. Schatzg. d. röm. Inschriften. — Roloff, D. Schlichte. — Tagaliozza, — Kettner, Schillers Fragment »Das Schiff«. — Nestle, Kritiken. — Lehnerdt, D. Versuchwz. d. Stef. Porcari u. d. Dichtg. d. Renaissance. — Meyer, D. Namenwz. d. Gtr. z. Theorie d. Witzes. — Deimann, D. Hellenismus d. semit. Monotheismus. — Wahl, Ob. hist. Objektivität. — Petsch, Hebbels dram. Fragmente. — Immis, Erwin Rohde. — Aly, Z. Geschichtsunterricht in Sekund. — Sihler, Klass. Studien u. klass. (Inter. in d. Ver. Staaten. — Schwabe, Birge z. ägypt. Geschichte d. Fürstentum d. St. Afrs in Mekiden. — Messner, Z. pädagog. Psychologie u. Physiologie. — Wolf, Kirchengeschichte im Geschichtsunterricht. — Wölflrab, ist Shakespeare Coriolan e. Verfälscher? — Baumgarten, Nachträge z. Dresd. Künstlergeschichte. — Holman, Just. Misere Gedanken üb. Erziehung u. Unterricht. — Weber, Ob. Schülerreisen, ihre Zweckmäßigkeit u. Ausführbarkeit. — Morach, D. Reiterpflüge, an d. höh. Schulen Dischide u. Österr. — Hünze, D. neuen Lehrpläne d. höh. franzos. Kadesschule.

Zünd-Burguet Adolphe, D. franzos. Alphabet in Italien. Schüler-Ausg. zu: Methode pratique, physiologique et comparée de prononciation française. Dicht. Ausg. Marib, Ebnat. 9 (Nl. 50 S.). M. 1. — Butchart, Dr. Stewart F., Sind die Gedichte »Poem on Pastoral Poetry« Verses on the description of Uramlamring Woods von Rob. Burns? (Marbger Studien z. hist. Philologie, Hft. 6.) gr. 8°. (60 S.) M. 1.—

Kunst und Kunstgeschichte.

Strobl Karl Hans: Der Buddhismus und die neue Kunst. Leipzig, Herm. Hermann Nechtl, 1912. gr. 8° (33 S.) 29. 1.—

Str., der durch seinen firsigen Prager Studentenroman »Die Vaelavhude« sich rasch einen Namen geschaffen hat, unternahm bereits mit seiner »Weltanschauung in der Moderne« einen Streifzug in das ästhetische Gebiet. Er dringt auf demselben im Anschlusse an den Satz »Die Kunst ist in ihren ersten Anfängen eine Äußerung des religiösen Bedürfnisses« weiter und findet für letzteren die Umdeutung: »Die Kunst war in ihren ersten Anfängen eine primäre Bewußtseinsregung und wurde mit dem später hinzutretenden religiösen Bedürfnis im Verhältnis einer Unterordnung verknüpft.« Daran schließt sich die Würdigung der Kunst, die sich mit dem Buddhismus verknüpfte. Sie führt Str. (S. 24) doch wieder zur Feststellung, daß die Religion »der stärkste Ansporn zum künstlerischen Schaffen« sei. Durch die Verfolgung metaphysischer und sozialer Fäden sucht er das Leben unserer Tage und mit ihm unsere Kunst auf den Buddhismus zu beziehen. Wenn man auch kaum allen Ausführungen bestimmen wird, die mit ihren materialistischen Färbungen mehr als einmal zum Widerspruch reizen, muß man immerhin zugeben, daß mitunter die Wucht der Gedanken überrascht. Die Ausdrucksweise ist hier und da etwas salopp.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Mendelssohn Henri: Der Heiligenschein in der italienischen Malerei seit Giotto. Berlin, Bruno Cassner, 1903. Lex. 8° (23 S. m. Abb.) M. 2.—

Eine fleißige und genaue Arbeit, die den Nachweis führt, wie von Giotto bis Tiepolo der Charakter des Heiligenscheins dem Malerei stets gefolgt ist, so jedoch, daß man nach ihm nur den frühesten Zeitpunkt eines Gemäldes mit Sicherheit bestimmen kann. Die kurze Charakteristik der einzelnen Künstler ist meist recht treffend; unter den späteren wird namentlich Carlo Dolce zu sehr von dem ersten germanischen Standpunkt aus beurteilt. Ergänzend wäre zu S. 7 nachzutragen, daß von

Andrea Pisano an der südlichen Bronzetür des Baptisteriums in Florenz, wo — soweit mir bekannt, zum einzigenmal — über den vier Kardinaltugenden des Aristoteles sich vier christliche Tugenden (Liebe, Demut, Hoffnung, Glaube) befinden, bereits achtmal der aus dem Sechseck verkürzte Heiligenschein angewandt ist.

Löbau i. Westpr.

Dr. Klebba.

Handzeichnungen älter Meister aus d. Albertus u. s. Sammlungen. (Wien, F. Schenk.) VIII. 7–9.

(7.) Penni, Merkur u. Aglauros. — Dürer (Sehns), Anbetg. d. Könige. — Raffael, Anbetg. d. Könige. — Schardin, Lesende Frau. — Lippi, 2 Frauen. — Bacchiacca, Figuren u. Kopfstudien. — Rembrandt, d. Mann an d. Türe. — Dürer, Skizze d. Tiergarten zu Brüssel. — Flinck, Kinder d. Jungling. — v. Dyck, Anbetg. d. Hirten. Madonna m. Heiligen. — (8.) Lippi, Johs. d. Täufer. — Watteau, Holländische Ldschicht. — Baecker, Frauenporträt. — P. Brueghel d. Ä., Vlam. Bären. — v. Leyden, Portr. e. Unbekannte. — Vimerca, Hölender Mönch. — Laguerre, Dampferportr. — Ten Bock, Holland. Offizier. — Penni, Maria Himmelfahrt. — Czek, Meister d. 16. Jhs., Entwürfe zu e. Dolch. — (9.) Dick Masse, Dünenschild. — Rubens, Ferd. Gonzaga. — Unbek. Meister, Freydahl Abschied. — Boucher, Dame im Park. — Ferri, Studienkopf. — Richter, d. e. Philippin. Mini. Akt. — Roslin, Portr. Ludwigs XVI. — Perugini, Studie zu e. Johannes. — Hoffmann, Portr. d. And. Dürer. — Moysesert, Jakob u. Laban.

Willroder, Prof. Ludw., Landschaften. München, Fr. Rothbarth. Fol. (12 Bl.) M. 6.—

Länder- und Völkerkunde.

Fouillée Alfred: Esquisse psychologique des peuples européens. Deuxième édition. Paris, F. Alcan, 1903. gr. 8° (XIX, 550 S.) Fr. 12.

Eine Völkerpsychologie zu schreiben, ist eine schwere Aufgabe; sie vollständig zu lösen, ist die Zeit noch nicht gekommen. Mit Recht nennt Verf. sein Buch somit nur »esquisse«, eine Skizze. Wir wollen somit an die Arbeit des Wortführers der modernen französischen Philosophie nur den Maßstab anlegen, mit dem er selbst gemessen sein will. — Unseres Erachtens leistet das Buch auch dasjenige nicht ganz, was man schon heutzutage von einer völkerpsychologischen Skizze erwarten dürfte; es ist namentlich in ethnologischer Hinsicht doppelt mangelhaft, indem es einestheils nicht genügend methodisch sich auf die Ethnologie stützt und anderenteils auch ethnologische Irrtümer enthält. In methodischer Hinsicht sollte u. E. eine völkerpsychologische Skizze schon der Klarheit halber von einer Charakteristik der ethnologischen Bestandteile der europäischen Völker ausgehen. F. nimmt *pur et simple* die heutigen Völker zum Prinzip seiner Einteilung und kommt so x-mal auf die Urassen zu sprechen; wiederholt oft dasselbe, ohne jemals den Gegenstand zu erschöpfen. — In meritorischer Hinsicht ist es ein ethnologischer Hauptfehler, die Slaven (und Kelten) ganz einfach zu Turaniern zu stempeln. Und das scheint F. zu tun, wenn die zahllosen Stellen, an denen er infolge seiner unglücklichen Einteilung auf diesen Gegenstand zu sprechen kommt, überhaupt einen Sinn haben (s. namentlich S. 378 und 398). Außer den ethnologischen Mängeln des Werkes ist noch zu beanstanden, daß S. 64–73 über den Einfluß des Katholizismus auf den italienischen Volkscharakter eine Karikatur gezeichnet wird und daß von dem Judentum, das doch auch unter den europäischen Völkern eine Rolle spielt, im Buche keine Rede ist. Die nichtfranzösischen Eigennamen sind mit echt französischer Nonchalance verdreht und verdrukt, wie *Misch* f. Nisch, *Vorna* f. Varna, der bekannte Prokurator des St. Petersburger Synodus wird konsequent *Podenowistz* genannt. — Wir wiederholen unser Gesamturteil, daß hier kaum das geleistet ist, was man schon heute von einer völkerpsychologischen Skizze erwarten darf.

Wien.

A. Fischer-Colbrie.

Krahmer, k. preuß. Generalmajor a. D.: Sibirien und die große sibirische Eisenbahn. 2., verbesserte und vollständig umgearbeitete Auflage. (Rußland in Asien. III. Band.) Leipzig, Zuckschwerdt & Co. gr.-8^o (VII, 286 S. m. 2 Karten), M. 7.—.

Spricht die Veranstaltung einer zweiten Auflage dieses Buches in so kurzem Zeitraume (die erste Auflage erschien 1887) schon hinlänglich für die günstige Aufnahme, welche dasselbe bei dem Publikum gefunden hat, so ist das Neuerscheinen auch durch die namhaften Fortschritte veranlaßt worden, welche die Entwicklung Sibiriens und der Bau der sibirischen Eisenbahn in den letzten Jahren genommen haben. Konnte die 1. Auflage nur den Einfluß prophezeien, welchen die vorgenannte Bahn nach ihrer Vollendung in kultureller, industrieller und kommerzieller Beziehung auf Sibirien haben würde, so war es in der Neuauflage möglich, nimmher, da die Bahn nahezu fertiggestellt ist und tausende von Ansiedlern nach Sibirien befördert hat, die positiven Tatsachen und Ergebnisse dieses großartigen Verkehrsunternehmens festzustellen. Dieselben beweisen, daß die von dem Verf. seinerzeit diesbezüglich ausgesprochenen Erwartungen von der Wirklichkeit noch übertroffen wurden. Die größten Optimisten erhofften nicht jenen Verkehr, welcher sich schon in den ersten Monaten des Betriebes dieser Bahn auf den einzelnen Strecken derselben einstellte und die rascheste Steigerung der Leistungsfähigkeit der Linie notwendig machte. Gleich der 1. Auflage zerfällt auch die vorl. in einen kurzen geschichtlichen Überblick über die Erwerbung Sibiriens durch Rußland sowie eine Charakteristik Sibiriens in topographischer, geologischer und klimatischer Beziehung; daran schließen sich Ausführungen über die Bevölkerung und Besiedlung Sibiriens, über die hauptsächlichsten Erwerbszweige der Bevölkerung, über den Mineralreichtum sowie über Industrie, Handel und Verkehrswege. Neu ist und das größte Interesse verdient das letzte Kapitel des Buches, welches eine genaue Beschreibung der sibirischen Bahn, ihrer Stationen sowie der von ihr berührten Städte enthält. Im Anhang ist endlich die chinesische Ostbahn oder Mandschureibahn, welche das äußerste östliche Schlußglied der sibirischen Eisenbahn bildet, in bezug auf Richtung und Trasse kurz behandelt. — Durch seine trefflichen Ausführungen ist das Buch nicht nur für den, der über die wirtschaftlichen Verhältnisse Sibiriens genauere Kenntnis erwerben will, sondern auch für den, der die sibirische Eisenbahn benützt, — und dieselbe weist bereits einen sehr namhaften Passagierverkehr von Beamten, Kaufleuten und Vergnügungsreisenden aller Länder Europas auf, — ein unentbehrlicher Beihelf.

Hongkong.

Post.

Oriens. (Brschw., Vieweg.) LXXXIV. H.—14.

(1.) Klose, Wohnstätten u. Hüttenbau im Togegebiet. — Seler, Eine andere, mit Beistimmung. verarbeitete altmexikan. Steinmaße. — Aus d. Ruinen v. Simbabwe. — Südpoleforschung. — (12.) Krebs, Stäubel, Blutregen, Blutscheine. — Roth, Geschichte u. Herkunft d. Schweiz. Alpenflora. — D. russ. Sekten. — (13.) Nordenfalk, Einige üb. d. Gebiet, wo sich Chaco u. Anden begegnen. — Leu, Z. Volkskunde d. Inseln. — Die Japaner in China. — (14.) Ziemrich, Die Pöten im Ostreich. — Barmelster, Groß-Dimon.

Argo, Zisch. f. krain. Landeskde. (Hrsg. A. Möllner), X, 1. Möllner, D. Bergwesen in Krain. — Reisebriefe aus Süddtschl. — Röm. Gräber b. Jauchon. — Kanonen f. Serbien 1844 in Hof bestellt. — Bolan, Nollzen.

Meyer Dr. Hans. Das dtsche Volkstum. 2., neu bearb. Aufl. Unter Mitwirkung v. H. Heimolt, A. Kirchhoff u. a. Hrsg. (106 Lief. ill.) 1. Lief. 1 Pz., Bibliogr. Inst. Lex.-8^o (S. 1—48) M. 1.—.

Lippert Jul. Hausbaustudien in e. Kleinstadt (Brunau in Böhmen). (Hrsg. v. dtsch.-böhm. Volkskde., geleitet v. A. Hauffen, v. 13 Prag, Calve, gr.-8^o (4 S. m. 1 Photootypie u. mehr. Abb. etc. im Text) M. 1.20.

Zecher Alb. Was die Campagna erzählt. (Zweiter Teil.) Albanergebirge—Lateinische Küste—Sabineergebirge Frankf. a. M. Neuer Pöhl. Verlag. kl.-8^o (ill. 309 S.) geb. M. 4.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Wien Dr. Franz: Über Entscheidungsgründe. Wien, F. Tempky (Leipzig, G. Freytag), 1902. gr.-8^o (32 S.) M. —50.

Der Verf. plaidiert für die Notwendigkeit guter und umfassender Entscheidungsgründe, deren Mangel er mit vollem Rechte eine minder brutale Art der Rechtsverweigerung nennt. Nach einer allgemeinen Erörterung über Bedeutung und Erfordernisse guter Begründungen gerichtlicher Erkenntnisse und behördlicher Entscheidungen überhaupt werden die einschlägigen, übrigens sehr dürftigen zivilprozessualen, strafprozessualen und verwaltungsrechtlichen Normen des österreichischen Rechtes besprochen. Dabei wird eine gute Übersicht über die Rechtsprechung des obersten Gerichtshofes, des Verwaltungsgerichtshofes und des deutschen Reichsgerichtes gegeben, soweit sie für das Thema in Betracht kommt. Neues erfährt man aus der kleinen Schrift nicht. Es ist übrigens auch nicht die Absicht des Verf., Neues zu bringen, sondern er will nur an Dinge, die ehemals als selbstverständlich gelten konnten, in einer Zeit erinnern, in welcher der Rechtsprechung in Österreich unter dem Drucke des neuen Mündlichkeits- und Geschwindigkeitsprinzips gute Entscheidungsgründe allmählich abhanden zu kommen drohen. Die lobliche Tendenz erschädigt für die teilweise nicht befriedigende Darstellung, die durch das Bestreben des Verf., Sentenzen zu prägen, und durch die Wahl oft unglücklicher Bilder einigermaßen leidet.

Wien.

Dr. K. Klimesch.

Seigl Ferd.: China, seine Dynastien, Verwaltung und Verfassung. Berlin, Hugo Bernmüller. 8^o (173 S.) M. 1.50.

Der Ausbruch der Fremdenverfolgungen in China und die hervorragende Anteilnahme Deutschlands an der Niederwerfung und Sühnung derselben hat begreiflicherweise auch in den weitesten Schichten der deutschen Bevölkerung das Interesse für das Reich der Mitte gesteigert, über dessen Einrichtungen und Sitten ja ohnedies bisher oft nur märchenhafte Schilderungen im Umlaufe waren. Das vorl. Büchlein hat die Bestimmung, dem Publikum in populärer Weise die wichtigsten Kenntnisse über die Dynastie, Verwaltung und Verfassung Chinas zu liefern, und stellt sich demzufolge gleichsam als kurzgefaßte Enzyklopädie über vorgenannte Einrichtungen dieses Reiches dar. Im Rahmen dieser Bestimmung erfüllt das Büchlein seinen Zweck in trefflicher Weise und es ist insbesondere der große Fleiß, mit welchem der Verf. die hier niedergelegten zahlreichen und mannigfachen Mitteilungen aus Quellenwerken zusammengetragen hat, sehr anerkennenswert. Interessant und in Übereinstimmung mit den tatsächlichen Verhältnissen sind des Verf. Ausführungen über die Gilden, über das Straf- und Privatrecht sowie über die Steuern und Zölle Chinas. Hinsichtlich der Ausübung des Strafrechtes ist er nur insofern im Irrtum, als er meint, daß sich dieselbe in jüngster Zeit gemildert habe. Die Verfolgungen, welchen die Anhänger der Reformpartei ausgesetzt sind, die Schreckensherrschaft der Kaiserin-Witwe sowie die Bestrafung von Rebellen und Seeräubern haben in China gerade in der jüngsten Zeit nicht nur längst vergangene grausame Todesarten wieder aufleben, sondern vielfach noch neue, mit noch größerem Raffinement ausgeführte erfinden lassen. Was der Verf. über die Ungesetzlichkeit der Likinabgabe, der drückenden Steuer, welche den fremden wie den einheimischen Warenverkehr im Innern Chinas belastet,

auf S. 146 sagt, ist nur insoweit richtig, als diese Steuer erst nach dem Vertrage von Nanking eingeführt wurde. Seither ist jedoch diese Abgabe von den fremden Mächten zumindest stillschweigend anerkannt worden und ist sogar eine Befreiung der fremden Waren von derselben durch die Entrichtung des sog. Transitzolles, welcher bei jeder einzelnen Ware die Hälfte des Seezolles beträgt, vereinbart worden. Irrig ist auch die Angabe (S. 128), daß Zahlungen in Silber in den chinesischen Südprowinzen auch in spanischen Caroladollars geleistet werden. Letztere haben vielmehr schon längst den Verkehr verlassen und es steht gegenwärtig nur der mexikanische Dollar da selbst in allgemeinem Umlauf.

Hongkong.

P ost.

Vischoff Dr. Erich: Die Steuereinschätzung und Reklamation in Sachsen und Preußen. (Eigene Studien. Wegweiser zur Selbstbelehrung in allen Lebenslagen. 4. Band.) Leipzig. Jacobi & Jocher, 1903. 16mo-gr.-8° (40 S.) M. —.50.

—: **Gemeinverständliche Wechsel- und Diskontlehre. Praktischer Ratgeber für jedermann. (Eigene Wissen. 2. Band.)** Ebd., 1903. schmal-gr.-8° (38 S.) M. —.50.

Die beiden bündigen Schriften zeigen an klaren Beispielen den Weg der Praxis und vermitteln in den theoretischen Darlegungen eine ziemlich genaue Kenntnis der Eigenheiten und Besonderheiten der Anforderungen in Preußen und in Sachsen. Namentlich die zweite Schrift ist recht geschickt und erfahrungsmäßig abgefaßt. Die Sammlung trägt einen gediegenen Charakter.

B. C.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jens. G. Fischer.) 3. Folge. XXVI. 3.

—: **Leis, D. Fixier, d. Wechselkurses in d. Silberwährungsländern. — Beispiele, d. Bestimmung, d. Genossenschaften in Preußen. — Wlasowa, D. wirtsch. Gesetzgeb. Ost-Ungarns im J. 1902. — Schack, D. letzte Krisis u. d. Arbeitsmarkt im Handelsgewerbe. — Pudor, D. geschichtl. Entwicklg. d. dän. Sparkassen. — Rezna; Sombart, D. mod. Kapitalismus; Derr, D. dtsche Volkswirtschaft, im 19. Jhd. (Folle); — Warschauer, Physiologie d. dtschen Banken (Stier-Somle).**

Naturwissenschaften. Mathematik.

Meier Dr. Rr. Wilhelm: Die Entstehung der Erde und des Irdischen. Betrachtungen und Studien aus den diesseitigen Grenzgebieten unserer Naturerkenntnis. 4. Auflage. Berlin, Allgemeine Verein für deutsche Literatur, 1902. gr.-8° (XII, 410 S. m. 2 Zll.) M. 6.—.

—: **Der Aufbau der Erde und die kosmischen Katastrophen. Betrachtungen über die zukünftigen Schicksale unserer Erdenwelt. 2. Auflage.** Ebd., 1902. gr.-8° (VIII, 389 S.) M. 6.—.

M. weiß in diesen beiden Büchern so interessant und selbständig zu belehren, so überlegen und frei aus allen Wissensgebieten zu schöpfen, Beobachtungen und Tatsachen mit so feinen und idealen Gedanken zu durchdringen und auszuschmücken und besitzt dazu eine so originelle Sprache, daß man den Verf. des »Weltgebüdes« kaum wiedererkennt; es ist beinahe ein Ideal populärer Darstellung. Natürlich kann niemand, der sich überhaupt ernstlich mit Naturwissenschaft und Naturphilosophie beschäftigt hat, in allem genau so wie unser Verf. denken. So wird z. B. das, was er über die Entstehung der Gebirge oder über die Übertragung des Lebens von Planet zu Planet sagt, auf vielen Widerspruch stoßen; so werden die meisten seiner Fachgenossen die begeistert vortragende Lehre von den Sternbewohnern als unbeweisbare Hypothese ablehnen, selbst auf die Gefahr hin, als »vorkopernikanische Denker« zu gelten. Die Philosophen werden vielfach (so bei den Ausführungen über die befreiende Kraft der kopernikanischen Lehre, den Tod als Schöpfer des Lebens, die Auferstehung, die Grenzen der Empfindung, das erste Element des Lebens, das Endlose u. a.) die philosophische Tiefe vermissen. Am wenigsten gefallen mir die darwini-

stischen Betrachtungen. M., der doch sonst die Fortschritte der Wissenschaft recht gut kennt, hätte auch wissen können, daß die modernen zoologischen und botanischen Forschungen den Darwinschen Ideen die richtige relative Stellung in der Entwicklungslehre angewiesen haben. Im übrigen seien die Bücher allen empfohlen, die die nötige Bildung besitzen und selbständig zu denken gewohnt sind.

Köln.

Aloys Müller.

Bachmann Prof. Dr. Paul: Niedere Zahlentheorie. I. Teil (H. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschluß ihrer Anwendungen. X. Band, I. Teil.) Leipzig, G. E. Teubner, 1902. gr.-8° (N. 402 S.) geb. M. 14.—.

Der durch seine große »Zahlentheorie, Versuch einer Gesamtdarstellung dieser Wissenschaft in ihren Hauptteilen« bekannte Verf. hat auch in dem vorl. neuen Werk Vorzügliches geleistet. Obwohl in vielen Dingen an den I. Teil des oben genannten großen Werkes der Zahlentheorie erinnernd, ist das Werk doch, sowohl dem Inhalte als der Durchführung nach, als ein selbständiges, vom ersten unabhängiges zu bezeichnen. Der stoffliche Inhalt ist erweitert, namentlich sind die Euklidischen Algorithmen und die Fareyschen Reihen neu hinzugekommen und auch der Theorie der binomischen und allgemeinen Kongruenzen ist ein entsprechender Platz zugeteilt worden. Die Lektüre des Werkes ist keine leichte, doch fällt als besonders lobenswert die klare und scharfe, durchwegs musterergiebige Darstellung auf. Die eigenartige Behandlung der Probleme wie die strenge Systematik lassen das Werk allzeit interessant und meisterhaft erscheinen. Behandelt sind in diesem ersten Teil: Die Geschichte der Zahlentheorie. Die ganzen Zahlen und die einfachen Rechnungsoperationen. Die Teilbarkeit der Zahlen. Reste und Kongruenzen. Der Euklidische Algorithmus. Die Sätze von Fermat und Wilson. Die Theorie der quadratischen Reste. Die höheren Kongruenzen. — Das letzte Kapitel über »Die höheren Kongruenzen« bedeutet eine Überschreitung des Gebietes der niederen Zahlentheorie. Die Aufnahme dieses Kapitels wird damit begründet, daß diese Theorie noch in Betracht gezogen sei, »um dem systematischen Bau des Werkes eine Art Krönung zu schaffen, ihn zu einer Höhe zu führen, von welcher aus mit dem siebenten Gaußschen Beweise des Reziprozitätsgesetzes in die erhabenen Gebiete der Zahlentheorie ein reizvoller Blick sich eröffnet«. Besondere Aufmerksamkeit möchte der Referent auf das Kapitel über die Beweise des quadratischen Reziprozitätsgesetzes lenken. Dieses in der Theorie der quadratischen Reste behandelte Thema ist hier in einer bisher nirgends vorhandenen Vollständigkeit behandelt. Sämtliche bekannten Beweise sind in ihrem inneren Zusammenhange dargestellt und die Eleganz der mathematischen Behandlung des Themas bietet dem Mathematiker eine Quelle des schönsten Genusses. Nochmals sei erwähnt, daß das Studium von B.s niedriger Zahlentheorie, falls es gründlich vorgenommen wird, kein leichtes ist, daß aber die aufgewendete Mühe reichlich belohnt wird. Nach Erscheinen des zweiten Teiles, welcher die additive Zahlentheorie enthalten soll, wird die deutsche mathematische Literatur um ein hervorragendes Werk bereichert sein.

Klosterneuburg.

Rudolf F. Pozděna.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Brschw. Vieweg.) XVII, 37—40.

(37.) Loewy u. Puisseux. *Üb. d. Struktur u. d. Geschichte d. Mondrinde.* — (38.) Klatzsch. *Neuere Arbeiten z. Geologie d. Hesses b. Nördlingen.* — Birger. *z. Entwicklungsgesch., Morphologie u. Systematik d. Flechten.* — (39.) Banck. *Üb. d. Hemmung der Brutknospen v. Lunularia cruciata.* — (40.) Goldstein. *Üb. d. Einwirkung v. Kohlenstoff auf anorgan. u. organ. Präparate.* — Rumbold. *Meehan. Erklären d. Ähnlichkeit zw. magnet. Kristallinsystemen u. Zeitleitigkeiten.* — Cunningham. *D. menschl. Gehirn u. d. Rolle in d. Entwicklung d. Menschen.*

Hach Ludw. *Licht am Himmel od. Naturwissenschaftl. Entdeckungen e. oberital. Volksschullehrers.* Rikheim. F. Sutter & Co. 8° (40 S.) M. — 30.

Jacobi Max. *Uns. Kalenderstern.* I. Einführung, u. Reklämpl. (Sonderabdr. aus: »Natur u. Offenbarung« 49. Bd.) Münster, Aschenborn, 1902. gr.-8° (353—360).

—, Immanuel Kant als Physiker. *Dirge aus unbekannten Arbeiten des Weisen v. Königsberg.* (Sonderabdr. aus: »J. Vettl. II, Zischel, f. Astronomie u. verwandte Gebiete. Hrsg. v. F. S. Archenhold, VI, 20.) Berlin, Schwesetke & Sohn. (S. 243—245)

Medizin.

Grotjahn Dr. med. Alfred in Berlin: **Über Wandlungen in der Volksernährung.** (Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen. Herausgegeben von Gustav Schmoller. Bd. XX, Heft 2.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1902. gr.-8° (VII, 72 S.) M. 1.60.

Verf. hat hier — zum erstenmal als national-ökonomisch denkender Arzt — aus überlieferten Arbeiterhaushaltrechnungen einen durchgreifenden Unterschied zwischen der Kost der bäuerlichen Bevölkerung mit ihrem ausgeprägt lokalen Charakter und jener der von aller Naturalwirtschaft losgelösten, auf Geldlohn angewiesenen Arbeiter gefunden. Er faßt seine Ergebnisse dahin zusammen, daß er sagt: »Als bewiesen kann eine wesentliche Verbesserung der Nahrung der unteren Bevölkerungsschichten nicht gelten.« Er hat im Gegenteil »den Eindruck gewonnen, daß bei den modernen großstädtischen und industriellen, von Scholle und Tradition losgelösten, rein auf Geldlohn angewiesenen Arbeitern auch dort eine gewisse Unterernährung besteht, wo von eigentlichem Pauperismus nicht gesprochen werden kann.« Er glaubt, »daß damit wie mit anderen Faktoren auch die körperliche Minderwertigkeit, die bei dem Nachwuchs der industriell tätigen Arbeiterschaft ohne Zweifel sich allmählich herausbildet, im wesentlichen, kausalen Zusammenhang steht.« Er unterscheidet folgende Kosttypen: a) Die freigewählte Kost der Wohlhabenden; b) die Kosttypen mit ausgeprägt lokalem Charakter; sie sind im allgemeinen rationell, aber in der Auflösung begriffen; c) die Kost der Arbeiter; sie ist qualitativ rationell, indem sie die Kost der Wohlhabenden nachahmt: quantitativ ist sie nur hinreichend bei den hochbezahlten Arbeiterkategorien, dagegen bleiben die meisten Industriearbeiter in dem Übergange von der groben Bauernkost zu der feineren der Wohlhabenden stecken. Sie essen nicht mehr genug Roggenbrot, Leguminosen, Pflanzenfette und noch nicht genug Fleisch, Weißbrot, Butter und Zucker.« Die Arbeit sei allen Interessenten wärmstens empfohlen.

Berlin.

Dr. Spener.

Monatsschrift f. prakt. Dermatologie. (Hamburg. L. Voß.) XXVII, 4—6

(4.) Augustus Brück. *Dirge z. Kenntnis d. Psoriasis (Brosch.).* — Neuhaus. *Urolog. Dirge. Versammlungsberichte.* Pankow. *Berl. dermatolog. Gesells.* 9. VI. u. 7. VII. 1903. — Löwenheim. *Berl. dermatolog. Vereinsg.* 26. VI. 1903. — (6.) Dreuw. *z. Behandl. d. Lupus. Urolog. Mittteil.* — Delbanco. *Einige Notizen zu d. Aufsatz v. H. Pfeiffer. Üb. Bakterienbeladung d. normalen männl. Urethra u. d. Syphilisinfektion v. M. Joseph in d. Wiener Klin. Wochenschr.* 1903. Nr. 26. — (6.) Schweitzer-Trachler. *z. Btr. z. Exzentrage: dch. Degeneration der ekzematösen erkrankten Haare u. Darstellung der darauf befindl. Mikroorganismen sowie der dch. sie verursachten Läsionen d. Haare.* — Delbanco. *Üb. d. Ursachen d. Säurefäulnis d. Tubercel- u. Leprobactrien. Die Säurefäulnis, der Lysozymgehalt, der Korkstoffe u. d. Versäuerungsbereich: Möberg, Dermatolog. Gesellschaft in Stockholm, Stütz. v. 28. III. u. 30. IV. 1903.*

Fischer Dr. Hans. *Homosexualität e. physiolog. Erscheing.* Berl. Gnadefeld & Co. gr.-8° (16 S.) M. — 50.

Militärwissenschaften.

Schütz August, k. u. k. Hus.-Rittm.: **Orient—Oxidant.** Eine militärische Reise zum Studium der vergleichenden Heeresorganisation. Wien, W. Braumüller, 1902. gr.-8° (IV, 175 S.) M. 3.—.

Der Verf. bereiste während eines zweimonatlichen Urlaubes halb Europa; aus seiner Reiseroute seien als bemerkenswerte Etappen hervorgehoben: Bukarest, Odessa, Konstantinopel, Smyrna, Athen, Brindisi, Neapel, Rom, Mailand, Zürich, Paris, Stuttgart und Dresden. Die Angaben des vorl. Werkes über die Heeresorganisation von 11 Staaten (Rumänien, Rußland, Türkei, Griechenland, Serbien, Bulgarien, Montenegro, Italien, Schweiz, Frankreich und Deutschland), die der Verf. teils gar nicht, teils nur höchst flüchtig besuchte, müssen sonach vorwiegend Quellenwerken entnommen sein, die leider nicht genannt werden; das Buch bietet sonach keine Beihilfe für das Eingehen auf Details seiner in großen Umrissen gehaltenen Daten. Das »Studium der vergleichenden Heeresorganisation« — hiermit ist wahrscheinlich »Studium und Vergleich« fremder Institutionen gemeint — ist ziemlich dürftig geraten. Vier Seiten »Berichtigungen und Nachträge während des Druckes« und kleinere Fehler (»Soyer prêts« auf S. 24 zweimal, »La Monette« auf S. 140 u. a. m.) lassen den Schluß auf überhastete Ausgabe des Buches zu. Befremdend wirkt auf S. 154 die Zusammenstellung: »... in Konstantinopel bewundert man den Selamlik, in Rom den Papst, in Paris den moulin rouge, in München das Bier.« a.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Scherer Dr. jur. B.: **Handkommentar zur Eisenbahn-Verkehrsordnung.** Aus der Praxis für die Praxis. Berlin, C. Neumann, 1902. gr.-8° (XI, 169 S.) geb. M. 4.—.

Die Umgestaltung des Deutschen HGB, die durch das neue BGB. notwendig geworden war, erheischte auch die entsprechende Abänderung der Deutschen Eisenbahn-Verkehrsordnung. Für das volle Verständnis derselben ist ein Kommentar unerlässlich, weil ein solcher das Verständnis der in Frage kommenden grundlegenden Bestimmungen erleichtert. In vorl. Buche ist nun diesem Bedürfnisse in guter und zweckentsprechender Weise nachgegangen. In knapper und übersichtlicher, sich auf das Notwendigste beschränkender Darstellung werden die Vorschriften der EVO. erläutert und ihr rechtlicher Inhalt erklärt. Mit Rücksicht auf die fast vollständige Übereinstimmung der EVO. mit dem österr. Betriebsreglement wird das Buch auch in Interessentenkreisen Österreichs gute Verwendung finden können.

Innsbruck. Dr. Freih. zu Weichs-Glon.

Frenzel Paul: **Das Gas und seine moderne Anwendung.** Mit besonderer Berücksichtigung der Gasglühlicht-Interferenzbeleuchtung, der Gasheizapparate und der Mittel, welche geeignet sind, eine Gasdrückerkrankung zu erzielen. (Chemisch-technische Bibliothek. Band 259.) Wien, A. Hartleben, 1902. 8° (XII, 227 S. m. 179 Abb. in 218 Fig.) M. 4.—.

Der Verf. bespricht das Straßenrohrnetz, den Gasverlust in demselben, die Privatgasleitungen, die Gasmesser und alle neueren Verwendungsarten des Gases zur Beleuchtung, zum Heizen und Kochen samt den dazugehörigen Apparaten, welche abgebildet sind, in leicht verständlicher Weise. Es eignet sich dieses Buch hauptsächlich für Gasinstallateure, Installationsbureaus der Gasanstalten und auch für Private, welche die neuen Verwendungsarten des Gases und der Apparate hierzu kennen lernen wollen. Allen diesen kann das Buch bestens empfohlen werden.

Wien.

J. Anzöbök.

Soeben ist in der

Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau

erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

DIE

MALEREIEN DER KATAKOMBEN ROMS

Herausgegeben von Josef Wilpert.

Mit 207 Tafeln und 54 Abbildungen im Text. Zwei Bände. (1 Band Text und 1 Band Bilder.) gr.-Folio (XX u. 506 S.) Gebunden in Halbleinwand M. 300.—, in Halbschweisleder M. 330.—.

Diese deutsche Ausgabe ist das Originalwerk aus der Feder Josef Wilperts, während die italienische Ausgabe eine Übersetzung zunächst für solche Interessentenkreise in Rom darstellt, die der deutschen Sprache nicht mächtig sind.

In dem vorliegenden Bande kommt ein Werk über die Katakombengemälde zur Veröffentlichung, an dem der Herausgeber fast 15 Jahre gearbeitet hat. Es weicht von der in der christlichen Archäologie gewöhnlich eingehaltenen Praxis ab, indem es nicht die Malereien einer Katakomba, noch auch diejenige einer bestimmten Gruppe von Darstellungsgegenständen behandelt, sondern den gesamten Bilderschatz, den die Urkirche uns in den unterirdischen Nekropolen Roms hinterlegt hat, umfaßt und ihn in kritischer Weise und erschöpfend zu verarbeiten sucht. Den ersten Anstoß zu der Abfassung desselben gab Johannes Baptista de Rossi, der wissenschaftliche Neubegründer der christlichen Archäologie.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Soeben wurde vollständig:

Felix Dahns sämtliche Werke poetischen Inhalts. * Neue Folge. *

15 Lieferungen zu je M. 1.— oder 4 Bände zum Preise von M. 15.—.

Inhalt. Band I: 1. Sigwald und Sigridh. 2. Stillohe. 3. Der Vater und die Söhne. — Band II: 1. Am Hof Herrn Karls. 2. Herzog Ernst von Schwaben. 3. Fünfzig Jahre. 4. Meine weischen Ahnen. — Band III: Walhall. — Band IV: Kaiser Karl und seine Paladine.

Diese neue Folge ist ganz selbständig; sie bildet ein vaterländisches Festgeschenk, zumal an solche, welche die Hauptausgabe besitzen. Die Dahnschen Werke sind und bleiben ein nationaler Hausschatz, der überall mit Freuden willkommen geheißen wird.

Fof. Rothfide Verlagshandlung in München und Wien.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Psalmen.

Sinngemäße Überetzung nach dem hebräischen Urtext.

Mit Approbation des hochw. bishöflichen Ordinariates Rottenburg.

16 Bogen in 12°, in schöner Ausstattung M. 1.80, in Kaliko geb. M. 2.40.

Dem Übersetzer schwebte der schöne Gedanke vor, die Psalmen so wiederzugeben, daß sie in dem Sinne als Gebete erscheinen, wie sich die Kirche ihrer beim Gottesdienst bedient oder sie unter bestimmten Bedingungen zu beten vorschreibt. Er will den Geist der Psalmen allen denen näher bringen, die darin das erblicken, was sie wirklich sind: kirchliche Muttergebete. Aus diesem Grunde hat er auch der Übersetzer verdammt, schwer verständliche Stellen wortgetreu zu geben, ihm kam es vielmehr darauf an, vor allem jene Wärme der Sprache hineinzulegen, wie dies dem Ausdruck eines begeisterten, innerlichen Gebetes entspricht. Mit dieser wohl gelungenen Psalmenüberetzung wird nicht nur das Verständnis der Psalmen tiefer erfaßt, sondern auch großer geistiger Genuß und reichlicher geistlicher Nutzen gewonnen werden.

Ein hochbedeutendes Werk!

In der
Herderschen Verlagsbuchhandlung zu Freiburg im Breisgau
ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Geschichte des Vatikanischen Konzils

von seiner ersten Ankündigung bis zu seiner Verfassung.

Nach den authentischen Dokumenten dargestellt von Theodor
Granderath S. J., herausgegeben von Konrad Kirch S. J. Drei
Bände, gr. 8°.

Erster Band: Vorgeschichte. Mit einem Titelbild. (XXIV u.
534 S.) M. 6.—, geb. in Halbfranz M. 11.40.

Zweiter Band: Von der Eröffnung des Konzils bis zum Schluß
der dritten öffentlichen Sitzung. Mit einem Titelbild und drei
Plänen. (XX u. 758 S.) M. 12.—, geb. in Halbfranz M. 14.60.
Der dritte Band ist in Vorbereitung und wird etwa nach Jahresfrist
folgen.

P. Granderath ist ein halbes Menschenalter für die Erforschung und
Darstellung der Geschichte der letzten allgemeinen Kirchenversammlung
tätig gewesen. Er war der erste, dem auf Befehl Leos XIII. sämtliche
auf das Konzil bezügliche Aktenstücke ohne jede Ausnahme zur un-
beschränkten Benutzung übergeben wurden mit dem Auftrage, »den
Verlauf des Konzils gerade so darzustellen, wie er objektiv gewesen ist«.

Für die hochwürdigen Herren Katecheten.

Vorstufig und sehr praktisch beim Religions-Unterricht
sind die durch oberhirtliche Empfehlungen und sehr günstige
Rezensionen der theol. Fachpresse ausgezeichneten Werke,
welche unter Zugrundelegung des vom österreich. Gesamt-
Episkopat approbierten Katechismus bearbeitet wurden:

1. Erklärung des kleinen Katechismus der kathol.

Religion. Von Leonhard Wiedemayr, k. k. Religions-
professor. Mit kirchlicher Approbation. (VIII u. 428 S.)
2. Auflage. Broschirt K 2.40, in Halbfranzband K 3.20.

2. Christenlehr-Handbuch für Seelsorger, Kate-

cheten und jedes christliche Haus. Erklärung des mitt-
leren und großen Katechismus, mit vielen Beispielen von
Kanonikus und Dechant W. Wächter. Mit Approbation
der hochwürdigsten Ordinariate Leitmeritz und Brixen.
(VIII u. 664 S.) Broschirt K 6.—, in Halbfranzband
K 7.20.

Verlag von Fel. Rauch, Innsbruck.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Papst Pius X.

Ein Lebensbild des heiligen Vaters

Mit einem Rückblick auf
die letzten Tage Leos XIII.

Von

Monsignore Dr. Anton de Waal.

Mit einem Titelbild: Porträt Pius' X.
— und 137 Abbildungen im Text. —

Umfang: 11 Bogen Lex.-8°. Preis gebunden M. 4.—.

Die höchste Auszeichnung, die diesem glänzend ausgestatteten
Buche zuteil werden konnte, ist die

eigenhändige Widmung des hl. Vaters

die ihm dieser nach Durchsicht aller einzelnen Druckbogen mit auf
den Weg gegeben hat und die gleichzeitig die beste Empfehlung für
den Wert des Buches selbst ist, die sie gibt.

Photographien nach Originalaufnahmen

vom 19. August d. J.

durch den päpstlichen Hofphotographen G. Fellol in Rom.

I. In weißem Talar, auf dem Throne sitzend

a) ganze Figur — b) Kniestück

II. In Stola und Mozetta, Segen spendend

a) ganze Figur — b) Kniestück.

Die Preise dieser 4 Aufnahmen betragen auf starkem Karton mit
eingepreistem Plattenrand pro Bild für

Kabinetformat (Bildfläche 10/14 cm) je M. 1.50

Folioformat (Bildfläche 19/24 cm) je M. 5.—

Von den beiden Aufnahmen in ganzer Figur haben wir außer-
dem noch prächtige Vergrößerungen auf Bromsilberpapier,
ebenfalls auf Karton aufgezogen, je

Imperialformat (Bildfläche 28/42 cm) à M. 15.—

herstellen lassen.

Bei Aufträgen von Bestellungen genügt die Angabe: I a Kabinet etc.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. in München.

Felix Dahns Werke poetischen Inhalts in Einzelausgaben.

Nachdem das Schaffen Felix Dahns, dieses in seiner Art einzigen, urdeutschen Dichters, vor fünf Jahren durch eine Gesamtausgabe
seiner Werke poetischen Inhalts dargestellt und die seitdem erschienenen Werke in einer neuen Folge abgeschlossen haben, sind wir bestrebt,
auch die Einzelausgaben seiner Werke leichter zugänglich zu machen. Zu unserer Freude ist es uns in freundlicher Vereinbarung mit dem
Verfasser gelungen, die Einzelwerke im Durchschnitt erheblich billiger zugänglich zu machen, so daß wir von jetzt an einheitliche Bandpreise
ansetzen, und zwar:

M. 6.— für jeden Band der Romane und Gedichtsammlungen;

M. 3.— für jede der kleinen nördlichen Erzählungen, der epischen Gedichte und der Dramen,
sowie der Auswahl der Gedichte.

Die Ausgaben der Romane sind sämtlich einbändig, bis auf »Kreuzfahrer« in 2, »Juliane« in 3, »Ein Kampf um Rom« in 4 Bänden, doch
wird vom »Kampf um Rom« gleichzeitig eine Ausgabe in 3 Bänden ausgegeben. Niedrigeren Preis haben der kleine Roman »Der Vater
und die Söhne« mit M. 2.—, das soeben erschienene Büchlein »Meine wälschen Ahnen« mit M. 1.50, die Textausgabe des Bühnen-
werkes »Deutsche Treue« mit M. 1.—, und die Dichtung »Harald und Theano« mit M. 1.—.

Wir geben uns der Hoffnung hin, daß volkstümliche Einzelausgaben poetischer Werke Felix Dahns nimmer in jedes Haus, in dem deutsche
Empfinden herrscht, eindringen werden.

Leipzig, am 1. Oktober 1903.

Breitkopf & Härtel.

Lehrbuch vor uns haben. Als Hauptvorzüge desselben möchte ich bezeichnen: passende Auswahl aus der Überfülle des kirchengeschichtlichen Stoffes, edle, anregende Sprache, warme Begeisterung für die Kirche und innige Anteilnahme an ihren Erdschicksalen. Rein im Interesse der Sache erlaube ich mir im Folgenden einige Punkte namhaft zu machen, an welchen mir eine Änderung angezeigt erscheint.

Der Verf. teilt die 1900 Jahre der christlichen Kirche in 5 Zeiträume, deren Marksteine die Jahre 313, 710 (Auftreten des hl. Bonifatius in Deutschland), 1073 und 1517 bilden. Ohne Zweifel sind die beiden letzten Zeiträume (von Gregor VII. bis zur Reformation und von da bis zur Gegenwart) aus sachlichen und didaktischen Gründen zu umfangreich, ich verweise nur auf S. 270, wo nebeneinander als Dichter Torquato Tasso, Calderon, Balde und — Diepenbrok, Franz Eichert, F. W. Weber, Brill, Seeber etc., auf S. 271, wo ebenso wenige Zeilen nach Palestrina — Perosi und P. Hartmann als Musiker aufgeführt sind. Ferner wäre dringend zu wünschen, daß der Kolumen-titel der linken Seite die betreffende Periode je nicht bloß durch die römische Ziffer (I, II etc.), sondern auch durch den Anfangs- und Endtermin angäbe. Die »Regierung« Petri in Rom hat nicht 25 Jahre gewährt (S. 12); jedenfalls müßte bemerkt sein, daß die Zahl auf traditioneller Annahme beruht. Unter den Zeugnissen für den Aufenthalt Petri in Rom fehlt das des hl. Ignatius von Antiochien. Der Ausspruch Tertullians lautet nicht: »Das Blut der Märtyrer ist der Samen für neue Christen« (S. 10), sondern: »Semen est sanguis Christianorum« (Apol. 50) und Augustinus sagt nicht: »Wom hat gesprochen, damit ist die Sache entschieden« (S. 54). S. 21 sollte die Schätzung der Märtyrer auf 11 Millionen, für Rom allein auf 2½ Millionen, nicht ohne die Bemerkung stehen, daß sie zu hoch ist. Daß »die heilige Messe (Hochamt) nach der Darstellung des hl. Apologeten Justinus fast mit denselben Zeremonien wie heute gefeiert wurde« (S. 40), wird man im Ernste doch nicht behaupten können. Die Angabe S. 42: »Die öffentlichen Bäder wurden in 4 Klassen eingeteilt, in die der Weinenden, Hörenden, Knienden und Stehenden« ist in dieser lokalen und chronologischen Allgemeinheit falsch (vergl. Funk, Kirchengesch. Abh. u. Unters. I, 281 ff.). Wie revisionsbedürftig S. 42 die Notizen über die »Festzeiten« sind, davon kann sich der Verf. durch einen Blick in das Funksche Lehrbuch der Kirchengeschichte überzeugen. Man muß in diesen Punkten unbefangene Genauigkeit verlangen, da für ein Lehrbuch nach das Beste, d. h. das Richtige, gut genug ist. S. 43 wird nicht bloß das Jahresgedächtnis für die Verstorbenen, sondern auch das heilige Opfer am 3. und 30. Tage in die erste Periode verlegt. S. 52 kommt bezüglich der Berufung und Bestätigung der allgemeinen Konzilien wohl das kanonische Recht, aber nicht die Geschichte des christlichen Altertums zum Worte (vergl. Funk, a. a. O. I, 39 ff. u. 87 ff.). Der Martiertod des hl. Bonifatius wird jetzt in das Jahr 755 verlegt (nicht 754, S. 86). Daß »Bilder Christi und seiner Heiligen von der katholischen Kirche im 9. u. 10. J. verehrt wurden« (S. 97), läßt sich nicht beweisen. Zu S. 127 ist zu bemerken, daß die Päpste sich das Recht, Fürsten abzusetzen, auch als Maßregel für sich, nicht allein als Konsequenz des Bannes zuschreiben. S. 140 wird der Grundsatz *cujus regio ejus religio* bloß dem Luthertum zugeschrieben, was mit S. 228 nicht stimmt. »Die makellosen Sittenreinheit« (S. 156) sollte bei Bonifatius VIII. nicht allzulaut ausgerufen werden. Seine »Sittlichkeit« im engeren Sinn mag untadelig gewesen sein; über gewisse Zweifel wird man indes nicht ganz hinwegkommen. Im weiteren Sinne aber sind seine Sitten sicher nicht makellos gewesen. Der Satz S. 158, daß das eingeleitete Zeugenverhör »u. d. widerlichen Verleumdungen und lächerlichsten Anschuldigungen zu-tage brachte«, kann jedenfalls aufs Kardinalsverhör nicht Anwendung finden. Das hiedr. denn doch die völlige Unschuld des Papstes mit so- und soviel Meinungen von Kardinalen reiten. Ich verweise auf das gedegene Buch von Finke, aus den Tagen Bonifatius VIII. (1902), wo auch gezeigt wird, daß er wahrscheinlich nicht gar so »hoch hehelt« den päpstlichen Stuhl bestieg. S. 169 erfahren wir, daß Innocenz VIII. »dem Zauber- und Hexenwesen steuerte, indem er die Untersuchungen darüber den geistlichen Gerichten allein zuwies« (S. 177, daß Huß »nach den Bestimmungen des Schwabenspiegels verbrannt wurde. Woher stammten denn diese Bestimmungen? Melanchthon einfach »verschmitten und heuchlerisch« zu nennen (S. 199), ist ungerecht. Die »Popularität« Sixtus V. (S. 209) ist etwas eigener Art. Die Dar-

stellung des Jansenismus S. 230 ist einseitig. Sogar Voltaire und Rousseau werden den Jansenisten an die Rockscheide gehängt. Die protestantischen Sekten hätten nicht in einer überlangen Anmerkung S. 534 f., sondern in einem eigenen Paragraphen behandelt werden sollen. Nach S. 238 hat den Sturm gegen den Jesuitenorden heraufbeschworen allein »die segensreiche Wirksamkeit, welche er auf allen Gebieten entfaltete«.

Der Ausstellungen sind es scheinbar viele geworden; sie sind es aber nicht im Verhältnis zu den guten und richtigen Partien. Die praktische Brauchbarkeit des Lehrbuches wird durch mehrere Tabellen noch erhöht.

Reullingen.

Hugo Koch.

Scholz, Prof. Dr. Hermann: Die christliche Erfahrung ihre Entstehung und Entwicklung (Vätersches Katechismus Artikel II). Sechß Vorlesungen. Berlin, J. Springer, 1902. gr. 8° (VI, 137 S.) M. 3.—.

»Diese Vorlesungen sind auf dem dritten Ferienkursus der kirchlich-theologischen Konferenz für die Provinz Brandenburg während der Osterwoche 1902 in Berlin gehalten worden. Den Zuhörerkreis bildeten Amtsbrüder und Religionslehrer, auch solche aus der Volksschule« (Vorwort). Sie handeln zuerst von der Pflicht des Glaubens, der nach der Auffassung des Verf. in der »christlichen Erfahrung« besteht, sodann von der Anlage zum Glauben, dem Grunde des Glaubens, der Erziehung zum Glauben, dem Höhepunkt und dem Endziele des Glaubens. Die Absicht des Autors geht dahin, zu zeigen, »daß unsere heutige Theologie (die modern-protestantische), die sich nie m a n d e m zum Sklaven gehen will, fähig und bereit ist, der christlichen Frömmigkeit ersprißliche und fruchtbare Dienste zu leisten« (S. 3), und er glaubt jedenfalls, in seinen durch psychologische Details interessanten Ausführungen dies dargetan zu haben. Ref. muß leider gestehen, nicht zu dieser Überzeugung gekommen zu sein, im Gegenteil, er wurde, da auch Sch. gewandte Dialektik dieser seiner These gegenüber versagt, nur in dem Urteil bestärkt, daß diese in den Fußstapfen Schleiermachers und Ritschls wandelnde Theologie einen derart verschwommenen Glaubensbegriff enthält, daß sie als Grundlage für eine Frömmigkeit, die sich in Wahrheit christlich nennen will, nicht geeignet erscheint. Zur Bestätigung dessen lese man nur einmal die gewonnenen Erklärungen im Kapitel: »Der Grund des Glaubens«. Der vom Verf. so sehr bekämpfte »Intellektualismus« hat seine Befähigung in dem erwähnten Sinne bereits jahrhundertlang bei den verschiedensten Volks- und Bildungsklassen bewährt; es wäre sehr interessant zu erfahren, ob aus dem Zuhörerkreis des Verf. auch nur ein »Religionslehrer aus der Volksschule« die ersprißlichen und fruchtbaren Dienste, welche diese modern-protestantische Theologie der christlichen Frömmigkeit leisten soll, in seinem Erziehungsbereife verwerten konnte.

Prag.

Karl Hilgenreiner.

Riedel Wilhelm, Lic. theol., Privatdozent an der Universität Gießenwald: Alttestamentliche Untersuchungen. I. Heft. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1902, gr. 8° (V, 103 S.) M. 2.—.

Dieses gediegene Büchlein enthält eine Reihe von längeren oder kürzeren Abhandlungen, welche von elirlicher und gründlicher Wissenschaft zeugen. Im ersten Aufsätze »Die Ehe des Propheten Hosea« (S. 1—15) macht der Verf. wahrscheinlich, daß Hoseas Ehe keine Hure und Ehebrecherin war, sondern eine Baalsverehrerin; vergl. die Phrase »den Baalen nachhuren«. *Gomer bath diblaim* heißt die »Gomer mit den Opferkuchen«, die Kollyridianerin. Im Anhang dazu (S. 15 f.) weist er die Bedeutung von *אִשָּׁתוֹ* »Opferkuchen« nach und führt sie auf die Wurzel *אָסַף* »Feststampfen« zurück. Im zweiten Aufsätze »Der König Jabe« (S. 17 f.) korrigiert R. *יָבֵן* (Hos. 5. 13; 10. 6) in *יָבֵן* = assyr. *Jarru rabu* »Großkönig«. Vielleicht ist, wie Ps. 48, 3, einfach *יָבֵן* zu lesen. Die dritte Abhandlung enthält »Bemerkungen zum Buche Amos« (S. 19 bis 41). Zuerst zeigt R. »das literarische Problem des Buches Amos«. Wenn er behauptet: »Das Buch Amos, wie es uns vorliegt, ist nicht vom Propheten selbst geschrieben worden«, hat er recht. Den entscheidenden Beweis hierfür liefert ihm der historische Abschnitt 7, 10—17, der die vier zusammengehörigen, parallel gebauten Orakel von 7, 1—9 und 8, 1—3 unterbricht. Doch gilt dasselbe mehr oder weniger von allen Propheten, wie eine metrische Untersuchung derselben zeigt. Dann erklärt R. Am. 6, 10, wo er statt *דָּךְ* (LXX *αὐτοῦ*) *דָּךְ* »Korb« liest. Die Erklärung der Stelle ist ausgezeichnet. Hierauf erklärt R.

Philosophie. Pädagogik.

Wlodek Dr. phil. Ernst von: **Carlyles »Helden« und Emersons »Repräsentanten« mit Hinweis auf Nietzsches »Übermenschen«.** Kritische Untersuchungen. Königsberg, B. Teichert, 1903. gr.-8° (76 S.) M. 2.—.

Der Schotte Carlyle († 1881) hielt im Mai 1840 Vorträge über das Wesen und die Bedeutung großer Männer. Diese Vorträge erschienen 1841 in Buchform unter dem Titel: »On Heroes, Heroworship and the Heroic in History«. Der Amerikaner Emerson († 1882), Carlyles Freund, hielt 1847 einen Vorlesungszyklus über ein verwandtes Thema unter dem Titel: »Representative Men«. In der vorl. Broschüre werden die beiden Zyklen inhaltlich skizziert (S. 4—42) und kritisch untersucht (S. 43—70). Der Verf. findet, daß Emerson zu seinen Vorträgen zwar durch Carlyle angeregt wurde, sonst aber durchaus auf eigenen Füßen steht; ihm sind die großen Männer nachahmenswerte Vorbilder, während Carlyle in ihnen Objekte einer fast kultischen Verehrung sieht. Bei Carlyle glaubt der Verf. den Einfluß Humes, Goethes und Kants wahrzunehmen. — Nietzsches hat Emerson verehrt (vgl. H. Lichtenberger, Die Philosophie F. Nietzsches. Dresden 1899, S. XXX), gegen Carlyle dagegen verhielt er sich durchaus ablehnend (vgl. Morgenröte S. 249). Die heldenhaften Züge, die Nietzsche seinem »Übermenschen« andichtet, gemahnen an Carlyles »Helden« und Emersons »Repräsentanten«. W. vermag aber im »Übermenschen« kein Ideal zu erblicken: hoch über dem Übermenschen steht ihm der edle Mensch. Wien. Seydl.

Carpenet Edward: **Wenn die Menschen reif zur Liebe werden.** Eine Reihe von Aufsätzen über das Verhältnis der beiden Geschlechter. Einzige autorisierte Übersetzung von Karl Federn. 2. Auflage. Leipzig, H. Seemann Nachfolger, 1902. 8° (322 S.) M. 3.—.

Der Titel des Originals: »*Love's Coming of Age*« und noch mehr der der Übersetzung paßt nicht zu dem Inhalt des Buches. Wohl plaidiert C. mit aller Entschiedenheit für eine »offene, verständige und verständnisvolle« Erziehung der Jugend in sexueller Hinsicht und gibt auch eine bezügliche Methode an (S. 53 ff., 295 ff.), aber sein Hauptthema bildet die Frauenfrage im Sinne der Gleichberechtigung beider Geschlechter. Da der Mann »unreif« und das Weib »leibigen« ist, so muß letzteres die Kriegsflagge der »Frauenrechte« entfalten, vor allem darnach streben, »vollkommen frei über sich selbst und ihre Sexualität verfügen zu können« (S. 127). Der Verf. befürwortet trotzdem kein rücksichtsloses Auflösen aller bisherigen Bande, anerkennt vielmehr die wohlthätige Wirkung »des Zwanges der Ehebande, ob er nun ein moralischer, sozialer oder nur legaler Zwang sei« (S. 193). Insofern verdienen auch die Verbesserungsvorschläge, die sich in erster Linie auf spezifisch englische Verhältnisse beziehen, Beachtung (S. 208 ff.). Richtig gewertet sind die physiologischen (S. 104) und namentlich die psychologischen Unterschiede der Geschlechter (S. 121 f.). Trennt uns auch die christliche Weltanschauung durchaus von der Ansicht des Autors, so zollen wir doch der ruhigen und ersten Darstellung volle Anerkennung. Interessant ist C.s Urteil über »die Frauen, die an der neuen Bewegung Anteil nehmen« (S. 148), und die Stellung, die der Übersetzer (S. 14—19) zu Tolstols Lehre (vgl. »Allg. Litbl.«, XII, 523) einnimmt. Tübingen. Anton Koch.

Die Onesia. (Wien. Manz.) 1. 7.—6.

(7.) Bleibtreu, D. transzendente Evolution. — Maffei, D. Probleme d. Willensd. — D. Werts. D. Gefühlswelt. — D. myst. Entwicklg. — Antoine, Z. metaphys. Deutg. v. Wagners Trisandakt. — M. Hardens »Theosophie u. Spiritismus«. — Harald Hoffding. — Eder, Experimental-Psychologie. — Piper, Berichte üb. Beobachtungen gewisser France-Phänomene. — (8.) Geißler, D. psych. Gründe d. Unterz. v. »Synthel. u. analys. geometr. Urteilen«. — Maack, Aus e. alten Rosenkreuzer-Manuskript. — Eder, D. wissenschaftl. Seite d. Rother-Prozesses. — (9.) v. Hartmann, D. Verhältnis d. Organischen u. Unorgan. zu einander. — Strindberg, Einf. Körper. — P. System d. Plasmietrie. — Zetou, Z. Symbolik d. Tapis. — Ind. Chemie. — (10.) Hartmann, Cb. d. Wiederverkörperung. — Strindberg, Amerikaner z. Anthropologie. — Maack, Cb. Rosenkreuzer Geheimensymbolik. — Maffei, d. Raum u. Zeit bei Inden. — (11.) Geißler, D. Begriff d. Metaphysik insbes. auf Sein, Möglichkeit, Unerreichlichkeit. — Bryk, D. Gaschichtphil. Höfner-Wronski. — Konstantine Erziehungswissenschaft. — D. Personismus. — Schugg, Suggestiv. — (12.) D. Kabala u. d. Neuplatonismus. — Bleibtreu, D. Verriener d. »Menschheit«. — (13.) Geißler, D. Kontinuität d. Weibenhaftigk. u. ihr Sinn f. d. Philosophie u. Mathematik des Hämischen. — Maack, Paracelsus. — Neri, D. Wahrheiten d. material. Wissenschaften u. des Okkultismus. — (14.) Carter, Cb. d. Prae-Existenz d. Seele. — Maffei, d. Handb. d. Merkmalen nach N. — Thomas, d. menschl. Persönlichkeit, u. ihr Verhältn. zu d. Tode. — (15.) Ewald, D. Erhalt. d. Wertes. — Sallinger, Z. Kritik d. Zenonischen Beweise. — Maack, D. Gesetz d. spez. Energie u. a. Anwendg. auf d. Therapie. — Thomas, a. Benants essent. Christentum. — (16.) List, D. esoter. Bedeutg. relig. Symbole. — D. Eisen. — Gehlert u. Seele. — Leben die Erde?

Portig Gust. D. Grundzüge d. monist. u. dualist. Weltanschauung und Begründg. d. neuesten Standes d. Naturwissenschaftl. Vordenk. (aus d. H. Bd. v. d. Weltgesetz des kleinsten Kraftaufwandes in d. Reichen d. Natur u. d. Geistes.) 1.—3. Tausend. Stuttgart, M. Kleinmann, 1901. gr.-8° (IX, 106 S.) M. 2.—.

Thimm Hermann. Mod. Erziehungsfragen. Briefe an Mutter, Berlin, L. Simion. 8° (66 S.) M. 1.—.

Fürth Henriette, D. geschlechtl. Aufzucht. in Haus u. Schule. 2. Aufl. Lpz., Fragen-Rundschau 8° (44 S.) M. — 30.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaften, im Auftrage der Historischen Gesellschaft in Berlin herausgegeben von E. Berner. XXIV. Jahrgang 1901. Berlin, Weidmann, 1903. Lex.-8° (V, 173, 463, 322, 247 S.) M. 32.—.

In Erfüllung einer angenehmen Pflicht bringt Ref. den jüngsten Band unserer historischen Jahresberichte zur Anzeige. Der Umschlag belehrt, daß das Unternehmen in einen neuen Verlag, den der Berliner Firma Weidmann, übergegangen ist. Dem Danke, den der Herausgeber dem bisherigen Verlage zollt, schließt sich gewiß jeder Fachmann gerne an. Ebenso gewiß ist aber auch die Hoffnung berechtigt, daß das altbewährte Verlagsgeschäft, das nunmehr die Jahresberichte unter seine Obhut genommen, für deren Weitererscheinen und Fortentwicklung sich ebenso förderlich erweisen werde. Mit dankenswerter Pünktlichkeit hat sie bereits den vorl. Jahrgang erscheinen lassen. Herausgeber und Mitarbeiter waren sichtlich bestrebt, allen billigen Wünschen gerecht zu werden. Das Streben nach präziser Kürze, bei so starkem Umfang doppelt loblich, ist durchwegs ersichtlich, desgleichen die stets im Rahmen sachgemäßer Objektivität sich bewegende Berichterstattung. Daß einzelne, wenn auch wichtige Partien, auf künftige Bände verspart sind, wird mancher zwar bedauern, beruht aber zweifellos in der Mehrzahl der Fälle auf triftigen Entschuldigungsgründen. So steht diesmal aus: Ägypten, Griechenland, Germanische Vorzeit, Dreißigjähriger Krieg, Schweiz, Bayern, Allgemeine deutsche und Verfassungsgeschichte, England, die meisten ost- und außereuropäischen Länder, Methodologie, Paläographie und Diplomatik. Recht starke Lücken weist die dritte Hauptabteilung: Ausland, auf, es fehlen diesmal über zwanzig Paragraphen. Insbesondere sei der Wunsch gestattet, es möge sich eine und dieselbe Lücke nicht durch mehrere Jahrgänge hinziehen, wie es bisher bei einzelnen Materialien allerdings der Fall war. Je weniger dies vorkommt, desto allgemeiner wird auch der Dank sein, zu dem die geschichtsstudierende Welt gegen Herausgeber und Verleger sich verpflichtet fühlt. Wien. Hirt.

Diels Johannes S. J.: Friedrich Spe. Zweite umgearbeitete Auflage von Bernhard Duhr. (Sammlung historischer Bildnisse.) Freiburg. Herder. gr. 8^o (VIII, 147 S. m. Ziehl. u. Zähl.) M. 2.—.

Keine berufener Hand hätte die Neubearbeitung von Diels verdienstlichem Büchlein über Spe übernehmen können als Duhr. Es wurde unter Heranziehung der jüngsten Literatur und archivalischen Materials eine vielfach neue Arbeit. Und das hat Spe verdient, jener Mann, der, einem Heros gleich, es unternahm, in edel wuchtigem Angriff der Ilyda des furchtbaren Hexenwahnens erfolgreich an den Leib zu rücken. Wohl nennt auch die Literaturgeschichte seinen Namen mit Ehren, aber das Werk, dessen die Menschheit und speziell das deutsche Volk stets in wärmster Dankbarkeit zu gedenken hat, ist seine *Cautio criminalis*. Der in vorl. Werke von Duhr gegebene klare, charakteristische Auszug aus der *Cautio* ist als sehr gelungen zu begrüßen. Er führt in den Geist und in die Form derselben ein, er ist das populärste und schönste Denkmal, das dem seligen Vorkämpfer für Recht und Menschlichkeit errichtet werden konnte.

— n.

Camenisch Dr. Karl: Carlo Borromeo und die Gegenreformation im Veltlin mit besonderer Berücksichtigung der Landesschule in Sondrio. Chur, Itz in Komm. gr. 8^o (282 S.) M. 5.—.

C. setzt es sich zur Aufgabe, die Ausbreitung des Protestantismus im Veltlin und seine Zurückdrückung namentlich durch die Tätigkeit des Mailänder Metropolit Borromeo zu schildern. An ausgiebiger Heranziehung von Quellenmaterial hat es der Verf. nicht fehlen lassen. Aber unter der Reichhaltigkeit des produzierten Details leidet nicht selten die Deutlichkeit in der Fortführung der zusammenhängenden Erzählung. In der Verteilung von Licht und Schatten mißt er den Katholiken, namentlich dem Kardinal, von letzterem ein ungehöriges Maß zu. Dagegen wird das blutige Ende Johanns v. Planta nur so ganz nebenher erwähnt und dazu findet sich einmal die kaum verständliche Bemerkung, es hätten sich bei diesem »Fall« auch gegenreformatorische Motive bemerkbar gemacht. Gern soll anerkannt sein, daß das gegen Schluß gegebene zusammenfassende Bild von Borromeos Bedeutung und Wirksamkeit im ganzen mehr objektiv und den Tatsachen entsprechend gehalten ist, ein Lob, das man so mancher vorausgehenden Stelle des Buches nicht spenden könnte. Weniger der kleinliche Kampf um die evangelische Schule in Sondrio, die von Anfang an beiderseits als Streitobjekt behandelt wurde, wohl aber das über ihre Organisierung Gesagte ist geeignet, das Interesse auch weiterer Kreise zu erwecken. H.

Bauer Max: Das Geschlechtsleben in der deutschen Vergangenheit. 2. Auflage. Leipzig, H. Seemann Nachfolger, 1902. gr. 8^o (IV, 366 S.) M. 4.—.

Für die Beurteilung des Volkslebens vergangener Tage ist die Kenntnis der Formen, in die sich der Verkehr zwischen den Geschlechtern kleidete, von großer Wichtigkeit. Die vorl. Monographie befriedigt den ernst denkenden Leser vor allem durch reichste Benützung des vielfach verstreuten Quellenmaterials, durch häufige Anwendung klar sprechender Zitate und gewissenhaften Literaturnachweis. Die Abschnitte »Das Leben auf dem Dorfe«, »Tanz und Spiel«, »Liebe und Ehe«, »Die feile Liebe« geben klaren Einblick in die Auffassung, die die Gesellschaft der deutschen Vergangenheit vom sexuellen Leben hatte, und beleuchten treffend die Formen, in die es sich kleidete. Eine Reihe interessanter

Verordnungen enthält das Kapitel über das »Badewesen«, das im Mittelalter und noch bis ins 16. Jhd. hinein eine so große Rolle im deutschen Volksleben spielte. Manche Punkte dieser Verordnungen zeugen von einer uns heute fast unbegreiflichen Naivität des Publikums, dem sie galten, wie der anordnenden Behörden. Den meisten Lesern dürften die Abschnitte über die Kleidung sowie über das »Schönheitsideal« in der deutschen Vergangenheit viel Überraschendes und Neues bringen. Graz. Dr. A. Möller.

Bachmann Prof. Dr. Adolf: Die deutsche Geschichtswissenschaft des 19. Jahrhunderts im Rahmen der öffentlichen Ereignisse. Rektoratsrede, gehalten in der Aula der k. k. deutschen Karl Ferdinands-Universität in Prag am 22. Oktober 1902. (Aus: »Die feierliche Installation des Rektors der k. k. deutschen Karl Ferdinands-Universität in Prag für das Studienjahr 1902/1903. Am 22. Oktober 1902.«) Prag, Selbstverlag der Universität, 1903. gr. 8^o (S. 19—62).

Ohne auf die nicht gerade erfreulichen Begleiterscheinungen einzugehen, unter denen B. zum Rektor gewählt ward, um danach das ehrenvolle Amt vorzeitig wieder aufzugeben, will ich mich nur mit dem eigentlichen Inhalte der Rede selbst beschäftigen. Auch der ist wenig erfreulich. Denn diese Abhandlung gehört zu jenen in letzter Zeit recht häufig zu beobachtenden »Leistungen«, die sich anerkannte Hochschullehrer selbst vor illustren Zuhörerkreisen gestatten zu dürfen glauben, ohne eine Embüße an ihrem Ansehen zu riskieren; *nomina sunt odiosa*: die Tatsache läßt sich nicht leugnen. Die Arbeit ist nicht viel mehr als ein zu den bestimmten Zwecken zurechtgestutzter Auszug aus theoretischen Schriften von Bernheim (Lehrbuch 2. Aufl.), Lorenz, Lamprecht, Ed. Meyer u. s. w.; namentlich merkt man die Abhängigkeit von Bernheim rasch heraus (S. 30; Condorcet u. 6.). Goldfriedrichs »Historische Ideenlehre« — nach B. der den Verfasser zweimal Goldhahn nennt, »wesentlich Partei- und Streitschrift« — verdient eine gründlichere Benützung. Zu S. 61, Zeile 10, vgl. das Vorwort zur 3. Auflage des I. Bandes von Lamprecht »Deutsche Geschichte«. Daß Ed. Meyers Ausführungen in seiner jüngsten Schrift nicht ohne weiteres als »zutreffend« zu Kronzeugen taugen, sondern sehr der Kritik bedürfen, möge B. unter anderem aus *Recue de synthèse historique* VI (1903), S. 375, ersuchen. Zu dem »allgemein« von S. 51, Zeile 4, möchte ich mir erlauben, ein Fragezeichen zu setzen. Satzfehler: S. 26 (*École royale*), S. 27 (Winkelmann, F. A. Wolf, Orl. Müller, Gottf. Herrmann: die 3 letzten in einer einzigen Zeile!), S. 35 (Freiherr von Stein), S. 42 (Dunker), S. 58 (Babeuf endete 27. Mai 1797; L. G. Niebuhr).

Leipzig.

Helmolt.

Wichner Jakob: Die Propheie Eilsendorfs und die Beziehungen des Klosters Admont zu Bayern. Nach archivalischen Quellen. (Hilfsverträge der Historischen Kommission, herausgegeben vom Historischen Verein des Oberbayer. L.) München (J. C. Lentner). gr. 8^o (96 S.) M. 1.80.

Zu Eilsendorf bei Aßensberg in Niederbayern erhielt 1125 die steirische Benediktinerabtei Admont Besitzungen, welche dann durch Schenkungen, Kauf und Tausch vermehrt, die Propstei oder das Amt Eisenbach bildeten. Bis ins 16. Jhd. wurde Eilsendorf von Admont aus verwaltet; 1558 sah sich aber Admont genötigt, den fernen Besitz hintanzugeben: zunächst als Pfand an das Erzbistum Salzburg, 1560 an Herzog Albrecht V. von Bayern. Nach fast 100 Jahren erst kam Eilsendorf wieder an Admont zurück, wurde aber 1688 an das Frauensitz Hohenwart verkauft. Der unermüdete Archivar und Historiograph des Stiftes Admont hat in meisterhafter Verwertung des spärlichen und spröden Materials in vorl. Arbeit eine Übersicht der Geschichte dieses Besitzes seines Hauses gegeben, dabei aber auch die Beziehungen Admonts zu Bayern in den Kreis der Darstellung einbezogen. Wien. A. Starzer.

Lindner Theod.: Weltgeschichte seit d. Völkerwanderung. In 9 Bänden. III. Bd. Stuttgart, Cotta. gr. 8^o (X, 562 S.) M. 5.50.

Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae. Urkundensammlung, 2. Geschichte Mährens, im Auftrag des mähr. Landesauschusses hrsg. v. Dr. B. Brecholz. XIV. Bd.: Vom J. 1408. (III. XV. Bd.: Nachträge, 1307—1408. Brünn, Verlag d. mähr. Landesauschusses. Fol. (III. XIII, 194 u. XIII, 440 S.) K. 6.— u. 6.—.

Wiese E. d. Polnik d. Niederländer während d. Kalmarkrieges (1611 bis 1615) u. ihr Bündnis m. Schweden (1614) u. d. Hansestädten (1618). (Heldberger Abhdlg. 2. mittl. u. neueren Gesch., hrsg. v. E. Marcks u. D. Schäfer. 3. Heft.) Heidelberg, C. Winter. gr. 8^o (VIII, 148 S. m. Karte.) M. 4.60.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Kauffmann Friedrich: Balder. Mythos und Sage nach ihren dichterischen und religiösen Elementen untersucht. (Texte und Untersuchungen zur altgermanischen Religionsgeschichte, herausgegeben von Dr. Friedrich Kauffmann, Professor der deutschen Philologie an der Universität Kiel. Untersuchungen. I. Band.) Straßburg, K. J. Trübner, 1902. gr. 8° (XII, 308 S.) M. 8.—.

Der eigenen Arbeit stellt K. in diesem Buche Aufzählung und Kritik der »mythologischen Deutungsversuche« voran, die bisher dem Gotte Balder gewidmet worden sind. Das Buch gliedert sich ihm dann in zwei Hauptabschnitte, deren erster, die Quellenuntersuchung, in vier Kapitel sich spaltet, die Mythos, Sage, Kultus und Sagenkritik behandeln; der zweite ist überschrieben »Dichtung und Glaube«, er zerfällt in zwei Kapitel: »Balders Leben« und »Balders Tod«, deren jedes zuerst den Mythos analysiert und die religiösen Grundgedanken herauszuheben sucht. Zusammenfassende Bemerkungen und ein knapper Index schließen das Buch.

Der Verf. bahnt sich den Weg zu der Begründung seiner Ansichten durch eine Kritik der alten. Das Ergebnis fällt in der Hauptsache überall verneinend aus, was ja nicht verwunderlich ist, da doch den Deutungen des Mythos auf kosmische Vorgänge, auf Jahreszeiten oder gar auf ethische Gegensätze, nur ganz allgemeine Analogien des Aufkommens und Vergehens zugrunde liegen, die der besonderen Einzelmerkmale beinahe völlig entbehren und daher ebenso leicht aufgestellt als beseitigt werden können. Die Wurzel dieser älteren Interpretationsweise war eben, daß man meinte, die wichtigsten und sinnfälligsten Naturvorgänge müßten von der Phantasie der Menschen vermenschlicht und zum Leben in Bezug gesetzt worden sein. Das ist an sich wahrscheinlich, und darum werden diese regelmäßig oder selten eintretenden Naturereignisse sicher einen gewissen Anteil an der Mythenbildung besessen haben, nur beschränkt sich dieser, sobald wir genauer untersuchen, auf eine kleine Anzahl gleichartig verlaufender Geschichten, die aus den einfachsten Elementen poetischer Erfindung sich zusammenfügen oder gar nur aus solchen Elementen bestehen, uns also sehr wenig dazu helfen, die reichentfaltete Sonderform einer mythischen Dichtung zu erklären. — K. folgt weiters den von Müllenhoff und Mannhardt gebahnten Pfaden, indem er die sehr verschiedenartigen Zeugnisse für den Baldersmythos genau prüft, auf ihre Quellen untersucht, ihre Verbindungen und Ableitungen bloßlegt und auf den letzten und ursprünglichsten Inhalt zurückzuführen trachtet. Indem er von den Ausläufern und phantastischen Einzelgebilden das Persönliche und Zufällige abscheidend, die festen aus früherer Überlieferung stammenden Stücke untereinander vergleicht, erschließt er einestheils den ältesten Kern, andertheils versteht er die vorhandenen Einzelnachweisungen. Ausgebreitetes Wissen und produktiver Scharfsinn betätigen sich in diesen Untersuchungen, die ich hier nicht in ihren wichtigsten Partien, der Interpretation vornehmlich nordischer Texte, nachprüfen kann (Andreas Hensler hat es für einige Stellen in der »Deutschen Literaturzeitung« getan), denen ich nur eine allgemeine Bemerkung beifügen will. K. steckt den Kreis der direkten und indirekten Zeugnisse für den Baldersmythos ungemein weit ab und befolgt damit ein Verfahren, das jetzt immer mehr in Übung kommt. Darum scheint es auch hier geraten, zur Vorsicht und Zurückhaltung zu mahnen. Gewiß verdanken wir bedeutsame Erkenntnisse der poetischen

Natur des Mythos dem Fortschritte moderner Forschung, der darin besteht, daß die Grenzen der Zeit, der Völker, der Länder, aus denen wir das Material der Untersuchung beziehen, unberücksichtigt bleiben. Was uns aber in willkommener Weise dazu hilft, den Mythos nicht länger als Wunder und Rätsel zu bestaunen, sondern einer unendlichen Kette verwandter Poesien einzuordnen, das muß notwendig versagen, wenn man beabsichtigt, ein altes Mythengebilde aus einem neuen Märchen oder irgend einer modernen Volksüberlieferung verständlich zu machen. Zwischen beiden besteht oftmals eine trügerische Ähnlichkeit, aber selten eine wirkliche Verbindung. Man hat heute mit Recht es aufgegeben, die Heiligen christlicher Segensformeln auf heidnische Götter auszuliegen, die sich nur im Christentum akklimatisiert hätten, denn das sind wirklich neue Bildungen, teils nach alten Analogien, teils nur aus einer gemeinsamen Wurzel emporgesproßt, die zutiefst im menschlichen Glauben und Aberglauben haftet. Unzählige Male täuschen Ähnlichkeit und Übereinstimmungen zweier Berichte dem Forscher eine genealogische Beziehung vor, die gar nicht besteht. Soll eine solche angenommen werden dürfen, dann müssen entweder positive Angaben vorhanden sein (Namen, Daten) oder das Zusammentreffen auszeichnender Merkmale muß den Zufall ausschließen. Nur dann scheint es mir erlaubt, heute aufgesammelte volkstümliche Tradition mit germanischen Mythen in Bezug zu bringen, alles weitere vermehrt zwar unser wissenschaftliches Gepäck, nicht aber unseren dauernden Besitz an Erkenntnis. Verfährt man mit dieser hier empfohlenen Strenge, dann wird, so fürchte ich, auch manches von dem Material wegfallen, das K. eifrig zusammengetragen hat. — Er will jedoch nicht bloß neuen Stoff der mythologischen Forschung über Balder zuführen, er will ihn auch besser und sicherer deuten. Als Wegweiser bei diesem Unternehmen dienen ihm englische (W. Robertson Smith: Religion der Semiten; J. G. Frazer: The golden bough) und französische (Hubert und Mauss im zweiten Band der Zeitschrift »L'Année sociologique«) Forscher; den deutschen Fachgenossen wirft er dabei vor, daß sie diese Arbeiten nicht kennen und dadurch rückständig geworden wären, womit er uns, wie ich glaube, doch etwas zu sehr unterschätzt. Der wesentliche Gewinn, den K. nun aus den neuen Bahnen für die Deutung des Baldersmythos heimbringt, besteht darin, daß er ihn auf die Riten einer Opferhandlung zurückführt. In seinem Buche taucht zuerst der Hinweis auf »rituelle« Vorgänge gelegentlich auf, um dann immer häufiger zu werden und gegen das Ende hin ganz in den Vordergrund zu treten. Was sind »Riten«? Ich verstehe darunter Zeremonien, Gebräuche bei einer gottesdienstlichen Handlung, die äußeren Formen eines Kultusaktes. Der Kultus selbst besteht, auf seine Grundform eingeschränkt, in der Darbringung eines Opfers, um einen feindseligen Gott abwendend zu begütigen oder einen freundlichen Gott dankend bei guter Gesinnung zu erhalten; das Schädliche ist für die Menschen bedeutender als das Wohlthätige, je weiter der Zeit nach zurück, desto wichtiger sind Abwehr und Schutz. Riten setzen voraus, daß bereits eine Geschichte vorhanden ist, in welcher sich das Verhalten des Gottes in einer bestimmten anthropomorphisierten Situation dichterisch darstellt. Riten bilden einen Niederschlag des Mythos, nicht eine Voraussetzung für einen ursprünglichen Mythos, höchstens für einen sekundär entwickelten, in

poetisches Neugebilde. Will ich einen Mythos aus Riten erklären, auf Riten, beziehen, so muß ich eigentlich hinter die Riten zurück auf einen ihnen vorausliegenden Mythos kommen, den ich dann für identisch mit dem erklären kann, den ich zur Untersuchung in der Hand habe. Ich möchte aufmerksam machen, daß bei diesem Forschen im besten Falle des Gelingens keine überraschenden Resultate zu erhoffen sind. Die Opferhandlung ist immer ein Akt der Stellvertretung, was ihren gesamten Charakter in sehr einfache, gleichmäßige Linien fesselt: gut oder böse, das sind immer die Qualitäten der Götter, um die sich die Opferung bewegt, es werden daher alle Riten auf sehr einfache Vorstellungen oder Stellungsgruppen zurückzuführen sein, die unter sich ungemein stark übereinstimmen. Gelangen wir wirklich an das letzte Ziel dieser Art von Untersuchungen, so wird sich uns als ältester Kern der verschiedenen Mythen eine Einfachheit darstellen, die uns im Verhältnis zu der Mannigfaltigkeit der poetischen Entfaltungen, von denen wir ausgegangen waren, schwer enttäuschen mag; der Unterschied zwischen diesem Ergebnis der Mytheninterpretation und dem bisherigen, dessen Sonnenuntergänge, Sommertod oder Frühlingserwachen uns schon langweilig geworden sind, wird in bezug auf den Reichtum des Inhaltes nicht sehr erheblich sein. Eine lehrreiche Analogie dafür scheint uns die Geschichte unserer Segens- und Beschwörungsformeln. Eine Besegung oder Beschwörung ist ein privater Kultusakt, in welchem ein einzelner als Priester die Einwirkung einer Gottheit oder eines Heiligen durch eine symbolische Handlung herabzufühlen oder auch zu erzwingen sich bemüht. Der symbolischen Handlung (dem Ritus) geht sehr häufig eine Erzählung (der Mythos) voran, entweder als bloßer Rahmen oder an der Wirkung des Kultusaktes noch beteiligt. Und dann werfe man einen Blick auf die hunderte und tausende von Stücken dieser epischen Einkleidung, und man wird erstaunen über die geringe Zahl verwerteter Motive, über die große Einförmigkeit der Gestaltung.

Aber wären wir doch nur erst bei den Riten! Man sollte meinen, für K.s Betrachtungsweise, die zur Deutung des Mythos und zur Festlegung ihres Ausgangspunktes sich der Riten bedient, wäre eine genaue Kenntnis des Balderskultus ganz unerlässlich. Auf S. 103—111, in dem kleinsten Kapitel seines Buches, handelt K. über den Kultus Balders. Doch erfahren wir darin nur, daß ein solcher Kultus Balders bestanden hat, daß es heilige Stätten dafür gab, deren Verletzung von dem Gotte geahndet wurde. Über das Wesen des Kultus hören wir nichts und von dessen Riten ist überhaupt gar nichts bekannt. Somit gebietet es uns völlig an den Tatsachen, ohne die wir die Mythen gar nicht auslegen können, wofür wir sie auf Riten beziehen. Und um Balder steht es in diesem Betrachte gar nicht über als um die meisten anderen Götter. Was wissen wir von den Formen des Kultus Odins? Nichts. Was von denen Thors? Gleichfalls nichts — und so könnten wir noch lange fortfahren. Außer ein paar spärlichen Notizen, unter denen die des Tacitus über den Nerthus-Kult vielleicht die eingehendste ist, hat uns die germanische Vergangenheit nichts über die äußeren Formen ihrer Götterverehrung überliefert. Keine Tempel, keine Altäre, keine Bildwerke, keine priesterlichen Funktionen, keine Opfergebräuche. Mag das Christentum noch so durchgreifend das heidnische Wesen ausgelöscht haben, sehr Vieles,

Ausgebildetes, Festes kann unmöglich vorhanden gewesen sein, es wäre sonst nicht so rasch und nicht so gründlich vergangen. Es mutet deshalb seltsam an, wenn wir von »germanischer Religion« als von einem Inbegriff bestimmter Tatsachen lesen. Religion besteht aus Glaubensvorstellungen und aus Kultus, vom Kultus der Germanen wenigstens wissen wir nichts. War er so dürftig und unfest, als unsere Quellen uns schließen lassen, dann dünkt es mich ein mißliches Geschäft, die überlieferten germanischen Mythen mit dem Kultus zu verknüpfen und aus ihm zu deuten, — Vielmehr verfährt K. so, daß er die Riten des Balderskultus, die zur Erklärung der Baldermythen dienen sollen, erst aus diesen erschließt. Die Gefahr eines fehlerhaften Zirkelschlusses liegt dabei außerordentlich nahe. Doch bedient er sich einer Hilfskonstruktion: bei den Griechen und Römern, vielleicht auch sonstwo (Semiten), ist ein enger Bezug zwischen Mythen und Riten nachgewiesen, er wird demnach auch bei den Germanen bestanden haben. Die Grundlage dafür bildet, wenn ich nicht irre, noch immer hauptsächlich Mannhardts letztes Werk, die »Mythologischen Forschungen«, denn Ulrich Jahn's »Opfergebräuche« sind kein verlässliches Buch (vgl. meine Besprechung in der »Zeitschrift für österreichische Gymnasien«). Useners ausgezeichnete Untersuchungen (vgl. besonders die über die Stoffe des griechischen Epos, in den Sitzungsberichten der Wiener Akademie) bieten einiges, alles übrige jedoch beruht auf den spekulativen Arbeiten der Forscher, die K. als seine Vorgänger ansieht. Auf die Analogie griechischer (und römischer) Mythenwelt sich stützen und darauf Schlüsse gründen, die germanische Riten betreffen, das scheint mir gefahrvoll, weil der Abstand zwischen griechischer und altgermanischer Kultur ungemein groß ist: man darf aus der Vollkommenheit eines Volkes auf ein älteres Unvollkommenes bei demselben Volke schließen, aber man kann nicht aus der Vollkommenheit eines Volkes Beweise schöpfen für die Auffassung des Unvollkommenen bei einem anderen Volke, das zur Ausbildung einer polytheistischen Vollkommenheit niemals gediehen ist.

Die Grundvoraussetzung also der Argumentationen K.s halte ich für bedenklich unsicher und darum auch ihre Ergebnisse. Nun fällt es mir gar nicht ein, zu leugnen, daß Mythos und Ritus nicht oftmals wirklich zusammenhängen, und zu behaupten, daß Schlüsse aus vorhandenen Mythen auf unbezeugte Riten überall nicht erlaubt sein sollen. Aber doch nur mit äußerster Vorsicht und nur bei etwas verlässlichen Anhaltspunkten. Wir möchten sonst leicht dazu gelangen, unsere bisherige Unwissenheit einzutauschen gegen einen Ozean von Wissen, in dem aber alle Wellen durch- und übereinander rollen, in dem alles vergleichbar und alles verknüpfbar wird, in dem es keine Planken, keine Inseln und Ufer gibt, viel Schiffbrüche und wenig gute Fahrt. Immerhin, gewagt muß werden, und das hat K. mit der seine Arbeiten auszeichnenden Energie, Vertiefung in nicht leicht zu beschaffende Gelehrsamkeit und mit einem seltenen Kombinationsvermögen unternommen. Habe ich hier mehr Bedenken und Einwände als freudige Zustimmung vorbringen dürfen, so scheint es mir zum Schlusse eine erste Pflicht, die Tüchtigkeit der Leistung ausdrücklich anzuerkennen: sie wird uns hoffentlich noch lange fördern und sichere Resultate mythologischen Forschens vorbereiten.

Gratz.

Anton E. Schönbach.

Schönbach Anton E.: **Beiträge zur Erklärung altdeutscher Dichtwerke**. 2. Stück: Walther v. d. Vogelweide. Wien, C. Gerolds Sohn in Kommission, 1902. gr. 8° (92 S.) M. 2.10.

Eine umfassende Belesenheit; der scharfe Blick und die Fülle der Erfahrung, die Sch. eigen sind; nicht zum mindesten auch die Gabe, sich mit liebevollem Verständnis in das Wesen des behandelten Dichters einzuleben, — all das verleiht der vorl. Arbeit hohen Wert. Der große Reichtum an neu zustandegebrachtem Material wird noch übertroffen durch die meisterhafte Art, wie dieses Material gesichtet und verarbeitet ist. Für die Walther-Forschung ist das Buch ein Schatz. Von den größeren Exkursen, die der Verf. an manche der beigebrachten Belegstellen aus antiken oder Walther zeitlich nahestehenden Autoren geknüpft hat, sind alle von hohem philologischen, manche auch von kulturhistorischem Wert, wie etwa der an die Erläuterung des dritten Reichstonspruches sich anschließende (S. 3 ff.) und der an die Besprechung des Spruches: »Sagt an, hêr Stoc, hât inuch der bâbest her gesendet« geknüpfte (S. 33–49), der Walthers Verhältnis zu Papst Innozenz III. behandelt und ihm die Ansichten gegenüberstellt, welche deutsche Männer aus anderen Gegenden und von anderer Lebensstellung von dem Gang des Kampfes hatten. Die wunderschöne Zusammenstellung von Belegstellen aus den alten römischen Elegikern und der Vergleich zwischen ihnen und dem mittelalterlichen Minnegesang (S. 56 f.) führt auf das Gebiet der vergleichenden Literaturgeschichte, auf dem sich auch mehrere von den anderen Exkursen bewegen: eine Perle in dieser Hinsicht ist der Vergleich zwischen Walthers Traumdeuterin und der 5. Elegie des 3. Buches von Ovids *Amores* (S. 75 f.), der, von Sch. meisterlich durchgeführt, von ihm selbst »sozusagen ein urkundliches Zeugnis für den Einfluß Ovids auf Walther« genannt wird. — Mit dem Ernst der Forschung aber paart sich überall in dieser Arbeit eine namentlich dem süddeutschen Leser überaus wohlthuende Warmherzigkeit in der Auffassung und Darstellung.

Wien.

Egon v. Komorzyński.

Hoffmann von Fallersleben: Unsere volkstümlichen Lieder. IV. Auflage. Neu bearbeitet von Dr. Karl Hermann. Leipzig, W. Engelmann. gr.-8° (VIII, 348 S.) M. 9.—.

Der Titel könnte irreführen. Es ist keine Sammlung der volkstümlichen Lieder, die heute noch gesungen werden, sondern nur ein Verzeichnis derselben, u. zw. wird von jedem Liede der erste Vers oder das erste Verspaar angeführt. Dahinter folgen Nachweise über Verfasser, Komponisten, älteste Drucke und Aufnahme in Liederbüchern. Die neue Auflage zeigt gegenüber den früheren starke Vermehrung. Wer sich wissenschaftlich mit dem Volkslied beschäftigt, findet hier ein willkommenes Nachschlagebuch; das konfuse Vorwort, das einiges über Volkslied im allgemeinen sagt, kann er überschlagen. Dr. Wl.

Muhammad ibn Ahmad albulutahhar alazdi: Abul-kâsim, ein Bagdadler Sittenbild. Mit Anmerkungen herausgegeben von Adam Mez. Heidelberg, K. Winter, 1902. gr.-8° (LXIX, 146 S.) M. 12.—.

Barbier de Meynard sagt in der *Revue critique* XXXVI, 161 ff. von diesem Buche: »un document qui, pour l'honneur de la littérature arabe et le bon renom de l'orientalisme, n'aurait dû jamais être tiré de l'oubli, où le dédain public l'avait relégué«. Dieses Urteil erscheint mir viel zu hart und durchaus ungerecht. Wir dürfen nicht unsere Geschmacks- und Moralbegriffe als Maßstab an die Produkte des mesopo-

tamischen Gesellschaftslebens des 12. Jhdts. legen und zugunsten einer wohlmeinenden Beschönigung Dinge vertuschen, die nun einmal nicht wegzuleugnen sind. Der Herausgeber dieses interessanten, wenn auch stark gefeffernten Textes verdient also nur Anerkennung dafür, daß er sich an eine so schwierige und, wie man sieht, auch so undankbare Aufgabe gemacht hat. Es ist natürlich, daß trotz seiner unübleren Sachkenntnis eine große Zahl dunkler und schwieriger Stellen mit unterläuft, wo der Leser Anstoß nimmt, ohne daß es vorläufig möglich wäre, diesen zu beheben. Trotzdem ist der von ihm gebotene Text äußerst wertvoll, u. zw. nicht nur nach der lexikalischen, sondern besonders auch nach der kultur- und literarhistorischen Seite hin. Wie das zu verstehen ist, hat der Herausgeber in seiner sehr instruktiven und von großer Belesenheit zeugenden Einleitung dargelegt, die allerdings hier und da durch manche allzu subjektiv gefärbte Behauptungen Widerspruch erregt, so z. B. S. XIII, wo Mez des Lobes voll ist über die »nervige Form« dieser Sprache, während ich darin nur die virtuose Umdrehung des verkommensten saloppen Großstadtsjargons durch einen mit allen Salben geschmierten und in jeder Niederträchtigkeit seines Milieus äußerst versierten Skribenten erblicken kann. Auch vermisste ich nicht selten einen tieferen Einblick in die Grundursachen der geistigen Vorgänge, wo Mez nur äußerliche literarische Modewandlungen konstatiert. Seinen Satz: »Das heißt: die Poesie war endgiltig festgefahren« (S. X) könnte man variieren: »Das Arabertum war endgiltig als formender Faktor aus dem islamischen Geistesleben eliminiert« u. s. w. Außer Text und Einleitung enthält der Band noch Anmerkungen des Herausgebers und ein höchst interessantes Glossar. In diesem ist mir unter anderem die Erklärung von

درهم عریة (S. LXVI) aufgefallen, die Mez mit der Umschrift كل عریة auf den von 'Amin geprägten Dirhems zusammen-

bringt. Ich dünkte, näher läge die Beziehung auf einen Regentenamen, etwa den des Büyiden 'Izz-ad-daulah, dessen Regierung nahe genug an dem Zeitpunkt gelegen ist, in dem die Erzählung von 'Abū-l-qāsim spielt, um wahrscheinlich zu machen, daß so große Summen, wie die im Text erwähnte (30 000 Dirh.), in von ihm geprägter Münze ausbezahlt werden konnten.

Wien.

Dr. Rudolf Geyer.

Catenarum Graecarum Catalogus. Composuerunt G. Karo et Joh. Lietzmann. (Aus: Nachrichten von d. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-histor. Klasse, 1902. Heft 1, 3, 5.) Göttingen, L. Hestmann, 1902. gr.-8° (206 S.)

Philologen wie Theologen werden diese Zusammenstellung, die Frucht langwieriger, entsagungsvoller Arbeit im Dienste der Wissenschaft, mit gleicher Freude begrüßen. Was bisher nur in zerstreuten, meist schwer zugänglichen Publikationen mehr verborgen lag als vorlag, haben die Verf. gewissenhaft gesammelt und verzeichnet; den größeren Teil des Materials aber lieferte erst eine systematische Durchforschung der Handschriftensammlungen. Die Benützung der für die Patristik so wichtigen griechischen Katenen ist jetzt auf sicheren Boden gestellt. sch.

Gardthausen V.: Sammlungen und Kataloge griechischer Handschriften. Im Verein mit Fachgenossen bearbeitet. (Byzantinisches Archiv. Als Ergänzung zur Byzantin. Zeitschrift, herausgegeben von K. Krumbacher, 3. Heft.) Leipzig, B. G. Teubner, 1903. gr.-8° (VIII, 96 S.) M. 6.—.

Die Nützlichkeit des Unternehmens leuchtet jedermann ein; für die Vollständigkeit und Genauigkeit der Durchführung bürgt der Name des Herausgebers und seiner Mitarbeiter (R. Förster, H. Omont, Fr. Ruhl, W. Weinberger). sch.

I. Tretlak J.: *Kazimierz Brodziński's »Wspomnienia mojej młodości«* i inne uryki autobiograficzne wydał i wstępem opatrzył Prof. J. T. (K. Brodziński's »Jugend-erinnerungen« und andere autobiographische Bruchstücke, eingeleitet u. herausgegeben von Prof. J. T. Krakau, Poln. Verlags-gesellschaft, 1901, 8° (88 S.).

II. Benedyktowicz L.: *Stanisław Witkiewicz jako krytyk, jego pojęcia, zasady i teorya w malarstwie*. Rozbiór krytyczny. (St. Witkiewicz als Kritiker, seine Ansichten, Grundsätze und seine Theorie der Malerei, Kritische Analyse). Ebd., 1902, 8° (127 S.).

III. Bystrzycki J.: *O poezjach i mowach pogrzebowych ks. Hieronima Kajsiewicza*, (Über die Dichtungen u. Grabreden des P. H. Kajsiewicz). Ebd., 1902, 8° (118 S.).

I. In der an erster Stelle genannten Schrift vereinigt Prof. Tretlak drei autobiographische Aufzeichnungen des polnischen Dichters Kasimir Brodziński († 1835), welche früher an verschiedenen Stellen gedruckt waren und zumest schwer zugänglich sind. Voran geht das uns erhaltene Bruchstück seiner Jugend-erinnerungen bis 1809, da der 18jährige Jüngling sich aufmachte, um zum Heere Napoleons zu stoßen. Diese Selbstbiographie ist nach den einleitenden Worten Tr.'s die einzige Autobiographie eines polnischen Dichters, welche durch ihren anziehenden Inhalt und ihre schlichte Darstellung allgemein bekannt und gelesen zu werden verdient. Sie bietet mancherlei Beiträge zur Kenntnis der Verhältnisse in Westgalizien um 1800, indem sie die gesellschaftlichen Zustände, die nationalen Bestrebungen, die Rohheit der Jugend, das Schulwesen, den Deutschenhaß u. s. w. beleuchtet. Aus dem Tagebuche von 1813, das an zweiter Stelle erscheint, sind nur Bruchstücke zumeist aus dem Mai dieses Jahres erhalten, in denen ein Teil des Marsches von Krakau gegen Leipzig erzählt wird. Das dritte Stück ist eine kurze Selbstbiographie des Dichters für einen amtlichen Schematismus.

II. Die zweite Schrift richtet sich gegen die von Maler Stanisław Witkiewicz im J. 1900 in 3. Auflage herausgegebene Schrift »*Sztuka i krytyka u nas*« (Kunst und Kunstkritik bei uns) in welcher er an der polnischen Kunst eine überaus scharfe Kritik übt; selbst dem Polgenien unbekannt und berühmtesten aller modernen polnischen Künstler, Mataloj, geht er hart zu Leibe. Er wirft ihm vor, daß er die Kunst durch Geschichtsmacherei und andere Nebenzwecke entweiche, daß er das Chaos in die Komposition gebracht habe, daß seine Gemälde allerlei technische Fehler aufwiesen u. dgl. Die Aussprüche von Witkiewicz sind von den jüngeren Malern »wie ein Evangelium« aufgenommen worden. Benedyktowicz wendet sich gegen diese Überschätzung der Ausführungen dieses Künstlers und weist nach, daß er neben vielen wichtigen Bemerkungen zahlreiche falsche und sich widersprechende gemacht habe.

III. Die Schrift Bystrzycki's bietet eine sehr warme Wertschätzung der Dichtungen und Grabreden des ersten Hälftes des 19. Jhdts. angehörenden polnischen Geistlichen Hieronimus Kajsiewicz. B. hebt geschickt die Schönheiten derselben hervor; es dürfte daher seiner Studie gelingen, für diese Schriften unter den Polen größeres Interesse zu erregen. — I.

Zaitzsch, F.: *dt. dtschen Untarriacht*. (Lpz. Teubner.) XVII, 11, 2. Münch. Sprache u. Religion. — Damkohler, Zu Schillers Text. — Ledendorfer, Modaphrasen u. Neologismen. — Zeibig, Etwas onomatopaisches Untermaterial aus dem Polnischen. — Stauding, Wie vermagst du in einem Drama die der griech. Mythologie entlehnten Motive? — Eblstein, E. Btr. zu G. A. Burgers acht. Lahrkräftig. in Göttingen. — Ojlschläger, Mauthausen Kritik d. Sprache. — Strobel, Sollten wir in d. Volksschule o. ganze Buch lesen? — Sahr, E. neuer Gedichtband M. Grells. — Geisenheyer, Dialektwörter aus d. Umgegend v. Kreuznach. — Foß, Peter Schlegels Dreikönigspiel v. Lungen v. J. 1608. — Wachs, D. Pflanzenbilder in d. Poesie d. A. T. — Weber, D. hohe Norden. — Vollmar, Einiges üb. Lenau.

Wochenschrift f. klass. Philologie (Berl., Waidmann) XX, 37—40.

(57.) Lehr- u. kleine Schriften (Schmalz). — Bussack, Einleit. in d. Gesch. Griechische. (Frankf.). — (58.) Homers Odyssee, ad Faesi (Cauer). — Valentin, Hierosolyma capta (Drüner). — Ramsays Forschungen in d. Umgegend v. Tarsus. — App. Claudius u. Lavinia Emilia Galotti (Drahm). — (59.) Socraticum vel Fragmenta, coll. v. Annm. H. (Bonhöfer). — Balling, Studien üb. d. Iliaderbücher d. Horatius. — Fries, Z. Clearchus Timonfragment. — II. v. Prott f. — (40.) Dörffels, Troja u. Hektor (Körte).

Das literar. Echo. (Hrsg. J. Ettlinger) V, 23 u. 24.

(23.) Adam, D. Arzi in d. Literatur. — Sprengel, Hm. Bang. — v. Scholz, Gedr. Bruno-Dramen — v. Wurzbach, E. Buch üb. Sardou, Haupt, Aus d. Land d. Konfite. — Louis, Muxid. — Benzmann, Glorich. — (24.) Kirchbach, Technik d. Dramas. — Wangral, E. Roman-Trilogie. — Hagmann, Mod. Dramen — Bangmann, Allerhö. Gedichtbücherei. — Hermann, Polit. Lyriker. — v. Sallwür, Shakspear. Lit. — Kapstein, Hagen. — Wäge u. Umwege. — Aram, E. Roman in Romanzen.

Gachtgens zu Yantoff. Dr. Herm. Napoleon I. im dtischen Drama. E. Btr. z. Technik d. histor. Dramas. Frit. a. M., Diesterweg. gr. 8° VII, 149 S. M. 3.—.

Müllers Aug., Allgem. Wörterbuch d. Aussprache ausländ. Eigennamen. f. Gebildete aller Stände u. e. netwend. Ergänzung. aller Fremdwörterbücher. In 7. Aufl. bearb. v. G. A. Sanftand. Ergänz. u. bis zur Gew. fortgeführt. H. Mühseler. 7. Jhg. e. Heftarbeit. gr. 8° (XVIII, 502 S. u. Ergänzungen IV, 70 S.) M. 4.50.

Nagl J. W. u. J. Zeldner, Dtsch.-östrerr. Literaturgeschichte. E. Hdbch. v. Geseh. d. dtischen Dichtg. in Österr.-Ungarn. Neus u. neueste Zeit. Wien. K. Fromma. List. 23 (Schlußbd., Lief. 6.) M. 1.—.

Hernays Mich., Schriften z. Kritik u. Literaturgeschichte. Neus wohlfeil. Ausgabe in 4 Bänden. Bd. I u. IV (IV aus dem Nachlass hrg. v. Gg. Wisniewski). Hrt. Bielefeld. gr. 8° (XVI, 467 u. VI, 302 S.) a. M. 3.—.

Beckwulf, Mit ausführl. Glossar hrg. v. M. Heyne. 7. Aufl., besorgt v. A. Socio. (Bibl. d. ältesten dtisch. Lit.-Denkmäler, III. Bd., Angelsächs. Denkmäler, I. Faderborn, F. Schönigheim. gr. 8° (VII, 268 S.) a. M. 5.—.

Pfeiffer C., Die dichter. Persönlichkeit. Neidharts v. Reuenthal. E. Studie. Ebd. gr. 8° (IV, 98 S.) M. 1.50.

Unger Theodor, Sämtl. Wortschatz, als Ergänzung, zu Schneiders Bayer. Wörterbuch, gesammelt v. —, f. d. Tract. harg. u. Dr. Ferd. Khull. Gdr. m. Unterstütz. d. kais. Ak. d. Wissensch. in Wien. Graz, Lauscher & Lubensky. 1902. gr. 8° (XIV, 601 S.) M. 10.—.

Eckermann J. F., Gespräche m. Goethe in d. letzten Jahren a. Labans. Ausgew. u. systemat. geordnet sowie m. Einleitg. u. Anmerk. hrg. v. Joh. Quisius. Lpz. Teubner. 8° (IV, 100 S.) M. 1.—.

Lacombe E.-E. B., Histoire de la littérature française. 2. éd. Ebd. gr. 8° (VI, 107 S.) geb. M. 1.80.

Deutsche Dichter d. 19. Jhdts. Aush. Erläuterungen f. Schula u. Haus. Hrg. v. O. Lyon. 7.—10. Bd. v. 19. Jhd. v. 17. u. 18. Jhd. Kleist, Prinz Frdr. v. Hohenhausen, R. Pichler (40th. v. R. G. Keller, Martin Scheller, v. R. Fürst (42. S.); 9. Fr. W. Weber, Diezshandeln, v. E. Wasserzieder (46 S.); 10. R. Wagner, Die Meisterlieder, v. P. Retsch. (48 S.).

Bozner A., Bemerkungen z. Methode d. neu sprachl. Unterrichts nabal Lehrgang f. Französisch. Begleitend z. Bozners neu sprachl. Unterrichts-werk. Ebd. gr. 8° (60 S.) M. —.60.

Kunst und Kunstgeschichte.

Berenson Bernhard: *italienische Kunst. Studien und Betrachtungen*. Aus dem Englischen von Julius Zeitler. Leipzig, H. Seemann Nachf. 1902. gr. 8° (XV, 205 S., 24 Taf.) 6 M.

Die buchförmige Vereinigung verschiedener Essays, die mit Erlaubnis der Herausgeber der »New-York-Nation« und der »Gazette des Beaux Arts« neu gedruckt werden durften, wird mit der reichen Zugabe vortrefflich ausgewählter und ebenso ausgeführter Abbildungen vielen Freunden und Kennern italienischer Kunst hochwillkommen sein. Was über Vasari im Lichte der jüngsten Publikationen oder über Dantes Phantasiebilder und seine frühesten Illustratoren geboten wird, ist nicht minder von Interesse wie die feinen Anmerkungen zu Correggio in Verbindung mit seinen Dresdener Bildern oder anlässlich seiner Vier-jahrhundertfeier. Die Studien über Amico di Sandro und jene über gewisse Kopien nach verlorenen Originalen Giorgiones und Meistern überall große Vertrautheit mit den Schöpfungen und Veranlassen italienischer Kunst. In der Artikelreihe über venezianische Malerei, besonders vor Tizian, die 1895, gelegentlich der venezianischen Kunstausstellung in der New Gallery veröffentlicht wurde, finden sich manch zutreffende Wahrnehmungen, die zum Weiterverfolgen einzelner Probleme anregen können. Über die Feinheiten der kunstgeschichtlichen Methode genau orientiert, verliert sich B. nicht in unbedingte Heranziehung derselben, sondern zieht auch in ihrer Anwendung stellenweise geistreichen Kritizismus, der von einem gewissen Herabsehen nicht frei ist.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Barth Hermann: *Gelehrte der geistlichen Bücherei*. (Schloß-manns Bücherei für das christliche Haus. II. Bndh.) Hamburg, W. Schloßmann, 1903. 8° (188 S. m. Abb.) 3 M. 2.—.

Das Büchlein bildet einen Bestandteil von Schloß-manns Bücherei, die »der gebildeten evangelischen Familie dauernd wertvollen Stoff zu erster Belehrung und genußreicher Unterhaltung darbieten soll, zu dem sie gerne greift, wenn sie am Familientisch beim Lampenschein zu traulicher Gemeinschaft zusammenrückt«. Da die ersten Bände der »Bücherei« ausgesprochen protestantischen Charakter tragen (Geschichte der evangelischen Kirche, des evang. Kirchenliedes, des Gustav Adolf-Vereines etc.), berührt es umso angenehmer, daß

sich Barth von konfessionellen Ausfällen, zu denen doch so viel Gelegenheit gewesen wäre, fern hält; nur an einigen Stellen wird man den protestantischen Standpunkt gewahr; so heißt es S. 9: »Die Auffassung der kirchlichen Feier neigte immer nahe zu einem Geschäft des Priesters, bei dem die Laien nur als durchaus entbehrliche Zuschauer zugegen waren.« Dagegen werden katholische Tonsetzer gebührend gewürdigt: es erscheinen u. a. Muffat, Kerl, Brosig, Bruckner. Die Bestrebungen des Cäcilienvereins, seine Zeitschriften und sein Gründer Dr. Franz Witt — der, nebenbei gesagt, nie Kanonikus war, wie es S. 173 heißt, (denn Ehrenkanonikus zu sein, ist ja doch etwas wesentlich anderes) — könnten auch von einem katholischen Schriftsteller nicht anders dargestellt sein. Das Büchlein bietet mehr, als man nach dem Titel erwartet, es gibt nicht bloß eine Geschichte der »geistlichen Musik, sondern es finden sich auch Meister erwähnt, die sich nur wenig auf diesem Gebiete bewegt haben. Merkwürdigerweise ist Richard Wagners kaum gedacht (er findet sich auch nicht in dem sehr zur Brauchbarkeit der Schrift beitragenden Namen- und Sachregister), und doch hat derselbe beiläufig ebensoviel geistliche Musik geschrieben wie z. B. Schumann oder Brahms. Sein »Liebesmahl der Apostel« und seine Ausgabe von Palestrinas »Stabat Mater« für den modernen Konzertgebrauch sind auch heute keineswegs vergessen. Einige Unrichtigkeiten sind uns aufgefallen. Für das Wort »Singenmeister« mit dem pedantischen e können wir Süddeutsche uns nicht begeistern. »Entgegen« ist einmal im Sinne von »entgegenkommend« gebraucht, so daß der Satz erst nach längerem Nachdenken klar wird. B. spricht von einem Requiem Glucks in C-moll; wir müssen es ihm überlassen, für die Existenz dieses Tonwerkes aufzukommen. Unrichtig ist, daß bei den letzteren Meisters »Sieben Worten« erst später ein deutscher Text untergelegt wurde; sie waren ja überhaupt ohne Text gedacht, indem sie bei einer Predigt nur instrumentale Zwischenspiele sein sollten. Mendelssohns achtstimmiges Ave Maria ist nicht für unbegleiteten Chor geschrieben, sondern die Orgelbegleitung ist obligat. S. 168 taucht wieder das Märchen auf, daß Liszt in Rom die Priesterweihe »genommen« habe. Der geistreiche Meister des Klaviers hat die Tonsur und — falls Riemann in dieser Behauptung verlässlich ist — die niederen Weihen empfangen, von den höheren kann aber keine Rede sein. Eine »Choralmesse« Brosigs ist dem Ref., der gerade in dem genannten Meister besonders gut bewandert ist, nicht bekannt. — Vielleicht finden diese Bemerkungen bei einer Neuauflage Berücksichtigung. Zahlreiche Bilder beleben den Text.

Seitenstehen. P. Isidor Mayrhofer.

Gregorien, Rundschau. (Grez, Styria) II, 9 u. 10.

(9) Ott, D. Entwicklungsgang d. mittelalt. Choralmelodie. — Mollitor, Jos. v. Rheinberger u. s. Kompositionen I. d. Orgel. — Vivaldi, Las viraies melodie grégor. par A. Deschreves. — Ob. Orgeln. — (10) Seydler, Kirchenmusik, Instruktionskurs. — Mathis, H. Choralbegleitung. — Mayrhofer, Ob. kombinierte Orgelregister. — Fuchs, Neues Lehrbuch f. Choralgesang. — Beil, F. *Zeitschr. f. Orgel u. Harmonik* I, 3 u. 4; (3) Ullmann, Ob. Pflege u. Instandhaltung v. Orgelwerken. — Brauner, Z. Beziehung d. Orgelregulierung. — (4) Disposition d. neuen Orgel f. d. St. Ulrichs-Iom zu Augsburg. — Schickel, e. Orgel. — Christi, Kunstblätter. (Lilox.) XLIV, 7 u. 8.

(7) Geistberger, D. St. Peterskirche in Rom. — Hiers, Künstl. Blumen als Kirchenverzierung. — Kunstwerk in d. Kirche zu Keilmarkt. — (8) Geistberger, D. Plärkerische zu Kematel a. d. Krems. — Weiß, D. St. Sebastiani-Bruderschaft in Red. — Christi, Kunstleben in d. Diöz. Linz.

Die Musik-Woche. (Wien, Seitzlitz & Co.) III, 35 u. 36.

Zeitschr. Teil: (35) Krause, Wochenübersicht. — II. Zumpke p. — Musik-Chronik. — (36) Karg-Elert, Chm. Sinding. — Kind, An d. v. Winkens. — v. Mendelssohn u. Gossia. — *Mendelssohn*. Teil: (35) v. Weber, op. 72, Polacca brillante. — da Beriot, op. 25, 2ms Concerto. — Klsmann, Zwiengasse. — Merschsch, Hs. Helling. — (36) Haydn, Variationen ob. e. Originalthema. — Koehler, op. 136, D. variat. Magdalen. — Schubert, Pax vobiscum.

Die Schönheit. (Hrsg. Vanselow.) I, 5.

Möhring, Stella Marie. — Schönheit u. Scham. (Max Klinger und Kaiser Josef II. über das Nakte in der Kunst.) — Becker, Tante von D. Schönheit d. Frauen. — Vanselow, Goldene Welt. — Vandersse, Abendsonne, Südland. — v. Kulmleig, Natürl. Schmuck u. Grechmeide. — Vanselow, D. schone Natur. — S. 8 u. 9. Die Entzürte. — Perl, Zwei Frauen. — Gomuclitz, Reppaport. Die Stiefelchen.

Bunsen Marie v., John Bunsen, e. Leben u. a. Wirken. E. krit. Studie. Leipzig, H. Goman Nacht, gr. 8^o (123 S.) M. 4.50.

Steffen Gustaf F., John Runkin. E. biogr. Skizze. (Sonderabr. aus d. Verf. Werk: Enigle, als Weltmacht u. Kulturstat. — Stenabr. ud. polit. Einleitung, d. biogr. Frechheit, im Brit. Reich.) Stuttg., Hobbeg & Buchle, 1902, gr. 8^o (27 S.) M. —.50.

Länder- und Völkerkunde.

Oriesmann Heinrich: Rasse und Milieu. (Kulturprobleme der Gegenwart. Herausgegeben von Leo Berg. Bd. IV.) Berlin, Johannes Rude, 1902, 8^o (X, 235 S.) M. 2.50.

Der durch seine größere Rassengeschichte als tüchtiger Forscher bekannte Verf. versucht, m. W. zum erstenmal, die beiden großen Faktoren, deren jeder heute Anspruch auf ausschließliche Herrschaft in weitgehenden Fragen erhebt, Rasse und Milieu, ausgehend von »Urmenschen und dem Urmilieu«, in ihren Einflüssen auf die Gestaltung der historischen Verhältnisse nicht nur im allgemeinen, sondern auch für bestimmte Völker darzulegen. Bezüglich des germanischen Völkerstammes steht D. auf dem Standpunkt Gobineaus, der zunehmend populärer wird. Frankreich, Spanien und Rußland finden außerdem besondere Behandlung, und zwar als Beispiele moderner Zivilisation (Frankreich), negativer kultureller Zuchtwahl (Spanien) und negativer natürlicher Zuchtwahl (Rußland). Im letzten Abschnitt geht der Verf. auch auf das »individuelle Milieu« und seine Wirkungen ein. Wir sehen also eine mit den modernsten naturwissenschaftlich-ethnologischen Begriffen hanternde Arbeit vor, die recht geeignet ist, über die Gesamtfrage wie über Einzelfragen daraus schnell zu orientieren. Die große Idee, deren erst Verfechter Gobineau war und deren Anerkennung in der Wissenschaft heute wohl außer allem Zweifel liegt, ich meine die Rassenidee, verdient immer größere Popularisation; deshalb ist das billige Werk zur Einführung in das Problem zu empfehlen. Cl.

Karsten Paula: Wer ist mein Nächster? Negertypen aus Deutsch-Westafrika. Berlin, Gose & Tetzlaff, 1903. gr.-8^o (XLIV, 128 S., m. 11 Taf.) M. 2.50.

Das dem Präsidenten der Deutschen Kolonialgesellschaft, dem Herzog Johann Albrecht zu Mecklenburg gewidmete Büchlein bietet Schilderungen von Negertypen aus Deutsch-Westafrika. In demselben ist, wie schon der Titel andeutet, die Verf. bestrebt, nachzuweisen, daß die Afrikaner ebenso wie jedes andere Wesen Anspruch hat, von uns als unser Nächster angesehen und behandelt zu werden. So sehr dies auch im Prinzip richtig ist und jede schlechtere Behandlung des Negers nur seiner schwarzen Hautfarbe wegen höchst ungerecht wäre, so sind doch die Charakter- und Bildungsunterschiede, welche den Schwarzen von dem Weißen heute noch scheiden, nicht zu überschauen und ist daher von einer Idealisierung desselben, wie es die Verf. versucht, dringend abzuraten. Die Schilderung der Negertypen erfolgt in Form eines weitläufigen Dialoges, welcher selbst bis in die Anmerkungen sich fortsetzt und durch die vielen eingeschalteten Fabeln und Märchen, die nur eine Lektüre für die Jugend sind, ermüdend wirkt.

Hongkong.

Post.

Dische Rundschau f. Geogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben) XXVI, 1.

Henz, D. abhüllenden Gebiete d. Erde. — Schöner, Stockholm. Keitner, 2 bibl. angedr. Briefe Emin Patachs. — Meinhard, Nach Mazedonien. — D. dieche Südpolexpedition. — Webers, D. Kabe- nitz d. Erde I. J. 1903. — F. Boas. — H. Schurtz.

Geograph. Zeitschr. (Lpz., Teubner) VIII, 12 u. 13, 1-3.

Manuel, Afghanistan. — Hettner, D. Duchen in Süd-China. — Mauser u. Thorbecke, D. dische Kolonialkongreß 1902. — Naurs, Ostafrika. E. klimatolog. Studie. — Hettner, Grundzüge d. Grundriss d. phys. Geogr. — Messerschmidt, D. wichtigsten geogr. Ergebnisse d. dischen Tiefdepressionen. — Fischer, Marokko. — Langenbeck, Ziel u. Methode d. geogr. Unterrichts. — Philippson, Neue Forschungen in d. westl. Arabienhalbinsel. — Stange, D. Reges d. ergochind. Greisrücken. — Hettner, D. Kartensammg. d. k. bibl. zu Dresden. — Frick, D. Begriffe d. Oberflächenkunde.

Wander u. Reisen. (Düsseldorf, Schwann.) I, 19 u. 20.

(19) Herber, Rendsburg. — Poppe, Streifzüge deh. e. Nordens- Ischl. — Pommeroy, Greiche, Auf der Eisenbahn in inneren Marsdomen.

— Mader, Überbayr. Hoehzelt. — Lemcke, E. Besteig. d. Popocatepetl. — Loescher, Schloß Stein an d. Zwickauer Mulde. — Semper, D. Portal d. Turm in d. (Stuttgart) u. s. — (20) Hoch, Von Rens nach Ancona. — Wolf v. Glaswyl, Vom Kloster z. Odessa. — Schell, e. Ausflug ins Gebiet d. Wuppurgu. — Schor, Im Renne d. Berge. — Dusch, Herablage am Kitten. — Eichhorn, Nebelmeare. — Stöckhardt, Stadt u. Burg Wertheim a. M.

Friedmann Alfr., Geschichte u. Struktur d. Notstandsverordnungen un-
terbes. Berichts d. Kirchenrechts. (Kirchenrecht. Abhändlg. Hrg. v.
Uir. Stutz, 5. Hft.) Stuttgart, Bode, gr.-8° (VIII, 174 S.) M. 6.30.
Kurella Hans, U. Grenze d. Zurechnungsbegrit u. d. Kriminal-Anthropologie.
Für Juristen, Ärzte u. gebildete Laien dargestellt. Halle, Gebauer-
Schwetschke, gr.-8° (VI, 124 S. m. 20 Ill.) M. 3.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Schoenleber Buch der Natur, die Leben der Botanik,
Zoologie und Physiologie, Paläontologie, Chronologie, Mineralogie,
Geologie, Physik und Chemie umfassend und allen Freunden der
Naturwissenschaften, insbesondere den höheren Lehranstalten ge-
widmet. 23., vollständig neu bearbeitete Auflage. (In 3 Teilen.)
I. Teil: Botanik, Zoologie, Physiologie u. d. Paläontologie von Prof. Dr. Otto W. Thomé. — II. Teil:
Chemie, Mineralogie und Geologie I. Abteilung: Chemie
von Prof. Dr. H. Böttger. 2. Abteilung: Mineralogie
und Geologie von Prof. Dr. H. Schwalbe unter
Mitwirkung von Dr. E. Schwalbe bearbeitet u. herausgegeben von
Prof. Dr. H. Böttger. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn,
M. 84 98b, n. e. Taf. — XVII, 766 S. m. 418 Abb. n. 9 Taf.
98, 3.60, 6.— u. 12.—.

Ref. kann es sich ersparen, von dem Plane und der
Methode der Bearbeitung, die diesem Grundwerke deutscher
naturwissenschaftlicher Didaktik eigen ist, zu sprechen.
Es gibt wohl keinen Studierenden der naturwissen-
schaftlichen Disziplinen, der nicht schätzen gelernt hätte,
daß die Einordnung der Tiere und Pflanzen in ein bündiges
Ganzes systematischer Darstellung dem Studium viele
Vorteile bietet, namentlich, wenn treffende Charakteri-
sierungen das Verständnis erleichtern. In den botanischen
und zoologischen Teilen des vorl. Werkes treten Physio-
logie und Systematik in den Vordergrund; der Mensch als
Naturobjekt wird ziemlich erschöpfend behandelt. Rassen-
einteilungen werden von Blumenbach, F. Müller, Retzius,
Linné, Camper gegeben und auf die lebenden Mischrasen
wird mit Recht zuerst hingewiesen. Am kürzesten kommt
die Paläontologie weg, S. 365—397. Es werden die vier
Weltzeitalter kurz dargestellt und in ihren Leitfossilien
markiert; letztere sind meist bildlich dargestellt. — Den
Hauptinhalt der I. Abteilung des II. Teiles bildet die spezielle
Chemie der Elemente. In der anorganischen und organischen
Chemie sind die Darstellungen der Individuen das Erste,
und auf die chemischen Verbindungen wird zunächst
bei jeder Monographie hinreichend Bezug genommen,
ferner werden diese Relationen auch vom Standpunkte der
Zusammenhänge der Verbindungen erörtert. Dankbar
anerkannt wird, daß auch die physikalische Chemie, die
zur Zeit recht im Vordergrund des Interesses steht, in
ihrer jüngsten Entwicklung berücksichtigt wurde, so daß
schon der erst im Aufsteigen begriffene Chemiker gleich-
zeitig mit den übrigen Partien fortgesetzt davon Kenntnis
erhält. Endlich sei noch auf die durchgängige Bezug-
nahme zur Technologie hingewiesen, die die Wertung der
anderen Ausmündung der chemischen Disziplin darbietet.
Beide Teile enthalten sehr viele gute Illustrationen, Tabellen,
systematische Aufzeichnungen, Register und ein sorg-
fältiges Inhaltsverzeichnis. — m—z.

Fischer Emil: **Synthesen in der Purlin- und Zucker-
gruppe.** Vortrag, gehalten am 12. Dezember vor der Schwe-
dischen Akademie der Wissenschaften zu Stockholm. Braun-
schweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1903, gr.-8° (29 S.) M. —.80.

In seiner einfachen und schlichten Form berichtet hier der
Erforscher der genannten biologisch wichtigen Körperklassen über
die Entwicklung und den gegenwärtigen Stand unserer Kennt-
nisse über dieselben. Der Vortrag ist vor einem Publikum von
Damen und Herren gehalten und darum ist er auch für weitere
Kreise als für Fachleute von besonderem Interesse.

Innsbruck.

Malfatti.

Doppler Christian, Prof. der Mathematik und prakt. Geometrie
am techn. Institute in Prag: **Über das farbige Licht der
Doppelsterne und einiger anderer Gestirne des Him-
mels.** Zur Feier seines hundertsten Geburtstages neu heraus-
gegeben von Dr. F. J. Studnicka, k. k. Hofrat und Univer-
sitätsprofessor. Prag, Dr. Ed. Grégr & Sohn. (1903) gr.-8°
(II, 23 S. m. e. Taf. 8 Fig. u. Dopplers Portr.) M. 1.—.

Das vorl. Büchlein enthält den wörtlichen Abdruck der vor
60 Jahren im II. Band der V. Folge der Schriften der kgl. böhm.
Gesellschaft der Wissenschaften erschienenen ersten Veröffentli-
chung des berühmten Dopplerschen Prinzips. Über den Wert
des Inhaltes ist nichts mehr zu sagen. Es hieß Eulen nach
Athen tragen, wollte man die Bedeutung der Dopplerschen Ent-
deckung nochmals speziell loben. Es ist eine glückliche Idee
Dr. Studnickas, gerade zur Zeit des 100. Geburtstages D.s eine
Neuausgabe der vorl. Schrift zu veranstalten. Leider haben sich
in den mathematischen Teil derselben einige recht unangenehme
Druckfehler eingeschlichen.

Klosterneuburg.

Rutolf F. Pozděna.

Ostere, baten. Zischel t. (Wien, Gerold.) LIII, 9 u. 10.

(3) Anser, Ch. d. Haslisen d. Moraceen. — Maty, *Helliopterna*
(Sohn, *Stelios*, *Stelios*). — Fr. v. Handel-Mazzetti, *Benz, Z. Gellid*
— *plazzer* v. Tirol. — v. Hayek, *Irige* z. *Flora* v. *Stierlein*.
— *Litschauer*, *Ill. z. Kennis d. Moosflora* Tirol. — *Benz, Z. Gellid*
Benz. — *Murr*, *Weitere Ill. z. Kennis d. Insekten* Tirol. — *Süd-*
bayern u. d. Gellid. — (10) *Fiedler*, *Üb. Regeneration* v.
Monophylla *Herrlich* R. R. — *Lutken*, *Ill. v. d. Gellid*. — *Spitz*, *Spiral*
Treib. — *Fritsch*, *Flora* Nollan. — *Fleischer*, *Krit. Bemerkungen* ü.
Cordana *sepioides* *Hausknecht*.

Medizin.

Gussenbauer Dr. Karl, derzeit Rektor der Universität Wien:
Anschauungen über Gehirnfunktionen. Inaugurationsrede.
Wien, W. Braumüller, 1902, gr.-8° (38 S.) M. —.80.

Es darf den Ref., wie alle Ärzte, welche sich die
Gehirnforschung zur Lebensaufgabe gemacht haben, mit
besonderer Genugthuung erfüllen, daß ein diesem Fache
zunächst Fernstehender, ein Chirurg, die Gehirnfunktion
zum Gegenstande seiner Inaugurationsrede macht und ihre
Erforschung die Grundlage aller und jeder Natur-
erkenntnis des Menschen nennt. G. skizziert in klaren
Worten die wesentlichen Entwicklungsstufen der Gehirn-
forschung, die Irrtümer, welche die spekulative
Philosophie des Altertums und Mittelalters diesbezüglich
verursacht hatte, gegen welche des Pythagoras Schüler
Alkmaon, welcher zuerst das Gehirn den Sitz des Be-
wußtseins und der Gefühle nannte, vergeblich kämpfte, und
die ersten geirnanatomischen Forschungen der
Griechen. Erst nachdem der Kreislauf und die Er-
nährungsweise der Organe klargestellt war, konnte im
vorigen Jhd. die Gehirnforschung Fortschritte machen,
welche durch die Zellentheorie gewaltig gefördert wurden.
Die Resultate der neueren, auf dem naturwissenschaftlichen
Boden der Induktion basierenden Psychologie, der ver-
gleichenden Anatomie und Entwicklungsgeschichte werden
gestreift und als Resultat aller Forschungen wird die Erkenntnis
bezeichnet, daß alle Äußerungen sinnlicher Tätigkeit Funk-
tionen des lebenden Gehirns sind. Nach einem Exkurs
über das schwierige Problem der »Erfahrung«, wobei die
phylo- und ontogenetische Erfahrung von der bewußt-
persönlichen geschieden wird, berichtet G. über die
Neuronentheorie und über die Gehirnlokalisation, deren Gesetze
als bewiesen erachtet werden und deren praktischer
Nutzen für Diagnose und Therapie betont ist. Endlich
entwirft G. ein Bild von den Resultaten der Nerven-
physiologie, deren höchstes eine klare Einsicht in die
Natur des Selbstbewußtseins und der unerschöpflichen
Eindrucksfähigkeit des Denkgorgans ist, welche eine
immer wachsende Sammlung und Ordnung von Erkennt-
nissen gewährleistet.

Klosterneuburg.

Bischoff.

Gaffert Dr. Med. Dr. h. c.: *Arbeit und Leben des katholischen Klerikers im Lichte der Gesundheitslehre.* (Zeitschrift für die katholische Kirche, 1902. 8^o (183 S.) M. 1.20.

Der Verf. bietet im vorl. Büchlein eine recht anziehende Darstellung über die Erziehung des katholischen Weltkliers in der heutigen Zeit, das Leben und die Arbeit des praktischen Klerikers vom hygienischen Standpunkte, endlich über das Lebensalter des Klerus, zunächst auf Grund des *Necrologium Freiburgense* 1850—1900. G. hat deutschländische Verhältnisse, in erster Linie die der Freiburger Erzdiözese, vor Augen. Indes lassen sich leicht die Anwendungen von diesen auf die meistens sehr ähnlichen in den österr. Ländern machen. Die gutbegründeten Winke in gesundheitlicher Hinsicht, die G. für alle Lebensverhältnisse des Klerikers des heutigen Weltklerikerstandes von den ersten Phasen der klerikalen Erziehung an macht, sollten überall Beherzigung finden. Das Büchlein sei warm empfohlen. —d.—

Klingerl, u. A. Wallenberg. Bericht üb. d. Leistungen auf d. Gebiete d. Anatomie d. Zentralnervensystems in d. J. 1901 u. 1902. Lpz., Hirzel, gr. 8^o (VI, 272 S.) M. 4.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Oppel Prof. Dr. A. in Bremen: *Die Baumwolle.* Nach Geschichte, Anbau, Verarbeitung und Handel, sowie nach ihrer Stellung im Volksleben und in der Staatswirtschaft. Im Auftrage und mit Unterstützung der Bremer Baumwollbörse bearbeitet und herausgegeben. Leipzig, Duncker & Humblot, 1902. Lex.-8^o (XV, 746 S. m. 236 Karten u. Abb.) M. 20.—.

Die Bremer Baumwollbörse, die in ihrer heutigen Organisation auf das J. 1872 zurückreicht, hat sich nach 30 Jahren ihres Bestandes ein monumentales Heim geschaffen (dessen Abbildung als Titelbild des vorl. Buches figurirt) und bei Gelegenheit der feierlichen Eröffnung dieses Hauses den Verf. mit der Abfassung einer Monographie über die Baumwolle betraut. O., der wie kein zweiter die vollste Eignung hiezu besitzt und sie schon durch eine Reihe einschlägiger Schriften (vgl. *Die Baumwolle in ihren verschiedenen Beziehungen zur Weltwirtschaft*. Bremen 1891. — *Landschaftskunde*. Leipzig 1884 u. ö. — *Wirtschaftsgeographische Reise durch die Vereinigten Staaten*. Bremen, 1898. — Der Artikel in F. Hirts *Geographischen Bildertafeln* III, 1—3) bewährt hat, hat im vorl. Werke eine den ganzen Gegenstand nach allen Seiten gründlich erschöpfende Arbeit geliefert, die für viele Jahre hinaus Grund- und Quellenwerk für alle Studien auf diesem Gebiete bleiben wird. O. teilt den reichen Stoff in einen allgemeinen und einen länderkundlichen Teil. Der erstere umfaßt in zehn Kapiteln zuerst eine Geschichte der Baumwolle im Überblick (I), betrachtet hierauf die Baumwolle als Pflanze (II), schildert Anbau und Ernte der Baumwolle (III), weiters die Baumwollfaser, ihre Entwicklung und Beschaffenheit (IV) und die Nebenprodukte der Baumwollpflanze (V); Kap. VI geht auf den Handel mit Rohbaumwolle ein, Kapitel VII handelt von der Verarbeitung der Baumwolle, VIII von dem Handel mit Baumwollfabrikaten, IX und X bespricht die Rolle, welche die Baumwolle im Völkerleben (IX) und in der Staatswirtschaft (X) spielt. Der weit ausgedehnte länderkundliche Teil (S. 305—719) ist geographisch gegliedert und bringt alle jene Details, die in dem ersten Teile, der den Stoff vom entwicklungsgeschichtlichen und vergleichenden Standpunkte behandelt, nicht am Platze waren. — Schon diese Skizzierung gibt ein Bild des reichen Inhalts, dessen Wert der Kaufmann und der Wirtschaftspolitiker ebenso zu würdigen weiß wie der Geograph und der Kulturhistoriker. Eine überaus reiche Illustrierung, Register, Karten und Literaturzusammenstellung machen das Buch doppelt wertvoll.

Freiberg.

M. A. Fels.

Schöne Literatur.

Rosenberg-Grußmanns Dr. v.: *Sursum corda! Religiöse Gedichte.* Köln, J. B. Bachem in Komm., 1902. 8^o (50 S.) geb. M. 1.50.

Ein Büchlein, das keine Daseinsberechtigung hat. Mit der guten Absicht, seine religiöse Gesinnung der Welt in Reimen vorzutragen zu wollen, ist noch kein religiöses Gedicht geschaffen. Nirgends erhebt sich der Ton der Gedichte, die zudem noch in der Form viel zu wünschen übrig lassen, über die ebenfalls gut gemeinten, aber herzlich schwachen Kalenderreime anderer religiöser Dichter. Es wäre schade um jedes Wort der Aufmunterung dieser kraftlosen Poesie, die bisher vielfach des Stoffes wegen mit ein paar Worten der Verlegenheit und mit Bescheinigung frommen Gemütes und bester Absicht empfohlen wurde, Gerade auf unserm einsten Gebiete, auf dem religiöser Lyrik, wollen wir die höchsten Maßstäbe anlegen. Ein paar junge, aufstrebende Sänger der neuesten Zeit machen diesen Entschluß der sicher gute Früchte zeitigen wird, in der Anwendung leicht und angenehm. Auch das religiöse Gedicht muß zuerst Gedicht, d. i. Kunst sein; sonst möge sich derlei religiöse gereimte Betrachtung nennen.

Köln.

Laurenz Kiesgen.

Jüngst Antonie: *Unterm Krummstab.* Ein Sang aus alter Zeit. 2. Auflage. Baderborn, Ferd. Schöningh, 1902. 12^o (III, 195 S.) geb. M. 2.30.

Die Bücher von A. Jüngst sollten mehr verbreitet sein. Der Ruf der Verf. steht fest, nicht nur »hüben«, sondern auch »drüben«, aber der Umsatz ihrer Werke müßte rascher und größere Wellenkreise ziehen. Woran es liegt, daß dies nicht der Fall ist, kann ich nicht feststellen; jedenfalls läßt es sich nicht auf den Inhalt zurückführen, wenigstens so weit es sich um die rein dichterischen und die auf historischem Boden stehenden Erzeugnisse handelt. Zu den Perlen derselben zählt »Unterm Krummstab«. Ein kraftvolles Gestaltungsvermögen mit lyrischem Schmelz als hervorstechendstes Attribut, ein bedeutendes, durchaus seiner selbst sicheres Formtalent, ein tiefes Gemüt und ein klarer, in Herzen und in Verhältnisse eindringender Blick, ein echt historischer Sinn und eine schöne Begabung für poetische Stimmungsbildung: das alles findet sich hier und stellt den Leser unter Bann, vom Anfang bis zum Schluß und darüber hinaus. Auf dem gewaltigen Boden des Barbarossa'schen Kreuzzuges spielt sich die durchsichtige, gewinnende Handlung ab. Der edle Bischof Hermann II. der »zweite Stiefsohn Münsters«, trägt den Seinen den Krummstab voran; sein Neffe Jung-Alward und das liebliche Findelkind Roswitha stehen im Mittelpunkt der Geschehnisse. Von der roten Erde bis zum Orient und von diesem zurück tragen uns jene in wechselvollem Flug, und immer hat Liebe und Poesie, im tiefsten Sinne, das letzte Wort. Nichts »Tendenzloses« im ganzen »Sang«, aber die Gottesminne bildet den Untergrund von allem. Der vierfüßige Trochäus mit der Senkung zu Ende eines jeden Verses bildet, die eingestreuten Lieder abgerechnet, das dichterische Gewand; daß er nie ermüdet, zeugt von dem künstlerischen Können der Verf. Die Lieder heben sich als das ab, was sie sein sollten: sie sprechen von Herz zu Herz, sie »singen« vielmehr und nicht selten reifen sie mit fort. Alles in allem: »Unterm Krummstab« ist ein Buch, dessen sich Autor wie Publikum und Verlag zu freuen Ursache haben; letzterer schuf der wertvollen Dichtung ein entsprechendes Äußeres; möchte es ihm auch gelingen, bald freie Bahn für die dritte Auflage zu sehen!

Gramm Joze: *Malpica.* Ein Sang aus der Zeit der Eroberung von Peru durch die Spanier. Baderborn, F. Schöningh, 1902. 12^o (III, 192 S.) geb. M. 2.30.

Eine Novelle in Versen, als Geschenkbuch sehr geeignet. Großes Formtalent; viel Neigung zu innerer Vertiefung. Keine gemiale Schöpfung, wohl aber eine anmutige Gabe echter Poesie. Das Buch dürfte ein Zeichen sein, daß wir noch Bedeutenderes von dem Verf. zu erwarten haben.

Reiter Dr. Heinrich: *Seitherne auf dem Lebenspfade.* Zweitausend Ansprachen neuerer deutscher Dichter für Weisheit und Herz, mit vielen unendlichen Beiträgen lebender deutscher Dichter. 3. verb. Auflage, herausgegeben von W. Herbert (Herbert Reiter). Mit Titelbild und 12 Bildern im Text. Münster, Neudorff, 1902. 8^o (575 S.) geb. M. 4.50.

Wir können diese außerordentlich reichhaltige, nach alphabetisch geordneten Schlagwörtern zusammengestellte Sammlung

für reife und jugendliche Leser nicht warm genug empfehlen. Ihr Gepräge ist feinsinniges, tiefes Verständnis eines edlen, erfahrenen Geistes, der just das Beste der Art für seinen ins Auge gefaßten hohen Zweck als gut genug erachtet. Die Ausstattung entspricht dem Inhalt. Die in den Text eingebundenen Illustrationen bieten freundliche Abwechslung. Das besonders schön ausgeführte Titelblatt läßt über seinen Zusammenhang mit dem Ganzen etwas im Unklaren.

I. **Herbert M.** (Frau Theresie Reiter): **Alessandro Botticelli.** Ein Künstlerleben. Köln, J. P. Bachem. 12^{te} (162 S.) Nr. 1.80.

II. **Schott Anton:** **Die Weierbüben.** Erzählung aus dem Schürmerwald. Illustriert von Fritz Bergen. Freiburg, Herder. 1901. 12^e (206 S.) Nr. 2.—.

III. **Pütz Gertrude v.:** **Das Ende vom Liebes. Novellen.** Brigen, Bräuer, 1902. 8^e (258 S. m. Portr.) Nr. 3.—.

IV. **Haupt M.:** **Täpfer Frauen der Reformationzeit.** Choritas Birckheimer. Maria die Katholische, Königin von England. Zwei historische Lebensbilder. Offen-Buhr, Tredebeul & Noeren, 1903. 8^e (328 S. m. 21 Abb.) Nr. 3.—.

I. M. Herbert ist immer interessant. Daß das vorl. Werk beim erstmaligen (Feuilleton-) Abdruck einzelnen heftigen Widerspruch begegnete, hatte seinen Grund in der Festanlegung des historischen skandalösen Verhaltens des großen Malers und abschließenden Mönches Fra Filippo Lippi. Doch war die Verf. dazu sicherlich berechtigt. H. gibt uns in ihrem Buch ein übersichtliches, konzentriertes Bild der Renaissancewelt von Florenz, in der sie so ziemlich alle Hauptsymptome dieser äußerlich ruhmreichen, innerlich aber schon verfallenden Kultur der Amnestadt heranzieht. Dem sattsam bekannten, lasterhaften Extrem innerhalb des damaligen Mönchtums stellt sie ein anderes, völlig entgegengesetztes in dem gewaltigen Bußprediger jener Zeit, Savonarola, gegenüber. Man merke: ein zweites Extrem. Denn ein solches war der berühmte Dominikaner. Er schoß über sein Ziel hinaus und verfiel dadurch in den Irrtum, daß er, wie die Verf. selber sagt, das politische und geistliche Moment miteinander verquickte, ein Fehler, der sich durch einen furchtbaren Tod und die Unklarheit seines Bildes in der Geschichte schwer rächte. Die poetische und historische Gerechtigkeit verlangte nun die Ausgleichung dieser beiden Extreme durch einen real-idealen Vertreter des damaligen geistlichen Standes. Daß H. dieser idealen Forderung nicht nachkam, ist eine Schwäche der Erzählung, die sonst sehr zu loben ist. Der epische Faden ergibt sich freilich als ziemlich locker geschürzt, aber dem läßt sich entgegenhalten, daß das Buch sich weder als Roman noch als Novelle, sondern als ein „Künstlerleben“ gibt, und als Ergebnis umfassender, eindringender Studien und eines poetischen Anschauungsvermögens auch den nur halbwegs (in Wollen oder Bildung oder beidem zugleich) zureichenden Leser packen muß. Die Sprache erhebt keinen Anspruch auf archaisches Gepränge und Gepräge. Aber sie ist das Idiom eines schönheitsdurstigen, in die Tiefen der Dinge strebenden Dichters, dem in ihr das unmittelbare Ausdrucksmittel für sein Denken und Empfinden zu Gebote steht. Charakteristik und Schilderung überraschen durch Treue und harmonische Farbgebung. Botticellis Bedeutung als Künstler mag für manchen Geschmack überschätzt erscheinen; als dichterische Gestalt, als Held der ganzen Darstellung ist er lebenswarm und überzeugend. II. Schott hat sich zu einem Erzähler von Ruf emporgearbeitet. Seine Stoffe sind interessant, seine Ausführungen frisch, kernig, stimmungsvoll, künstlerisch. Der Erdgrube durchströmt seine Schöpfungen; wir leben mit seinen Bauern und Jägern, als hätten wir es stets getan. Es ist alles Entwicklung bei ihm, wenn auch nicht immer gleich einheitlich. Seine Charakterstudien müssen von jeher sehr gründlich gewesen sein, aber das Studium allein macht es nicht: es gehört vor allem die spezifische Begabung dazu, die wiederum ihren Hauptsitz im Gemüt hat, und die ist ihm in hervorragender Weise zu eigen. Kurz und gut: ein Poet, der weiß, was er kann und was er will, und der auch leistet, was er leisten sollte. Voraussetzlich liegt auch eine Zukunft für sein Talent offen. — Die vorl. Erzählung befriedigt in hohem Maße die Anforderungen, die wir bereits an Sch. zu stellen pflegen, wenn wir auch die Einheitlichkeit der Handlung und der Entwicklung nicht überall eingehalten sehen.

III. „Das Ende vom Liebes“ ist das Beste, was ich von Ev. v. Pütz neben den „Tiroler Dorfgeschichten“ kenne. „Gertrude Schicksals“ wartet gegen für belletristische Verhältnisse auf katholischer Seite können Wurf: es erzählt die Geschichte eines „unschuldig schuldigen“ jungen Weibes mit dramatisch erschütternder Kraft. Ein Lichtstrom edelster Menschliebe durchflutet das Ganze. Auch die künstlerische „Befreiung“ bleibt nicht aus. — Jan

und Aimée“ schildert das Sichfinden, Sichtrennen und Sichwiedervereinen zweier der Veranlagung und den äußeren Verhältnissen nach sehr verschiedener Naturen. Die inneren Kämpfe in der Ehe, durch die Unwissenheit und Thorheit der jungen Frau erzeugt, kommen zu vorzüglichster Darstellung, ebenso die Umkehr und Sühne des schuldigen, die goldene Treue des unschuldigen Teiles. — „Der Liebe Lohn“ leuchtet mit dem Mute tiefsten Interesses in einen der dunkelsten Abgründe des menschlichen Lebens. Mit einer Wucht der Gestaltung und der Sprache wird das Thema von uns ausgeführt, das alle Kräfte des Mitleids, des Mitleidens in uns wachruft. Die furchtbare Wahrheit zwingt sich uns auf, aber nicht in abstoßender, sondern in künstlerisch packender Form. Der Ausgang entlastet uns zwar nicht unmittelbar von der niederbeugenden Erkenntnis; dies geschieht erst mittelbar und zwar dank des positiv gläubigen Momentes, das, ohne jegliche Aufdringlichkeit, dem ganzen Buche zugrunde liegt. Letzterer können gar wir nicht genug Leser wünschen, von jener Art, die auch in dem gefallenen Bruder noch immer den Bruder sieht oder doch zu dieser Pflicht geführt werden kann. IV. Das vorzüglich ausgestattete Werk von A. Haupt verdient warmen Dank besonders seitens der katholischen Frauenwelt, aber auch Männer können ihre Freude daran haben. In ansprechender, lebhafter Form, die des öfteren novellistischen Gepräge trägt, stellt es seine beiden Heldeninnen auf eine historische treu entworfen, an sich äußerst interessante Zeitbühne. Eine Unsumme von Arbeit steckt in dem flott hingeschriebenen Buche, dem vorrätliche Illustrationen, aber leider keine Quellenangaben beigegeben sind. Einige stilistische Unbeheiten fallen dem gehaltvollen Ganzen gegenüber nicht allzuschwer ins Gewicht, können aber bei der hoffentlich bald erscheinenden Neuauflage leicht vermieden werden.

Göbweinstein in Oberfranken.

E. M. Hamann.

De Waal Anton: **Der 20. September.** Erzählung aus der Belagerung Roms 1470. Regensburg, J. Neuber, 1902. 8^e (VIII, 176 S. m. 12 Abb.) Nr. 3.—.

Kurz nachdem de Waals letzter Roman „Judas Ende“ in zweiter Auflage erschienen war, gelangte die hier angezeigte Erzählung zur Ausgabe. Des Verf. Erzählungstalent ist in den weitesten Kreisen so bekannt und seine verschiedenen belletristischen Darbietungen so beliebt, daß auch dieses neue Werk des unermüdlichen Apostels des Deutschums in Rom in Bälde seinen großen Leserkreis finden wird. Die geschichtlichen Tatsachen, die in dieser Erzählung zur Verwendung kommen, beanspruchen an sich schon das volle Interesse des Lesers, so daß niemand das Buch unbefriedigt aus der Hand legen wird. Wir wünschen der Erzählung den besten Erfolg. B.

Süder weil. Witter Josef: **Der verhängnisvolle Zwanziger und andere Erzählungen.** (Für Hütte und Holz.) Bd. 19.) Wien, J. Kirch. 8^e (234 S. m. Portr.) Nr. 2.40.

Die „Sammlung geeigneter österreichischer Unterhaltungsschriften“, deren 19. Band das vorl. Buch bietet, hat sich mit Recht schnell die Anerkennung der Kritik erworben. Der 18. Band („Der Karlsruher Ortloff“) führte den Leser in die Zeit des niederösterreichischen Bauernaufstandes und machte ihm mit den Ursachen und Zielen desselben bekannt; der vorl. Band nimmt den Stoff zu seinen acht Erzählungen aus der Gegenwart, und zwar schließt der Verf. († 1895), wie es scheint, stumeist aus dem reichen Schätze der Erfahrungen, die er sich als Seelsorger in Stadt und Land gesammelt hat. Es ist eine gesunde und kräftige Kost, die dem Leser geboten wird; einige Erzählungen („Der verhängnisvolle Zwanziger“, „Drei Begegnungen“, „Das gebrochene Herz“) sind wahre Perlen. Der Verf. bekundet sich überall als scharfen Beobachter und weiß das Geschaute auch in die entsprechenden sprachlichen Formen zu gießen. Die Personen haben Fleisch und Blut, das Milieu ist möglichst anschaulich gezeichnet, die Seelenkonflikte sind lebenswarm entwickelt und ihre Lösung oft erschütternd. Der das Büchlein durchwehende Ton ist ein frommer und zeugt von einem um die ihm anvertrauten Seelen sehr besorgten Hirten, der überall, wo es nur möglich ist, helfend und lindernd eingreift. Wir empfehlen das Buch allen Pfarr- und Volksbibliotheken und danken dem Hrs. (P. Wilibald Haathaler, Abt von St. Peter in Salzburg) für die Mühe, die er im Vereine mit Prof. Pasch (†) für das Zustandekommen der Veröffentlichung der Erzählungen aufgewendet hat.

Seitenstetten.

Dr. P. Anselm Salzer.

Balkanfürsten im 10. Jhd. — (21.) Falkenhof, D. Lili v. Bermuda.
— Hüttenrauch, D. Kommer Heide. — (22.) Boy-Ed, Anna Eha.
Heilborn, D. dtsche Südpolarexpedition. — Altman, E. ständige Aus-
stellung, f. Arbeiterwohlfahrt. — (23.) Hagenau, Himmel u. Meer.
— Knauer, D. verjüngte Menagerie zu Schönbrunn. — Dornblüth, Ch.
Mein Schöner, Schwermut. — Herstorff, Im Topfadohns-Maschinen-
raum. — (24.) Gurliitt, Z. Erinnerung an L. Richter. — v. Gottschall,
Ch. d. Alter. — Schmidt, Turnen u. Spiele an uns Volksmädchen-
schulen. — Heysek, Vom Schapel z. Brautkron. — Kleinpaul, D. dtsche
Südde-Ausstellung, in Dresden.

Theobald a Kempis, Der Zöllner, roman aus d. Glaubensleben an d.
Wende d. Jhdts. Dred., Pierson, 8^o (III, 107 S.) M. 2.—
Dolorosa, Frühlein Don Juan, E. Roman. (D. Chora d. Lebens. Roman-
zyklus in 3 Büchern. I. Berl., Lillenthal, 8^o (234 S.) M. 4.—
Biel Fa., Prinz Hypolit u. a. Essays. Lpz., Ined-Verlag, 8^o (224 S.) M. 5.—
Döring Karl, Opfer d. Großstadt, Berliner Novellen, 2. Aufl. berl., »Ero-
lina«. 8^o (128 S.) M. 1.—

Jörgensen Johs., Das heil. Feuer. E. Legende aus d. alten Siena. Autoris.
Übersetzung. aus d. Dän. v. Heer. Gräfin Holstein-Ledreborg Mainz,
Kirchheim. 8^o (138 S.) M. 2.—

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Soblen erschien in 2. vermehrter und verbesserter Auflage:

Guthberlet Dr. C. Der Mensch. Sein Ursprung

und seine Entwicklung. Eine Kritik der mechanisch-moni-
schen Anthropologie. Broschirt M. 11.—

Der Leser findet in diesem Werke überall reiche Belehrung über
die wichtigsten Fragen der Urgeschichte.

Herdersche Verlagshandlung, Freiburg im Br. — B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soblen sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Bardenhewer Dr. O., Geschichte der altkirch- lichen Literatur. Sechs Bände, gr. 8^o.

Zweiter Band: Vom Ende des zweiten Jahrhunderts
bis zum Beginn des vierten Jahrhunderts. (XVI u. 668 S.)
M. 11.40, geb. in Halbfanz M. 14.—

Erster ist erschienen:

Erster Band: Vom Ausgange des apostolischen Zeitalters bis zum
Ende des zweiten Jahrhunderts. (XII u. 562 S.) M. 10.—, geb. M. 12.40.
Die zwei weiteren Bände werden die Übersetzung der patriarchalen
Literatur (etwa 325—451), die zwei letzten Bände die Tage des Rück-
ganges und Verfalls behandeln.

Fahner Dr. Ig., Geschichte der Ehescheidung im kanonischen Recht. Zwei Teile, gr. 8^o.

Erster Teil: Geschichte des Unauflöslichkeitsprinzips und
der vollkommenen Scheidung der Ehe. (XII u. 340 S.) M. 5.—
Der zweite Teil: Geschichte der unvollkommenen Scheidung der
Ehe ist in Vorbereitung.

Peach Christ, S. J., Praelectiones dogmaticae quas in Collegio Ditton-Hall habuit. Cum approbatione Rev. Archiep. Frburg. et Super. Ordinis. Neun Bände, gr. 8^o.

Tomus I. Institutiones propaedeuticae ad sacram theolo-
giam. (I. De Christo legato divino. II. De ecclesia Christi.
III. De locis theologicis. Editio tertia. (XXVI u. 416 S.)
M. 5.80, geb. in Halbfanz M. 7.40.
Preis der neun Bände zusammen M. 48.60, geb. in
Halbfanz M. 63.—

Scheeben Dr. M. J., Handbuch der kath. Dog- matik. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. Vier Bände, gr. 8^o.

Erster Band, Dritte (Schluß-) Abtheilung. Von Dr. Leon-
hard Altberger. (XVI u. S. 667—944) M. 4.—
Der vierte (Schluß-) Band vollständig. (XXXIV u. 944 S.)
M. 12.80, geb. in zwei Halbfanzbänden M. 16.30.
Gehört zu unserer Theologischen Bibliothek.

Durch das Erscheinen der dritten Abtheilung des vierten Bandes
ist das Lebenswerk Scheebens vollendet. Professor Altberger hat
nach kompetentem Urtheile seine schwierige Aufgabe in vorzüglicher
Weise gelöst und durch die Bearbeitung des vierten Bandes eine
der bedeutendsten theologischen Leistungen des 19. Jahrhunderts
in würdiger Weise zum Abschluß gebracht.

Hervorragende neue Romane.

Paul Keller:

Heimat. Waldwinter. 2. Aufl.

Zwei Romane aus den schlesischen Bergen.

Preis eines jeden Bandes brosch. M. 4.—, geb. M. 5.—

Hervorragende neue Romane.

Anton Schott:

Gottesthal. Der Bauernkönig

Zwei Romane aus dem böhmischen Hinterland.

Preis eines jeden Bandes brosch. M. 4.—, geb. M. 5.—

Der Stern von Hallat.

Roman aus dem alten Babylon von

M. Heilinden.

Broschirt M. 4.—, gebunden M. 5.—

Friede den Hütten!

Sozialer Problemroman von

M. v. Ekensteen.

Broschirt M. 4.—, gebunden M. 5.—

Der beste katholische Roman der Neuzeit!

Lukas Delmege.

Ein moderner Seelsorger-Roman
von

Patrick A. Sheehan.

Aus dem Englischen übersetzt von A. Lohr.

Brosch. M. 4.—, geb. M. 5.—

Weder Sienkiewicz noch Colesma haben sich
jemals zu solcher Höhe emporgeschwungen wie
A. Sheehan in diesem Roman.

Der Zauberknoten.

Irischer Kulturroman von

William Barry.

Broschirt M. 4.—, gebunden M. 5.—

Leibeigen.

Historischer Roman von

Ad. Jos. Cüppers.

Broschirt M. 4.—, gebunden M. 5.—

Bezirkshauptmann v. Lerchberg.

Roman aus dem politischen Österreich von

Karl Conte Scapinelli.

Broschirt M. 3.—, gebunden M. 4.—

Meinrad Helmpersgers

Kulturgeschicht-
licher Roman aus dem

denkwürdigen Jahr. 16. Jahrhundert von

E. v. Handel-Mazzetti.

Broschirt M. 3.80, gebunden M. 5.—

Taubenflug.

Mod. Gesellschaftsroman von

L. v. Hebenanz-Kämpfer.

Brosch. M. 4.—, geb. M. 5.—

Erzählungen.

Von

Hans Eschelbach.

Brosch. M. 4.—, geb. M. 5.—

Judas Ende.

Historischer Roman von

A. de Waal.

Brosch. M. 3.—, geb. M. 4.—

Die Fremden.

Ein Kulturbild von

Karl Domanig.

Brosch. M. 3.80, geb. M. 5.—

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H., München.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.Briefe an die Redaktion
u. Rezensionen-Exemplare werden
erhalten an die Adresse: Dr. Franz
Schnürer, Wien-Klosterneu-
burg, Mariahilfsstr. 16.Abonnements-Aufträge
werden angenommen von der Administration
des »Allgemeinen Literaturblattes«,
Wien, I., Bärnkürste 14, dann von der
des Buchhändler-Verlagsbandlung, Wien-
Neubau, sowie von jeder Buchhandlung.Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—.
Inserate werden mit 30 h. (25 Pf.) für die zweispaltige Nonpareilzeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Vohle J., Lehrbuch der Dogmatik, II. (Univ.-Prof. Dr. J. Vohle, Wien.) (705).
Miklitsch K., Der Pharus des Auszuges, (Lyz.-Prof. Dr. Seb. Fauringer, Dillingen.) (711).
Reib R., Die Weinbeziehung und ihre Folgen in der Gegenwart, (Zentr.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (713).Schneider W., des XIII. Jahr Lebens und Witten. (Theol.-Prof. Dr. Wais, St. Hieronym.) (713).
Bach Joh., Leonis XIII. P. M. Caring, Inscriptio-
num, Numismata, (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (713).
Oriens christiana, hrsg. v. A. Baumstark, II. (r.) (714).

Philosophie. Pädagogik.

Bücherkunde, über die menschliche Freiheit — Jul. Caldemeyer, Versuch einer theoretischen und praktischen Erklärung der Willensfreiheit. (r.) (715).

Rein W., Enzyklopädisches Handbuch der Pädagogik, I. (B. C.) (715).
Oehmichen G., Grundriss der reinen Logik. — P. Natorp, Philosophische Propädeutik. — K. Stange, Der Gedankengang der »Kritik der reinen Vernunft«. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelschütz, Graz.) (716).

Gramow Otto, Fr. Nitzschs Herrnmoral. (r.) (718).

Geschichte.

Heer J. M., Der historische Wert der Vita Commodi in der Sammlung der Scriptores Historiae Augustae, (Privatdozent Dr. A. v. Premerstein, Wien.) (717).

Ehrentraut A. M., Untersuchungen über die Frage der Frei- und Reichsstände. (Archivdirektor Dr. Alb. Starzer, Wien.) (717).

Vohle J., Der Baum des Lebens, (Zentr.-Prof. Dr. Seb. Fauringer, Dillingen.) (718).
Schäfer J., Geschichte von Züri, (Univ.-Prof. Dr. R. Vetter, Zürich.) (718).

Reuch, Briefe über die Bedeutung des Volkes. (m.) — Teil, Briefe über die Bedeutung des Volkes 1784 und 1785—89. (m.) (718).

Oldmann H. v., Österreichs historische Tafeln aus den indigenen Quellen der geistigen und materiellen Entwicklung Wiens im 19. Jahr. (717).

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.
Heiten W. L. v., Die altniederländischen Palmenfragmente, die Lepsius'schen Glossen und die altniederländischen Palmenfragmente. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönborn, Graz.) (723).Ergebnisse und Fortschritte der germanistischen Wissenschaften im letzten Vierteljahrhundert, hrsg. v. H. Böhme. (Dr. W.) (723).
Gentiletti G., Ueber die Geschichte der Sprache. (724).Glenberg Walter Graf v., Kunstgemälde Werte. I. Erg. von W. Sauer. — G. Sauer, Die Kunstgemälde Werte. I. Erg. von W. Sauer. (Zentr.-Prof. Dr. A. Michelschütz, Graz.) (724).
Häcker R. H., Der Westfälische Friede in der Geschichte der europäischen Kultur. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelschütz, Graz.) (725).Fourvières X. de, Lou Pichot-Treux, diouneune provençale française et française provençale. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelschütz, Graz.) (725).
Volonté J., Geschichte der russischen Literatur. (Verlagsanstalt Dr. H. Böhme, Wien.) (726).

Kunstwissenschaft.

Olmeyer R., Malerische Werte. — F. Sauer, Die Kunstgemälde Werte. I. Erg. von W. Sauer. (Zentr.-Prof. Dr. A. Michelschütz, Graz.) (726).

Zajaczkowski J. u. W. Węgrzynski, Album storico-artistico polacco w zachodniej Galicji, (Univ.-Prof. Dr. H. F. Kaindl, Czernowitz.) (729).

Länder- und Völkerkunde.

Alamirra Raf., Psicología del Pueblo Español. (Dr. Haezel Gräff, von Joseo de, Paris.) (730).

Philippson H., Kultur u. Naturbilder v. Föhr. H. Philippson u. C. Sanksen, Führer durch das Dannewerk. (Gymn.-Lehrer A. Lorenzen, Kiel.) (730).

Rechts- u. Naturwissenschaften.

Zembarth Werner, Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jahrh. (B. C.) (731).
Cauderlier Em., L'évolution économique du XIX. siècle. (Oberlehrer Edw. Ransperger, Frauenfeld, Schweiz.) (731).

Mathematik. Naturwissenschaften.

Reichmann E., Über Farbensystem u. Malerei. (Alv. Müller, Köln.) (732).
Loria Gino, Spezielle algebraische u. transzendente ebene Kurven. Deutsch von Fr. Schütte. (Oberlehrer Prof. Th. Hartwig, We. Neustadt.) (732).

Medizin.

Zembarth Werner, Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jahrh. (B. C.) (731).
Cauderlier Em., L'évolution économique du XIX. siècle. (Oberlehrer Edw. Ransperger, Frauenfeld, Schweiz.) (731).Zembarth Werner, Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jahrh. (B. C.) (731).
Cauderlier Em., L'évolution économique du XIX. siècle. (Oberlehrer Edw. Ransperger, Frauenfeld, Schweiz.) (731).

Militärwissenschaften.

Abrüstung! Vorschlag Kaiser Nikolaus II. von Russland an die Regierungen vom 24. Aug. 1888. von L. F. v. G. (K. u. k. Konsul Nik. Post, Hongkong.) (735).

Technische Wissenschaften.

Rauher Johs., Grundzüge der Telegraphie u. Telephonie. (Oberlehrer Prof. Th. Hartwig, We. Neustadt.) (735).

Schöne Literatur.

Zembarth Werner, Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jahrh. (B. C.) (731).
Cauderlier Em., L'évolution économique du XIX. siècle. (Oberlehrer Edw. Ransperger, Frauenfeld, Schweiz.) (731).Zembarth Werner, Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jahrh. (B. C.) (731).
Cauderlier Em., L'évolution économique du XIX. siècle. (Oberlehrer Edw. Ransperger, Frauenfeld, Schweiz.) (731).

Theologie.

Vohle J., Lehrbuch der Dogmatik, o. d. Prof. in Breslau: Lehrbuch der Dogmatik. In sieben Bänden. Für akademische Vorlesungen und zum Selbstunterricht. II. Band. Paderborn, B. Schöningh, 1903, gr. 8° (X, 573 S.) M. 6.—.

Der vorl. II. Band von P. S. Lebruch bringt im 4. Buch »Erlösungslehre« die Christologie und Soteriologie mit der Lehre über Maria und die Heiligen, welche letztere aber der Mariologie an- und eingegliedert ist und daselbst nicht ein eigenes Kapitel bildet, sondern als letzter Paragraph dem Kapitel über »die Privilegien der Gottesmutter im besonderen« unterstellt ist. — Gleich Anfangs bemerkt sich der Verf., den Zusammenhang der trinitarischen Dogmen mit den christologischen zu zeigen, entwickelt die Beweise für die Gottheit Jesu, wo S. 15 doch auch die katholische Kirche selbst als ein *motuum creditatis* hätte angezogen werden können; der hypostatischen Union wird die größte Sorgfalt gewidmet und einzelnen Punkten, wie der Abwehr des Adoptionismus (S. 97), der Schwierigkeit hinsichtlich der freiwilligen Übernahme des LeidensChristi (S. 108) und dem menschlichen Wissen Jesu (S. 128) eine eingehendere Behandlung zuteil als sonst in einem Lehrbuche der Dogmatik. Ähnliches läßt sich von der Soteriologie sagen. In der Frage über die Praedestination des Erlösers (S. 103) stellt sich P. auf die Seite der Skotisten, wie er kurz vor auch die Meinung des hl. Thomas von der Möglichkeit der dulischen Verehrung Christi abgelehnt hat. In der Mariologie trägt P. mit feinführendem Scharfsinn sein Scherflein bei, der Definition der heiligen Himmelfahrt der Gottesmutter den Weg zu bahnen. — Das 5. Buch bietet die Lehre von der wirklichen und heiligmachenden Gnade und unter anderem eine sehr warme Inschutznahme des hl. Augustinus gegen janzenistische und bajaranische Auffassung; P. umgeht auch nicht die eingehende Würdigung des Axioms: *Facienti quod est in se Deus non denegat gratiam*. Bezüglich des Losen der ungetauften Kinder schließt er (S. 417): »Hat endlich Christus, sich als Erlösung ergebend für Alle, so können unmöglich Millionen von Kindern von den Wohlthaten der Erlösung ohne weiteres ausgeschlossen

sein. Diese Antwort muß den Theologen genügen. S. 439 entscheidet sich P. für die Theorie der bedingten *praedestinatio post praevisa merita*, bespricht weiters mit großer Ruhe das Verhältnis von Gnade und Freiheit und empfiehlt den Kongruismus. — Inhaltlich ist außerordentlich viel geboten, was nur dadurch ermöglicht wurde, daß der Kleindruck überwiegt. Kein Punkt von Bedeutung ist übergangen. Die Schriftbeweise sind sehr genau geführt, die Vaterstellen zahlreich und bestens ausgewählt, die Konziliarbeschlüsse ausgiebig verwertet und die modernsten Gegner berücksichtigt. Bei der Schwierigkeit, die hier behandelten tiefsten Geheimnisse der christlichen Religion in deutscher Sprache vorzulegen und zu erläutern, wird die geschickte, fließende und auch würdige Form der Darstellung befriedigt. Einige wenige befremdende Ausdrücke, wie »adamisch« (S. 19), »Inzenierung der Menschwerdung« (S. 164), »als wie« (S. 273) und gelegentliche Flickwörter fallen bei den großen Vorzügen und der lebendigen Darstellung wohl nicht ins Gewicht. Der Trias Heinrich, Scheeben, Oswald darf P. in Ehren angereicht werden.

Prag.

E n d l e r.

Miketta Prof. Dr. Karl: *Der Pharao des Auszuges*. Eine exegetische Studie zu Exodus 1—15. (Biblische Studien. Unter Mitwirkung von Prof. Dr. W. Fell etc. herausgegeben von Prof. Dr. O. Bardenheuer in München. VIII. Band, 2. Heft.) Freiburg, Herder, 1903. gr. 8^o (VIII, 120 S.) M. 2.60.

Bisher hatte man in Kreisen, welche an der Glaubwürdigkeit der Bibel oder doch wenigstens der einschlägigen Exodusstellen festhalten, nahezu allgemein als Pharao der Bedrückung Ramses II. (1324—1258) und als Pharao des Auszuges dessen Nachfolger Merneptah (als Merneptah gelesen) (1258 bis zirka 1230) angesehen. Als Gründe hierfür gelten: 1. Nach Ex. 1, 11 mußten die bedrückten Israeliten eine Stadt namens Ramses bauen; dieser Name weist aber auf die Ramesiden-Dynastie hin, 2. Moses wurde in der Zeit der Bedrückung geboren und leitete 80jährig den Auszug (Ex. 7, 7) unter dem unmittelbaren Nachfolger des Bedrückers. Nun regierte Ramses II. 66 und Merneptah mindestens 22 Jahre, zusammen also über 88 Jahre. 3. In dieser Zeit berichten die Inschriften von einem Volke namens Aperiw, das in Ägypten Fronarbeiten leisten mußte. Die Gleichung: Aperiw = Ibrim (Hebräer) ist möglich.

Gegen diese Ansicht sprechen aber mancherlei Gründe, abgesehen davon, daß z. Z. eines Merneptah die Halbinsel Sinai in ägyptischer Gewalt war. So finden wir in einer Inschrift Seti II. im Wüstenempel zu Redsieh (zirka 1340), sowie in Texten Ramses II. im Tempel zu Karnak die Asaru = Stamm Ascher als ein in Nordwestpalästina ansässiges Volk. Eine Stele aus dem 5. Jahre Merneptahs berichtet von der Verwüstung der Saaten der Isralu, d. h. der Israeliten, welche nach ebendiesem Texte damals bereits in Palästina wohnten. Ferner werden die in den Tell el Amarna-Tafeln erwähnten SA-GAS und Chabiri, von welchen zur Zeit Amenophis IV. (1392—1374) die ägyptischen Statthalter palästinischer Städte bedrängt wurden, vielfach mit den Hebräern identifiziert. Dazu kommt, daß auch nach der Chronologie der Bibel der Exodus in das 15. Jhd. fällt. Abraham war nach Gen. 14 ein Zeitgenosse Amraphels, d. i. Hammurabi (U-), welchen nach Hommel zirka 2100 v. Chr. blühte. Zwischen der Einwanderung Abrahams nach Kanaan und dem Auszug aus Ägypten verfloßen 645 Jahre, welche sich aus den Daten Gen. 21, 5; 25, 26; 47, 4; Ex. 12, 40 berechnen lassen. Wir bekommen also für den Exodus zirka 2100—645 = zirka 1455. — Nach III. Kg. 6, t wurde der Grundstein zum Tempel gegen 480 Jahre nach dem Auszug, im 4. Jahre Salomons, Da letzteres verschieden bestimmt wird — die Berechnungen variieren zwischen 1016 und 958 — so erhalten wir als Datum des Exodus zwischen 1496 und 1438. — Auffallenderweise übersieht M. eine weitere chrono-

logische Bestimmung. Nach Josephus Flavius (*Antiquitates* VIII, 3, 1 und *contra Apionem* I, 17, 18), welcher seine Angaben aus der phönizischen Geschichte des Menander von Tyrus (3. Jhd. v. Chr.) schöpfte, wurde der Tempelbau im 11. Jahre Hiram, 143 Jahre vor der Gründung Karthagos (814), also 957 v. Chr. begonnen. Demnach verließen die Juden Ägypten 957 + 480 = 1437 v. Chr. (vgl. Krall: *Grundriß der altorientalischen Geschichte* S. 121—3; Lindl: *Cyrus* S. 11). Also müssen wir den Exodus zirka 200 Jahre früher ansetzen, als es die bisherige *scientia communis* und sonderbarerweise auch noch Hummelauer tut. Die Gegen Gründe entkräftet der Verf. also: Ramses ist späterer Name für Tanis (hebr. Zoan) und ist erst später an Stelle des alten Namens in den Text gesetzt worden. Für die Gleichung Ramses-Tanis hätte M. auch Num. 13, 22 anführen können: »Hebron war 7 Jahre vor Zoan (Tanis) in Ägypten gebaut.« Diese Glosse erhält eine ganz neue Beleuchtung, wenn die Juden heim (Wieder-)Aufbau von Tanis beteiligt waren. Da aber Ex. 1, 11 nur Pitom und Ramses, nicht aber Zoan genannt ist, Pitom aber von Naville in dem heutigen Tell el Maskhuta mit großer Wahrscheinlichkeit nachgewiesen wurde, so muß Ramses = Zoan (Tanis) sein. — M. nimmt mehrere Pharaonen der Bedrückung an, nämlich sämtliche drei Thutmosis. — Die Aperiw können schon deshalb nicht mit den Israeliten identisch sein, da sie schon in der 13. Dynastie, also lange vor den Hyksoskönigen, unter welchen die Hebräer nach Ägypten kamen, wie auch noch z. Z. Ramses III. und IV. (zirka 1200) in Ägypten nachzuweisen sind.

Somit stellt sich als Ergebnis der ganzen Untersuchung dar: Pharaonen der Bedrückung sind die drei Thutmosis, besonders Thutmosis III. (1515—1441); Pharao des Auszuges ist Amenophis II. (1461—1436). Kanaan wird erobert unter Amenophis III. und IV. (1427—1376[4]). Damit würden auch die politischen Verhältnisse stimmen. Unter Amenophis II. lag die Sinaihalbinsel außerhalb der Machtsphäre Ägyptens, nicht aber Palästina. Dagegen waren Amenophis III. und IV. nicht mehr imstande, ihre Herrschaft in Palästina mit Nachdruck zu behaupten, wie wir aus den Tafeln von Tell el Amarna wissen. M. kommt so zu demselben Resultate wie unabhängig von ihm Lindl (*Cyrus* S. 39 ff.). Der Beweis ist vollkommen gelungen. Einzelnes ist jedoch zu beanstanden. Daß unter Amenophis II. die Sinaihalbinsel außerhalb des Machtbereiches Ägyptens lag, wird nur behauptet, nicht bewiesen. — Daß Ex. 1, 11 das ursprüngliche »Zoan« später durch »Ramses« verdrängt worden sei, ist eine Konzession an die Theorie von der mosaischen Abfassung des ganzen Pentateuchs. Bei Annahme der Quellentheorie ist diese Konjektur überflüssig. — Über das Verhältnis der Chabiri und SA-GAS zu den Hebräern scheint sich der Verf. zu keiner bestimmten Ansicht durchgerungen zu haben, mindestens drückt er sich sehr schwankend aus: S. 105 lehnt er eine Identifizierung der SA-GAS mit den Hebräern z. Z. Josuas ab. S. 108 schränkt er diese Behauptung ein: »Der Versuch, die Habiri überall mit den SA-GAS gleichzustellen und dieselben mit den unter Josua einwandernden Hebräern zu identifizieren,« müsse aufgegeben werden. S. 109: »Inwieweit wir unter den SA-GAS israelitische Stämme zu erblicken haben, läßt sich nicht entscheiden. Es können unter den SA-GAS neben den Israeliten auch kanaanitische Stämme gemeint sein.« Dagegen wird S. 112 als Ansicht des Verf. angegeben, daß »zu den SA-GAS auch die Ibrim gehört haben.« Meine Ansicht deckt sich mit der S. 109 vorgetragenen. — Zum Schlusse sei noch gerügt, daß S. 25 die Transkription des Titels *Pharao technisch* völlig mißlingen ist. Ein Verlag, in welchem biblische Studien erscheinen, sollte doch dafür sorgen, daß orientalische Wörter in der üblichen Transkription gegeben werden.

Dillingen a. D.

Dr. Seb. Euringer.

• Geschichte und Hilfswissenschaften.

Heer Joseph Michael: Der historische Wert der Vita Commodi in der Sammlung der Scriptores historiae Augustae. (Philologus, Zeitschrift für das klassische Altertum. Herausgegeben von O. Crusius, Supplementband IX, Heft 1.) Leipzig, Dieterich (Th. Weicher), 1902. gr.-8° (208 S.) M. 6.—.

Die Erörterung der Fragen, welche sich an die Sammlung von Biographien römischer Kaiser des 2. und 3. Jhdts., die sogenannten *scriptores historiae Augustae*, knüpfen, ist seit den 90er Jahren durch Untersuchungen H. Peters, Dessaus, Mommsens und Seecks in lebhaften Fluß gekommen. Über den historischen Wert der einzelnen Stücke dieser als Geschichtsquelle wichtigen Sammlung, in der neben groben Fälschungen unstreitig echtes, wertvolles Gut in Fülle aufgespeichert ist, läßt sich ein zuverlässiges Urteil nur auf Grund sorgfältiger Untersuchung jeder einzelnen Vita und jeder einzelnen darin enthaltenen wichtigeren Nachricht gewinnen. Dieser, wie der Erfolg zeigt, wirklich lohnenden Aufgabe unterzieht sich für die Biographie des Kaisers Commodus (180—192) der Verf. der vorl. Abhandlung, der Schüler eines hervorragenden Kenners römischer Kaisergeschichte, A. v. Domaszewskis (Heidelberg), dessen Ratschläge von ihm vielfach verwertet wurden. Satz für Satz wird der Inhalt der Vita unter steter Heranziehung der anderweitigen literarischen Überlieferung und besonders der Inschriften auf seine geschichtliche Zuverlässigkeit durchgeprüft. Auf diesem Wege dringt H. zu einer allgemeineren Würdigung der Biographie durch, aus welcher er einen aus vortrefflichen Quellen abgeleiteten, chronologisch angereicherten Grundstock heraushebt. Die bis nun herrschende Ansicht, daß Marius Maximus die Hauptquelle der *Vita Commodi* sei, scheint durch H.s Ergebnisse stark erschüttert. Die anspruchslos auftretende, aber sehr gewissenhafte und gediegene Abhandlung läßt nicht nur Komposition und Quellenwert klar hervortreten, sondern macht sich auch um die zeitliche und objektive Feststellung der einzelnen Ereignisse und ihrer Pragmatik vielfach verdient. Jedermann, den Probleme des ausgehenden 2. Jhdts. der Kaiserzeit beschäftigen, wird, wie ich aus eigener Erfahrung sagen darf, mit Nutzen diese Schrift befragen.

Wien.

Anton v. Premerestein.

Ehrentraut Arno Martin: Untersuchungen über die Frage der Frei- und Reichsstädte. (Leipziger Studien aus dem Gebiete der Geschichte. IX. Band, 2. Hef.) Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr.-8° (VIII, 172 S.) M. 4.80.

Der Verf. weist nach, daß die von Heusler aufgestellte und bisher allgemein anerkannte Ansicht, als ob man im 13. und 14. Jhd. scharf zwischen freien und Reichsstädten unterscheiden, es damals auch eine »klare Definition« des Begriffes Freistadt gegeben habe, unhaltbar sei. Richtig ist von Heuslers Behauptung für das spätere Mittelalter nur, daß die Freistädte dem Könige nicht als Herrn geschworen haben. Gegen Mauters Ansicht, die Freistädte seien deshalb so genannt worden, weil sie die Vogtei gehabt hätten, stellt E. fest, daß dem nicht überall so war, gerade so wenig, wie in allen Reichsstädten die Vogtei königlich war oder alle Reichsstädte den Reichsadler im Wappen hätten führen müssen. Es bleibt fast nichts übrig, was »als durchgehendes und unterscheidendes Charakteristikum für die Freistädte auf der einen und die Reichsstädte auf der anderen Seite« betrachtet werden könnte. Der Verf. kommt schließlich zu dem Satze: Ein mit positivem Inhalt erfüllter und auf die vielen gewöhnlich Freistädte genannten Orte

beschränkter staatsrechtlicher Begriff war Freistadt nicht. Es ist dies allerdings ein negatives Resultat, das aber das Gute hat, daß man sich demselben, gestützt auf E.s umsichtig geführte Untersuchungen, wird rückhaltlos anschließen dürfen. Wien.

A. Starzer.

Bohina Dr. Alois: Der Karmelit Eberhard Billic. Ein Lebensbild aus dem 16. Jahrhundert. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. Herausgegeben von Ludwig Pastor. II. Band, 2. u. 3. Heft.) Freiburg, Herber, 1901. gr.-8° (XII, 244 S.) M. 3.40.

Die Aufnahme dieser Arbeit in die Erläuterungen und Ergänzungen war entschieden ein glücklicher Griff, denn gerade die Schilderung des Lebens und Wirkens einer Persönlichkeit wie der des Karmeliten Eberhard Billic bildet eine treffliche Illustration der kirchlichen Bewegung jener Zeit. Billic wurde 1499 oder 1500 zu Bilk bei Düsseldorf geboren, trat 1513 in das Kölner Karmeliterkloster ein, oblag seinen theologischen Studien an der Kölner Universität und ward 1540 zum Rektor promoviert, nachdem er schon vorher Prior des Kölner Klosters geworden war. Bereits 1542 hob ihn das Vertrauen seiner Ordensbrüder zur Stelle eines Provinzials der niederdeutschen Ordensprovinz empor. 1557 erlitt ihn nach einem tätigen Leben zu Köln der Tod. — Zur Zeit, als Billic in das Kloster eintrat, begann eine schwere Zeit über die Klöster des nördlichen Deutschland hereinzubrechen. Angriffe von außen, wirtschaftlicher Notstand, Vernachlässigung der Gelübde seitens der Mönche und Ordensflucht wirkten zersetzend auf das Klosterleben ein. Billic erkannte mit scharfem Blick die auf katholischer Seite herrschenden Mißstände, wie er auch die Gebrechen, die an der Kurie zutage traten, scharf geißelte (S. 101). Im Kampf zwischen den Anhängern der alten und der neuen Lehre spielte Billic eine bedeutsame Rolle. Er war zu Köln die Seele des Widerstandes gegen Butzer, beteiligte sich auch über kaiserliche Aufforderung an verschiedenen Religionsgesprächen, erkannte jedoch im Gegensatz zu Karl V. klar die Nutzlosigkeit derartiger Einigungsversuche (S. 82, 140). 1551/52 nahm Billic in hervorragender Weise an den Arbeiten des Tridentiner Konzils teil (S. 117 ff.). Einige Briefe Billics aus Trient enthalten interessantes Material zur Geschichte des Konzils (Anhang Nr. 130 bis 133, wichtige Nachrichten über Konzilsachen in Nr. 134). — Eine Reihe von Briefen, die teils vollständig, teils im Regest wiedergegeben werden, erhöhen den Wert der tüchtigen Arbeit. Wenn die Schilderung der Persönlichkeit Billics allzusehr zugunsten der Darstellung seines Wirkens zurücktritt, so mag dies wohl zum größten Teil im Material seine Begründung haben. Innsbruck.

Hermann Wopfnner.

Schäfer Dietrich: Geschichte von Dänemark. V. Band: Vom Regierungsantritt Friedrichs II. (1559) bis zum Tode Christians IV. (1648). (Allgemeine Staatsgeschichte, hrsg. von Heeren, Wlert, Lamprecht u. a. Bd. XIII, 5.) Götting, F. A. Perthes, 1902. gr.-8° (XX, 763 S.) M. 18.—.

Der vorl. Band schildert die Zeit Friedrichs II. und Christians IV. (1559—1648). Die Bearbeitung ist eine durchaus originale, auf die Urkunden und primären Quellen zurückgehend. Zu der nordischen Literatur wird nicht nur im Texte selbständige Stellung genommen, sondern auch jedem Unterabschnitt werden Literaturnotizen mit kritischen Bemerkungen in der Form von Fußnoten beigelegt. Die Gliederung des Buches läßt schon erkennen, daß der Verf. im wesentlichen eine Geschichte

der auswärtigen Beziehungen und eine Kriegsgeschichte Dänemarks in den 90 Jahren hat geben wollen, und soweit diese Seite in Frage kommt, hat er die Aufgabe gelöst. Die zahlreichen neueren dänischen Publikationen über die inneren Verhältnisse in diesem Zeitabschnitte hätten aber geradezu zu einer detaillierten Untersuchung und Darlegung der inneren Verhältnisse führen müssen, welche hier nur gelegentlich zur Erklärung von Maßnahmen der äußeren Politik herangezogen werden. Ein nationales Heer zu schaffen, wie es die Vorgänger Gustav Adolfs aus sachlichen und historischen Ursachen gezwungen waren, ist für Christian IV. nur möglich, wenn der Reichsrat seine Zustimmung gibt oder der König sich über seine Handfeste hinwegsetzt. Die Politik des Reichsrates, wie auch Sch. sie zeichnet, ist eine Politik des Verzichtes gegenüber den Forderungen Schwedens. Dänemark ist, wie auch Sch. zugibt, nicht durch seine ökonomische Lage auf diese beschränkt. Für Christian IV. kann der Weg des Reichsrates nicht gangbar sein. Da die Zustimmung des Reichsrates zu einer aggressiven Politik nicht zu erlangen ist, versetzt er diesen stets in eine Zwangslage, indem er ihn vor die vollendete Tatsache stellt. Von dem Vorwurfe leichtfertiger Politik läßt sich Christian nicht freisprechen; aber diese Politik des Wagens war die einzige, welche ein dänischer König mit seiner Handfeste und mit einem aller Opferwilligkeit baren Reichsrat leisten konnte, wenn er nicht ohne weiteres auf jegliche Aktion für das Reich verzichten wollte. Sch. verweist Christian auf den Weg des Staatsreiches, komme er nun von oben oder von unten. Dieser setzt jedoch voraus, daß der König sich auf eine Partei oder einen Stand stützen könne. Den Nachweis dieser Stütze vermißt Ref. Sie war eben in Dänemark noch nicht vorhanden. Es bedurfte erst noch weiterer Forderungen des Reichsrates und des Adels, noch weiterer Verschärfungen der Handfeste Friedrichs III., noch weiterer Demütigungen Dänemarks, vor allem aber der heldenmütigen Verteidigung von Kopenhagen durch König und Bürgerschaft, bevor der Bürgerstand zum Selbstbewußtsein gelangen, ein Gegengewicht gegen Reichsrat und Adel bilden konnte und der König aus seinen Händen die Herrschaft in Dänemark und damit die Verantwortung für die Grenzen des Landes übernehmen konnte. Daß Christian IV. den nach dem Frieden zu Lübeck an ihn herantretenden Ansinnen nicht Folge leistete, ist wohl begreiflich.

Kiel.

A. Lorenzen.

I. **Kraus Dr., kaiserl. Gefandter d. D.: Prinz Heinrich von Preußen als Politiker.** (Quellen und Untersuchungen zur Geschichte des Hauses Hohenzollern, hrsg. von E. Berner, IV.) Berlin, H. Dunder, 1902, gr.-8° (IX, 299 S.) M. 10.—

II. — — — **Prinz Heinrich von Preußen in Paris während der Jahre 1794 und 1795 bis 1799.** Nach angebrannten archidionischen Quellen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1901, gr.-8° (III, 72 S. m. e. Bildn.) M. 2.—

I. »Die Verdienste und die Begabung Heinrichs, des Bruders Friedrichs d. Gr., waren keineswegs auf das militärische Gebiet beschränkt, sondern er genoß bei seinen Zeitgenossen auch den Ruhm, ein scharfsinniger Politiker und ein geschickter Diplomat zu sein,« sagt der gelehrte und mit dem historischen Stoffe völlig vertraute Verf. in der Einleitung des vorl. in jeder Beziehung hochinteressanten Buches. Wir lernen darin einen Prinzen kennen, der wegen seiner Selbständigkeit gegenüber seinem absolutistischen königlichen Bruder mit

Napoleons I. Bruder Lucian verglichen werden kann, einen geraden, ehrenwerten Charakter, der sich nicht scheut, die Wahrheit zu sagen, einen Fürsten, der sein Vaterland über alles liebt und jedes Mittel gebraucht, um seines Volkes Ehre zu retten.

Das Werk zerfällt in folgende Abschnitte: 1. Die Lehrzeit unter Friedrich dem Großen in wichtigen politischen Fragen waren die beiden Brüder gleichgründig. »Memor. d. B. bezüglich der Grundlagen eines Friedensschlusses nach dem Unglücksjahre 1757. Als preussischer Diplomat am russischen Hofe der Kaiserin Katharina erwarb sich der Prinz große Verdienste um die Erledigung der ersten politischen Teilung. — 2. Die Anfänge der Regierung Friedrich Wilhelms II. Zu dem recht unbedeutenden Nachfolger Friedrichs d. Gr. suchte sich Prinz Heinrich freundlich zu stellen und ihn zu einem engeren Bündnisse mit Frankreich zu bewegen; der königliche Neffe aber regierte selbständiger als man ihm zugetraut hatte; schließlich kam es zwischen beiden zum offenen Bruche (S. 42) und Prinz Heinrich, der sich beiseite geschoben sah, dachte allen Ernstes daran, sein Vaterland zu verlassen und nach Paris zu übersiedeln. Der französischen Revolution gegenüber verhielt sich der freisinnig angelegte Prinz nicht durchaus ablehnend. — 3. Prinz Heinrich und der Baseler Friede; ein lichtvolles Kapitel von überzeugender Kraft. In Heinrichs Leben brach jetzt die Zeit an, wo er noch einmal, anstatt sich in unfruchtbarer Kritik zu verlieren, eine bedeutsame politische Tätigkeit entfalten sollte. Die wenigen Monate von Oktober 1794 bis März 1795 sind unstreitig der Höhepunkt seines politischen Wirkens gewesen. »Heinrichs Programm war einfach und klar: schleuniger Abschluß eines Separatfriedens mit Frankreich, Abtretung des linken Rheinufers gegen Entschädigung und ein enges Einvernehmen zwischen Preußen und Frankreich in allen europäischen Fragen« (S. 96). Der Baseler Friede kam zustande, isolierte Preußen und machte es den anderen Mächten verdächtig (S. 111 f.). — 4. Das preussische Neutralitätssystem von 1795 bis 1797. — 5. Die letzten Lebensjahre des Prinzen Heinrich unter Friedrich Wilhelm III. Trotz seiner 71 Jahre hatte der Prinz die Hoffnung, einen politischen Einfluß auszuüben, nicht ganz aufgegeben; auch diesmal wurde er enttäuscht. Eine Denkschrift jagte, wie früher, die andere, aber mit gleichem Mißerfolge. Der für die Ideen der französischen Aufklärung begeisterte Prinz hatte ein dunkles Gefühl für die Gebrechen der preussischen Monarchie und verlangte Reformen auf allen Gebieten der Staatsverwaltung; denn es sei »kein Wunder, wenn gedrückte Untertanen, einer schlechten Regierung müde, sich schließlich zusammenschließen, um sich eine bessere zu verschaffen« (S. 159). — Trotzdem der Prinz in jeder Hinsicht als Fortschrittsmann zu bezeichnen ist, kam er sich doch, mit der neuen Generation verglichen, als alte Ware vor, die nicht mehr in Mode sei; schon durch seine äußere Erscheinung und seine altfranzösiche Kleidung erweckte er am Anfang des 19. Jhdts. die Spottlust der Berliner Gesellschaft; die gebildeten Franzosen aber bewunderten »den französischen Saft in dieser alten, brandenburgischen Eiche«. Heinrich starb zur rechten Zeit i. J. 1802. Dasselbe Frankreich, für das der preussische Prinz sein ganzes Leben geschwärmt hatte, zwang nach den Siegen Napoleons den Staat Friedrichs d. Gr. zu einem Frieden, der ihm die Hälfte seines Gebietes und seine Stellung als Großmacht kostete (S. 181 und 182). m.

II. Die an zweiter Stelle genannte Abhandlung bildet einen interessanten Beleg für die Herrschaft des französischen Geistes während des 18. Jhdts. in Preußen. Prinz Heinrich war als Militär ein würdiger Bruder Friedrich II. Auch seine Vorliebe für französische Bildung und Aufklärung teilte er mit demselben, ja er hat ihn darin wohl noch übertroffen. Diesem Zuge seines Herzens entsprang eine zweimalige Reise nach Paris, wo er sich jedesmal umso wohler fühlte, als ihm mancherlei Fraktionen in der Heimat kränkten. In der Metropole der großen Nation fand er alles schön und prächtig, da schwamm er im Glück. Nebenbei trieb er, ohne vom königlichen Bruder autorisiert zu sein, das erstmal in Paris auch etwas Politik im Sinne einer Lösung des bourbonisch-österreichischen Bündnisses. Eine Allianz zwischen Berlin und Versailles war sein Ideal. Erst spät, im bekannten Basler Frieden, an dem Heinrich seinen Anteil hatte, schien sich die Wirklichkeit zu nähern. In seiner Begeisterung für die philosophischen Ansichten der französischen Aufklärung hatte er keine Ahnung von den Stürmen, welche ihnen entsprangen. Noch wenige Wochen vor dem Beginn der großen Revolution sog er in vollen Zügen heitere Wonnen in den Zirkeln seiner Pariser Freunde. — m.

Pichmann Prof. A. E.: Historisch-statistische Tafeln aus den wichtigsten Gebieten der geistigen und materiellen Entwicklung der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien im neunzehnten Jahrhundert. 41 geographisch-statistische Tafeln in Kartenform, nebst großem Plan von Wien 1800–1900 (im Umfang von 6 Tafeln). Im Auftrage der k. k. Hof- und Landesbibliothek veröffentlicht. Wien, A. Holder, 1903. H.-Fol. (VI, 66 S. Text) geb. R. 10.20.

Eine ungemein fleißige und instruktive Arbeit! In der ihm geläufigen übersichtlichen bildlich-tabellarischen Form, in welcher Prof. H. schon eine Reihe von geographisch-statistischen Werken veröffentlicht hat, gibt der Verf. diesmal eine Entwicklungs- und Wirtschaftsgeschichte Wiens während des vergangenen Jahrhunderts in Bildern. Die 38 Tafeln des Buches enthalten einen Plan von Wien zu Anfang des 19. Jhdts. (Taf. 1/2), die Porträts von Mitgliedern der kaiserlichen Familie im 19. Jhd. (Taf. 3–5) sowie eine Stammtafel des österr. Herrscherhauses (Taf. 6/7), die Porträts der Erzbischöfe (Taf. 8), der niederösterreichischen Statthalter und Regierungspräsidenten (T. 9/10) und der Bürgermeister von Wien (T. 11/12); es folgen dann graphische Darstellungen über die Witterungsverhältnisse von Wien (T. 13/14), Flächenraum und Bodenverwertung von Wien zu Anfang, gegen die Mitte und zu Ende des 19. Jhdts. (T. 15), das Strombett der Donau vor und nach der Regulierung (T. 16/17), die Schwankungen im Wasserstand der Donau bei Wien von 1830–1900 (T. 18/19), die Bevölkerungszunahme und die Bevölkerung Wiens nach ihrer Zuständigkeit (T. 20/21), die Geburts- und Sterblichkeitsverhältnisse Wiens im 19. Jhd. (T. 22/23), die Geschlechts- und Altersunterschiede in der Zivilbevölkerung Wiens (T. 24), die Zunahme der Häuser und Wohnbestandteile sowie Unterschiede in der Anzahl der Stockwerke in den einzelnen Bezirken (T. 25/26), Plan von Wien aus dem J. 1850 (T. 27/28), die Bevölkerung Wiens nach den konfessionellen Unterschieden während des 19. Jhdts. (T. 29/30) sowie nach Nationalität und Umgangssprache (T. 31); weiters graphisch-tabellarische Darstellungen der Entwicklung und der wichtigsten Verhältnisse der Volksschulen (T. 32/33a), der Fach-, Mittel- und Hochschulen (T. 33b, c, d), der Bevölkerung Wiens nach dem Bildungsgrade (die des Lesens und Schreibens kundigen und nicht kundigen Bewohner Wiens) 1890–1900 (T. 34), der Zu- und Abnahme der in Wien in den J. 1890 und 1900 vorhandenen nützlichen Haustiere (T. 35), der Preisverhältnisse und der Kaufkraft des Geldes für die wichtigsten Lebensbedürfnisse in Wien im Anfange, gegen die Mitte und zu Ende des 19. Jhdts. (T. 36), des Grundwasserstandes der Wiener Brunnen (T. 37) und des Hotel-Fremdenverkehrs in Wien vom J. 1874–1900. Beigelegt ist noch ein großer Plan von Wien, auf dem durch die Verschiedenheit der Kolonierung 1. jene gegenwärtig vorhandenen Gebäude und Häuserkomplexe, welche schon zu Anfang des 19. Jhdts. bestanden, 2. solche, welche im Laufe des 19. Jhdts. auf vordem bereits bebaut gewesenen Stellen, und 3. die während des 19. Jhdts. neu angelegten und erbauten Gebäude und Häuserkomplexe ausgezeichnet sind. Naturgemäß ergibt sich für die erste Gruppe (über 100 Jahre alte Häuser) der größte Prozentsatz im I. Bezirke, der »Altstadt« Wiens (zunächst die Bezirke II–IX und XX (bis vor kurzen ein Teil von II), während die neuen Bezirke X–XIX mit geringen Ausnahmen (insbesonders im XIV. Bezirk) zur 3. Gruppe

gehören. — Schon diese Übersicht zeigt die Mannigfaltigkeit und den Reichtum der in diesem Werke niedergelegten Daten; es kann hier leider — schon des beschränkten Raumes wegen — nicht auf Details eingegangen werden, so sehr es lockt einzelne Tabellen und Daten herauszuheben und zu glossieren. Als besonders instruktiv seien — nebst dem letzterwähnten großen Plan — die Tafeln 15, 22/23 (u. a. prozentuale Abnahme der Sterblichkeit in den Zeiträumen 1800–1825, 1825–50, 1850–75, 1875–1900 von 57 zu 44, 37,2 und 25,4%), 29/30 (Schwankungen der kath. Bevölkerung in den Zeitschnitten 1800, 1856, 1880, 1900: 97,4, 93,7, 85,5, 87,4%, also eine Abnahme in der Zeit von 1800–1880, seither wieder Zunahme — der protestantischen Bevölkerung in den gleichen Zeitschnitten: 1,6, 2,7, 3,5, 3,2%, also Zunahme in der Zeit von 1800–1880, seither [trotz der »Los von Rom-Bewegung!«] Abnahme —, der jüdischen Bevölkerung 0,5, 3,3, 10,3, 8,0%; absolut genommen hat sich im ganzen Jahrhundert die katholische Bevölkerung versiebenfacht, die protestantische vervierzehnfacht, die jüdische ist auf das 120fache gestiegen), weiters Taf. 32 (Zahl der Volksschulen steigt vom Jahre 1805–1900 von 75 auf 406, die Zahl der Schulkinder in einer Klasse vermindert sich in derselben Zeit von 75 auf 51), Taf. 33 (Anzahl der Gymnasialisten 1875: 2040, im J. 1900: 6087, Realschüler in derselben Zeit 3435 und 5615; Universitätshörer im J. 1850: 2283, 1900: 7128. Unter den Gymnasialisten waren 1900: 63,5% Katholiken, 6% Protestanten, 30% Juden, unter den Realschülern: 70% Katholiken, 6,5% Protestanten, 23% Juden, unter den Universitätshörern: 60% Katholiken, 5% Protestanten, 24,5% Juden. Eigentliche Schwankungen erfährt die Hörerzahl der technischen Hochschulen. 1878 stand sie auf 1535, sank 1888 bis auf 749 und stieg dann wieder, seit 1893 rapid, bis 2243 im J. 1900) und Taf. 36 in erster Linie hervorgehoben, das Buch wird allen Sozialpolitikern, auch außerhalb Wiens, von hohem Werte sein.

Histor. Jahrbuch d. Görres-Gesellsch. XXIV, 3.

Schroeder, Z. Brandenburg. Kirchenpolitik am Niederrhein. — Kirsch, E. päpstl. Lebensprojekt I. Ferno u. Placenza unter Benedikt XIV. — Diekamp, Th. Theodoros Lektor. — Schmidlin, E. Kampf um d. Dischum im Klosterleben Italiens. — v. Pflugk-Hartung, G. militär. Memoirendruck der Befreiungskriege 1813. — Rez. v. Schäfer, H. v. d. Gesch. d. Protestantismus u. d. Inquisition im 16. Jhd. (Baumgarten).

Mittelman, d. Institute f. d. Gesch. d. Oasenlandschaft (Innsbruck, Wagner).

XXIV, 3, u. 4, Erg.-Bd. V, 2.

(2.) Schmidt, F. Orig.-Briefe v. 1188. — Wilhelm, Th. Jordanus v. Osnabrück. — Summelfeld, D. Adventreue d. Mathias de Cracovie v. Papst Urban VI. im J. 1388. — Valentini, L. u. d. Verdingen Ka. Maximilians II. Philipp II. (1580–86). — Schäfer, E. Briefe A. W. Schlegels an Goethe. — Möhlbacher, Z. zwei Passauer Falschungen. — Zimmerli, Th. Ansbach II. — Rez. v. E. Mayer, Dische u. Französisch. Verfass. gesch. v. 9–14. Jhd. (Puntschert). — Bretholz, D. hist. period. Literatur böhm. Mänsen u. Ost-Schlesiens (1902). — (4.) Novotny, Studien z. Quellenkde Böhmens. — Sternfeld, S. Schultze-Gora, E. Sirventes v. 1208 geg. d. Kirche v. B. v. Anjou. — Welter, Beziehungen d. böhm. Humanisten Joh. v. Rabenstein zu Bayern. — Schilling, E. Summa discordiarum in e. Merseburger Kodex. — Rez. v. Amler, D. Dresd. Bilderh. d. Sachsenspiegel (I. Puntschert). — (V.) Schweizer, Götz v. Berlichingen. — Jos. Müller, D. Vermittlungspolitik Kleiss v. 1613–16 im Lichte der gesch. zw. Kleiss u. Z. Geizkoller geführten Bräutigams.

Dautsche Geschichtsbücher. (Hrsg. A. Tille.) V, 1 u. 2.

(1.) Beyerte, Neue Veröffentlichungen deutscher Stadtrechte. — Weber, Thüring. Orismussen. — 100 J. preußisch. — (2.) Erben, Heterogesch.

Bullatine in Annotazione a Storia Delle Città di Salona. — (3.) Novotny, Studien z. Scavi nella basilica urbana di Salona durante l' a. 1902. — Iscrizione inedite: Salona. — Le Gemme dell' I. Museo in Spalato acquisite nell' a. 1902. — R. de Schneider, Il palazzo di Diocleziano a Spalato.

Hardy Prof. Dr. Edm. Buddha. (Sammlg. Götschen. 174.) Lpz., Götschen.

125 (132 S. M., — 80)

Högl Dr. Mathias, D. Bekehrung d. Oberpfälzer des Kurfürst Maximilian I.

Nach Archivalien bearb. II. Bd. I. u. II. Probst (J. d. 1629 u. 1630).

Regensburg. Verh. d. Anst. v. Mann in Bonn. Nr. (IV. 229 S. M., 4.—).

Krauel Dr. K. Reichswald zw. Heinr. Prinz v. Preußen u. Katharina II.

v. Rußl. (Quellen u. Untersuchungen z. Gesch. d. Hauses Hohenzollern, hrsg. v. E. Berner. Bf. VIII, 1. Reihe: Briefwechsel II.) Berlin, Alex.

Duncker. gr. 8. (VIII, 170 S. M., 6.—).

Volz Dr. Gust. Berth., D. Erinnerungen d. Prinzessin Wilhelmine v. Oranien an den Hof Friedrichs d. Gr. (1761–67). (Quellen u. Untersuchungen etc. Bd. VII, 3. Reihe: Einzelschriften. V.) Ebd. gr.-8° (III, 98 S.) M. 3.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Helten W. L. van: Die altsämdisch-fränkischen Psalmenfragmente, die Lipsius'schen Glossen und die altsämdisch-fränkischen Psalmenfragmente. Mit Einleitung, Noten, Indices und Grammatiken herausgegeben. I. Teil: Texte, Glossen und Indices. — II. Teil: Die Grammatiken. Groningen, J. B. Wolters, 1902. gr.-8° (VII, IV, 222 S.) M. 7.—.

Es ist sehr erwünscht, daß die Psalmen und Glossen der Wachtendörckischen Handschrift bequem und korrekt herausgegeben und mit einem erschöpfenden grammatischen Kommentar versehen werden. Die Arbeit v. H.s macht den Eindruck großer Sorgfalt und man wird hinfür mit Beruhigung diesen Text und diese Grammatiken benützen dürfen. Was ich mir beim Lesen notiert habe, ist nur ganz geringfügig: S. 53 (Anm. zu Ps. 72, 26) aus *linis* ist nicht zu erschließen, daß eine andere Lesart als *uitae* vorlag, weil doch *lif* auch »Leben« bedeutet. S. 68, Nr. 827, dieses *doelinge* begegnet auch mehrmals im Waldensersalter der Wiener Hofbibliothek, wohin es vielleicht aus einer alten Vorlage gekommen ist. Es ist sehr schade, daß in den Grammatiken nicht oben am Kopf der Seite die Ziffern der Paragraphen ausgesetzt sind, weil nach ihnen fortwährend zitiert wird. S. 118, § 3, die Schreibung *ci* für *ċ* ist beiehrend für die Aussprache von *ċ*, gibt aber auch einen Fingerzeig für die Aussprache von *ci*. S. 137, § 30, werden die überlieferten Vokale der Mittelsilben in *eunasca* und *ienusson* wohl dem benachbarten Bilabial zuzuschreiben sein.

Graz.

Anton E. Schönbach.

Ergebnisse und Fortschritte der germanistischen Wissenschaft im letzten Vierteljahrhundert. Im Auftrage der Gesellschaft für deutsche Philologie herausgegeben von Richard Bethge Leipzig, O. R. Reisland, 1902. gr.-8° (X, LXXXVIII, 618 S.) M. 12.—.

1870 erschien Rudolf v. Raumers Geschichte der germanischen Philologie. Zwölf Jahre später entwarf Reinhold Bechstein ein Bild vom »Fortbau der germanischen Philologie seit 1870«. Seitdem konnte man sich nur aus den Jahresberichten alljährlich über die neueste Literatur und die Fortschritte auf den verschiedenen Gebieten der Germanistik orientieren. Das war mühsam und zeitraubend. Nun setzte die Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin in einer Festschrift zur Feier ihres 25jährigen Bestandes das Werk Raumers und Bechsteins fort. 23 Autoren, meist Namen von bestem Klang, behandeln in 33 Abschnitten das ganze breite Gebiet, englische und skandinavische Sprache und Literatur, Volkskunde, Mythologie und Altertumskunde mit eingerechnet. Darunter finden sich Musterleistungen wie Steinmeyers Bearbeitung der althochdeutschen Literatur, von denen andere wie Sarans Metrik freilich beträchtlich abfallen. In jedem Falle finden Lehrende und Lernende hier ein treffliches Handbuch zu täglichem Gebrauche; besonders Mittelschulprofessoren, die von bibliographischen Hilfsmitteln abgeschnitten sind, werden sich der Gesellschaft zu Dank verpflichtet fühlen. Aber gerade bei einem solchen Buche erwartet man ein gutes Sach- und Personenverzeichnis, das leider gänzlich fehlt. Wie wäre es, wenn uns die Gesellschaft zu ihrem nächsten Stiftungsfeste ein solches nachliefern würde? Dr. Wl.

Consentius Ernst: Zeßing und die Vossische Zeitung. Leipzig, Eb. Neumann, 1902. 8° (VI, 110 S.) M. 3.—.

In aphoristisch-esoterischer Form wird eine Reihe kritischer Einwendungen vorgebracht gegen die Autorschaft einer langen Reihe von Rezensionen, die Muncker in seiner Ausgabe Lessings zugeschrieben hat. C. Argumente sind durchaus so schwerwiegend, daß man die Schrift nicht übersehen darf; zwingend erscheinen sie fast nie, so daß es also der Nachprüfung bedarf, u. zw. einer solchen, die das Verhältnis im Zusammenhange erläßt. Das hat der Verf. leider versäumt; wir werden nicht einmal in das Thema eingeleitet, alles wird vorausgesetzt. Der Leser muß die ganze Literatur neben sich liegen haben; wer die Bücher nicht kennt, oder etwa nur von Fall zu Fall aus einer Bibliothek benützt, für den schreibt C. nicht. Solche Autoren dürfen sich eben nicht beklagen, wenn ihre Werke liegen bleiben.

I. Sternberg Ralpar Graf von: Ausgewählte Werke. I. Band: Briefwechsel zwischen J. W. v. Goethe und Ralpar Graf Sternberg (1820–1832). Hrsg. von August Sauer. (Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. Bd. XLII.) Prag, J. O. Calve, 1902. 8° (LI, 444 S. m. 3 Portr.) W. 4.—.

II. Goethe und Österreich. Briefe mit Erläuterungen. 1. Teil. Herausgegeben von August Sauer. (Schriften der Goethe-Gesellschaft. 17. Band.) Weimar, Verlag der Goethe-Gesellschaft, 1902. gr.-8° (CXXV, 368 S.)

I. Prof. Sauer, der sich die Aufgabe gestellt hat, Goethes Beziehungen zu Österreich aufzuklären und für alle Zukunft zu beleuchten, hat diese Aufgabe durch die Herausgabe des vorl. Briefwechsels aus schönste zu lösen begonnen. Denn wenn es sich auch ganz streng genommen um eine Neu-Herausgabe handelt (der Briefwechsel ist schon 1866 durch Bratranek herausgegeben worden), so ist Sauer's Publikation nicht nur um zahlreiche Briefe vermehrt, sondern sie erhebt sich auch durch die kritischen und erklärenden Anmerkungen und insbesondere durch die geist- und lichtvolle Einleitung hoch über die alte Ausgabe.

II. Indem uns Sauer die Beziehungen Goethes zu Angehörigen der österr. Hofwelt (Karl Fürst Lichnowsky, Graf Franz v. Althann, Gräfin Josefine O'Donnell, Abbate Clemente Bondi), der österr. Armee (Fürst Karl Josef v. Ligne, Gräfin Christine O'Donnell, August Freiherr v. Steigentesch, Fürst Moritz Josef v. Liechtenstein, Heinrich Freiherr v. Heß, Johann B. Graf Paar und Anton Prokesch, Susi v. Petróczy), zu österr. Staatsbeamten (Friedrich v. Czetz, Fürst Metternich, Franz Josef Graf Saurau, J. L. Deinhardstein, Josef Freiherr v. Hormayr) und zu drei österr. Künstlerinnen (Gräfin Rosa Kaunitz, Leopoldine Grustner v. Grusdorf, Therese v. Eibl geb. v. Oberndorfer) darlegt, lehrt er uns das Verhältnis zwischen Österreich und Goethe von nun ab mit ganz anderen Augen ansehen. Eine wichtige Lücke in der Kenntnis von Goethes Leben ist damit ausgefüllt, ein neuer wichtiger Schritt zur Erkenntnis österr. Geistesgeschichte getan worden, in manche bisher nur halb verständliche Einzelheit Licht gekommen, manches bisher im Schatten gestandene Begebnis erst zu seiner rechten Bedeutung gelangt. Die aus der Kenntnis der Briefe hervorgehenden Resultate hat Sauer der prächtigen, ein gewaltiges Stück Zeitgeschichte darstellenden Einleitung zugrunde gelegt. Die den Schluß des Bandes bildenden Anmerkungen bedeuten eine unentbehrliche Ergänzung zu den Briefen. Im Verein mit dem Briefwechsel (I) bedeutet der vorl. Band eine ungeahnte Erweiterung der Goetheforschung.

Wien.

Egon v. Komorzynski.

Müller Karl Friedrich: Der Mecklenburger Volksmund in Fritz Reuters Schriften. Sammlung und Erklärung volkstümlicher Redensarten und sprachwörtlicher Nebenarten im Mecklenburgischen Platt. Leipzig, Max Siebe, 1902. gr.-8^o (XII, 132 S.) M. 1.80.

Diese lexikalische Zusammenstellung von allerlei mundartlichen Ausdrücken und Wendungen ist eine recht dankenswerte Vorarbeit zum Verständnis Fritz Reuters; zu bedauern ist nur der subjektive Zug, der durch das Ganze geht, daß aber dem Wesen einer alphabetischen Zusammenstellung zuwiderläuft und von der wir denn auch sagen müssen, daß sie weder in bezug auf den Umfang des literarischen Hilfsmaterials, noch, was wichtiger ist, auf Intensität der Durcharbeitung des kompendiösen und leicht übersehbaren Stoffes den Anforderungen philologischer Kritik genügt. Doch möchten wir mit dieser Bemerkung den offenbar jungen Autor, der guten Geschmack und warmes Gefühl beweist, nicht von der Fortsetzung seiner Arbeiten abgeschreckt, sondern nur in richtige Bahnen gewiesen haben.

Wien,

Paul Wallner.

Fourvières R. P. Xavier de, chanoine prémontré: Lou Pichot Tresor, dictionnaire provençal-français et français-provençal. Avec la collaboration de son confrère, le R. P. Rupert. Avignon, Roumanille, 1902. gr.-8^o (XXII, 774, 264 S.) 5 Fr.

So groß einst die Freude über das Erscheinen von Mistral's unerschöpflichem *Tresor deu felibrige* unter den Felibern und Feliberfreunden gewesen sein mag, so groß war wohl auch das gerade dadurch angeregte Verlangen nach einem kurzen, billigen und den weitesten Kreisen zugänglichen Wörterbuche, das in zuverlässiger Weise den provenzalischen Sprachschatz enthielte. Diese Aufgabe hat nun nach langjähriger, sorgfältiger Arbeit der um die provenzalische Sache hochverdiente Verf., u. zw. in vorzüglicher Weise gelöst. Natürlich konnte der Verf. nicht dem Beispiele Mistral's in der Aufzählung aller voneinander abweichenden Wortformen der verschiedenen occitanischen Mundarten folgen, sondern er mußte sich auf die Wörter in der von den Felibern angenommenen Orthographie des rhonischen Dialektes beschränken. Damit aber sein Werk auch für die Sprache der anderen Landschaften als die untere Provence benützt werden kann, hat er ein Schlüsselssystem ersonnen, das, wenn es geschickt und mit steter Befolgung der gegebenen Winke angewendet wird, als praktisch bezeichnet werden muß; doch dürfte es immerhin bei der Fülle der Formen und Schreibweisen der südfranzösischen Dialektwörter nicht immer leicht sein, aus dem *Pichot Tresor* den gewünschten Aufschluß zu gewinnen, während die im klassischen Neuprovenzalisch geschriebenen rasch und leicht aufzufinden sind. Wenn der Verf. manche Wörter nicht mit aufgenommen hat, u. a. auch solche, welche in der *Mirèio* vorkommen (wie z. B. *acident* = *acidant*, *audaço* = *audaci*, *burbeno*, *barqueto*, *brounze*, *arrangauço* = *arrouganci*, *asperbo*), so mag ihn die notwendige Rücksicht auf die Kürze hierzu bestimmt haben. Wenn jedoch *aïr*, *ièr* fehlt, so beruht das auf einem Vergessen. Im 2., französisch-provenzalischen Teile, welcher übrigens wesentlich kürzer ausgefallen ist, finden sich mehrere dieser fehlenden Wörter (s. *acidant*, *brunze*, *hier*). — Ein provenzalisches Sachwörterbuch nach Art des großen *Tresor* konnte das kleine Werk natürlich nicht sein wollen, jedoch hat es nicht ganz darauf verzichtet; namentlich hat es auf die Provence

bezügliche Eigennamen (geschichtliche Personen und größere Städte) aufgenommen und enthält s. v. *Provènço* einen mehrseitigen Artikel, der sich mit den politischen und kirchlichen Einteilungen des Landes und seiner Geschichte beschäftigt. Dieser Teil der Arbeit rührt von dem Mitarbeiter D. Rupert de Lurs her. — Es erübrigt noch eine Bemerkung über die Anordnung der Wörter. Der Verf. hat sich bemüht, sie nach ihrer Verwandtschaft und Ableitung in Gruppen zusammenzustellen, soweit sich dies mit der allgemeinen alphabetischen Ordnung und Übersichtlichkeit verträgt. So hat man z. B. *alasso* und *aleto*, allerdings ziemlich weit von ihrem alphabetischen Orte, bei *alo* zu suchen. Manchmal freilich wird etymologisches Zusammengehöriges in verschiedene Gruppen getrennt (vgl. *ancla* und *ancu*), oder auch Nichtzusammengehöriges vereinigt (wie *an* und *ana*); doch sind diese Schwächen in einem populären Zwecken dienenden Buche ohne Belang. In das der bekannten alten Avignoner Buchdruckerfirma Aubanel Frères vom Verf. gespendete Lob, daß sie ein »typographisches Kleinod« geliefert habe, können wir einstimmen, denn der *Pichot Tresor* läßt an Deutlichkeit und Korrektheit des Druckes nichts zu wünschen übrig. Den größten Dank aber sind die ihre heimische Sprache und Schrifttum liebenden Provenzalen und mit ihnen die deutschen Freunde dem Verf. für sein wohlgelegenes Werk schuldig. Möge es recht viel zur Erhaltung und zum Studium des Neuprovenzalischen beitragen!

Bremen,

O. Hennicke.

Polonskij Dr. Georg: Geschichte der russischen Literatur. (Sammlung Wöhrden, Nr. 106.) Leipzig, W. J. Bösch, 1902. 12^o (144 S.) M. — 80.

Bei dem wachsenden Interesse, welchem die Produkte der russischen Literatur in weiteren Kreisen begegnen, muß ja auch das Bestreben vorhanden sein, sich über die Hauptströmungen in der russischen Literatur einigermaßen zu orientieren. Solche Bedürfnisse der weiteren Kreise waren P. auch bei der Abfassung des vorl. Büchleins maßgebend. Es handelt sich da um keinen neuen Standpunkt, um keine selbständige Forschung, sondern bloß darum, die schon vorhandenen Resultate der Forschung in einer übersichtlichen und leichtfaßlichen Form wiederzugeben. Das strebte auch P. an; leider ist es ihm nicht immer gelungen, dies Ziel zu erreichen.

Daß vor allem die neuere Zeit in Betracht kommt, ist ja begreiflich. Es wurde daher der älteren Periode nur ein geringerer Raum gekönt (das 19. Jhd. hebt mit S. 45 an). Dabei finde ich, daß die Bedeutung des Kirchenslavischen im russischen Schrifttum nicht hinreichend gewürdigt ist. Mit dem Christentum wurde das Kirchenslavische, also ein bulgarischer Dialekt, dessen sich die beiden Slavenapostel bedienten und den sie zur Schriftsprache erhoben, auch nach Rußland verpflanzt. Alle schriftlichen Aufzeichnungen der älteren Periode stehen nun unter dem Einflusse des Kirchenslavischen, das in Rußland nur eine lokale Färbung erlangte, ja selbst die Chronik Nestors weist diese Sprache auf, streng genommen kann sie daher nicht als eines der ersten volkslitterarischen Sprachdenkmäler (S. 27) angesehen werden. Von einer Übersetzung »aus dem Bulgarischen« kann man demnach bei den kirchenslavischen Werken, die nach Rußland kamen, eigentlich nicht sprechen (S. 25). In dieser Sprache ist eine Unzahl von Werken geschrieben worden, die russischen Bibliotheken enthalten die große Schätze, die vielfach noch zu heben sind. Wenn es auch meist Übersetzungen der byzantinischen Produkte sind, so haben sie doch einen großen Wert, zumal ja das griechische Original mitunter gar nicht erhalten ist, so daß man darüber nur aus der kirchenslavischen Übersetzung belehrt wird. Das beschränkt sich freilich nicht auf die in russisch-kirchenslavischer Rezension erhaltenen Handschriften, sondern betrifft die kirchenslavischen überhaupt, aber den russischen kommt der Löwenanteil zu. Das

Kirchenslavische in russischer Färbung hat sich nun so fest eingebürgert, daß es erst Karamzin gelang, es in der Literatur durch die russische Volkssprache zu ersetzen. — Einen besseren Eindruck macht die Darstellung der neueren Zeit, wenn auch da vielleicht manches gekürzt, anderes wieder, was wichtiger ist, ausführlicher hätte besprochen werden können. Wenn man sich hebei auf das allernotwendigste beschränken muß, so sollten bei Puškin jene reizenden Novellen nicht übersehen werden, in denen man schon die ersten Anzeichen des späteren russischen Realismus deutlich wahrnehmen kann. Es wären hier insbesondere seine »Bélkins Novellen« anzuführen neben einer ganzen Reihe anderer Erzählungen. Puškin nimmt eine hervorragende Stellung in der neueren russischen Literatur ein. An Puškin reiht sich Lermontov mit seinen kaukasischen Geschichten. Selbständig wird hier weiters Gogolj, der Verfasser des »Revisor« und der »Toten Seelen«, behandelt, der als Kleinruss so manchen Zug seines Stammes in die Literatur bringt, dann der Kritiker Belinskij, Turgenjev, Gončarov, Leo Tolstoj und Dostojewskij nehmen je ein selbständiges Kapitel in Anspruch und P. widmet jedem zwei bis drei Seiten, entsprechend dem Volumen des Büchleins. Es ist merkwürdig, daß Tolstoj bei seiner Tätigkeit, die der Propaganda urchristlicher Zustände gilt, unter den Slaven schon einen bedeutenden Vorgänger hatte, der einige Jahrhunderte vor ihm lebte. Es ist dies der hl. Chelickij, der geistige Vater der Brüderin, der die Bestrebungen des Hus in veränderter Form aufnahm und fortsetzte. Tolstoj selbst soll sehr überrascht gewesen sein, als er auf die Schriften dieses böhmischen Reformators aus dem 15. Jhd. mit dem er so viel gemein hat, aufmerksam gemacht wurde. — Nach dem Satiriker Saltykov-Schedrin und dem Dramatiker Ostrovskij folgt ein Abschnitt über die Volksbellettrik. Mit Uspenskij, Stěpov, Rěšitnikov, Levitov und Zlatovratiskij wird die universell angelegte Bellettrik in ihren Hauptrichtungen, insbesondere in der liberalen Tendenzellettrik und in der reaktionären Bellettrik, weiter verfolgt. Das nicht besonders gehaltreiche Kapitel über den historischen Roman (S. 108) hätte lieber wegbelassen und der Stoff gelegentlich besser verwertet werden können. Zum Schluss verläßt sich überhaupt ein wenig die Darstellung, was ja wohl damit zusammenhängen mag, daß uns die Zeit zu nahe liegt, so daß ein objektives Urteil nicht leicht ist. In einigen Kapiteln wird dann noch die Lyrik nach Puškin und Lermontov behandelt, wobei die Nationaldichter, die Dichter der reinen Kunst und die Dichter der 80er Jahre unterschieden werden. Das Schlußkapitel bildet Tschëchov und Gorkij (eigentlich Puškov), neben Tolstoj jetzt die bedeutendsten unter den lebenden Schriftstellern, über welche freilich das letzte Wort noch nicht gesprochen werden kann. — Womit wir nicht übereinstimmen können, ist die Art, wie die russischen Worte hier noch immer transkribiert werden. In allen modernen philologischen Werken werden die slavischen Worte jetzt nach der böhmischen Orthographie, die in ihrem Wesen auf Hus zurückgeht, transkribiert. So hat es auch schon Reinholdt in seiner »Geschichte der russischen Literatur« getan, wenn auch nicht konsequent. Im vorl. Büchlein herrscht jedoch in dieser Hinsicht eine große Unordnung. So finden wir hier (S. 16): *jišni* (statt *žin*), also teilweise französische Orthographie) *projij* ne *polje pereti*, weiter: *Slavovratiskij* (S. 97) statt *Zlatovratiskij*, ja sogar *obstichina* (S. 100) statt *obščina*. Eines gewissen Grusels können wir uns auch nicht erwehren, wenn wir Namen wie Schemischunkov (S. 127 f.), ja sogar Schemischunskov (S. 126), Pleščtschejev (S. 128) statt *Plěščejev*, *mušick* statt *mušik* u. dgl. lesen. Wie unvorsätzlich geht man da mit den Konsonanten um, als ob sie noch immer auch in der Schrift keine Bedeutung hätten!

Wien.

W. Vondrák.

Euphorion, Ztschr. f. Literaturgesch. (Hrsg. v. A. Sauer), X. 3. Steffen, Z. Quellenfrage des huren Syřid v. Ha. Sachs. — Consensius, Briefe & Berlin's Journalisten aus d. 18. Jhd. — Leitzmann, Zu John Falke Bericht 9b. a. 1. Reise n. Jena u. Weimar. — Ritter, D. Sprachstatistik in Anwendung, auf Goethes Prosa. — R. M. Meyer, »Nachwachen v. Bonaventura«. — Ha. v. Müller, Nachricht. zu R. T. A. Hoffmann. — Lessing, Sappho-Probleme. — Arnold, Goethes Lyrik vor ihrem Richter. — Naass, Zu Helene Salom IV. u. s. Gedichtzyklus »Katharina«. — Wiha, F. Stelzhamer u. Rob. Buras. — Kopp, E. Zwillingen. — Rez.: Wunderlich, D. dische Satirab. (Weidinger); Kraus, Böhmens alte Gesch. in d. dischen Literatur (Kregij); — Jek. F. A. E. Langhein (Peitz); — Schülerliteratur 1500 u. 1900 (Leitzmann); — Hoffmann, W. Hauff (Kraus); — Wackernell, B. Weber (Jung); — Heyse, Jugenderinnerungen u. Bekannte (Maync).

Stauf v. d. March Otokar, Literar. Studien u. Schatzenrisse, 1. Reihe. Dresd., Pearson, gr. 8^o (VII, 271 S., 4 Portr.) M. 3.—
Bischoff, Heinrich, Heim, Hans-Jacob, d. Schwärzlerd. Dichterdicht. E. literar. Studie, Kassel, C. Weid. 1904, gr. 8^o (130 S., 4 Portr.) M. 1.60.
Oldenberg, Hermann, D. Literatur d. alten Ind. Stuttgart, Cotta, gr. 8^o (IV, 210 S.) M. 3.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

- I. **Heilmeyer** Altonaer: **Adolf Hildebrand**. Mit Porträt und 99 Abbildungen nach Skulpturen, Gemälden und Zeichnungen (Künstler-Monographien, herausg. von H. Knudt, L.N.) Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1902. Gr. 8^o (99 S.) R. 3.—.
- II. **A. S. n. j. e. f. f. E. l. s. a.:** **Max Klinger's Beethoven**. Eine kunsttechnische Studie, Leipzig, H. Seemann Nachf., 1902. gr. 8^o (75 S., 8 Heiliger, 3 Beil., 18 Textabb.) geb. M. 20.—.

I. Die neuere deutsche Plastik hat nur wenige so eigenartige Meister von allgemein anerkannter Bedeutung wie Adolf Hildebrand. Die starken Wurzeln seiner künstlerischen Kraft verbreiten sich in dem Boden der Antike und der florentinischen Frührenaissance. In das Verständnis antiker Formensprache ist Hildebrand tiefer als viele vor ihm und als alle seine Zeitgenossen eingedrungen. Nicht auf das Nachbeten äußerlicher Eleganz, sondern auf das Herausheben der alten Größe durch die Objektivität der plastischen Darstellung arbeitet er hin; ihr dankt er mehr als einmal die Gleichwertigkeit seiner Schöpfungen mit Werken der Antike. Er hat unsere Vorstellung bereichert, indem er in der Gestaltung der menschlichen Figur für die Plastik neue Ausdrucksmomente fand und ein großes architektonisches Talent in schmückenden und raumgestaltenden Eigenschaften entfaltete. Als Porträtbildner, der das geistige Leben der dargestellten Persönlichkeit voll zu erfassen und künstlerisch wirksam wiederzugeben versteht, wird Hildebrand nur von wenigen erreicht. Seine Anschauungen über das Verhältnis der Kunst zur Natur hat er in der 1893 erschienenen Schrift »Das Problem der Form« niedergelegt, die nicht nur spätere Auflagen erlebte, sondern auch in ihren die Mängel und Schwächen der modernen Kunst beleuchtenden Ausführungen Künstler und Ästhetiker gleich lebhaft beschäftigte, ja dem Meister selbst den Doktorhut der Universität Erlangen eintrug. II. verrät in der Charakteristik Hildebrands und seiner Werke intime Kenntnis aller Einzelheiten und bringt ihn uns als Menschen wie als Künstler interessanter näher.

II. Bei den Ausstellungen der Wiener Sezession im J. 1902 und in Düsseldorf erregte der Beethoven Max Klinger als die bedeutendste Schöpfung deutscher Plastik der Gegenwart großes Aufsehen und ebensoviel Beifall als Widerspruch. Die Art der Auffassung des gewaltigen Tonheros, die ungewöhnliche Zusammenstellung des für die Ausführung gewählten Materials von dem Landläufigen so ab, daß selbst mancher Freund moderner Kunst erst einige Zeit zur Sammlung und zur Sichtung der Eindrücke brauchte. Die Entstehungsgeschichte des Werkes bietet nun mit viel Geschick und Umsicht Frau E. A., welche ja tatsächlich in der Lage ist, die verlässlichsten Ausführungen über die Herstellung, insbesondere über den schwierigen Bronzezug des Thronessels beizubringen. Aber auch die Angaben über die Beschaffung der Marmororten, über die Behandlung des Elfenbeines, venezianischer Glasflüsse und des Tiroler Onyx dürfen auf interessante Aufnahme rechnen. Hinsichtlich der Umstände, unter welchen das Werk entstand, wird die vorl. Publikation, für welche Klinger's Hand selbst die beiden Gußschemata beigeistellt hat, auf lange Zeit hinaus nicht irreführend finden, sogar auch darin, daß die wichtigsten Platten zu dieser Arbeit bestimmten Reproduktionen schon wieder zerstört sind. Die typographische und illustrative Ausstattung ist tadellos.

Wien.

Joseph Neuwirth.

Zajaczkowski J. und Węgrzynski W.: Album starych warowni polskich w zachodniej Galicyi. I. (Album alter polnischer Schlösser in Westgalizien. I. Teil.) Jasło, Photograph. Anstalt Wisła (J. Zajaczkowski). Fol. (18 Photographien mit 17 Textblättern in Mappe.) K 24.—.

Durch Pipers schönes Werk ist das Interesse für die Burgenkunde Österreichs neu erwacht. Da derselbe nur die westlichen Länder berücksichtigt, so wird das Unternehmen, auf welches mit diesen Zeilen hingedeutet werden soll, von Freunden dieser Forschung als erwünschte Ergänzung willkommen heißen werden. Zajaczkowski hat sich die Aufgabe gestellt, die zahlreichen alten Burgen, Schlösser und Herrensitze Westgaliziens und der benachbarten Zips, welche bekanntlich jahrhundertlang mit Galizien verbunden war, in großen photographischen Aufnahmen zu publizieren; den historischen Text schreibt Prof. W. Węgrzynski.

Der vorl. erste Teil dieses schönen Unternehmens bietet Ansichten von 17 alten Schlössern auf 18 photographischen Blättern. Dem Gebiete der Zips gehört Lubowla (O-Lublo), Czernowice (das rote Kloster) und Niedzica (Nedec) an. Dem letzteren benachbart, schon auf galizischem Boden (Bezirkshauptmannschaft Neumarkt), erhebt sich Czorsztyn, der seit dem 13. Jhd. genannt wird und von deutschen Ansiedlern erbaut wurde. Auch das Schloß Rytyro (bei Alt-Sandez) dürfte von deutschen Erbauern herrühren, führte es doch früher den Namen Castrum Ritter. Wiśnica (castrum Vinsinice) wurde in seiner jetzigen Gestalt erst im 17. Jhd. erbaut; es war eines der größten Schlösser Polens, gegenwärtig dem Verfall nahe. Niepolonice war einst ein vielbesuchtes Jagdschloß der polnischen Könige; Ende des 18. Jhdts. wurde es Sitz der österreichischen Kameralverwaltung. Eine der denkwürdigsten Stätten Polens ist Tyniec bei Krakau, wo sich schon vor 1000 Jahren ein mächtiger Herrensitz erhob und im 11. Jhd. ein Benediktinerkloster errichtet wurde. Ins 11. Jhd. reicht auch Melzany am Dunajec zurück. Zu den ältesten Objekten gehört auch Odręko (früher Kamieniec) bei Krosno. Dobczyce an der Raba und Lipowice sind Eigentum der Krakauer Bischöfe gewesen; ersteres hat auch als Gefängnis gedient. Ferner werden behandelt Muszyna am Poprad, Tyniec bei Krakau, Lanckoro, Rzeszów, schließlich Czeszów am Dunajec. Die Photographien sind durchaus gelungen und sorgfältig; sie bieten nicht nur von dem historischen Denkmale, sondern auch von der zumeist sehr romantischen landschaftlichen Umgebung ein völlig verlässliches anschauliches Bild. Die begleitenden Texte sind kurz gehalten; sie enthalten die notwendigen historischen Notizen, lassen sich aber auf die baulichen Einzelheiten nicht ein. Es wurde also hier der entgegengesetzte Weg eingeschlagen, den Piper verfolgt.

— Czernowitz, R. F. Kaindl.

Die Musikwoche. (Wien, Szellak & Co.) H. 37—42.

Teatr. (37) Kerg. Elert. Chör. Sinding. — (38) Ders. Th. Kirchner. — v. Winterfeld. Fd. Mendelsohn & Gotha. — (41) Schütz. D. durchkomponierte Lied. — An d. Opernsängerin Gs. Maviz. z. Z. in Gordone-Kivra. — (42) Jul. Blüthner. — Au Frau Seraphine Schönanegg-Sollegel. — *Musikl. Zeit.* (37) Beethoven, Sonate 17. — Schrader, Kleine Variationen (b. e. s. g. Thema. — Bériot, op. 23. 2no Concerto, Violoncello. — Mello. Im Album e. Jugendliebe (Lied). — Marachner, He. Heiligh. — (38) Foerster, Auf d. Parade. — Schumann, Mignon. Winterzeit. — Winterzeit. — (39) Lohse, v. Sponer, Mithili u. Kraus, Präludium. — J. Haydn, Largo. — (39) Mello, Polonaise in Des-dur. — Becker, D. Versuch. — Curschmann, Du siehst mich an. — (40) Kowal, Capriccio. — Walldorf, D. schöne Zeit. — Beechoven, Gottes Macht u. Vorsch. — (41) v. Sponer, Mithili u. Christnacht. — Schumann, Das Köbchen. — Becker, Des Absche. kein ich nicht schlafen geh. — (42) Kochler, An der Wiege. — Winterzeit, Polonaise. — Fuhrmeister, Marianne. — Becker, Soll sich d. Mond.

Mollatour Karl. Die Musik. I. in ihrem Verhältnis zur Religion. II. als Medium z. Krankheil. III. als Farbenkomposition z. Unterst. d. Tonmusik b. d. seel. Heilung. (IV. als Gegen demonstration. U. Entsprachungswissenschaften) obet geistigem „Darwinismus“ aus verklärten Sphären.) Leuch. K. Rohm in Komm. 8 (256 S.) M. 2.—.

Wachelt Hans. John Ruskin u. d. Buche. Zachopau I. S., F. O. König. 1902. gr. 8° (43 S.) M. — 80.

Storck Karl. Geschichte der Musik. Mit Freuchschmied v. Fz. Siemen. (In 4 Abtheilg. I. Abt. Schöpfungsgesch. 1904. gr. 8° (VIII, 14 S.) M. 2.—.

Falk Gabor. D. Frau in d. K. Net. Essay. I. Bildende Künste. Göllitz, R. Dülfer, 1902. gr. 8° (50 S.) M. 1.—.

Müller C. O. u. F. Wieseler. Antike Denkmäler u. griech. Götterhe. d. umgarb. u. term. Aug. begangen v. Konr. W. erl. fortgesetzt v. Botho Graf. (Denkmäler d. alten Kunst v. C. O. Müller u. F. Wieseler. Teil II.) (Lief. III.) Apollon. Teil u. Tafeln. Leipzig, Dieterich. gr. 8° u. Quer-Fol. (II, 376 S. — Taf. XXI—XXX.) M. 8.—.

Länder- und Völkerkunde.

Altamira Rafael: Psicología del Pueblo Español. Madrid, Fernando Fé, 1902. 4° (209 S.) 2 Pesetas.

Der Verf. verfügt über ein gründliches Wissen des Gegenstandes, ist namentlich auch in der deutschen Literatur sehr zu Hause. Zu verwundern ist, daß ihm das große Rassenwerk von Gobineau entgangen ist, das ihm gewiß viele neue Gesichtspunkte gegeben hätte. In der Verwerfung des Katalanismus scheint er mir zu weit zu gehen. Daß er an eine Wiedergeburt Spaniens glaubt und dafür arbeitet, ist gewiß recht schön. Aber die Mittel, die er vorschlägt, scheinen mir doch etwas zu unbedeutend. Nicht durch die Gelehrsamkeit, sondern durch den Charakter wird ein Volk groß. Die Hauptsache bleibt doch die moralische Ausbildung. Der Verf., zugleich Übersetzer der Reden Fichtes, wird gewiß besser als die meisten seiner Landsleute in der Lage sein zu beurteilen, wie viel mehr Gewinn die Spanier aus einer Berührung mit deutscher Gesittung ziehen können als aus der französischen; eine eigene deutsch-spanische Gesellschaft, die sich zum Ziele setzt, beide Länder einander näher zu bringen und sich gegenseitig befruchten zu lassen, wäre sicher zeitgemäß. Wenn A. ein solches Unternehmen ins Leben rufen wollte, würde er dem spanischen Volke den größten Dienst erweisen.

Paris.

Dr. Grävell.

Philippson H.: Kultur- und Naturbilder von Föhr. (Wyk auf) Föhr, Dr. med. Gmelin, 1902. 8° (68 S., 1 Karte.) M. — 75.

— und C. Sünken: **Führer durch das Dannewerk.** Hamburg, Grele & Tiedemann, 1903. 8° (31 S., 4 Taf., 1 Karte.) 1 M.

Der erstgenannte Verf. ist namentlich durch die Altersbestimmung des ersten Abfallhaufens des Eisentalers in archäologischen Kreisen als aufmerksamer Beobachter und umsichtiger Arbeiter bekannt. In der Schrift über Föhr bietet er in abgerundeten Bildern den Besuchern der Nordseebäder eine flott geschriebene Orientierung über die geologische Vergangenheit, die Vorgeschichte, Geschichte und das Leben der Natur auf und um Föhr. Die beigegebenen Karten zeugen von feinem Verständnis für die geographischen Eigentümlichkeiten des Gebietes. — In der zweiten Schrift wird den Besuchern des neuerrigenden wieder in den Vordergrund archäologischen Interesses getretenen Dannewerks bei Schleswig ein zweckmäßiger, sich auf die besten Quellen stützender, mit einem ein-, bzw. zweitägigen Besuche rechnender Führer an die Hand gegeben.

Kiel.

A. Lorenzen.

Ombas. (Bruchg. Fr. Vieweg & Sohn.) LXXXIV, 15—20.

(15) Bouchn. Indones. Zehngebäude. Meerwirth, Aus d. Middelg. d. Amazona. — Meurer, Z. Klimatologie Dtsch.-Ostafrika. — (16) Singer, Tharsisch u. Uphi. — Hans Meyers Forschungen in d. Anden Ecuador. — (17) Kolonial-Dr. v. Liebert, D. Bedeutung Dtsch.-Ostafrika. — Singer, D. Lage in Nordamerika. — Geizl, D. Verbindungsstraßen d. d. nordl. Kalakari. — Fies, D. Yambabu in Dtsch.-Toga. — Biber, D. Eisenbahn Tschibua-Arie Harar. — (18) Kzelek, D. Karstphänom. im m. b. sp. — Stöger, Marokko. — Schmidt, E. angebl. Beweis d. terrän. Alters d. Menschen in Australien. — (19) Sapper, St. Vincent. — Welter, D. Namen d. Menschenrassen. — Förster, D. Expedition Graf Wickenburgs. — (20) Blitz, Z. Psychologie d. Japaner. — Szombathely, D. dialu. Mensch in Europa.

Hassert Dr. Kurt. Lande-kte d. Kereichs. Württemberg. (Sammlg. Göschen. 157.) Lpz., G. J. Göschen, 1902. 160 S., 16 Vollbildern u. 6 Karte. geb. M. — 80.

Dittlenberger Dr. Wilh. Z. Kritik d. neueren Fortschritte d. Ometrie. H. Völz, V. Aussenau, gr. 8° (16 S.) M. — 60.

Decker Dr. Emil. Nordamerika. E. alg. Landeskde. 2. neubearb. Aufl. (I. u. II. Lief.) I. Lief. Lpz., Bibliogr. Institut, Lex. 8° (8. 1—48) M. 1.—.

Schmidt Alfr. Das Kinnied d. Athos. Lpz., J. C. Hinrichs. 8° (108 S., 16 Abb.) M. 2.20.

Curtis Samuel Jose. Uremel. Religion im Volksleben d. heut. Orients. Forschungen u. Funde aus Syrien u. Palästina. Dtsche. Ausg. M. c. Vorwort v. W. W. Grafen Baudouin. Ebd. gr. 8° (XX, 378 S.) M. 57 Abb. u. 2 Karten.) M. 9.—.

Verax. La Roumaine et les jules. Bucarest, J. V. Sococu (Lpz., Harrasov. 1902. 8° (1X, 384 S., 65 statist. Tab. im Text, e. Karte u. 8 Taf.) M. 9.—.

Ein Jahrhundert röm. Lebens. Von Winkelmanna Romfahrt u. 2. weichen Papierschmitt. Berichte dichter Augenzeugen, gesammelt v. R. H. Schmid. Lpz., Dyk, 1904. gr. 8° (XV, 266 S.) M. 6.

Schumann Erich v. Im Saale d. Zentralasien. 600 A. in 178 Tagen 3 Aufl. Berl., D. Reimer. 4° (VIII, 312 S., 6. 185 Bild. u. 8 Karten.) geb. M. 8.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Combari Prof. Werner: *Die deutsche Volkswirtschaft im 19. Jahrhundert.* (Das 19. Jahrhundert in Deutschland Entwicklung. Hrsg. v. Paul Schlenther. VII, 2b). Berlin, Georg Bonfi, 1903. gr. 8^o (XVIII, 647 S.) M. 10.—

S. stellt — und mit Recht — sein Buch als ohne Vorläufer hin; auf wissenschaftlicher Grundlage ist das Problem noch nicht versucht worden. Glücklicherweise schillernden Ton treffend, führt er den Leser zuerst in das wirtschaftliche Leben vom Anfang des Jhdts., analysiert dann die Grundlagen des modernen Wirtschaftslebens nach Land, Volk, Recht, Technik und zeigt im dritten Buche die Genesis desselben in den Richtungen der Banken und Börsen, des Handels, des Verkehrs, des Gewerbes und der Landwirtschaft, um am Schluß desselben Buches die deutsche Wirtschaft in ihren Beziehungen zur Weltwirtschaft recht farbenfrisch zu schildern, überall mit begrifflich nahe gebrachten Daten operierend. Die anziehendsten und für eine gemeinverständliche Darlegung schwierigsten Partien bringt das vierte Buch, das die Grundzüge der neuen Gesellschaft aufzeichnet: Wirtschaft und Kultur, Beruf und Besitz, die sozialen Klassen sind die Abschnitte dieser Ausführungen. Nicht weniger als 60 Nummern Anlagen bieten dem Gelehrten Material, das bis ans 20. Jhd. heranreicht. Man versteht erst nach der Lektüre dieses Buches den krassen Gegensatz von anno dazumal und heute, man versteht den Charakter des sozialen Zeitalters, dessen Wirtschaftsleben von »Masse und Wechsel« bedingt sind; und man dankt dem Verf. so manches Licht in sozialen Dingen, die in vielfacher Verketzung des Eindringens des Blickes wehren. Das Werk erweist der eigenen Wissenschaft, aber auch der Kulturgeschichte, der Statistik, der Technik große Dienste, indem es in einem Zuge bietet, was das bislang wenig beachtete alltägliche Leben in seinem beruflichen und gesellschaftlichen Werden und Wandel ausmacht. B. C.

Cauderlier Em.: *L'évolution économique du XIX siècle.* Angletter, Belgique, France, États-Unis. Bruxelles, Paris, Stuttgart (W. Kohlhammer), 1903. gr. 8^o (241 S.) geb. M. 7.50.

Das vorl. Buch sucht nachzuweisen, daß sich in der Hälfte des 19. Jhdts. mit der Steigerung der Löhne, der Preisniedrigung für Produkte und der Reduktion der Gewinne der Großindustrie gegenüber den Zuständen von 1820—1850 zugunsten der arbeitenden Klasse ein gewaltiger Umschwung vollzogen hat. Damit hat auch die Zivilisation, die durch gleichzeitige Zunahme der Produktion und der Löhne sowie Verminderung der Arbeitszeit bedingt ist, einen mächtigen Schritt vorwärts getan. Das hat denn auch eine mäßigende und mildernde Wirkung auf die soziale Agitation ausgeübt. So gehören von den rund 15 Millionen industrieller Arbeiter der Vereinigten Staaten und Englands nur mehr einzelne kleinere Gruppen der Sozialdemokratie an, in Frankreich und Belgien bilden die Arbeitermassen Organisationen, die ihre Lage bessern, und in Frankreich hat der sozialistische Kongreß von 1900 dazu beigetragen, daß die Wege der gewalttätigen Revolution verlassen wurden. — Diese Entwicklung führt der Verf. auf die ökonomische Freiheit und die private Initiative zurück, Grundsätze, welche für absehbare Zukunft nicht werden verlassen werden. Den gefährlichsten Feind erblickt er im Alkoholismus, den einzig die amerikanische Union zurückzudrängen vermocht hat. Darum drohe denn auch die Gefahr,

daß der Zepter der industriellen Vormacht auf die junge und tatkräftige neue Welt übergehe. — Das Buch will keine systematische Abhandlung sein, es ist mehr Zusammenstellung von feststehenden Tatsachen, aus dem es allerdings seine Schlüsse zieht. Warum dabei Deutschland ganz außer Betracht bleibt, wird nicht gesagt; es sind auch keine inneren Gründe dafür ersichtlich. Den großen Vorzügen des Werkes muß diese Unvollständigkeit natürlich erheblichen Eintrag tun.

Frauenfeld. Edwin Ramsperger.

Jahrbücher i. Nationalök. u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) III. Folge. XXVI, 4. B. und Z. Hefen. d. polit. Ökonomie zu d. nat. Sozialwissenschaften. — Hesse, D. wirtsch. Gesetzgebung. d. dtschen Bundesstaaten i. J. 1901. — Conrad, E. Gesetzgeb. u. Familienheimkommission in Preußen. — Rosenfeld, D. Einfluß v. Beruf u. soz. Stellung auf d. Volksgesundheit. — Archiv f. Kriminalanthropologie u. Kriminalistik. (Hrs. Hs. Grob.) XII, 3. — Senneker, Z. Psychologie d. Zeugnisaussagen. — Buschmann, Z. Selbstmordfrage. — Grob, Z. Frage d. Hereditätskriminalität. — v. Manteuffel, W. Wirtsch. u. Wirtsch. Buchmacher in Dtschd. — Gorres, E. bewundernswürd. Leiste. — Haubner, D. Geständnisse d. Verurteilten. — Lohning, T. Scheinbrotwischen in d. Gaunersprache. — Schneidker, Unsauber. Manipulationen im Geschäfts- u. Vertriebsleben. — Rivista internaz. di scienze sociali e discipline connesse. (Rom.) X, 120, 130. (1902) Calisto di Chirano. Il problema d. abitazioni popolari. — Tonello, Il supremo quesito d. sociologia e i doveri d. scienza nella ora presente. — Ermini, I parlamenti provinciali d. stato eccl. nel medio evo. — (130.) Ellera, Religione, cristianesimo e civiltà in d. scrittori contempor. — Cantone, L'attuazione d. legge per il lavoro d. donne e dei fanciulli.

Rincken V., D. kirchenpolit. Gesetze Preußens u. d. Dtschen Reichs in ihrer gegenw. Geltung. Paderborn, F. Schöningh. 8^o (VI, 82 S.) 1 M. — Hafner Dr. Karl, Führerregeln und d. Schutz d. § 103 StGB. in Theorie u. Praxis m. bes. Berucks. d. Presse. Ebd. gr. 8^o (VI, 129 S.) M. 1.80. — Oertmann Prof. Dr. P., Bayer. Landesprivatrecht. 2. Aufl. Familienrecht. Erbrecht. II. Derburg, D. Bürg. Recht d. Dtschen Reichs u. Preußens. Erg.-Bd. I. II. Italien, Weisenhaus. gr. 8^o (XII, S. 541—679) M. 3.— — Maschke Dr. jur. et phil. Eich, D. Persönlichkeitsrecht d. röm. Juristen. System d. E. Vorstudie L. d. Recht d. BGB. (Studien z. Erläuterung d. Bürg. Rechte. hrsg. v. R. Leonhard, 10. Heft.) Breslau, M. & L. Marcus. gr. 8^o (V, 103 S.) M. 3.— — Weismann Dr. D. Rechtsinstitut des aus mehreren Personen besteh. Verstandes e. rechtsfähigen Vereins nach d. BGB., e. btr. z. Theorie d. jurist. Person. (Stud. z. Erl. d. BGB. II.) Ebd. gr. 8^o (III, 39 S.) M. 1.20. — Neumann Dr. Gollig, Ausg. d. Prolegomena zu d. System d. Vermögensrecht. Abt. (Stud. z. Erl. d. BGB. II.) Ebd. gr. 8^o (V, 208 S.) 6 M. (Seufelder Dr. Leop., u. Dr. Abt. Stäcker.) Die k. k. Weibersralnall in Wiener-Nuodort 1853—1903 (von Dr. L. Seufelder). Mit e. biogr. Skizze des Maries (von Dr. A. Seufelder) u. Beilage. Wien, Verlag d. Anstaltsinsp. gr. 8^o (104 S. [38 u. 40 S.]

Naturwissenschaften. Mathematik.

Raehimann Prof. Dr. E.: *Über Farbenhosen und Malerei.* Eine kunstphysiologische Abhandlung in allgemein verständlicher Darstellung. München, E. Reinhardt, 1902. gr. 8^o (55 S. m. 6 farb. Taf.) M. 2.—

In dieser hochinteressanten Schrift, die jedenfalls nichts an Wert verlieren würde, wenn der Stil mitunter etwas besser wäre, weist R. auf Grund seines durch langjährige Forschungen gewonnenen Resultates, daß die Farbenempfindungen bei 3—4% der Menschheit gar nicht, bei 30—40% nur innerhalb weiter Grenzen ähnlich und bei den übrigen auch nicht identisch sind, das Verfängliche und Unberechtigte der Kritik als eines Forums der Kunst nach. Die Forschungen können glücklich harmonisierend wirken; denn sie geben eine Erklärung für die Abweichung des Kolorits verschiedener Schulen und Nationen und für manche Arten moderner Malerei, die vielfach als Verirrungen angesehen werden. Sie bieten ferner der subjektiven Lichttheorie eine kaum zu überschätzende Stütze.

Köln. Aloys Müller.

Loria Dr. Gino, Prof. a. J. Univ. zu Genua: *Spezielle algebraische und transzendente ebene Kurven.* Theorie und Geschichte. Autorisierte, nach dem italienischen Manuskript bearbeitete deutsche Ausgabe von Fritz Schütte. Leipzig, B. G. Teubner, 1902. gr. 8^o (XXI, 744 S.) M. 26.—

Es ist ein bleibendes Verdienst des Teubnerschen Verlages, L. in Deutschland heimisch gemacht zu haben. Wie gründlich L. sein kann, hat er im vorl. Werke be-

Sch.s Erzählweise hat meist – nicht immer – etwas Zweifeln für mich; stets aber hat er, selbst wenn ihm die Muse nicht reichlich günstig ist, uns etwas zu sagen und seine Gestalten sind von Fleisch und Blut. „Gottestal“ gehört meiner Ansicht nach nicht zu seinem Besten. Kein einziges Mal hatte ich beim Lesen den Eindruck, daß innere Nötigung hinter diesen Buche stehe. Dennoch kann letzteres Segen stiften. Die grellen Gegensätze zwischen Fabrikherrn, Fabrikarbeiter und Bauer sind gut beleuchtet; das Christentum erhält sein Recht, die Kunst ist nicht ohne ihre, wenn auch nicht so sehr, wie man es bei einem so ursprünglich begabten Schriftsteller erwarten dürfte. Daß der Dialekt nur für den Dialog angewandt werden sollte, ist schon mehrfach betont worden.

Im Verlage von
Ferdinand Schöningh in Paderborn
ist soeben erschienen:

Kirsch Dr. J. P., Die päpstlichen Annaten in Deutschland während des XIV. Jahrhunderts. Erster Band: Von Johann XXII. bis Innocenz VI. (Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte.) (LV1 u. 344 S.) Lex.-8°. Broschirt M. 13.—.

Neue Erscheinungen

aus dem Verlage der
A. Laumannschen Buchhandlung, Dölmen i. W.
Verleger des heiligen Apostolischen Stuhles.

Kolberg, H.,
Pfarrer

Katech. Predigten, singend u. verteu-
telt auf alle Sonn-
u. Festtage des Kir-
chenjahres, 3. Jahr-
gang, 87. 576 Seiten.
Preis brosch. M. 4.—,
geb. M. 6.—.

Pfugheil,
Dr. H. J.,
Ord. Praed.

**Die geheimnis-
volle Rose**, Sechs
Oktagen für das
Rosenkranz-Fest.
Vorträge, 87. 520 Sei-
ten. Preis geb. M. 3.50.

Tapphorn,
Dr. A.,
Ehren-
domherr

**Kathol. Haus- u.
Kirchenbuch**, Zur
Belehrung u. Erbau-
ung für die Familie.
97. 672 Seiten. Preis
geb. M. 2.—.

Lambrecht,
N.

**Kinder-Exempel-
buch**, Belehrungen
u. Erbauungen nebst
Kindergesellen in
Reimen, 32. 128 Sei-
ten. Preis geb. 40 Pf.
Verbreiter Maria,
Gebete u. Andacht-
übungen, 24. 224 Sei-
ten. Preis geb. 75 Pf.

† Cramer,
Dr. W.,
Weih-
bischof

**Der apostol. Beel-
sager**, 3. Auflage,
bearbeitet von Dr.
A. Tapphorn, 86.
387 Seiten. Preis
geb. M. 5.—.

Krebs,
P. Jos. A.,
C. S. S. R.

**Kathol. Kranken-
pflege**, 3. Auflage.
86. 112 Seiten. Preis
geb. M. 2.—.

Trapp,
P. Fr. A. M.,
Ord. Praed.

**Oelmann parv. Be-
ate Mariae Vir-
ginis**, Kleine Tag-
zeiten zu Ehren der
allerseligsten Jung-
frau nach dem Ritus
d. Predigerordens,
lateinisch u. deutsch.
6. Auflage, 109. Preis
geb. M. 1.—.

Eming J.,
Pfarrer

**Kommunion-
büchlein**, Groß-
druck Ausgabe, 106.
472 Seiten. Preis
geb. M. 1.—.

Keller,
Dr. J. A.,
Pfarrer

Jesus, Dirle! tohl!
Lehr- u. Gebuch
für christliche Jüng-
linge, 109. 168 Seiten.
Preis geb. M. 1.50.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Herdersche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Rademacher Dr. theol. A., Die übernatür-
liche Lebensordnung** nach der Paulinischen und Johan-
nesischen Theologie. Eine dogmatisch-biblische Studie. gr.-8°
(VIII u. 256 S.) M. 5.—.

Bildet das 1. und 2. Heft des V. Bandes der »Straßburger theologischen
Studien«.

**Schanz Dr. Paul, Apologie des Christen-
tums.** Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von
Freiburg. Drei Teile. gr.-8°.

*Erster Teil: Gott und die Natur. Dritte, vermehrte und
verbesserte Auflage.* (VIII u. 792 S.) M. 8.—, geb. in Halb-
franz M. 10.—.

Früher sind erschienen:

*Zweiter Teil: Gott und die Offenbarung. Zweite, vermehrte und
verbesserte Auflage.* (X u. 764 S.) M. 8.—, geb. M. 10.—.

*Dritter Teil: Christus und die Kirche. Zweite, vermehrte und
verbesserte Auflage.* (VIII u. 582 S.) M. 6.—, geb. M. 7.80.

Schmitz W. S. J., Das Rosenkranzgebet
im 15. und im Anfang des 18. Jahrhunderts. Mit Appro-
bation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. 8° (VIII
u. 114 S.) M. 2.—.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Soeben erschien:

Mathilde Gräfin Stubenberg

Eisblumen.

*Neue Gedichte. (X, 160 Seiten.) Geheftet M. 2.—, gebunden
in Leinwand M. 3.—.*

*Die Dichterin bietet in dieser neuen Sammlung neue Gaben ihres
großen Talentes. Mag das modern ausgestattete Buchlein seinen Weg
zu den Lesern finden.*

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Soeben erschienen:

Adolf Paul, Karin Manstochter.

Schauspiel in fünf Akten. Deutsche Originalausgabe, 87 Seiten, 8°. Geheftet M. 2.—, gebunden in Leinwand M. 3.—.

Adolf Paul, König Kristian der Zweite.

Schauspiel in fünf Akten. Neue vervollständigte deutsche Originalausgabe, 131 Seiten, 8°. Geheftet M. 3.—, gebunden
in Leinwand M. 4.—.

Adolf Paul, Harpagos.

Schauspiel in fünf Akten. Deutsche Originalausgabe, 90 Seiten, 8°. Geheftet M. 2.—, gebunden in Leinwand M. 3.—.

Vorstehende drei Dramen sind in den Jahren 1867/90 entstanden. »Harpagos« und »Kristian II.« werden hiermit in neuen revidierten
deutschen Originalausgaben herausgegeben. »Karin Manstochter«, das jetzt zum erstenmal deutsch erscheint, ist, sowie »Kristian II.«, auch
als schwedisches Original vorhanden. Beide Stücke sind mit außerordentlichem Erfolge im skandinavischen Norden wiederholt aufgeführt
worden; sie werden sicherlich auch in Deutschland weiteste Beachtung finden und zur Aufführung kommen.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Soeben erschien:

Felix Dahn, Meine wälschen Ahnen.

Kleine Erzählungen. * 1. bis 3. Auflage. * 77 Seiten, 8°. Geheftet M. 1.50, gebunden in Leinwand M. 2.50.

Der Verfasser sagt im Vorwort: Der Vater meiner Mutter war Franzose: Monsieur le Gay hieß er und war Kapellmeister am Hofe des
Königs Jerome zu Kassel; mit dessen Sturz verlor er seine Stellung; sonst wäre ich nicht von ihm und gar nichts von seinen Vorfahren. Ich
habe aber oft in meinem langen Leben den Einfluß jener Tropfen — 55 von Hundert — romanischen, französischen Blutes auf meine Gedanken
und Gefühle, zumal auf die Art ihrer Äußerung, zu verspüren geglaubt. Und gar manche Nacht habe ich mich vor dem Einschlafen mit den
Vorstellungen beschäftigt, was wohl alles diese meine wälschen Ahnen in Gallien und anderwärts möchten erlebt, was sie an guten oder auch
schlimmen Anlagen und Begabungen seit etwa zwei Jahrtausenden auf mich möchten vererbt haben. Schließ ich denn unter solchen Phantasien ein,
so pflanzen sie sich oft in meine Träume fort, nicht ohne Einwirkung meiner jeweiligen geschichtlichen Forschungen und meiner Dichtungen.
Einiges von diesen Träumen über jene Ahnen im schönen Westland und aus seiner reichen Geschichte will ich hier erzählen.

anderen profanen Disziplinen, Logik, Poetik, Rhetorik, Philologie, Archäologie etc. viel Material in die biblische Hermeneutik herübergenommen habe und daß es not tue, manches davon wieder auszuscheiden. Da vorl. Exegetik denn doch eigentlich nur eine Hermeneutik ist, wären die soeben erwähnten Momente genauer zu beachten gewesen. Die ersten zwei Kapitel sind jedenfalls ganz der Hermeneutik zuzuweisen, was schon die Bemerkung

S. 6 (*exegesis seu hermeneutica*) andeutet; das Kap. III könnte mit § 10 als Einleitung zur Heuristik, teilweise auch zur Propädeutik dienen. Das Beispiel S. 7 (Rom, 5, 12) ist nicht glücklich gewählt. Es befremdet, warum der Verf. nicht die Einteilung der biblischen Sinne in *sensus authenticus* und *non authenticus* gewählt hat. In der 2. Auflage meint kleinen *Hermeneutica biblica* (Prag 1901) mußte ich diese Einteilung, wie auch die Unterabteilungen beim *sensus literalis* auf den ausdrücklichen Wunsch vieler beibehalten. Bei dem vom Verf. eingehaltenen Vorgange fühlt man es mit, wie es manchmal gar nicht leicht ist, bis zu einem klaren Begriffe eines biblischen Sinnes sich durchzuarbeiten. Die Abhandlungen (S. 72–90) über die *scientia exegetica*, u. d. die Freiheit der Wissenschaft (*de libertate scientiae exeg.*) etc. sind allerdings schön, gehören aber wohl besser zu einer anderen Disziplin; die drei Paragraphen: *de humilitate, oratione, sanctimonialibus* in kürzerer Zusammenfassung an einer anderen Stelle verwendet werden. Der Bemerkung zu I. Cor. 10, 31: *verba utrum sint concilium an praeparationem . . . clarior est doctrina moralitatis* kann Ref. nicht zustimmen. — Für die Ausweisung vom Verf. beibehaltene Gliederung der Hermeneutik in die Heuristik und Propädeutik kann Ref. aus inneren Gründen sich nicht erwärmen; auch legt der hl. Augustin in den zitierten Worten kein Gewicht auf *altius (modus profertur quod intellectus suus)*, weil sich dies aus und in der Heuristik von selbst versteht; gibt man ja doch in der Propädeutik nur die Arten der Auslegung an. Da H. nur die katholische Exegetik bieten will, werden im Anhang für die protestantische Exegese nur zwei Seiten (im Kleindruck) verwendet. Das ist bei dem heutigen Stande der Bibelwissenschaft jedenfalls zu wenig. Vielleicht wäre auch für diese Richtung durch Weglassung mancher Zitate mehr Raum geblieben. Statt *usurpatio* wäre ein anderer Ausdruck wohl passender. Ref. ist sonst den »Unterabteilungen« nicht feind, aber zu weit soll man hierin doch nicht gehen; der Anfänger schrickt da leicht zurück; selbst der verschiedene Druck (Garmond, Borgis und Petit) verleiht dann wenig Mut. Der Verf. hat bei diesem Werke zunächst an seine Hörer gedacht und kann nach der Studienordnung vielleicht eine größere Stundenzahl auf diese Disziplin verwenden; das ist es möglich, in dieser Form eine Art von Enzyklopädie der Exegetik in *seu scholarem* einzuführen. Die äußere Ausstattung dieses durch großen Reichtum des Materials und durch die zahlreichen, geistvollen Nutzenanwendungen der theologischen und biblischen Wissenschaft für die Gegenwart interessanten Buches läßt nichts zu wünschen übrig. Auch die epochemachende Enzyklopädie Leos XIII. (*Provv. Deus*) wird öfters berücksichtigt und die vom Papste eingesetzte Kommission für das Bibelstudium findet gleichfalls ihre Würdigung.

Prag.

Leo Schneedorfer.

Schneedorfer Prof. Dr. Leo Ad., O. Cist.: *Compendium historiae librorum sacrorum Novi Testamenti praefationibus biblicis concinnatum*. Editio tertia emendata. Prag, C. Bellmann, 1903, 8^o (XIII, 337 S.) K 4.80.

Indem wir vorl. Handbuch in seiner 3. Auflage zur Anzeige bringen, machen wir gerne auf die in den früheren Auflagen bereits ausgedeutete Annahme einer griechischen Originalsprache beim Matthäus-Evangelium aufmerksam und ersuchen nach dem Wunsche des Autors, auf S. 116 sub d statt *abrahica* das richtige *graeco* lesen und den hier und da stehen gebliebenen Punkt über *www* S. 109 tilgen zu wollen.

Schöpfer Prof. Dr. Emilian: *Geschichte des Alten Testaments mit besonderer Rücksicht auf das Verhältnis von Bibel und Wissenschaft*. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage. Brünn, Freyberger, 1902, 8^o (XII, 595 S.) K 7.—.

Wenn nach verhältnismäßig kurzer Zeit eine 3. Auflage des vorl. Buches erscheinen konnte, — die zweite Auflage war schon zwei Jahre vor dem Erscheinen der dritten vergriffen, — so ist der tatsächliche Beweis von dessen Güte und Brauchbarkeit erbracht. Allein nicht nur der deutsche theologische Markt gibt Zeugnis hiervon, sondern auch der ausländische. Eine von Prof. Dr. Pelt in Metz bearbeitete französische Übersetzung ist (in 3 Auflagen) in mehreren französischen Seminarien als Lehrbuch eingeführt. Bei Besprechung einer Neuauflage kommt es vor allem darauf an,

inwieweit dieselbe sich von den früheren unterscheidet. Sen, hat besonders die Abhandlung über das Hexameton und dessen Erklärungstheorien, die Darstellung über die Sinfult, eilamische Invasion, Patristische Geschichte, Pentateuchkritik zweckmäßig umgearbeitet und namentlich in methodischer Hinsicht das Buch vervollkommen. Weil aber der Verf. durch anderweitige Arbeiten vielfach gehindert ist, hat er sich für die Neubearbeitung des viel größeren Teils des Buches der Hilfe des Theol.-Prof. Dr. Nivard Schögl in Heiligenkreuz bedient, aus dessen Feder von § 34 an fast alle Änderungen stammen. Es seien hier nur die hauptsächlichsten angeführt: die Zeitbestimmung bei den kleinen Propheten, die Richtigstellung der Chronologie und bessere Ordnung der Ereignisse, z. B. unter Manasse (S. 428), bei Jeremias (S. 440). Ganz besonders wertvoll und gediegen ist die Abhandlung über Judith (S. 453 ff.). Die Geschichte des Buches ist jetzt sehr schön mit den weltgeschichtlichen Tatsachen in Harmonie gebracht. Noch nicht so klar ist die Sache bei Darius Medus (S. 494). Die Entstehung der Psalmenbücher ist recht übersichtlich nach Cornely gegeben. Dankenswert ist der Anhang über die biblische Poesie. Durchgesehen ist auch die Umarbeitung von Nehemias und Esdras (S. 511 ff.) nach der gründlichen Untersuchung durch V. Hoonaer. Selbstverständlich ist auch die neueste reichhaltige Literatur über das Buch Sirach (S. 530) verwertet worden. Textkritische Studien haben zu einem Ausgleich der Widersprüche in den Machabäerbüchern (S. 539) geführt. Der Anhang bringt, wie aus anderem einigem inneren Nachtrag zur Sichtbarkeit, nach den neuesten Untersuchungen des Baurats Schick und noch wertvollere synchronistische Tafeln über das Alte Testament, Ägypten und Asien. In diesen ist auch der Fehler korrigiert, der auf S. 144 stehen geblieben, wonach Ramses II. der Pharo der Bedrückung gewesen sei. Unglückliche Zitationsweise und Druckfehler rühren daher, weil ein Dritter die Korrektur besorgt hat. Doch tun solche Kleinigkeiten dem Buch keinen Eintrag, vielmehr verdient es in Hinsicht auf die vielen Verbesserungen und wertvollen Zuthaten noch größere Empfehlung als die früheren Ausgaben.

Wien.

Dr. R. Schäfer.

Grata Dr. Karl, o. d. Prof. d. Dogmatik in Freiburg i. B.: *Das Wesen des Christentums an einem Beispiel erläutert oder Adolf Harnack und die Neuschäfer*. Im Vortrag. Freiburg, Herder, 1903, 8^o (VIII, 40 S.) M. — 40. — **Ter** *Vapst und die Freiheit*. Rede zur Feier des 25jährigen Regierung-Jubiläums Sr. Heiligkeit Pops Leo XIII. Beilage: Päpstliche Ansprache über die Freiheit. Ebd., 1903. 16. 8^o (39 S.) M. 1.—.

In der ersten Schrift behandelt B. in gedankenreicher und schwingvoller Sprache gegenüber den Aufstellungen Harnacks (in »Das Wesen des Christentums«) die Messiaside im jüdischen Volk und das Messiasbewußtsein in Jesus, während er in der zweiten die Religions-, Gewissens- und Denkfreiheit in getragener Rede an der Hand leoninischer Gedanken erörtert. In der Beilage findet sich eine dankenswerte Zusammenstellung der Aussprüche Leos über die Freiheit, ihre wahren Stützen und die verschiedenen Anwendungen des Freiheitsbegriffs.

f.

Zwei schöne, zu Geschenken wirken sich eignende Neuerscheinungen (auch hinsichtlich der Ausstattung) legt die Missionsdruckerei in Steyl an den Weihnachtstagen: *Das heilige Kaiserpaar Heinrich und Kunigunde*. In seinem tugendreichen und verdienstvollen Leben äußerlich dargestellt von P. Heinrich Müller S. V. D. (gr. 8^o, 448 S., geb. M. 4.50) — und *Tugendhafte Deutschlands seit der Wundenheilung*. Ein Beitrag zur Germania sacra von Josef W. Hies (gr. 8^o, 336 S., geb. M. 4.—). Das erste Werk gibt, gestützt auf eine reichhaltige, emsig und mit Verständnis in Kate gezeigte Literatur ein Bild des »heiligen Kaiserpaars«; fließende Darstellung und klare Charakterzeichnung sind besondere Vorzüge dieses wie auch des zweitgenannten Buches, welches in 42 Kapiteln zusammenfassende biographische Würdigungen von zirka 800 hervorragenden Katholiken bietet. — Von den *Charakterbildern aus dem Leben der Kirche*, vertritt auf die Sonntage des Kirchenjahres. Band I. Von H. von Hammerstein S. J. wo sieben die 3. Auflage (7. bis 9. Tafel) erschienen (Trier, Paulinusdruckerei, 1903, gr. 8^o, XI, 357 S. m. 6 Illustr., M. 5.—), welche gegenüber der vorigen, in diesem Bl. (XI, 741 f.) besprochenen Auflage keine nennenswerten Veränderungen aufweist. — Auch *Das Hemd des Glücklichen*. Bunte Bilder aus dem Leben eines Konvertiten von Arthur Maria Baron L. Wittz. 7. vermehrte und verbesserte Auflage. (Ebd., 1903, 8^o, IV, 168 S., M. 1.20) ist ein unveränderter Abdruck der in diesem Bl. (V, 570 f.) angezeigten 3. Auflage.

Bibl. Zisch. (Hrsg. v. J. Göttberger u. J. Sickenberger) I, 4. Grimme, Paestkstudien. — Döfler, Ararat u. Urmay. — Faulhaber, D. katechismus, d. span. Bibliotheken. — Aberte, Chronologie d. Ap. Paulus v. A. Becker, bis z. Abwage d. Galatierbriefes (37–57 n. Chr.). — H. v. d. u. D. Coma Joann. 1. 17 im 16. Jhd. Theolog. prakt. Monatschr. (Hrsg. G. Pelt u. L. H. Krück) XIV, 1. 2. (1) Stort, D. bayer. Konkord. — Stort, D. Hauptst. u. ihre staatl. Bede. b. Pfarrgründen und d. Konv. — Seider, D. Papstwahl. — Hart, D. Eichstätt Pastoralarinstruktion. — Beck, Tüchtiche Ausnützung d. Christenlehre. — Heumann, E. protestant. Urteil üb. Lehrenden. — Siegger, Sozialdemokrat, Schule u. Lehrer. — (2) Steck, Gottesdienste aus alter dtscher Zeit. — Kießl, Aporismen üb. d. Stelg Leibniz's k. kath. Kirche. — Ist d. mod. Weltauffassg. Fortschritt od. Rückgang? — Heumann, E. protestant. Stimme üb. d. Zölibat. — Schaab, D. Mutter d. guten Kases. — Bernard, Engl. Trauungsritus.

Seibat Dr. Jos., D. Verchrg. d. alterh. Altarsakramenten nach d. Rundschreiben Leo XIII. v. 28. Mai 1902. Sechs Predigten nebst e. einleit. Abh. Lindau, Krimmer 99 (100 S.) M. 1.—
Schaefel Prof. Dr. D. Böcher d. N. T. erklärt, II Bd. 1. Abt. (D. 1. Brief Pauli an d. Kor.) 2. Abt. (D. 2. Br. Pauli an d. Kor.) Münster, Aschendorff, gr.-8° (V. 185 S.) M. 8.25.

Theolog. Studien u. Kritiken. (Gotha, F. A. Perthes) 1904, 1. Verhrg. Ukund. z. Reformationsgesch. — Albrecht, Mittellen aus d. Akten d. Naumburger Ref.ersch. — Daxer, z. Lehre v. d. christl. Gewöhn. — Müller, Textkrit. Studien z. Hoses. — Kirsch, E. Verchrg. z. Jak. 4. 5. — Rez.; Warneck, Evangel. Missionen. (Mühl.)

Dittmar Wilm., Neue Testamentum in novo. Die altent. Parallelen des N. T. im Vorwort d. Urtextes u. der Septuaginta des geistl. 2. Hälfte. Urde u. Apokalypse d. Gottes. — Vandenberg, d. K. Ruprecht, gr.-8° (III u. S. 160–302) M. 5.80. (complet M. 9.40)

Philosophie. Pädagogik.

Sallwürk Dr. E. von: Haus, Welt und Schule. Grundlagen der elementaren Volksschulzerziehung. Wiesbaden, O. Nernich, 1902. gr.-8° (IV, 124 S.) M. 2.50.

Dieses schöne, auf der Höhe der Zeit stehende Schriftchen verdient Beachtung. Der Verf. will, daß die Kinder nach wie vor mit 6 Jahren schon die Schule besuchen, trotzdem gewichtige Stimmen, wie die des Dr. Damm, sich dagegen erklären. Die Entscheidung sollte man jedenfalls den Eltern überlassen, denn es läßt sich hier schwer eine für alle verbindliche Regel aufstellen. Jedenfalls hat S. recht, daß man zunächst mehr mit Anschauung operieren, daß man namentlich das Zeichnen dem Lesen und Schreiben vorangehen lassen muß. Der didaktische Formalismus, der leider gemäß dem theozentrisierenden heutigen Nationalcharakter grassiert, muß eingeschränkt werden. Die Kinder sollen nicht zu wandernden Konversationslexikons erzogen werden, sondern zu denkenden, fühlenden und sittlich wollenden Menschen. Freiburg i. B. Dr. Grävell.

In Neuauflagen liegen vor: **Wilde ins Waisenleben** von Josef Grotzer. 2. Auflage. (Stehl, Wittenbruder, 1903. H.-8°. 354 S., geb. R. 2.50). Der Verf. der das Buchlein speziell auf seine Weihnachtsgabe für gebildete Stände angesehen wissen will, verfolgt dabei nicht den gewöhnlichen Absicht Zweck, dem Leser die Urteile und Anschauungen der größten Dichter der modernen Völker über die wichtigsten Angelegenheiten des Menschenlebens in möglichst kurzer Vorführung; in 4 Teilen behandelt er die großen Probleme des Lebens: den Menschen und seine Bestimmung, sein Verhältnis zu Leben, Zeit, Tod, Ewigkeit und Gott (I), den Menschen an und für sich betrachtet (II), in seinem Verhältnis zu den Mitmenschen (III) und zu den Gütern und Übeln des Lebens (IV). — Im F. Kirchheim'schen Verlage in Mainz sind die beiden Buchlein **Das junge Mädchen im Verkehr mit der Welt**, Fingersiger und **Waischläge** von P. F. Peter. 4. Auflage. (H.-8°. IV, 168 S., geb. R. 1.20) — und **Tafelbuchlein des guten Tons**. Bräutliche Anleitung über (f) die Formen des Auftrades für die weibliche Jugend von Sophie Christ. 9. Aufl. (H.-8°. XII, 206 S., geb. R. 1.50) erschienen, welche — das erstere mehr die innere, das letztere auch die äußere gesellschaftliche Bildung des jungen Mädchens beachtend — von katholischen Standpunkten aus als Leitfaden für Junge, aus den Kinderjahren in die sog. Mädchenjahre übertretende Töchter wissen zu empfehlen sind. — **Der Engel in der Familie** von Magdalena Wini. Groß. Mit Naturalien der Bekehrten aus dem Naturhistor. übertr. von E. v. T. 3. verbesserte Auflage. (Münster, Vereinsbuchhandlung, 1903. 8° XV, 584 S., R. 3.60, geb. R. 5.—). In dem Brev. Papst Leo XIII. an die Verf. heißt es: »Es war gewiß sehr wünschenswert, daß Mädchen, welche

aus dem Institute treten und sogleich zu einer anderen Lebensweise und zu anderen Pflichten übergehen, von einer freundlichen Hand angeleitet würden, den vielerlei Beschäftigungen des Hauses in einer Weise sich zu unterziehen, daß sie in Wirklichkeit die Engel der Familie seien« (Vorw. S. VII). Diesen Zweck erfüllt das vorl. prächtig ausgestattete Buch in ganz vorzüglicher Weise. — In ganz ähnlicher Art gibt das Buch **Die katholische Jungfrau**. Bräutliche Waischläge von Amelia Terrabigio. Autorisierte Übertragung aus dem Italienischen von Antonio Walter. (Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1903. 8°. VIII u. 184 S., R. 1.50) den heranwachsenden Mädchen wertvolle Anweisungen und Ratschläge für ihre Lebensführung. — **Sacranterio R. C.: Eletta der Wahrheit**. Gedanken über die tiefsten Probleme des Lebens in einer Gestalt, wie sie dem Nicht-Fachgelehrten und insbesondere der Frauenwelt verständlich sind. Die Klippe, der solche Bücher leicht verfallen: zu wenig oder zu viel beim Leser vorauszusetzen, hat B. glücklich vermieden. Das Buch, dem die Verlagsleitung ein prächtiges Gewand gegeben hat, liest sich fesselnd vom Anfang bis zu Ende; die glückliche Fragestellung und die Kunst der Darstellung tragen dazu wesentlich bei. — An verschiedene Stände und Lebensalter wenden sich die in populäre Form getriebenen Schriftchen von R. Dieckel C. Ss. R.: **Ein Wort an die Männerwelt** (80 S.), — **Ein Wort an die Frauenwelt** (90 S.), — **Ein Wort an die junge Welt** (83 S.), — **Ein Wort an die heiratsfähige Welt** (111 S.), — **Ein Wort an die eingebildete Welt** (112 S.) (sämtlich im Verlag der Alphonius-Buchhandlung in Münster i. W., 1902. 16°), die nach Art in diesem B. wiederholt angezeigten Schriften von F. X. Wetzel gegenwärtig wichtige Fragen in den breiteren Schichten des Volkes zu verbreiten suchen. — Auch von dem durch seine Tiefe und prägnante Fassung ewiger, auf moderne Verhältnisse angewendeten Wahrheiten ausgezeichneten Konventienbuche des berühmten dänischen Dichters Johannes V. Jensen: **Lebensläge und Lebenswahrheit**. Autorisierte Übertragung aus dem Dänischen von Henriette Wulff u. Heinrich P. E. v. P. (Mainz, Fr. Kirchheim, 1903. 8°. IV u. 68 S., 1 R.) liegt die 2. Auflage vor, hezueglich deren wir auf die Besprechung der 1. Auflage in diesem B. IX, 81 verweisen. — Das Werk **Bräutliche Gedanken für Männer, Mädchen und Frauen**, 2. unveränderter Abdruck. (München, G. H. Beck, gr.-8°. 128 S., R. 1.50) will eine Vertiefung und Verinnerlichung der Geschlechter innerhalb wie außerhalb der Ehe herbeiführen, eine klarere Erkenntnis und eine gerechtere Beurteilung weiblichen Wesens und Wertes anbahnen helfen und zeigen, wie und wo das Weib seinen besonderen Trost und Kraft und Freude finden und spenden kann. Die Schrift ist das Werk eines vornehm denkenden, tief in das Wesen des schweren Problems eindringenden Geistes, den nur leider sein protestantischer Standpunkt verhindert, der katholischen Auffassung von der Stellung der Frau im Weipflan gerecht zu werden.

Philosophie. Abol. Lebensformen. Deutsch von R. Sutterlin. München, Dr. J. B. Barthelmeit & Co. (H.-8°. 49 (192 S.), geb. R. 4.—). Der Naturforscher und der Philosoph bewegen sich in diesem, von der jungen Verlagsfirma glänzend ausgestatteten Werke, die Hände; dabei liegt die Gefahr allerdings nahe, daß die Philosophie die Ausführungen zu sehr ornithologisch, der Naturforscher zu philosophisch finden könnte; aber D. hat durch die bestückende Kunst seiner Darstellung diese Gefahr glücklich beseitigt; jeder, der das Buch zur Hand nimmt, wird — auch wenn er, wie Ref., durchaus nicht in allen grundlegenden Meinungen damit übereinstimmt — sich dem Zauber dieser Kunst gern hingeben. — Die Umschlagzeichnung von Jan Bukowski und der Buchschmuck von J. Dabrowski schmiegen sich dem Texte stilgerecht an. — Gleichfalls sein hier erwähnt die Übersetzungen klassischer Werke aus der griechischen und römischen Philosophie: **Platons Gastmahl**. Ins Deutsche übertragen von Rudolf Kassner. (Leipzig, E. Diederichs, 1903. 8°. 84 S., M. 2.—) und **Marc Aurel Selbstbetrachtungen**. Neu verdeutscht und eingeleitet von Dr. Otto Kiefer. Mit Buchschmuck von Peter Behrens. (Ebd., 1903. 8°. XXII u. 176 S., M. 3.—); das erstere eine unseren modernen Bedürfnissen entsprechende Übertragung des bekannten Platonischen Dialogs, das zweite gleicherweise eine Verdeutschung der nicht minder bekannten, in griechischer Sprache geschriebenen Aphorismen τὰ ἰσχυρὰ. Die Buchausstattung ist des — in dieser Beziehung tonangebenden — Diederichs'schen Verlages würdig.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

I. **Lothar Kuboff: Henrik Ibsen.** 2. Auflage. (Tidner und Thorbeckers, hrsg. von Rud. Lothar. VIII.) Leipzig. G. H. See-
mann, 1902. gr. 8^o (VIII, 175 S. m. Abb.) M. 4.—.

II. **Litzmann Prof. Verh.: Ibsens Dramen 1877—1900.**
Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Dramas im 19. Jahr-
hundert. Hamburg, Hoff, 1901. gr. 8^o (VII, 176 S.) geb. M. 3.50.

I. Die Biographie eines Lebenden zu schreiben, ist immer mühslich; so ist denn auch das Buch Lothars nichts als eine Apologie, Essays in chronologischer Anordnung. Glänzend geschrieben, lesen sie sich angenehm; unser Wissen oder unser Urteil wird dadurch nicht bereichert oder geschärft; daß Paul Schlenker dem Autor wiederholt über die Achsel blickt, macht das Buch weder wertvoller noch verdälicher, als es an sich ist.

II. Eine sehr erfreuliche Leistung liegt dagegen vor in Litzmanns Aufsätzen, die Ibsens soziale Dramen, von den »Stützen der Gesellschaft« an, in objektiver, streng sachlicher Weise behandeln. Bei aller Pietät, die man einem so bedeutenden Autor schuldet, werden doch unerbittlich die Härten und Schwächen dieser Dichtungen blogelegt. Wir können das übersichtliche Büchlein allen, die eine Einführung oder Erläuterung bei der Lektüre Ibsens wünschen, auf das beste empfehlen.

Wien.

Paul Wallner.

Siegenstein Dr. Feinr.: Mörke und Goethe. Eine litera-
rische Studie. Berlin, Hild. Schröder, 1902. 12^o (143 S.) 2 M.

Die von manchem (zuletzt wohl von Mayne in seiner Mörke-Biographie, S. 243) beobachtete Seelenverwandtschaft zwischen Goethe und Mörke ist das Thema von Ls. Buch. Die für eine derartige Untersuchung unerlässlich notwendige Objektivität ist dem Verf. leider nicht immer treu geblieben: er sucht in allem und jedem eine Parallele zwischen den beiden Dichtern zu finden und der kühler gesinnte Leser wird ihm nicht in allem recht geben. Im großen und ganzen aber hat L. die Aufgabe, die er sich gestellt hatte, erfüllt. — Auf ein paar Kleinigkeiten sei hier noch aufmerksam gemacht: Auf S. 33 gehört unter die Dichter gelungener volkstämmiger Gedichte gewiß auch Wilhelm Müller; S. 51 steht »Fritz Sternbalds Wanderungen« anstatt »France; das je nach wenigen Seiten regelmäßig wiederkehrende: »Goethe sagt einmal« (meist ohne nähere Bezeichnung) ist ebenso eintönig wie manieriert. Wo es sich um Naturlieder handelt, hätte doch wohl Lennau nicht so sehr in den Hintergrund geschoben werden sollen. Besonders dort, wo's dem Mondschrein gilt (S. 58 ff.).

Wien.

E. v. Komorzynski.

Kaufmann Max: Heines Charakter und die moderne Seele. Eine Studie mit neuen Briefen und dem bisher ver-
schollenen Jugendgedicht »Trautkind 1815«. Jülich, Albert
Wüller, 1902. 8^o (VIII, 110 S.) M. 2.—.

Alle, die anderer Ansicht sein wollen als der Verf. dieser »Studie« und Heine etwa ungünstiger beurteilen sollten, sind »denkfaul, einsichtslos, normal gesunde Heine-Leute, Dunkel-
männer ... Da ist freilich schwer polemisieren. »Der Schrift-
steller muß, und das nach der idealen Seite hin, ein Verbrecher
sein« (S. 15); es wird nicht geleugnet, daß Heines Dichtungen
häufig in Dissonanzen ausklingen, aber es wird verkannt, daß
der Musiker auch nicht die geringste Dissonanz duldet. Mit un-
bestreitbarer Vorliebe werden die dunkelsten Blätter der Literatur-
geschichte aufgerollt, die ekelhaften Akten Heine contra Platen
aufgewärmt, genaue Kenntnisse perverser Literatur, der sonst
jedermann gern aus dem Wege geht, entwickelt und zu der Er-
hebung des Helden selbst klare Widersprüche nicht vermeiden.
S. 100 heißt es: »Welch tödlicher Bausheit Heines Seele fähig
war u. s. w., S. 108 aber wird behauptet, daß sich Heines
Seele »stets eine kindliche Naivität bewahrt habe. — Wir
glauben, das Büchlein damit genügend gekennzeichnet zu haben.

Rieger Wilhelm L.: Ziffern-Grammatik, welche mit Hilfe
der Wörterbücher ein mechanisches Übersetzen aus einer Sprache
in alle anderen ermöglicht. Graz, »Styrja«, 1903. gr. 8^o (XII,
190 S.) M. 4.—. R. will schriftliche Mitteilungen aus fremden

Sprachen oder in solche ohne Kenntnis derselben übersetzen lehren
auf Grund der entsprechenden Wörterbücher und eines vom Verf.
ausgedachten Ziffern-Systemes für die Bezeichnung des gegen-
ständlichen Verhältnisses der Satzglieder und ihrer jeweiligen gram-
matischen Form. Die Methode ist einfach, klar und für Lernende
wie für Ausübende interessant. Die originelle Idee und ihre geist-
volle Durchführung ist ohne Zweifel allen künstlichen Sprach-
gebäuden wie Volapük, Pasingua etc. vorzuziehen.

Wien.

Schwalm.

Zetocher I., Egypt. Sprache u. Altertümeler, (Lpz., Hinrichs) XL, 1.
Borchardt, D. Cyperusdialekt — Crum, D. hl. Apollo u. d.
Kloster v. Bawel, — Junker u. Schubert, E. griech.-ägypt. Kirch-
gebet — Mahler, D. ägypt. Weiche d. ägypt. Geschichte. — Naville, La
sile de Pithon — Schack-Schackenburg, D. klein. Fragment d.
Berl. Papyrus 6619. — Schäfer, Der Baumeister d. Pyramide Phiois I.
u. d. Hammawadepidion in dem 19. Jhd. d. Königs. — Ders., E.
Phönizier auf d. ägypt. Grabstein d. Ptolemaios, — Sethe, D. Wort
für »der andere« — Szegedyi, D. kopt. Rebertheile u. d. hl. Georg.
Naxos, I. Naxos, I. Naxos, I. Naxos, I. Naxos, I. Naxos, I. Naxos, I.

Das Harar Echo. (Hrsg. J. Eitlinger.) VI, 1—4.
(1.) Bölsche, Naturwiss. u. Poesie. — Lothar, H. v. Gumpen-
berg. — v. Gumpenberg, Im Spiegel. — Koch, Z. Gesch. d. Romanik.
— Bender, Märchen. — Salus, Wo kommen d. Kinder her? — (2.)
Schultze, Volkslied. Bibliothek. — Pfaffhoff-Lejeune, Sam.
Cornu — Tiel, Lyr. Anthologie. — Schurig, Stendhal Literatur. —
Maz, Memoirliteratur. — Consensus, 2 Ziffernblätter. — (3.)
v. Gleichen, Buchdruck. D. Müsen. — Hauptmann, E. Volksbuch.
— Zweig, Die um Stephan George. — Achelis, E. neue Herder-Ausgabe.
— (4.) Klar, D. Dramaturg. — Moeller, Skandinav. Überproduktion.
— Lapp, W. Holzamer. — Geiger, E. Längsgeschichte. — Wolf,
Meister Eckhart. — Grautoff, Märchen d. Weltliteratur.
Literar. Beiträge d. Köln. Volkskale. (Köln, Bachem.) 1903. 38. 44.

(58) E. Verlänger d. Schriftlichen Ekehard. — Noch ein v. d.
schlaf. Zennur. Gench, d. Ekehard. In kanon. Reih. — (59) L.
Rechter. — Paulus, E. Laiseregel d. 15. Jhdts. — D. Arbeitsvertrag. —
(60) D. kath. Kritik in Vergelt u. Gwelt. — Aus d. Hain d. Dichtg. —
(41) Ekehardverwalter, u. kath. Literatur. — Gräfin Hahn-Hahn. — (42)
v. Hertling, Wissenschaft. Voraussetzungen d. Katholizismus. — (43)
Dürreweber, Beda Weber. — (44)

Cauer Friedr., Cleores polit. Denken. E. Versuch. Berl., Weidmann. gr. 8^o
(VI, 148 S.) M. 3.60.

Haym Rud., Gesammelte Aufsätze. Ebd. gr. 8^o (VII, 728 S.) M. 12.—.

Wilmanns W., D. Untergang der Nibelungen in alter Sage u. Dichtg.

(Abhdlg. d. Wiss. u. Geistesgesch. d. Nibelungen, Philol.-hist. Kl. N. F.,
VII, 2) Ebd. gr. 4^o (44 S.) M. 3.—.

Apophoreon (XLVII. Versamm. dtscher Philologen u. Schulmänner).
Thermien v. d. Grates Italens. Ebd. gr. 8^o (III, 161 S.) I. Karte.) 4 M.

Hentze Prof. Dr. P. D. Ch. Homers Odyssee. E. krit. Kommentar. Ebd.
gr. 8^o (VII, 603 S.) M. 12.—.

Truxa Hs. M., Dr. Rich. R. v. Kralik, E. Ehren- u. Gedenkbuch zu dessen

50. Geburtstage. Geier, Seibthaus etc. S. m. Portr. — (59) L.

Möbius P. J., Goethe, 2. Teil. (Ausgewählte Wke v. P. J. Möbius. II. u.
III.) Lpz. J. A. Barth. gr. 8^o (X, 265 S. m. Titelbild; V, 261 S. m. e.
Tel.) 4 M. 3.—.

Blaydes J. H., Specilegium Sophocleum. Commendarium perpetuum
in VII Sophocle fabulas continens. Halle, Waisenhaus. gr. 8^o
(III, 329 S.) M. 10.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

**Lübke Wilhelm: Die Kunst der Renaissance in Italien
und im Norden.** Vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. Max
Semrau (Grundriss der Kunstgeschichte. 12. Auflage.
63.—68. Tausend. III.) Stuttgart, P. Neff, 1903. Lex. 8^o (IV,
553 S. m. 5 farb. Taf., 3 Hologr. u. 480 Textabb.) geb. 12 M.

Die vorl. neue, von M. Semrau bearbeitete Auflage
des 3. Bandes von Ls. Grundriss ist eigentlich ein neues
Buch; abgesehen davon, daß der Umfang fast auf das
Doppelte angewachsen ist, sind auch die erhalten ge-
bliebenen Teile so sehr durch Verbesserungen und Zu-
sätze umgestaltet worden, daß der Name Lübke auf dem
Titelblatte mehr einem Gefühl der Pietät gegen die alte
Vorlage als dem tatsächlichen Inhalte des Buches ent-
spricht. Der Band enthält in 5 Kapiteln (1.) die Grund-
lagen der Renaissance in Italien und im Norden, (2.) die
Architektur der Renaissance, (3.) die bildende Kunst
Italiens im 15. Jhd., und (4.) im 16. Jhd., (5.) die
bildende Kunst außerhalb Italiens im 15. und 16. Jhd.
— Die Darstellung der Barocke, die bei L. in die Ge-
schichte der Renaissance-Architektur mit einbezogen war,
ist dem folgenden Bande der Neubearbeitung aufgespart
worden. — Der »alte Lübke« hat in dieser Ausgabe
eine Auferstehung gefeiert, wie sie dem verdienten Buche
seiner vielen Freunde nicht besser wünschen konnten.

München.

Dr. E. Hildebrand.

Länder- und Völkerkunde.

Sievers Prof. Dr. Wilhelm: **Süd- und Mittelamerika.** 2. Auflage. (Allgemeine Länderkunde, hrsg. von H. Sievers.) Leipzig, Bibliographisches Institut, 1903. 24. 8°. (XII, 666 S. m. 144 Abb. im Text, 11 Karten u. 20 Taf.) geb. M. 10.—.

In der Neuauflage von Sievers' »Allgemeiner Länderkunde« hat nächst dem Bande »Nordamerika« der vorl. die bedeutendste Erweiterung erfahren. Man muß dafür umso mehr Dank wissen, als das Interesse an landes- und volkswissenschaftlichen Forschungen und Arbeiten in den großen Kreisen des Volkes ersichtlich wächst, und muß jede Förderung dieses Interesses, das den Massen eine gesunde geistige Nahrung zuführt, mit Freude begrüßen. Das vorl. Werk gibt in seinem I. Teile (S. 4—47) die Erforschungsgeschichte (mit einem einleitenden Kapitel über die Vorgeschichte der Entdeckung Amerikas), hierauf eine allgemeine Übersicht (S. 48—103) und endlich, naturgemäß den Hauptraum einnehmend, die Darstellung der geographischen Einzellschaften, wobei S. den Kontinent in »das ungefaltete Land des Ostens« (Guyana, die Llanos, Amazonien, das brasilianische Bergland, die La Plata-Länder, Patagonien und Feuerland), das »gefaltete Land des Westens« (die südlichen, mittleren und nördlichen Cordillern, das übrige Venezuela und die Inseln der Nordküste) und Mittelamerika (Westindien oder die Antillen, Zentralamerika) unterscheidet. Ein Verzeichnis der wichtigeren Literatur über Süd- und Mittelamerika und ein ausführliches Register beschließen das Werk, dem eine große Anzahl vortrefflicher Abbildungen, Karten und Tafeln beigegeben ist. e. r.

Sverdrup Kapitän C.: **Neues Land.** Vier Jahre in arktischen Gebieten. 2 Bände. Mit 225 Abb., darunter 69 Separatbilder u. 9 Karten. Leipzig, F. W. Brodhaus, 1903. 24. 8°. (XII, 576 u. S. 542 S.) geb. M. 20.—.

Hedin Genl.: **Im Herzen von Asien.** 30000 Kilometer auf unbekannten Pfaden. 2 Bände. Mit 407 Abb., darunter 154 Separat- u. 80 Bilder u. 8 bunte Tafeln u. 5 Karten. Göttingen, 1901. 24. 8°. (XIV, 560 u. X, 579 S.) geb. M. 20.—.

Mit diesen beiden Büchern, die sich den übrigen großen Reisewerken des Brockhaus'schen Verlags würdig anreihen, legt die genannte Verlagshandlung zwei Werke auf den Weihnachtstisch, welche zu den interessantesten und wertvollsten ihrer Art gehören. In ersterem schildert Kap. Sverdrup die Ergebnisse und Ergebnisse seiner mit der »Fram« in den J. 1893—1902 unternommenen arktischen Expedition, in welcher hauptsächlich das Ländergebiet westlich von Grönland erforscht wurde, ein Gebiet, welches bisher die meisten Opfer gekostet hat: die Franklinsche Expedition wie die amerikanische der »Polaris« fanden dort ihren Untergang. Sv. hat in diesen Regionen ein Gebiet für Schweden in Besitz genommen, das an Umfang etwa Österreich gleichkommt (zirka 300.000 Quadratkilometer). Wertvoller aber als dieser territoriale Zuwachs ist der Zuwachs, den sein Unternehmen dem Gebiete der Wissenschaft gebracht hat. Gibt das vorl. Buch hierüber auch nur vorläufige, skizzenhafte Berichte der einzelnen Gelehrten, die an der Expedition teilnahmen (Geologie: P. Schei, Botanik sowie Meteorologie: H. G. Simons, Zoologie: E. Baý), so ersieht man doch schon daraus, wie groß der Gewinn ist, den die Wissenschaft dieser zweiten norwegischen Polar-expedition zu verdanken haben wird. Die Darstellung der Expedition selbst aber, die Ergebnisse während der vier Jahre schildert Sv. in einer so lebensvollen, ursprünglichen Art, daß man das ganze dickleibige Buch wie

einen fesselnden Roman in einem Zuge durchlesen möchte. Die Verlagshandlung hat dem Werke eine Ausstattung gewidmet, — Papier, Druck, Bilderbeigaben, Karten, — die der Bedeutung desselben würdig ist.

Das ganz Gleiche gilt von dem Werk Sven Hedins. Man glaubt, ein wunderreiches Märchen, einen kunstvoll erfundenen Roman zu lesen, wenn man das Buch zur Hand hat. Die Schiffsreise auf dem Tarim durch »die ödesten Wüste der Erde, gegen deren Schrecken die Gefahren der Sahara ein Kinderspiel sind«, die darauf folgende Durchquerung der Wüste, die Entdeckung einer uralten Stadt, der Hauptstadt eines Königreichs, mit dem die Hunnen Bündnisse schlossen in jenen uralten Zeiten, da sie noch im Innersten Asiens saßen und mit den chinesischen Kaisern Kriege führten, endlich die Schilderung der unter unsäglichem Schwierigkeiten und Gefahren durchgeführten Bereisung Tibets selbst, — wurde doch seitens der Tibeter gegen Hedin eine ganze Armee auf-geboten, um ihm die Bereisung des Landes unmöglich zu machen, — über die höchsten Gebirge der Erde, durch das mörderischste Klima, Hedins Abenteuer als Gefangener des Dalai-Lama... es ist eine Lektüre voll eigenartiger Spannung und voll dramatischer Effekte. Wie viel die Wissenschaft der Länder- und Völkerkunde dem unerschrockenen Mute Hedins zu danken hat, läßt sich schon aus diesem kurzen Resümee ahnen. Das Buch ist eines der interessantesten und eigenartigsten, die wir in der gesamten Literatur über Asien kennen. r.

Cook Frederick A.: **Die erste Südpolarnacht 1898—1899.** Bericht über die Entdeckungsexpedition »Belgica« in der Südpolarregion. Mit einem Anhang: Überblick über die wissenschaftlichen Ergebnisse. Deutsch von Dr. Anton Weber. Kempten, J. Kösel, 1903. gr. 8°. (XXIV, 418 S. m. zahlr. Ill.) geb. M. 11.50.

Der Verf., der schon früher die Nordpolregion (als Begleiter Pearys in Nordgrönland) kennen gelernt hat, schloß sich 1897 als Arzt und Anthropologe der belgischen Südpolar-expedition an, die unter Kapitän de Gerlache zum erstenmal eine Überwinterung in der Antarktis (1898—99) durchführte. Seine Ergebnisse und den ganzen Verlauf der Expedition schildert C. in höchst anschaulicher, lebendiger Darstellung, die nirgends trocken (die wissenschaftlichen Ergebnisse sind in einen separaten Anhang, S. 359—410 verwiesen), oft mit glücklichem Humor durchwoben und besonders nach der Seite hin anregend und wertvoll ist, daß C., als einer der wenigen Männer, die beide Polarregionen aus eigener Anschauung kennen, interessante Parallelen zwischen Arktis und Antarktis zu ziehen in der Lage war. Eine große Anzahl von Bildern, durchwegs nach den eigenen photographischen Aufnahmen des Verf. reproduziert, schmücken das von der Verlagshandlung auch würdig ausgestattete Buch.

I. Rohrbach Paul: **Vom Kaukasus zum Mittelmeer.** Eine Hochalpen- und Studienreise durch Armenien. Leipzig, B. G. Teubner, 1903. 24. 8°. (VII, 224 S. m. 42 Abb. im Text.) geb. M. 6.—.

II. Salzmann Erich von: **Im Sattel durch Zentralasien.** 6000 Kilometer in 176 Tagen. Mit 185 Bildern meist nach Originalaufnahmen des Verfassers, einer Übersichtskarte u. 8 Kartenskizzen. 3. Auflage. Berlin, Dietr. Reimer, 1903. Lex. 8°. (VIII, 312 S.) geb. M. 5.—.

I. Der evangelische Theologe Paul Rohrbach unternahm 1898 seine Hochalpenreise durch Armenien und einige Nachbargegenden; die Beschreibung dieser Reise ist es größtenteils, die den Inhalt des vorl. Buches ausmacht. Es ist selbsterklärend, daß dabei der Hin-

blick auf eine etwaige wissenschaftliche Ausbeute der »Expedition« in den Hintergrund trat und das historische, landes- und volkskundliche Element stärkere Betonung fand. Dadurch hat auch die Lesbarkeit und das Interesse für ein breiteres Publikum sicherlich gewonnen; ein glänzender Stil und eine ebenso scharfe Beobachtungswie Darstellungsgabe einerseits, die zahlreichen Abbildungen anderseits erhöhen den Wert des schön ausgestatteten Buches.

II. Vielleicht noch eigenartiger ist die Expedition des jungen Lieutenants im Neumärkischen Feld-Artillerie-Reg. Nr. 54 Erich v. Salzmann, der zum Abschluß seiner Dienstzeit in China von Peking zu Pferd nach Europa zurückkehrte. Die abenteuerliche Reise ging durch die Wüste Gobi, durch Turkestan an den Kaspi-See, südlich vom Kaukasus zum Schwarzen Meer, Odessa, Konstantinopel, Belgrad, Budapest, Wien, Berlin — ab Andischen natürlich per Eisenbahn. Die Erlebnisse sind flott und lebendig geschildert; zahlreiche Abbildungen beleben auch hier den Text. Druck und Ausstattung ist bei beiden Büchern vorzüglich.

Böcken Hubert J., Civilingenieur: Um und in Afrika. Reischelder, Köln, J. P. Bachem, 1903. 4^{te} (243 S. m. vielen Ill.) geb. M. 10.—. — Die anregend geschriebene Schilderung einer Reise, die der Verf. mit seiner Frau (beider Porträts zeigt das Titelbild) im J. 1902 von Düren im Rheinland über Nacpe, Port Said, Suezkanal, das Rote Meer, Aden, Deutsch-Ostafrika, Zanzibar, Mosambik, Beira, Lourenço-Marques, Natal, Marianhill, Kapstadt über Las Palmas, Lissabon, Madrid, Paris zurück in die Heimat unternahm, ist der Inhalt des vorl. Buches; der gemütliche Ton, das mancherlei Merkwürdige, das die Reisenden zu sehen bekamen und das der Verf. oft mit echt rheinischem Behagen schildert, machen das Buch zu einer fesselnden Lektüre, die dadurch wertvoller wird, daß es auch an ernsten und weiten Gesichtspunkten (so im Selbstzuge) nicht fehlt.

Die kathol. Missionen. (Frtg., Herder) XXII, 1. u. 2. (1) Leo XIII. u. d. kath. Weltpapsttotal. — D. Mission d. dtschen Jesuiten in Guzerat (Indien). — Nachrichten aus d. Missionen. — Die Goldschwärze. — (2) D. kath. Miss. d. Orients. — Wandering u. Reisen. (Düsseld., Schwann.) 1. 28 u. 22. (2) Hülfer, Wanderungen in Mark Brandenburg — Hildrich, Von d. grauen Hölern. — Schneider, Im Lande d. Slowaken. — Dessauer, E. Traversierte, d. Hochgail. — (2) Groch, Madeira. — Coenen, An d. dtsch-französischen Grenze. — Buchholz, Wanderungen in Massien. — Fickelscherer, D. Boß-Spitze in d. Sella-Gruppe. — v. Kayser, Vom Reisen in Südamerika.

Hansen P. H. S. V. D. Missionskarte v. Afrika, bearb. nach d. neuesten Ausg. d. »Missiones catholice« u. a. authent. Quellen, Steyl, Missionandr., M. 1.—. — Hoernes Prof. Dr. Moritz, Der dltn. Mensch in Europa, Die Kulturstufen d. älteren Steinzeit, Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, gr.-8^o (XIV, 227 S. m. zahlr. Textabb.) M. 8.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Fukuda Dr. Tokuzo: Die gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwicklung in Japan. (Münchener Volkswirtschaftliche Studien, hrsg. von L. Bientano und W. Lotz, 42. Stück.) Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. gr.-8^o (X, 190 S.) 4 M.

Die »Münchener Volkswirtschaftlichen Studien«, welche schon manch trefflichen Beitrag zur Kenntnis der einzelnen Zweige der Volkswirtschaft geliefert haben, bringen als 42. Band die vorl. Schrift aus der Feder eines Japaners, welcher in Deutschland mit dem seinen Landsleuten eigenen Fleiße und Erfolge dem Studium der Volkswirtschaft sich gewidmet hat. Der Verf. versucht die gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwicklung seines Vaterlandes in kurzen Zügen darzustellen, ein Beginnen, welches nur mit großer Freude zu begrüßen ist. Denn hierüber war gerade in Europa wenig oder gar nichts bekannt und es war daher der enorme industrielle und politische Aufschwung, welchen das Mikadereich in den letzten Jahrzehnten genommen hat,

schwer zu begreifen. Als Japaner war es dem Verf. möglich, die besten einheimischen Quellen, insbesondere Gesetzeswerke, Annalen etc. zu benutzen. Von der Urzeit des Einzelneins ausgehend, schildert F. der Reihe nach die einzelnen Phasen, welche der japanische Staat erlebte, nämlich die Kaiserzeit, die Feudalzeit, die Zeit des absoluten Polizeistaats und schließlich die Gegenwart. Hierbei sind vor allem der in der volkswirtschaftlichen Entwicklung des Mikadereiches so stark hervortretende Übergang von der kollektivistischen Wirtschaft, Arbeit und Verfassung zur individualistischen, nicht minder der namhafte und dauernde Einfluß des benachbarten China und dessen höherer und älterer Kultur der Beachtung wert. Mit Rücksicht hierauf ist nur zu wünschen, daß die in der volkswirtschaftlichen Geschichte Japans noch vorhandenen Lücken ergänzt und die Volkswirtschaftsgebäude Chinas, des ältesten Lehrmeisters Japans, zum Gegenstande ähnlicher Forschungen und Studien gemacht werde.

Hongkong.

Post.

Owslawski dobrzyty. Studium ekonomizno-spytalne przez X. Dr. Stanisla Trzeziaka. Poznań, Drukarni Drakami Sw. Wojciecha, gr.-8^o (66 S.) G. u. A. Dr. Konigsegg-Beckurtsch nach dtschem Reichsrecht. (Rostocker Rechtswiss. Studien, hrsg. v. B. Meuthen u. H. Gröflich, II. Bd., I. Heft.) Lpz., A. Deichert, 1904, gr. 8^o (VI, 88 S.) M. 2.—. — Kraemer Dr. R., Die unterseits Telegraphenkabel in Kriegzeiten, (Rostocker Rechtswiss. Studien, I. 3.) Ebd., gr. 8^o (VIII, 64 S.) M. 1.50. — Hansel Dr. H., D. Noterding nach dtschem Staatsrecht. Versuch d. Begriffsbestimmung. (Rostocker Rechtswiss. Studien, II. 2.) Ebd., 1904, gr.-8^o (VII, 62 S.) M. 1.50. — Melitz Dr. Karl, D. Beamtenpflicht nach § 809 BGB. (Rostocker Rechtswiss. Studien, II. 3.) Ebd., 1904, gr. 8^o (III, 16 S.) M. 2.—. — Schlemmer Dr. Siegmund, Altröm. Schuldrecht u. Schuldverfahren. Ebd., 1904, gr. 8^o (IV, 20 S.) M. 1.—. — Scholz Rich., D. Publizistik z. Z. Philipps d. Schönen u. Bonifaz VIII. E. Btr. z. Gesch. d. polit. Anschauungen d. M.-A. (Kirchenrechtl. Abhandl., hrsg. v. Ulf. Stutz, 6. Heft.) Stuttgart, F. Rake, gr.-8^o (XIV, 229 S.) M. 16.—. — Manes Dr. phil. et jur. Afr., Versicherg. Wissenschaft auf dtschen Hochschulen. Berl., K. S. Müller & Sohn, gr.-8^o (V, 74 S.) M. 2.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Abrecht Dr. Felix Br., a.o. Prof. a. d. Universität Breslau: Einführung in die praktische Chemie. 2 Teile. (Hörschule der Naturkunde und Technik, IV. und V. Band.) Stuttgart, G. F. Vieweg, 1902, 1903. 8^o (160 u. 144 S.) & Bb. geb. 1 M.

In der stetig wachsenden Menge populärwissenschaftlicher Darstellungen verdienen sicherlich solche den Vorzug, welche eine systematische, wenn auch — wie in der Natur der Sache begründet ist — unvollständige Übersicht eines ganzen Fachgebietes geben. Denn die Aneignung einer wissenschaftlichen Bildung soll sich nur dem Grade, nicht der Methode nach von dem eigentlichen Studium unterscheiden. Die vorl. Bändchen entsprechen dieser Forderung umso mehr, als der Verf. seine Erfahrungen als Vortragender in den Volkshochschulkursen verwendet hat, wodurch er dem weitesten Leserkreis gerecht werden dürfte. Vielleicht wird mancher mehr System und stellenweise mehr Theorie wünschen (z. B. Erklärung der Valenz der Elemente, Stellung derselben zueinander u. s. w.); die Schwierigkeit aber, — in einer populären Darstellung insbesondere, — wie das Interessante und praktisch Wertvolle mit einem theoretisch-systematischen Vortrag zu vereinigen ist, läßt sich nur aus eigener Erfahrung richtig beurteilen.

Wr.-Neustadt.

Prof. Th. Hartwig.

Die Wihnachtszeit hat einige naturwissenschaftliche Jugendschriften und Geschenkwerte gebracht, die hier kurz verzeichnet seien. Da ist vor allem: **Erleben und Sein und Werd. In Bild und Wort.** I. Teil: **Tag- und Lebensbilder aus der Säugetierwelt.** Von B. F. Müller (Stehl, Wilmanns-Druckerei, 1903, gr. 8^o, 316 S. m. 24 Vollbildern u. vielen Ill., geb. M. 4.—). Der

weise des wackeren Kapuziners entfallen. — Des Redemptoristen P. Alois Pichler *Geistesminne*. Dem hl. Alphonsus nachgebildet (Münster i. W., Alphonsebuchhandlung, H. 8°, 106 S., geb. M. 1.—) und des Jeuneten Bernard Arens S. J.: *Kranze ums Mutterhaupt*. Gedichte wieder zum Preise der lieblichen Mutter Himmels und der Erde (Ferdinand, Zuercher, M. 8°, 160 S., geb. M. 2.25) atmen schlichte, aber aus Herz giefende Frömmigkeit und eine echte, hohe Begeisterung für alles Gute und Heilige. — Hochwillkommen sind gewiß Vielen die *Splitter und Späne aus eigener und fremder Werkstatt*. Von Wilhelm Kretzen S. J. Mit Bildnis und Lebensbiographie des Verstorbenen hrg. v. O. Gietmann S. J. (Nachen, Gsch. Schmid 8°, 188 S., M. 2.50), schon der wertvollen biographischen Einleitung (S. 3–24) wegen; aber auch die „Splitter und Späne“ selbst, eine Auswahl von Kalendersprüchen, die Kr. ca. 20 Jahre hindurch besorgte und zu denen Gietmann ein reichlich Text beigezogen hat, bergen viele vollwertige Münzen in edler Prägung. — Des wackeren ermländischen Domherrn Julius Pohl *Hubelad. Kranze um die Tiara*. 4. vermehrte u. verbesserte Auflage. Mit Portr. des H. Waters v. XIII. (Nürnberg, Verlaganstalt vorm. O. J. Manz 8°. VIII u. 241 S., geb. M. 3.—) versehen gerade noch zur rechten Zeit, um von Papi Leo XIII. zu seinem Jubelfeste angenommen werden zu können; die Sonette, Legenden, Lieder und Gesänge, aus denen es besteht, erfreuen durch die Schönheit der Form ebenso wie durch den wertvollen Inhalt. — Im Verlage F. Schöningh in Paderborn erschienen: *Liebe und Leben*. Gedichte von Ernst Duhn (H. 8°. VII, 164 S., geb. M. 3.—) und *Gedankel*. Neue Gedichte von Franz Lehner (H. 8°. IV, 146 S., geb. M. 3.—), zwei Sammlungen, deren Inhalt ihre Verf. in die erste Reihe unserer Lyriker rücken. Lehner ist der modernere von den beiden, er sucht seine Stoffe gern in der Gesellschaft, der wir leben, während Duhn sich mehr in altgewohnten dichterischen Pfaden ergeht; aber beide erheben durch den tiefen Gehalt und die edle Form ihrer Dichtungen diese in die Region echter Kunst. — Im selben Verlage erschien neben *Blumen vom Kaiserkroneberg*. Ein Buch des Trostes für Viele von Josef Jacinto Berdinger. Aus dem Catalaniſchen überf. von F. v. B. (1904, H. 8°. VII, 183 S., M. 2.—), eine Sammlung von Gedichten des im vorigen Jahre verstorbenen spanischen Priesters, dessen Name die Welt zu frühzeitig begründet. Die Übersetzung ist im ganzen gut lesbar und scheint den Stimmungsgelhalt des Originals getreu wiederzugeben. — Eine umfangreiche Sammlung liegt vor in *Hoffnung und Erinnerung*. Wieder aus Amerika von Johannes Rechenberger. (St. Louis, Mo., v. Herder 8°. XII, 447 S.), über 200 Gedichte mannigfachen Inhalts, in ausgereifter Form, meist tief empfunden, ab und zu vielleicht ein wenig zu weit ausgesponnen. Sein leichtbeschwingtes poetisches Vermögen verleiht den Dichter gelegentlich zu geringerer Sorgfalt; eine strengere Auswahl würde vielleicht stärker wirken. — Zwei kleinere Sammlungen von — meist religiösen — Gedichten ediert die Alphonsebuchhandlung in Münster i. W.: *Religiöse Gedichte von Elise Weller* (1904, H. 8°. 96 S., geb. M. 1.80) und *Meine Welt*. Gedichte von M. v. Gienſchen (1904, H. 8°. 96 S., geb. M. 1.80), formell tadellose Poemata, recht geeignet, in Stunden der entsprechenden Stimmungen nachhallig auf das religiöse Empfinden einzuwirken. — Die schöne Ansbacher einer Jerusalemfahrt bietet: *M. Paul: Lieder vom heiligen Lande* (Büding, M. 8°. 126 S., K. 2.—); die Verfasserin hat das hl. Land besucht und sich an den historisch und religiös denkwürdigen Sitten zu den hier vorl. tief empfundenen Versen begeistern lassen. — Ein reines, von der Liebe zu seiner tirolischen Heimat, zur Natur und zu allem Schönen und Guten erfülltes Herz zeigen die Gedichte *Ein Ständchen Himmelsblau* aus dem Tiroler Bergen. Gedichte von Ezerin Wair (Vogel, „Zürich“ 8°. VII, 132 S., M. 1.70), die zu den schönsten Zukunftshoffnungen berechtigen. — Mit Auswahl sind auch die *Gedichte von M. E. Belle Wragje* zu empfehlen. Die bereits in 4. sehr ornierter Auflage (Leipzig, Breitkopf & Härtel, gr. 8°. VII, 252 S., M. 4.—) vorliegt; an 40 Gedichte sind in dieser Neuausgabe zugewachsen. — Die Gedichte von Paul Verlaine. Eine Anthologie der besten Übertragungen, hrg. von Stefan Zweig (Berlin, Schuster & Löffler 8°. 133 S., M. 1.—) enthalten wahre Perlen der Poesie, aber darunter finden sich Stücke, die ebenso entschieden Zurückweisung verlangen. — Spezifisch jüdischen Geistes sind die *Lieder des Sholem* von Morris Rosenfeld. Autor, Übertragung aus dem Jiddischen von Berthold Feiwel. Mit Zeichnungen von E. Zilken. (Berlin, S. Calvary & Co. 4°. 147 S., geb. M. 8.—) der Dichter lebt und stirbt in seinem Volk, dessen Los und Eigenart er in Tönen von ergreifender Gewalt beklagt. Es ist ein echter Dichter, der sich in diesen Liedern offenbart. — Ein wenig allzu selbstbewußt — trotz der wiederholt betonten

scheidenheit — wirkt *Die geliebte Stunde*. Gedichte von Max Treppner, Igl. Gymnasialprofessor, geboren 25. XII. 1856, Bricker 29. VI. 1879 (Wärzburg, F. Z. Wacker, gr. 8°. 109 S., M. 1.60); der Titel, das beigegebene Porträt, die autobiographischen Daten am Titelblatt — alles wirkt zusammen, ein Bild des Dichters zu geben, bevor man das Buch gelesen. Ich bedauere, auch nach der Lektüre zu keinem günstigeren Urteil Veranlassung gefunden zu haben. Es ist bessere versifizierte Hausgebrauchsware. — *Gedächtnis. Neue Gedichte von Mathilde Gräfin Szabender* (Leipzig, Breitkopf & Härtel, H. 8°. 8°, 160 S., M. 2.—). Eine fromme, gottliebende Empfindung, die sich in toter Innerlichkeit in die Natur und in die Regungen der Menschenseelen verenigt, spricht aus den auch formell vollendeten Versen der Verf., einer geb. Gräfin Tinti. Die rührenden Gedichte an die verstorbene Mutter, das frohgemute Liedchen von ihren „drei Bühen“ und viele andere lassen das schöne, reiche Talent der Verf. im hellsten Lichte erstrahlen. — Weniger muten uns die Verse in *Am Strome des Lebens*. Gedichte von Joh. Ed. Schwaiber (München, G. Schöb & Co. H. 8°. 19 S., M. 1.20) an; der Verf. kämpft noch allzusehr mit der Form und wird des Gedankens nicht immer Meister. Der Lebenshimmel so voll der goldenen Stern, die lieblichen . . . aus naher stiller Fern u. a. kann einem die Lektüre verleiden. Auch inhaltlich erhebt sich die Sammlung nugs über den Durchschnitt. Einer von den Poeten, für die die Sprache „dichtet und denkt“. — *Sein Vermächtnis*. Poesie und Prosa aus dem Nachlaß von Karl Maria Feldt. Im Einvernehmen mit der Witwe des Dichters herausgegeben von Leopold Hörmann und Wolfgang Wabjara (Wien, Hoffr. Verlagsanstalt 8°. XXXII, 176 S., M. 2.—). Es ist der Nachlaß eines edlen Menschen und eines begnadeten Poeten, den uns zwei Freunde der in der Blüte seines Lebens dahingegangenen österreichischen Dichters (geb. 15. I. 1866, † 2. III. 1901) in diesem Buche vorlegen. Die schöne biographische Einleitung von Hörmann gibt ein treues, lebendiges Bild des Dichters, den der Verf. mit Recht eine »in sich abgeschlossene, innerlich reine Natur« nennt; und diese Naturanlage spiegeln auch seine Werke wieder, die seine ganze Seele offenbaren und das Größte erhellen lassen, das zu geben ihm leider nicht beschieden war. Der vorl. Band, den ein gutes Porträt Hs. ziert, enthält außer einer Anzahl nachgelassener Gedichte 7 frühsaische Stücke, die uns H. auch als begabten Novellisten schätzen lehren. — Von dem Mithrasangeber des Hildischen Nachlasses liegt ein lyrisches Bändchen vor: *Schatten und Sterne*. Gedichte von Wolfgang Wabjara (Wien, C. Koenig 8°. 148 S., M. 2.50), in dem sich ein schönes, tiefes, inhaltlich vielseitiges und formell gewandtes Talent offenbart. — Von zwei jungen Wiener Poeten liegen uns zwei erwähnenswerte Werke vor: Fritz v. Kerner: *Die Mär vom König von Tunderland* (Dresden, E. Pearson 8°. 140 S., M. 2.—), die poetische Erstlingsarbeit eines jungen Talents, das, auch wenn es die Form nicht in so anerkennenswerter Weise beherrscht, auch wenn seine Verse nicht so klar und schön dahin fließen, schon deshalb alle Beachtung verdient, da es nicht im Banne der sogenannten „Modernen“ steht; — und *Ans der Stundentag*. Erinnerungen an Armémühler von Edmund von Saden. 3. durchgesehene u. illustrierte Auflage (Wien, F. Wacker 8°. 78 S., K. 2.—), ein fröhlicher Kneipzeitenbeitrag, voll frischen Humors die Kremsmünsterer Gymnasialerlebnisse schildernd. Auf höhere literarische Beachtung macht das Büchlein keinen Anspruch, es wird aber jedem Leser eine frohe Stunde bereiten — und das ist schließlich kein so geringes Verdienst. — Eine eigenartige Dichterindividualität lernen wir in den *Gedächtnis Gedichten* von Ernst Palma. Herausgegeben von seinen Freunden (Nachen, J. Schöb 16°. 136 S.) kennen. Das kleine Büchlein ist die Ausbeute eines Menschenlebens, nach des Dichters Tode von seinen Freunden veröffentlicht. Man lernt P. als eine sich gefestigte, stillbedehende Natur kennen, die den Beifall der Welt nicht suchte, aber ein reiches und schönes Innenleben führte. — Im Anschluß an früher (1900) erschienene *Altdeutsche lateinische Spielmannsgedichte des 10. Jahrhunderts*. Für Versteher des deutschen Altertums überf. von Herwig v. H. (Wittenberg, Franz Bamber 12°. XXIV, 78 S., M. 1.—) veröffentlicht derselbe Übersetzer — besser Nachdichter. *Neuf deutsche mittelalterliche Erzählungen in neuen Versen*. Mit Bildern von Otto Renard (Berlin, Rader & Wunder 12°. XXVII, 74 S., M. 1.80): Heyne hat die Übertragung teilweise in (reimlosen) Quarten oder trochäischen verhehigen Versen unternommen, wodurch der spezifische Reiz des altdeutschen Gedichts nach unserer Meinung etwas gelitten hat. — Formell dagegen tadelloß, wie von tiefstem Verständnis der Dichtung zeugend ist *Parzival* von Wolfram von Eichen-

Bd. 4. Neu bearbeitet von Wilhelm Herbig. 3. Auflage (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1904. 8^o, VIII, 562 S., M. 6.50), die mit der (in diesem Bl. IX, 642 angezeigten) 2. Auflage bis auf eine Verbesserung und die Noten wörtlich gleichlautend ist. — Der aparten künstlerischen Ausstattung wegen verdienen hier die Sonette nach dem Portugiesischen von Elizabeth Barrett Browning. Aus dem Englischen übertragen von Marie Gotheim. Mit Buchenmuck von Fritz Hellmut Ehmecke (Leipzig, Eugen Diederichs, 1903. 4^o u. XLIV S., M. 5.—) in Erwähnung. Der Inhalt ist ein hohes Lied auf die Liebe, die in 41 meisterhaften, von Glut der Empfindung überwallenden Sonetten einen leidenschaftlichen Ausdruck findet. Die Ausstattung des Buches, die stillen Initialen zu jedem Sonett, der eigenartige Buchmuck machen das Werk auch abgesehen von Inhalt wertvoll. — Noch sei einiger Anthologien und anthologie-ähnlichen Werke Erwähnung getan: **Die Fremde.** Ein deutscher Kalender für das Jahr 1904. (Zülfeldorf, Neb. Langewiesche. 8^o, 126 S., M. 1.20); der Charakter des Buches, das künstlich erbauen und erwecken will, erhellt aus den Namen der Autoren, aus deren Werke Stücke herübergenommen wurden, um sie zu einem einheitlichen Stimmungsbild und Charakterstück zu verbinden: Ed. Mörike, C. F. Meyer, Multatuli, M. Maeterlinck, E. M. Arndt, M. v. Schwind, mit einer Anzahl von Illustrationen nach letzterem Meister. — **Rom golden überflutet.** Eine Auswahl aus neuen deutschen Dichtern für Schule und Haus. Im Auftrage und unter Mitwirkung der Literarischen Kommission der Hamburger Vereinerziehung zur Pflege der künstlerischen Bildung herausgegeben von Dr. F. v. Loevenberg (Leipzig, R. Voigtländer. 8^o, 272 S., geb. M. 1.60). Pädagogische Rückseiten waren insofern maßgebend, als das Buch für die reifere Jugend bestimmt ist, sonst eikennen der Herausgeber „keinerlei Nebenzwecke, seien es nun moralische, religiöse oder patriotische.“ an zum Glück ist das sehr hübsch ausgestattete und überaus billige Buch nicht so schlimm, als es nach diesem Prinzip sein könnte. Ann. v. Drast-Hülshoff, F. v. Weber sind gut vertreten, daneben finden sich freilich manches, was uns recht wenig passend oder zumindest überflüssig erscheint. — Das **Schweizerische Dichterbuch.** Herausgegeben von Emil Ermatinger und Ed. Hug u. (Zürich, Huber & Co. 8^o, IV, 275 S., geb. M. 4.—) ist nicht so sehr eine Anthologie als ein Organ, in dem ... Werke deutsch-schweizerischer Dichter zum erstenmal veröffentlicht werden. Auch beschränkt sich das Programm nicht auf poetische Beiträge im engeren Sinn, sondern gewährt auch novellistischen, ja sogar philosophischen u. a. Arbeiten Aufnahme. Auch hier verdient die Ausstattung Lob. — **Jüdisches Weltjudentum** aus 1903. In Verbindung mit A. Bartels z. herausgegeben von Ernst Wachler (Berlin, S. Goldschmidt. gr. 8^o, 208 S., geb. M. 2.—). Ein „seltsames“ Buch, in dem sich alt und jung, Katholik und Protestant, Gläubiger und Freigeist zum gleichen Ziel verbinden“ (S. 6). Dieses Ziel ist mit den Worten Heimat und Alldeutsch annähernd gekennzeichnet, wenn auch nicht im entferntesten erschöpfend charakterisiert. Unter den Mitwirkenden finden wir E. Kraus, Fr. Lienhard, H. Schnrey, A. Bartels, G. Falke, E. Wachler u. a., schon diese Namen geben ein Programm. Wir wünschen, daß das Unternehmen Anklang finde und sich als Jahrbuch in ersten literarischen Kreisen einnögere. — Eine Anthologie eigener Art ist: **Wir sind die Sehnsucht.** Wiederlese moderner Sehnsucht. Ausgewählt von Karl Ernst Nodt (Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. gr. 8^o, XI, 324 S., geb. M. 4.—). Der Hrsg. erblickt in der Sehnsucht „die Seele unserer Zeit und der modernen Literatur und Lyrik.“ Und da sich der tiefste Gehalt einer Zeit in der Sehnsucht nach dem Besseren offenbart und in letzter Linie auch die Religion die Sehnsucht nach der ewigen Gnade bedeutet, so umspannt dies Wort allerdings alles Gute und Edle im Menschen, und eine Sammlung der Gedichte, in denen sich diese Sehnsucht offenbart, wird eben ein Spiegelbild alles Besseren im Menschen sein. Aber ist es Zufall, daß sich unter allen denen, die der Hrsg. zum Wort kommen läßt, nicht ein einziger katholischer Dichter findet, der diesen Namen verdient? — **Schwedische Lyrik.** Deutsch von Hanns v. Gumpen-berg (München, Dr. J. Marchewski & Co. 4^o, 238 S., geb. M. 6.—), eine vorzügliche Übertragung einer großen Zahl charakteristischer Gedichte schwedischer Autoren. Wer die schwedische Dichtkunst und ihren eigenartigen Charakter kennen lernen will, muß zu diesem Buche greifen, dessen Lektüre den doppelten Genuß gewährt, sich an dem Reiz des Fremdartigen und an der Kunst des Nachdichters zu erfreuen. — **Dichterrahmen über Erziehung und Unterricht.** Eine Sammlung Gedichte und poetischer Bistate für Eltern, Lehrer und Erzieher von W. Ernst (Baderborn, Zusammenfassung. H. 8^o, 144 S., geb. M. 2.25), eine interessante Zusammenstellung von Sprüchen und Gedichten deutscher Poeten,

die auf Erziehung im weitesten Wortsinn Bezug nehmen. Geschichte systematische Anordnung und ein Personenregister erleichtern das Suchen und Nachschlagen. — **Deutsche Poesie von den Romantikern bis auf die Gegenwart.** Für Schule und Haus ausgewählt und mit kurzen Lebensbeschreibungen der Dichter sowie zahlreichen Erläuterungen versehen von Prof. Dr. Otto Heilinghaus (2. Aufl., 2. Aufl. verbesserte u. erweiterte Auflage (Freiburg, Herder. gr. 8^o, XVI, 706 S., geb. M. 6.—). Mit dem Prinzipien, die den Hrsg. dieser Anthologie leiteten (S. VI), kann man sich einverstanden erklären; daß aber die jetzt lebenden österreichischen Dichter so vollständig ignoriert wurden, ist doch auffällig. Unter den 89 aufgenommenen Poeten sind nur 4 österreichische: Grillparzer, A. Grün (mit 2 Gedichten), Lessau, Seidl, Vogl, Zedlitz — kein einziger lebender, obwohl sonst die Dichter unserer Tage durchaus nicht ausgeschlossen erscheinen (Avenarius, Baumbach, Brackel, Dahn etc.). Hat Heilinghaus nie von Kralik, Eichert, Hlasky, Domanig, Trabert etc. gehört — oder scheinen ihm diese Dichter einem A. Stöber, Leo Tepe, F. A. Muth, Antonie Jüngst u. s. w. nicht ebenbürtig? Solange eine solche grundsätzliche Totschweigung österreichischer Dichter in dem Werk Platz hat, können wir es für unsere Schulen und Familien nicht empfehlen. — Eine höchst erfreuliche Erscheinung bildet dagegen der **Wulen Almanach der katholischen Studenten Deutschlands 1902** (München, H. Abt. 8^o, 184 S., M. 2.—) und der **Wulen Almanach katholischer Studenten 1903.** 11. Jahrgang. (München, G. Schab & Co., 8^o, 148 S., M. 2.—) von Bedeutung sind darin allerdings in erster Linie nur Phil. Wilkop, A. v. Walden (Lor. Krapp), F. A. Schöngamer und einige andere. Doch haben gerade dies 2 Autoren Stiche beigeuert, welche zu den reichsten Hoffnungen berechtigen. Wir wünschen dem schönen Unternehmen den besten Fortgang. — Ein liebgewordener Bekannter ist das **Harzer Jahrbuch** (1904). Herausgeber: Konrad Ernst Greßner von Wolke (Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. gr. 8^o, VII, 464 S., geb. M. 4.—). Es bietet viel des Vorreifrlichen und der irdischen Geist, den es verkörpert, wäre nun zu loben. Dennoch kann es nicht unbedingt empfohlen werden. Die Art und Weise z. B., wie sich Prof. Schell zur Bewegung des sog. Reformkatholizismus stellt, muß in katholischen (nicht reformkatholischen) Kreisen schwere Bedenken wachrufen. Bei dem Protestanten Großthum wäre dieser Standpunkt anzukennen, bei dem Katholiken Schell muß er betremden. Die übrigen Beiträge — die selbständigen größeren Artikel sowohl wie die kleineren Übersichten — sind zumeist tüchtig und anerkennenswerth, besonders was O. v. Leisner über ältere und neuere deutsche Erzähler sagt, ist zutreffend. Die Bilderbeilagen und die Buchausstattung gehören zu dem Besten ihrer Art. — Schließlich sei erwähnt **Der deutsche Spielmann.** Eine Anthologie aus dem Schatz deutscher Dichtung für Jugend und Volk. Herausgegeben von Ernst Heber. Mit Bildern von deutschen Künstlern. (München, G. P. W. Callwey & G. Haus-halter. 4^o, 4. Bd. M. 1.—), von welchem Sammelwerk uns die Bände IV—VI vorliegen. Bd. IV ist theilweis: **Schall und Ruf.** Ein Ausflug ins Land der Berge von Hans Jaubert und Heber. Herausgegeben von Ernst Heber. Bildmuck von Hans Koch (68 S.); Bd. V: **Meer.** Die weite See, das tiefste deutsche Schicksal wie es lacht und schreit. Herausgegeben von Ernst Heber. Bildmuck von J. v. Giffart (70 S.); Bd. VI: **Walden.** Ein Buch des großen und des schlichten Heidenums wie es sich abspielt vor der lauten Welt oder aufsteigt im stillen Regen. Herausgegeben von Ernst Heber. Bildmuck von Bildl. Weingärtner (64 S.); Bd. VII: **Schall.** Der deutsche Humor, wie er sich zu geben pflegt, wenn er weint und wenn er lacht. Herausgegeben von Ernst Heber. Bildmuck von Jul. Diez (70 S.). Der unglaublich billige Preis bei vorzüglicher Ausstattung ermöglicht es und läßt es wünschen, daß diese Bücher tief ins Volk dringen, dem nach all der parfümierten Unkunst der Moderne ein Zurückgreifen auf die, wenn auch manehmal derbe, doch ehrliche und stets gesunde Volkskraft und auf die Natur nur frommen kann. Eine Anthologie nach diesen Gesichtspunkten, mit dieser Bilderbeilage, in dieser Ausstattung, zu diesem Preise verdient die warmste Empfehlung.

Im Hirschenschen Verlag (Freiburg L. B.) sind neben einer Neuauflage des mit großem Beifall aufgenommenen spannenden Romans von August Meißner: **Morbus paternus.** Erzählung aus der modernen Samtgartener Gesellschaft, 2. verbesserte Auflage, 2 Bände (8^o, V, 285 u. 283 S., geb. M. 6.—) ein neuer Band von Prof. Spillmanns S. J.: **Der schwarze Schumacher.** Erzählung aus dem Schweizer Volksthum des 18. Jahrhunderts (8^o, VI, 464 S., geb. M. 4.50) worin der Verf. die Parteinereien zwischen den „Länden“ und den „Harten“ im Kanton Zug in der ersten Hälfte des 18. Jhdts., in deren Mitte der „Diktator“ Jos. Ant. Schumacher steht, zu einem lebendigen und

farbenprächtigen Zeigmale gestaltet — sowie ein neues Bändchen der prächtigen Volkserzählungen von **Kontab Himmel**: **Auf der Sonnenseite**. **Humoristische Erzählungen**. 1. Bändchen (XII, 316 S., geb. **M. 2.30**). eine Sammlung kleinerer humorgewürzter Geschichten von dem verdienten Redakteur des Stuttgarter katholischen Sonntagsblattes, in welchem sie auch zuerst erschienen sind. — Unter die allerjüngsten belletristischen Darbietungen des Weihnachtsmarktes gehören die beiden neuen Romane: **Der Stern von Palastal**. Roman von **Martin Heilmann**. Mit Buchschmuck von **J. van Taad**. Herausgegeben von der **Preussischen Literatur-Gesellschaft** (München). **Algemene Verlagsgesellschaft**. 8°. 486 S., geb. **M. 5.—**, der in der Zeit der babylonischen Gefangenschaft der Juden spielt und auf diesem reichbewegten Hintergrunde die Einzelgeschicke verschiedener Personen sich farbig und lebensvoll abheben läßt, — und ein neues Buch von **Paul Keller**: **Die Heimat**. Roman aus dem schlesischen Bergen. Mit Buchschmuck von **Philipp Schumacher** (Ebd. 8°. 338 S., geb. **M. 4.50**), der gleich dem früheren Roman **K.s.** dem prächtigen „Waldwinter“, in den schlesischen Bergen spielt. Wir kommen auf beide Werke noch eingehender zurück. — In neuer Auflage erschien **Leise**. Eine Geschichte von ehemals **Von Godovina v. Berlesch** (Büch. Crell N. 381). 191 S., geb. **M. 2.—**, die in Raabescher Art ein paar prächtige Gestalten, die Jungfer Jakob Wohlmutter und ihren braven Hausherrn, den Küfermeister Kunz lebendig vor den Leser hinzubauert. — Auch einige andere erzählende Schriften liegen erfreulichweise in Neuauflagen vor. Mit besonderer Freude begrüßt Ref. die Neuauflagen zweier Raabescher Werke: **Prinzessin Reich**. Eine Erzählung von **Wilhelm Haack**. 2. Auflage (Berlin, C. Janke, 1903. 8°. 217 S., **M. 3.—**) und **Der Var**. Eine Ader, Pfingst- und Reizgeschichten von **Wilhelm Haack**. 3. Auflage (Ebd. 1903. 8°. 224 S., **M. 3.—**); es ist allemal eine Erquickung, ein solches Buch zur Hand zu nehmen und darin zu lesen, auch wenn man es schon wieder und wieder gelesen hat. Das zweitgenannte paßt, wie schon sein Titel besagt, besonders zur Weihnachts- und Jahreszeit. — Schwerere Lektüren sind die **Erinnerungen von Rudolf Iralen dem Jüngeren**. Roman von **Nicolas Kuch**. 6. Auflage (Stuttgart, C. G.otta Nachf., 1903. 8°. 374 S., **M. 4.—**) über welche dieses H. VI, 542 zu vergleichen ist — Gleich freudig begrüßen wir das kernhafte, kindlich fromme Buch **Aus den Fiegelehen in die Mannesjahre**. Eine Erzählung aus dem Tiroler Völkchen, nachtreibend geschrieben von **Josef Prager**, weiland Kooperator in St. Nikolaus. 3. Auflage. (Zürich, F. Schmid, 1903. 8°. XII, 347 S., **K. 2.—**) dessen Neuauflage Dr. Willram besorgt hat. Ref. erinnert sich diesem Vergnügen, mit dem seinerzeit er und seine Kameraden die 1. Auflage (1869) dieses Büchleins lasen; die Leser sind seitdem alt geworden, das Büchlein ist jung geblieben und kann heute noch alt und jung erquickeln. — Ein ebenso spannendes wie in seiner Gestaltung und Form auch höheren künstlerischen Anforderungen entsprechendes Buch ist das der Wiener Schriftstellerin J. Zerk-Manshof: **Die Tochter des Intendanten**. Roman von **P. F. Jezma**. (Einflehen, Völgger & Co., 1903. 8°. 472 S., geb. **M. 4.—**), auf das wir noch zu sprechen kommen. — **Der Vogt von Foth**. Roman aus dem großen Bauernkrieg von **Frei Rader** (Regensburg, Verlagsanstalt vorn. **C. J. Manz**, 1904. gr. 8°. 309 S., **M. 2.—**) ist ein an Geschehnissen reiches, mit lebendigen Farben gemaltes Bild aus der Zeit des Bauernkriegs. Die Charaktere sind mit feinen Konturen gezeichnet, die Handlung spielt sich in raschem Tempo ab, Bilder voll düsterem Grauen wechseln mit anmutenden Episoden voll zarter Empfindung. — Besonders Würdigung verdient ein neues Buch von **Joannes Jögenstein**: **Das heilige Feuer**. Eine Jagdbe aus dem alten Siena. **Kultur**. Eine Uebersetzung aus dem Dänischen von **Svenette Grün** (Holtum-Verlag, Leipzig, Kirchheim & Co., 1903. 8°. 165 S., **M. 2.—**), worin der Dichter in seiner meisterhaften Art voll großartiger Phantasie das hohe Lied der christlichen Caritas in Romanform darbielt. Wie der Sienser Patrizier Colombini, der Sufter des Jesuitenordens (1360), den armen kranken Bettler pflegt und wartet, der sich dann als der Gottessohn erweist, ist von geradezu hinreißender Wirkung. Die flammenden Worte, die der Asket gegen Boccaccio und seine verderbliche Kunst schleudert, passen — leider — auch auf gar viele Erscheinungen unserer Zeit. — Harmonischer Natur, Geschichten „vom alten Schlag“ sind die Erzählungen **Auf heimlicher Scholle**. Geschichten aus Beikalen von **P. F. Grimme** (Eberborn, F. Schöningh, 1904. 8°. III, 455 S., **M. 3.20**), welche Verrecher des *viens genre* erwünscht sein werden, aber auch Anhängern der „neuen Kunst“ — schon als Gegenstück gegen die nervös unruhige Art der Modernen — empfehlen seien. — Von **M. H. 101** erschien 1902 **Die Stiefelnder**.

Erzählung aus dem Tiroler Völkchen (Vogel, M. Kuer & Co. 8°. 256 S., **M. 2.40**), welche großen Anklang fand; dadurch ermutigt, hat die Verf., der die katholische Dichtung auch form-schöne lyrische Gedichte verdankt, **nein** **Das Geheimnis der Mutter und andere Erzählungen** (Ebd., 1903. 8°. VII, 237 S., **M. 2.—**) herausgegeben, die sich in ihrer einfachen, ungekünstelten Art, wie sie das Tiroler Volkstum spiegeln, und vermöge ihrer sittlich reinen Tendenz besonders für Volks- und Pfarrbibliotheken eignen. — Das Gleiche gilt von den nachfolgenden Werken von Mitgliedern der Gesellschaft Jesu: **Der Mutter Vermächtnis**. Eine Novelle von **Joannes M. W. 101** S. J. (Freilich, F. J. Cordier 8°. 177 S., **M. 2.—**), die novellistische Biographie eines Knaben bis zu seinem ereignisreichen verhängnisvollen Tode; **Weg und Abwege**. Novelle von **P. Ambros Schupp** S. J. (Eberborn, Verlagsbuchhandlung, 1903. 8°. 271 S. m. vielen Abb., geb. **M. 2.60**). — **Von Weg und Steg**. Bilder aus Natur und Leben für jung und alt. Von **Anton David** S. J. (Freilich, F. J. Unterberger, 1903. 8°. 227 S., **M. 1.20**). — **Durch die Jahrhunderte**. Geschichten und Gestalten. Aus den Erzählungen und Legenden von **P. B. Telparte** S. J. ausgewählt und der fromm frei bildlichen Jugend gewidmet von **Bernard Arens** S. J. (Stuttgart, J. F. Roth, 1902. 8°. VIII, 208 S., **M. 2.—**). — **Die tote Hand**. Historische Novelle aus dem 13. Jahrhundert. Nach alterm Text frei bearbeitet. Separatdruck aus der „Heiligen Stadt Gottes“ (Eitel, Wittenbrunner, 8°. 82 S., **M. .50**). — Endlich seien empfehlend verzeichnet die Bändchen 33–35 der Sammlung „Aus Bergangenheit und Gegenwart“ (Kreidler, Wagon & Berber. 8° & **M. .30**): (33.) **Altes und Neues**. Von **M. Herder** (112 S.). — (34.) **Herrn von Kommetz**. **Abenteuerliche** von **J. van Maurik** (96 S.). — (35.) **Die Weiser**. Novelle von **W. H. H. 101** S. J. — Erwähnt mögen noch werden ein neuer Roman (Ebd. 83, 84) der „Kollektion Verne“: **Wiederholungen**. Von **Julius Verne**. Autorisierte Ausgabe. 2 Bände. VIII, 1. Teil. 8°. 226 u. 220 S., **K. 2** und die reizenden Bändchen, wie sie alljährlich der Verlag Rob. Mohr in Wien zu Weihnachten (à **K. 1.80**) ausgehen (zu: **Ed. F. 101**: **Das weltliche Kloster**. 1. Auflage. (Ebd. III, 133 S.) und desselben Wiener Verlags: **Wiener. Elizen und der Baderkalt** (169, V. 248 S.) sowie **Erstot** **Tann-Bergler**: **„O du lieber Augustin“**, aus der **Wienerstadt** (161, II, 162 S.) Bücher, in denen sich das Wiener Leben in humorvoller Weise widerspiegelt.

Von Gesamtausgaben der Werke klassischer Dichter liegen vor 3 neue Bände von **Goethe's Sämtlichen Werken**. Inbaltsummengesamt in 40 Bänden. In Verbindung mit **R. Buchdahl** h. reg. von **Ed. v. d. Hellen**. (Stuttgart, C. G.otta Nachf. gr. 8° & **M. 1.20** u. zw. die Bände XIII: **Frankf. Mit Einleitungen und Anmerkungen** von **Erich Schmidt**. 1. Teil (XXXII, 344 S.). — XXIV: **Tichtung und Wahrheit**. Mit Einleitung und Anmerkungen von **Nich. W. 101** (310 S.). — XXXIII: **Schriften zur Kunst**. Mit Einleitung und Anmerkungen von **Wolff**. 1. Teil (XVI, 392 S.); ein Drittel des gesamten Unternehmens liegt hiezu vor. — Von der in demselben Verlag erscheinenden „Gottalichen Bibliothek der Weltliteratur“ liegen die Bände III u. IV von **Hebbel's Ausgewählten Werken**. **In 6** Bänden. Herausgegeben und mit Einleitungen versehen von **Richard Specht** (8° & **M. 1.—**) vor, von denen der erste (372 S.) die Dramen **Herodes** und **Marianna**, **Michele Angelo**, **Agnes Bernauer**, **Gyges** und sein **Ring**, der — andere (346 S.) die **Nibelungen** und **Moloch** enthält. Wertvolle Einleitungen zu jedem Bande eröffnen den Wert dieser Ausgabe. — Als Supplement zur Ausgabe von Grillparzer's Schriften sind in derselben „Bibliothek der Weltliteratur“ **Grillparzer's Briefe und Tagebücher**. Eine Ergänzung zu seinen Briefen, Ortsumlauf und mit Anmerkungen herausgegeben von **Rud. Gottlieb** und **Wolff** S. J. (Eberborn, F. Schöningh, 1904. 8°. I. Band: **Tagebücher** erschienen 8°. XIV, 298 u. V. 316 S., & **M. 1.20**), die allen Besitzern und allen Freunden der Werke dieses größten nachklassischen Dichters bestens empfohlen seien. — Zu gleicher Zeit beginnen in „Werner's Klassiker-Ausgabe in 150 Bänden“ **Grillparzer's Werke**. Herausgegeben von **Rudolf Franz**. Kritisch durchgesehen und erläuterte Ausgabe in 5 Bänden (Leipzig Bibliographisches Institut. 8° & **M. 2.—**) zu erscheinen, von denen der 1. Band (64° u. 432 S.) vorliegt, der nebst einer vortrefflichen, auf der Höhe unseres Wissens stehenden biographischen Einleitung (S. 22–84*) die Gedichte und die **Anfrau** enthält nebst Vorwort, Einleitungen, Anmerkungen, Lesartenverzeichnis und einen alphabetischen Gedichteregister (nach Titel und Anfangszeilen). Wir kommen auf diese neue, die Hauptwerke G.s. enthaltende Ausgabe nach ihrer Vollendung eingehender zu sprechen. — Gerade recht zum 100. Jahrestage des Todes Herders

weniger können wir uns mit der Illustration befassen, die geeignet erscheint, den Kunstgeschmack unserer Jugend gründlich zu verberben. — Ein Gegenstück dazu, von dem das Lob hinsichtlich des Textes wie bei den vorhergehenden, ist: **Reinrich Red: Deutsche Heldensagen**, 2. vollständig umgearbeitete Auflage von Dr. Bruno Nijffe. 1. Band: Gudrun u. Nibelungen. 2. Band: Siegfried. VIII, 306 S. m. 7 Originalillustr. von Rob. Engels, geb. M. 3.—; die Bussesehe Neubearbeitung des 1875–82 in 4 Bänden (u. d. T. *Idunne*) erschienenen Werkes ist eine sehr glückliche; alles Stilwidrige und Uenehle ist ausgeschieden, das Gute daran beibehalten, womöglich verstärkt und erhöht. — Das dritte ist das **Deutsche Märchenbuch**. Herausgegeben von Oskar Pöhlmann. Mit vielen Zeichnungen und Originalillustrationen von Ernst Nuthman. 2 Bände (geb. 8°). VI, 154 u. 166 S., geb. 2 M. 2.20). Der Verf. hat aus der großen Zahl weniger bekannter, oft nur wissenschaftlichen Zwecken dienender Märchen- und Sagensammlungen eine Reihe solcher Märchen ausgewählt, die in den landläufigen Jugendbüchern nicht enthalten sind, und hat so eine der Kinderwelt ganz neue Sammlung zustande gebracht. — **Ludwig Reck: Neues deutsches Märchenbuch**. Dieses *standard work* der Märchenliteratur, das wiederum andere dem kindlichen Verständnis angepaßt ist, liegt in 2 Ausgaben vor: 71. Auflage: Volksausgabe und 80. Auflage: Pracht Ausgabe (beide Wien, M. Hartleben. 8°, 278 S., erfhert mit e. Titelbild und 60 Holzschn., letztere außerdem mit 16 Farbendruckbildern, geb. M. 1.20 u. 3.—). — Der übrige Verlag von Alf. Janssen in Hamburg hat herausgegeben: **Brüderchen und Schwesterchen**. Ein Bilderzweck nach Grimms Märchen von Otto Speckter. 2. Aufl. (H. 4°). 16 S. u. 12 lithogr. Taf. geb. M. 1.—; und **Otto Speckter's Rosenbuch**. Mit Gedichten von Gustav Falke. 3. Aufl. 11.—15. Teil. (H. 4°). 29 S., geb. M. —.30), in denen der lobenswerte Versuch gemacht wird, die Lithographen des Hamburger Künstlers Sp. (1807–71) zu neuem Leben zu erwecken. — Eine ganze Serie von Jugendschriften hat die Verlags-handlung v. E. Kempe in Leipzig auf den Weihnachtsfest gelegt (8°, 2 Bb. eleg. ab. M. 3.—): **Ludwig Reck: Neues deutsches Märchenbuch** (233 S. m. 9 Farbendr.), — **Otto Reck: Deutsche Schwänke** (Die sieben Schwaben, Räuberskandale, Einemägel, Die Schindelmänner. Für die Jugend bearbeitet 211 S. m. 10 Farbendr.), — **Anton Reisch: Gnomer: Nibelungen der Jüngere**. Eine Fabeln für Kinder. Dargestellt von Otto Reck (214 S. m. 14 Farbendr.), — **Armin Stein** (Hermann Reichenmann): **Arnold Strahl**. Ein Schülerleben (203 S. m. 3 Farbendr.), — **Jugendbrunnen**. Erzählungen für die Jugend von F. Vennardi. u. a. (234 S. m. 10 Farbendr. u. vielen Holzschn.), — **Im Kränzen**. Erzählungen für die Jugend von F. Andreä u. a. (227 S. m. 10 Farbendr.), — **Mauschelei Gaben**. Erzählungen für die Jugend von S. o. Adelung u. a. (234 S. m. 10 Farbendr.), — **H. o. D. Reck: Deutsche Vergeltung**, u. a. Erzählungen aus großer Zeit für die Jugend (208 S. m. 10 Farbendr.), — **Luchwaser**. Erzählungen für die Jugend von Prof. Wailerlein u. a. (234 S. m. 10 Farbendr.). Daß in der großen Menge des in den vorl. 9 Bänden Dargebotenen nicht alle einzelnen Beiträge gleichwertig sind, ist ja erklärlich, doch ist die Auswahl sehr sorgsam getroffen und paßt sich den verschiedenen Lebensaltern des jugendlichen Leserkreises geschickt an. — Liebe alle Freunde heützen wir im **Idyllen-Album**. Unterhaltungen im häuslichen Kreise zur Bildung der Verstandes und Gemüthes der heranwachsenden Jugend. Begründet von Thelma von Gumpert. (49. Band.) **Idyllen**. 6. Band. Herausgegeben von Bertha Wagner-Jell (Wolgast, Karl Fleimig. geb. 8°). Xn 542 S. m. 10 Farbendr., 3 Bll. n. zohr. Abb. im Text, eleg. geb. M. 7.50) und in **Gedächtnis-Album**. Unterhaltungen für kleine Knaben und Mädchen zur Herzensbildung und Entwicklung der Begriffe. Begründet von Thelma von Gumpert. (48. Band.) 4. B. 6. Band. Herausgegeben von Bertha Wagner-Jell (Ebd., 4°). V, 200 S. m. 19 Farbendr., 2 Bll. u. zohr. Abb. im Text, eleg. geb. M. 6.—; letzteres wendet sich an kleinere Kinder von etwa 6–12 Jahren, „Das Töchter-Album“ an Mädchen im sog. „Backstein“-Alter. Auffallend finden wir, daß in dem Artikel „Deutsche Dichter“ (T. A. 295–323) kein einziger kathol. Dichter Erwähnung findet, daß dagegen z. B. Dahms tendenziöse Weike uneingeschränkt Lob finden; kathol. Familien seien darauf aufmerksam gemacht. Im übrigen verdienen Inhalt wie Bilderbelagen und Ausstattung beider Bücher Lob und Anerkennung. — Für die Altersstufe von 4–10 Jahren eignet sich G. Chr. Pfefferbach: **Für unsere Kleinen**. Ein neues Bilderbuch für Kinder von 4–10 Jahren. Herausgegeben von B. Mercator. XIX. Band (Götting, B. Neumann. 4°. 192 S., eleg. geb. M. 3.—), das schon

seit vielen Jahren verdienten Befalls in der Kinderwelt erfreut. — Im Anschlusse daran sei auch das **Deutsche Bilderbuch** von Adelheid Recke u. Engelbert Hammerlind (Ebd., 4°. 79 S., eleg. geb. M. 4.—) der Beachtung musikalischer Kreise wärmstens empfohlen, eine von dem Komponisten v. Hänsel und Gretel und dessen Schwester getroffene Auswahl schöner volkstümlicher Kinderlieder von durchaus künstlerischem Charakter. — Das **Gartenlaube Bilderbuch**. Der deutschen Jugend gewidmet vom Verlag der „Gartenlaube“ (Leipzig, E. Reils Nachf., 1903 4°. 72 S. ill., geb. M. 3.—), gehört zu den besten, mit großem pädagogischen Takt und künstlerischem Feingefühl zusammengestellten, wertvollsten Jugendbüchern des heurigen Weihnachtsmarktes. — In gleicher Linie damit steht **Trendelenburgs Jugendbibliothek** (Berlin, Ed. Trendelenburg. 8° 2 Bb., m. Titelb., geb. M. —.30), von welcher 2 neue Händchen vorliegen: **Neue Folge**, Bd. 59: **Deutsche Treue**. Erzählung für die Jugend von Bertha Clement (134 S.), und Bd. 60: **Christomaria**. Eine Erzählung für die Jugend und das Volk von Hedwig Braun (140 S.); das erste Bch. behandelt eine Episode aus der Zeit des Kampfes zwischen Friedrich dem Schönen und Ludwig dem Bayer in höchst anerkennenswerter Weise. — Im vor. Jahr. dieses Bl. (Sp. 701) ist der 1. Band von Peter Hefeger: **Nach dem Waldbauernbuche** war. Für die Jugend ausgewählt aus den Schritten Hefegers vom Hamburger Jugendbücherei-Ausfluß (Leipzig, L. Steinhilber, 8°) angezogen worden. Inzwischen sind derselben Auswahl II. Teil (31.–35. Teil, 123 S.) u. III. Teil (1.–10. Teil, 115 S., 4. geb. M. —.30) erschienen, bezüglich welcher auf die angezogene Besprechung verwiesen sei. — Großer und verdienter Beliebtheit in der Knabenwelt erfreuen sich die alljährlich aus dem Verlage von Ferd. Hirt & Sohn (Leipzig) ausgehenden Jugendschriften, deren zwei neueste hier vorliegen: **Virius Romanus**. Erzählung aus dem altindischen Leben. Der reifen Jugend gewidmet von Ludwig Gurlitt (1904. 4. geb. 8°. 256 S., eleg. geb. M. 5.—), eine um 200 v. Chr. im alten Rom spielende Erzählung, deren Mittelpunkt der ältere und der jüngere Cato bilden und die sehr geeignet ist, die Jugend mit dem privaten Leben der Römer auf die angenehmste und sehr eindringliche Art bekannt zu machen; für Gymnasien eine empfehlenswerte und ebenso nützliche wie anregende Lektüre; — **ferne** **Reise der Phantasia**. Der reifen deutschen Jugend gewidmet von Karl Tancera (Ebd., 1904. 4. geb. 8°. 224 S. m. 10 Bilderb., eleg. geb. M. 5.—); der Verf. der durch seine früheren Schriften „Aus der Prima nach Tientsin“ und „Der Freiwillige des Illis“ bei der Jugend wohl akkreditiert ist und selbst lange Zeit in Brasilien lebt, schildert in anziehender Art die Erlebnisse eines jungen Deutschen in Brasilien zur Zeit des Kieges zwischen den Brasilianern und den Canudos. — Wie Tancera ist auch H. Brandhäder (Verf. von „Erichs Ferien“, „Friedel findet eine Heimat“ u. a. W.) ein besonderer Liebhaber der Jugendwelt und es wird darum auch sein neuestes Werk **In der Erde**. Dämmerstundenmärchen der Großmutter (Haffelberg, Aug. Vogel. geb. 8°. III, 201 S. m. Titelbild, eleg. geb. M. 3.—) verdiente Anerkennung finden; die 10 Geschichten, aus denen es sich zusammensetzt, sind geeignet, die jugendliche Phantasia von Anfang bis zu Ende in der lobenswerthesten Weise anzuregen. Die durchaus originale Erfindung (niedlich besonders in Wackelbart und Waldbrose), ein Stoff, der das Mittel der kleinen wecke, ohne aufdringlich zu werden, und zum Nachdenken anregt, der woltende soziale Sinn, viel Menschen und vor allem eine echte, tief Mutterliche, Jachen auch eine zahlreich kleinen Zügen sich ausprägende Liebe zu den Tieren! all das verleiht diesen Märchen einenschnellen, warmen Ton. Dabei verschmilzt B. Dinge der Gegenwart glücklich mit seinen phantasievollen Dichtungen, in welche gelegentlich auch leise die altgermanische Heldensage hineinklingt. — **Wälders Ode. Seltsamer**. Zwei Erzählungen für die Jugend von Maria Wyß (Jülich, Crell Verh. 8°. 112 S., eleg. geb. M. 2.—) werden bei der Jugend großen Anklang finden; die erstere zeigt die schweren Folgen einer Liebe und ein Beispiel rührender Freundschaft, die andere gibt ein Bild des Unglücks, in welches ein schlechter Sohn seine arme Familie zu stürzen vermag. — **Paulas Lebenserfahrungen**. Eine Erzählung für die reifere Jugend und ihre Freunde (von Hl. von Wurali (Ebd., 1904. 8°. III, 235 S., eleg. geb. M. 4.—) schildert den guten wie den schlimmen Einfluß der Umgebung auf starke und schwächere jugendliche Charaktere; das Buch sei nicht nur der reifen Jugend, sondern auch Eltern und Erziehern bestens empfohlen. — In prächtiger Ausstattung liegt vor: **Die Doktorfamilie im hohen Norden**. Ein Buch für die Jugend von Vogel Hilde-Selmer. Einzig autorisierte Übersetzung von Francis Haro (München, Dr. J. Neumann, u. Co. 4°. 160 S., geb. M. 2.—), eine Reihe anziehender

Neue, aufs reichste ausgestattete Kunstgeschenke.

In der

Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. Breisgau
ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

GESCHICHTE DER BILDENDEN KÜNSTE

Von

Dr. Adolf Fähr.

Zweite, verbesserte und erweiterte Auflage. Mit einem Titelbild, 36 Tafeln und 940 Abbildungen im Texte. Lex.-8° (XX u. 786 S.). M. 20.40, gebunden in Original-Halbfranz M. 25.—.

„... Ernstes Quellenstudium, gewissenhafte Rücksichtnahme auf die Resultate der neuesten Forschung, Klarheit der Diktion und reicher Füllreichtum vereinigen sich hier zu einem gelungenen Ganzen.“ (Monatsber. üb. Kunst u. Kunstwissenschaft, München 1903, Heft 4/5.)

Vornehme Festgeschenke!

In der

Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. Breisgau

sind soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Eine Auswahl für das deutsche Haus von
Shakespeares Dramen.

Ludwig L. C. Wattendorf. Zweite Auflage der Ausgabe von Dr. A. Hager. Fünf Bände. 12^e Geb. in Orig.-Leinwandband M. 13.—, jeder Band einzeln M. 2.60.

I. **Romeo und Julia, Hamlet, Julius Cäsar.** Mit dem Bildnis Shakespeares. (XIV u. 508 S.)

II. **Der Kaufmann von Venedig. Was ihr wollt. Der Sturm. Ein Sommernachtstraum.** (VI u. 410 S.)

III. **König Johann. König Richard II. König Heinrich IV. (erster und zweiter Teil).** (VI u. 500 S.)

IV. **König Heinrich V. König Heinrich VI. (zweiter und dritter Teil). König Richard III. König Heinrich VIII.** (VI u. 698 S.)

V. **Wie es euch gefällt. König Lear. Coriolanus.** (VI u. 524 S.)

Diese Bearbeitung hat vorzugsweise das deutsche Haus ins Auge gefaßt; sie möchte im besten Sinne des Wortes, was man einem deutschen Familien-Schakespeare zu nennen pflegt, unsere Ausgabe soll Beihilfe dazu leisten, diejenigen Kreise unseres Volkes für Shakespeares zu gewinnen und zu erwarben, die ihn wegen des manchen, das für Angehörige unserer Zeit anstößig ist, bisher ausschlossen. Ihnen soll es durch unsere Ausgabe ermöglicht werden, Shakespeares der erwachsenen Jugend unbedenklich in die Hände zu legen und ihn, wo das üblich ist, bei der gemeinsamen Lektüre im häuslichen Kreise zu verwenden.

Deutsche Poesie von den Romanikern bis auf die Gegenwart. Für Schule und Haus ausgewählt und mit kurzen Lebensbeschreibungen der Dichter sowie zahlreichen Erläuterungen versehen von Dr. O. Heilinghaus. Dritte, sehr verbesserte und erweiterte Auflage. gr.-8° (XVI u. 706 S.). M. 4.80, geb. in Orig.-Leinwandband M. 6.—.

Diese Sammlung von Gedichten bietet nicht nur jedem Freunde der Dichtkunst einen reichen Schatz der edelsten Perlen vaterländischer Poesie, sondern bildet zugleich ein Hilfsmittel für den deutschen Unterricht, besonders auch den oberen Klassen höherer Schulen.

Weltenmorgen. Dramatisches Gedicht in drei Handlungen. Von Ed. Hlatky. Zweite und dritte umgearbeitete Auflage. gr.-8° (VI u. 426 S.). M. 4.50, geb. in feinem Orig.-Halbleinwandband mit Goldschnitt M. 5.60.

„Hlatky hat der Leswelt mit seinem „Weltenmorgen“ in jeder Hinsicht ein Meisterwerk geschenkt. Was uns in dem Werke Hlatkys sofort einnimmt, das ist der unvergleichliche Wohlklang der Sprache; als Meister beherrscht der Dichter Maß und Form in klassischer Weise. Voll Kraft und Kraft und doch schmeichelt und grüßelt sie Wort und Satz; anmutig, vornehm und reichvoll ist die Gesamtkomposition. Kurz, überall zeigt sich eine bestückende Schönheit und ein unübertroffener Formensinn.“ (Der Beweis des Glaubens, Güterlohn.)

Gediegene Erzählungen.

In der

Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau
erschieden und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Albing Ansgar, Moribus Paternis.

Erzählung aus der modernen Hamburger Gesellschaft. Zweite, verbesserte Auflage. Zwei Bände. 12° (XVI u. 570 S.). M. 4.—, geb. in Orig.-Leinwandband M. 6.—.

Früher ist erschienen:

— **Der Pessimist.** Roman. Zwei Bände. 12° (XVIII u. 594 S.). M. 4.—, geb. in Orig.-Leinwandband M. 6.—.

Aus fernem Landen. Eine Reihe illustrierter Erzählungen für die Jugend.

Aus den Beilagen der „Katholischen Missionen“ gesammelt von **Joseph Spillmann S. J.** Mit farbigem Umschlag und je vier Vollbildern. Preise der Bändchen im Umfang von je etwa 100 Seiten: I—XV geb. à M. —.80, XVI—XIX geb. à I M.

Von dieser Sammlung von Erzählungen wurde jetzt auch eine **Bandausgabe** veranstaltet, indem je drei Bändchen in einem Leinwandband mit Farbenpressung gebunden wurden. Preis des I—V. Bandes geb. je M. 2.60, des VI. Bandes geb. M. 3.20.

Kinderfreude. Erzählungen für Kinder. Mit farbigem Umschlag und je drei farbigten Bildern von Fritz Reiß. 12° Preis jeden Bändchens im Umfang von etwa 120 Seiten geb. in Halbleinwand M. 1.20.

V. **Die Ufer-olonisten.** Von J. A. Pfanz. 3. Aufl. —

VI. **Der Monate unterm Schnee.** Von J. A. Pfanz. 2. Aufl. —

VII. **Therisis Preis. Abenteuer der Schwarzen Schlange.**

Lunz und die Miez. Die kleinen Pfannmacher. Von Itelet

Hansen. — VIII. **Die Zirkaskinder.** Von Elisabeth Müller.

Früher sind erschienen: I. **Die Fleißbienen.** Das Mittelwies

von Bergsch. Von E. Müller. — II. **Ein Substanzreich.** Franz

Gesheim. Von E. Müller. — III. **Guio Art.** Von J. A. Pfanz.

3. Aufl. — IV. **Kinderfährten.** Von J. A. Pfanz. 2. Aufl.

Die I. II. V. und VI. Bändchen ist für Kinder von 10–15 Jahren,

das III. und IV. Bändchen für Kinder von 6–10 Jahren, und das VII. u. VIII. Bändchen für Kinder von 8 Jahren an bestimmt.

Kümmel K., Auf der Sonnenseite.

Humoristische Erzählungen. Erstes Bändchen. 12° (XII u.

316 S.) geb. in Orig.-Leinwandband M. 2.30.

Ein zweites Bändchen wird etwa in Jahresfrist folgen.

Die in diesem Händchen gesammelten „Humoristischen Erzählungen“ entstanden aus dem Volk, welches das vom Verleger redigirte „Stuttgarter Katholische Sonntagsblatt“ sowie den „Stuttgarter Katholischen Volks- und Hauskalender“ liest und haben also alle ihr Dasein bereits bestanden. Der Umstand, daß viel nach ihnen gefragt wurde, läßt den Verfasser hoffen, daß sie wenigstens das Ziel nicht verfehlt haben dürften, dem Leser vergnügen, nettere Augenblicke zu bereiten. Sie sollen den Sonnenschein tendenziöser Fröhlichkeit, heiterer Stimmung, gemüthlicher Freude und zarten Sinnes durchblicken lassen. Es ist zu hoffen, daß sie namentlich in diesen Buch gerathet und gebunden, auch neue Freunde und Gönner finden und diesen einigen stundenkurzenden Genus bieten mögen.

— **An Gottes Hand.** Erzählungen für Jugend

und Volk. Sechs einzeln

kleinliche Bändchen (12^e) im Umfang von je etwa 310 Seiten.

Preis je M. 1.80, geb. in Halbleinwand M. 2.20.

IV. **Osterbilder.** 3. Aufl. — V. **Muttergottes Erzählungen.**

3. Aufl.

Früher sind erschienen: I. **Adventsbilder.** 3. Aufl. — II. **Wohnsitz-**

und Neujahrsbilder. 3. Aufl. — III. **Fastenbilder.** 3. Aufl. — VI. **Verschiedene**

Erzählungen. 3. Aufl.

Spillmann J. S. J., Der schwarze Schmach-

macher. Erzählung aus dem Schweizer Volksleben des 18. Jahr-

hunderis. 12° (VI u. 404 S.). M. 3.60, geb. in Orig.-Leinwand-

band M. 4.80.

Die Erzählung versetzt uns mitten in die Wirren des Parteikampfes eines kleinen schweizerischen Freistaates im 18. Jahrhundert. Es ist der Streit zwischen den „Lands“ und den „Harten“ im Kanton Zug. Der mit äußerster Leidenschaftlichkeit geführte Parteikampf führt auch weit über die Grenzen der Schweiz hinaus. Zu Anfang dieses Streites, der sich über mehrere Jahrzehnte erstreckte und in der Folge auch andere Kantone in seine Kreise zog, steht inmitten des Parteikampfes die Gestalt des „Moderators“ von Zug: Joseph Anton Schacher. Sein Charakterbild, wie es vom Geschichtsschreiber angedeutet ist, lebendig zu gestalten, war das Hauptbestreben des Erzählers.

— **Ein Opfer des Beichtgeheimnisses.** Frei-

nach einer wahren Begebenheit erzählt. Achte und neunte

Auflage. Mit 12 Vollbildern. 12° (VIII u. 320 S.). M. 2.40,

geb. in feinem Orig.-Halbleinwandband M. 3.—.

Die Erzählung erscheint in dieser neuen Auflage erstmals illustriert.

Princeton University Library



32101 065276584



